

مَخْزَنُ الْجَوَاهِرِ

# طَبِّ دَاكِطِرِي الْغِيَا



ش گ د ب م  
ق ی G Q  
ل A  
پ H  
Y K

مؤلفہ

”شمسُ الاطباء“ حکیم و ڈاکٹر غلام جمیلانی خان صاحب



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

کتاب : ..... مخزن الجواہر

مؤلف : ..... حکیم وڈاکٹر غلام جیلانی

ایڈیشن : ..... اگست 2013

تعداد : ..... 600 سو

کمپوزنگ : ..... سید افضل حسین

مطبع : ..... روشن پرنٹرز۔ وہلی

قیمت : ..... ۴۰۰ روپے = Rs. 400/-

## اخلاقی کتاب ہے الشفاء

2075, Masjid Mazar Wali, Kucha Nahir Khan, Kucha Chellan  
Darya Ganj, New Delhi-110002  
Ph.: 011-23283494, Mobile: 09312273887



# مخزن الجواهر

سے

اگر آپ پورا فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں تو آپ اس کتاب کو وقت ضرورت ہی اٹھا کر نہ دیکھیں بلکہ وقت فراغت بھی اس کا ضرور مطالعہ کرتے رہیں۔ اس سے آپ کی معلومات میں نہایت مفید اضافہ ہوگا۔

## عربی الفاظ فارسی حروف میں

چونکہ عام اردو خوان حضرات عربی خط نسخ کو مشکل سے پڑھ سکتے ہیں۔ اس لئے اس کتاب میں عربی الفاظ کو فارسی خط نستعلیق میں لکھا گیا ہے۔ اور اسی سہولت کو مد نظر رکھتے ہوئے کمپیوٹر اردو کمپوزنگ میں اکثر عربی الفاظ کے الف لام (ال) کو بھی نہیں لکھا گیا۔ مثلاً الم الامعاء کو الم امعاء لکھا گیا ہے وغیرہ۔ لیکن ایسے الفاظ میں کہیں کہیں غلطی سے اضافہ رہ گئی ہے۔ جیسے از تعاش زیتقی میں ش کو اضافت ہے۔

مخزن الجواهر کی طبی لغات میں زیادہ تر عربی لغات ہیں۔ اور کچھ فارسی لغات ہیں۔ لیکن کہیں کہیں عبرانی، سریانی یا یونانی لغات بھی آتی ہیں اور ڈاکٹری لغات میں اکثر لاطینی و انگریزی لغات ہیں۔ پس اس کتاب میں جو لغت یا لفظ جس زبان کا ہے اس کے ساتھ ہی (بریکٹ) میں اس زبان کی مختصر علامت لکھ دی گئی ہے۔ چنانچہ مختلف زبانوں کے لئے اس کتاب میں جو علامات استعمال کی گئی ہیں۔ وہ ذیل میں درج ہیں۔

زبان	عربی	مغرب	فارسی	عبرانی	سریانی	یونانی	انگریزی
علامت	ع	معر	ف	عب	سر	ی	الف (ا)



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ط  
سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

## دیباچہ

الْعِلْمُ عِلْمَانِ الْعِلْمُ الْأَبْدَانِ وَالْعِلْمُ الْأَدْبَانِ

علم اللغۃ بھی ایک نہایت وسیع اور ضروری علم ہے۔ اس کی ابتداء ساتویں صدی مسیحی میں ہوئی۔ پہلے طلباء مختلف اشیاء کے نام یاد کر لیا کرتے تھے۔ پھر مشکل الفاظ کی فہرستیں مرتب ہونے لگیں۔ پھر رفتہ رفتہ فرہنگ اور لغات چنے بنے۔ اور پھر بڑی بڑی کتب لغات اور قاموس مرتب ہوئیں اور بالآخر جامع العلوم (انسائیکلو پیڈیا) بن گئے۔ ابتداء میں تو ایک زبان کے مشکل الفاظ کے معانی اُسی زبان کے آسان الفاظ میں بتادیئے جاتے تھے۔ لیکن پھر ایک زبان کے الفاظ کو دوسری زبان کے مترادف الفاظ میں بتایا جانے لگا۔ اسی طرح سے رفتہ رفتہ مختلف زبانوں کی بڑی بڑی لغات بن گئیں۔

یونانیوں کے دور ترقیات میں علم طب کو بھی خوب ترقی ہوئی۔ یونانی زبان میں علم طب کی بہت سی مفید و ضخیم کتابیں لکھی گئیں۔ اور بہت سی طبی اصطلاحات وضع کی گئیں چنانچہ انگریزی میڈیکل ڈکشنریز میں تو اب بھی زیادہ تر ایسی لغات پائی جاتی ہیں کہ جن کا اصل یونانی ہے۔ پھر مسلمانوں کے دور ترقیات میں یعنی خلفائے عباسیہ کے زمانہ میں تعلیمی ترقیات بھی نہایت سرعت اور تیزی سے ہوئیں۔ خلیفہ المامون (۸۱۳ء تا ۸۳۳ء) نے علوم و فنون کی بڑی سرپرستی کی۔ اُس نے ایک بہت بڑا کتب خانہ قائم کیا اور بڑے بڑے علماء و فضلاء کی زیر نگرانی ایک محکمہ ترجمہ مقرر کیا۔ جو بعدہ خلفاء معتصم، المتوکل اور المقتدر کے زمانوں میں بھی قائم اور جاری رہا۔ اس میں ایرانی ہندی اور زیادہ تر یونانی علم ادب سے استفادہ کیا گیا۔ شروع میں طبی و ریاضی اور علم نجوم وغیرہ کی کتب کے تراجم کئے گئے۔ اور پھر فلسفہ اور علم طبعی کی کتب کے طبی مترجموں میں بڑے بڑے نامور علماء و اطباء شریک تھے۔ جن میں سے (۱) حنین بن اسحاق (۲) جھیش بن الحسن (۳) ثابت بن قرہ حرانی اور (۴) قسطا بن لوقا خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے مشاہیر یونانی مصنفین، طے، کما، بہتہ، سہک، طے، کوعا، زوال، طے،



نہایت صحت و قابلیت سے تراجم کئے۔ بالخصوص بقراط۔ ارسطو۔ رونس۔ پالوس اور جالینوس وغیرہ کی طبی تصانیف کے۔ اُس زمانہ میں ممکن ہے کہ کوئی طبی لغات بھی لکھی گئی ہو لیکن ۹۰۰ھ میں علامہ محمد یوسف ہروی نے بحر الجواہر کے نام سے ایک عربی طبی لغات لکھی۔ جو ہندوستان میں بھی بارہا طبع ہو چکی ہے۔ اس موضوع پر بعض علماء و اطباء ہندوستان نے بھی کتابیں لکھی ہیں۔ چنانچہ یہ تین کتابیں میری نظر سے گزری ہیں۔

(۱) حل المشکلات۔ یہ تقریباً تین سو صفحات کی فارسی زبان میں ایک طبی لغات ہے۔ جو غالباً دسویں صدی ۱۰۰۰ھ کی لکھی ہوئی ہے۔ افسوس ہے کہ اس کے پہلے اور پچھلے اوراق بوسیدہ ہونے کے سبب اس کے مصنف کا نام معلوم نہیں ہو سکا۔ (۲) قسطاس الاطباء۔ یہ بھی تقریباً دو سو صفحات کی ایک فارسی طبی لغات ہے۔ جس کو ۱۰۰۰ھ میں جناب حکیم مرزا امان اللہ خاں فیروز جنگ خان زمان نے تالیف کیا۔ (۳) حدود الامراض۔ یہ عربی لغات جناب حکیم محمد اکبر ارزانی کی تصنیفات میں سے ہے جو فرخ سیر کے عہد (۱۷۱۹ء) میں ایک نامور فاضل طبیب ہو گزرے ہیں۔ یہ کتاب بھی چند مرتبہ طبع ہو چکی ہے۔ مذکورہ بالا چاروں طبی لغات اپنے اپنے وقت کی نہایت مفید کتابیں ہیں۔ اور میں نے ان چاروں کتابوں سے خاص طور پر استفادہ کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کتابوں کے مصنفین کو غریق امت کرے۔ حق تو یہ ہے کہ ایسے لوگ کم ہی پیدا ہوا کرتے ہیں۔ اور مدتوں کی محنت سے ایسی علمی خدمات انجام پایا کرتی ہیں۔ بقول حکیم سنائی۔

قرنہا باید کہ یک مشت پشت از پشت میش  
عارف را خرقة گرد دیا ہمارے را رس  
سالہا باید کہ تا یک پنبہ دانہ از زمیں  
شاہدے راحلہ گرد دیا شہیدے را کفن  
دو رہا باید کہ تا صجد لے پیدا شود  
بایزیدے از خسا ماں یا ایسے از قرن

تیرہویں صدی مسیحی تک ایشیا و یورپ کے بعض ممالک میں طب یونانی کا خوب چرچا رہا۔ لیکن پھر رفتہ رفتہ اس کو زوال آ گیا۔ مگر گزشتہ چند صدیوں سے یورپ و امریکہ میں علم طب کو بہت ترقی ہوئی۔ اور ہزاروں طبی الفاظ اور نئی نئی اصطلاحات بھی وضع کی گئیں چنانچہ انگریزی زبان میں بڑی بڑی ضخیم اور قیمتی میڈیکل ڈکشنریز (طبی لغات) موجود ہیں جن میں علم طب اور اُس کے متعلقہ علوم و فنون کی تمام اصطلاحات جمع کر دی گئی ہیں۔ چونکہ اس قسم کی کوئی جامع طبی لغات اردو میں تو کیا عربی و فارسی میں بھی موجود نہ تھی۔ اور زمانہ موجودہ یا دور حاضر میں درحقیقت ایسا ایسی مکمل طبی لغات کی ضرورت تھی کہ جو قدیم و جدید طبی اصطلاحات کی جامع ہو۔



سوالہ تعالیٰ رب العزت کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اُس نے اپنے فضل و کرم سے مجھ ناچیز کو اس اہم خدمت کے انجام دینے کی توفیق عطا کی۔ پس میں نے اپنی مدت العمر کے وسیع مطالعہ اور سالہا سال کی محنت اور جانفشانی کے بعد اس طبی و ڈاکٹری لغات کو لکھا ہے۔ اس میں تقریباً چودہ ہزار عربی و فارسی کی قدیم و جدید طبی اصطلاحات ہیں۔ اور تقریباً چھ سات ہزار اُن کی مترادف انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات ہیں۔ گویا علم الامراض (میڈیسن) علم الجراحات (سرجری) علم الادویہ (میڈیسیٹیک) علم الصيدلہ (فارمیسی) علم الکیمیاء (کیمسٹری) علم الحیات (بائی آلوژی) علم التشریح (انٹومی) اور علم منافع الاعضاء (فزیالوجی) وغیرہ وغیرہ کی کل بیس اکیس ہزار طبی و ڈاکٹری اصطلاحات ہیں۔ یہ کتاب کئی ایک خصوصیات کی وجہ سے اپنی طرز کی ایک نئی کتاب ہے۔ اور اس کا معا اور مقصد یہ ہے کہ یہ طبیوں و ڈاکٹروں اور عام شائقین علم طب و ڈاکٹری کو ایسے طبی و ڈاکٹری الفاظ و اصطلاحات کے صحیح و معتبر معانی و مطالب بتلائے جو کہ قدیم و جدید کتب طبیہ و رسائل کے مطالعہ میں آتے ہیں۔ کیونکہ جب ایک شائق فن یا طالب علم کسی طبی کتاب کا مطالعہ کرتا ہو۔ اور اُسے کوئی لغت یا اصطلاح نہ آئے تو پھر اس کے تردد اور پریشانی اور مایوسی کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس کتاب میں مندرجہ ذیل خصوصیات ہیں۔

طبی لغات: اس میں شروع سے لے کر ۷۸۸ صفحات تک طبی لغات ہے۔ جس میں تقریباً چودہ ہزار عربی و فارسی کی قدیم و جدید طبی اصطلاحات ہیں۔ اور ان کی مترادف تقریباً چھ سات ہزار انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات ہیں۔ جو صحت تلفظ کے لئے اردو خط کے علاوہ انگریزی ٹائپ کے حروف میں بھی چھپی ہوئی ہیں۔ مذکورہ بالا چاروں طبی لغات یعنی (۱) بحر الجواہر (۲) حل المشکلات (۳) قسطاس الاطباء اور (۴) حدود الامراض کے مصنفین نے بھی اگرچہ قدیم مستند عربی کتب طبیہ میں سے تقریباً تمام طبی اصطلاحات جمع کیں۔ لیکن میں نے بھی چند معاونین کی مدد سے مندرجہ ذیل عربی و فارسی طبی کتب میں سے اور ان کے علاوہ مفصلہ ذیل عربی و فارسی معتبر و مستند کتب لغات میں سے اور جس قدر طبی اصطلاحات حاصل کیں ان سب کو جمع کر کے مخزن الجواہر میں ترتیب وار درج کر دیا ہے۔

- قدیم فارسی کتب طبیہ
- (۱) ذخیرہ خوارزم شاهی از سید اسمعیل جرجانی
  - (۲) اکسیر اعظم از حکیم اعظم خاں ناظم جہاں
  - (۳) رموز اعظم از حکیم اعظم خاں ناظم جہاں
  - (۴) نیر اعظم از حکیم اعظم خاں ناظم جہاں
  - (۵) طب اکبر از حکیم محمد اکبر ازانی
  - (۶) منبر القلوب از حکیم محمد اکبر ازانی
  - (۷) کفایہ منصورہ از حکیم منصور بن محمد
  - (۸) دستور الخلاج از حکیم سلطان علی خراسانی

- قدیم عربی کتب طبیہ
- (۱) القانون از شیخ الرئیس بوعلی بن سینا
  - (۲) الشفاء از شیخ الرئیس بوعلی بن سینا
  - (۳) جامع الشرحین (شرح قانون) از آملی و جیلانی
  - (۴) حادی کبیر از محمد زکریا رازی
  - (۵) کامل الصناع از علی بن عباس مجوسی
  - (۶) کتاب التصریف از ابو القاسم زہراوی
  - (۷) شرح اسباب از ملا نفیس بن عوض کرمانی
  - (۸) نفیس (شرح موجز) از ملا نفیس بن عوض کرمانی



- (۹) سدیدی (شرح موجز) از سدید الدین گارزونی (۹) خلاصۃ العلاج از حکیم میر عیوض علی  
(۱۰) اقسرائی (شرح موجز) از علامہ جمال الدین اقسرائی (۱۰) خلاصۃ الحکمت از نواب میر حسن خاں علوی  
جدید عربی کتب مطبوعہ مصر و شام  
ارشاد الخواص فی تشریح الخاص از دکتر محمد بیک مطبوعہ بیروت  
کتب التوضیح فی اصول التشریح از یوحنا درتبات مطبوعہ بیروت  
اصول الفیولوجیا (و خلاف الاعضاء) از یوحنا درتبات مطبوعہ بیروت  
یہ علم الامراض پر نئی طرز کی ایک عمدہ کتاب ہے  
پریشکی نامہ از مرزا علی اکبر خان ناظم الاطباء مطبوعہ طہران  
قدیم و جدید عربی و فارسی کتب لغات جن میں بعض نہایت مطول اور قیمتی ہیں

(۱) لساب الحرب از جمال الدین ابوالفضل ۲۰ جلد مطبوعہ مصر

(۲) منتہی الارب از عبد الرحیم صفوی پوری ۴ جلد مطبوعہ لاہور

(۳) دائرة المعارف از بطرس بستان ۱۱ جلد مطبوعہ بیروت

(۴) تاج العروس از محمد مرتضیٰ محبت الدین ۱۰ جلد مطبوعہ قاہرہ

(۵) اقرب الموارد از سعید الخوری ۳ جلد مطبوعہ قاہرہ

(۶) صحاح از ابونصر اسمعیل الفارابی الجوهری ۲ جلد

(۷) فرہنگ انجمن آرا نا صری از رضا قلیخان طہران

(۸) کشف اصطلاحات الفنون از محمد علی تھانوی ۲ جلد

(۹) غیاث اللغات از ملا غیاث الدین رامپوری

(۱۰) لغات کشوری از سید تصدق حسین رضوی

(۲) جدید طبی اصطلاحات: جس طرح سے قدیم عربی اطباء نے یونانی طبی کتب کے عربی تراجم کئے اور یونانی طبی اصطلاحات کی مترادف عربی طبی اصطلاحات وضع کیں۔ اسی طرح سے موجودہ ترکی و مصری اور ایرانی اطباء و ڈاکٹروں نے بہت سی جدید یورپی طبی کتب کے عربی و فارسی میں تراجم کئے اور فرانسیسی و انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات کی مترادف جدید عربی طبی اصطلاحات وضع کی ہیں بلکہ مصر کے بعض قابل ڈاکٹروں نے انگریزی عربی طبی لغات بھی لکھی ہیں چنانچہ دوائیسی طبی لغات سے میں نے بھی استفادہ کیا ہے جن میں سے ایک کا نام ”قاموس طبی انگریزی و عربی“ English and Arabic Medical Dictionary, by Dr. Khalil Kheirallah. ہے جو ڈاکٹر خلیل خیر اللہ صاحب کی تالیف کردہ اور مطبوعہ ہے۔ یہ اپنی طرز کی ایک اچھی لغات ہے لیکن انگریزی میڈیکل ڈکشنریز کے مقابلہ میں بہت ہی مختصر ہے تاہم غنیمت ہے دوسری کا نام ”انگریزی و عربی طبی لغات“ English and Arabic Medical Vocabulary, by Dr. Ibrahim Mansoor. ہے جو ڈاکٹر ابراہیم منصور کی تالیف کردہ اور مطبوعہ قاہرہ ہے۔ یہ چھوٹی تقطیع کی مختصر انگریزی و عربی طبی لغات ہے۔ تاہم اس موضوع پر یہ



بھی اپنی طرز کی اچھی کتاب ہے۔ تمام امراض کے طبی و ڈاکٹری ناموں اور دیگر اصطلاحات اور بعض طبی و طبیق اصطلاحات: تمام امراض کے طبی و ڈاکٹری ناموں اور دیگر اصطلاحات اور بعض طبی و (۳) طبیق اصطلاحات: تمام امراض کے طبی و ڈاکٹری ناموں اور دیگر اصطلاحات اور بعض طبی و ڈاکٹری مسائل کی تطبیق بڑا اہم اور مشکل کام ہے۔ اور جو شخص علم طب سے بہرہ رکھتا ہے وہ اس کی اہمیت اور وقت کا بخوبی اندازہ لگا سکتا ہے۔ میں نے مدت العمر کے مطالعہ اور سالہا سال کی محنت اور تحقیق کے بعد اس خدمت کو انجام دیا ہے۔ اور مجھے نہایت خوشی ہے کہ خداوند کریم کے فضل و کرم سے یہ خدمت مجھ سے انجام پائی۔ چنانچہ چھ سات ہزار طبی و ڈاکٹری اصطلاحات کی باہم صحیح تطبیق ہو گئی ہے۔ اول تو مختلف امراض کے ناموں کی تطبیق بھی کر دی ہے۔ مثال کے طور ملاحظہ ہوا سہال، التهاب، امراض، جنون، حمی، سلسلہ، فتن، قونج اور ان کے اقسام۔ تطبیق اصطلاحات کے لئے اگرچہ میں نے اور بھی بہت سی کتابوں سے استفادہ کیا ہے لیکن مندرجہ ذیل عربی و انگریزی مستند و معتبر لغات سے خاص طور پر استفادہ کیا ہے۔

(۱) الذخیرۃ العلییۃ از جی ایف بجر

Eng. Arabic Lexicon by G.F.Badger, L.C.L

یہ انگریزی و عربی کی ایک نہایت جامع ضخیم اور مستند ڈکشنری ہے جس کی ضخامت ۱۲۴۴ صفحات ہے مطبوعہ

۱۸۸۱ء

(۲) انگریزی و فارسی و عربی ڈکشنری۔ مولفہ جان ریچرڈسن۔ ضخامت ۲۲۸۶ صفحات

English, Persian and Arabic Dictionary, by ' John

Richardson, Ph. D.

یہ اپنی طرز کی ایک بہت عمدہ لغات ہے لیکن اس میں بعض الفاظ مختلف مقامی تلفظی تغیر سے مکرر لکھے گئے ہیں۔

(۳) قاموس انگریزی و عربی۔ تالیف: یوحنا ابکاریوس۔ حجم ۴۷۷ صفحات مطبوعہ بیروت

English and Arabic Dinctionary John Abcarius.

یہ ایک مختصر مگر بہت عمدہ لغات ہے۔ اس میں بہت سی ڈاکٹری اصطلاحات بھی پائی جاتی ہیں۔

(۴) عربی و انگریزی ڈکشنری۔ مولفہ: ڈاکٹر سٹین گاس۔ حجم تقریباً ۶۰۰ صفحات۔

A Comprehensive Persian English Dictionary, by: Dr.

Steingass, ph.D.

یہ بھی اپنی طرز کی بہت اچھی اور عمدہ لغات ہے۔

(۴)

اصطلاحات کو نیز انگریزی ڈاکٹر مترادف اصطلاحات کو ہر موقع پر ترتیب وار یکجا لکھ دیا ہے تاکہ ایک اصطلاح کو دیکھتے ہی اس کی دیگر مترادف اصطلاحات فوراً معلوم ہو جائیں ملاحظہ ہو غلو، کوما، اسکر بوٹ، باریطوس، بیضہ دار، الشفاء، قطرب، قناتہ الصدر اور ان کے مترادفات۔



(۵) ڈاکٹری لغات: اس میں کتاب کے آخری صفحات پر انگریزی اردو ڈاکٹری لغات ہے جس میں تقریباً چھ ہزار انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات ہیں۔ یعنی مخزن الجواہر میں عربی فارسی طبی اصطلاحات کی مترادف جس قدر انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات آئی ہیں۔ وہ سب اس میں ترتیب وار درج کر دی گئی ہیں۔ انگریزی ڈاکٹری کتب کے مطالعہ و ترجمہ کے لئے یہ ڈاکٹری لغات ایک نہایت مفید کتاب ہے۔ اس کی تکمیل کے متعلق میں نے اور کتابوں کے علاوہ ان تین انگریزی میڈیکل ڈکشنریز سے بھی خاص طور پر استفادہ کیا ہے۔

(۱) دی پریکٹیشنر میڈیکل ڈکشنری۔ مولفہ: جی ایم گولڈ ایم۔ ڈی حجم ۱۰۴۳ صفحات

The Practitioner's Medical Dictionary by: G.M. Gould, A.M., M.D

(۲) الٹریٹڈ میڈیکل ڈکشنری۔ مولفہ: ڈبلیو اے این ڈارلینڈ ایم۔ ڈی حجم ۱۱۰۷ صفحات

Illustrated Medical Dictionary, By: W.A.N Dorland, A.M., M.D.

(۳) ہابلز ڈکشنری آف میڈیکل ٹرمز مطبوعہ لندن۔

Hoblyn's Dictionary of Medical Terms (London)

اس میں بعض یونانی اصطلاحات کو وضاحت سے بیان کیا گیا ہے.....

چونکہ یورپی طب کو ہندوستان میں آئے ایک صدی سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے۔ اور بہت سے لوگ اس کی علمی و عملی تحصیل حاصل کر چکے ہیں۔ اور روز بروز ان کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اردو میں طب جدید یا ڈاکٹری کی صرف چند کتابیں ہی تالیف و طبع ہوئیں اور بعض نہایت قابل و مستعد ڈاکٹر صاحبان نے بھی اس علمی خدمت کو انجام نہیں دیا۔ جس کا بڑا بھاری سبب یہ تھا کہ انگریزی ڈاکٹری اصطلاحات کی مترادف عربی فارسی طبی اصطلاحات یا ان کے صحیح مترادف اردو الفاظ کا معلوم ہونا ایک دشوار امر تھا۔ لیکن مقام شکر ہے کہ اب اس ڈاکٹری لغات کے شائع ہو جانے سے یہ وقت رفع ہو گئی۔ پس امید ہے کہ آئندہ بعض ڈاکٹر صاحبان اپنی علمی خدمات سے زبان اردو اور شائقین طب جدید کو ممنون و مشکور فرمائیں گے۔

ہندوستان میں طب یونانی کی احیاء و بقا کے لئے اکثر بھی خواہان فن و محبان وطن سعی و کوشش کرتے رہے ہیں۔ اور خدا کا شکر ہے کہ کسی حد تک ان کی سعی مشکور ہوئی ہے۔ کیونکہ دورِ حاضرہ میں مختلف حصص ملک میں طبی ترقیات کی کامیاب جدوجہد ہو رہی ہے۔ اور آئندہ پوری کامیابی کی قوی امید ہے اس لئے اکثر ڈاکٹر صاحبان بھی اب طب قدیم یعنی طب یونانی کے مطالعہ کے شائق نظر آتے ہیں۔ چنانچہ کئی ایک بڑے بڑے قابل و فاضل ڈاکٹر صاحبان نے مجھ سے یونانی طب کے مطالعہ کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اور بعض مصروف عمل ہیں جو ایک نہایت مبارک بات ہے۔ طب قدیم یا طب یونانی کے مطالعہ سے نہ صرف یورپ کے موجودہ ترقی یافتہ علم طب کی تاریخ اور ترقیات کا حال معلوم ہو سکتا ہے بلکہ اور بہت سے فوائد جن سے فن و اہل وطن کی بہبودی مقصود ہے حاصل ہوتے ہیں۔ چونکہ علم طب قیاس اور تجربہ پر مبنی ہے۔ اس لئے متقدمین اطباء کے صدیوں کے مفید تجربات کو بالکل نظر انداز کر دینا ایک سخت غلطی ہے۔ ابو طب حکیم بقراط نے جو آج سے تقریباً دو ہزار سال قبل گزرا ہے



اپنے عہد کے قبل کے متقدمین اطباء کے تجربات اور اقوال کی قدر دانی کی تاکید کی ہے۔ پس طب قدیم کے مطالعہ سے بہت سی نہایت مفید معلومات ہو سکتی ہیں۔ میں اب ڈاکٹر صاحبان کو اس امر کی طرف مزید توجہ دلاتا ہوں کیونکہ بفضل خدا اب مخزن الجواہر کی موجودگی میں ان کو طبی کتب کے مطالعہ میں کسی قسم کی دقت نہ ہوگی۔

(۶) فروق الامراض: اس میں سینکڑوں مترادف طبی اصطلاحات اور متشابہ امراض کے باہمی فروق بیان کئے گئے ہیں۔ جن کی فہرست دس صفحات (۷۷۹ تا ۷۸۸) پر ہے۔ ناظرین کی سہولت کے لئے یہ نہایت مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ یہاں پر ایسے فروق کی نوعیت کی جو کہ اس کتاب میں مذکور ہیں۔ اجمالاً تصریح کر دی جائے۔ چنانچہ وہ مندرجہ ذیل چند اقسام کے ہیں۔

(۱) فروق امراض باعتبار اعراض: مثلاً مغص و قولنج کا فرق اگرچہ یہ دو مستقل بیماریاں ہیں لیکن ان کے اعراض باہم بہت متشابہ ہیں۔

(۲) فروق امراض باعتبار سن: جیسے تھخ اور وردیخ کا فرق جو درحقیقت ایک ہی مرض ہے لیکن عمر کے لحاظ سے اس کے دو نام ہو گئے۔

(۳) فروق امراض باعتبار محل: مثلاً ذات الصدر و ذات العرض کا فرق کہ مرض تو درحقیقت ایک ہی ہے لیکن اختلاف محل سے اس کے دو مختلف نام ہو گئے۔

(۴) فروق امراض باعتبار اسماء: مثلاً سرسام و برہام کا فرق کہ اگرچہ دونوں امراض کا نام ایک تو نہیں۔ لیکن ناموں میں جزوی مشابہت ہونے سے اشتباہ اور مغالطہ کا احتمال ہوتا ہے۔

(۵) فروق امراض باعتبار مادہ: مثلاً قراٹیس و یشرغس کا فرق کہ مرض تو درحقیقت ایک ہی ہے۔ لیکن اختلاف مادہ کے سبب اس کے دو نام ہو گئے۔

(۶) فروق امراض باعتبار وقت: مثلاً سقاقلوس و غانغریا کا فرق کہ اگرچہ مرض ایک ہی ہے لیکن ابتداء میں مقالوس اور انتہاء میں غانغریا کہلاتا ہے۔

مذکورہ بالا فروق امراض کے علاوہ بعض امراض کے متعلق اگر مشاہیر اطباء کا اختلاف آرا ہے تو اس کو وضاحت سے بیان کر دیا گیا ہے۔ مثلاً (۷) سدر اور دوار کے متعلق شیخ الرئیس اور ذکر یارازی کا اختلاف یا اسی طرح سے جن امراض یا اصطلاحات کے متعلق اطباء متقدمین و متاخرین کا اختلاف ہے۔ اس کو بھی صراحت سے لکھ دیا ہے مثلاً (۸) متقدمین تو فالج اور استرخادونوں کو مترادف خیال کرتے ہیں لیکن متاخرین نے فالج کو استرخاء سے انحصار کر دیا ہے۔ جسے دیکھو اپنے موقع پر یا متقدمین تو (۹) زند اور نکذر کو دو علیحدہ علیحدہ بیماریاں مانتے تھے لیکن متاخرین نے اصطلاح نکذر کو ترک کر کے صرف اصطلاح زند ہی کو دونوں حالتوں کے لئے کافی خیال کر لیا ہے وغیرہ۔ اسی طرح سے بعض طبی و حکمی اصطلاحات علمیہ کے فروق بیان کئے گئے ہیں۔ مثلاً روح طبی و روح حکمی چور بقری چور کلبی۔ ذات الحب و ذات الصدر نار فاری اور جمرہ کا فرق جس طرح سے طبی



مترادف اصطلاحات اور متشابہ امراض کے فروق بیان کئے گئے ہیں اسی طرح سے انگریزی ڈاکٹری مترادف لغات کے بھی فروق بیان کئے گئے۔ ان تمام فروق کا مطالعہ طبیوں اور ڈاکٹروں کے لئے نہایت ہی مفید ثابت ہوگا۔

(۷) اختلافی مسائل: اس کتاب میں طب قدیم یعنی طب یونانی اور طب جدید یعنی ڈاکٹری کے تقریباً تمام اختلافی مسائل پر تنقیدانہ محاکمہ کیا ہے۔ اور ان کو نہایت تحقیق و تفصیل سے لکھا ہے۔ مثال کے طور پر ملاحظہ ہو خون و دوران خون۔ ہضم غذا و تکون اخلاط۔ منی۔ صفات و طبقات و رطوبات چشم۔ بکریاس وغیرہ۔ حکیموں اور ڈاکٹروں کو ان تمام اختلافی مسائل کو بغور مطالعہ کرنا چاہئے۔ کیونکہ اس سے ان کے باہمی اختلافات دور ہو جائیں گے۔ اور وہ ایک دوسرے کو زیادہ عزت اور محبت سے دیکھنے لگیں گے۔ میں نے ان تمام اختلافی مسائل کو حتی الامکان نہایت تحقیق سے لکھا ہے۔

(۸) مشاہیر طب: اس کتاب میں بحیثیت مجموعی تیس چالیس صفحات پر طب یونانی کے ائمہ و مشاہیر کے نہایت مختصر و صحیح حالات لکھے ہیں۔ کہ جن کے تذکرہ اکثر انگریزی کتب تاریخ و لغات میں پائے جاتے ہیں۔ تقریباً دس صفحات پر چند مشاہیر اطباء کا اتفاقاً مسلسل بیان آ گیا ہے۔ پس اس سے یہ غلط فہمی نہ ہو کہ ایسی طبی لغات میں کہیں جا بجا یہی صورت نہ ہو۔ ہرگز نہیں۔ ساری کتاب میں مجموعی طور پر صرف پچیس تیس صفحات ہی اس مضمون کے لئے وقف کئے گئے ہیں۔ اور وہ بھی اس لئے کہ جس قدر طبی و ڈاکٹری لغات میری نظر سے گزری ہیں۔ ان سب میں بھی مشاہیر طب کے مختصر حالات لکھے ہیں۔ میں نے ان تمام حکماء و اطباء نامدار کے وہ انگریزی نام جو کہ مختلف انگریزی کتب تاریخ و سیر میں پائے جاتے ہیں۔ انگریزی میں بھی لکھ دیئے ہیں۔ ان قدیم مشاہیر و ائمہ طب کے صحیح حالات لکھنے کے لئے میں نے علاوہ اپنی تاریخ الاطباء کے مندرجہ ذیل انگریزی ہسٹری آف میڈیسن یعنی طبی تواریخ سے بھی استفادہ کیا ہے۔

(۱) ہسٹری آف میڈیسن مولفہ ڈاکٹر میکس نیو برگر آف وائنہ ترجمہ انگریزی از ڈاکٹر پلے فیئر (دو جلد)

یہ اس موضوع پر بہترین کتاب ہے۔

History of Medicine, by: Dr. Max Neuburger of Vienna, translated by E.

Playfair, M.R.C.S., 2 Vols.

(۲) ہسٹری آف میڈیسن فلاسوفیکل و کریٹیکل مصنفہ ڈاکٹر گارٹن صلب یہ بھی دو جلدوں میں تاریخ

طب کی بہترین کتاب ہے اور اس میں بعض مشاہیر طب کی صحیح تصاویر ہیں۔

The History of Medicine. Philosophical and Critical. by D.A. Gorton,

M.D. 2 Vols.

(۳) دی آر یجن اینڈ گروتھ آف دی ہیالنگ آرٹ مصنفہ ایڈورڈ برڈو و صاحب۔ یہ بھی دلچسپ کتاب ہے۔

The Origin and Growth of the Healing Art, by Edward Berdoe.



(۴) دی رومینس آف میڈیسن از آر۔ سی میکٹی صاحب۔

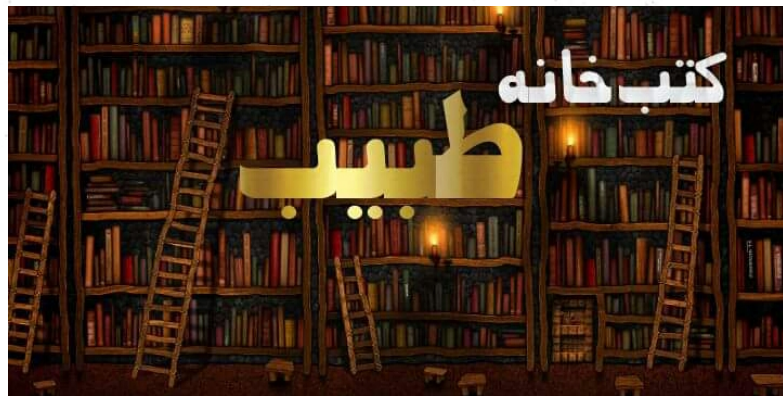
The Romance of Medicine, by R.C. Macfie.

رسم خط: اس کتاب کو مکمل طور پر کمپیوٹر کمپوزنگ پر تیار کیا گیا ہے۔ تاکہ پڑھنے میں قارئین کو آسانی ہو۔  
اسی سہولت کو مد نظر رکھتے ہوئے اکثر عربی الفاظ میں سے الف لام (ال) کو ساقط کر دیا گیا ہے۔ انگریزی الفاظ کا فونٹ سائل انتہائی سادہ رکھا گیا، تاکہ پڑھنے میں دقت نہ ہو۔

شکریہ: لُحَوَّائے مَنْ لَمْ يَشْكُرِ الْمَخْلُوقَ لَمْ يَشْكُرِ الْخَالِقَ میں اُن تمام مصنفین و مؤلفین کا جن کی تصنیفات و تالیفات سے میں نے استفادہ کیا ہے۔ نیز ان تمام معاونین کا جنہوں نے اس کتاب کی تیاری میں میری مدد کی ہے۔ تہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔

محزن الجواہر..... ہر ایک طبیب ہر ایک ڈاکٹر اور ہر ایک شائق و طالب علم طب کے پاس ضرور موجود ہونی چاہئے۔ کیونکہ اس کی مدد سے نہ صرف ہر قسم کی طبی و ڈاکٹری کتب کا مطالعہ بہ سہولت و بخوبی ہو سکتا ہے۔ بلکہ اس کے سرسری مطالعہ سے بھی بہت سے فوائد حاصل ہو سکتے ہیں۔ اور طبی مؤلفین و مترجمین کے لئے تو یہ کتاب اُمید ہے کہ ایک نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوگی۔ آخر میں میں خدائے عز و جل سے دست بردار ہوں کہ وہ میری اس ناچیز خدمت کو قبول و مقبول فرمائے۔ آمین

(مؤلف)





# بسم اللہ الرحمن الرحیم

(..... آ.....)

آبزن: (معرب) آبزن رطب: (معرب)  
حمام جلوسی: (ع) کسی بڑے برتن مثلاً  
ٹب وغیرہ میں نیم گرم پانی یا دواؤں کا صاف  
اور نیم گرم جو شانہ بھر کر اس میں مریض کو پانی  
کے سرد ہونے تک بٹھانا (۲) تانبے کا لگن غسل  
(انگریزی) سٹز باتھ Sitz Bath

آب گوشت: (ف) حساء (ع) شوربہ  
(ل) سوپ Soup-

آبلہ: (ف) پھپھولا، چھالا، پھنسی (۲) چیچک  
سیٹلا چیچک ترکی لفظ ہے۔ اس مرض کو فارسی  
میں آبلہ اور عربی میں جدری کہتے ہیں۔  
(۱) چھالا) بلسنر Bulla Blistor  
وہی کل Vesicle (۲) چیچک سال پاکس  
Small Pox ویری اولا Veriola-

آبلہ انگیز: (ف) متقط: (ع) جلد پر  
آبلہ یا پھپھولا ڈالنے والی دوا (انگریزی)  
وہی کینٹ Vesicant  
آبلہ فرنگ: (ف) بادفرنگ، تفصیل کے لئے  
دیکھو آتشک۔

آب مروارید: (ف) نزول الماء: (ع)  
مرض موتیابند، تفصیل کے لئے دیکھو نزول  
الماء۔ (انگریزی) کٹریک Cataract

آتشک: (ف) آبلہ فرنگ: (ف)  
بادفرنگ: (ف) کوفت: (ف) داء  
الزہری: (ع) زہری: (ع) داء

الافرنجی: (ع) الخجیل: (ع) فارسی  
میں مرض بادفرنگ کو آتشک نہیں کہتے بلکہ مرض  
نار فارسی کو آتشک کہتے ہیں جس کی وجہ تسمیہ  
دیکھو نار فارسی میں لیکن ہندوستان میں مرض  
بادفرنگ کو آتشک کہتے ہیں۔ اسی غلطی سے  
بعض اطباء نے نار فارسی یا آتشک و بادفرنگ کو  
ایک ہی مرض مانا ہے۔ لیکن درحقیقت یہ دو  
مختلف امراض ہیں۔ چونکہ ایرانی و مصری اس  
مرض کو ملک فرنگ سے منسوب کرتے ہیں۔  
اس لئے اس کو فارسی میں آبلہ فرنگ اور عربی  
میں داء الافرنجی کہتے ہیں اور قدیم  
یونانیوں اور رومیوں کی محبت کی دیوی زہرہ  
سے منسوب کرتے ہوئے اس کو عربی میں داء  
الزہری یا فقط زہری بھی کہتے ہیں (اس کی  
وجہ تسمیہ دیکھو امراض زہرہ میں) اور چونکہ یہ  
مرض مریض کو خراب و خستہ کر دیتا ہے اس لئے  
جدید فارسی میں اس کو کوفت کہتے ہیں۔ جدید  
فارسی طبی کتب میں اسی نام سے اس کا بیان  
ہے اور چونکہ یہ مرض مریض کو بجل کرتا ہے، اس  
لئے عربی میں اس کو انجیل بھی کہتے ہیں۔  
انگریزی میں اس کو سفلس Syphilis اور  
ہارڈ شینکر Hard Chancer کہتے  
ہیں۔ مرض آتشک کی ابتدا کے متعلق اہل  
یورپ اور اہل ایشیا میں بہت کچھ اختلاف ہے  
چنانچہ اہل یورپ تو اس مرض کی ابتدا چین و  
ہندوستان ممالک ایشیا سے بتاتے ہیں اور اہل  
ایشیا خصوصاً ایرانی و ہندوستانی نیز اہل مصر اس  
مرض کو فرنگستان سے منسوب کرتے ہیں۔ جیسا  
کہ مذکورہ بالا ناموں سے ظاہر ہے۔ لیکن در  
حقیقت یہ بیماری نئی دنیا یعنی امریکہ سے پرانی



سے اس کی تین قسمیں ہیں (۱) آتشک اولی  
(۲) آتشک ثانوی (۳) آتشک ثلاثی۔  
چنانچہ ان میں سے ہر ایک ترتیب وار درج  
ذیل ہے۔

آتشک اول: ابتدائی آتشک۔ آتشک کا درجہ  
اول۔

مرض کی چھوت لگنے یعنی مواد کے جسم میں  
داخل ہونے کے اکثر تین ہفتہ بعد اُس مقام پر  
پہلے ایک سخت ابھار یا ایک پھنسی پیدا ہوتی ہے  
جس کی جڑ سخت ہوتی ہے اور یہ رفتہ رفتہ بڑھ  
کر پھٹ جاتی ہے اور ایک زخم بن جاتا ہے۔  
مرض کی اسی حالت کو ابتدائی آتشک یا آتشک  
کا درجہ اول کہتے ہیں۔ اس کی مدت ایک  
سے تین ماہ تک ہوتی ہے۔ لیکن بالعموم ڈیڑھ  
ماہ بعد مرض کا دوسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے۔  
(انگریزی) پرائمری سفلس Primary

### Syphilis

آتشک ثانوی: آتشک کا درجہ دوم (انگریزی)  
سیکنڈری سفلس Secondary

### Syphilis

اس درجہ مرض میں مریض پست ہمت اور  
کمزور ہو جاتا ہے۔ جسم پر گلابی رنگ کے دانے  
(پھنسیاں) نکل آتے ہیں اور جسم کے تمام  
غدد و جاذبہ بڑھ جاتے ہیں۔ گوشت اور ہڈیوں  
میں درد ہونے لگتا ہے۔ جو رات کے وقت  
زیادہ ہوتا ہے۔ بخار بھی ہونے لگتا ہے جو کبھی  
خفیف اور کبھی شدید کبھی نوبتی اور کبھی لازمی ہوتا  
ہے۔ اس درجہ مرض کی مدت ۶ سے ۱۸ ماہ تک  
کی ہوتی ہے۔ یعنی بعض مریضوں میں تو چھ یا



آٹھ ماہ بعد لیکن عموماً ۱۸ ماہ بعد علامات مرض  
رفع ہو جایا کرتی ہیں۔

آتَشکِ ثُلَاثِی: آتَشکِ مُزْمِن: پرانا  
آتَشک۔ آتَشک کا درجہ سوم (۱) ٹرشری سفلس

### -Tertiary Syphilis

آتَشک کے درجہ دوم کی علامات کے رفع  
ہو جانے کے مہینوں اور برسوں بعد مزمن درم  
آتَشکی کی علامات پیدا ہوتی ہیں۔ چنانچہ مختلف  
واحشاء میں گمیاں یا گلٹیاں پیدا ہو کر بعض وہ نرم  
اور متفرح ہو جاتی ہیں۔ ہڈیوں میں جو اس قسم  
کے ابھار پیدا ہو جاتے ہیں۔ اُن میں رات  
کے وقت سخت درد ہوا کرتا ہے۔ تالو میں زخم  
ہو کر وہ گل جاتا ہے۔ کبھی ناک کا بانسہ گل کر  
ناک بیٹھ جاتی ہے۔ مریض لاغر و کمزور  
ہو جاتا ہے۔ وغیرہ

آتَشکِ حَقِیقِی: آتَشکِ مَزَاجِی: حَقِیقِی  
آتَشک، اصل آتَشک سخت آتَشک، آبلہ  
فرنگ، بادِ فرنگ، کوفت، سفلس۔

یہ ایک متعدی بیماری ہے جو کہ (۱) مرض کی  
چھوت لگنے یعنی مادہ مرض کے جسم میں پیوست  
ہونے سے یا (۲) موروثی طور پر والدین سے  
حاصل ہوتی ہے۔ اس مرض کا باعث ایک  
خرد بینی کیڑا ہے جس کو انگریزی میں ”سیار“  
و ”چیٹا پیلڈا“ یا کرم آتَشک کہتے ہیں۔ اس کو  
ڈاکٹر شاؤن نے ۱۹۰۵ء میں دریافت کیا تھا۔  
یہ کرم تمام مریضانِ آتَشک کے ابتدائی زخم  
میں، ان کے خون میں، جلدی چٹاخوں اور  
پھنسیوں میں منہ اور مقعد کے چٹوں میں پایا  
جاتا ہے اور یہی کرم اس مرض کا اصل سبب ہوتا



ضرور موردی آتشک ہو جاتا ہے۔

آثار: جمع ہے اثر کی اور اس کے یہ تین معنی ہیں  
(۱) نشانات یا علامات (۲) سُنہائے رسول  
(۳) دیوار کا عرض لیکن آثار بمعنی سیر (وزن)  
جو مشہور ہے اور ہندوستانی فارسی کتب طیبہ میں  
مستعمل و مسطور ہے۔ یہ لفظ آثار بنائے مثلاً یا  
آسار بیں بمعنی سیر عربی و فارسی کی کتب  
لغات میں کہیں نہیں دیکھا گیا۔ غالباً یہ کسی  
ہندوستانی فارسی تراش کی ایجاد ہے۔ لیکن اب  
چونکہ لفظ آثار بمعنی سیر (وزن) مستعمل و مشہور  
ہے، اس لئے اصطلاح کا حکم رکھتا ہے۔ پس  
درج کیا جاتا ہے۔

(۱) سِر (Seer) نیز دیکھو سیر۔

آختہ: (ف) آختہ، خصی (انگریزی) کیسٹریٹڈ

-Castrated

آخذہ: (عربی) مُلدر کہ: (عربی) جُمُود:  
(عربی) شخُوش: (عربی) قاطو خس:  
(ی) آخذہ کے لغوی معنی ہیں دفعۃً پکڑنے  
والا لیکن اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس  
میں مریض کی حس و حرکت دفعۃً موقوف  
ہو جاتی ہے اور وہ جس حالت میں ہوتا ہے،  
اسی حالت میں رہ جاتا ہے۔ یعنی اگر بیٹھا ہو تو  
بیٹھا، کھڑا ہو تو کھڑا، کام کرتا ہو تو کام کرتا رہ  
جاتا ہے۔ تفصیل و تفریق کے لئے دیکھو جمود۔

(۱) کیا لپسی Catalepsy

آدر: (عربی) مَفْتُوق: (عربی) مریض اُدرہ،  
مریض فتن، مریض بادخایہ، مریض بادُھصیہ،  
دبہ، جس کو مرض فتن ہو جس کا فوطہ اترتا ہو او  
(جمع اُدر)



علاج / معالجہ کرنے والا (ن) فزیشن

Physician سرجن Surgeon :-

آسیہ: (ع) زنانہ طبیب یا جراح (۲) لڑکیوں

کا ختنہ کرنے والی عورت (۱) فی میل سرجن

Female Surgeon سر کم سائزر

- Circumciser

نوٹ: افریقہ کی بعض اقوام میں نوجوان

لڑکیوں کے بظر پر ختنہ کیا جاتا ہے۔ اس عمل

کے کرنے والی عورت کو آسیہ یعنی زنانہ جراح

کہتے ہیں۔

آش: (ف) کشک: (ع) گاڑھا شوربہ،

حریرہ یا حریرہ وغیرہ کی مانند پکی ہوئی پتلی چیز

(۲) بعض اناج یا ادویہ کا غلیظ جوشاندہ (۱)

پوٹج Potage، گروئل Gruel -

آش بچگان: (ف) بجد بیدستر (ع)

کاہروہن (ھ) (۱) کیسٹر Castor -

نوٹ: چونکہ یہ دوا بطور دافع تشنج مرض ام

الصبیاں میں بچوں کو زیادہ دی جاتی تھی، اس

لئے یہ اس نام سے مشہور ہو گئی۔

آش تزویر: (ف) آش مریض، مریض کے

لئے آش یا شوربہ۔

آش جو: (ف) ماء الشعیر: (ع) جو آش،

ابالے ہوئے جو کا پانی (۱) بارلے واٹر

- Barley Water

آش دقیق: (ف) آش برنج، چاولوں کی آش،

چاولوں کی پیچ (۱) رائس گروئل Rice

Gruel، رائس واٹر Rice Water -

آش مسزدر: (ف) چاولوں کا شوربہ (۱) رائس



اکل اللہ (ع) گوشت خور حیوانات (ل)

Carnivorous

اکل سائر الہیات: (ع) ہمہ خور، سب قسم کی یعنی حیوانی و نباتاتی غذا کھانے والا (ا)

آمنی ورس Omnivorous جیسے حضرت انسان۔

اکلہ: (ع) خورہ، گوشت خورہ، ساخت کو گلانے یا کھانے والا زخم، وہ زخم جو کسی عضو کی ساخت کو کھاتا اور گلاتا چلا جائے (ا) کینکرم

Cancrum، فیجی ڈینا Phagedena

اکلہ الفرج: (ع) گوشت خورہ فرج، اندام نہانی کا گوشت خورہ، چھوٹی کمزور لڑکیوں میں آکلہ انعم کی طرح سے اندام نہانی میں ایک متعفن زخم ہو جاتا ہے جس سے وہاں کی ساخت گل کر مردار پڑ جاتی ہے (ا) نوما پوڈنڈائی Noma Pudendi نوما ولوائی Noma Vulvi

اکلہ الفم: (ع) سرطان جوف دہن، گوشت خورہ دہن، باد خورہ دہن، منہ کا گوشت خورہ (ا) کینکرم اورس Cancrum Oris کینکریس سٹوماٹائٹس

Gangrenous Stomatitis

آگندہ گوشت: (ف) بھرے ہوئے بدن یا ٹھوس بدن کا آدمی۔

آلات: (ع) جمع ہے آلہ کی (ا) علم افعال الہیہ خاص خاص افعال کے (ا) آرگنز Organs (۲) فن جراحی میں مختلف دستکاریوں کے آلے یعنی اوزار (ا) انسٹرومنٹس Instruments



آلات هضم: (ع) ہضم کے مثلاً منہ مری  
معدہ آنتیں وغیرہ (انگریزی) ڈائی جسنو

### Digestive Organs آرگنز

آلام: (ع) جمع ہے الم کی بمعنی درد، دکھ، تکلیف  
(۱) پینز Pains (دیکھو الم اور وجع)

آلام بعد ولادت: (ع) خوالف: (ع) وضع  
حمل یا بچہ پیدا ہونے کے بعد کے درد (۱) آفر

### After Pains پینز

آلام جداريہ: (ع) آلام وجع المفاصلی:

(ع) تکلیف درد مفاصل، جوڑوں کے درد  
(گٹھیا) کی تکلیفیں (انگریزی) روما ٹیلجیا

### Rheumatalgia

آلام ماغصہ: (ع) پیچ شکم، پیٹ کی مروڑ (۱)

### Gripes گراپیس

آلہ: (ع) اوزار، فن جراحی میں دستکاری کا آلہ یا

اوزار (۱) انسٹرومنٹ Instruments

علم افعال المیں جسم میں خاص خاص فعل کا

عضو، جمع آلات (۱) آرگن Organ نیز

دیکھو آلات و

آلة الحركت: (ع) حرکت کا عضو کنایہ ہے

عضلہ یا عصب سے جس کے ذریعہ جسم میں

حرکت پیدا ہوتی ہے (۱) لوکو موٹو آرگن

### Locomotive Organ

آلة اللعاب: (ع) غُدَّہ تَحْتَ اللِّسَانِ:

(ع) لعاب کا آلہ، تھوک پیدا کرنے والی

گلٹیاں، زبان کے نیچے کا غدوی گوشت جس

سے لعاب پیدا ہوتا ہے، (۱) سب لنکول

### Sublingual Glands گلینڈز



**Bodies**

اَبْر: (ع) سوئی یا سوئی چھوٹا، ڈنگ یا ڈنگ مارنا، (۱) نیڈل Needle، سٹنگ Sting  
اَبْرَاژ: (ع) افزائش: (ع) فضلات کو جسم سے خارج کرنا، (۱) ایسی نیشن

**Elimination**

اَبْرَت: (ع) سوئی، سینے کی سوئی، (۱) نیڈل Needle

اَبْرَةُ الْخُزَام: (ع) خلال نما سوئی جس کے ذریعہ جلد میں ڈورے پرو کر زخم کو تازہ رکھتے ہیں، یہ عمل عموماً دیوانوں میں اخراج مادہ فاسد کے لئے گدی پر کیا جاتا ہے۔ ڈاکٹری میں ایسی سوئی کو سٹن نیڈل Seton Needle کہتے ہیں اور اس عمل کو سٹن Seton کہتے ہیں۔

اَبْرَةُ الْخَل: (ع) نشتر دینے کی سوئی، (۱) کے نیولید نیڈل Canulated Needle  
اَبْرَةُ التَّنَكِيس: (ع) موتیا بند میں آنکھ بنانے کی سوئی، (۱) کو چنگ نیڈل Couching Needle

اَبْرَةُ قَنَوِيَّة: (ع) نالیدار یا پولی سوئی جس کے ذریعہ استقاء وغیرہ میں پیٹ کا پانی نکالا جاتا ہے، (انگریزی) کے نیولا Cannula، ٹروکار کے نیولا Trocar Cannula

اَبْرَد: (ع) نہایت سرد، جمع ابارد۔  
اَبْرَدَان: (ع) وقت صبح و شام، صبح و شام کا وقت۔

اَبْرَش: (ع) وہ شخص جس کی جلد پر سفید چٹیاں

اَبَاحْس: (ع) انگلیوں کے پورے یا پوٹے، (۱) ڈیجٹس Digits

اَبْتَدَاءُ جُزْنِي: (ع) نوبت مرض کی ابتداء دورہ مرض کی ابتداء، وہ زمانہ جس میں دورہ مرض کی علامتیں ظاہر ہونے لگیں مثلاً نوعتی یا باری کے بخار میں لرزہ کا ہونا یا بدن کی پھریری اور کسالت وغیرہ، (۱) آن سیٹ

اَبْتَدَاءُ كَلْبِي: (ع) مرض کا ابتدائی زمانہ یعنی وہ زمانہ جس میں ہنوز نفع مواد کے علامات و آثار ظاہر نہ ہوئے ہوں، جیسے تپ لرزہ میں ابتداء کا دورہ رسوب سے خالی ہوتا ہے۔

اَبْتَدَاءُ الْمَرَض: (ع) ابتداء مرض، شروع مرض بیماری کی ابتداء، وہ وقت جس میں مرض کی پہلے پہل تکلیف معلوم ہو اور بقول بعض بیماری کے ابتدائی تین دن، (۱) سٹیج آف انویشن

**Stage of Invasion**

اَبْتِلَاع: (ع) نگل جانا، گلے سے اتارنا، (۱) ڈی وور Devour

اَبْخ: (ع) خَسْنُ الصَّوْت: (ع) بھرائی ہوئی آواز والا، بیٹھی ہوئی آواز والا، (۱)

اَبْخَر: (ع) مریض بخر، گندہ دہن جس کے منہ سے بدبو آتی ہو۔

اَبْخَرَة: (ع) جمع ہے بخار بمعنی بھاپ کی، (۱) وپیر Vapour

اَبْخَرَة فَاسِدَة: (ع) فاسد بخارات، (۱) میاسم Miasm

اَبْطَان: (ع) جمع ہے بدن کی جسم، (۱) باڈیز



پڑی ہوں، (ا) Spotted

اَبْرَص: (ع) مریض برص، سفید داغ والا، چٹلا، چٹکرا، (ن) لیوکودرمک

Leukodermic

اَبْرَقْلَسَا: (ی) اَبْرَقْلَسَا: (ی) صرع

شدید، شدید مرگی، پرقلس یونان کا ایک جابر و ظالم بادشاہ تھا، اس مرض کا نام ابرقلسا اسی کے نام سے منسوب ہے کیونکہ یہ بھی ایک شدید مرض ہے، (ا) آپلی لپسیا گریوئر

Epilepsia Gravior

اَبْرِيَه: (ع) هَبْرِيَه: (ع) قشر الراس:

(ع) حَزَاز: (ع) سبوسہ سر، سر کی بقاء، سر

کی بھوسی، (ا) سی بوریا Seborrhoea

سکرف Scarf، ڈینڈرف Dandruff

فرفر Furfur

اَبْرِيَق: (ع) معرب ہے فارسی لفظ آب ریز کا،

آفتاب، لوٹا، جمع اباریق، (ا) واٹر جگ

Water Jug

اَبْزَار: (ع) جمع ہے بز بمعنی تخم کی اور اس کی

جمع ہے آبازیر جسے دیکھو۔

اَبْشَعُ الامْرَاض: (ء) بہت ہی بری اور سخت

بیماری، (ا) میلک نٹ ڈیزیز

Malignant Disease

اَبْصَار: (ع) دیکھا، دکھلانا، (ا) وژن

Vision

اَبْصَار: (ع) جمع بصر یعنی نظر، (ا) سائٹ

Sight، وژن Vision

اَبْصُ: (ع) مابص: (ع) باطن زانو گھٹنے کی



Ibn Abu Uscibia  
Mawaffik ed-Din

ابن ابی صادق: (ع) ابوالقاسم عبدالرحمن بن علی بن احمد بن ابی صادق نیشاپور کا باشندہ اور علوم حکمیہ کا فاضل اور ماہر طبیب تھا۔ علم طب میں نہایت ماہر ہونے کے سبب اس کو بقراط ثانی کا لقب ملا۔ اس نے جالینوس کی کتابوں پر نہایت عمدہ شروح لکھی ہیں۔ چنانچہ اس کی کتاب 'منافع الاعضاء' پر جو اس نے شرح لکھی ہے۔ وہ نہایت قابل قدر ہے۔ (۱)

Ibn Abe Sadik

ابن باجہ: (ع) ابوبکر محمد بن یحییٰ بن اصالح معروف بہ ابن باجہ۔ علوم حکمیہ میں اپنے وقت کا بے مثل امام اور علامہ تھا۔ اہل یورپ اس کو "اویمس" Avempace کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ اپنے زمانہ میں تمام اندلس میں ابن باجہ علوم فلسفہ و طبعیہ میں فرد تھا حکمائے اسلام میں ابونصر فارابی و ابن رشد کے بعد یہ سب سے بڑا فیلسوف گنا جاسکتا ہے۔ اس کا زمانہ حیات بعض انگریزی کتابوں میں ۱۱۳۸ء لکھا ہے۔ تاریخ وادت معلوم نہیں لیکن بعض مورخین وفات کی تاریخ ۵۳۳ھ لکھتے ہیں۔ یہ نامور حکیم عالم شباب میں ہی یعنی ۲۳ سال کی عمر میں بمقام قاس (پایہ تخت مراکش) میں فوت ہو گیا۔ جہاں اس کو امام ابن عربی کے پہلو میں دفن کیا گیا۔ کہتے ہیں کہ اس کی موت زہر خورانی سے واقع ہوئی تھی۔ مختلف علوم و فنون میں اس کی تیس کتابیں ہیں۔ لیکن اس کی طبی کتابوں میں سے علم الادویہ پر جو کتابیں

تھیں، وہ اپنے وقت میں بہترین شمار ہوتی ہیں۔ ابوبکر محمد ابن باجہ (۱) Abu Bekr  
Mohammad Ibn Badja

ابن بطلان: (ع) ابوالحسن کنیت، مختار نام حسن بن عبدون بن سعدون بن بطلان سلبہ نسب، مذہباً عیسائی، بغداد کا رہنے والا تھا۔ یہ اچھا فلسفی اور طبیب تھا۔ اس نے طب میں چند ایک کتابیں لکھی ہیں لیکن ان کی کتابیہ الاغذیہ اپنے وقت کی بہتر کتاب مانی جاتی تھی۔ (۱)

ابن بطلان Ibn Butlan

ابن بیطار: (ع) ابن البیطار: (ع) ابوجمہ عبداللہ احمد الباتی النبائی معروف بہ "ابن بیطار" ۱۱۹۷ء میں بمقام ملا گا پیدا ہوا۔ یہ اپنے زمانہ کا سب سے بڑا ماہر نباتات تھا۔ اس نے نباتی ادویہ کی تحقیق و شناخت میں یونان اور روم اور مصر و شام وغیرہ کے بڑے بڑے طویل سفر کئے۔ مصر میں وہ درباری حکیم افسر اطباء و النباتین تھا۔ مفرد ادویہ کے بیان میں اس کی کتاب الجامع نہایت ہی قابل قدر و مستند ہے۔ انگریزی علم الادویہ کی بڑی بڑی کتابوں میں اس کتاب کے حوالے پائے جاتے ہیں۔ اس کی دوسری کتاب الغنی بھی ادویہ مفردہ کے بیان میں ہے۔ لیکن اس کی ترتیب بماؤذ رکھی گئی ہے۔ ابن بیطار نے ۷۴۶ھ بمطابق ۱۳۴۸ء میں بمقام دمشق وفات پائی، (۱) ابن البیطار Ibn al Baitar یا ابن البیطار  
Ebn. Albeithar

الجزائر: (ع) ابوجعفر احمد بن ابراہیم بن خالو۔ ابن الحارث۔ مشر۔



تیرا ان کا باشندہ اور خاندانی طبیب تھا۔ یہ حکیم نہایت مستغنی المزاج تھا۔ مریضوں سے قیس وغیرہ کچھ نہیں لیا کرتا تھا۔ اس نے ۸۰ سال کی عمر میں وفات پائی اور تقریباً پچیس تیس کتابیں اپنی تصنیف یا دیگر چھوڑیں جن میں سے اس کی کتاب طب الفقراء یا علاج الغریاء Guide for the Poor اس قدر مقبول عام ہوئی کہ اس کے عبرانی، لاطینی اور یونانی میں تراجم ہوئے۔ اس نے وباء طاعون کے متعلق بھی جو اس وقت مصر میں پیدا ہوئی تھی، ایک نہایت محققانہ و عالمانہ رسالہ لکھا تھا، (۱) انگریزی کتاب میں اس کا نام ابو جعفر احمد بن ابراہیم الجزار لکھا ہے۔ لیکن بعض میں انفرار لکھا ہے۔ لیکن بعض میں الغزار یا الغازرہ بھی لکھا ہے۔

**Abu Jaffar Ahmed Bin Ibrahim Jezzar Algezirah**

ابن جزلہ: (ع) یحییٰ بن عیسیٰ بن علی بن جزلہ۔ خلیفہ مقتدی بامر اللہ کے عہد میں ایک قابل و مشہور طبیب تھا۔ یہ پہلے عیسائی تھا پھر مسلمان ہوا۔ طب میں اس کی چند عمدہ تصانیف ہیں۔ چنانچہ علم الاامراض و العلاج میں اس کی ایک قابل قدر تصنیف ہے۔ جس کا حوالہ انگریزی کتب میں بھی ہے۔ (۱) ابن جزلہ Ibn

**Jezlar**

ابن جُلجل: (ع) ابوداؤد کنیت، سلیمان بن حسام، ابن جُلجل کے نام سے مشہور بڑا فاضل طبیب اور خلیفہ ہشام کا درباری طبیب تھا۔ اس نے حکیم دیسقوریدس کی کتاب ادویہ مفردہ



طلباء، ابن رشد کے فلسفہ و حکمت سے مستفید ہو کر اس کے شاگرد و رشید بنے اور انہوں نے ہی اس کے فلسفہ کو یورپ میں پھیلایا۔ ابن رشد نے شیخ الرئیس ابی سینا کی کتابوں پر نہایت محققانہ شرحیں لکھی ہیں اور کئی ایک مقامات پر شیخ پر ایسے اعتراضات کئے ہیں کہ شیخ کے نامی گرامی مقلدین بھی ان کے تسلیم کرنے پر مجبور ہوئے ہیں۔ دو تین سال کی قید کے بعد سلطان منصور نے انہیں آزاد کر کے بڑی عزت و حرمت کے ساتھ دربار میں سابقہ رتبہ پر مقرر فرمایا لیکن افسوس کہ دربار سلطان میں بمقام مراکش حاضر ہونے کے چند روز بعد ہی ابن رشد نے ۱۹ صفر ۵۹۵ھ مطابق ۱۲ دسمبر ۱۱۹۸ء کو اس دار فنا سے دار بقا کو کوچ کیا۔

ابن رشد کی تصانیف باوجود بکثرت ہونے کے آج بہت ہی کمیاب ہیں۔ دو تین کتابوں کے اصل نسخوں کے سوا باقی سب معدوم ہو چکے ہیں۔ لیکن اس کی چند کتب کے عبرانی و لاطینی تراجم موجود ہیں جن سے اس کا نام اور اس کا فلسفہ زندہ ہے۔ علم طب میں بھی اس کی کئی ایک تصانیف ہیں جن میں سے بہترین تصنیف ”کتاب الکلیات“ ہے جس کو انگریزی میں ”کالی گیٹ“ Colliget کہتے ہیں۔ قرون وسطیٰ میں یہ کتاب بھی ویسے ہی مستند مانی جاتی تھی، جیسا کہ قانون شیخ، تاریخ طب کی بعض انگریزی کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب جرمن کے شاہی کتب خانے میں محفوظ ہے۔

ارسطو کی کتابوں پر ابن رشد نے ایسے فاضلانہ و

محققانہ شروع لکھی ہیں کہ فیلسوفان یورپ عرصہ تک یہ کہتے رہے ہیں کہ ”ارسطو ترجمان حقیقت ہے اور ابن رشد ترجمان ارسطو“ بلکہ سترھویں صدی تک ملک اطالیہ کے بڑے دارالعلوم میں ابن رشد کو ارسطو سے بھی بڑھ کر مانا جاتا رہا ہے اور آج بھی یورپ کے علماء اس استاد فلسفہ کا نام ادب و احترام سے لیتے ہیں اور اس کے علمی احسان کا اعتراف کرتے ہیں۔ انگریزی کتب میں ابن رشد کا نام اورؤس (Averroes) اور بعض میں ابن روش (Ebn Rosch) اور کسی ایک میں ابن رشد (Ebn Rushd) لکھا ہے۔

ابن زکریا رازی: (ع) دیکھو زکریا رازی۔

ابن زہر: (ع) ابُو مَرْوَانَ بن زَهْر: (ع)

ابو مروان بن ابی العلاء بن زہر نام، اپنے زمانہ کا نہایت فاضل اور بے مثل طبیب تھا۔ یہ اشبیلہ کے قریب ۱۰۷۲ء میں پیدا ہوا۔ اس کا خاندان دسویں صدی عیسوی میں ہسپانیہ میں آباد تھا۔ اس خاندان میں سے بڑے بڑے عالی مرتبت علماء و فنسلا پیدا ہوئے۔ ابن زہر کے باپ دادا بھی اپنے وقت کے نہایت نامور فاضل اور ماہر طبیب تھے۔ ابن زہر علاج و معالجہ اور تشخص میں نہایت ہی ممتاز تھا۔ اندلس میں اس کے نام کی بڑی شہرت ہوئی بلکہ دور دراز ممالک میں بھی اس کا شہرہ ہوا۔ وہ شروع عمر جوانی میں ہی اندلس میں شاہی طبیب مقرر ہوا۔ خلیفہ عبدالمومن اندلس کا عظیم الشان فرمانروا ابن زہر کا نہایت معتقد تھا۔ چنانچہ اس نے ابن زہر کو شاہی طبیب کے عہدہ سے ترقی

دے لراپنا وزیر بنالیا۔ ابن زہر مشہور و معروف  
فلاسفہ حکیم ابن رشد کا استاد تھا اسی کے لئے  
ابن زہر نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ”التیسر“  
تصنیف کی تھی۔ یہ کتاب فن طب کی نہایت  
معتبر کتب میں شمار ہوتی ہے۔ انگریزی مصنفین  
بھی اس کتاب کی بہت تعریف لکھتے ہیں۔

۱۲۹۰ء میں اس کتاب کا لاطینی زبان کا ترجمہ  
ملک اٹلی میں چھپ کر شائع ہوا۔ انگریزی  
کتب میں اس کتاب کو ”میگنم اوپس“  
(Magnum Opus) یا التیسر (At

Teisir) لکھا ہے۔ اس کے علاوہ ابو زہر کی  
چند اور بھی تصانیف ہیں۔ یہ متبحر طبیب  
۵۸۷ھ بمطابق ۱۱۶۲ء میں بمقام اشبیلہ  
انتقال کر گیا اور وہیں دفن ہوا۔ انگریزی کتب  
میں ان کا نام اُون زور Avenzoor یا  
اُولن زوہر Avenzoor اور بعض میں ابو  
مردن Abumeron یعنی ابو مروان اور  
کسی کسی میں ابو مروان ابن زہر Abu  
Merwan Ibn Zohr لکھا ہوا ہے۔  
عربی کتب میں ان کا تذکرہ ابو مروان ابن زہر  
کے نام سے پایا جاتا ہے۔

ابْنُ السَّوَيْدِي عَزَّ الدِّينُ: (ع) ابوالفتح بن  
ابراہیم بن محمد، حضرت سعد بن معاذ اُوسی  
انصاری کی اولاد سے اپنے زمانہ کا جلیل القدر  
حکیم اور علامہ وقت تھا۔ ۶۰۰ھ میں بمقام  
دمشق پیدا ہوا اور وہیں نشوونما پائی۔ فضائل کا  
مجموعہ اور خوبیوں کا مجمع تھا۔ جوانمردی اور  
سخاوت میں بے نظیر، علم و فضل میں کامل و اکمل  
اور فن طب کے علمی و عملی دونوں شعبوں کا پورا  
ماہر تھا۔ ابن سَویدی کی کتاب ”التذکرۃ



محکم تر از ایمان من ایماں نبود  
درد ہر چو من یکے و آں ہم کافر  
پس در ہمہ دہر یک مسلمان نبود

شیخ نے علمی دنیا میں نہایت شاندار کام کیا۔ اس کی تصانیف جو سرزمین ایشیا میں بھی نہیں مل سکتیں، وہ یورپ کے بڑے بڑے کتب خانوں میں موجود اور محفوظ ہیں اور یورپ کے نامور حکماء، علماء اور فلاسفر مسلمانوں فیلسوفوں میں سے فارابی، ابن سینا اور ابن رشد کے علمی کارناموں کا سچے دل سے اعتراف کرتے ہیں۔ مختلف علوم و فنون اور طب میں شیخ کی تصانیف تقریباً ایک سو پانچ (۱۰۵) ہیں۔ لیکن طب میں اس کی کتاب الشفا ۱۸ جلدوں میں اور کتاب القانون ۱۳ جلدوں میں بہترین و مفید ترین تصنیفات ہیں اور دو راضرہ میں بھی طب یونانی کی افضل ترین کتابیں مانی جاتی ہیں۔ قانون در حقیقت ایک ایسی جامع کتاب ہے کہ جس کی نظیر نہیں۔ یہ اصل کتاب پہلی مرتبہ ۱۵۹۳ء میں روما میں شائع ہوئی اور پھر ۱۵۹۵ء میں اور اس کے بعد اس کے تیسرا طبعی تراجم چھپے اور پھر فرانسیسی اور انگریزی میں بھی اس کے تراجم ہوئے۔ انگریزی کتب میں ابن سینا کو آوی سینا Avicenna لکھتے ہیں۔

ابن سینا حکماء اور اطباء متقدمین اور متاخرین میں حد فاصل مانا جاتا ہے یعنی اس سے پہلے جس قدر حکیم و طبیب ہوئے ہیں، وہ متقدمین میں شمار ہوتے ہیں اور اس کے بعد کے مؤخرین میں۔

ابن سنانویہ: (ع) ابوعلی کنیت، احمد بن

ہدایت لرے اور نہ مانے تو اس کو سزائے موت دئے۔ تو شیخ اس خبر کو سن کر گر گانج سے روپوش ہو کر بھاگا اور جرجان جا پہنچا۔ کچھ عرصہ وہاں اس نے نہایت کامیاب اور شاندار مطب کیا اور بہت سادقت تصنیف و تالیف میں صرف کیا۔ پھر وہاں سے چل کر شہر لرے اور قز دین ہوتا ہوا ہمدان جا پہنچا اور امیر ہمدان کے درد قونج کا کامیاب علاج کر کے اس کے دربار میں رسائی پائی اور پھر عہدہ وزارت پر مامور ہوا۔ شمس الدولہ امیر ہمدان کی وفات کے بعد اس کا بیٹا تاج الدولہ شیخ سے برسر عداوت ہو گیا اور اس نے شیخ کو منصب وزارت سے علیحدہ کر کے قید کر دیا۔ لیکن چار مہینے کے بعد اس نے شیخ کو رہا کر کے اپنی خطا معاف کرائی اور اسے اپنے ساتھ ہمدان لایا۔ جہاں دو سال تک جناب شیخ گوشہ نشینی کی زندگی میں صرف تصنیف و تالیف میں ہی مصروف رہا۔

شیخ اپنا علاج آپ ہی کیا کرتا تھا اور اس کو درد قونج کی شکایت رہا کرتی تھی۔ اگرچہ وہ مرض قونج کا حکمی علاج کیا کرتا تھا۔ لیکن افسوس کہ خود اسی مرض میں مبتلا ہو کر ۵۸ سال کی عمر میں ۴۳۸ھ میں بمقام ہمدان اس دار فانی سے دار جادوانی کو کوچ کر گیا اور وہیں اس کا مدفن بنا۔ شیخ کے عقیدہ و مذہب پر بہت کچھ چیمگیوئیاں ہوتی تھیں۔ کوئی اسے سنی کہتا اور کوئی شیعہ اور اکثر کافر کہتے تھے لیکن شیخ کی یہ رباعی سب کے طعنوں کا بہت اچھا جواب ہے۔

کفر چو منی گزاف و آسہاں نبود



یہ ابن سینا بن مندویہ اصفہانی، ملک عجم کا ایک مشہور اور سربر آوردہ طبیب تھا۔ اس نے بہت سے بادشاہوں کی خدمت کی۔ فن طب میں اس کے کارنامے عزت اور شکرگزاری سے یاد کئے جانے کے قابل ہیں۔ اس نے بہت سے طبی رسائل لکھے جن میں سے چالیس زیادہ مشہور ہیں۔

بن وافد: (ع) ابوالطراف عبدالرحمن بن محمد بن عبدالکبیر بن یحییٰ بن وافد بن مہند الحمی اندلس کے جمیل القدر شرفاء میں سے نہایت عالی خاندان اور بزرگ باپ دادا کی اولاد سے تھا۔ ۳۸۷ھ بمطابق ۹۹۷ء میں پیدا ہوا۔ وہ فلسفہ میں بھی نہایت کامل اور اپنے وقت کا ماہر طبیب تھا۔ مفرادویہ کے علم و استعمال میں اس نے بے نظیر مہارت پیدا کی اور اپنے کامیاب علاج و معالجہ میں نہایت مشہور ہوا۔ وہ کچھ عرصہ بیمارستان توایدو میں حکیم باشی رہا۔ پھر وزارت کے عہدہ پر ممتاز ہو گیا۔ علاج کے متعلق اس کا یہ اصول تھا کہ حتی الامکان صرف تبدیل اغذیہ سے علاج کیا جائے اور اگر دوا دیے کی ضرورت پڑے تو جہاں تک ممکن ہو صرف منرد ادویہ سے علاج کیا جائے۔ اشد ضرورت کے وقت اگر کوئی مرکب دوا دینی پڑے تو کم سے کم ادویہ کی مرکب دوا جو ترکیب میں سادہ اور آسان ہو، دینی چاہئے۔ اس کی تصانیف میں سے کتاب الادویہ مفردہ اور کتاب الوساد طب میں اپنے وقت کی نہایت معتبر اور مقتدر کتب تھیں جن کے الاطینی میں بھی تراجم شائع ہوئے۔ یہ فاضل طبیب اور وزیر ۴۶۰ھ بمطابق ۱۰۷۰ء میں فوت ہوا۔



اکہ مسماع الصدر (سٹھے تھمس کوپ) یا کان لگانے سے ایک قسم کی آواز وہاں سنائی دیا کرتی ہے۔

فائدہ: ابورسما کے وہ معنی جو متقدمین اطباء نے بیان کئے ہیں، یعنی جریان خون زیر جلد اس کے مقابل ڈاکٹری اصطلاح ایکسٹراویشن آف بلڈ آتی ہے۔ Extravasation of Blood

ابوسہل مسیحی: (ع) ابوسہل بن یحییٰ مسیحی، جرجان (گورگان) کا باشندہ فن طب میں سربر آوردہ ماہر اور علم و عمل دونوں میں کامل تھا۔ اس کی تصانیف اعلیٰ پایہ کی ہیں۔ اس کی کتاب ”خلقت انسان میں خدا کی حکمت“ نہایت مفید اور قابل قدر کتاب ہے۔ اس میں اس نے جالینوس وغیرہ قدیم فاضل اطباء کے وہ اقوال درج کئے ہیں جو انہوں نے منافع اگلے بیان میں کئے تھے اور پھر ان پر اپنی طرف سے مفید اضافہ کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ مسیحی فن طب میں شیخ الرئیس بوعلی ابن سینا کا استاد تھا اور خراجان میں وہاں کے سلطان کا افسر الاطباء رہا۔ اس نے چالیس سال کی عمر میں وفات پائی۔ اس کی تصانیف میں کتاب المائتہ بہترین تصنیف ہے۔

ابوعمران موسیٰ بن میمون: (ع) سن ۱۱۳۵ء سن وفات ۱۲۰۳ء۔ بعض انگریزی کتب تاریخ طب میں ان کا ذکر دیکھا گیا ہے۔ ان کی تصانیف میں سے کتاب السمیات و تریاقات وغیرہ کے لاطینی میں تراجم کئے گئے۔

ابورسما: (ع) انورسما: (ع) لغوی معنی سیلان خون، یعنی خون کا بہنا۔ قدیم اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس میں چوٹ یا زخم وغیرہ کے سبب جلد کے نیچے کسی مقام کی شریان پھٹ جاتی ہے جس سبب سے زیر جلد شریان سے خون اور رتج نکل کر جمع ہو جاتی ہے اور وہاں ایک ابھار پیدا ہو جاتا ہے۔ اس ابھار کا خاصہ ہے کہ یہ دبانے سے دوبار ہٹتا ہے یعنی اس کو دبانے سے جلد کے نیچے خارج شدہ رتج و خون شریان میں واپس چلا جاتا ہے اور پھر دباؤ اٹھانے بدستور باہر آ جاتا ہے۔ انطاکی کا قول ہے کہ یہ ابھار کبھی تو درید کے پھٹنے سے اور کبھی شریان کے پھٹنے سے پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ دریدی میں ابھار کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے اور شریانی میں سرخی مائل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی اس مقام پر شریانی تڑپ محسوس ہوتی ہے۔ چنانچہ انبساط شریان (شریان کے پھیلنے کے وقت) یہ ابھار بڑھ جاتا ہے اور انقباض شریان (شریان کے سکڑنے) کے وقت گھٹ جاتا ہے۔ (۱) انورسما Aneurisma۔

ڈاکٹری نوٹ: انورسما جس کو انورزما بھی کہتے ہیں، درحقیقت ایک یونانی لغت ہے جس کے معنی ہیں شریانی رسولی۔ جن اطباء نے اس کو ابورسما لکھا ہے، ان کو درحقیقت اس لفظ میں اشتباہ واقع ہوا ہے۔ جدید اطباء (ڈاکٹر) اس کو شریانی رسولی قرار دیتے ہیں۔ جو شریانی دیوار کے پھیلنے سے پیدا ہوتی ہے۔ اس مرض میں جہاں شریانی رسولی کا ابھار ہوتا ہے، وہاں ہاتھ اگانے سے شریانی تڑپ محسوس ہوتی ہے اور

Ibn Imran Musa Ben  
Maimun or Maimunedes  
Rabbi Moses bin Maimun

أَبُو الْفَرَجِ بْنِ الطَّيِّبِ: (ع) امام زمانہ  
فلسوف عصر، علامہ عہد، ابو الفرج عبد اللہ بن  
الطیب مذہباً عیسائی تھا اور اپنے زمانہ کا ایک  
مشہور ماہر طبیب تھا۔ بغداد کے بیمارستان  
عہدی میں علم طب کا پروفیسر اور معالج بھی  
تھا۔ وہ فلسفہ و حکمت کا بہت مشغلہ رکھتا تھا۔  
ارسطو کی اکثر حکمت کی کتابوں پر اس نے شرح  
لکھی ہے اور اسی طرح بقراط اور جالینوس کی  
مستند طبی کتب پر بھی نفیس شرحیں لکھی ہیں۔  
تصنیف و تالیف میں بھی اس کو عجیب قدرت  
حاصل تھی۔ وہ شیخ الرئیس بوعلی سینا کا ہم عصر  
تھا۔ شیخ بھی اسکی طبی تصانیف کی تعریف کرتا  
اور ان کی قدر کرتا تھا۔ مختلف علوم میں اس کی  
لکھی ہوئی تقریریاں پچاس کتابیں ہیں۔

أَبُو الْقَاسِمِ زَهْرَاوِي: (ع) دیکھو زہراوی۔

أَبُو مَرْوَانَ: (ع) دیکھو ابن زہر۔

أَبُو مَنْصُور: (ع) ابو منصور موفق بن علی ہروی  
اس کی کتاب علم الادویہ اپنے وقت کی نہایت  
معتبر و مفید تصنیف تھی۔ جس میں بہت سی ادویہ  
ہندیہ کا بھی ذکر ہے۔ اس میں تقریباً پانچ سو  
ادویہ کا بیان ہے۔ Abu Mansur

Muwaffik Bin Ali Haravi

أَبُو الطَّبِّ: (ع) لقب ہے مشہور حکیم بقراط  
یونانی کا (۱) فادر آف میڈیسن Father  
- of Medicine

نوٹ: لفظ بقراط دراصل بقراط



مقابلہ آپیک Opaque اور اصطلاحی معنی  
کے مقابلہ کاسس یورن Chylous  
- Urine

اَبِیْضُ مُشَفٍّ: (ع) ابیض مجازی: (ع)  
صاف و شفاف سفید، جس میں آرا پار دکھائی  
دے، جیسے پانی یا شیشہ، (۱) ٹرنس پیرنٹ  
- Transparent

اَبِیْضُومًا: (ع) صوفی: (ع) طبقہ قرنیہ کی  
بیرونی سطح کا زخم جو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آنکھ پر  
ایک چھوٹا سا سفید اُدن (پشم صوف) کا ٹکڑا  
کاٹ کر رکھا ہے۔ اسی لئے اس کو صوفی بھی  
کہتے ہیں، (۱) السراف کارنیا Ulcer of  
- Cornea

اَبِیْلَس: (ع) ثرب: (ع) پردہ ثرب، پیٹ کا  
چربیلا، پردہ جو معدہ اور آنتوں پر چھایا ہوا ہوتا  
ہے، (۱) او میٹم Omentum اور اپیلون  
- Epiploon تفصیل کے لئے دیکھو  
ثرب۔

اَبِیْلُمِیَا: (ع) صرع ردی: (ع) صرع  
یعنی مرگی کی بدترین قسم ہے، جس میں شروع ہی  
سے تمام بدن میں سنج واقع ہوتا ہے۔ بخلاف  
دیگر اقسام صرع کے کہ ان میں سنج صرع کے  
تابع ہوتا ہے، (۱) سٹیس اپی لپٹی گس  
- Status Epilepticus

اِتِسام: (ع) تو اُم جننا، جوڑے بچے جننا۔ ایک  
وقت میں دو بچے جننا۔

اِتْسَب: (ع) کوہان، کب، گوبڑ (۱) ہمپ  
Hump، ہنچ بیک Hunchback۔

اُتْرُجِی: (ع) ہلکے زرد رنگ کا قارورہ جس کا

الشان مسائل کی تعریف کی ہے۔ اس فاضل  
اجل کی تصانیف سے ۱۱۳ کتابیں ہیں۔

اَبُو النَّظَّارَہ: (ع) عینک لگانے والا۔  
اَبُو لَو: (ع) ایک وزن جو برابر ہے تین رتی یا  
چھ جو کے۔

اَبْہَام: (ع) انکشت نر، انگوٹھا، (۱) ہتھم  
Thumb جمع اباہم۔

اَبْہَر: (ع) اورطی: (ع) شاہ رگ، سب  
سے بڑی شریان جو دل سے شروع ہوتی ہے  
اور باقی تمام شرائیں اسی کی شاخیں ہیں،  
(انگریزی) اے آرٹا Aorta۔

اَبِیْض: (ع) سفید، سپید، اجلا، اس کی دو قسمیں  
ہیں (۱) ابیض حقیقی (۲) ابیض مُشَفٍّ، (۱)  
و بائٹ White

اَبِیْضَاضُ الدَّم: (ع) الدَّمُ الْاَبِیْض: (ع)  
لغوی معنی خون کا سفید ہو جانا، جدید طبی اصطلاح  
میں خون میں سفید ذرات کا بڑھ جانا، (۱) لیو  
کیما Leucemia، لیو کوسائی تھیمیا  
Leucocythemia، نیز دیکھو نفختہ  
الطحال۔

اَبِیْضَاضُ الْعَیْن: (ع) آنکھ میں جالا یا پھولا پڑ  
جانا، آنکھ میں سفیدی پڑنا، (انگریزی) آپیس  
ٹی آف دی کارنیا Opacity of the  
- Cornea

اَبِیْضُ حَقِیْقِی: (ع) لغوی معنی خالص سفید،  
غیر شفاف سفید، دودھ کی مانند سفید، اصطلاح  
طب میں وہ قارورہ جس کا رنگ دودھ کی مانند  
سفید ہو۔ دیکھو بول لبنی، (۱) لغوی معنی کے



رنگ ترنج یعنی بجورہ کے چھلکے کے مشابہ ہوتا ہے۔ اس قسم کا قارورہ مٹی سے زیادہ زردی مائل ہوتا ہے، (انگریزی) لائٹ سیلو کلر یورن

### Light Yellow Color Urine

اتساع: (ع) تَمَدُّدُ الْحَدَقَةِ: (ع) انغوی  
معنی پھیلنا، کشادہ ہونا، طبی اصطلاحی معنی ثقبہ  
عننہ یا عصبہ مجوفہ کا اپنی طبعی حالت سے کشادہ  
ہو جانا یعنی پھیل جانا۔ (۱) مڈری ایس

### -Mydriasis

نوٹ: مڈری ایس کی اصطلاح صرف ثقبہ عننہ  
کی کشادگی پر بولی جاتی ہے۔ اتساع اور تمدد  
الحدقہ کی ضد علی الترتیب غرق اور انقباض الحدقہ  
آتی ہے۔

فرق: ثقبہ عننہ کے اصلی و طبعی حالت سے زیادہ  
وسیع ہو جانے کو انتشار اور عصبہ مجوفہ اور پتلی  
دونوں کے کشادہ ہو جانے کو اتساع کہتے ہیں۔  
لیکن جمہور اطباء متقدمین کی تالیفات میں یہ  
دونوں لفظ مترادف ہی پائے جاتے ہیں۔

اتصال التحامی: (ع) دو ہڈیوں کا جڑ کر ایک  
ہو جانا، جیسے زیریں جڑے لی ہڈی کے ابتدا  
میں دو ٹکڑے ہوتے ہیں۔ پھر وہ دونوں ٹکڑے  
ٹھوڑی کے مقام پر مل کر ایک ہو جاتے ہیں،  
(۱) سیناسٹوسس - Synostosis

نوٹ: اس خط اتصال کو جہاں دونوں ہڈیاں باہم  
ملتی ہیں۔ انگریزی میں سفے سس  
Symphysis کہتے ہیں۔

اتصال مفصلی: (ع) مَفْصَل: (ع)  
ہڈیوں کا جڑنا، ہڈیوں کا جوڑ ملنا، جوڑ، تفصیل  
اور اقسام کے لئے دیکھو مفصل، (۱) آرٹیکولیشن



## Hydrocephalus

**نوٹ:** قدیم اصطلاح طب میں جب رطوبت مایہ (پانی جیسی رطوبت) نخف۔ (کاسہ سر) اور غشاء صلب کے درمیان جمع ہو جاتی ہیں یا سر کی جلد اور نخف کے درمیان ٹھہر جاتی ہے، تب اس کو اجتماع الماء فی الراس سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ مرض عموماً بچوں میں ہوا کرتا ہے۔ اس مرض کی خصوصیت ہے کہ جب اُس میں رطوبت قحف کے نیچے جمع ہو جاتی ہے تو مریض کو سر میں گرانی معلوم ہوتی ہے۔ آنکھیں کھلی رہتی ہیں اور اُن سے پانی بہتا ہے اور جب قحف کے اوپر اس قسم کی رطوبت جمع ہو جاتی ہے تو سر میں ابھار پیدا ہو جاتا ہے جو انگلی کے ساتھ دبانے سے دب جاتا ہے۔ بچہ روتا ہے اور بے قرار ہوتا ہے۔

**ڈاکٹری نوٹ:** یہ مرض جنین میں چار پانچ ماہ کے بچوں میں اور شاذ و نادر جوانی میں بھی دینی گیلی نی (اور دہ دماغیہ) پر کسی رسولی وغیرہ کے دباؤ پڑنے سے ہو جاتا ہے۔ حالت جنین میں جب یہ مرض ہو تو وضع حمل میں نہایت دقت ہوتی ہے۔

**اجتماع الماء فی النخاع:** (ع) حرام مغز میں پانی جمع ہو جانا، (ا) ہائیڈرو مائی آلیا

## Hydromyelia

**اجتناب:** (ع) امتناع: (ع) پرہیز، غذا وغیرہ کا پرہیز، (انگریزی) ایسٹیننس **Abstinence** اور ٹیمپرنس **Temperance**

**اجتناس:** (ع) ہوا کا چلنا (انگریزی) بریزنگ

Wart، وارت، Verruca، واکا، اثناعشری۔

**اثناعشری:** (ع) دوازدہ انگشتی، رزودہ یکم آنت جو بارہ انگشت یا دس انچ لمبی ہوتی ہے اور معدہ کے نچلے سوراخ سے شروع ہو کر صائم یعنی اپنے نیچے والی خالی آنت میں ختم ہوتی ہے۔ مرارہ اور لبلبہ کی نالیاں متحد ہو کر اسی آنت میں کھلتی ہیں جن کے راستہ صفراء اور رطوبت لبلبہ آ کر غذا میں ملتی ہے اور اس کے روغنی اور نشاستہ دار اجزاء کو قابل ہضم بناتی ہیں،

## (۱) ذیوڈینم Duodenum

**اجابت:** (ع) انوی معنی قبول کرنا، ماننا، منظوری، مجاز ارفع حاجت کرنا۔

**اجاج:** (ع) تلخ، کڑوا اور کھاری پانی، (۱)

## Salty Water سالی واٹر

**اجاق:** (ء) دیگدان، چولہا، (انگریزی) ہیرتھ

## Hearth

**اجانہ:** (ع) تغار، ٹب، کٹھرا، (۱) ٹب Tub

**اجتماع:** (ع) جمع ہونا، اکٹھا ہونا، مرد کا جوان وقوی ہونا، تمام داڑھی نکل آنا، جدید اصطلاح کیسیا میں دو یا چند چیزوں کا باہم ملنا ملانا، (۱)

## Accumulation اکیومولیشن

**اجتماع اللہم:** (ع) احتقان اللہم: (ع) اجتماع خوں، کسی عضو کی بہاخت میں خون کا جمع

## Congestion ہو جانا، (۱) ٹیکن

**اجتماع الماء فی الرأس:** (ع) استسقاء السماغ: (ع) امادہ دماغ، سر میں پانی جمع ہونا، سر میں پانی بھر جانا، دماغ کا جلندھر، (۱) ہائیڈرو کینے لس یا ہائیڈرو قیفے لس



## Breezing

انجیٹاف: (ع) سردار کا سڑ جانا۔

انجیٹاء: (ع) کوزہ پشت، کبڑا، (ا) ہنچ بیکڈ

## Hunch Backed

انجیلار: (ع) جمع ہے جدر کی، داغ، دھبے، (ا)

## Scars

انجڈع: (ء) نکلا، بوچھا، وہ شخص جس کی ناک کٹی

ہوئی ہو، (ا) نوز کلپٹ Nose-Clipt

انجڈم: (ع) جذامی، کوڑھی، جس کی انگلیوں

کے پور چھڑ گئے ہوں، (ا) لپرس

## Leprous

انجوب: (ع) مریض جرب، جس کو تر خارش کا

عارضہ ہو، (ا) سکیمی Scaby

انجورد: (ع) جس کے سر پر بال نہ ہوں، (ا)

## Bald

انجوا: (ع) جمع ہے جُوکی، حصص، حصے، ٹکڑے،

## Drugs

(ا) ذرگز اجزاء اوگیہ: (ع) ارکان، دیکھو ارکان۔

انجرائیہ: (ع) اجزاء خانہ: (ع) دوا خانہ،

## Dispensary

(ا) ڈسپنسری انجراہسی: (ع) اجزائی: (ع) صیقلی:

(ع) دوا ساز، عطار، (ا) اپاٹھیکری کیمسٹ

## Apothecary Chemist

انجرائ صوفیہ: (ع) کے نہایت چھوٹے

چھوٹے اجزاء (انگریزی) مالی کیوٹر

## Molecules

انجزم: (ع) مینی، بریدہ، دماغ بریدہ، نکلا، نوز

کلپٹ

انجریما: (ع) مہرب ہے آگریما کا، نارفاری،

آتشک، جلندار پھنیاں، (ا) آگریما

Eczema (دیکھو آتشک و نارفاری)

انجساد: (ع) جمع ہے جسد کی بمعنی بدن، (ا)

## Bodies

انجسام توامیہ اربعہ: (ع) اجسام اربعہ:

(ع) چار جڑی ہوئی چھوٹی چھوٹی بلندیاں جو

مقدم دماغ میں پائی جاتی ہیں۔ ان میں سے

بالائی دو ابھاروں کو انجین (دو چوڑے) اور

زیرین دو ابھاروں کو خصیتین (دو خبیے) کہتے

ہیں، (ا) کارپورا کواردری جیمیا

Corpora Quadrigemina

آئی سب سٹینر Oily

## Substances

انجسام دسمہ: (ع) روغن دار چیزیں، مثلاً

روغن و چربی و مرہم وغیرہ۔

انجسام شعریہ: (ع) باریک روئیں دار

چھوٹے چھوٹے اجزاء، (ا) سیلی ایڈیلز

## Ciliated Cells

انجسام مصلعہ: (ع) اجسام مخططہ:

(ع) دو چھوٹے چھوٹے دھاری دار ابھار جو

دماغ کے بطون جانبی میں پائے جاتے ہیں،

(ا) کارپس سٹریاتم Corpus

## Striatum

انجسم: (ع) جیم، بدین، سیکل، موٹا، چاق،

(ا) کارپولینٹ

انجفار: (ع) اوپر اور نیچے کے اگلے دونوں

دودھ کے دانتوں کا گرتا۔



اَجْنَس: (ع) جمع ہے جنس کی، تفصیل کے لئے  
دیکھو جنس۔

اَجْنَسہ: (ع) جمع ہے جنین کی، پیٹ کے بچے، وہ  
بچے جو ماں کے پیٹ میں ہوں (۱) فٹس

**Fetus**، لیمبرو **Embryo**

نوٹ: انگریزی میں تین ماہ سے کم عمر کے جنین کو  
لیمبرو اور تین ماہ سے زائد کو فٹس کہتے ہیں۔

اَجْنَسہ: (ع) جمع ہے جناح کی، لغوی معنی بازو،  
جانور کے بازو، اصطلاح تشریح میں پشت کے  
مہروں کے ابھار یا نکال جو ان کے دونوں  
پہلوؤں پر واقع ہیں اور جن پر پسلیوں کے  
سرے جڑتے ہیں، (۱) لیٹرل پراس

**Lateral Process**

اَجْنَسہ صَغِيرہ: (ع) اَجْنَسہ کبیرہ:  
(ع) دماغ کے پینڈے کی ہڈی جس کو عربی  
میں دمدی یا اسفینی اور انگریزی میں سفیناٹڈ  
کہتے ہیں، اس کے دونوں چھوٹے اور دونوں  
بڑے بازو۔

اَجْنَسہ: (ع) رخسار کا ابھار، پانی کا رنگ و بو بدل  
جانا۔

اَجْوَاف: (ع) جمع ہے جوف کی، گڑھے، پول

(۱) بلیز **Bellies**

(ع) ٹوٹی ہوئی ہڈی کو ٹیڑھا یا باندھنا،  
ٹوٹا ہوا



نام ہے جو محمد ب جگر سے اُگ کر اجوف  
صاعد و نازل دو حصوں میں تقسیم ہوتی ہے (۱)  
دینا کیو Vena Caval

نوٹ: صاحب قسط الاطباء اجوف کا اطلاق  
جوف شکم اور جوف فرج پر بھی کرتے ہیں۔  
اجوف اعلیٰ: (ع) اجوف صاعد، دیکھو اجوف  
صاعد۔

اجوف تحتانی: (ع) اجوف نازل، دیکھو  
اجوف نازل۔

اجوف صاعد: (ع) اجوف فوقانی:  
(ع) اجوف اعلیٰ: (ع) اجوف  
طالع: (ع) بالائی اجوف قدیم اصطلاح  
تشریح میں مذکورہ بالا ورید کا وہ حصہ جو جگر سے  
اوپر قلب کی طرف اور اس سے اوپر جا کر متعدد  
شعبوں میں تقسیم ہوتا ہے، (۱) انفیر وینا کیو  
Inferior Vena Cava اور سپریئر  
Superior Vena Caval دینا کیو

نوٹ: متقدمین اطباء چونکہ وریدوں کی ابتدا  
جگر سے مانتے ہیں، اس لئے وہ اجوف کے  
اس حصے کو جو محمد ب جگر سے نکل کر اور حجاب  
حاجز کو چھید کر اوپر دل کی طرف جاتا ہے،  
اجوف صاعد یا اجوف فوقانی کہتے ہیں اور  
بمخلاف ازین اجوف کے اس حصے کو جو جگر سے  
نیچے کی طرف پیٹ میں پشت کے مہروں کے  
محاذی پیڑ و تک جاتا ہے۔ اجوف نازل یا  
اجوف تحتانی سے موسوم کرتے ہیں لیکن جدید  
اطباء یورپ چونکہ جسم کی تمام وریدوں کا اختتام  
قلب کے دائیں اذن میں مانتے ہیں، اس  
لئے وہ اجوف کے اس حصے کو جو دائیں اذن



**Retention** (۱) ری ٹینشن

احتباس البول: (ع) پیشاب کی بندش،  
پیشاب کا بند ہو جانا، (۱) ری ٹینشن آف یورن

**Retention of Urine**

احتباس الطمث: (ع) انقطاع الطمث:

(ع) بندش حیض، حیض بند ہو جانا، حیض کا نہ

آنا، (۱) ایسے نوریہ Amaenorrhoe

**Menostasi** اور میناسی

احتراز: (ع) بچنا، پرہیز کرنا، اصطلاح طب

میں مضر اغذیہ و اشیاء سے پرہیز کرنا، (۱)

**Abstinence** آبستی ٹینس

احتباس: (ع) خبر گیری، حفاظت، خبر گیری

کرنا، حفاظت کرنا۔

احتراق: (ع) جلنا، پھلنا، جھلنا، (۱) کمبشن

**Combustion**

احتراق اخلاط: (ع) خلطوں کا جل جانا،

یعنی شدت حرارت سے اخلاط سے رطوبت فنا

ہو کر باقی غلیظ رہ جانا۔

احتراق بطی: (ع) بغیر شعلے کے آہستہ آہستہ

جلنا، دھیمی آگ سے جلنا، سلگنا۔

احتراق زائد: (ع) شعلے مار کر جلنا۔

احتراق شمس: (ع) تابش آفتاب سے بدن

کی کھال جھلک جانا، (۱) سن برن

**Sun-burn**

احتراق صواعق: (ع) بجلی گرنے سے جل

جانا، صواعق اور صاعقہ کی تفصیل کے لئے

دیکھو برق۔

احتراق اللسان من النور: (ع) (۶) حر

اجوف نازل

اجوف نازل: (ع) اجوف تحتانی:

(ع) زیریں اجوف، قدیم اصطلاح تشریح

میں مذکورہ اجوف کا وہ حصہ جو جگر سے نچلے کی

طرف جا کر شاخ در شاخ ہوتا ہے، (۱)

Inferior Vena انفریور وینا کیوا

Cava

اجہاز: (ع) اسقاط: (ع) حمل کرنا، پیٹ

کرنا، (۱) ابارشن Abortioh، مس کیرج

Miscarriage (تفصیل کے لئے دیکھو

اسقاط)

اجھڑ: (ع) اغطش: (ع) روز کور، ونو ندھی

کا مریض جو دن کو نہ دیکھ سکے، (۱) یہی رے

Hemeralope لوپ

اخ: (ع) کھکار، کھانسی کی آواز، درد کی آواز،

کھانسا (۱) کف Cough

احالہ: (ع) پھیر دینا، کسی چیز کو ایک حال یا

کیفیت سے دوسرے حال یا کیفیت پر لانا،

(۱) کنورشن Conversion

احالہ و استخالہ میں فرق: اول الذکر کے

معنی ہیں کسی چیز کا اپنی کیفیت میں متغیر ہو جانا

اور آخر الذکر کے معنی ہیں کسی چیز کا تدریجی طور

پر ایک صورت سے دوسری صورت میں منتقل

ہو جانا، احوالہ میں تدریج کی قید نہیں۔

اجسن: (ع) مستسقی: (ع) مریض

استقار، جلدھر کا بیمار، (۱) اساتیک

Ascitic، ڈراپسیکل Dropsical

احتباس: (ع) انسجاس: (ع) لغوی معنی

بند ہو جانا، رک جانا، اصطلاح طب میں جسم

میں کسی مادہ یا رطوبت کا رک جانا یا بند ہو جانا،



اثر سے زبان کا جل جانا، یعنی کٹ جانا جیسا کہ اکثر پان کھانے والوں کو ہوا کرتا ہے۔

اختقان: (ع) حقنہ کرنا، عمل دینا، (۲) رکنا، گھٹنا، بند ہونا، اصطلاح طب میں جسم میں مٹھی مواد اور رطوبات کا رکنا یا بند ہو جانا، (۱) سچن

### Congestiton

ضیوت: جدید اطباء مصر اختقان کو انگریزی لفظ (سچن) کے مقابل استعمال کرتے ہیں جس کے معنی ہیں کسی عضو میں خون کا جمع ہو جانا یا رکنا۔

اختقان المئۃ فی الصدر: (ع) سینہ میں پیپ کا بند یا جمع ہو جانا، (۱) پاپو تھوریکس Pyothorax ، امپائی ہما

### Empyema

اختقان مصلی: (ع) مصل یعنی آب خون یا سیرم کا کسی عضو کی ساخت میں جمع یا بند ہو جانا جس سے ورم یا رو پیدا ہوتا ہے، (۱) سیرس ان

### Serous Infiltration، فلٹریشن

اختکاک: (ع) کھلی اٹھنا، رگڑنا، گھسنا، (۱)

### اچنگ Itching

اختلام: (ع) بد خوابی، خواب میں جماع کرنا، خواب میں ناپاک ہو جانا، (۱) ناکرٹل ایمیشن

### Nocturnal Emission

اختماء: (ع) حمیہ: (ع) فاتہ کرنا، غذا بالکل چھوڑ دینا، مضر چیزوں سے پرہیز کرنا،

### Abstinence (۱) ہستی نینس

اختسواء: (ع) گھیرنا، جمع کرنا، سمیٹ کر اکٹھا کرنا۔



دانت بچتا۔

احساس: (ع) محسوس کرنا، حواس خمسہ میں سے کسی ایک حس کے ذریعے سے کچھ محسوس کرنا، (۱) سین سیشن Sensation

احشاء: (ع) جمع ہے حسا، حسوہ کی، حریرہ، دودھی، ایک قسم کی غذا ہے جو بالعموم سبوس، شکر اور روغن بادام وغیرہ کی ترکیب سے بنائی جاتی ہے۔

احشاء: (ع) جمع ہے حشا کی، سینہ اور شکم کے اندرونی اعضاء، (۱) دسرا Viscera، مفرد ولسک Viscus

فوٹ: سینہ کے اندرونی کو احشا صدری اور شکم کے اندرونی کو احشا بطنی اور پیڑو کے اندر رہنے والے کو حشاء العانہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ ڈاکٹری میں دماغ کو بھی احشاء میں داخل کرتے ہیں۔

احشاء البطن: (ع) اعضاء شکم، جوف شکم میں رہنے والے اعضاء، جیسے معدہ، جگر، طحال، امعا وغیرہ، (۱) لیڈ و منل دسرا Abdominal Viscera

احشاء الصدر: (ع) اعضاء سینہ، سینہ کے جوف میں رہنے والے مثلاً قلب پھیپھڑے وغیرہ، (۱) تھوریک دسرا Thoracic Viscera

احشاء العانہ: (ع) پیڑو کے جوف میں رہنے والے مثلاً رحم، مثانہ وغیرہ (۱) پلوک دسرا Pelvic Viscera

احص: (ع) جس کے سر پر بال کم ہوں۔



اَحْمَرَقَانِي: (ع) خوب سرخ، گہرا سرخ، لال  
بھوکا۔

اَحْمَرْنَا صِيع: (ع) کھلا سرخ، ہلکا سرخ، سرخ  
زردی مائل، علم الامراض میں وہ قارورہ جس کا  
رنگ ہلکا سرخ یا زردی مائل سرخ ہو اور یہ ناری  
سے تیز ہوتا ہے۔

اَحْمَش: (ع) جس کی پنڈلیاں پتلی اور باریک  
ہوں۔

اَحْمَق: (ع) بیوقوف، بے عقل، سادہ لوح، بے  
سمجھ، (۱) ایڈنٹ Idiot

اَحْنَف: (ع) قلیج، ٹیڑھے یا جھوٹے پاؤں  
والا، (۱) کلب فنڈ Club-footed

اَحْوَال: (ع) جالات، کیفیات، عوارض،  
اصطلاح طب میں جسم انسانی کے حالات ثلاثہ  
یعنی صحت، مرض، حالت ثلاثہ جو صحت و مرض  
کے درمیان مانی جاتی ہے مثلاً پیدائشی نایمیا ہونا  
وغیرہ۔

اَحْوَر: (ع) حور یہ جس کی آنکھ کی سفیدی بہت  
سفید اور سیاہی بہت سیاہ ہو۔

اَحْوَص: (ع) تنگ چشم، جس کی ایک آنکھ  
یادوں کا دنبالہ تنگ ہو۔

اَحْوَل: (ع) کاڑ، بھینگا، جو ایک چیز کو دو دیکھے،  
(۱) سکونٹ

اَحْوَلِيَّت: (ع) بھینگا پن، (۱) سٹرابزمس

Strabismus

اَحْيَا: (ع) جمع ہے حی بمعنی زندہ کی، (۱)

الایح Alive

اَحْيَان: (ع) کنایہ ہے بول و براز یعنی گویہ



در نہیں ہوتا، (۲) لیکن بقول سبکی وغیرہ اس کا اطلاق ان خونی دستوں پر ہوتا ہے جو آنتوں سے درد اور پچش کے ساتھ آتے ہیں۔

اختِمار: (ع) تَحْمَر: (ع) خمیر بننا، خمیر بنانا، خمیر اٹھنا، خمیر اٹھانا، (۱) فرمن ٹیشن

### Fermentation

اختِناق: (ع) خَنْق: (ع) دم بند ہونا، دم رکنا، گھٹنا، گلا گھونٹنا، مرض خناق، (۱) اس فیکسیا Asphyxia، چوکنگ Choking، سفوکیشن Suffocation اور سٹرنگولیشن

### Strangulation

فوٹ: سفوکیشن بلا خارجی دباؤ کے گلا گھٹنے پر بولا جاتا ہے۔ جیسے کونکوں کی دھانس سے دم گھٹتا ہے۔ برخلاف اس کے سٹرنگولیشن گلا گھونٹنے پر بولا جاتا ہے۔

اختِناق الرِّحم: (ع) باؤ گولہ، لغوی معنی رحم کا گھٹنا، اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جو اپنے بعض علامات کے لحاظ سے غشی اور صرع سے مشابہت رکھتا ہے اور دورہ کے ساتھ ہوتا ہے۔ یہ مرض اکثر عورتوں کو ہوا کرتا ہے اور اس میں مرگی کی مانند دورے پڑتے ہیں۔ بقول رازی یہ مرض کبھی مردوں بالخصوص نوجوان لڑکوں میں بھی ہو جایا کرتا ہے۔ (۱) ہسٹیریا

### Hysteria

ڈاکٹری فوٹ:۔ ہسٹیریا کے اصلی معنی رحم کے ہیں۔ اگرچہ یہ مرض عموماً جوان عورتوں کو رحم کی مشارکت سے ہوا کرتا ہے لیکن جدید تحقیقات سے مردوں میں بھی ان کی ہر عمر میں ہو جایا کرتا ہے۔ درحقیقت یہ عصبی مرض ہے جو

فَصْبَةُ الرَّيَّةِ

فَصْبَةُ الرَّيَّةِ: (ع) قصبہ رِیہ کا پھڑکنا، قصبہ رِیہ کا کاپنا ایک مرض ہے جس میں قصبہ رِیہ میں حرکت اختلاجی پیدا ہونے سے بات نہیں کی جاتی اور منہ کی منہ میں ہی رہ جاتی ہے۔

اختِلاطُ الْعَقْلِ: (ع) عقل کا خراب ہو جانا، بے عقلی جو جنون کی حد تک نہ پہنچی ہو۔ خطی پن، مایخولیا کی ایک قسم ہے جو جنون کی حد کو نہ پہنچی ہو: (۱) امبیسلی Imbecility

اختِلاط عقل اور جنون کا فرق: جب تک شورش و تشویش معمولی رہے اور افعال مجنونانہ سرزد نہ ہوں، تب تک اس کو اختِلاط عقل کہتے ہیں اور جب تشویش حد سے بڑھ جائے تو اس کو جنون کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

اختِلاف: (ع) لغوی معنی فرق، تفاوت، اصطلاح طب میں دست، معدہ کی خرابی کے دست جس کو بعض اطباء ذرب و خلفہ کا مترادف اور بعض اس سے جدا مانتے ہیں۔ اس میں عادت کے موافق غذا معدہ میں نہیں ٹھہرتی۔ کبھی پیہم بہت سے دست آجاتے ہیں اور کبھی بدفعات جس میں غذا کبھی غیر منہضم خارج ہوتی ہے اور کبھی ہضم ہو کر۔ (۱) لائی

### Lientery

اختِلاف اللِّم: (ع) اسہال دموی: (ع) خونی دست، خون کے دست آنا، (۱) ے لینا M e l e n a، سنٹرک ڈائریا Dysenteric Diarrhoea

فوٹ:۔ اکثر اس کا اطلاق اسہال کبدی یعنی ان خونی دستوں پر ہوتا ہے جو جگر سے آتے ہیں اور جمہور اطباء کے نزدیک ایسے دستوں میں



اختناق الرحم صرع  
نظام عصبی کے نور سے واقع ہوتا ہے۔

اختناق الرحم صرع اور غشی کا فرق:  
اختناق الرحم میں عقل اور ہوش و حواس بالکل  
زائل نہیں ہوتے اور مریض باوجود حالت بے  
ہوشی کے پاس والوں کی گفتگو اور بات چیت  
سن سکتی ہے۔ برخلاف اس کے صرع اور غشی  
میں مریض کو قطعاً بے خبری ہوا کرتی ہے۔ نیز  
صرع سے مریض کے منہ سے جھانک آیا  
کرتے ہیں اور اختناق الرحم میں ایسا نہیں  
ہوتا۔

اختناق الغلفہ: (ع) اختناق القلفہ:

(ع) بار افیموئیس: (ع) گھونگٹ کا

حشفہ یعنی سپاری کے اوپر چڑھ کر پھنس جانا، (ا)

پیرافانی موسس Paraphimosis

اختناق الفتق: (ع) فتق اختناقی: (ع)

وہ فتق جس میں آنت وغیرہ اپنے قریب کے

سوراخ سے نکل کر پھنس جاتی ہے۔ مفصل بیان

دیکھو فتق میں: (ا) سٹرنگولیڈ ہرنیا

Strangulated Hernia

اختنان: (ع) ختنہ کرنا، مسلمانی کرنا، (ا) سرکم

سیون Circumcission

أخذ: (ع) گرفت، لینا، تھامنا، پکڑنا، آشوب

چشم میں مبتلا ہونا۔

أخذ البرؤ: (ع) سردی لگنا، سرد ہوا لگنا، ہوا

زدگی، زکام، (ا) کوئڈ Cold، کچھ کوئڈ

Catch Cold

أخذ الشمس: (ع) سکتہ شمیہ: (ع)

لو لگنا، (ا) سن سٹروک Sunstroke،

انسولیشن Insolation



اَخْضَرُ  
اور اشفار پھولوں کی گلر یا کناروں کو کہتے ہیں  
جس پر پلکیں آگتی ہیں۔

اَخْضَرُ: (ع) سبز، سبز رنگ، (ا) گرین

Green

اطباء نے اس کے چار درجے مقرر کئے ہیں (۱)  
نستق یعنی پستی یا سبز زردی مائل رنگ (۲)  
نیلجی یعنی نیلگوں (۳) زنجاری یعنی زنگاری یا  
میلا سبزی مائل (۴) یعنی گندنے کی مانند سبز  
رنگ۔

نوٹ: اخضر کی مونث خضر ہے۔

اَخْضَعُ: (ع) پست گردن، کوتاہ گردن، ٹھینکنا،  
(ا) پچی Pigmy، ڈورف Dwarf

اَخْطَمُ: (ع) دراز بینی، لانی ناک والا۔

اَخْفَشُ: (ع) مریض خفش یعنی چندھا جس کو  
دن میں کم دکھلائی دے، (ا) نکلے لوپ

Nyctalope

اَخْلَاطُ: (ع) جمع ہے خلط کی، رطوبات بدن،  
بدن کی وہ چار رطوبتیں جو جسم میں غذا کے اولی  
احوالہ سے پیدا ہوتی ہیں یعنی خون صفراء، بلغم،  
سودا، (ا) ہیومرز Humors

اَخْمُ: (ع) پیشانی اور ابرو کی شکن، (ا) فراؤن

Frown

اَخْمَادُ: (ع) حرارت بجھانا، گرمی مارنا، آگ کی  
لودبانا، کمزور کرنا۔

اَخْمَصُ: (ع) اخمص القلم: (ع)  
تکوے کا وہ مقام جو زمین پر نہیں لگتا، تلوے کا  
وہ حصہ جو زمین سے اونچا رہتا ہے۔

اَخْنُ: (ع) غنہ، غنغنه، بھیننا، مننا، ناک میں



کرنا، (۱) گیلکے ہانگ

### Galactagogue

نوٹ: اس ڈاکٹری اصطلاح کے دو معنی ہیں:  
(۱) ادرار اللبن (۲) مدر اللبن۔

اِذْرَاك: (ع) پانا، پہنچنا، سمجھنا، عقل، فہم، (۱)

### Perception

نوٹ: ادراک اور احساس کے باہمی فرق کے لئے دیکھو حس اور درک کا فرق حس میں۔

اِذْرَاك: (ع) دودھ کے دانتوں کا ہلنا تاکہ گر کر نئے دانت نکلیں۔

اُذْرَه: (ع) قِلہ: (ع) دبہ خایہ، باد خایہ، فوطوں کا بڑھ جانا یا پھول جانا، (۱) سکڑوٹوسیل

### Scrotorocoele

فرق: ادرہ، قیلہ، فتق اور قرد کا فرق دیکھو فتق میں۔

اُذْرَه المانی: (ع) قیلہ مانیہ: (ع) فوطوں میں پانی اتر آنا، فوطوں میں پانی پڑ جانا، رطوبات کی وجہ سے فوطوں کا بڑا ہو جانا، (۱)

### Hydrocele

اُذْرَه اللّوالی: (ع) قیلہ دولہ: (ع) دوالی الصفن: (ع) فوطوں کی رنگوں کا موٹا اور پیچدار ہو جانا، ایک مرض سے جس میں درحقیقت جل المنی کی ورید موٹی اور پیچدار ہو جاتی ہے، (۱) ویری کوئیل Varicocele، سرسویل

### Cirsocele

اُذْرَه اللّحم: (ع) قروچی، تفصیل کے لئے دیکھو قروچی۔

اُدْعَج: (ع) سیاہ چشم، کالی آنکھ والا، (۱) بلیک



ہیں وہ بچے دیتے ہیں۔

اُذُن: (ع) جس کے کان سے ہر وقت رطوبت بہتی ہو۔

اُذُنُ الْقَلْبِ (ع) اُذُنُ الْقَلْبِ: (ع) گوش  
دل، دل کا کان، یہ تعداد میں دو ہوتے ہیں اور  
دل کے بالائی حصہ میں ہوتے ہیں۔ ایک  
دایاں اذن القلب جس میں بذریعہ اجوف  
صاعد و اجوف نازل جسم کا کثیف و ریدی خون  
آتا ہے اور دوسرا بایاں اذن القلب جس میں  
شرائیں و ریدیہ کے ذریعے پھیپھڑوں سے  
لطیف خون آتا ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو  
قلب و دوران خون، (۱) آریکل Auricle

اُذُنُ يُمْنَى: (ع) گوش دل چپ، دل کا بایاں  
کان جس میں شرائیں و ریدیہ پھیپھڑوں سے  
لطیف مصفی خون لاتی ہیں، (۱) لیفٹ آریکل

### Left Auricle

اُذُنُ يُمْنَى: (ع) گوش دل راست، دل کا  
دایاں کان جس میں اجوف صاعد و اجوف  
نازل جسم کا کثیف و ریدی خون لاتی ہیں، (۱)  
رائٹ آریکل

### Right Auricle

اُذْنَا الْقَلْبِ: (ع) اُذْنَيْنِ: (ع) ہر دو گوش  
دل، دونوں اذن قلب، دل کے دونوں کان،  
(۱) آریکلز Auricles

اُذْهَان: (ع) جمع ہے ذہن کی، دیکھو ذہن۔

اُذْي: (ع) اُذْيَت: (ع) آفت، ضرر، تکلیف،  
دکھ، مصیبت، (۱) انجری injury

اُذْيْمَا: (معرب) تھج، ورم رخو، (۱) اُذْيْمَا  
Oedima

اُذْيَة:

(۱) پیراکسزم Paroxysm، فٹز Fits

اُذْيَة: (ع) جمع ہے دوا کی، دوائیں، (۱) ڈرگز

### Drugs

اُذْيَة بَسِطَة: (ع) اُذْيَة مُفْرَدَة: (ع)  
مفرد دوائیں، اکیلی دوائیں جو دوسری دواؤں  
سے نہ ملائی گئی ہوں، (۱) سہیل ڈرگز

### Simple Drugs

اُذْيَة مُرَكَّبَة: (ع) مرکب دوائیں، وہ  
دوائیں جو دوسری دواؤں سے ملائی گئی ہوں،  
جیسے خمیر، معجون، شربت وغیرہ، (۱) کمپونڈ  
ڈرگز

### Compound Drugs

اُذْهَان: (ع) جمع ہے ذہن کی، یعنی روغن تیل،  
(۱) آئلز Oils

اِذْفَة: (ع) مزاج چکھنا، ذائقہ لینا، (۱) ٹیسٹ

### Taste

اِذْفَر: (ع) تیز بو عام ہے کہ اچھی ہو یا بری،  
فرق اضافت و توصیف سے کیا جاتا ہے یعنی  
اگر اس لفظ کی نسبت کسی اچھی یا خوشبودار چیز کی  
طرف ہو تو اس سے مراد تیز خوشبو کی ہوتی ہے۔  
جیسے مشک اذفر یعنی تیز خوشبو مشک اور اگر بری  
اور بدبودار چیز کی طرف ہو تو اس سے مراد تیز  
بدبو ہوتی ہے۔

اُذْن: (ع) گوش، کان، مشہور عضو ہے۔ غفرونی  
جو کری گوشت اور عصب حساس سے مرکب  
ہے اور قوت سماعت کا آلہ ہے۔ جمع آذان،  
(۱) ایئر Ear

نُوف: جن جانوروں کے کان اندر ہوتے ہیں،  
وہ اُتھے دیتے ہیں اور جن کے باہر ہوتے



ارادہ: (ع) خواہش اختیاری، (ا) ان مینش

### Intention

ارادہ اور شہوت کا فرق: ارادہ اختیاری خواہش پر بولا جاتا ہے اور شہوت کا لفظ جنسی و طبعی یا غیر اختیاری خواہش پر اطلاق پاتا ہے۔

اراقہ: (ع) پیشاب یا خون یا پانی کی دھار نکلنا۔

اربطہ: (ع) جمع ہے رباط کی، اعضا کی بندشیں کے بندھن، (ا) لگے مینش

### Ligaments

اربطۃ الرحم: (ع) رحم کی بندشیں، رحم کے بندھن جو اس کو دوسرے قریبی سے مربوط اور وابستہ رکھتے ہیں، (ا) لگا مینش آف دی یوٹرس

### Ligaments of the Uterus

اربعۃ المئانہ (ع) مئانہ کی بندشیں مئانہ کے بندھن (ا) لگا مینش آف دی بلیڈر

### Ligaments of the Bladder

اربیہ: (ع) کنج ران، بزران، جنگاسہ، جڈھا، تشنیہ اربیتان، (ا) گرائن Grion، انگون

### Igain

اربیان: (ع) بوائیسیر الانف: (ع) بوائیسیر بینی، ایک بیماری ہے جس میں ناک کے اندر سفید نرم یا سرخ رنگ کی افزونی پیدا ہو جاتی ہے جس کے ساتھ کبھی درد ہوتا ہے اور بھی نہیں ہوتا۔ تفصیل کیلئے دیکھو بوائیسیر الانف،

### Polipus Nasi (ا) پالی پس نازی

ارقبک: (ع) ہم نشستن، ملاپ مل کر بیٹھنا، بہتہ جتنا۔



اِرْتِفَاعُ: (ع) باہم ملنا یا اگنا، اصطلاح تشریح میں دو ہڈیوں کے ملنے کا خط۔ جیسے موئے زہاد کے مقام پیڑ کی دونوں ہڈیوں کا اتصالی خط یا ٹھوڑی کے مقام پر نیچے کے جڑے کی ہڈیوں کا خط اتصال، (۱) سمفی کس

### Symphysis

اِرْتِفَاءُ: (ع) چڑھنا، ترقی کرنا، ابھرنا۔

اِرْتِكَاضُ: (ع) ارتکاض: (ع) توجع: (ع) بچہ کا ماں کے پیٹ میں حرکت کرنا، (۱)

### Quickening

اِرْتِیَاقُ: (ع) اِنْقِلَابُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا الٹ جانا یا پلٹ جانا، (۱) مٹران اِسترونی

### Metranastrophe

اِرْجُجُ: (ع) اِرْیُجُ: (ع) جھلکنا، خوشبو پھیلنا۔

اِرْجَابُ: (ع) اِمْعَاءُ: (ع) آنتیں، اس لفظ کا واحد نہیں آتا، (۱) انڈسٹائنز

### Intestines

اِرْجُوجُہ: (ع) جھولا، ہنڈول۔

اِرْحَاءُ: (ع) جمع ہے رچی کی بمعنی چکی، اصطلاح طب میں داڑھیں، کیونکہ غذا کے پینے میں یہ

چکی کا کام دیتی ہیں، (۱) مولرز

### Molars

اِرْخَا: (ع) ڈھیلا کرنا، ست و کمزور کرنا۔

اِرْخَامُونُ: (ع) آنکھ کی سیاہی کا گردا، آنکھ کی سیاہی کا حلقہ۔

اِرْخَالِیۃُ: (ع) سُلْعۃُ مَخَاطِیۃُ: (ع) گاڑھا حریرہ جو آنے کو مکھن میں گوندھ کر اور

پھر گھی میں پکایا جاتا ہے، (۲) ایک قسم کی سیاہی مائل رسولی ہے جس کے مادہ کا قوام گاڑھے حریرے کی مانند ہوتا ہے۔ تفصیل کے لئے

لازبضاع:

### Infiltration

اِرْتِضَاعُ: (ع) شیر خوردن، دودھ پینا بچے کا اپنی ماں یا دایہ کا دودھ پینا۔

اِرْتِغَادُ: (ع) کانپنا، لرزنا، تھر تھرانا، کندھے پر کے گوشت کا پھڑکنا، (۱) ٹریملنگ

### Trembling

اِرْتِعَاشُ: (ع) مرض رعشہ، رعشہ پڑنا، عضوکا لرزنا، کانپنا، (۱) ٹریمر

### Shaking

اِرْتِعَاشُ زَبَقِی: (ع) رعشہ سیمابی، وہ رعشہ جو پارہ کے زہر سے لاحق ہوتا ہے، (۱)

مرکیوریل ٹریمر

### Mercurial Tremor

اِرْتِعَاشُ مُسْتَمَرّ: (ع) رعشہ مدا می، ہمیشہ لرزنا، یہ مرض بچوں میں عموماً فالج کے بعد ہو جایا کرتا ہے، (۱) آتھسی

### Athetosis

اِرْتِعَاشُ هَذِیْکَی: (ع) رعشہ ہذیانی، ہذیان یعنی کھو اس کی حالت میں لرزنا، کانپنا، (۱)

ڈلیرم ٹریمرز

### Delerium Tremers

اِرْتِعَاشُ هَرّی: (ع) رعشہ کی ایک، بعض قلبی امراض میں اس قسم کے رعشہ کی فوری ایک محسوس ہوتی ہے، (۱) پرنگ ٹریمر

### Purring Tremor

اِرْتِفَاعُ الْجُلْدُ: (ع) جلد پر ابھار یا دھبہ پڑنا، (۱) اری تھیمال

### Erythema

اِرْتِضَاعُ الْخُصِیۃُ: (ع) خضیے کا اوپر چڑھ جانا۔



دیکھو سلعہ مخاطیہ، (۱) Myxoma

نوٹ: اردو ہالیہ فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے دو کلموں سے ایک آرد بمعنی آنا دوسرے ہالہ بمعنی روغن۔ لیکن مجموعہ کا اطلاق اس حریرے پر ہوتا ہے جو آٹے اور روغن کی آمیزش سے بنایا جاتا ہے۔ چونکہ اس رسولی کے مادہ کا قوام ایسے حریرے کی مانند ہوتا ہے، اس لئے اس نام سے موسوم کیا گیا۔

آردانی: (ع) محمد اکبر ارزاں شاہ نام تھا، فرخ میر کے عہد میں یہ فاضل حکیم پیدا ہوا۔ کہتے ہیں کہ جب علم طب کی تحصیل کا شوق ہوا، فارسی پڑھی تھی لیکن عربی سے ناواقف تھے۔ اطباء عصر سے اس علم کے پڑھانے کی استدعا کی جو بے انتہا اصرار کے باوجود بھی عربی نہ جاننے کی وجہ سے نامنظور ہوئی۔ اس پر اس کی رگ غیرت کو جنبش ہوئی اور وہ کمر ہمت باندھ کر عربی زبان کی تحصیل میں مشغول ہو گیا۔ پھر عربی میں تحصیل طب کے بعد تصنیف و تالیف کی طرف متوجہ ہوا اور ابتدائی وقت کو مد نظر رکھ کر ایک کتاب کے سوا سب کتابیں فارسی ہی میں لکھیں جن سے ہندوستان کو نہایت ہی فائدہ پہنچا ہے۔ ان کی تصانیف میں سے میزان الطب و طب اکبر اور مفرح القلوب تو ایسی مقبول عام کتابیں ہیں جو آج تک بھی طبی درسگاہوں میں عام طور پر پڑھائی جاتی ہیں۔

الزنب: (ع) فسر ج: (ع) عورت کی شرمگاہ، (۱) Vagina  
نوروز: (ع) لغوی معنی چاول، اصطلاح طب

میں دو یا چار ررائی بھر کا وزن۔

آردیہ: (ع) دودھ چاول کے ہوئے فرنی، کھیر۔

ارسطون: (ع) فریسموس: (ع) عاقونا: (ع) نعوظ دائمی بلا شہوت، یہ ایک مرض ہے جس میں قنصب میں ہر وقت نعوظ رہتا ہے۔ لیکن شہوت یا خواہش جماع نہیں ہوتی۔ نیز دیکھو فریسموس، (۱) پر اپا پزم

Priapism

الزبال العلق: (ع) جو تک لگانا، کسی عضو پر کیزیاں لگوانا۔

ارسطاطالیس: (ع) ارسطو Aristotle (ع) ارسطو ۳۸۴ سال قبل از مسیح بمقام رستاغیر علاقہ تھریس میں پیدا ہوا۔ سترہ سال کی عمر میں وہ حکیم افلاطون کے حلقہ درس میں شامل ہوا اور پورے بیس سال تک علوم حکمیہ کی تحصیل و تکمیل کی اور اس کا شاگرد رشید بنا۔ ۳۴ سال کی عمر میں ارسطو سکندرا عظم کا اتالیق مقرر۔ ارسطو کو موجودات عالم کی تحقیقات کا نہایت شوق تھا۔ اس نے فلسفہ و حکمت کے علاوہ علم ہیئت و ہندسہ میں بھی کمال حاصل کر کے نہایت مفید مسائل ایجاد کئے۔ اس کا بہترین کام علوم طبعیہ کے متعلق حیوانات کی تحقیقات تھی جو آج تک یورپ میں رائج ہے۔ ارسطو کو علم حیوانات کا موجد کہنا حق بجانب ہے۔ یہ اسی کی تحقیقات کا نتیجہ ہے کہ ادنیٰ ترین حیوانات و نباتات کے مقام اتصال پر کچھ ایسے بسیط اشکال پائے جاتے ہیں جن میں حیوانی و نباتی دونوں خواص موجود ہیں اور یہ



اَرْکُن:

اَرْکُنُون: (ع) ارگن باجہ جس کو حکیم افلاطون نے ایجاد کیا تھا، (۱) آرگن Organ

نوٹ: آرگن Organ کے معنی عضو اور آلہ بھی ہیں۔

اَرْغَوَانِی: (ع) سرخ سیاہی مائل رنگ۔

اَرْق: (ع) سَهْر: (ع) بیداری، مرض بیداری، اصطلاح اطباء میں اس کا اطلاق مرض بیداری یا غیر طبعی بیداری پر ہوتا ہے، (۱) پر پیچیلیم Per Vigilium اور انسافیا Insomnia تفصیل کے لئے دیکھو سہر۔

اَرْق: (ع) رقیق تر یعنی بہت پتلی چیز۔

اَرْقُ الْقَدِیْد: (ع) بھونا ہوا نمکین گوشت جو سفر میں ہمراہ لے جاتے ہیں۔

اَرْقَان: (ع) یرقان، کانور مشہور مرض ہے جس میں جسم کی رنگت زرد اور کبھی سیاہ ہو جاتی ہے، (۱) جائنڈس Jaundice

اَرْقَب: (ع) بزرگ گردن، بڑی گردن والا۔

اَرْك: (ع) زخم کا بالکل قریب الصحت ہونا، دیکھو اس میں اور اند مال اور نقشش میں فرق حمص کے بیان میں۔

اَرْکَاَض: (ع) پیٹ میں بچہ کا حرکت کرنا، (۱) کوئیگنگ Quickenig

اَرْکَاکیا: (ع) مکڑی کا جالہ۔

اَرْکَان: (ع) اُسْتَفْسَات: (ع) جمع ہے رکن کی، مراد ہے عناصر اربعہ یعنی آگ، ہوا، پانی، مٹی سے، جن سے موالید مخلات (حیوانات، نباتات، جمادات) لے کر کیے پائی ہے، (۱) ایلی میٹس Elements

قسم بروز یعنی ہر دو اجناس (حیوانات و نباتات) کے درمیان حد فاصل قرار پائی۔ آج کل کے محققہ بکثیر یا جراثیم اسی قسم میں سے ہیں۔ ارسطو نے اسکندریہ میں ایک عظیم الشان کالج کی بنیاد ڈالی جہاں سے بڑے بڑے نامور علماء و فضلاء پیدا ہوئے۔ ارسطو علوم حکمیہ کا تو فاضل اجل تھا لیکن علم طب میں اس کا مرتبہ بقراط سے بہت کم ہے۔ علم تشریح و منافع الہین اس کے بعض غلط مسائل کی چالینوس نے تردید و تضحیک کی ہے۔ (۱) وہ دل کو مفتح حرارت غریزی اور معدن روح حیرانی مانتا ہے (۲) بقول اس کے پچھڑے دل کو ہوا پہنچاتے ہیں (۳) شرائین قلب سے روح حیوانی کو تمام جسم میں پہنچاتی ہیں اور (۴) وہ خون جگر سے تمام جسم کو غذا پہنچاتی ہیں وغیرہ۔ لیکن تعجب ہے کہ اس کے یہ غلط مسائل آج دو ہزار برس کے بعد بھی یونانی اطباء میں صحیح مانے جاتے ہیں۔ شیخ بھی ارسطو کا مقلد تھا۔

ارسطو کی مختلف علوم میں بہت سی تصانیف ہیں لیکن ان میں سے تقریباً ایک سو سے کچھ زائد مشہور ہیں جن کا ذکر بطلمیوس نے کیا ہے۔ ارسطو نے ۶۲ سال کی عمر میں حضرت مسیح سے ۳۲۲ سال قبل اپنے وطن میں وفات پائی۔

اَرْض: (ع) زمین، عناصر اربعہ میں سے ایک عنصر ہے، (۱) اَرْتھ Earth

اَرْضَاع: (ع) بچے کو دودھ پلانا، (۱) سکل Suckle

اَرْطَب: (ع) زیادہ رطب، زیادہ تر۔

اَرْغَل: (ع) جس کا ختم نہ ہوا ہو۔



نصوت: ارکان کو عناصر، استقسات اور اجزاء  
اقالیہ بھی کہتے ہیں اور اخلاط کو اجزاء ثانویہ کہتے  
ہیں۔

ارم: (ع) وسط سر، سر کا درمیان جہاں قحف کی  
دونوں ہڈیاں باہم ملتی ہیں۔

ارمڈ: (ع) مریض رمد یا، آشوب چشم، وہ شخص  
جس کی آنکھیں دکھتی ہوں، (۱) اسکی ایک

### Ophthalmiac

ارمڈ: (ع) بے توشہ، مسکین، کنوارہ مرد۔

ارنیہ: (ع) سرینجی، ناک کی پھنگی، (۱) ٹپ آف

### Tip of the Nose

ارنیہ: (ع) عین ارنیہ: (ع) شترہ:

(ع) ایک بیماری ہے جس میں اوپر کی پلک سکلر  
کر چھوٹی ہو جاتی ہے اور نیچے کو لوٹ جاتی ہے  
جس سبب سے دونوں پلکیں باہم نہیں مل سکتیں  
اور مریض کی آنکھیں سوئے میں خرگوش کی  
آنکھوں کی طرح نیم دار رہتی ہیں، (۱) لیگ

### Lag Ophthalmias

ارواح: (ع) جمع ہے روح کی اور یہ تین ہیں  
(۱) روح حیوانی جو قلب میں پیدا ہوتی ہے اور  
بذریعہ شرائیں تمام میں تقسیم ہو کر ان کو قوت  
حیات عطا کرتی ہے۔ (۲) روح نفسانی جو  
دماغ میں پیدا ہوتی ہے اور بذریعہ اعصاب  
جسم میں پھیل کر ان کو قوت حس و حرکت عطا  
کرتی ہے۔ (۳) روح طبعی جو جگر میں پیدا  
ہوتی ہے اور بذریعہ اور ذہ میں تقسیم ہو کر ان کو  
قوت ہضم و تغذیہ عطا کرتی ہے۔ روح کی  
ماہیت و حقیقت کے لئے دیکھو روح کا بیان،  
سپرس، Soles، سولس، سولس، سولس



اَزْدَوْتُ: (ع) معرب ہے یونانی لغت ازوٹ کا جس کے معنی ہیں معدم حیات جو مترادف ہے نائٹروجن کا، نائٹروجن درحقیقت ایک لطیف گیس ہے جو ہوا میں ۷۷ فیصدی پائی جاتی ہے، (۱) نائٹروجن Nitrogen

اَزِيْسْ: (ع) دیگ کے جوش کی آواز، بادل گرجنے کی آواز، جدید اصطلاح طب میں ہانپ کر سانس لینے یا خرانے کی آواز، (۱) سنورنگ Snoring

اَسْ: (ع) بنیاد، جڑ، دل، (۱) فاؤنڈیشن Foundation جمع اساس

اَسَابِيْعُ: (ع) جمع ہے اسبوع یعنی ایک ہفتہ کی اساس: (ع) بنیاد، جڑ، بنو، (۱) فاؤنڈیشن Foundation

اَسَاطُونُ: (ع) وہ شراب جو آپ انگور اور شہد اور بعض گرم دوائیں ملا کر بنائی جاتی ہے۔ اَسَاغُه: (ع) غذا یعنی کھانا، پانی حلق کے نیچے اترتا۔

اَسَاغِرِبَه: (ع) تجربہ و ترکیب ادویہ۔

اِسْب: (ع) موئے زہار، پیڑو کے بال، کالے بال یا حلقہ دُبر کے بال، (۱) پیويز Pubes

اَسْبَاب: (ع) جمع ہے سبب کی، اصطلاح اطباء میں وہ چیزیں جو بدن انسان میں صحت یا مرض یا حالتِ ثالثہ کو پیدا کریں یا اس کو محفوظ رکھیں، خواہ وہ چیزیں بدنی ہوں یا غیر بدنی جو ہر ہوں یا عرض، (۱) کازز Causes، تفصیل کیلئے دیکھو سبب۔

اَسْبَابُ اِلْتِدَائِيَّة: (ع) اسبابِ اَوْتِیَہ:

دفعہ نبض میں دو قریوں کا محسوس ہونا، (۱) ڈالی کر اَزْم Dicrotism

اَزْدَوَاجُ الْهَدَبِ: (ع) پلک کے بالوں کا دوہرا یا دو قطاروں میں ہونا، آنکھوں میں شعر زائد (پر بال) کا ہو جانا۔

اَزْدِيَاد: (ع) لغوی معنی بڑھنا، جدید اصطلاح طب میں طبعی منسلکہ مثلاً انگلیوں وغیرہ کا باہم جُود جانا۔

اَزْدَاكُ الْحُمِيَّة: (ع) زخم کے انگور، (۱) گرے نیولیشن Granulation

اَزْدَاق: (ع) آنکھ کا حلقہ کے اندر گھومنا۔

اَزْدَق: (ع) زُرْقِمْ: (ع) گریہ چشم یا پٹی جیسی آنکھوں والا، وہ شخص جس کی آنکھیں پٹی کی سی ہوں، مونٹ زرقا۔

اَزْعَسْرُ: (ع) کم بالوں والا جس کے بال کم ہوں۔

اَزْعَال: (ع) زخم سے خون بہنا، زخم سے جریان خون ہونا۔

اَزْف: (ع) گھاؤ بھر جانا، زخم کا انگور لے آنا، (۱) گرے نیولیشن Granulation

اَزْلَاق: (ع) پھسلانا۔

اَزْم: (ع) فاقہ کرنا، کھانے کا چھوڑ دینا، (۱) فاسٹ Fast

اَزْمَان: (ع) مزمن ہونا، دیرینہ ہونا، اصطلاح طب میں کسی مرض کا مزمن اور پرانا ہونا، (۱) کرائی سیٹی Chronicity

اَزْوَاچ: (ع) جمع ہے زوج کی، جوڑے، اعصاب کے جوڑے۔



(ع) اسبابِ اصلیہ: (ع) کسی مرض کے ابتدائی و اڈل اسباب، یہ درحقیقت اسبابِ سابقہ ہی میں داخل ہیں۔ لیکن ڈاکٹری کی بعض کتابوں میں اس معنی کی اصطلاحیں بھی پائی جاتی ہیں، (۱) پرائمری کازز Primary Causes، (۲) الٹی میٹ کازز Ultimate Causes

اسبابِ بادِیہ: (ع) اسبابِ خارجیہ: اسبابِ میخانکیہ: اسبابِ خارجیہ وہ اسباب جو خارج سے بدن انسان پر وارد ہو کر اثر کریں مثلاً آگ، دھوپ، سردی وغیرہ، (۱) ایکسٹرنل کازز External Causes، لوکل کازز Local Causes

اسبابِ تمامیہ: (ع) وہ اسباب جن سے بدن یا بدن کی کسی حالت کی تکمیل ہوتی ہے، (۱) کمپلی منٹل کازز Complimental Causes

نوٹ: عربی کی یہ اصطلاح بالعموم علمِ حکمت میں سبب غائی یعنی کسی کام کی غایت و غرض کیلئے بولی جاتی ہے۔

اسبابِ خصوصیہ: (ع) اسبابِ نوعیہ: (ع) وہ خاص اسباب جو کسی خاص مرض کو پیدا کریں۔ مثلاً سمیت طاعون یا سمیت ہیضہ کہ ان ہی امراض کو پیدا کرتی ہیں، (۱) سپسٹک کازز Specific Causes

اسبابِ سابقہ: (ع) اسبابِ مُعلّہ: (ع) اسبابِ بعیدہ: (ع) وہ اسباب جو بدن انسان پر بواسطہ اثر کریں یعنی بدن کو کسی حالت کے لئے مستعد و آمادہ بنائیں۔ لیکن بذاتہ اس کو

پیدا نہ کریں مثلاً امتلاء (بدن کا اخلاط سے پر ہونا)، بدن کو عفونی بخار کے لئے مستعد بناتا ہے، لیکن بغیر واسطہ عفونت اس کو پیدا نہیں کر سکتا، (۱) پری ڈسپوزنگ کازز Predisposing Causes، ریموٹ کازز Remote Causes

اسبابِ مستہ: (ع) اسبابِ مستہ ضروریہ: (ع) اسبابِ ضروریہ: (ع) عامیہ: (ع) وہ مشہور چھ اسباب جو زندگی کیلئے ضروری ہیں اور وہ یہ ہیں (۱) ہوا، (۲) کھانا پینا، (۳) سونا جاگنا، (۴) حرکت و سکون، (۵) بدنی، (۶) حرکت و سکون، (۷) نفسانی، (۸) استفرغ و احتباس۔

اسبابِ صوریہ: (ع) امور ترکیبی و مزاجی اور جوان سے متعلق ہو۔

اسبابِ فاعلیہ: (ع) وہ اسباب جو صحت و مرض یا حالتِ ثالثہ میں سے کسی ایک کو بدن میں پیدا کریں یا حالتِ بدن کو محفوظ رکھیں، طبعی ہوں خواہ غیر طبعی۔

اسبابِ کلیہ: (ع) وہ اسباب جن کے ہونے سے نئی چیز کا ہونا لازم ہو۔

اسبابِ مادیہ (ء) وہ امور جن پر صحت یا مرض موقوف ہو۔

اسبابِ متممہ (ء) وہ اسباب جن کے بدن میں اثر کرنے کے بعد فوراً مرض پیدا ہو جائے

اسبابِ مضادہ (ء) مفرد مہلک اسباب جو جسم کو مضرت یا ہلاکت پہنچاتے ہیں۔

مثلاً تلوار یا گولی کا زخم سمیت کا استعمال یا



**اِسْتِیْسَار:** (ع) ایک وزن ہے جو ساڑھے چار مثقال یعنی ایک تولہ ۸ ماشہ دوری کے برابر ہوتا ہے۔ لیکن بقول شیخ استار ساڑھے چھ درم یعنی ایک تولہ پونے گیارہ ماشہ کے برابر ہوتا ہے۔ جمع اس کی اساتر آتی ہے۔

**اِسْتِیْسَار:** (ع) زخم میں سلائی ڈال کر اس کا گہراؤ معلوم کرنا، (ا) پروڈنگ **Probing** **اِسْتِیْسَالہ:** (ع) پیشاب لگنا، پیشاب کی حاجت معلوم کرنا۔

**اِسْتِیْسَاع:** (ع) کسی چیز کو بد مزہ سمجھنا۔

**اِسْتِحَاضہ:** (ع) نزیف رحمی: (ع) عورتوں کو ایام حیض کے سوا خون آنا، ایک مرض ہے جس میں بعض عورتوں کو ایام ماہواری کے علاوہ دوسرے دنوں میں خون آنے لگتا ہے، (ا) مثرار جیا **Metrorrhagia**

**اِسْتِحَالہ:** (ع) ایک حالت سے دوسری حالت میں بدل جانا، متغیر ہونا، مثلاً گرم پانی کا سرد یا سرد پانی کا گرم ہو جانا یا پانی کا بخارات بن کر ہوا ہو جانا، استحالہ کی یہ دو قسمیں ہیں۔

**اِسْتِحَالہ کیفی:** (ع) **اِسْتِحَالہ مجازی:** (ع) اس قسم کے استحالہ میں کسی چیز کی صرف کیفیت بدل جاتی ہے لیکن اس کی حقیقت یا نوعیت باقی رہتی ہے۔ مثلاً پانی کا گرم ہو جانا یا غذا کا معدہ میں ہضم ہو کر آتش جو کی شکل اختیار کر لینا۔

**اِسْتِحَالہ حقیقی:** (ع) **اِسْتِحَالہ صوری:** (ع) اس قسم کے استحالہ میں کسی چیز کی کیفیت اور حقیقت (صورت نوعیہ) دونوں بدل جاتی ہیں۔ جیسے پانی کا ہوا بن جانا، لافظ

اَسْبَاب مُتْرَضہ:

میں ذوب جانا وغیرہ۔  
**اَسْبَاب مُتْرَضہ:** (ع) مرض پیدا کرنے والے اسباب، وہ اسباب جن سے مرض پیدا ہوتا ہے۔

**اَسْبَاب واصلہ:** (ع) اسباب قریبہ: (ع) اسباب شانویہ: (ع) وہ اسباب جو بدن میں موجود ہیں اور بغیر واسطہ کی دوسرے سبب کے بدن میں کوئی حالت پیدا کریں۔ جیسے عفونت کہ عفونی بخار کو بغیر کسی دوسرے سبب کے پیدا کرتی ہے، (ا) امی ایٹ کا ز **Immediate Causes** پر اکی

**Proximate Causes** میٹ کا ز

**اِسْتِیْسَالہ:** (ع) معرب ہے ہاسپٹل، یعنی ہسپتال کا، شفا خانہ، (ا) ہاسپٹل

**Hospital، انفرمری** **Infermary**

**اِسْتِیْسَالِہ نَقَالہ:** (ع) میدان جنگ سے زخمیوں کو لے جانے کی ڈولیاں وغیرہ، ایمبولنس

**Ambulance**

**اِسْبْطَرَار:** (ع) کروٹ پر پاؤں پھیلا کر لیٹنا۔

**اِسْبْکُور:** (ع) پہلو پر لیٹ کر لانا ہونا۔

اسل (ء) لانی موچھوں والا وہ شخص جس کی موچھیں بڑی بڑی ہوں۔

**اَسْیُور (ء)** معرب ہے سپور کا جس کے معنی ہیں جڑوہ یا تخم۔

**اَسْیُوع (ء)** ایک ہفتہ۔ سات دن۔ سات بار۔ اس کی جمع اسابیع ہے۔

**اَسْت (ء)** ذہر۔ ذہر کا حلقہ، پاخانہ کا مقام شرج (ء) یا سوراخ (ا) انیس **Anus**



جراحی میں اس کا استعمال مواد وغیرہ کے خارج کرنے کے لئے اور (۳) علم القابلہ میں اخراج جنین کیلئے اور (۴) فن دوا سازی میں نسخہ کا مزاج نکالنے کے لئے ہوتا ہے، (۱) ایب سٹریکشن Abstraction، ایکسٹریکشن Extraction، ایمری الی

### Embryuley

ایسٹرخا: (ع) فالج: (ع) شلل: (ع) لغوی معنی ڈھیلا ہونا، لنگ پڑنا، اصطلاح طب میں ایک بیماری ہے جس میں عام بدن یا بدن کا کوئی خاص عضو سست اور ڈھیلا ہو جاتا ہے اور اس کی قوت حرکت ضعیف یا زائل ہو جاتی ہے، (۱) پرلے سس Paralysis، پالسی

### Palsy

نوٹ: متقدمین یونانی اطباء اگرچہ ایسٹرخا اور فالج میں کوئی فرق نہ کرتے تھے لیکن متاخرین یونانی اطباء دونوں میں فرق کرتے ہوئے ایسٹرخا کو عام اور فالج کو خاص قرار دیتے ہیں۔ یعنی فالج کی اصطلاح کو اس ایسٹرخا پر بولتے ہیں جو جسم کے نصف حصہ طولانی میں واقع ہوتا ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو شلل اور فالج، (۱)

### Relaxation ریلیک سیشن

ایسٹرخاء الثئی: (ع) پستان کا ڈھیلا ہونا، پستان کا لنگ پڑنا، (۱) ریلیک سیشن آف میما

### Relaxation of Mamma

ایسٹرخاء الجفن: (ع) سقوط الجفن: (ع) پلک کا سست و ڈھیلا ہو جانا، پلک کا لنگ آنا، (۱) ٹوس Ptoisis، بلفروٹوس

### Blepharoptosis

کا جگر میں ہضم ہو کر اخلاط بن جانا، (۱) ٹرانسموٹیشن Transmutation کن ورشن Conversion

نوٹ: استحالہ اور احالہ کا فرق دیکھو احالہ میں۔

ایسٹرخداد: (ع) استرہ سے بال مونڈنا، (۱) شیو Shave

ایسٹخصاف: (ع) وہ بیوست یا خشکی جو مسامات کے بند ہونے سے پیدا ہوتی ہے۔

ایسٹحکاک: (ع) کھلی اٹھنا، چل ہونا، (۱) اچنگ Itching

ایسٹحکام: (ع) مضبوط ہونا، مضبوطی پکڑنا۔

ایسٹخلاب: (ع) شیرہ نکالنا، کسی دوا کو منہ میں رکھ کر اس کا لعاب چوسنا۔

ایسٹحمام: (ع) حمام کرنا، گرم پانی سے نہانا، عام ہے کہ اوپر سے پانی بہایا جائے یا خود حوض یا ٹب میں داخل ہو کر نہایا جائے، (۱) بیدنگ Bathing، نیز دیکھو حمام۔

ایسٹحمام جلولیسی: (ع) آبن: (ع) بیٹھ کر حمام کرنا یعنی کسی بڑے ظرف یا ٹب میں پانی بھر کر اس میں بیٹھنا، آبن، (۱) سٹز باتھ

### Sitz-bath

ایسٹحمام قلمی: (ع) پاشویہ، پیروں اور پنڈلیوں کو سادہ گرم پانی یا دواؤں کے نیم گرم جوشاندہ میں ڈالنا، (۱) فٹ باتھ

### Foot-bath

ایسٹخراج: (ع) نکالنا (۱) اصطلاح کیما میں تجربہ یا فصل یعنی علیحدہ کرنا یا جدا کرنا (۲) فن



اِسْتِرْخَاءُ الْمَقْعَدِ: (ع) مقعد کا ڈھیلا ہو جانا،  
عضلہ مقعد کا ست و ڈھیلا ہو جانا، (ا) پریلے  
س آف دی ایش Paralysis of  
the Anus

اِسْتِرْخَاءُ الْمَهْبِلِ: (ع) اندام نہانی کا ڈھیلا  
ہو جانا، اندام نہانی کا کشادہ ہو جانا، (ا) پریلے  
س آف دی ویجائنا Paralysis of  
the Vagina

اِسْتِسْعَاطُ: (ع) اِسْعَاطُ: (ع) سعوٹ  
کرنا، کسی چیز کو ناک میں ٹپکانا۔

اِسْتِسْقَاءُ: (ع) لغوی معنی پانی طلب کرنا،  
اصطلاح اطباء میں جلدھر۔ یہ ایک خطرناک  
مادی مرض ہے جس کا مادہ رطوبات غریبہ  
(فاسط اور اوپری رطوبات) ہوتی ہیں۔ جو  
ظاہری و باطنی کے فرجوں اور خللوں میں بھر کر  
ان کو اصلی حالت سے بدل دیتی اور پھلا دیتی  
ہیں، (ا) ڈراپسی Dropsy، ہائی ڈراپسی  
Hydrops

نوٹ: جدید اطباء یورپ نے اس مرض کی  
ماہیت اس طرح بیان کی ہے کہ اس مرض میں  
دوران خون کی رکاوٹ اور قوت جاذبہ کے کم  
ہو جانے سے آب خون تراوش پا کر جلد کے  
نیچے کی خانہ دار ساخت میں یا کسی اندرونی عضو  
کے غلاف کے جوف میں یا کسی اندرونی عضو  
میں جمع ہو جاتا ہے۔ درحقیقت یہ بذاتہ کوئی  
مرض نہیں بلکہ امراض دل یا جگر یا گردہ وغیرہ کی  
ایک علامت ہوتی ہے۔ متقدمین اطباء یونان  
نے صرف تین قسم کے استسقاء دزقی، طبعی، حمی کا  
ذکر کیا ہے اور اس کے علاوہ استسقاء الدم مارغم کہ



دماغ کا جلدھر، اس مرض میں بطون دماغ میں رطوبت جمع ہو جاتی ہے اور سر بڑا ہو جاتا ہے، (۱) ہائیڈرو سیفلیس

### Hydrocephalus

اِسْتِسْقَاءُ الرَّحْمِ: (ع) اجتماع الماء فی الرحم: (ع) رحم یا ناف کا جلدھر، اس مرض میں رحم یعنی عورت کے بچہ دان میں رطوبت جمع ہو جاتی ہے اور رحم بڑھ جاتا ہے، (۱) ہائیڈرو میٹر

### Hydrometra

اِسْتِسْقَاءُ زَقَى: (ع) استسقاء الباریطون: (ع) جلدھر پیٹ کا جلدھر، اس مرض میں باریطون یعنی صفاق کے جوف میں رطوبت (آب خون، سیرم) جمع ہو کر پیٹ مشک کی طرح پھول جاتا ہے۔ یہ مرض عموماً جگر کی خرابی سے ہوا کرتا ہے، (۱) اسائیٹس ایڈومیٹل

### Ascites

### Abdominal Dropsy

اِسْتِسْقَاءُ الصُّدْرِ: (ع) استسقاء صدری: (ع) اجتماع الماء فی الریہ: (ع) سینے کا جلدھر، اس مرض میں پھیپھڑوں کے غلاف کے جوف میں رطوبت (آب خون) جمع ہو جاتی ہے، (۱) ہائیڈرو تھوریکس

### Hydrothorax

اِسْتِسْقَاءُ طَبْلَى: (ع) استسقاء یابس: (ع) ہوائی جلدھر، یہ بھی پیٹ کا جلدھر ہے جس میں صفاق کے جوف میں رطوبت کے اوپر کچھ ہوا یا ریح بھر جاتی ہے اور مریض کا پیٹ ٹھوکنے سے طبل کی مانند معلوم ہوتا ہے، (۱) اسائیٹس سکلیٹس

### Ascites



(۴۴.....) مشورہ لیتا، (۱) کن کن ملے شین

## Consultation

استشفاء العین: (ع) عورت کی انگشت زنی  
جیسے مردوں کی مشت زنی، عورت کا اپنے ہاتھ  
سے منی خارج کرنا، (۱) سیلف ایبوز Self

## Abuse

نوٹ: مردوں میں اس کی بجائے استمنابالید  
آتا ہے۔

استطالت: (ع) زائدہ: (ع) اصطلاح  
تشریح میں کسی عضو کا نکال یا ابھار، (۱)  
پراسس Process

استطالت قودیہ: (ع) زائدہ اعمور۔ اندھی  
آنت کا زائدہ جو کچھوے کی مانند ہوتا ہے، (۱)  
ورمی فارم پراسس Vermiform  
Process

استطلاق: (ع) چھوڑنا، قید سے رہائی پانا،  
اصطلاح طب میں پیٹ جلنا، دست آنا، (۱)  
ڈائریا Diarrhoea

استعداد: (ع) آمادہ و مستعد ہونا، لائق ہونا،  
قابل بنانا، قابلیت، (۱) پری ڈسپوزیشن  
Predisposition

استعداد ذاتی: (ع) ذاتی استعداد، خصوصیت  
مزاجی، جو کسی ایک شخص میں موجود ہو۔ مثلاً  
اس کو قابض دوا سے دست آنے لگیں اور مسہلہ  
دوا سے قبض ہو جائے، (۱) ایڈیو سنکریسی  
Idiosyncrasy

استعداد مزاجی: (ع) مزاجی قابلیت،  
اصطلاح طب میں اس مخصوص قابلیت کا

استشفاء العین:

## Succatus

استشفاء العین: (ع) حفوظ العین:  
(ع) آنکھ کا جلدھر، اس مرض میں رطوبات  
چشم میں غیر طبعی زیادتی ہو کر آنکھ کا ڈھیلا بڑا  
ہو جاتا ہے، (۱) ہائیڈروف تھلمیا

## Hydrophthalmia

استشفاء کُلّی: (ع) استشفاء عامہ:  
(ع) عام جلدھر، اس مرض میں اعضائے  
اندرونی کی آبی جھلیوں (سیرس ممبرینس) کے  
جو خون میں نیز تمام جسم کی جلد کے نیچے کی خانہ  
دار ساخت (سیلیولر ٹشو) میں سیرم یعنی آب  
خون تراوش پاکر جمع ہو جاتا ہے، (۱) جنرل  
ڈراپسی General Dropsy

استشفاء کُلّیہ: (ع) استشفاء  
کُلّوی: (ع) گردہ کا جلدھر، اس مرض میں  
حوض کلیہ یعنی جوف گردہ کے درمیان رطوبت  
جمع ہو کر گردہ بڑھ جاتا ہے، (۱) ہائیڈرو  
نفروسیس Hydronephrosis

استشفاء لُحوی: (ع) آماس تن، گوشت کا  
جلدھر، اس مرض میں تمام جسم کی جلد کے نیچے  
کی خانہ دار ساخت میں رطوبت (آب خون  
سیرم) تراوش پاکر جمع ہو جاتی ہے اور خمیر کی  
طرح سارا جسم پھول جاتا ہے، (۱) اناسارکا  
Anasarca

استشفاء النخاع: (ع) حرام مغز کا جلدھر،  
اس مرض میں نخاع یعنی حرام مغز کی تالی میں  
رطوبت جمع ہو جاتی ہے، (۱) ہائیڈرو ریکس  
Hydrorachis

استشارة طبیه: (ع) طبی مشورہ کرنا، طبی



استیفان: ہے جو کسی جسم کو خاص خاص امراض مثلاً نقرس و ذیابیطس وغیرہ کے قبول کرنے کے لئے مستعد بناتی ہے،

(۱) ڈایاتھسیس Diathesis

استیفان: (ع) پھوڑے کو پیپ و آلائش سے پاک و صاف کرنا۔

استیفاف: (ع) سفوف بنانا یا سفوف کھانا۔

استیفاق: (ع) قریب الصحت ہونا، بیماری کا اچھا ہونے لگنا۔

استیفراز: (ع) اخراج فضلات، فضلات کا جسم سے خارج کرنا، (۱) ایکس کریشن

Excretion

استیفراغ: (ع) فراغت چاہنا، اصطلاح طب میں بدن کا فضلات سے پاک ہونا یا بدن کو فضلات سے پاک کرنا، عموماً تے دست پر اور بول و براز وغیرہ کے اخراج پر بولا جاتا ہے،

(۱) اوکیوایشن Evacuation

استیفراغ جُزئی: (ع) کسی خاص عضو مثلاً دماغ یا معدہ وغیرہ کو مادہ سے پاک و صاف کرنا یا (۲) کسی خاص خلط کو بدن سے خارج کرنا۔

استیفراغ کُلّی: (ع) تمام جسم کو مادہ سے پاک کرنا، سارے بدن سے مادہ نکالنا۔ مثلاً اسہال و قصد، (۲) کبھی ہر چہار اخلاط کو بدن سے خارج کرنے پر بھی اس کا طلاق ہوتا ہے۔

استفسار: (ع) پوچھنا، حال دریافت کرنا،

(۱) ان کوآری Enquiry

استقامت: (ع) سپدھا کھڑا ہونا، سپدھا ہونا،



اِسْتِیْرِیَا صَرَعِیْہ: (ع) اختناق الرحم مصری:  
(ع) باؤ گولہ مع مرگی، یہ خاص قسم کا اختناق  
الرحم ہے جس میں مریض کو مرگی کی مانند تشنج ہوتا  
ہے، (۱) ہسٹریو اپی لپسی Hysterio  
Epilepsy

اِسْتِیْصَال: (ع) بخ کنی کرنا، جڑ سے اکھاڑ  
ڈالنا، فن جراحی میں کسی عضو کا کاٹ ڈالنا، (۱)  
ایکس ٹرپشن Extirpation

فَوْتُ: - طب قدیم میں اس کا استعمال مرض  
کے ساتھ ہوتا ہے۔

اِسْتِیْکَا: (ع) پیشاب پانخانہ کا بند ہو جانا۔

اِسْتِیْلَاء: (ع) غلبہ پانا، غالب ہونا، (۱) پری  
ڈومیننس Predominance

اِسْتِیْلَاخ: (ع) زمین کا نمناک ہونا، سیلین،  
(۱) ڈیمپ Damp، مائسچر Moisture

اسحق بن حنین: (ع) دیکھو حنین۔

اِسْخِیَات: (ع) درم کا گھٹنا، سوجن کا کم ہونا۔

اَسْرَار: (ع) اَسْرہ: (ع) جلد بدن کی شکن یا  
خطوط، پیشانی کے خطوط، (۱) کریز  
Crease، فولڈ Fold

اُسْرَبُول: (ع) انقطاع البول: (ع)  
پیشاب کا بند ہو جانا، پیشاب کا پیدائہ ہونا، اس  
مرض میں پیشاب بالکل پیدا ہی نہیں ہوتا اور  
پیشاب کا زہر خون میں جذب ہو کر بے ہوشی  
اور تشنج پیدا کرتا ہے، (۱) اسکوریہ  
Ischuria، سپریشن آف یورن  
Suppression of Urine

اسطام: (ع) کفہ، کفگیر، (۲) آگ کرید زکا

اِسْتِیْلَا: شیطان مجسم ملعون و مردود آن نامی باشندہ ملک  
افریقہ سے ہوئی جس سبب سے اس مرض کو  
ذاکری میں آن نزم بھی کہتے ہیں اور ملک  
عرب میں اس فعل قبیح کا مرتکب غالباً کوئی شخص  
عمیرہ گزرا ہے جس لحاظ سے عربی میں اس  
مرض کو جلد عمیرہ بھی کہتے ہیں بلکہ زمانہ حال  
کے مصری اطباء نے تو اس مرض کا یہی نام لکھا  
ہے۔

اِسْتِیْنَاد: (ع) تکیہ لگانا، ٹیک لگانا، کسی چیز پر  
ڈھک کر بیٹھنا یا ٹیک لگا کر کھڑا ہونا۔

اِسْتِیْنَشَار: (ع) ناک سکنا، ناک صاف کرنا۔

اِسْتِیْنَشَاق: (ع) تردد و ناک سے سرکنا، سیال  
دوا کے انجرات سوگھنا، (۲) سانس کے ذریعے  
ہوا اکھینچنا، (۱) ان ہی لیشن Inhalation

اِسْتِیْنْفَاع: (ع) کسی دوا وغیرہ کو پانی میں بھگوننا،  
تر کرنا۔

اِسْتِیْوَاء: (ع) لغوی معنی ہمواری، برابری،  
اصطلاح طب میں زخم کے پختہ ہونے کی  
علامت ظاہر کرنا۔

اِسْتِیْوَائِہ: (ع) جَسَلَةُ الْعَضَلَات: (ع)  
ہیٹ کے پھول کا تن جانا۔

اِسْتِیْھَوَاء صَلْوٰی: (ع) سینہ پر نزہ کرنا، (۱)  
برائیل کٹار Broncheal Catarrh

اِسْتِیْھَال: (ع) بچہ کا پیدا ہونے کے بعد شروع  
شروع رونا۔

اِسْتِیْھِیْسَانِہ: (ع) معرب ہے ہسٹریا، (باؤ  
گولہ) کا دیکھو اختناق الرحم (باؤ گولہ)،  
ہسٹریا Hysterial



آلہ، دست پناہ۔

اسطقس: (ع) جز، اصل اور مادہ ہر مرکب کا، مرکب کا وہ مادہ جس کی طرف وہ تحلیل ہونے کے بعد تقسیم ہوتا ہے اور مراد اس سے اربعہ عناصر میں سے کوئی عنصر ہے کیونکہ ہر ایک مرکب تحلیل ہونے کے بعد انہی میں تقسیم ہو جاتا ہے، جمع اسطقسات

اسطوانہ: (ع) ستون، بیلن، (۱) سلنڈر  
Cylinder

سٹ: - مجازاً یہ لفظ رگ اور شریان پر بھی بولا جاتا ہے کیونکہ اس کی ساخت میں استوانی ہوتی ہے۔

اسف: (ع) کوفت، غم، غصہ، خون جوش کھانا۔

اسفع: (ع) سیاہ، کالا۔

اسفیدبا: (ف) اسفید باج: (ف) گوشت کا شوربا جس میں گرم مصالحہ نہ ڈالا جائے بلکہ مکھن اور پنیر ڈالا جائے، (۲) دودھ میں مسلی ہوئی روٹی۔

اسفیکسیا: (ع) اختناق، دم گھٹنا، دم بند ہونا،

(۱) ایس فلکسیا  
Asphyxia

اسقاط: (ع) اجہاز: (ع) حمل ساقط ہونا،

پیٹ گرنا، (۱) ابارشن  
Abortion

کیرج  
Miscarriage

اسقاط بیضی: (ع) نطفہ قرار پانے سے بیس

روز بعد حمل گرنا، (۱) ابارشن  
Abortion

اسقاط جنینی: (ع) قرار حمل کے بعد چوتھے

مہینے سے سات مہینے تک حمل کا ساقط ہونا، مس

کیرج  
Miscarriage

اسقاط رشیمی: (ع) نطفہ قرار پانے کے بعد تیسرے مہینے تک حمل گرنا، (۱) ابارشن  
Abortion

اسقط: (ع) خمر، شراب، دارو۔

اسقلی بیوس: Asclepios

یہ فن طب کا موجد ہے اور پہلا یونانی ماہر اور نامور طبیب ہے جو ہر مس اول یعنی حضرت ادریس علیہ السلام کا شاگرد تھا۔ جالینوس اسقلی بیوس کو الہامی طبیب لکھتا ہے اور افلاطون کا بھی اس کی نسبت ایسا ہی خیال ہے۔ وہ کہتا ہے کہ اسقلی بیوس جس مریض کو قابل صحت سمجھتا تھا، صرف اس کا علاج کرتا تھا۔ یونانی اسقلی بیوس کے معجز نما معالجات کے نہایت معتقد تھے۔ یہاں تک کہ وہ اسے رب شفا مانتے تھے اور اس کی وفات کے بعد انہوں نے اس کی صورت کی مورت بنا کر اس کی پرستش شروع کر دی۔ چنانچہ اس وقت ملک یونان میں قریباً دو سو منادر میں اس دیوتا کی مورتی کی پوجا کی جاتی تھی۔ لیکن اس کا سب سے بڑا مندر اپی ڈارس میں واقع تھا۔ اس مندر میں زرد رنگ کے بہت سے بے ضرر سانپ پائے جاتے تھے جن کو ایسا سدھایا گیا تھا کہ وہ مریض کے مقام مرض کو اپنی زبان سے چاٹا کرتے تھے۔ یہی سبب ہے کہ اسقلی بیوس کے مجسمات یا تصاویر میں اس کے ایک ہاتھ میں ایک لکڑی پر سانپ لپٹا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ حکیم بقراط بھی اسی کے خاندان میں سے ہوا ہے۔

اسفیروس: (ع) اسفیروس: (ع) درم



اسکٹان:

صلب سوداوی، سخت سوداوی درم، یہ درحقیقت ایک قسم کا سخت سرطان ہوتا ہے، (۱) سکیرس

### Scirrhus

اسکٹان: (ع) اسکٹی الفرج: (ع) (۱)  
اسکٹان، دو جانب رحم، رحم کے دونوں جانب،  
(۲) اسکٹان، دو جانب فرج، یعنی شرمگاہ کے  
دونوں کنارے۔

اسکرپٹوٹ: (ع) سکرپوٹ: (ع) لثہ  
دامیہ: (ع) اداء الحفر: (ع) مسوڑھوں  
سے خون بہنا، مسوڑھوں کا نرم اور پلپلا ہونا،  
ایک بیماری ہے جس میں مسوڑھے نرم اور پلپلے  
ہو جاتے ہیں اور ان سے خون بہتا ہے، (۱)  
سکاربیٹس Scarbutus اور سکروی

### Scurvy

نوٹ:- لفظ اسکرپوٹ، و سکرپوٹ معرب ہے  
سکاربیٹس کا، ماہیت کے لئے دیکھو لثہ دامیہ۔  
اسکرٹجہ: (ع) وہ برتن جس میں پانچ مثقال  
پانی آجائے، بارہ تولہ آٹھ ماشہ کا وزن۔  
اسکف: (ع) نیچے کی پلک، نچلی پلک، پلک  
زیریں۔

اسکمناس: (ع) معرب ہے اکزیمنس کا۔  
فلزات معدنی (دھاتوں) کو وزن نوعی کے  
ذریعہ شناخت کرنے کا آلہ۔

اسکندر افرو دیسی: (ع) دمشق کا رہنے  
والا اور حکیم جالینوس کا ہم عصر تھا۔ یہ اپنے  
زمانے کا ایک جلیل القدر فیلسوف اور ماہر علم  
طبیعیات تھا۔ اس کا حلقہ درس بھی بہت وسیع  
تھا۔ اس نے ارسطو کی اکثر کتابوں پر نہایت  
عمدہ شرح لکھی ہیں۔ یہ جالینوس کو ”خرد ماغ“



عمر میں نکلا کرتی ہیں، (۱) وزڈم ٹیٹھ

## Wisdom Teeth

اَسْنَانُ دَائِمَہ: (ع) دندان مستقل، مدای دانت جو سات برس کی عمر سے نکلنے شروع ہو کر پچیس برس تک نکل چکے ہیں اور آخر عمر تک قائم رہتے ہیں۔ یہ تعداد میں بتیس ہوتے ہیں۔ سولہ اوپر کے جڑے اور سولہ نیچے کے جڑے میں، (۱) پرے نیٹ ٹیٹھ

## Permanant Teeth

اَسْنَانُ طَوَّاحُنْ: (ع) دندان آسیا، پیسے والے دانت، داڑھیں جو ہر ایک جڑے میں آٹھ ہوتی ہیں یعنی چار دائیں طرف اور چار بائیں طرف، (۱) مولرز Molars

اَسْنَانُ الْفَارْ: (ع) لغوی معنی چوہے کے دانت اصطلاحی معنی ناخن کے باریک تیز ریشے جو ناخن کے سرے کے قریب پھٹ جانے سے اس میں پیدا ہو جاتے ہیں یا ناخن کی جڑ میں ہوتے ہیں۔

اَسْنَانُ قَوَاطِعْ: (ع) دندان پیش، اگلے دانت، کترنے یا کاٹنے والے دانت جو ہر ایک جڑے میں چار ہوتے ہیں، (۱) انسائزرز Insisors

اَسْنَانُ کَوَاسِرْ: (ع) دندان نیش، کچلیاں یا کیلے، ہر ایک جڑے میں دو ہوتے ہیں، ایک دائیں طرف اور دوسرا بائیں طرف، (۱) کینائز Canines

اَسْنَانُ اللَّبْنِ: (ع) اسنان کنبہ: (ع) دندان شیر، دودھ کے دانت، عارضی دانت، یہ تعداد میں بیس ہوتے ہیں یعنی ہر ایک جڑے

میں دس اور عموماً سات ماہ کی عمر سے نکلنے شروع ہو کر دواڑھائی برس تک نکل چکے ہیں اور پھر چھ برس کی عمر کے بعد گرنے لگتے ہیں اور ان کی جگہ مدای دانت نکلنے لگتے ہیں، ملک ٹیٹھ

## Milk Teeth

اَسْوُ: (ع) زخم وغیرہ، مہرہم کا پھاہار کھنا، زخم کا علاج کرنا۔

اَسْوُو: (ع) سیاہ رنگ، کالا، (۱) بلیک Black

اَسْوَلْ: (ع) جس کا پیڑ آگے نکلا ہوا ہو۔

اِسْهَالْ: (ع) شکم روی، پاروی، دست، دست آنا، دست لانا، پیٹ چلنا، مواد بدن کا پاخانہ کی راہ خارج ہونا یا خارج کرنا، (۱) ڈائریا Diarrhoea، کتھارسس Catharsis، پرگیشن Purgetion

طبی نوٹ: واضح ہو کہ جس عضو کی آفت و خرابی سے دست آیا کرتے ہیں، اسی کی طرف لفظ اسہال کو منسوب کر دیتے ہیں جیسے اسہال معدی، اسہال کبدی، اسہال معوی وغیرہ۔ اسی طرح دستوں میں جو غلط غالب ہو اس کی طرف بھی نسبت کر دیتے ہیں۔ جیسے اسہال صفراوی، اسہال بلغمی، اسہال دموی وغیرہ۔

ڈاکٹری نوٹ: جب مرض کے سبب دست آئیں، تو اس کو ڈائریا کہتے ہیں اور جب مسہلہ دوا کے سبب دست آئیں تو اسکو کتھارسس اور پرگیشن سے موسوم کرتے ہیں۔

اِسْهَالْ اَبْيَضْ: (ع) سفید دست، اس قسم کے دست گرم ممالک میں عموماً بچوں کو آیا کرتے



پھونٹنے یا جگر اور اس کی رطوبات میں اختراق  
شدید ہونے کے باعث تلچھٹ کی مانند غلیظ اور  
بد رنگ آیا کرتے ہیں۔

اسہال دماغی: (ع) یعنی دماغ کی شرکت اور  
خرابی کے دست، اس قسم کے دست دماغ سے  
براہ خلق دموی معدہ میں نزلات و رطوبات  
گرنے سے آیا کرتے ہیں۔ اسی لحاظ سے ان  
کو اسہال نزلی بھی بھی کہتے ہیں، (۱) نزوس

ڈائریا Nervous Diarrhoea  
کنارل ڈائریا Catarrhal  
Diarrhoea

اسہال دموی: (ع) اسہال الدم: (ع)  
خونی دست، یہ کبھی تو آنتوں سے آیا کرتے  
ہیں، ایسی صورت میں ان کو ذوسطاریائے  
کبدی بولتے ہیں، (۱) ڈیسٹرک ڈائریا  
Dysenteric Diarrhoea

اسہال دُوی: (ع) انٹریوں میں دیدان یعنی  
کیڑوں کی خراش کے سبب اس قسم کے دست  
آیا کرتے ہیں، (۱) ڈائریا ورمی نووسا  
Diarrhoea Verminosa

اسہال دُوری: (ع) دورے کے دست، باری  
کے دست، اس قسم کے دست باری یا نوبت  
سے آیا کرتے ہیں۔

اسہال ذوبانی: (ع) اسہال سبلی: (ع)  
اس قسم کے دست بعض گرم و مزمن امراض مثلاً  
سبل دوق وغیرہ کے اخیر میں و رطوبات کے  
گھلنے اور پکھلنے کے باعث آیا کرتے ہیں، (۱)  
کالی کو لے ڈیو ڈائریا Colliquitive  
Diarrhoea

اسہال اخضر: (ع) سبز دست، اس قسم کے  
ہیں۔ ان کا سبب خاص قسم کے جراثیم مانے  
جاتے ہیں، (۱) ڈائریا البا Diarrhoees  
Alba

اسہال اخضر: (ع) سبز دست، اس قسم کے  
دست بچوں کو موسم گرما یا دانت نکلنے کے زمانہ  
میں آیا کرتے ہیں، (۱) گرین ڈائریا  
Green Diarrhoees

اسہال اطفال: (ع) بچوں کے دست، جب  
طبیعت کسی بیماری میں مادہ مرض کو دستوں کے  
ذریعہ دفع کرتی ہے تو ایسے دستوں کو اسہال  
بحرانی کہتے ہیں، (۱) کریٹیکل ڈائریا

Critical Diarrhoees

اسہال بحرانی: (ع) بحرانی دست، جب  
طبیعت کسی بیماری میں مادہ مرض کو دستوں کے  
ذریعہ دفع کرتی ہے تو ایسے دستوں کو اسہال  
بحرانی کہتے ہیں، (۱) کریٹیکل ڈائریا

Critical Diarrhoea

اسہال بلغمی: (ع) بلغمی دست، اس قسم کے  
دست بدن میں بلغم کی کثرت اور اس کے فساد  
کے باعث آیا کرتے ہیں اور ان میں بلغم کی  
آمیزش ہوتی ہے، (۱) میوکس ڈائریا  
Mucous Diarrhoees

اسہال تھبجی: (ع) خراش دار دست، اس  
قسم کے دست کسی عجز دوا یا غذا کے باعث  
انٹریوں میں خراش ہونے سے آنے لگتے ہیں،  
(۱) اری بے ڈیو ڈائریا Irritative  
Diarrhoees

اسہال خاثری: (ع) تلچھٹ نما دست، اس  
قسم کے دست جگر کا سدھ کھلنے یا اس کا کچا پھوڑا



موسم گرما میں اس قسم کے دست اکثر بچوں کو آیا کرتے ہیں، (۱) سمر ڈائریا Summer Diarrhea

اسہال عضوی: (ع) عضوی دست، اس قسم کے دست خاص خاص یا تمام کی خرابی سے لاحق ہوتے ہیں۔ جیسے اسہال معدی، معدہ کی خرابی سے، اسہال کبدی و جگر کی خرابی سے، اسہال ذوبانی تمام اور عام بدن کی خرابی سے۔

اسہال عروسی: (ع) عضوی دست، موسم برسات میں برودت ہوا کے باعث پسینے کے یکا یک رک جانے سے یا کسی جاری رطوبت کے بند ہو جانے سے اس قسم کے عروسی اور قائم مقامی دست آنے لگتے ہیں، (۱) وکیرئیس

ڈائریا Vicarious Diarrhoea

اسہال غذائی: (ع) غذا کی خرابی کے دست، اس قسم کے دست زیادہ غذا کھانے یا ثقیل و نفاخ و بد مزہ اور مکروہ چیزوں کے کھالینے کے باعث آیا کرتے ہیں۔ بہر حال غذا میں بے احتیاطی یا بے ترتیبی اس کا باعث ہوا کرتی ہے، (۱) کرے پیولس ڈائریا Crapulous

Diarrhoea

اسہال غسالی: (ع) گوشت کے دھوؤں کی مانند دست۔ اس قسم کے دست ضعف جگر کے باعث آیا کرتے ہیں اور اسہال کبدی کی ایک قسم ہیں۔

اسہال قیچی: (ع) پیپ دارد دست، جب جگر کا پھوڑا پک کر پھوٹتا ہے، تو اس قسم کے دست آیا کرتے ہیں، یہ بھی اسہال کبدی کی ایک قسم ہے۔

اسہال سوداوی: (ع) سوداوی دست، اس قسم کے دست کسی عضو میں سودا کی کثرت اور غلبہ کے سبب آیا کرتے ہیں اور رنگ میں سیاہی مائل ہوتے ہیں۔

نوٹ:- چونکہ اس قسم کے دستوں میں عموماً طحال بڑھی ہوئی ہوتی ہے، اس لئے ڈاکٹری میں اسہال سوداوی کے لئے طیریس ڈائریا Malarious Diarrhoea کا لفظ زیادہ موزوں و مناسب معلوم ہوتا ہے۔

اسہال صلیدی: (ع) زرد آبی دست، اس قسم کے دست پتلے پتلے زرد پانی کی مانند آیا کرتے ہیں اور شدید حرارت جگر اس کا باعث ہوتی ہے جس کی وجہ سے خون سے زرد رنگ کا آبی حصہ جدا ہو کر دستوں میں خارج ہونے لگتا ہے، (۱) سیرس ڈائریا Serous Diarrhoea

واٹری ڈائریا Watery Diarrhoea

اسہال صفراوی: (ع) صفراوی دست، اس قسم کے دست عام بدن یا کسی مخصوص عضو میں صفرا کی کثرت اور غلبہ کے سبب عارض ہوتے ہیں اور رنگ میں زرد یا زردی مائل ہوتے ہیں، (۱) بلیری ڈائریا Biliary Diarrhoea

بلیکس ڈائریا Bilious Diarrhoea

ڈاکٹری نوٹ:- اس قسم کے دست اکثر گرم ممالک اور گرم موسم میں آتا کرتے ہیں شروع میں ایسے دستوں کے ساتھ صفراوی قیص بھی آیا دیکھتی ہیں۔

اسہال صیفی: (ع) گرمائی دست، شدید



اسہال کبدی اور اسہال معوی کا فرق:  
اسہال کبدی میں قارورہ کا رنگ متغیر ہو جاتا ہے اور ان میں مروڑ وغیرہ نہیں ہوتی۔  
برخلاف اس کے معوی میں مروڑ اور خراش کا ہونا اور براز کا جلد جلد اور تھوڑا تھوڑا آنا لازمی ہے۔

اسہال نزلی: (ع) نزله کے دست، طب قدیم میں یہ اسہال اسہال دماغی کے مرادف ہیں جو سر سے معدہ اور امعاء کی طرف رطوبات نزلیہ کے گرنے سے لاحق ہوتے ہیں۔ دیکھو اسہال دماغی لیکن لفظ نزله کے لحاظ سے ڈاکٹری میں اسہال نزلی سے مراد کٹارل ڈائریا ہے جو انتڑیوں کی غشائے مخاطی کے متورم ہونے سے پیدا ہوتے ہیں، (ا) کٹارل ڈائریا  
**Catarrhal Diarrhoea**

اسہال ورمی: (ع) درمی دست، اس قسم کے دست عموماً تو آنتوں کی غشائے مخاطی کے متورم ہونے سے اور اور کبھی ورم جگر کے باعث آیا کرتے ہیں، (ا) انفلا میٹری ڈائریا  
**Inflammatory Diarrhoea**

اسی: (ع) علاج کردہ شدہ، علاج کیا ہوا، جس کا علاج کیا گیا ہو۔

اسیف: (ع) قیق القلب، زودرنج، بزولا بودا جو ذرا سی بات میں طول درنجیدہ ہو جائے، (ا) نزو  
**Vervous**

اسیلم: (ع) وہ رگ جو حضور و نصیر یعنی چنگلی اور اس کی پاس والی انگلی کے درمیان واقع ہو اور باسلیق ابلی سے تعلق رکھتی ہے۔  
نوٹ:۔ اسلم لفظ اسلم کی تصغیر ہے جس کے معنی

اسہال کبدی: (ع) جگری دست، اس قسم کے دست جگر کے ضعف و خرابی سے آیا کرتے ہیں اور مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔

اسہال لحمی: (ع) گوشت دار دست، یہ اسہال دموی و خونی دست کی ایک قسم ہے۔ جس میں غلیظ مواد گوشت کے ٹکڑوں کی مانند نکلا کرتا ہے، (ا) ڈائریا کارنوسا  
**Diarrhoea Carnosa**

اسہال مڈی: (ع) اسہال المدہ: (ع) پیپ دار دست، پیپ کے دست، جب قروح امعاء کے باعث براز کے ساتھ پیپ خارج ہونے لگتی ہے، تب اس کو ان ناموں سے موسوم کرتے ہیں۔

اسہال مزمن: (ع) پرانے دست، (ا) کراک ڈائریا  
**Chronic Diarrhoea**

اسہال مصلی: (ع) پانی کی مانند دست، (ا) سیرس ڈائریا  
**Serous Diarrhoea**

اسہال معدی: (ع) معدہ کے دست، جو معدہ کی خرابی سے لاحق ہوتے ہیں، (ا) گیسٹر و جنک ڈائریا  
**Gastrogenic Diarrhoea**

نوٹ:۔ ضرب و خلفہ اور اختلاف بھی جن کو ڈاکٹری میں لائی انٹرک ڈائریا  
**Lientric Diarrhoea** کہتے ہیں، اسہال معدی کی قسمیں ہیں۔

اسہال معوی: (ع) آنتوں کے دست، اس قسم کے دست آنتوں کی خرابی سے آیا کرتے ہیں۔



برس کی عمر سے لے کر تیس برس کا جوان۔  
اَشْدَاق: (ع) جمع ہے شدق بمعنی گوشہ دہن یا  
باچھ کی۔

اَشْدَق: (ع) فراخ دہن، وہ شخص جس کے منہ  
کی باچھ بڑی ہو۔

اَشْر: (ع) دانتوں کی تیزی و آب داری۔

اَشْرَاف: (ع) چڑھنا، بلند ہونا، جھانکنا، اطلاع  
پانا، اصطلاح طب میں بیمار اقرب مرگ  
ہونا۔

اَشْرَاقیان: (ع) حکمائے اشراقین جو اپنے  
باطن کی صفائی اور روشنی کے سبب مکشف اور  
مراقبہ سے پڑھتے پڑھاتے تھے۔ اس لئے ان  
کو باہمی ملاقات کی حاجت نہ تھی، برخلاف  
مشائین کے کہ وہ ایک دوسرے کے پاس  
جا کر معلومات حاصل کرتے تھے۔ چنانچہ  
افلاطون اور بقراط وغیرہ حکمائے اشراقین میں  
سے تھے۔ نیز دیکھو رواقیات۔

اَشْرَبَہ: (ع) جمع ہے شراب کی بمعنی شربت کی،  
پینے کی چیزیں، وہ چیزیں جو پی جائیں، (ا)  
ڈرنکس، سیرپس Syrups

اَشْرَبَہ اَغْنِیَا دِیَہ: (ع) روزمرہ اور عادی طور  
پر پینے کی چیزیں جیسے پانی پینا، (ا) پیسی چوکل  
ڈرنکس Habitual Drinks

اَشْرَبَہ مُلَطَفَہ مُغْذِیَہ: (ع) لطافت اور  
غذائیت دینے والے مشروبات یا سیال، (ا)  
ریفریجرنٹ ڈرنکس Refregerant  
Drinks

اَشْرَبَہ مُنْبَہَہ: (ع) قوت کی تقویت و تحریک

ہیں سالم و بے خطر۔ چونکہ اس کے فصد میں کسی  
اور رگ کے کٹنے کا ڈر نہیں، اس لئے یہ سالم و  
بے خطر ہے اور چونکہ یہ چھوٹی سی رگ ہے، اس  
لئے تصغیر کے طور پر اس کو اسلیم کہا گیا۔

اَشَارَہ: (ع) علامت (ا) سمبل Symbol

نوٹ: اشارات و علامات کو اصطلاح کیمیا میں نو  
ٹیشن Notation کہتے ہیں۔

اَشَام: (ع) جانب چپ، بائیں جانب، جمع  
اشائم۔

اَشْبَاح: (ع) جمع ہے شبح بمعنی عکس یا تصویر کی۔  
اَشْتَار: (ع) آنکھ کا پوٹا لٹنا۔

اَشْتَبَاك: (ع) گتھ جانا، گتھا ہوا ہونا، دانت بیٹھ  
جانا۔

اَشْتَر: (ع) درید چشم، پھٹی آنکھ والا، اور یہ مرض  
خلقی و مولودی ہوتا ہے۔

اَشْتِعَال: (ع) شعلے مارنا، جلنا، پھڑکنا، مادہ یا  
روح کا گرم ہو جانا یا بھڑکنا، (ا) ڈی فلیگ  
ریشن Deflagration

اَشْتِواء: (ع) بھوننا، تلنا، بھنا ہوا ہونا۔

اَشْتِهَآ: (ع) کرسنگی، بھوک، خواہش، (ا) اپی

ٹیت Appetite

اَشْجَع: (ع) اصطلاح تشریح میں انگلی کی جڑ کا  
جوڑ، جو ہری کا قول ہے کہ انگلیوں کے جوڑ تین  
ہیں۔ منجملہ ان کے پہلا جوڑ جو جڑ میں ہوتا  
ہے، انجع کہلاتا ہے اور دوسرا جو درمیان میں  
ہوتا ہے، برجمہ سے موسوم ہوتا ہے اور تیسرا  
اوپر والا اَنَمَل کہلاتا ہے۔ جمع اشجاع۔

اَشَد: (ع) مضبوط، طاقتور، تیز مزاج، اٹھارہ



والا-

اصفر: (ع) زرد رنگ، اطباء نے اس کے پانچ درجے مقرر کئے ہیں: (۱) تنہی، (۲) اترتی، (۳) اشقر، (۴) ناری، (۵) احمر ناصح۔ چنانچہ ہر ایک اپنے اپنے موقع پر مذکور ہے۔

اصفران: (ع) مراد ہے دل و زبان سے، دل و زبان۔

اصفر فاقع: (ع) بہت زرد، خوب گہرا زرد۔

اصل: (ع) بنج، بنیاد، جڑ، (۱) روٹ Root

اصلاح: (ع) درست کرنا، بحال کرنا، مدبر کرنا،

(۱) کیور Cure

اصل البظر: (ع) بظر یعنی عورت کے ٹٹے کی جڑ، جو عانہ کی جڑ سے شروع ہوتی ہے، (۱)

کرس کلای ٹورس Crus Clitoris

اصلخ: (ع) بہت بہرا آدمی جو کچھ نہ نہ سکے،

(۱) ڈمب Dumb

اصلع: (ع) سرکل جس کی چند یا پر کے بال گر گئے ہوں، (۱) بیلڈ Bald

اصل اللسان: (ع) غدہ تحت انفک، جڑے

کے نیچے کا غدود، (۱) سب میگز لری گلینڈ

Submaxillary Gland

اصل مقلی: (ع) مادہ چھوت، چھوت پیدا کرنے والا مادہ، (۱) کن لے جیم

Contagium

اصلم: (ع) گوش بریدہ، جو پیدائشی بے کان کا ہو، جس کے کان جڑ سے کاٹ ڈالے گئے ہوں، بچا۔

اصل النخاع: (ع) راس النخاع: (ع)

سبب النخاع: (ع) کاسرا، جواد پر کی طرف برزخ الدماغ میں ختم ہوتا ہے، گویا یہ دماغ کو حرام مغز سے ملاتا ہے۔ اس کی شکل مخروطی ہوتی ہے۔ یہ سوانج لمبا پون انچ چوڑا، نصف انچ موٹا اور سات ماشہ وزنی ہوتا ہے۔ بقائے

حیات کیلئے سر حرام مغز ایک اہم مقام ہے کیونکہ اس میں بہت سے اہم مراکز واقع ہیں اور بارہ جوڑے دماغی اعصاب میں سے آٹھ

جوڑے سر حرام مغز میں نکلتے ہیں۔ یہ ان حسی تحریکات کا جو کہ حرام مغز سے دماغ کو جاتی ہیں

اور ان حرکتی تحریکات کا جو کہ دماغ سے حرام مغز کو جاتی ہیں، گزر گاہ ہے۔ مرکز تنفس اور مرکز

حرکت قلب وغیرہ اور کئی ایک فعال معکوسہ کے مراکز میں بھی سر حرام مغز میں واقع ہیں،

(۱) ہیڈلا ابلانگٹ Medallu

Oblongata

اصلم: (ع) گر مادر زاد، بہرہ جسے سنائی نہ

دے، جمع صم، (۱) ڈیف Deaf

اصلموخ: (ع) صمخ: (ع) کان کا

سوزاخ، کان کی نالی جو کان کے اندر تک جاتی ہے (انگریزی) می ٹینس آڈی ٹورس

Meatus Auditorious

اصلن: (ع) گندہ بغل۔ وہ شخص جس کی بغل سے بدبو آتی ہو۔

اصناف: (ع) جمع ہے صنف کی، قسمیں۔

اصوات: (ع) جمع ہے صوت کی، آوازیں۔

اصهب: (ع) سرخ مائل بہ سفیدی، پیازی

رنگ، علم الامراض میں وہ قارورہ جس کا رنگ

سرخ سفیدی مائل ہو۔



## Disturbance

اضطراب: (ع) دونا کرنا، بڑھا دینا، (۲)  
ضعیف کرنا، کمزور کرنا، (۱) ڈبل Double  
Weaken ویکن

اضغاث اَحْلَام: (ع) خوابہائے پریشان،  
جھوٹے خواب، (۱) کنفیوزنگ ڈریمز

## Confusing Dreams

اضلاع: (ع) جمع ضلع کی، پسلیاں، یہ بارہ  
دائیں جانب اور بارہ بائیں جانب، کل چوبیس  
ہوتی ہیں۔ ہر ایک طرف کی بارہ پسلیوں میں  
سے اوپر کی سات پسلیاں بذریعہ کریوں کے  
سینہ کی ہڈی سے ملتی رہتی ہیں۔ ان ساتوں کو  
اضلاع حقیقیہ یا اضلاع صادقہ (سچی پسلیاں)  
کہتے ہیں اور باقی پانچ پسلیوں کو اضلاع  
الْخَلْف یا جھوٹی پسلیاں کہتے ہیں، جن میں سے  
اوپر کی تین کے اگلے سرے کریوں سے ملتے  
ہیں۔ مگر وہ کریاں سینہ کی ہڈی سے نہیں ملتیں  
بلکہ آٹھویں پسلی کی کری تو ساتویں پسلی سے اور  
نویں کی آٹھویں سے اور دسویں کی نویں سے مل  
جاتی ہے اور آخری دو پسلیوں یعنی گیارھویں  
اور بارھویں کے اگلے سرے چونکہ آزاد ہوتے  
ہیں اس لئے ان کو آزاد پسلیاں بھی کہتے ہیں،  
(۱) ریز Ribs

اضلاع حَقِیقَیَّہ: (ع) اضلاع خالصہ:

الصدر: (ع) اضلاع صادقہ: (ع) اضلاع

پسلیاں، سینہ کی ہڈی سے جڑی ہوئی پسلیاں،  
یہ تعداد میں سات ہوتی ہیں، (۱) ٹرو ریز

True Ribs سٹرنل ریز Sternal

اضید: (ع) کچ گردن، ٹیڑھی گردن والا۔  
اضیص: (ع) لگن، تسلا، وہ برتن جس میں زخم  
کی آلائش دھو کر ڈالتے ہیں، یا جس میں زخم  
کو دھوتے ہیں، (۱) ٹریے Tray

اضبط: (ع) کھیڑا، بائیں ہاتھ سے کھانے  
پینے اور کام کاج کرنے والا آدمی۔

اضجاع: (ع) پہلو کے بل لیٹنا، کروٹ پر  
لیٹنا۔

اضحوکہ: (ع) مضحکہ: (ع) وہ بات  
جس سے ہنسی آئے، ہنسی مذاق، (۱) ہیومر

## Humour

اضراس ثلاثیہ: (ع) تین بلند یوں والے  
سرے کی داڑھیں یعنی وہ جن کے بیرونی  
سرے پر ذرا ذرا سے تین ابھار ہوتے ہیں۔

اضراس ثنائیہ: (ع) دو بلند یوں والے  
سرے کی داڑھیں۔

اضراس الحلم: (ع) نواجذ: (ع) عقل  
داڑھیں یعنی اخیر کی چار داڑھیں، جو بلوغ کے  
بعد اٹھارہ سے پچیس سال تک کی عمر میں نکلتی  
ہیں۔

اضراس خماسیہ: (ع) پانچ بلند یوں والے  
سرے کی داڑھیں۔

اضراس رباعیہ: (ع) چار بلند یوں والے  
سرے کی داڑھیں۔

اضبطجاع: (ع) پہلو کے بل لیٹنا، کروٹ سے  
لیٹنا۔

اضطراب: (ع) بے قراری، بے چینی،  
گھبراہٹ، بے چین ہونا، (۱) ڈس ٹریبنس



اپری سریمی: Upper Extremities

اَطْرَافُ سُفْلَى: (ع) دونوں ٹانگوں اور پیروں سے مراد ہے، دونوں کوہوں سے لے کر انگلیوں تک، (ا) لوئر ایکسٹریمیٹیز Lower Extremities

اَطْرَافُ غُولِيدَس: (ع) شیرہ، جیسے شیرہ نبات یا شیرہ قند۔

اَطْرَاقُ البَطْن: (ع) پیٹ کے شکن، پیٹ کی بیٹیں۔

اَطْرَت: (ع) حشفہ کا کنارہ یا حلقہ، ناخن کے گرد کا گوشت، رگ ابر کا کنارہ۔

اَطْرُوش: (ع) اَطْرَش: (ع) گراں گوش، جمع اطارش، بہرا جو اونچا سنے، (ا) ڈف

Deaf

اَطْرُوغِيَا: (ع) اَطْرُوفِيَا: (ع) معرب ہے

اٹروفا کا، غذانہ ملنے سے بدن کا لاغر و دبلا

ہو جانا، بدن کا کھلنا، (ا) ایٹرونی Atrophy

اَطْرِيَنَه: (ع) رشتہ، سویاں میدہ کی۔

اَطْرِيْقَل: (ع) معرب ہے ہندی لفظ تری پھل

یعنی تین پھل کا، جس سے مراد ہے ہڑ، بیڑہ

اور آملہ۔ پس اس معجون کو جس میں یہ تینوں

دوائیں پڑتی ہیں، اطر یقل کہتے ہیں۔

اَطْعَمَه: (ع) جمع طعام بمعنی غذا، خوراک،

کھانا، (ا) ڈائٹس Diets

اَطْفَا: (ع) بجھانا، گرمی مارنا، ٹھنڈا کرنا، (ا)

کوئچ Quinch

اَطْل: (ع) جنب خصر: (ع) خاصرہ،

جھیر گاہ، کوکھ جمع اطال، (ا) فلیک Flank

اَضْلَاعُ الخُلْف: (ع) اضلاع الزور:

(ع) اضلاع سائبہ: (ع) اضلاع

کاذبہ: (ع) جھوٹی پسلیاں، آزاد پسلیاں،

(ا) فالس ریز: False Ribs، شارٹ ریز

Short Ribs، فلوٹنگ ریز

Floating Ribs، لیڈ و منل ریز

Abdominal Ribs، درٹبرو کاسٹرل

ریز: Vertebrochondral Ribs

اَضْمَدَه: (ع) جمع ہے ضما کی بمعنی لپ، (ا)

پیٹ Paste

نوٹ:۔ لگانے کی گاڑھی چیز کو ضما اور پتلی کو طلاء کہتے ہیں۔

اَضْمَحْلَال: (ع) لغوی معنی نیست ہونا، مجازاً

نہایت ضعیف ہونا۔

اَطَار: (ع) تاج الحشفہ: (ع) حلقہ، گھیرا،

کنارہ، حشفہ یعنی سپاری کے گرد گرد کا ابھار،

آنکھ کی پتلی کا حلقہ، (ا) کورنا گلیٹنڈس

Corona Glandis

اَطْحَل: (ع) خاکی رنگ، خاکی رنگ کی چیز،

(ا) ڈسٹی Dusty

اَطْرَاح: (ع) پھینکنا، ڈالنا، گرانا، دور کرنا۔

اَطْرَاف: (ع) دست و پا، جمع ہے طرف کی بمعنی

جانب، لغوی معنی کنارے، اصطلاح تشریح

میں ہاتھ پاؤں سے مراد ہے، (ا) ایکسٹریمی

ٹیز Extremities

اَطْرَافُ عُلیَا: (ع) دونوں ہاتھوں سے مراد

ہے۔ شانوں سے لے کر انگلیوں تک (ا)



مزانج جو انسان کیلئے مناسب ہوگا، وہ شیر کے لئے مناسب نہ ہوگا اور جو شیر کے لئے مناسب ہوگا، وہ بیل کے لئے مناسب نہ ہوگا۔

اغْتِدَالِ مِزاجِی: (ع) مزانج کا معتدل ہونا، (تفصیل کیلئے دیکھو مزانج)

اغْتِصَار: (ع) گلے میں لقمہ اٹکنے کے بعد گھونٹ گھونٹ پانی پینا تاکہ لقمہ اتر جائے۔

اغْتِقَال: (ع) باندھنا، روکنا، بند کرنا، زبان کا بند ہو جانا، بات نہ کر سکرنا۔ جدید اصطلاح طب میں اس کا اطلاق تشنج و جعی یعنی درد والی انگلیوں پر ہوتا ہے جس کو ڈاکٹری میں کریمپ کہتے ہیں، (۱) کریمپ Cram

اغْتِقَالِ بَطْن: (ع) دستوں کا روکنا، قبض پیدا کرنا۔

اغْتِنَاف: (ع) آب و ہوا کا ناموافق ہونا۔

اغْتِیَادِی: (ع) عاداتی، معمولی بات جو عاداتاً ہوتی رہے، (۱) ایسی چوکل Habitual

اغْتِیَاط: (ع) عورت کا بغیر بانجھ پن کے مدت تک حاملہ نہ ہونا۔

اغْتِجَاف: (ع) مہلول: (ع) لاغر، دبلا، (۱) ایسے کی ٹینڈ Emaciated

اغْتِرَاض: (ع) جمع ہے عرض کی، کیفیات و حالات جو مرض کے تابع ہوں، بیماری کے ظاہری علامات، (۱) سمٹز Symptoms

اغْتِرَاضِ نَفْسَانِیَّہ: (ع) انفعالات نفسانیہ: (ع) وہ کیفیات جو نفس کو عارض ہوتے ہیں اور وہ چھ ہیں: (۱) غم، (۲) ہم، (۳) غصہ، (۴) خوف، (۵) خوشی، (۶)

اطِّلاق: (ع) چھوڑ دینا، رواں کرنا، اصطلاح طب میں اسہال یعنی دست آنا۔

اطَّلیَہ: (ع) جمع ہے طلا بمعنی مالش کی۔

اطَّیْط: (ع) بھوکھ، پیٹ کی آواز، قراقر، (۱) گرگنگ Gurgling

اُظْفَار: (ع) جمع ہے ظفر بمعنی ناخن کی۔

اُظْفُور: (ع) ناخن جمع اظافر، (۱) نیلو

Nails

اُظْل: (ع) انگلی کا پیٹ، انگلی کا اندرونی رخ جو ہتھیلی کی طرف واقع ہے جمع ظل۔

اعْءاء: (ع) وعاء: (ع) ظرف، برتن، (۱) ویسل Vessel

اغْتِدَال: (ع) لغوی معنی برابر کرنا، اصطلاحی معنی مزانج کا معتدل ہونا، یعنی چاروں خلطوں کا طبعی تناسب سے پایا جانا، (۱) ماڈریشن Moderation

اغْتِدَالِ شَخْصِی: (ع) وہ مزانج جو کسی ایک شخص کے لئے مناسب ہو۔

اغْتِدَالِ صِنْفِی: (ع) وہ مزانج معتدل جو انسان کی کسی ایک خاص صنف (گروہ) کیلئے مناسب ہو۔ مثلاً وہ مزانج جو ایرانیوں کیلئے مناسب ہو، مگر ہندوستانیوں کے لئے مناسب نہ ہو۔

اغْتِدَالِ عَضْوِی: (ع) وہ مزانج جو کسی خاص عضو کیلئے مناسب ہو مثلاً دماغ کیلئے سرد مزانج مناسب ہے اور دل کیلئے گرم مزانج۔

اغْتِدَالِ نَوْعِی: (ع) وہ مزانج جو کسی ایک خاص نوع حیوان کیلئے مناسب ہو۔ مثلاً وہ



والے پٹھے جن کے ذریعے سردی گرمی نرمی سختی اور درد کا احساس ہوتا ہے۔ انہی اعصاب کے ذریعے تمام خارجی محسوسات دماغ تک پہنچتی ہیں، حواس خمسہ ظاہری کے اعصاب (اعصاب حاسہ) بھی درحقیقت حسی اعصاب ہی ہیں، (۱) سینری نروز Sensory

### Verves

اَعْصَاب دماغیہ (ع) اعصاب دماغی:  
(ع) دماغی پٹھے، وہ پٹھے جو دماغ نکلتے ہیں اور وہ سات جوڑے ہیں، (۱) کریئل نروز

### Cranial Nerves

اَعْصَاب شریکیہ (ع) اعصاب سمبا  
توئیہ: (ع) اعصاب ہمدردی یا اعصاب  
شرکی، میں ہمدردی یا مشارکت پیدا کرنے  
والے پٹھے، (۱) سمپے تھینک نروز

### Sympathetic Nerves

اَعْصَاب ظہریہ: (ع) اعصاب پشت، پیٹھ  
کے پٹھے، وہ پٹھے جو حرام مغز سے پشت کے  
مقام پر نکلتے ہیں۔ یہ تعداد میں بارہ جوڑے  
ہوتے ہیں اور سینے و شکم کے عضلات اور جلد  
میں حس و حرکت دیتے ہیں، (۱) ڈارسل نروز

### Dorsal Nerves

اَعْصَاب عُجْزِیہ: (ع) اعصاب سرین، چوڑ  
کے پٹھے، وہ اعصاب جو حرام مغز سے نکل کر  
چوڑ کی ہڈی (عظم العجز) سے باہر آتے ہیں۔  
یہ تعداد میں پانچ جوڑے ہوتے ہیں ان کی  
شاخیں جاگ ٹانگ اور پاؤں کے عضلات  
اور جلد میں حس و حرکت پہنچاتی ہیں، (۱) سیکرل

### Secral Nerves نروز



اگلے حصے جسم کی اگلی سطح اور میں قوت حس و حرکت دیتے ہیں اور پچھلے حصے جسم کی پچھلی سطح میں، (۱) سپائنل نروز Spinal Nerves

اِعْصَار: (ع) عورت کا حد بلوغ کو پہنچنا۔

اَعْضَاء: (ع) جمع ہے عضو کی، بدن کے حصے یا ٹکڑے، وہ اجسام غلیظہ و کثیفہ جو پہلے امتزاج اخلاط سے بنتے ہیں، (۱) آرگنز Organs

نوٹ:۔ وجوہ کافرق جوارح میں مذکور ہے۔

اَعْضَاءِ آلِیَہ: (ع) مرکبہ، وہ اعضا جو چند مفردہ کے باہم ملنے سے بنتے ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھو مرکبہ۔

اَعْضَاءِ اسْتِحْیَائِیَہ: (ع) اندام نہانی یا تناسل ظاہری بالخصوص عورت کے، (۱) پیوڈینڈم Pudendum

اَعْضَاءِ اَصْلِیَہ: (ع) اَعْضَاءِ مَنْوِیَہ: (ع) اصلی یعنی وہ جو منی سے پیدا ہوتے ہیں جیسے ہڈی، پٹھے، رگیں وغیرہ۔

اَعْضَاءِ بَسِیْطَہ: (ع) مفردہ۔ تفصیل کے لئے دیکھو مفردہ۔

اَعْضَاءِ بَوْل: (ع) دیکھو آلات بول۔

اَعْضَاءِ تَنَاسُل: (ع) دیکھو آلات تناسل۔

اَعْضَاءِ تَنْفِیْس: (ع) دیکھو آلات تنفس۔

اَعْضَاءِ حَرْکَت: (ع) دیکھو آلات حرکت۔

اَعْضَاءِ حِس: (ع) دیکھو آلات حس۔

اَعْضَاءِ حَیْوَانیَہ: (ع) وہ جو قوت حیوانیہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ جیسے دل و شراغین وغیرہ۔

اَعْصَابُ عُقْبَہ:

اَعْصَابُ عُقْبَہ: (ع) اعصاب گردن، جو گردن کے مقام پر حرام مغز سے نکلتے ہیں اور تعداد میں آٹھ جوڑے ہوتے ہیں۔ ان کی شاخیں کھوپڑی کی جلد، گدی، چہرے، ہنسی، کندھے، سینے کے عضلات اور جلد، بازو اور کلائی کے درمیانی اور اندرونی عضلات وغیرہ میں حس و حرکت پہنچاتی ہیں، (۱) سروائیکل نروز Servical Nerves

اَعْصَابُ قَطِیْبَہ: (ع) اعصاب کمر، کمر کے پٹھے جو کمر کے مقام پر حرام مغز سے نکلتے ہیں اور تعداد میں پانچ جوڑے ہیں۔ ان کی شاخیں سینے اور شکم کے عضلات اور جلد میں حس و حرکت پہنچاتی ہیں، (۱) لمبر نروز Lumber Nerves

اَعْصَابُ مُرْتَبَہ: (ع) اعصاب مرکب، مرکب پٹھے، وہ پٹھے جو حس و حرکت کے اعصاب کے باہم ملنے سے بنتے ہیں اور ان میں حس و حرکت دونوں پائی جاتی ہیں، (۱) مکسڈ نروز Mixed Nerves

اَعْصَابُ نُخَاعِیَہ: (ع) اعصاب نخاعی، حرام مغز کے پٹھے، وہ پٹھے جو حرام مغز سے نکلتے ہیں اور تعداد میں اکیس جوڑے ہوتے ہیں جن میں سے آٹھ جوڑے گردن میں بارہ جوڑے پشت میں پانچ جوڑے کمر میں پانچ جوڑے نشست گاہ میں اور ایک جوڑا دچی کی ہڈی میں ہوتا ہے۔ ہر ایک عصب حرام مغز سے دو جڑوں کے ذریعے شروع ہوتا ہے ان میں سے اگلی جڑ قوت حرکت کی ہوتی ہے اور پچھلی جڑ قوت حس کی۔ ان سب نخاعی اعصاب کے



اعضاء، وہ جو کسی دوسرے عضو کی خدمت انجام دیتے ہیں۔ مثلاً معدہ جو جگر کی خدمت کرتا ہے یعنی غذا سے صاف کیلوں تیار کر کے جگر کی طرف بھیجتا ہے یا وریدین جو جگر سے غذا اور قوت طبعی کو لے جا کر پر تقسیم کرتی ہیں۔

اعضاء خادِمہ لِلرَّئِیسَہ: (ع) وہ جو اعضائے رئیسہ کی خدمت انجام دیتے ہیں مثلاً شران جو قلب کی خدمت کرتی ہیں۔ وریدین جو جگر کی خادم ہیں اور اعصاب جو دماغ کی خدمت انجام دیتے ہیں۔ یعنی ان کی مخصوص قوتوں کو دوسرے کی طرف پہنچاتے ہیں۔

اعضاء دُمُویَّہ: (ع) وہ جو خون سے پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً گوشت و چربی۔

اعضاء رَئِیسَہ: (ع) وہ جن پر بقاء شخص یا قیام نوع موقوف ہے اور وہ چار ہیں: (۱) قلب، (۲) جگر، (۳) دماغ، (۴) خصے ذکر اور ادیمیہ منی۔ ان میں سے اول الذکر تین بقاء شخص یعنی شخص زندگی کے لئے اہم اور ضروری ہیں کیونکہ علی الترتیب قوت حیوانی (قوت حیات) قوت طبعی (پرورش بدن کی قوت) اور قوت نفسانی (حس و حرکت کی قوت) کو عطا کرتے ہیں اور مؤخر الذکر تناسل قیام نوع اور بقائے نسل کے لئے ضروری ہیں، (۱) ایکسٹرا

اعضاء شَرِیفَہ: (ع) اعضاء مہمہ: (ع) شریف اعضاء، اہم اعضاء، وہ جو اپنے افعال کی اہمیت و شرافت کے لحاظ سے رئیسہ کے قریب قریب مرتبہ رکھتے ہیں اور ان کے بعد شمار ہوتے ہیں، جیسے پیٹھ، معدہ و امعاء



کے باعث اغضاء منویہ کہلاتے ہیں۔ اور دسویں قسم لحم یعنی گوشت ہے اور لحم اور تمین بھی اسی میں داخل ہے۔ یہ تینوں خون سے بنتے ہیں۔ بال و ناخن در حقیقت فضلات جسم میں داخل ہیں لیکن بعضوں نے ان کو بھی اغضاء مفردہ میں شمار کیا ہے۔

نوٹ:- اغضاء مفردہ کی ساخت یا بافت کو عربی میں نج اور جمع نساخ اور ڈاکٹری میں نشو کہتے ہیں۔ ہر ایک قسم کا نج یا نشو ایک خاص قسم کے کیسوں (سیلز) کے باہم ملنے سے بنتا ہے چنانچہ ہڈی، گوشت اور رگ پھوں کی بافتیں خاص خاص قسم کے کیسوں کے باہم ملنے سے بنی ہوتی ہیں۔ علم الانبجہ و ہسٹالوجی میں اس کا مفصل بیان ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اردو میں اس موضوع پر کوئی کتاب نہیں مگر انگریزی میں بیسیوں کتابیں ہیں۔

اعضاء نفسانیہ: (ع) وہ اغضاء جو قوت نفسانیہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ مثلاً دماغ، نخاع، اعصاب حس و حرکت اور آلات حواس مسہ یعنی آنکھ، کان، ناک، زبان، جلد وغیرہ۔

اعضاء نفیض: (ع) فضلات جسم کو دفع کرنے والے اغضاء مثلاً آنٹیں، گردے، مثانہ، قلیب، فم رحم اور مقعد وغیرہ، (۱) ایکس کریٹری آرگنز  
Excretory Organs

اعضاء هضم: (ع) ہضم کے اغضاء مثلاً معدہ، بجر، ماساریکا وغیرہ

اعضاء (ع) اہنیت (ع) قوت مدافعت: (ع) لغوی معنی عافیت، عافیت دینا، بلا۔

لیکن جمہور اطباء کا یہ مسلک نہیں اور حقیقت الامر بھی یہی ہے کہ جسم میں کوئی ایک عضو بھی ایسا نہیں جو خادم و مخدوم یا رئیس و مردس نہ ہو۔  
اعضاء کیلوسیہ: (ع) دیکھو آلات کیلوسیہ۔  
اعضاء مُتَشَابِهَتُ الاجزاء: (ع) دیکھو اغضاء مفردہ۔

اعضاء منویہ: (ع) دیکھو اغضاء اصلیہ۔

اعضاء مہمہ: (ع) دیکھو اغضاء شریفہ۔

اعضاء مُرَكَّبہ: (ع) اغضاء آلمیہ: (ع)

مرکب اغضاء، وہ اغضاء جو چند اغضاء مفردہ کے باہم ملنے سے بنتے ہیں جیسے ہاتھ جو مرکب ہے ہڈیوں، گوں پھوں اور گوشت و پوست سے۔ اگر ایسے اغضاء کا کوئی جز ولیا جائے تو وہ اپنی تعریف و نام میں کل سے جدا ہوتا ہے۔ جیسا کہ ہاتھ کی ہڈی یا گوشت ہاتھ نہیں کہلاتا۔

اعضاء مَرُوسہ: (ع) اغضاء رئیسہ سے فائدہ اٹھانے والے اغضاء۔

اعضاء مُفْرَوہ: (ع) اغضاء بسیطہ:

(ع) اغضاء مُتَشَابِهَتُ: (ع) الاجزاء:

(ع) مفرد اغضاء، وہ اغضاء جن کا جز و کل اپنے نام اور حقیقت میں ایک ہو۔ یعنی عضو مفرد کا اگر کوئی جز و یا حصہ لے کر کہا جائے کہ

اس کا کیا نام اور کیا تعریف ہے تو جواب میں وہی نام اور وہی تعریف کہی جائے گی جو اصل عضو پر صادق آتی ہے۔ مثلاً ہڈی کے ذرا سے

کٹے کو بھی ہڈی کہیں گے اور گوشت کے ذرا سے کٹے کو گوشت، اغضاء مفردہ تعداد میں یہ

دس ہیں: ہڈی، کری، پٹھا، عضلہ، وتر، رباط، شریان، ورید، غشا اور یہ مٹی سے پیدا ہونے



تمہہ بانی کرنا، طبی معنی مرض سے محفوظ رکھنا،  
مرض سے امن و عافیت لیکن یہ لفظ قوت  
مدافعت یعنی بدن کو مرض سے محفوظ رکھنے والی  
قوت پر بولا جاتا ہے جو ایک تندرست بدن کو  
کسی مرض کے قبول نہ کرنے پر قادر بناتی ہے،

### (۱) امیونیٹی Immunity

اعضاء طبعی (ع) افعیت طبعی: (ع)  
مرض سے محفوظ رکھنے والی طبعی قوت جب کوئی  
حیوان طبعی طور پر کسی خاص مرض کے قبول  
کرنے کے لئے غیر مستعد ہوتا ہے تو کہا جاتا  
ہے کہ اس مرض مخصوص کے برخلاف اس  
حیوان میں طبعی قوت مدافعت موجود ہے جیسا  
کہ چوپایوں میں کالرا (ہیضہ) اور ٹائی فائیڈ  
(محرقہ بطنی) کے برخلاف ایسی قوت موجود  
ہوتی ہے جس کے باعث ان کو یہ امراض لاحق  
نہیں ہوتے، (۱) نیچرل امیونیٹی

### Natural Immunity

اعضاء کسبی (ع) قوت مدافعت  
کسبی (ع) امنیت کسبی (ع) قوت  
مدافعت مصنوعی: (ع) مرض سے محفوظ رکھنے  
والی حاصل کردہ اور مصنوعی قوت، اس قسم کی  
قوت مدافعت حاصل کردہ اور کسبی ہوتی ہے  
اور اس کا حصول تدریجی ہوتا ہے۔ ٹھیک اسی  
طرح سے جیسا کہ بعض زہریلی ادویہ کے  
کھانے کی عادت ہو جاتی ہے۔ مثلاً ایک شخص  
رفتہ رفتہ شراب یا افیون خوری کا ایسا عادی  
ہو جاتا ہے کہ پھر ان سمیات کی وہ مقدار جو دیگر  
غیر عادی شخص پر مہلک اثر کرتی ہے۔ وہ اس  
عادی شخص پر مہلک اثر نہیں کرتی اور گویا یہی



## (۱) ٹے لی پیزا کوئی نس Talipes Equinus

نوٹ:- یہ اعوجاج قدیمی کی ضد ہے۔  
اعوجاج خلفی انسی: (ع) یہ بھی اعوجاج  
القدم کی ایک قسم ہے جس میں مریض کی ایڑی  
زمین سے اٹھی ہوئی اور تلو اندر کو مائل ہوتا ہے  
اور مریض پاؤں کا پنچہ ٹیک کر چلتا ہے، (۱)  
ٹے لی پیزا کو انینو ویرس۔

اعوجاج الذکر: (ع) آلہ تناسل یعنی قضیب  
کا ٹیڑھا ہونا۔

اعوجاج الرحم: (ع) رحم کا ٹیڑھا ہونا،  
رحم کا آگے پیچھے یا دائیں بائیں جھک جانا، (۱)

## ٹے لی پیزا آف دی یوٹرس Talipes of the Uterus

اعوجاج الساق: (ع) پنڈلی کا پھر جانا، اس  
میں پنڈلیاں باہر کو اور گھٹنے اندر کو پھر جاتے  
ہیں، (۱) جینواؤ کا Genua Valga  
ان نیز In Knees

اعوجاج العظام: (ع) کُساخ: (ع)  
ہڈیوں کا خمیدہ اور ٹیڑھا ہونا، (۱) رکیٹس

## Rickets

اعوجاج قدامی: (ع) اعوجاج القدم کی ایک  
خاص صورت ہے جس میں پاؤں کا پنچہ اوپر کو  
اٹھا ہوا ہوتا ہے اور مریض ایڑی ٹیک کر  
چلتا ہے، (۱) ٹے لی پیزا کل کے نیس

## Talipes Calcaneus

اعوجاج قدامی وحشی: (ع) یہ بھی اعوجاج  
القدم کی ایک صورت ہے جس میں پاؤں کا پنچہ

## وغیرہ، (۱) آپریشن Operation

اعْمَلَةُ الْمُنْخَرَيْنِ: (ع) دونوں نٹھوں کے  
درمیان کا پردہ چونچ میں آڑ کی طرح واقع ہے،

## (۱) نزل پٹم Nasal Septum

اعْمَش: (ع) جس کی آنکھ سے پانی بہتا ہو۔  
اعْمَسِي: (ع) نابینا، کور، اندھا جسے دکھائی نہ  
دے، (۱) بلا سنڈ Blind، جمع اعماء اور مونث  
عمسی آتی ہے۔

اعناق: (ع) جمع ہے عنق کی، گردنیں۔

اعنَب: (ع) جس کی ناک بڑی اور لانی ہو۔

اعنَبش: (ع) بھینگا، چھانگیوں والا۔

اعوجاج: (ع) کجی، ٹیڑھا ہونا، اصطلاح طب  
میں کسی عضو کا ٹیڑھا ہونا، (۱) کرک

## Bend Crook

اعوجاج انسی: (ع) یہ درحقیقت اعوجاج  
القدم (پیر کے ٹیڑھا ہونا) کی ایک قسم  
ہے جس میں پاؤں کا تلو اندر کی طرف پھر جاتا  
ہے اور مر۔ تا پاؤں کا بیرونی کنارہ ٹیک کر چلتا  
ہے، (۱) ٹے لی پیزا ویرس Talipes

## Varus

نوٹ:- یہ اعوجاج وحشی کی ضد ہے۔

اعوجاج الحوض: (ع) جوف عانہ کا ٹیڑھا  
ہونا، ایک بیماری ہے جس میں جوف عانہ  
(پیڑو کا جوف) خاص صورت سے ٹیڑھا  
ہو جاتا ہے۔

اعوجاج خلفی: (ع) یہ بھی اعوجاج القدم کی  
ایک قسم ہے جس میں پاؤں کی ایڑی زمین کو  
نہیں لگتی اور مریض صرف پنچہ ٹیک کر چلتا ہے،



اور پرکواٹھا ہوا ہوتا ہے اور تلو اندر کو مائل ہوتا ہے  
اور مریض پاؤں کا نیچے ٹیک کر چلتا ہے، (ا)  
ٹے لی پیز کل کیو ولس Talipes

### Calcanio Valgus

اغوجاج القدم: (ب) قدم فليماء: (ع)  
پیروں کا پھر جانا، ٹیڑھا ہو جانا، بچ ہونا، ایک  
مرض ہے جس میں پیر پھر جاتے ہیں، (ا) ٹے  
لی پیز Talipes، کلب فٹ

### Club-foot

نوٹ:۔ اس کے مریض کو عربی میں احف اور  
اردو میں بچ کہتے ہیں۔

اغوجاج وحشی: (ع) اغوجاج القدم کی  
ایک قسم ہے جس میں پاؤں کا تلو ابھر کی طرف  
پھرا ہوا ہوتا ہے اور مریض پاؤں کا اندرونی  
کنارہ زمین پر ٹیک کر چلتا ہے، (ا) ٹے لی  
پیز ولس Talipes Valgus

اغور: (ع) لغوی معنی یک چشم، کانا، اصطلاح  
تشریح میں رودہ چہارم، رودہ کاج، کانی  
آنت، یہ امعاء غلاظہ یعنی مولیٰ اور بڑی آنتوں  
میں کی ایک آنت ہے جو دقیق نامی آنت کے  
بعد تھیلی کی صورت میں واقع ہوتی ہے۔ اس  
میں دوسری آنتوں کے خلاف بجائے دو  
راستوں کے صرف ایک ہی راستہ ہوتا ہے جس  
لحاظ سے اس کو اغور یعنی یک چشم یا کانی آنت  
کہتے ہیں۔ فق کی بیماری میں اکثر یہی آنت  
فوطوں میں اتر آتی ہے۔ کیونکہ یہ دوسری  
آنتوں کی طرح رباطات کے ساتھ وابستہ نہیں  
ہوتی، (ا) سیکم Caecum

اغیا: (ع) (ا) کوفت، ماندگی، تکان، تھکن،



جو ہڈیوں کے ساتھ چسپاں سے ام غلیظ کہتے  
ہیں، (۱) مے منجیر Meninges

نوٹ:- متاخرین علماء تشریح کی تحقیق کے  
بموجب اب بجائے دو کے تین یہ جھلیاں مانی  
جاتی ہیں۔ ام رقیق (پایا میٹر) غشاء منکبوی  
(ارکناڈ) اور ام غلیظ (ڈیورا میٹر)، تفصیل و  
تحقیق کے لئے دیکھو ام رقیق، ام غلیظ کا  
بیان۔

اغشیہ زلالیہ: (ع) دیکھو اغشیہ بلغمیہ۔  
اغشیہ مائیہ: (ع) آبی جھلیاں، تفصیل کیلئے  
دیکھو غشاء مائی۔

اغشیہ مخاطیہ: (ع) بلغمی جھلیاں، لعاب  
دار جھلیاں، تفصیل کے لئے دیکھو غشاء مخاطی۔  
اغشیہ نخاع (ع) اغشیہ نخاعیہ:  
(ع) پردہ ہائے نخاع، حرام مغز کے غلاف  
یا جھلیاں دماغ کی طرح حرام مغز پر بھی تین  
غلاف یا جھلیاں ہوتی ہیں اور ان کے بھی وہی  
نام ہیں جو دماغ کی جھلیوں کے ہیں۔

اغصان: (ع) جمع ہے غصن کی، شاخیں،  
ٹہنیاں۔

اغضب: (ع) فاصلہ مابین ذکر و ران، بغل  
زیریں، (جمع غاصب)۔

اغطش (ع) اجھڑ: (ع) روزِ کور، دن  
اندھا، دقونہ گی کامریض، وہ شخص جو دن کو بخوبی  
نہ دیکھ سکے، (۱) یہی رے لوپ۔

اعلف: (ع) ختنہ نہ کردہ، بے ختنہ، جس کا ختنہ  
نہ ہوا ہو۔

اغلو کوما (ع) نزول الماء الاخضر (ع)



جاتا ہے اور بالآخر وہ افاقہ پیام موت ہی ثابت ہوتا ہے۔

افادیہ: (ع) ادویہ عطریہ جو خوشبو وغیرہ کے لئے غذا میں ڈالی جاتی ہے۔ جیسے لونگ الائچی وغیرہ۔

افسراح: (ع) ازالہ بکارت، باکرہ کی بکارت کو زائل کرنا، (۱) ڈی فلوریشن

### Defloration

افصال: (ع) بچے کو دودھ سے جدا کرنا، بچے کا دودھ چھڑانا، (۱) دین Wean

افضاض: (ع) ازالہ بکارت بدون جبر، راضی رضا پردہ بکارت زائل کرنا، (۱) ڈی فلوریشن

### Defloration

افدع: (ع) جس کا ٹخنہ یلیہو نچا اندر کو مڑا ہوا ہو۔

افراز: (ع) اس کا مادہ فرز ہے جس کے لغوی معنی ہیں ایک چیز کو دوسری چیز سے جدا کرنا۔ پس افراز کے لغوی معنی بھی یہی ہیں یعنی جدا کرنا، ممیز کرنا، لیکن جدید طبی اصطلاح میں اس کے معنی ہیں خون سے علیحدہ یا جدا کرنا یا مواد خون میں سیکوئی خالص مادہ بنانا جس کو اصطلاح میں مفرز کہتے ہیں۔ ڈاکٹری اصطلاح میں افراز اور مفرز دونوں کو سکریشن Secretion کہتے ہیں۔

نوٹ:- افراز کو مفرز یعنی خون سے جدا شدہ یا تراش یا فیر طوبت کے معنی میں لے کر دو قسموں میں تقسیم کرتے ہیں، (۱) افراز باطنی (۲) افراز ظاہری۔

خُضْرَةُ الْعَيْنِ: (ع) سبز موتیا، آنکھ میں سبز پانی اتر آنا، یہ بدترین قسم کا موتیا بند ہے جس میں آنکھ کا ڈھیلا سخت ہو جاتا ہے اور بینائی زائل ہو جاتی ہے۔ اگر اس کا شروع میں علاج نہ کیا جائے تو یہ لا علاج اور ناقابلِ قتح ہوتا ہے، (۱) گلاکوما Galucoma

اغمد: (ع) جس کی گدی اور پیشانی پر بال بکثرت ہوں۔

اغماء: (ع) ضعف قوت، غشی کی ابتداء، بے ہوش ہو جانا، نڈھال ہو جانا، (۲) اور کبھی یہ لفظ صرع خفیف پر بھی بولا جاتا ہے، (۱) فین ٹنگ

### Fainting

اغمص: (ع) چیپڑو جس کی آنکھ میں غمص یعنی چیپڑ آتے ہوں۔

اغن: (ع) منمننا یعنی وہ شخص جو ناک میں بات کرے۔

افاقہ: (ع) مرض میں تخفیف ہونا، مرض کا گھٹنا مرض سے صحت پانا، غشی سے ہوش میں آنا، (۱) امیولریشن Amelioration

افاقۃ الموت: (ع) موت کے قریب کا افاقہ سنبھالا، یہ درحقیقت موت کے قریب کا زمانہ ہوتا ہے جس میں مرض کے آثار ظاہر نہیں رہتے۔ کیونکہ ایسے وقت میں طبیعت زندگی سے مایوس اور مرض سے مقہور ہو کر مقابلہ مرض سے کنارہ کش ہو جاتی ہے اور مرض کا احساس و انفعال چھوڑ دیتی ہے۔ ظاہر میں مریض کسی حد تک اچھا معلوم ہوتا ہے جسے صحت کی علامت سے تعبیر کرتے ہیں۔ لیکن رفتہ رفتہ نبض مکور ہوتی جاتی اور ضعف بڑھتا



اَفْرَازِ باطنی

اَفْرَازِ باطنی (ع) مُفَرِّزِ داخلی: (ع) وہ خاص رطوبت یا مادہ ہے جو کسی عضو کے ذریعہ خون میں سے تراش پاتا ہے اور پھر خون میں جذب ہو کر خاص قسم کی کیفیت پیدا کرتا ہے،  
(۱) انٹرنل سیکریشن Internal

### Secretion

اَفْرَازِ ظاہری (ع) مُفَرِّزِ خارجی: (ع) وہ رطوبت یا مادہ ہے جو کسی خاص عضو کے ذریعہ خون میں سے جسم کی بیرونی یا اندرونی سطح پر تراش پاتا ہے، (۱) ایکسٹرنل سیکریشن

### External Secretion

اَفْراط: (ع) حد سے بڑھ جانا، بے اعتدالی، اس کی ضد تفریط ہے، (۱) ان ٹمپرنس

### Intemperance

نوٹ:- ان ٹمپرنس کا اطلاق استعمالِ منشیات بالخصوص کثرتِ مینواری اور سکر پر بھی ہوتا ہے۔

اَفْراطِ السَّمن: (ع) فزہی بسیار، بہت موٹاپا، چربی کی زیادتی۔

اَفْراغ: (ع) بہانا، آبلہ پھوڑنا۔

اَفْراق: (ع) مرض سے صحت پانا، تندرست ہونا، جدید مصری طبی اصطلاح میں ایسی مرض سے اچھا ہونا جو عمر بھر میں صرف ایک بار ہوتی ہو جیسے چیچک وغیرہ۔

اَفْراء: (ع) خیرنا، اصلاح کرنا، زائد گوشت کاٹنا۔

اَفْرج: (ع) جس کے سامنے کے دانت کشادہ ہوں۔



افطیعوس: (ی) افطیعوس: (ی)  
 افطیعوس: (ی) یونانی لفظ ہے جس کے  
 معنی ہیں نائبہ۔ لیکن اصطلاح طب میں تب  
 دق پر بولا جاتا ہے، (۱) ہیک ٹک فیور

### Hectic Fever

افعال: (ع) جمع ہے فعل کی، کار، کردار، کام۔  
 نوٹ:۔ فعل نام ہے صدور قوت کا، یعنی قوت  
 سے جو کچھ صادر ہوتا ہے، وہ فعل کہلاتا ہے۔  
 پس جسم انسان میں جتنی قسمیں قوت کی ہیں،  
 اتنی ہی قسمیں افعال کی ہیں۔

افعال بسیطہ: (ع) دیکھو افعال مفردہ۔

افعال حیوانیہ: (ع) قوت حیوانیہ کے افعال  
 جو قوت حیوانیہ سے صادر ہوتے ہیں مثلاً  
 حرکت قلب و شرائیں وغیرہ۔

افعال دماغیہ: (ع) افعال دماغی، دماغ کے  
 افعال مثلاً فکر و تخیل یا سوچنا، سمجھنا وغیرہ۔

افعال طبعیہ: (ع) (۱) قوت طبعی کے افعال  
 یعنی وہ افعال جو قوت طبعیہ سے صادر ہوتے  
 ہیں، (۲) جسم کے تمام طبعی افعال مثلاً کھانا،  
 پینا، سونا، جاگنا، اٹھنا، بیٹھنا، چلنا، پھرنا،  
 دیکھنا، سننا، سوچنا، سمجھنا وغیرہ۔

نوٹ:۔ افعال طبعیہ سے بالعموم وہ تمام افعال  
 مراد لئے جاتے ہیں جو بدن کی تمام قوتوں سے  
 پیدا ہوتے ہیں۔ صرف قوت طبعیہ کے ساتھ  
 مخصوص نہیں ہوتے۔

افعال مرکبہ: (ع) مرکب افعال، وہ افعال  
 جو دو یا زیادہ قوتوں سے حاصل ہوں جیسے لقمہ  
 کا نگلنا جو زبان اور حلق کی قوت بلع اور معدہ کی



اور حکیم اسقلی بیوس کی اولاد میں سے تھے۔ افلاطون کو ابتداء میں زباندانی اور شاعری کا شوق تھا۔ جس میں ابتدائے جوانی ہی میں اس نے خوب نام پایا۔ بیس برس کی عمر میں ایک روز حکیم سقراط کی مجلس میں حاضر ہوا۔ اس نے شاعروں کی مذمت کی یہ لوگ شاعری میں اوقات ضائع کر کے کمالات نفسانی سے محروم رہ جاتے ہیں۔ اس کے کہنے کی افلاطون پر ایسی تاثیر ہوئی کہ شاعری کو ترک کر دیا اور سقراط کی شاگردی اختیار کر کے اس سے پانچ برس تک برابر علوم حکمت پڑھتا رہا اور جب سقراط کو زہر پلا کر مار ڈالا گیا، تو افلاطون نے مصر میں جا کر فیثاغورث کے تلامذہ ارشدہ سے جو اس وقت نامور اور جلیل القدر علماء تھے، علوم حکمیہ کی تحصیل کی اور پھر مصر سے اپنے وطن ایتھنز میں آ کر اپنی مجلس درس قائم کی اور شائقین علم کو فیض یاب کرتا رہا۔ افلاطون اپنے وقت کا نامور فیلسوف اور علم طب کا جلیل القدر عالم اور ماہر تھا۔ وہ علم ہندسہ (علم ریاضی جس سے نفس کو ریاضت کی عادت ہو جاتی ہے) کا بھی عالم اور اس قدر شائق تھا کہ اس نے اپنے مدرسہ کے دروازہ پر یہ لکھ رکھا تھا کہ ”جو شخص ہندسہ نہ جانتا ہوں وہ یہاں قدم نہ رکھے۔“

افلاطون کے شاگرد بکثرت تھے۔ لیکن ارسطاطالی (ارسطو) اس کا شاگرد رشید تھا۔ افلاطون سقراط کا پیرو تھا۔ اس کا بڑا مسئلہ یہ تھا کہ تمام جہان میں دو چیزیں ایسی ہیں کہ ایک دوسرے پر موقوف نہیں اور عالم انہی سے بنا ہے۔ ایک اُن میں سے وہ ہے جس سے ہر شے بنی ہے۔ اس کا نام مادہ ہے دوسری وہ جس



جانے۔

(۴) باتیں بنا کر حکیم نہ بن کہ صرف بات سے کام نہیں چلتا بلکہ عمل سے کام چلتا ہے۔

(۵) انعام الہی میں حکمت سے بہتر کوئی نعمت نہیں۔

(۶) اگر بھلائی میں رنج اٹھائے گا تو رنج جاتا رہے گا اور بھلائی باقی نہ رہ جائے گی اور اگر برائی میں آرام پائے گا تو آرام باقی نہیں رہے گا لیکن برائی رہ جائے گی۔

اَفْلَحَ: (ع) جس کا بچہ کا ہونٹ پھٹا ہوا ہو۔  
جس کے بچے کے ہونٹ میں شگاف ہو۔

اَفْلُونِيَا (ع) فُلُونِيَا: (ع) ایک معجون کا نام ہے جو منسوب ہے اپنے موجد رومی حکیم اقلین سے۔ یہ معجون دافع اور جارح یعنی دردوں کو آرام دیتی ہے۔

اَفْلِيح: (ع) مریض فالج، فالج کا مریض۔  
اَفْلِيكَان (ع) اَفِيكَان: (ع) (۱) ٹھڈی کی ہڈی کے دونوں کنارے جو مل گئے ہیں، (۲) حلق میں کوئے کے پاس جو دو گوشت کے ٹوٹے ہیں۔

اَفْن: (ع) ضعف عقل۔

اَفْنَجْنُوش (ع) فنجنوش: (ع) معرب ہے پنجوش کا جس کے معنی ہیں ہواضم خمہ یا پانچ باضم چیزیں، نام ہے ایک معجون کا جس کا جزو اعظم خبث الحدید ہے۔

اَفْوَات: (ع) انگلیوں کے درمیانی فاصلے۔  
اَقْوَاف: (ع) جمع ہے نوف کی، ناخنوں کے کناروں کے سفید سفید داغ۔



ملی ہوں۔

اِقْسَاء: (ع) دل سخت کرنا۔

اِقْشَاب: (ع) سیات، زہریں۔

اِقْشَاش: (ع) چیچک سے اچھا ہونا۔

اِقْشَعْرَار: (ع) رونگٹے کھڑے ہو جانا، عموماً

سردی یا خوف سے رونگٹے کھڑے ہو جاتے

ہیں (۱) ہاری پی لیشن Horripilation

گوز سکن Goose Skin

اِقْصَاب: (ع) جمع ہے قصب کی، انتڑیاں۔

اِقْصَاص: (ع) قریب المرگ ہونا۔

اِقْصَى: (ع) دور، بعید، منہا، اصطلاح تشریح

میں کسی عضو کی انتہا یا کنارہ جمع اقا صی۔

اِقْطَار: (ع) جمع ہے قطر کی، جسم کے فاصلے،

(۱) ڈایا میٹرز۔

اِقْطَار ثَلَاثَہ: (ع) جسم کے تینوں فاصلے،

طول، عرض، عمق یعنی لمبائی، چوڑائی اور

گہرائی۔

اِقْطَار خَارِجِیہ: (ع) جسم کے بیرونی

فاصلے۔

اِقْطَار دَاخِلِیہ: (ع) جسم کے اندرونی فاصلے۔

اِقْطَاط: (ع) گھنگریا لے بالوں والا مزد۔

اِقْطَع: (ع) دست بریدہ، ہاتھ کٹا ہوا۔

اِقْطَعْرَار: (ع) ہانپنا۔

اِقْطَن: (ع) کوز پشت، کبڑا، (۱) ہمپ بیکڈ

Hump Backed

اِقْطِیْقُوس (ی) اِقْطِیْقُوس: (ع) یونانی

لغت ہے جس کے معنی ہیں لازم و ثابت لیکن



اصطلاح طب میں تپدق پر بولا جاتا ہے، (۱)

ہیک ٹک فیور Hectic Fever

اَقْعَاد: (ع) لنگڑاپن یا وہ نقص اعضاء جو بیٹھنے کے لئے مجبور کرے۔

اَقْعَس: (ع) جس کے سینہ میں کو بڑ ہو یعنی جس کا سینہ باہر کو نکلا ہوا ہو، اور پیٹھ اندر کو دبی ہوئی ہو۔

نوٹ:۔ دیکھو احب اور اَقْعَس کا فرق احب میں۔

اَقْعَم: (ع) چٹنی ناک والا۔

اَقْعُومَا (ع) اَقُومَا: (ع) ایک قسم کا آنکھ کا قرح ہے پڑی دار جو بمشکل اچھا ہوتا ہے، جھلی کو کھا جاتا ہے اور آنکھ کو تباہ کر دیتا ہے۔

اَقْفَاف: (ع) آنسو جاری ہونا، آنکھ کی سیاہی کا اوپر کی طرف چڑھ جانا۔

اَقْفَاء: (ع) جمع ہے قفاء کی، پشت گردن و سر۔

اَقْفَع: (ع) جس کے پاؤں کی انگلیاں پھری ہوئی ہوں۔

اَقْلَاع: (ع) بخار کا اترنا، بخار کا رک جانا، (۱)

انٹرمیشن Intermision

اَقْلَال: (ع) جھرجھری اور جاڑے کا آنا، کم

ہونا، (۱) راگر Rigor

اَقْلَب: (ع) جسکے ہونٹ الٹے ہوئے ہوں۔

اَقْلَح: (ع) مریض قلع جسکے دانت میلے ہوں۔

اَقْلَعُفَاف: (ع) سردی یا بڑھاپے کے سبب انگلیوں کا سکڑ جانا۔

اَقْلَف: (ع) جس کا ختنہ نہ ہوا ہو، (۱) ان سرگم



اَقْوَمَلِ:

اَقْوَمَلِ: (ع) ماء الحسل، آب شہد، شہد کا پانی،

Honey Water (۱) اپنی دائرہ

اِقْهَاء: (ع) متواتر تہوہ پینا۔

اِقْهَاب: (ع) کھانے سے ہاتھ کھینچنا اور رغبت نہ کرنا۔

اَقْی: (ع) بخار سے منہ کا مزاج بدل جانا، بیماری سے کھانا پانی برا لگنا۔

اَقْیَاء: (ع) قے کرنا۔

اَقْیَر: (ع) تلخ یا تلخ ترین، نہایت کڑوا۔

اَكَّال: (ع) لغوی معنی کھا جانے والا، اصطلاح طب میں وہ دوا جو اپنی تیزی اور تحلیل کی زیادتی سے اجزائے جو ہر عضو کو فنا کر دے۔ وہ دوا جو اپنی قوت محللہ و مقررہ سے گوشت کو کھا جائے اور جو ہر لحم کو کم کر دے۔ مثلاً چونہ و ہڑتال، (۱) کروسو Carrosive، ایسکرائٹک

Eschartic

اَكَّالَة (ع) اکلان: (ع) جگہ: (ع) خارش، کھجلی، کھجاہٹ، (۱) پروائٹس

Pruritis

اَكْبَاد: (ع) جمع ہے کبد کی بمعنی جگر، (۱) لیورز

Livers

اَكْبَار: (ع) عورت کا حائضہ ہونا، ندی یا ودی کا خارج ہونا۔

اَكْبَس: (ع) مریض جگر، بڑے جگر والا جس کا جگر بڑھا ہوا ہوا۔

اَكْبَس: (ع) جس کے سر کا آگ نکلا ہوا اور پیشانی دھنسی ہوئی ہو۔

اَكْب: (ف) اندرون دہان، جوف دہن۔



اَنکھل: (ع) سیاہ چشم، سرگیں آنکھ والا، (۲) ۵.....)

اَنکھل: (ع) سیاہ چشم، سرگیں آنکھ والا، (۲)  
اصطلاح تشریح میں رگ ہفت اندام، ایک رگ کا نام ہے جو کہنی کے وسط میں اندر کی جانب واقع ہے اور قیفال و باسلیق کے ملنے اور مرکب و نئے سے پیدا ہوتی ہے چونکہ اس میں قیفال و باسلیق دونوں سے خون آتا ہے۔ اس لئے اس کی فصد میں سارے بدن کا خون نکلتا ہے، (۱) میڈین کفہ لک Median Caphalic

اَنکھال: (ع) جمع ہے کحل کی، سرمہ یا آنکھ میں لگانے کی خشک دوا، (۱) کالیریمز Collyrum

اَنکراز: (ع) سخت سردی لگانا، کا پینا۔  
اَنکزم: (ع) کو باہ بیہ جس کی ناک تھوٹی ہو۔  
اَنکسال: (ع) بغیر انزال کے جماع کرنا، جماع کے بعد منی کو باہر نکالنا۔

اَنکسح: (ع) اپانج، لوتھ جو اپنی جگہ سے ہل نہ سکے، (۱) کرپل Cripple

اَنکسونافن: (ع) نام ہے ایک وزن کا، جو چھ تولہ گیارہ ماشہ دوری یا چھ تولہ نو ماشہ کے برابر ہوتا ہے۔

اَنکسیر: (ع) اصل شے، دوا شافی، کیمیا، (۲)  
سنگ پارکس، (۱) الکسر Elixer

ن سوٹ: - ڈاکٹر لفظ الکسر عربی لفظ الاکسیر (اکسیر) کی بدلی ہوئی صورت ہے۔ ڈاکٹری میں اس لفظ کا اطلاق ایک قسم کے کمر مورچہ پر ہوتا ہے جس میں شکر اور خوشبو ملا کر عمدہ اور خوش ذائقہ بنا لیتے ہیں، (۱) فلاسفرس سٹون







إِلْتِصَاقُ الشَّفَتَيْنِ  
کنارہ تک مل کر چپک جاتی ہے اور کبھی پلک  
طبقة ملتحمہ یا قرنیہ کے ساتھ چپک جاتی ہے،  
(۱) اینکی لوبلفران Ankyloblepharon

إِلْتِصَاقُ الشَّفَتَيْنِ: (ع) دونوں لبوں کا باہم  
مل جانا یعنی جڑ جانا، (۱) اینکی لویلیا

### Ankylochilia

إِلْتِصَاقُ الشَّفَرَيْنِ: (ع) اندام نہانی کے لبوں  
کا باہم جڑ جانا، (۱) اینکی لوکولپوس

### Ankylocolpos

إِلْتِصَاقُ الْقَرْحِيَّةِ: (ع) إِلْتِصَاقُ الْعَيْنِيَّةِ:  
(ع) طبقة عنبيه کا اپنے سامنے طبقة قرنيه سے یا  
بچے جلدیہ سے جڑ جانا، (۱) سانی نیکیا

### Synechia

إِلْتِصَاقُ الْمَفْصَلِ: (ع) جوڑ کا جڑ جانا، جوڑ کا  
مل جانا، جوڑ کا سخت ہو جانا، (۱) اینکی کوس

### Ankylosis

إِلْتِقَامُ: (ع) لقمة نگنا، اصطلاح تشریح میں کسی  
ہڈی کے زائدہ کا دوسری ہڈی کے گڑھے میں  
داخل ہونا۔

إِلْتِمَاحُ: (ع) نظر جاتے رہنا، بینائی زائل ہو  
جانا۔

الْحَيْثُمِي: (ع) ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن سعید  
حکیمی، ایتدا شہر قدس یعنی بیت المقدس یا اس  
کے اطراف میں رہتا تھا۔ بعد ازاں ملک مصر  
میں چلا آیا اور وہیں اقامت اختیار کر لی۔ یہ علم  
نباتات میں بڑا ماہر تھا اور اعمال طبیہ میں بھی  
ممتاز تھا۔ اس نے تریاق فاروق کا نسخہ مکمل کیا۔  
اس نے خود بھی ایک تریاق "مختار" لکھا۔  
تیار کیا تھا جو ہر قسم کی قاتل زہروں میں مفید



زلالیہ: (ع) سوزش غشائے زلالی، جوڑوں  
کے اندر کی جھلی کی سوجن، (ا) سائنووائٹس

## Synovitis

التَّهَابُ امْعَاء (ع) ورم امعاء: (ع)  
سوزش زودہا، آنتوں کی سوجن، (ا) انٹی

## Enteritis رائٹس

التَّهَابُ اَنْف (ع) ورم اَنْف: (ع) سوزش  
بینی، ناک کی سوجن، (ا) رائی نائٹس

## Rhinitis

نوٹ: - ڈاکٹری لفظ رائی نائٹس ناک کی  
صرف اندرونی سوجن پر بولا جاتا ہے۔

التَّهَابُ اوتار و غضاريف (ع) ورم اوتار  
و غضاريف: (ع) نسوں اور کریوں کی  
سوجن، (ا) انکانڈ رائٹس

## Inchondritis

التَّهَابُ اَزْ رَطِي (ع) ورم اورطی: (ع)



التهاب باطن رحم (ع)..... 9.

سوزش بہر، شاہرگ کی سوجن، (ا) اے

Aortitis آرتائٹس

التهاب باطن رحم (ع) ورم باطن

شریان: (ع) سوزش اندرون رحم، دھرن

کے اندر کی سوزش، (ا) اینڈو متر آئی ٹس

Endometritis

التهاب باطن شریان (ع) ورم باطن

شریان: (ع) سوزش اندرون شریان،

شریان کے اندر کی سوجن، (ا) اینڈ آرٹری رائی

Endarteritis نس

التهاب بزنج (ع) ورم خصیہ فوقانی:

(ع) سوزش خصیہ فوقانی، اوپر کے خصیہ کی

سوجن، (ا) ڈیڈمائٹس Didymitis

التهاب برستاتا (ع) ورم غده قدامیہ:

(ع) سوزش غده قدامیہ، ندی کے غدود کی

سوجن، (ا) پراسٹیٹائٹس Prostatitis

التهاب بریطون (ع) ورم باریطون:

(ع) سوزش باریطون پیٹ کی آبدار جھلی کی

سوجن، (ا) پیریٹونائٹس Peritonitis

التهاب بظر (ع) ورم بظر: (ع) سوزش

بظر، ورم بظر، ثنا کی سوجن، (ا) کلپورائٹس

Clitoritis

التهاب بلعوم (ع) ورم بلعوم: (ع)

سوزش حلق، حلق کی سوجن، (ا) فیرنجائٹس

Pharyngitis

التهاب بلوریہ (ع) ورم جلیدیہ: (ع)

سوزش جلیدیہ، آنکھ کے مولی کی سوجن، نہ نادر

الوقوع ہوتی ہے، (ا) فسائٹس



Orchitis  
اَلْتِهَابُ خُصِيَه (ع) ورم خُصِيَه: (ع)  
سوزش خایہ، خُصیہ کی سوجن، (ا) آرکائیٹس

### Orchitis

اَلْتِهَاب دِمَاغ (ع) ورم دِمَاغ: (ع)  
سر سام، سوزش مغز، دماغ کی سوجن، (ا) ان  
سِفے لائیٹس Encephalitis

اَلْتِهَاب رِبَاط (ع) ورم رِبَاط: (ع) سوزش  
رِبَاط (بند) رِبَاط یعنی بندھن کی سوجن، (ا)  
ڈسمائٹس Desmitis

اَلْتِهَاب رَحِم (ع) ورم رَحِم: (ع)  
سوزش رحم، دھرن کی سوجن، (ا) میٹرائیٹس  
یوٹرایٹس Uteritis

اَلْتِهَاب رِیَّہ (ع) ورم رِیَّہ (ع) ذَات  
الرِیَّہ: (ع) سوزش شش، پھیپڑے کی  
سوجن، (ا) نیومونیا Pneumonia، پیری  
نیومونیا Peripneumonia

نوٹ: - متقدمین اطباء نے چونکہ غلاف شش  
کے ورم کو ورم شش سے علیحدہ بیان نہیں کیا، اس  
سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ورم غلاف شش کو بھی  
ذات الریہ میں داخل کرتے ہیں۔ لیکن  
اطباء یورپ ورم شش یا ورم ریہہ کو نیومونیا اور  
ورم غلاف شش کو پلوریسی اور ہر دو کے ورم کو  
پلورہ نیومونیا کہتے ہیں۔ تفتیش و تحقیق کے لئے  
دیکھو ذات الحب کا بیان۔



التهاب زائده: (ع) ورم زائده: (ع)  
سوزش زائده اعور، کافی آنت کے زائده کی  
سوجن، (ا) ٹفلائیٹس Typhlitis،

اپنڈیسائٹس Appendicitis

التهاب سحائی (ع) ورم اغشیہ دماغ:  
(ع) سوزش پردہائے دماغ دماغ کے پردوں  
کی سوجن، (ا) مینجائٹس Meningitis

التهاب سحائی دماغی (ع) ورم دماغ  
مع اغشیہ و دماغ: (ع) سوزش پردہائے  
دماغ، دماغ کے پردوں اور دماغ کی سوجن،  
(ا) مینجوسیرائٹس Meningo

-Cerebritis

التهاب سرّہ (ع) ورم سرّہ: (ع) سوزش  
ناف، ناف کی سوجن، (ا) امفالائیٹس

Omphalitis

التهاب سلسلۃ الظہر (ع) ورم سلسلۃ  
الظہر: (ع) کساح: (ع) سوزش عمود  
الفقرات ریڑھ کے مہروں کی سوجن یا کبڑا  
پن، (ا) ریکائیٹس Rachitis، رکے ٹس

Rickets

التهاب سمحاق (ع) ورم سمحاق:  
(ع) سوزش غلاف استخوان، ہڈی کے غلاف  
کی سوجن، (ا) پیری آسٹائٹس

Periostitis

التهاب شبکیہ (ع) ورم شبکیہ: (ع)  
سوزش پردہ شبکیہ، آنکھ کے جالدار پردہ کی  
سوجن، (ا) رٹینائٹس Retenitis

التهاب شرج (ع) ورم شرج: (ع) ورم  
است، شوزس کون، مقعد کی سوجن، (ا)



التهاب صُلْبِيَّة (ع) ورم صُلْبِيَّة: (ع)  
آنکھ کے سخت پردہ کی سوجن، (ا) سکلیرائٹس

### Scleritis

التهاب طَحَال (ع) ورم طَحَال: (ع)  
سوزش سپرز، آماں سپرز، تلی کی سوجن، (ا)

### Splenitis

التهاب ظَفَر (ع) ورم ظَفَر: (ع) سوزش  
ناخن، ناخن کی سوجن، (ا) اُنکیا

### Onychia

التهاب عَصَب (ع) ورم عَصَب: (ع)  
سوزش عصب، پٹھے کی سوجن، (ا) زیورائی

### Neuritis

التهاب عصب وراکی: (ع) ورم  
عصب وراکی: (ع) سوزش عصب سرین،  
چوڑ کے پٹھے کی سوجن، (ا) اسکے ٹائٹس

### Ischiatitis

التهاب عَضَلَةُ قَلْب (ع) ورم عَضَلَةُ  
قلب: (ع) سوزش عضلہ قلب، دل کے  
گوشت کی سوجن، (ا) مایوکارڈائٹس

### Myocarditis

التهاب عَضَلِي (ع) ورم عَضَلِي: (ع)  
سوزش عضلہ، گوشت (پھلی) کی سوجن، (ا)

### Myositis

التهاب عَيْن (ع) ورم عَيْن: (ع) سوزش  
کرہ چشم، آنکھ کے ڈھیلے کی سوجن، (ا)  
آفتلماٹس

### Ophthalmitis

التهاب غَدَّة (ع) ورم غَدَّة: (ع) سوزش  
غدد، غدود کی سوجن، (ا) ایڈی ٹائٹس



## Mumpā

نوٹ:- یہ ایک متعدی مرض ہے جو عموماً وباء پھیلا کرتا ہے۔

التهاب غشاء ربطہ (ع) ورم غشاء  
اربطة: (ع) سوزش غشائے رابطی۔  
رابطات یعنی بندھنوں کی جھلی کی سوجن۔ (۱)  
پیری ڈسماٹیس Peridesmitis

التهاب غشاء بکارت (ع) ورم غشاء  
بکارت: (ع) سوزش پردہ بکارت، بکارت  
کے پردہ کی سوجن، (۱)  
ہائمنائٹس Hymenitis

التهاب غشاء سنخ: (ع) ورم غشاء  
سنخ: (ع) سوزش غلاف بن دندان، دانت  
کی جڑ کی جھلی کی سوجن، (۱) پیری اوڈنٹائٹس  
Peri Odontitis

التهاب غشاء عنبی (ع) ورم غشاء  
عنبی: (ع) سوزش سطح عقبی عنبیہ، پردہ عنبیہ  
کی پچھلی سطح کی سوجن، (۱) یووی آئٹس  
Uveitis

التهاب غشاء باطن قلب (ع) ورم غشاء  
باطن قلب: (ع) سوزش غشائے اندرون  
قلب، دل کی اندرونی جھلی کی سوجن، (۱)  
انڈوکارڈائٹس Endocarditis

التهاب غشاء باطن معدہ: (ع) ورم  
غشاء باطن معدہ: (ع) سوزش غشائے  
اندرون معدہ، معدہ کی اندرونی جھلی کی سوجن،  
(۱) انڈوگسٹرائٹس Endogastritis  
التهاب غشاء مخاطی: (ع) ورم غشاء



التهاب قصب:

ٹریکائٹس Trachitis

التهاب قصب: (ع) ورم قصب: (ع)  
سوزش قصب، آنت کی سوجن، (ا) پینائی ٹس

Penitis

التهاب قلب: (ع) ورم قلب: (ع)  
سوزش دل، دل کی سوجن، (ا) کارڈائی ٹس

Carditis

التهاب قولون: (ع) ورم قولون: (ع)  
سوزش قولون، خم دار آنت کی سوجن، (ا) کولائی ٹس

Colitis

التهاب کبد: (ع) ورم کبد: (ع) سوزش  
جگر، جگر کی سوجن، (ا) پے ٹائٹس

Hepatitis

التهاب کثف: (ع) ورم کثف: (ع)  
سوزش شانہ، کندھے کی سوجن، (ا) اومائٹس

Omitis

التهاب کلیہ: (ع) ورم کلیہ: (ع)  
آماس گردہ، گردہ کی سوجن، (ا) نفرائی ٹس

Nephritis

التهاب کُلوی صَدیدی: (ع) ورم  
کُلوی صَدیدی: (ع) آماس گردہ ریمی،  
گردہ کی پیپ دار سوجن، (ا) پاؤنفرائٹس

Pyonephritis

التهاب کیس: (ع) ورم کیس: (ع)  
آماس کیسہ، کیسہ کی سوجن، (ا) برسائی ٹس

Bursitis

سوٹ:۔ کیسہ جس کو ڈاکٹری میں برسا کہتے  
ہیں۔ ایک چھوٹی سی عضلاتی تھیلی ہوتی ہے جو



## Perityphlitis

التهاب مُنْحُ: (ع) ورم مُنْح: (ع) سرسام،  
آماس دماغ، بھیجے کی سوجن، (ا) سیری  
برائیس Cerchritis

نوٹ: - سرسام، ورم دماغ اور ورم پردہ ہائے  
دماغ دونوں کیلئے بولا جاتا ہے۔

التهاب مخاطی: (ع) ورم مخاطی:  
(ع) آماس غشائے بلغمی، بلغمی جھلی کی سوجن،  
(ا) میوسائٹس Mucitis

التهاب مُنْحِيخ: (ع) ورم دَمِغ: (ع)  
آماس دماغ خرو، آماس مؤخر، دماغ چھوٹے  
دماغ کی سوجن، بھیجے کے پچھلے حصہ کی سوجن،  
(ا) سیری بلائی ٹس Cerephelitis

التهاب مِرَارَه: (ع) ورم مِرَارَه: (ع)  
آماس زہرہ، پتے کی سوجن، (ا) کولی  
سٹائٹس Choleoystitis

التهاب مَرِي: (ع) ورم مَرِي: (ع)  
آماس سرخ نائے، غذا کی نالی کی سوجن، (ا)  
اسانے گائٹس Esophagitis

التهاب مِزْمَار: (ع) ورم مِزْمَار: (ع)  
آماس مِزْمَار، مِزْمَار کی سوجن، (ا) گلوٹائی ٹس  
Glottitis

التهاب مَسَارِيْقَا: (ع) ورم مَسَارِيْقَا:  
(ع) آماس مَسَارِيْقَا، مَسَارِيْقَا کی سوجن، (ا)  
میسنٹیرائی ٹس Mesenteritis

التهاب مُسْتَقِيم: (ع) ورم مُسْتَقِيم:  
(ع) آماس روده مُسْتَقِيم، سیدھی آنت کی  
سوجن، (ا) ریکٹائٹس Rectitis

مثانہ، مثانہ کی سوجن، (ا) سٹائٹیٹس

## Cystitis

التهاب مُجَاوِرِ رَحِم: (ع) ورم  
حوالی رحم: (ع) آماس حوالی رحم، رحم  
کے آس پاس کی سوجن، (ا) پیرامٹرائٹس  
Parametritis، پلوئی سلولائٹس

## Pelviculitis

التهاب مجری بول: (ع) ورم مجری  
بول: (ع) آماس نائزہ، پیشاب کی نالی کی  
سوجن، (ا) یوٹھرائی ٹس Urcthritis

التهاب مُحْفَظَه بَلَوْرِيَه: (ع) ورم غلاف  
جلیدیہ: (ع) آماس غلاف جلدیہ، آنکھ کے  
موتی کے غلاف کی سوجن، (ا) فیکوسٹائی  
ٹس Phacocystitis

التهاب مُحْفَظَه كَبِد: (ع) ورم غلام  
کبد: (ع) آماس غلاف جگر، جگر کے غلاف  
کی سوجن، (ا) پیری پیٹائٹس  
Perihepatitis

التهاب مُحْفَظَه غَضْرُوف: (ع) ورم  
غلام غضروف: (ع) آماس غلاف  
غضروف، کری کے غلاف کی سوجن، (ا)  
پیری کانڈرائٹس Perichondritis

التهاب مُحْفَظَه كُلْبِيَه: (ع) ورم غلاف  
کلیہ: (ع) آماس غلاف گردہ، گردہ کے  
غلاف کی سوجن، (ا) پیری نفرائٹس

## Perinephritis

التهاب مُحِيط اَعْوَر: (ع) ورم غلاف  
اعور: (ع) آماس غلاف اعور، کالی آنت  
کے غلاف کی سوجن، (ا) پیری ٹفلائٹس

التهاب مشیمہ:  
التهاب مشیمہ: (ع) ورم مشیمہ: (ع)  
آماس پردہ مشیمہ، آنکھ کے عروقی پردہ کی  
سوجن، (ا) کورو آلی ڈائٹس

### Choroiditis

التهاب مضیق حلق: (ع) ورم  
الحلقوم: (ع) آماس حلقوم، حلق کے نچلے  
تنگ حصہ کی سوجن، (ا) استھمائٹس

### Isthmitis

التهاب معوی قولونی: (ع) ورم امعاء  
دقاق (قولون): (ع) آماس رودہائے خردو  
قولون، چھوٹی آنتوں و قولون کی سوجن، (ا)

### Enterocolitis

التهاب مَفْصَل: (ع) ورم مَفْصَل: (ع)  
آماس بند، جوڑ کی سوجن، (ا) آرٹھرائٹس

### Arthritis

التهاب مَفْصَل رُكْبَه: (ع) ورم مَفْصَل  
رُكْبَه: (ع) آماس بندزانو، گھٹنے کے جوڑ کی  
سوجن، (ا) گنار تھرائٹس

### Gonarthrits

التهاب مُلتَحِمَه: (ع) ورم مُلتَحِمَه:  
(ع) آشوب چشم، آنکھ آنا، آنکھ دکھنا، (ا)  
کنجکٹوائٹس  
Ophthalmia

التهاب مَهْبِل: (ع) ورم مَهْبِل: (ع)  
آماس اندام نہانی، اندام نہانی کی سوجن، (ا)  
ویجائٹس  
Vaginitis

التهاب نُخَاع: (ع) ورم نُخَاع: (ع)  
آماس حرام مغز، حرام مغز کی سوجن، (ا) لائی  
لائٹس  
Myelitis



کا شاگرد تھا۔ اس کی کتاب ہدایت الغرباء اور ایک اور طبی کتاب کے یونانی دلاطینی و عبرانی زبانوں میں تراجم ہوئے۔ مصر میں اس نے طاعون کے متعلق نہایت عمدہ تحقیقات کی تھیں۔ (۱) الجزرہ Algizar، الغزرہ

### Algazirah

الحاج: (ع) خانہ ہائے چشم، آنکھوں کے گڑھے، (۱) آر بیٹ Orbit  
الحاج: (ع) گھنگھینا، گڑ گڑانا، عاجزی کرنا۔

الحام: (ع) زخم کا بھرنا، زخم کا انگور لانا۔  
الخص: (ع) جس کا بالائی پوٹا موٹا اور سخت ہو۔

الداد: (ع) مریض کو ایک گوشہ دہن سے دوا پلانا۔

الدام: (ع) بخار کی مداومت، بخار چڑھے رہنا۔

الذ: (ع) نہایت لذیذ، نہایت شیریں، مزیدار  
الزہراوی: (ع) ابوالقاسم بن عباس الزہراوی مدینۃ الزہرا کا باشندہ تھا۔ مدینۃ الزہرا وہ تاریخی شہر ہے جس کو اندلس کے آٹھویں اموی خلیفہ عبدالرحمن نے آباد کیا تھا اور آج اس کے کھنڈر اندلس کی اسلامی حکومت کی عظمت پر گواہی دینے کو موجود ہیں۔ زہراوی کی مشہور طبی تصنیف ”التصریف“ اپنے مصنف کی بے انتہا شہرت کے باعث خود اسی کے نام سے مشہور ہے۔ یعنی بجائے ”التصریف“ کے ”زہراوی“ ہی کہلاتی ہے۔

اَلَطُّ: (ع) جس کے دانت کھڑے نہ کھالے  
ہوں اور جڑیں باقی رہ گئی ہوں۔  
اَلطَّعُ: (ع) جس کے دانت گر کر صرف جڑیں  
باقی رہ گئی ہوں۔

اَلْعَاءُ: (ع) انگلیوں کی ہڈیاں۔  
اَلْعَبْه: (ع) جمع ہے لعاب کی۔  
اَلْعَوْنَه: (ع) غارہ گلابی اٹنہ۔  
اَلْفُ: (ع) کند زبان، جو صاف بات نہ  
کر سکے۔

اَلْفَانُ: (ع) بازو کے اندر کی دو رگیں۔  
اَلْفَقُ: (ع) بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا،  
اجت۔

اَلْفِيَه: (ف) ذکر، آلہ تناسل۔  
اَلْفَاح: (ع) لغوی معنی پیوند کرنا، طبی اصطلاحی  
معنی بار و بار کرنا، حاملہ کرنا، نطفہ قرار پانا، مرد اور  
عورت کے نطفہ کا باہم ملنا، (۱) امپریگنیشن

### Impregnation

اَلْكُنْ: (ع) (۱) لکنت والا جو انک انک کر  
بولے، (۲) گنگ، گنگا، (۱) لسپر Lisper،  
دُنب Dumb

اَلْعَدُّ (و جمع): (ع) دکھ، درد، تکلیف، رنج۔  
جالینوس کا قول ہے کہ انسان کا طبعی حالت سے  
غیر طبعی حالت کی طرف چلا جانا الم کہلاتا ہے۔  
چاہے اس کو اس حالت کا ادراک و احساس نہ  
ہو۔ جیسے درد مند ہونا اور بے ہوش ہونا۔ لیکن  
شیخ کا مقولہ ہے کہ کسی مخالف و منافی چیز کا  
ادراک و احساس ہی الم کہلاتا ہے۔ جیسے کسی  
بری خبر کے سننے سے یا کسی تلخ یاد سے۔



اَلَمٌ اَمْعَاءُ: (ع)..... ۹

رودہا۔ آنتوں کا درد پیٹ کا درد (۱) انٹر یلجیا

Enteralgia

اَلَمٌ اَمْعَاءُ: (ع) وجع امعاء: (ع) درد

رودہا، آنتوں کا درد، پیٹ کا درد، (۱) انٹر یلجیا

Enteralgia

اَلَمٌ اَنْفٍ: (ع) وجع انف: (ع) درذ بینی،

ناک کا درد، (۱) رائی ٹلجیا Rretcralgia

اَلَمٌ بَطْنٍ: (ع) وجع بطن: (ع) درد شکم،

پیٹ کا درد، (۱) سیلی ایلجیا Celiagia

اَلَمٌ بَلْعُومٍ: (ع) وجع بلعوم: (ع) درد

حلق، حلق کا درد، (۱) فیرنکجیا

pharyngalgia

اَلَمٌ ثَدَّی: (ع) وجع ثدی: (ع) درد

پستان، چوچی کا درد، (۱) مسٹیلجیا

Mastalgia

اَلَمٌ جِلْدٍ: (ع) وجع جلد: (ع) درد

پوست، جلد یا کھال کا درد، (۱) ڈرما ٹلجیا

Dermatalgia

اَلَمٌ جَنْبٍ: (ع) ذات الجنب: (ع) درد

پہلو، پللی کا درد، (۱) پلور وڈینا

Stitch، Pleuradynia

اَلَمٌ خَالِبٍ: (ع) وجع خالب: (ع) درد

حالب، گروہ و مشانہ کی درمیانی نالی کا درد، (۱)

یوریتریلجیا Ureteralgia

اَلَمٌ خُصَّیْہ: (ع) وجع خصیہ: (ع)

درو خایہ، خہیرہ کا درد، (۱) ڈیڈی ٹیلجیا

Orchiagia Dedymalgia آری ٹیلجیا

Orchiodynia آرکیوڈینا

اَلْمُ عَضْدُ: (ع) وجع عضد: (ع) درد  
اَلْمُ عَضْدُ: (ع) وجع عضد: (ع) درد  
بازو، بازو کا درد، (ا) بریکی ایلجیا

### Brachialgia

اَلْمُ عَضْلِي: (ع) وجع عضلی: (ع)  
درد عضلہ، درد گوشت، گوشت کا درد، (ا) مالی

### Myalgia

اَلْمُ عَظْمُ: (ع) وجع عظم: (ع) درد  
استخوان، ہڈی کا درد، (ا) آسٹیو ڈینیا

### Osteodynia

اَلْمُ عَيْنُ: (ع) وجع عین: (ع) درد چشم،  
آنکھ کا درد، (ا) فٹھل ملجیا

### Ophthalmalgia

### Ophthalmodynia

اَلْمُ غَدَوِي: (ع) وجع غدہ: (ع) درد  
غدوی، غدود کا درد، (ا) ایڈی نلجیا  
A d e n a l g i a ایڈی نوڈینیا

### Adenodynia

اَلْمُ غَضْرُوفُ: (ع) وجع غضروف: (ع)  
(ع) درد غضروف، کری کا درد، (ا)

### Chondralgia

اَلْمُ فَقَرَاتُ: (ع) وجع فقرات: (ع)  
درد مہربا، مہروں یا کریوں کا درد، (ا) سپنڈی  
لیجیا

### Spondylalgia

اَلْمُ الْفُوَادُ: (ع) وجع الفؤاد: (ع) (ا)  
درد دل، دل کا درد، (۲) دردِ معدہ، کوڑی کا  
درد، (ا) کارڈی ایلجیا

### Cardialgia

نوٹ:۔ فؤاد کے لغوی معنی ہیں دل پس وجع  
الفؤاد کے معنی ہیں وجع القلب یا درد دل۔ لیکن



راجع المَعْلَہ: (۹۱.....)  
 متلاتا ہے اور اکثر تے ہو جاتی ہے۔ جدید  
 اطباء مصر اس مرض کو حرقۃ القلب لکھتے ہیں  
 جن کا صحیح انگریزی مترادف ہارٹ برن  
 Heartburn ہے اور جس کو اردو میں کلیجہ  
 جلنا کہتے ہیں۔ لیکن ڈاکٹری میں اس کو کارڈی  
 ایلیجیا Cardialgia بھی کہتے ہیں جو اپنی  
 معنی کے لحاظ سے وجع الفواد کا بالکل صحیح  
 مترادف ہے۔

وجع المَعْلَہ: - (درد معدہ) میں مقام معدہ پر  
 سخت درد ہوتا ہے جس کی ٹیسیں بائیں شانہ تک  
 جاتی ہیں۔ شدت درد سے مریض بے تاب  
 ہو جاتا ہے اور ماہی بے آب کی طرح لوٹتا ہے  
 اور مقام معدہ کو دباتا ہے۔

التباہ: - طبی کتب میں وجع الفواد کی جو علامات  
 لکھی ہیں، وہ درحقیقت وجع القلب کی علامات  
 ہیں لیکن وجع المَعْلَہ کی علامات بھی اس سے  
 بہت مشابہ ہیں۔ اس لئے تشخیص میں دقت  
 ہوتی ہے۔ لیکن وجع المَعْلَہ میں شدید غشی نہیں  
 پڑتی اور نہ فوری ہلاکت کا اندیشہ ہوتا ہے۔

الْمَقْدَم: (ع) وجع قدم: (ع) درد پاء،  
 پاؤں کا درد، (۱) پوڈیالجیا Podalgia

الْمَقْرَجِيَّة: (ع) وجع عَيْنِيَّة: (ع) درد  
 پردہ عینیہ، آنکھ کے انگریزی پردہ کا درد، (۱) آئی  
 ریلجیا Iralgia

الْمَقَصَّص: (ع) وجع قص: (ع) درد  
 استخوان سینہ، سینہ کی ہڈی کا درد، (۱) سٹرنیجیا  
 Sternalgia

الْمَقَضِيب: (ع) وجع قضیب: (ع)  
 درد قضیب، آنت کا درد، (۱) فلیجیا

الم نخاع:

الم نخاع: (ع) وجع نخاع: (ع) درد  
حرام مغز، حرام مغز کا درد، (ا) مالی ایلیجا

Myalgia

الم وجه: (ع) وجع وجه: (ع) درد  
چہرہ، چہرہ کا درد، (ا) پروسو پیلیجا

Prosopalgia

الم درك: (ع) وجع درك: (ع) درد  
سرین، چوڑ کا درد، (ا) اسکی ایلیجا

Ischialgia

الکوان: (ع) جمع ہے لون بمعنی رنگ کی۔

الهام: (ع) خدا کی طرف سے دل میں کوئی  
بات پیدا ہونا۔

الیه: (ع) (ا) سرین، چوڑ، چوڑ کا گوشت،  
تہیہ اچھین، (۲) بڑے چوڑوں والی عورت جمع  
الایا، (ا) نیٹ Nate، جمع نیٹس Nates  
بٹک Buttock، جمع بٹکس

Buttocks

الکف: (ع) جمع ہے لف کی، ریشے، جسم کے  
مختلف ساختوں کے ریشے، (ا) فایبرس

Fibers

الکف عضلیہ: (ع) عضلی ساخت کے  
ریشے، عضلاتی ریشے، (ا) مسکولر فایبرز

Muscular Fibers

ام: (ع) جز، اصل، ماں، (ا) مدر Mother

نوٹ: - ام کی جمع ذوی العقول میں امہات اور  
غیر ذوی العقول میں امات آتی ہے۔

ام جافیہ: (ع) دیکھو ام غلیظ۔

ام خلقوم: (ع) مادر حلق، قدیم اصنام

پرست، عربوں کی اصطلاح میں ایک پری کا  
نام ہے جو ان کے عقیدے کے بموجب  
باعث نزاع یا زکام ہوتی ہے یا نزاع زکام کو دور  
کر دیا کرتی تھی۔

ام حنونیہ: (ع) رقیق کے دوسرے پرت کا  
نام ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو ام رقیق۔

ام الخبائث: (ع) برائیوں کی ماں، برائیوں  
کی ماں، اصطلاح میں نام ہے شراب خانہ  
خراب کا۔

ام اللہام: (ع) ابورسما: (ع) انور زما:  
(ع) شریان کے پھٹ جانے سے زیر جلد  
خون کا تھن ہو جانا، ایک مرض ہے جس میں  
شریان پھٹ جاتی ہے اور اس سے خون نکل کر  
اس مقام کی جلد کے نیچے جمع ہو کر ابھار پیدا  
کر دیتا ہے۔ اس ابھار کا خاصہ ہے کہ یہ دبانے  
سے دب جاتا ہے اور دوبارہ اٹھانے سے بدستور

عود کر آتا ہے، (ا) اینیورزم Aneurism

نوٹ: - تفصیل کے لئے دیکھو انور زما۔

ام دماغ: (ع) اغشیہ الدماغ: (ع)

سجایا: (ع) پردہ دماغ، بھیجے کا پردہ، بھیجے  
کی جھلی، جو اس کی حفاظت کے لئے اس پر لپٹی  
ہوتی ہے۔ یہ حقیقت دو جھلیاں ہوتی ہیں،  
(۱) ام رقیق، (۲) ام غلیظ، (ا) سے نجر

Meninges

ام راکس: (ع) اعلا، سر، چند یا، سر کی چوٹی۔

ام رقیق: (ع) غشاء لیس: (ع) دماغ کا  
نرم اور باریک پردہ جو بھیجے کے اوپر لپٹا ہوا  
ہے، (ا) ارکنائیڈ Arachnoid، پاپامیٹر  
Piamater



نوٹ:- اُمّ رقیق کے درحقیقت دو پرت ہوتے ہیں (۱) بالائی پرت، (۲) زیریں پرت۔ چنانچہ بالائی پرت کو جدید طبی اصطلاح میں عنکبوتیہ اور ڈاکٹری میں ارکنائڈ کہتے ہیں اور زیریں کو جس میں عروقی جال ہوتا ہے اور جو دماغ کے اندرونی حصوں میں داخل ہو کر ان کی پرورش کرتا ہے اور اس کے ایک حصہ کو دوسرے حصہ سے جدا کرتا ہے، اس کو جدید طبی اصطلاح میں اُمّ حنونہ یا اُمّ الہام اور انگریزی میں پایا میٹر کہتے ہیں۔

اُمّ غلیظ: (ع) اُمّ جافیہ: (ع) اُمّ صفیق: (ع) اُمّ صلب: (ع) غشاء صلب: (ع) دماغ کا موٹا اور سخت پردہ جو کھوپڑی کی ہڈیوں سے اندر کی جانب ملا رہتا ہے اور اپنے اوام رقیق کے درمیان جوف یعنی فضا بناتا ہے، (۱) ڈیورامیٹر

#### • Duramater

اُمّ القصبین: (ع) اُمّ الشبیطین: (ع) صرع اطفال: (ع) جموکہ، کیرہ، یہ درحقیقت ایک قسم کی صرع یعنی سرگاہ ہے جو بچوں میں بالعموم واقع ہوتی ہے جس کی وجہ سے بچوں کے ہاتھ پیروں میں تشنج واقعہ ہوتا ہے۔ پتلیاں اوپر کو چڑھ جاتی ہیں۔ کبھی اس کے ساتھ تیز صفراوی بخار بھی ہوتا ہے۔ اسی لحاظ سے بعض اطباء نے اس کو صرع صفراوی یا صفراوی مرگی سے تعبیر کیا ہے، (۱) انفنائل کنولشن، Infantile

#### Convulsions

ڈاکٹری نوٹ:- ڈاکٹری میں اس مرض کو

امتحان الرحم: (ع) فحص الرحم:  
(ع) خاص آلہ کے ذریعے رحم یعنی بچہ دان کا  
امتحان کرنا، (ا) میٹرو سکوپ

### Metroscopy

امتحان العین: (ع) فحص العین: (ع)  
چشم بین آلہ کے ذریعے آنکھ کا امتحان کرنا، (ا)  
افتھلمو سکوپ

### Ophthalmoscopy

امتحان المیت: (ع) فحص المیت:  
(ع) مردہ کا امتحان کرنا، مردہ کو چیر پھاڑ کر  
دیکھنا، (ا) نیکروسکوپ

### Neuroscopy

امتیخاخ: (ع) ہڈی سے گودا نکالنا۔  
امتیخاض: (ع) بچے کا ماں کے پیٹ میں  
حرکت کرنا، (ا) کیوک ننگ

### Quickening

امتیخاط: (ع) ناک سکنا، ناک صاف کرنا۔  
امتزاج: (ع) ملنا، اصطلاح میں دو یا زیادہ  
چیزوں کا باہم مل کر ایک ہو جانا، (ا) مکسچر  
Mixture، ان کا رپوریشن

### Incorporation

امتش: (ع) کمزور نظر آدمی۔  
امتصاص: (ع) چوسنا، جذب کرنا، (ا)  
ابسارپشن

### Absorption

امتصاص ثانی: (ع) تراوش یافتہ، رطوبت کا  
دوبارہ جذب ہونا، (ا) ری ایب سارپشن

### Reabsorption

امتعاس: (ع) پشت یا چوڑے کوز میں پر رگڑنا۔  
امتلاء: (ع) لغوی معنی بھرنا، پُر ہونا، اصطلاح  
طب میں بدن کسی خاص عضو کا اخلاط



دکھایا جاتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں فضیلت علمی اور گنجائش کو ایک خاص تعلق یا لزوم تھا۔ اگرچہ یورپ کے بعض ممالک خصوصاً فرانس میں یہ نسبت کسی قدر اب بھی پائی جاتی ہے کہ بڑے بڑے فاضلوں کی چندیا پر بال نہیں ہوتے۔ مگر بد قسمتی سے ہندوستان میں گمنے پن کے ساتھ بجائے فضیلت علمی کے شرارت کو نسبت ہے۔  
 امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) وہ شخص جس کی ناک ہر وقت بہتی رہے۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) دُبلّا اور کم عقل مرد۔  
 امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) جس کے دونوں پاؤں چلتے وقت آپس میں ملیں، گندہ دہن، جس کے منہ سے بو آتی ہو۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) مرد، آدمی، (ا) مین Man  
 امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) زن، عورت، (ا) دوسن Woman

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) جمع ہے مرض کی، ناخوشی، دکھ، درد، بیماریاں، (ا) ڈیزیزز Diseases  
 (تفصیل کے لئے دیکھو مرض)۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) امراض ذاتیہ:  
 (ع) اصلی بیماریاں، ذاتی بیماریاں، وہ بیماریاں جو از خود پیدا ہوں، دوسرے امراض کے تابع نہ ہوں اور نہ ان کی شرکت سے واقع ہوں، (ا) ایڈیو پیتھک ڈیزیزز Idiopathic Diseases

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) دیکھو امراض تفرق الاتصال۔

الرطوبة على القلب: (ع) استسقاء  
 حجاب القلب: (ع) اس مرض میں غلاف قلب کے اندر رطوبت بھر جاتی ہے جس سبب سے سانس بدقت لی جاتی ہے وغیرہ (ا)  
 ہائیڈرو پیری کارڈیم

### Hydropericardium

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) احتقان الدم فی  
 الکبد: (ع) جگر میں خون کا بھر جانا، جگر میں خون کا جمع ہو جانا، (ا) جھن آف دی لیور  
 Congestion of the Liver

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) عورت کا اترے سے اپنے چہرے کو صاف کرنا۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) رونے سے بھگی آنا۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) جو پیشاب نہ روک سکے جس کو قطرہ قطرہ پیشاب آئے۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ: (ع) بہت گرم، سخت پیاس، بہت پیاسا ہونا۔

امْتِلَاءُ الْكَبِدِ (Imhotep): جس طرح سے قدیم یونانی اسقلیپوس کو رب الشفاء مانتے تھے، اسی طرح سے قدیم مصری بھی امحوطپ کو رب العلوم اور رب الشفاء (طبی دیوتا) جانتے تھے۔ جو ان کے عقیدے کے بموجب مریضوں کا دکھ درد دور کر کے ان کو آرام کی نیند سلاتا تھا۔ امحوطپ درحقیقت ایک جلیل القدر اور مشہور حکیم تھا اور تمام علوم میں کامی ہونے کے علاوہ علم سحر میں بھی ماہر تھا۔ قدیم مصریوں کے بہت سے معابد اور منادر میں اس دیوتا کے مجسمات کی پرستش ہوتی تھی۔ اس مصری دیوتا کی تصاویر یا مجسمات میں اس کا سر کسی قدر گنجا



امراض بخرانیہ: (ع) وہ بیماریاں جو بحران میں بطریق انتقال مرض پیدا ہوں مثلاً محرقہ بطنی کے بعد درم رہے یا درم گردہ یا دیوانی وغیرہ کا ہو جانا، (۱) کریٹیکل ڈیزیزز Critical Diseases

### Diseases

امراض ادعیہ: (ع) امراض تجاویف، وہ امراض جن میں ادعیہ جسم کے منافذ تنگ یا کشادہ ہو جائیں، (۱) ویسولر ڈیزیزز

### Vascular Diseases

امراض بسیطہ: (ع) دیکھو امراض مفردہ۔

امراض بلدیہ: (ع) وہ بیماریاں جن کا تعلق کسی خاص مقام یا علاقہ سے ہو، (۱) اینڈمک

### Endemic Diseases

امراض تجادیف: (ع) وہ امراض جن میں تجدیف یعنی جسم کے جوف اپنے طبعی حالت سے چھوٹے بڑے یا مسدود ہو جائیں، جیسے معدہ کا سکڑنا یا پھیل جانا یا مرض سکتہ میں بطون دماغ کا بند ہو جانا۔

امراض ترکیب: (ع) دیکھو مرض ترکیب۔

امراض تفسیق اتصال: (ع) امراض

انحلال الفرد: (ع) وہ مفرد بیماریاں جو ہر عضو (مفرد و مرکب) میں پیدا ہو سکیں۔ جیسا

کسی عضو میں تفرق یعنی جدائی کا واقع ہو جانا۔

(تفصیل کے لئے دیکھو تفرق اتصال و مرض

تفرق اتصال)

امراض جزئیہ: (ع) وہ بیماریاں جن کا علاج

آہ ان ہو، ان کے مقابلہ میں امراض کلیہ

ہیں۔

امراض حادہ: (ع) شدید امراض، سخت امراض، سخت بیماریاں، وہ شدید امراض جن کی مدت تھوڑی ہوتی ہے یعنی چالیس روز کے اندر اندر یا تو مرض دور ہو جاتا ہے یا مریض ہلاک ہو جاتا ہے اور یا مرض منتقل بہ مزمن ہو جاتا ہے۔ یہ امراض چار قسم کے ہوتے ہیں، (۱) حاد کامل یا حاد فی الغایت یعنی نہایت شدید مرض جس کی مدت زیادہ سے زیادہ چوتھے دن تک ہوتی ہے۔ (۲) حاد متوسط یا حاد دون الغایت وہ شدید مرض جس کی مدت ساتویں دن تک ہوتی ہے۔ (۳) حاد مطلق وہ شدید مرض جس کی مدت چودھویں سے بیسویں دن تک ہوتی ہے۔ (۴) حاد متقل یا حاد مزمن وہ شدید مرض جس کی مدت اکیسویں دن سے انتالیسویں دن تک ہوتی ہے، امراض حاد کے مقابلہ میں امراض مزمنہ ہیں جن کی مدت چالیس روز یا اس سے زیادہ ہوتی ہے، (۱) اکیوٹ ڈیزیزز Acute Diseases

نوٹ:۔ مرض حاد کامل و حاد متوسط و حاد مطلق کو

ڈاکٹری میں اکیوٹ ڈیزیزز اور حاد مزمن کو

سب اکیوٹ اور مرض مزمن کو کرائمک ڈیزیزز

کہتے ہیں۔

نوٹ:۔ (۱) مرض حاد کامل و حاد متوسط و حاد

مطلق کو ڈاکٹری میں اکیوٹ ڈیزیزز اور حاد

مزمن کو سب اکیوٹ اور مرض مزمن کو کرائمک

ڈیزیزز کہتے ہیں۔ (۲) ڈاکٹری میں حاد و مزمن

امراض کیلئے وقت کی کوئی قید نہیں بلکہ صرف

علامات مرض کی شدت و خفت سے، ان کو حاد و مزمن کہا جاتا ہے۔ نیز دیکھو مرض حاد و مرض



مزمّن۔

امراض حادۃ المزمنات: (ع) وہ شدید امراض جن کی مدت اکیس دن سے انتالیس دن تک ہوا کرتی ہے۔ (دیکھو امراض حادہ)

امراض خاصۃ: (ع) خاص خاص امراض، وہ امراض جن کا وقوع خاص خاص اغضاء میں ہوا کرتا ہے۔ مثلاً بہرہ پن کان کے لئے اور اندھا پن آنکھ کے لئے مخصوص ہیں، (۱) لوکل

### Local Diseases

امراض حادۃ جدّاً: (ع) غایت درجہ کی شدید امراض (دیکھو امراض حادہ)

امراض خلقت: (ع) وہ بیماریاں جن میں اغضاء ماؤذ کی شکل و صورت بدل جائے۔

امراض خنازیریہ: (ع) خنازیری بیماریاں، ایسی بیماریاں جو مادہ خنازیر سے پیدا ہوں،

(۱) سکرافیولس ڈیزیز Scrofulous

### Diseases

نوٹ: - جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ امراض خنازیری کا مادہ درحقیقت مادہ سل ہوتا ہے (تفصیل کے لئے دیکھو سل غدوی)

امراض زہریہ: (ع) امراض زہرہ، زہرہ کی بیماریاں، کنایہ ہے آتشک و سوزاک سے، (۱)

وینیرل ڈیزیز Venereal

### Diseases

نوٹ: - (۱) چونکہ قدیم یونانیوں کا یہ عقیدہ یا وہم تھا کہ ج باہل سستانی نے ان کے ملک پر حملہ کیا تو ان کی محبت کی دیوی ونیس یعنی زہرہ نے ان حملہ آوروں میں بطور سزا مرض آتشک و

۸.....) امراضِ شرکیہ  
امراضِ شرکیہ: (ع) وہ بیماریاں جو دوسری  
بیماریوں کی شرکت سے واقع ہوں۔

امراضِ شکلیہ: (ع) وہ بیماریاں جن میں  
اغضاء ماؤذہ کی شکل یا ہیئت طبعی بدل جائے،  
جیسے استقاء الراس میں سر کا چپٹا ہو جانا یا پشت  
وغیرہ میں کو برنگل آنا۔

امراضِ صفائحِ اغضاء: (ع) وہ بیماریاں  
جن میں سطوح اغضاء کی حالت طبعی بدل  
جائے، مثلاً جو سطح قدرتی طبعی طور پر چکنا تھا، وہ  
کھر درا ہو جائے اور جو طبعی طور پر کھر درا تھا وہ  
چکنا ہو جائے، جیسے معدہ کی اندرونی سطح کا چکنا  
ہو جانا یا پھیپھڑے کی چکنی سطح کا کھر درا  
ہو جانا۔

امراضِ طاریہ: (ع) یہ درحقیقت متعدی  
بیماریاں ہیں جو دو قسم کی ہوتی ہیں، (۱) وہ جو  
کسی ایک خاندان یا کسی ایک مقام میں محدود  
ہوں ان کو امراضِ دافدہ کہتے ہیں، (۲) وہ جو  
کسی خاص خاندان و مقام میں مخصوص نہ ہوں  
بلکہ عام طور پر منتشر ہو جائیں، ان کو امراضِ  
وبائیہ کہتے ہیں، (۱) اینڈیمک ڈیزیزز  
Endemic Diseases، اپیڈیمک

ڈیزیزز Epidemic Disease

امراضِ عامہ: (ع) وہ بیماریاں جن کا تعلق  
سارے جسم سے ہو یعنی جو تمام جسم میں یکساں  
طور پر پیدا ہوتے ہیں، جیسے بخار یا کمی خون  
وغیرہ (۱) جنرل ڈیزیزز General Diseases

امراضِ العدید: (ع) وہ بیماریاں جن میں  
اغضاء جسم اپنی طبعی تعداد سے کم یا زیادہ ہو



(ضد امراض مسلمہ)۔

امراض فصليہ: (ع) وہ بیماریاں جو کسی خاص فصل یا موسم میں لاحق ہوتی ہیں، جیسے موسمی بخار۔

امراض کُلیہ: (ع) وہ بیماریاں جن کا علاج دشوار ہو (ضد ہے امراض جزئیہ کی)۔

امراض مادیہ: (ع) وہ بیماریاں جو کسی مادہ یا خلط کی زیادتی یا خرابی سے پیدا ہوں۔ (ضد امراض سراجہ)

امراض مُتعلیہ: (ع) امراض مسریہ:

(ع) امراض ساریہ: (ع) متعدی بیماریاں، چھوت کی بیماریاں، وہ بیماریاں جو

مرض سے تندرست آدمی کو لگ جائیں، (۱)

انفیکشن ڈیزیزز Infectious

Diseases، کن ٹیجی آس ڈیزیزز

Contagious Diseases

نوٹ:- متقدمین اطباء چھ سے لے کر دس پندرہ امراض تک متعدی جانتے رہے ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱) جذام (کوڑھ)، (۲) جرب (ترخارش)،

(۳) جدری (چیچک)، (۴) خصبہ (خسرہ)،

(۵) اسل و قروح غصہ (سرانڈے زخم) (۶)

حمی وبائیہ (وبائی بخار جو عام طور پر پھیلتے ہیں

اور جن میں طاعون بھی شامل ہے۔ لیکن

تحقیقات جدیدہ سے تقریباً ساٹھ بیماریاں

متعدی ثابت ہوئی ہیں، جن میں سے

مشہور و کثیر الوقوع کے نام درج ذیل کئے جاتے ہیں:

(۱) حمی مواظبہ یا جاڑا بخار، (۲) حمی ناسبہ یا باری کا

امراض متوارثہ: (ع) موروثی بیماریاں، وہ  
امراض متوارثہ: (ع) موروثی بیماریاں، وہ  
بیماریاں جو ماں باپ سے اولاد کو پہنچیں، (۱)  
ان ہیری ٹڈ ڈیزیزز Inherited Diseases

نوٹ:- بعض اطباء نے ان کی تعداد آٹھ لکھی  
ہے اور وہ یہ ہیں، (۱) جذام، (۲) برص یعنی  
سفید داغ، (۳) دق، (۴) سل، (۵)  
مالیخولیا، (۶) سفعہ یعنی گنج، (۷) نقرس یعنی  
چھوٹے جوڑوں کا درد، (۸) مانیا یعنی ایک قسم  
کا جنون لیکن بعض اطباء نے ان کی تعداد سترہ  
تک لکھی ہے۔ آٹھ تو وہ جو اوپر مذکور ہوئیں اور  
(۹) صرع یعنی مرگی، (۱۰) اُبہ، (۱۱) جرب  
یعنی ترخارش، (۱۲) جدری یعنی چیچک، (۱۳)  
بخر یعنی گندہ دہی، (۱۴) رمد یعنی آنکھ دکھنا،  
(۱۵) قروح مضعفہ، (۱۶) خصبہ یعنی خسرہ،  
(۱۷) دباء، اس کے علاوہ شیخ نے گردہ و مثانہ کی  
پتھری کو بھی امراض متوارثہ میں داخل فرمایا ہے  
اور متاخرین اطباء آتشک و سوزاک کو بھی  
امراض متوارثہ میں شامل کرتے ہیں۔

امراض مُتَوَسِّطَہ: (ع) وہ امراض جو جادہ و  
مزمنہ کے درمیان ہوں، جن کی مدت بیس سے  
چالیس روز تک کے اندر اندر ہو۔

امراض مَجَارِی: (ع) مجاری جسم یعنی جسم کی  
رگوں اور نالیوں کی بیماریاں، وہ بیماریاں جس  
میں جسم کے مجاری بند یا تنگ یا کشادہ  
ہو جائیں۔ مثلاً ثقبہ عنقیہ (پتلی) کا تنگ یا  
کشادہ ہو جانا۔

امراض مُخْتَصِصَہ: (ع) وہ بیماریاں جو خاص  
خاص اعضاء سے تعلق رکھتی ہیں۔

امراض مُوَكَّبَہ: (ع) مرکب بیماریاں اس قسم  
کی بیماری چند امراض کی ترکیب سے پیدا ہوتی  
ہے اور اس کا نام و علاج مخصوص ہوتا ہے۔ مثلاً  
ورم کہ سوء مزاج و تفرق الاتصال اور مرض  
الترکیب کے باہم نلتے اور مرکب ہونے سے  
پیدا ہوتا ہے اور ایک ہی نام (ورم) سے تعبیر کیا  
جاتا ہے۔ برخلاف اس کے اگر سارے بدن  
میں یا کسی خاص عضو میں چند بیماریاں جمع  
ہو جائیں۔ لیکن ان کے مجموعہ کا نام و علاج  
مخصوص نہ ہو تو اس کو مرض مرکب نہیں کہتے بلکہ  
امراض مجتمع سے موسوم کرتے ہیں۔ جیسے بخار،  
کھانسی اور استقاء، (۱) کوپلی کیفڈ ڈیزیزز۔

امراض مزاجیہ: (ع) وہ بیماریاں جو خرابی  
مزاج سے پیدا ہوتی ہیں۔

امراض مُزْمِنَہ: (ع) مزمن بیماریاں، پرانی  
بیماریاں، ایسے امراض کی مدت چالیس روز یا  
اس سے زیادہ ہوتی ہے۔ زیادتی کی کوئی حد  
نہیں، خواہ مرض ساری عمر رہے، ان کے مقابلہ  
میں امراض حادہ ہیں جن کی مدت چالیس روز  
سے کم ہوتی ہے۔ (دیکھو امراض حادہ)

کرائک ڈیزیزز Chronic Diseases

امراض مُسْتَعَصِیَہ: (ع) لاعلاج بیماریاں،  
(۱) انکیوریبل ڈیزیزز Incurable Diseases

امراض مُسَلَّمَہ: (ع) امراض سلیمہ: (ع) وہ  
بیماریاں جن کی درست اور واجبی تدبیر سے کوئی  
امریا نفع نہ ہو۔

امراض مُشَارِکَہ: (ع) وہ بیماریاں جو کسی عضو



امراض وبائیہ: (ع) وہابی بیماریاں، وہ بیماریاں جن میں ایک ہی وقت میں بہت سے آدمی مبتلا ہو جائیں، جیسے طاعون، ہیضہ وغیرہ،  
(۱) اپڈیک ڈیزیزز Epidemic Diseases

### Diseases

امراض وضع: (ع) وہ بیماریاں جن میں اغضاء ماؤذہ کی وضع میں فرق آجائے، اس کی دو قسمیں ہیں: (۱) موضعی، (۲) مشارکی۔

موضعی کی چار صورتیں ہیں: (۱) کسی عضو کا اپنے مقام سے اکھڑ جانا، (۲) عضو کا اپنے مفصل (جوڑ) میں حرکت کرنا، (۳) عضو ساکن کا متحرک ہونا جیسے مرض رعشہ میں سر ہلنا، (۴) عضو متحرک کا ساکن ہو جانا، جیسے مرض حجر الفاصل میں جوڑوں کا حرکت نہ کر سکتا۔ مشارکی کی دو صورتیں ہیں: (۱) ایک عضو کا اپنے قریب عضو سے دور ہو جانا مثلاً ایک انگلی کا ٹیڑھا ہو کر دوسری انگلی سے نہ مل سکتا یا بدشواری ملنا، (۲) ایک عضو کا دوسرے عضو سے جڑ جانا یا مل جانا۔ مثلاً دو انگلیوں کا جڑ جانا یا مرض شرتاق میں آنکھ کا بدشواری کھلنا۔

امرد: (ع) بے ریش، سادہ رو جس کے ابھی تک ڈاڑھی مونچھ نہ نکلی ہو، (۱) بیرڈلین

### Beardless

امرد پرسٹ: (ع) لوطی، بچہ باز، (۱) پیڈی

### Pederest

امردط: (ع) جس کے ابرو یعنی بھنڈوں کے بال گر گئے ہوں جس کی ڈاڑھی کھنی نہ ہو، چھتری ڈاڑھی والا۔

امریات: (ع) احشاء البطن: (ع) پیٹ

میں دوسرے عضو کے قرب و بعد کے لحاظ سے لاحق ہوں۔ مثلاً ایک انگلی کا اپنی قرب کی دوسری انگلی سے بدشواری ملنا یا نہ مل سکتا۔ (نیز دیکھو امراض وضع)

امراض مشترکہ: (ع) امراض عوامہ: (ع) وہ بیماریاں جو ہر عضو مفرد و مرکب میں عارض ہوں۔

امراض مفردہ: (ع) مفرد بیماریاں، وہ بیماریاں جو بذات خود مفرد ہوں۔ یعنی چند بیماریوں کے ملنے سے پیدا نہ ہوں، جیسے بخار، ضد امراض مرکب، (۱) سہل ڈیزیزز

### Simple Diseases

امراض مقدار: (ع) وہ بیماریاں جن سے اغضاء ماؤذہ کے حجم میں فرق آجائے، یعنی وہ مولے یا ڈبلے ہو جائیں۔

امراض مائیہ: (ع) وہ بیماریاں جو دوسری بیماریوں سے امن دیں۔

امراض مؤمنہ: (ع) امراض وبائیہ، وبائی امراض۔

امراض و اعراض مبنیہ: (ع) وہ امراض و علامات جو کسی دوسرے مرض کا خوف دلائیں۔ مثلاً دائمی خفقان فوری موت کا مندر ہوتا ہے یا کابوس جو صرع و سکتہ وغیرہ کے پیدا ہونے کا خوف دلاتا ہے۔

امراض وافلہ: (ع) وہ متعدی بیماریاں جو کسی خاص مقام یا خاص خاندان سے تعلق رکھتی ہوں۔ نیز دیکھو امراض طاریہ، (۱)

### Endemic Diseases

### Sporadid Diseases



(معاء) کی، رودہا آنتیں، (۱) انشائینز

Bowels، باؤلز Intestines

نوٹ:- حجم کے لحاظ سے امعاء دو قسم کی ہوتی ہیں: چھوٹی اور بڑی، جن میں سے ہر ایک کی تین قسمیں ہوتی ہیں، پس امعاء تعداد میں کل چھ ہیں۔ (دیکھو امعاء دقاق و غلاظ)۔

امعاء دقاق: (ع) امعاء علیا: (ع) چھوٹی آنتیں، اوپر کی آنتیں، یہ تعداد میں تین اور لمبائی میں بالادسطہ 22½ فٹ ہوتی ہیں، (۱) اثناء عشری یا بارہ انگشتی آنت، (۲) صائم یا خالی آنت، (۳) دقاق یا پیچیدہ آنت ان میں جربی نہیں ہوتی، البتہ رطوبت لڑجہ (لیسدار رطوبت) ان کی سطح پر چسپاں ہوتی ہے، (۱)

Small Intestines سال انشائینز

امعاء غلاظ: (ع) امعاء سفلی: (ع) موٹی و بڑی آنتیں زیریں آنتیں یہ بھی تعداد میں تین اور لمبائی میں قریب پانچ فٹ کے ہوتی ہیں۔ یہ بہ نسبت چھوٹی انٹریوں کے اپنے دائرہ میں بہت بڑی اور موٹی اور ساخت میں دبیز اور صورت میں تگونی اور جھولدار ہوتی ہیں اور ان میں جربی بھی بہت ہوتی ہے۔ یہ معاء دقاق کے جائے اختتام سے آغاز ہو کر شروع میں خوب فراخ لیکن بتدریج تنگ ہوتی ہوئیں معاء مستقیم کے قریب پھر کشادہ ہو کر مبرز میں ختم ہوتی ہیں۔ نام ان کے یہ ہیں: (۱) اور یعنی کانی آنت یا ایک منہ والی آنت، (۲) قولون یا خمدار آنت، (۳) مستقیم یا سیدمی آنت جو مبرز میں ختم ہوتی ہے، (۱) لارنج

Large Intestines انشائینز

کے اعضاء، مثلاً جگر، معدہ، آنتیں وغیرہ، (۱)

Abdominal دسری

Viscerse

انزجہ: (ع) جمع ہے مزاج کی۔

امساك: (ع) لغوی معنی رکنا، بند کرنا اور اصطلاحی معنی قبض شکم، پیٹ کا قبض آنتوں کا قبض، (۱) کانسی پیش

Constipation

نوٹ:- متاخرین اطباء اس مرض کا اطلاق اساک منی (منی کی رکاوٹ) پر کرتے ہیں۔

امساك متعاصی: (ع) قبض مستعص: (ع) شدید قبض، نہ کھلنے والی قبض، (۱) آبسی

Obstipation پیش

امشاء: (ع) دوائے مسہلہ، دست لانا، پیٹ جاری کرنا۔

امشاج: (ع) بدن کے اخلاط یا رطوبات جن سے اعضاء ترکیب پاتے ہیں، مرد و عورت کی منی کا خلط یا مجموعہ جس سے اعضاء مفردہ کی بنا پڑتی ہے۔

مرد و عورت کی منی کی آمیزش، مرد و عورت کی منی کے باہم ملنے سے جو نطفہ میں اختلاط ہوتا ہے۔

امصاخ: (ع) شیر خوار بچے کا دودھ چھڑانا۔

امصال: (ع) عورت کا حمل کو مضعہ کی حالت میں گرا دینا۔

امضاض: (ع) زخم کا سوزش کرنا، سرمہ کا آنکھ میں جلن پیدا کرنا۔

امعاء: (ع) مصارین: (ع) جمع ہے معی



سیر کا وزن ہے۔

امنیٹ: (ع) اعفاء: (ع) لغوی معنی امن، امن و عافیت پانا، اصطلاح طب میں مرض سے محفوظ و مامون رہنا، مرض سے امن و عافیت لیکن کبھی یہ لفظ بدن کی اس حالت یا قوت پر بھی بولا جاتا ہے جس کے ذریعے ایک تندرست بن مرض کے حملہ سے محفوظ رہتا ہے۔ تفصیل کیلئے دیکھو اعفاء، (۱) امیونیٹی

### Immunity

اموات: (ع) جمع ہے موت یا میت کی۔

امور طبعیہ: (ع) وہ امور جن پر بدن کا وجود بقاء موقوف ہے اور جن کے نہ ہونے سے بدن کا وجود بقاء ناممکن ہے اور یہ سات ہیں: (۱) ارکان جو بدن کے اجزاء اولیہ ہیں اور اس کی ترکیب میں داخل ہیں، (۲) مزجہ جو ارکان کے ملنے سے بدن میں پیدا ہوتے ہیں، (۳) اخلاط جو بدن کی پرورش میں کام آتے ہیں، (۴) اغضاء جن کے مجموعہ کا نام بدن ہے اور جو افعال بدن میں آلات کا کام دیتے ہیں اور مختلف قوائے جسم کا مرکز ہیں، (۵) ارواح جو مختلف قوتوں کی حامل ہیں اور بدن میں پھیل کر اس کو قوت حیات یا قوت پرورش یا قوت حس و حرکت عطا کرتے ہیں، (۶) قوی خواہ طبعی ہوں یا حیوانی یا انسانی جن کے ذریعہ سے بدن کے مختلف کاروبار انجام پاتے ہیں، (۷) افعال یعنی بدن کے مختلف کام و کاج۔

امور یسوس: (ع) بوا سیر کا خون بہنا، یہ معرب ہے یونانی لفظ امرویس کا، جس کے معنی ہیں خون بہنا، بالخصوص کسی ورید سے خون

امعان: (ع) غور کرنا، سوچنا، تاکنا، گھورنا۔

امعہ: (ع) امع: (ع) ست رائے، کم عقل، جو ہر ایک کے تابع ہو جائے۔

امعز: (ع) کم بالوں والا جس کے بال گرتے ہوں۔

امغیار یسوس: (ع) حسی بلغمیہ: (ع) تپ بلغمی، بلغمی بخار۔

امغز: (ع) سرخ بالوں والا۔

امغزیمما: (ع) مقرب ہے امغالی سیما کا جس کے معنی ہیں انتفاخ، پھولنا یا ہوا بھر جانا، (۱)

### Emphysema سیما

امغورار: (ع) رگ کا ابھر آنا۔

امق العین: (ع) ماق اکبر: (ع) آنکھ کا پردا کو یہ جو ناک کی طرف واقع ہو، (۱) انزکین

### Inner Canthus

املاء: (ع) زکام میں مبتلا ہونا۔

املاص: (ع) مرا ہوا بچہ پیدا ہونا۔

املس: (ع) سادہ، ہموار، چکنا، وہ چیز جس کی سطح ہموار اور چکنی ہو، (۱) سافٹ Soft

املط: (ع) وہ شخص جس کے سر اور ڈاڑھی کے سوا اور کہیں بال نہ ہوں۔

امقلا ج: (ع) دودھ کے دانت لگنا۔

امن: (ع) چین، سلامتی، آرام، بے خوف ہونا۔

امناء: (ع) جمع ہے منا کی، تقریباً ایک سیر پختہ کا وزن ہے۔

امنان: (ع) جمع ہے من کی، تقریباً دو پونڈ یا ایک



**Forceps**

اِنْبِسَاط: (ع) لغوی معنی پھیلنا، کشادہ ہونا، اصطلاح طب میں یہ لفظ بالعموم انبساطِ قلب یا اندر کو سانس لینے پر بولا جاتا ہے اور اس کے مقابل میں انقباض آتا ہے، (۱) ڈیلی ٹیشن

**Dilatation**

اِنْبِسَاطُ الْقَلْب: (ع) قلب یعنی دل کا پھیلنا

**Diastole**

اِنْبِسَاطُ النَبْض: (ع) ضرب النبض: (ع) نبض کا پھیلنا، نبض کی وہ حرکت جو محیط یا باہر کی طرف ہوتی ہے، (۱) پلسیشن

**Pulsation**

اِنْبِطَاح: (ع) اوندھالینا، منہ کے بل لیٹنا۔ اِنْبُوبَہ: (ع) ماشورہ، نلکی، نلی، چھوچی، پور، (۱)

**Cannola**

کیلولہ (Tube) جمع انبوب و انابیہ۔

نوٹ:۔۔ ٹیوب عموماً ایسی نلی پر بولا جاتا ہے جو زخموں میں اخراج مواد کے لئے رکھی جاتی ہے۔

اِنْبُوبَہ مَعْدِیَہ: (ع) ربڑ کی لچکدار نالی جو منہ کے راہ معدہ میں داخل کی جاتی ہے اور اس کے ذریعہ معدہ کو دھویا اور صاف کیا جاتا ہے،

**Stomach-Tube**

(۱) شامک ٹیوب اِنْبُوبَہ مَقْطَرِیَہ: (ع) چاندی کا چھوچی نما آلہ جو قطور کے کام آتا ہے یعنی جس کے ذریعہ کان، ناک وغیرہ میں دوا چکائی جاتی ہے، (۱)

**Dropper**

اِنْبُوسِیْمَا: (ع) (۱) شعیرہ، گھیری، انجھاری،

اَمْهَق:

بہنا۔

نوٹ:۔ ڈاکٹری لفظ ہیموراڈ جو امر دس ہی کی بدلی ہوئی صورت ہے، اب بواسیر کیلئے استعمال کیا جاتا ہے، (۱) ہیموراڈ

**Hemorrhoid**

اَمْهَق: (ع) خالص سفید بغیر چمک کے، جیسے چونے کا رنگ، گورا چٹا۔

اَمِیْل: (ع) جو پیدائشی طور پر کج خمیدہ ہو۔

اُمِیْہَہ: (ع) چمک چار پایہ، چار پاؤں کی چمک۔

اِنِّاء: (ع) ظرف، برتن، جمع آنیہ، جمع الجمع ادانی۔

اِنِّاءُ التَّصْوِیْد: (ع) جو ہر اڑانے کا برتن۔

اَنَابِیْبُ الرِّیَہ: (ع) عروق خشنہ: (ع) پھپھرنے کی نالیاں، ہوا اور سانس کی نالیاں،

**Bronchioles**

(۱) برانکی اولز اِنْفَٹ: (ع) سلانا، سلا دینا۔

اَنَمَل: (ع) جمع ہے انملہ کی، انگلیوں کے سرے یا آخری پورے۔

اِنْبِتَار: (ع) کٹا ہوا ہونا، شریان و پٹھے وغیرہ پر سے کھال ہٹا کر اس کو موچنے وغیرہ سے پکڑنا، رگ کٹ جانا۔

اِنْبِتَاق: (ع) لغوی معنی پانی کے بند کا پھٹ جانا، پانی کا نکل آنا اور جاری ہونا۔ لیکن جدید اصطلاح طب میں یہ لفظ خروج منی (بلا ارادہ منی کے خارج ہونے پر) بولا جاتا ہے، (۱)

**Emission**

انبو: (ف) دست پناہ، چٹا، چمٹی، (۱) فار سپس



انتشار و اتساع میں فرق کرتے ہیں یعنی پتلی کے پھیلنے کو انتشار اور عصبہ مجوفہ کے کشادہ ہونے کو اتساع سے تعبیر کرتے ہیں اور بعض اس کے برعکس کہتے ہیں کبھی ذکر کی تندہی اور بال جھڑنے پر بھی انتشار کا لفظ بولا جاتا ہے،

### (۱) ڈیفیوژن Diffusion

نوٹ: ڈاکٹری لفظ ڈیفیوژن جو انتشار کا مترادف ہے، علم کیسیا اور علم الادویہ کی اصطلاح میں کسی دوا یا گیس کے اجزاء کے منتشر ہونے پر بولا جاتا ہے۔

انتشارُ الاهداب: (ع) سقوط الاهداب: (ع) پلکوں کا جھڑ جانا، ایک بیماری ہے جس میں پلکیں جھڑ جاتی ہیں، (۱) ٹائی لوس Ptilosis میڈروس

### Madarosis

انتشارُ الشعر: (ع) بالوں کا گر جانا، بالوں کا جھڑ جانا، ایک بیماری ہے جس میں سر وغیرہ کے بال گرنے لگتے ہیں، (۱) ٹائی لوس

### Ptilosis

انتشاء: (ع) ناک میں دوا ڈالنا۔

انتشاءل: (ع) مرض میں تخفیف ہونا، صحت پانے کے قریب پہنچنا، زخم سے بد گوشت جدا کرنا۔

انتصاب: (ع) قیام کرنا، پاؤں پر زور دے کر کھڑا ہونا، لیکن جدید اصطلاح طب میں یہ لفظ اعتناظ یعنی نعوظ اور ایستادگی ذکر کے معنی میں آتا ہے، (۱) اریکشن Erection

انتصاب النفس: (ع) تنفس التصابی: (ع) مرض دمہ کی بدترین قسم ہے جس میں

(۲) سلاق، بانسی، (۱) بلفرائی ٹس

### Blepharitis، سٹائی Style

انبیاع: (ع) پسینہ جاری ہونا۔

انبیق: (ع) امبیق: (ع) بھکے کا ڈھکنا جس کی ٹوٹی سے عرق پھینچ کر باہر نکلتا ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو قرع انبیق، (۱) المیک

### Alembic

نوٹ:۔ یہ انگریزی نام الانبیق کا بنایا ہوا ہے۔

انتباج: (ع) ورم استخوان، ہڈی کی سوجن۔

انتبار: (ع) آبلہ پڑ جانا، چھالا پڑ جانا، سوج جانا، ہاتھ میں گنے پڑ جانا۔

انتباہ: (ع) آگاہ ہونا، خبردار ہونا، آگہی۔

انتشار: (ع) ناک میں پانی ڈالنا اور اس کو سکنا۔

انتحاب: (ع) زور سے سانس لینا۔

انتحار: (ع) خودکشی، خودکشی کرنا، (۱) سوئسائڈ

### Suicide

انتحاض: (ع) بدن سے گوشت کم ہو جانا، لاغر و دبلا ہو جانا، (۱) ایکی سی ٹیشن

### Emaciation

انتخاط: (ع) ناک صاف کرنا، ناک سکنا۔

انتخال: (ع) چھاننا، (۱) سفٹ۔

انتداغ: (ع) آہستہ ہنسنا، مسکرانا۔

انتشار: (ع) لغوی معنی پھیلنا، پراگندہ ہونا، پراگندگی۔ لیکن اصطلاح طب میں یہ لفظ ثقبہ عنیبہ یعنی پتلی کے پھیلنے اور کشادہ ہونے پر بولا جاتا ہے۔ جیسے انتشار ثقبہ عنیبہ، بعض اطباء



قصبہ ریه کا پھیل جانا، (۱) براگی ایک ٹیسس

## Bronchiectasis

انْتِفَاش: (ع) روٹکنے کھڑے ہونا، بدن پر روٹکنے کھڑے ہونا۔

انْتِقَاش: (ع) کانٹا نکالنا، چبھا ہوا کانٹا نکالنا۔

انْتِقَال: (ع) ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا۔

انْتِقَال مَحْمُود: (ع) مادہ کا عضو شریف سے عضو خسیس کی طرف دفع ہونا۔

انْتِقَال مرض: (ع) بیماری کا ایک عضو سے

دوسرے عضو کی طرف منتقل ہو جانا جیسے کلمبوز کی

بیماری بعض اوقات خسیسوں میں منتقل ہو جاتی

ہے اور وہ متورم ہو جاتے ہیں، (۱) مٹاس نے

## Metastasis

انْتِقَال نَوْمِي: (ع) نیند کی حالت میں چلنا،

(۱) ناک ٹم بیویشن Noctumbulation

انْتِهَاء: (ع) لغوی معنی اختتام یا ختم ہونا،

اصطلاح طب میں مرض کا وہ انتہائی زمانہ جس

میں بیماری ایک حالت پر ٹھہری رہتی ہے، یعنی

نہ بڑھتی ہے نہ گھٹتی ہے، (۱) ٹرمی نیشن

## Termination

انْتِهَائِي جُزْئِي: (ع) مرض کا وہ انتہائی زمانہ

کہ جس وقت وہ ایک حالت پر ٹھہر جائے۔

انْتِهَائِي كُلِّي: (ع) مرض کا وہ انتہائی زمانہ کہ

جس اس میں اور طبیعت میں جنگ ہونے لگے

جس کو بحران سے تعبیر کرتے ہیں۔

انْتِهَار: (ع) پیٹ چلنا، دست آنا۔

انْتِهَاسَاك: (ع) جوڑی بخار کا ست وضعیف

مریض فرش یا زمین پر پہلو نہیں لگا سکتا اور جب تک سیدھا نہ ہو اور گردن کو اوپر کی جانب نہ کھینچے سانس نہیں لی جاتی، (۱) آرٹھروپنیا

## Orthopnea

انْتِعَاش: (ع) بیمار کا افاقہ پانا، صحت حاصل

ہونا، جانبر ہونا، (۲) بلند ہونا، قوی ہونا، پھیلنا،

(۱) اینی میشن Animation، اور ریکورنگ

## Revovering

انْتِعَاط: (ع) نعوظ ہونا، شہوت ہونا، خواہش

جماع ہونا، (۱) اریکشن Erection

انْتِفَاح: (ع) پھولنا، اچھڑنا، بھر بھرانا، سوجنا، فضا

کے عضو میں ریا ح بھر جانا، (۱) ٹیومی نکلیشن

## Tumefaction

انْتِفَاح اسْبَاع: (ع) انگلیوں کا پھول جانا اور

ان میں کھجلی ہونا، جیسا کہ شدت سردی سے

بعض اشخاص کو شکایت ہو جاتی ہے، (۱) چل

## Chilblain

انْتِفَاح البَطْن: (ع) نفخ شکم، پیٹ پھولنا،

پیٹ میں ریا ح جمع ہونا، (۱) ٹمپنائے ٹس

میتھورم Tympanites، میٹورم

## Metecriam

انْتِفَاح الثَلْدِي: (ع) ورم الثلدی: (ع)

ورم پستان، چوچی کی سوجن: (۱) سپرگوسس

## Spargosis

نوٹ:۔ سپرگوسس کا لفظ پستان کی اس سوجن پر

بولا جاتا ہے جو مرضیہ کے پستان میں دووہ

کے رکنے سے پیدا ہوتی ہے۔

انْتِفَاح القَصْبِي: (ع) قصبہ ریه کا پھول جانا،



چڑھنا، کھانسا، کھکارنا، دمہ، (ا) ڈس پینا

### Dyspnea

اِنْجَبَاس: (ع) رُکنا، بند ہونا۔

اِنْجَدَاب: (ع) کبڑا ہونا۔

اِنْجَدَار: (ع) اترنا، نیچے آنا، گرنا۔

اِنْجِرَاف صِحَّت: صحت کا منحرف ہو جانا، طبیعت کا ناساز ہونا۔

اِنْجَسَار: (ع) بال جھڑنا، (ا) ٹائی لوکس

### Ptilosis

اِنْجَطَاط: (ع) لغوی معنی نیچے اترنا، کم ہونا، گھٹنا، قدیم اصطلاح طب میں مرض میں تخفیف اور کمی ہونا، مرض میں تخفیف ہونے کا زمانہ، وہ زمانہ جس میں مرض گھٹنے لگے اور قوت بدنیہ مادہ مرض پر غالب ہونے لگے۔ جدید طبی اصطلاح میں انحطاط کے معنی ضعف قوت کے بھی آتے ہیں، (ا) ڈیکلائن Decline، ریزولوشن Resolution، ڈیفروڈیسنس Defer vascence

نوٹ:۔ ڈاکٹری لفظ ڈیکلائن تخفیف مرض اور ضعف قوت دونوں معنی میں آتا ہے لیکن ریزولوشن بالعموم انحطاط مرض کے لئے اور بالعموم تحلیل اور ام کیلئے آتا ہے اور ڈیفروڈیسنس انحطاط حملی (بخار کے گھٹنے) کیلئے بولا جاتا ہے۔

اِنْجَطَاطُ الْاَجْناس: (ع) استحالہ دنیہ:

(ع) لغوی معنی اعلیٰ سے ادنیٰ بن جانا، طبی معنی کسی عضو کی ساخت کا اپنی طبعی اور اصلی ساخت چھوڑ کر ادنیٰ ساخت میں تبدیل ہو جانا

اِنْجَاج: (ع) درم ہونا، ہڈی کا ابھر آنا۔

اِنْشَار: (ع) نشتر بھوکنا، ناک میں سانس لینا، ناک میں دوا لینا۔

اِنْشَاق: (ع) پیٹ کا ڈھیلا ہونا۔

اِنْشَام: (ع) دانقوا، کاٹوٹ جانا۔

اِنْشَاع: (ع) قے کا منہ سے اور خون کا ناک یا زخم سے نکلنا۔

اِنْشِقَاب: (ع) سوراخ دار ہونا۔

اِنْشَمَاء: (ع) کھوپڑی کا ٹوٹ جانا۔

اِنْشَاء: (ع) لچک، لچکنا، خم کھانا، دوہرا ہونا، موڑ، (ا) ان فلیکشن Inflexion

اِنْشَاء: (ع) مادہ، ضد، جمع اُنات، (ا) فی میل

### Female

اِنْشَان: (ع) انشین: (ع) خصیتان: (ع) دونوں خصے، مرد کے انڈے، یہ دو چھوٹے بیضوی شکل کے منی پیدا کرنے والے غدود ہیں جو ایک قسم کی ڈوری (جل المنی) کے ذریعے فوطہ کی تھیلی میں آویزاں ہوتے ہیں،

### Testicles

اِنْجَبَار: (ع) جڑ جانا، ٹوٹی ہوئی ہڈی کا جڑ جانا۔

اِنْجَذَاب: (ع) کشش، جذب ہونا، کھینچنا، (ا)

### Affinity

اِنْجَذَام: (ع) ٹنڈا ہونا، ہاتھ جھڑ جانا۔

اِنْجَرَاخ: (ع) زخمی ہونا۔

اِنْجَس: (ع) نجس ترین، نہایت نجس، بہت پلید

اِنْسُوح: (ع) سانس لینا، دم



**Dissolution** ڈسولوشن

اِنْجِلَالُ الْفَرْدِ: (ع) اعضاء مفردہ میں  
تفرق الاتصال (جدائی) واقع ہونا۔

اِنْجِمَاص: (ع) درم کا کم ہو جانا، درم کا دب  
جانا، درم کا تحلیل ہونا۔

اِنْجِمَاق: (ع) بیوقوف ہونا، احمق بننا۔

اِنْجِنَاء: (ع) افتناء: (ع) خمدار ہونا، ٹیڑھا  
ہونا، کبڑا ہونا، خمیدہ ہونا، پیچیدہ ہونا، موڑ (ا)

**Flexion** فلکیشن

اِنْجِنَاءُ الْأَظْفَارِ: (ع) ناخنوں کا ٹیڑھا ہونا،  
ناخنوں کا مڑ جانا، (ا) آنی کو گریفوس

**Onychogryphosis**

اِنْجِنَاءُ سِیْنِی: (ع) تعویج سینی: (ع)  
قولون نازل یعنی بائیں جانب کی قولون کا وہ خم  
یا موڑ، (خمدار حصہ) جو معاء مستقیم سے ملتا ہے  
اور انگریزی لفظ S کی شکل کا ہوتا ہے، (ا)

**Sigmoid Flexure** سگمائڈ فلکسر

اِنْخَاط: (ع) ناک سکنا، تھوکنہ۔

اِنْخِتام: (ع) زخم پر پٹی پڑ جانا، کھرٹہ بندھ  
جانا۔

اِنْخِرَاق: (ع) انشقاق: (ع) پھٹ جانا،

**Rupture** کسی عضو کا پھٹ جانا، (ا) رپچر

اِنْخِقَاض: (ع) نیچے اتر آنا، ڈھلک آنا۔

اِنْخِفَاع: (ع) پھیپھڑے کا پھٹ جانا، رپچر

**Rupture of the Lung** آف دی لنگ

اِنْخِلَاع: (ع) انخلاع المفصل: (ع)

خلع: (ع) اکھڑ جانا، کسی جوڑ کا اکھڑ جانا،

جس سے کہ اس کے افعال میں فتور و خرابی  
آجائے۔

اِنْحِطَاطُ جُزْئِی: (ع) دورہ مرض کا گھٹنا،

زمانہ راحت (جیسا کہ نوبتی بخاروں میں ہوتا

ہے) (ا) ری مشد **Remission**

**Decline** ڈکلائن

اِنْحِطَاطُ کُلِّی: (ع) ضعف کُلِّی: (ع)

سقوط قوت: (ع) انتہائی ضعف، بے حد

کمزوری، اس قسم کے ضعف میں مریض نہایت

کمزور ہو جاتا ہے، سرد پینہ آتا ہے اور سارا

جسم ٹھنڈا ہوتا ہے، دم لینے میں تکلیف

ہوتی ہے اور مریض سے بولا نہیں جاتا، چہرہ

دب جاتا ہے، آنکھیں پتھرا جاتی ہیں اور ان

کے گرد نیلگوں حلقے پڑ جاتے ہیں، نبض کمزور

اور ایک ایک کر چلتی ہے اور چہرہ پر مردنی چھا

**Collapse** کوپلس

نوٹ:۔۔ قدیم طبی اصطلاح میں انحطاط کلی کی

اصطلاح مرض کے انحطاط کل یعنی مرض کے

مغلوب اور قوت کے غالب ہونے پر بولی

جاتی ہے، پس قدیم طبی کتابوں میں اس کا

مفہوم مرض پر قوت بندی کا غالب ہو جانا ہوتا

ہے اور جدید مصری کتب میں اس سے مراد

ضعف شدید ہوتا ہے۔

اِنْجِلَاب: (ع) آنسو بہنا، پینہ ٹکنا، منہ سے

رال جاری ہونا، رال ٹپکنا۔

اِنْجِلَال: (ع) لغوی معنی کشادہ ہونا، پھیلنا،

متفرق ہونا، آزاد ہونا، جدید اصطلاح طب

میں کسی جامد چیز کا سیال چیز میں حل ہو جانا،

جیسے نمک یا شور و پانی میں حل ہو جاتا ہے، (ا)



آگے کو نکل آنا۔

اَنْدَلُسُ: (ع) ہسپانیہ، سپین (Spain)

عرب ہسپانیہ کو اندلس کہتے ہیں۔ اندلوسہ درحقیقت ہسپانیہ کا وہ صوبہ تھا جس کو خلیفہ ولید کے عہد میں طارق بن زیاد نے ۹۲ ہجری بمطابق ۷۱۰ء میں پہلے پہل فتح کیا تھا۔ اسی مناسبت سے عرب ہسپانیہ کو اندلس کہتے ہیں۔ اس ملک میں بڑے بڑے نامور عربی حکماء و اطباء پیدا ہوئے جن میں سے بعض کے حالات اس کتاب میں درج ہیں۔ چونکہ ملک ہسپانیہ براعظم یورپ یا مغربی دنیا میں واقع ہے، اس لئے اس ملک کے قدیم حکماء و اطباء کو مغربی حکماء بھی کہتے ہیں۔ اسی ملک کے اطباء کا زیادہ تر انگریزی کتب میں تذکرہ آیا ہے۔

اِنْصِمَاج: (ع) مل جانا، پیوست ہو جانا، داخل ہو جانا۔

اِنْصِمَال: (ع) زخم کا بھر جانا، کھرٹہ بندھ جانا، (۱) ہیملنگ Healing، گرنیولیشن

Granulation

اِنْصِلُون: (ف) سرہم۔

اِنْصِیَاق: (ع) پیٹ کا متورم ہونا۔

اِنْصَار: (ع) آگاہ کرنا، خبر دینا، ڈرانا، بری خبر، جدید طبی اصطلاح میں مرض کا انجام بتلانا، مرض کا انجام، (۱) پراگ نوس

Prognosis

اِنْصَعَف: (ع) تنگی تنفس ہونا۔

اِنْصِهَال: (ع) دھول، سہو، فراموشی، بھول بھول

جانا، (۱) الیفی لیکسیا Aphelxia

کسی عضو کا اپنی جگہ سے ٹل جانا، ہڈی کا جوڑ پر سے اتر جانا، تفصیل کے لئے دیکھو خلع، (۱)

Dislocation ڈس لوکیشن

اِنْخِصَام: (ع) درم کا گھٹنا، درم کا کم ہونا۔

اِنْخِثَاق: (ع) پھانسی لینا۔

اَنْدَاب: (ع) زخموں کے داغ۔

اَنْدَام: (ع) جسم، عضو، شکل۔

اَنْدَامِ پِیش: (ف) اندام شرم: (ف)

اندام نہانی، شرم گاہ مرد یا عورت۔

اَنْدَامِ دَانَا: (ف) انگشت شہادت۔

اِنْدِحَان: (ع) پیٹ کا باہر کی طرف نکل آنا۔

اِنْطِرَاع: (ع) ہڈی کا اپنی جگہ سے نکل آنا۔

اِنْطِرَوْتُ: (ف) دار، خشک خارش۔

اَنْطِرُو مَاحُس: (ع) بقراط کے بعد قریب ہی

زمانہ میں یہ مشہور یونانی حکیم گزرا ہے۔ یہ یونان کے شہنشاہ نیرو کا ذاتی طبیب تھا۔ اس کا علاج اور کمال فن یونان میں مشہور تھا۔ اس نے ایک تریاق ایجاد کیا تھا جس کے کھانے سے انسان ہر قسم کے زہر سے مامون رہتا تھا۔ لکھا ہے کہ اس میں ساٹھ دوا ہیں پڑتی تھیں۔ وہ تریاق اسی کے نام سے یعنی تریاق اندروماخی کے نام سے مشہور ہے۔ اس جلیل القدر حکیم نے ۹۰ سال کی عمر میں وفات پائی، (۱)

اندروماخس Andromachus

اِنْصِعَاص: (ع) نعش کا متعفن ہو جانا۔

اِنْصِغَام: (ع) ملنا، ارتباط، جیسے عضلات اپنے

اختتام پہنچانے سے ملتے ہیں۔

اِنْصِلَاغ: (ع) زبان کا باہر نکلنا، ہانپنا، پیٹ کا



## Splenumphraxis

اِنْسِدَادُ الْكُلْيَةِ: (ع) سدہ گردہ، گردے میں  
سدہ پڑنا، (ا) نفرم۔ فریکس

## Nephremphraxis

اِنْسِدَام: (ع) زخم کا اچھا ہو جانا۔

اِنْسِرَاق: (ع) جوڑوں کا ست ہو جانا۔

اِنْسِطَال: (ع) سکر، کیف، نشہ، مدہوشی، (ا)

## Ebriety انبرائیٹی

اِنْسِفَاك: (ع) خون بہنا، آنسوؤں کا جاری  
ہونا۔

اِنْسِكَاب: (ع) لغوی معنی پانی وغیرہ کا بہنا،

اصطلاح طب میں جسم میں کسی رطوبت کا

تراوش پانا، (ا) افیوزن Effusion اور

سفیوزن Suffusion، ایکسٹراویشن

## Extravasation

اِنْسِكَابُ الدَّم: (ع) خون کا رگون سے

تراوش پانا، (ا) ایکسٹراویشن آف دی بلڈ

## Extravasation of Blood



شش کے جوف میں خون کا تراوش پا جانا، (ا)

ہیمو تھوریکس Hemothorax

انسکاب صلیدی فی الصلور: (ع)

احتقان المده فی الصلور: (ع) غلامف

ریہ میں پیپ کا تراوش پانا اور جمع ہو جانا، (ا)

پایو تھوریکس Pyothorax، انپائی ایما

Empyema

انسکاب صلیدی فی العین: (ع)

کمون المده: (ع) آنکھ میں پیپ کا جمع

ہو جانا، عموماً قرنیہ کے پیچھے پیپ جمع ہوا کرتی

ہے، (ا) ہائی پوپین Hypopyon

انسلاح: (ع) ایڑی کا پھٹ جانا۔

انسلاق: (ع) مرض سلاق میں مبتلا ہونا۔

انسلال البول: (ع) ذبول: (ع) بدن کہ

گھٹنا، بدن کا لاغر ہو جانا، دبلا ہو جانا، (ا) ایکی

سی انشن Emasciation

انسسی: (ع) انسہ: (ع) ہر چیز کا داخلی و

اندرونی رخ، طب میں یہ لفظ اغشاء کے

اندرونی رخ پر بولا جاتا ہے۔ جیسے بازو دوران کا

اندرونی رخ اور بیرونی رخ یا بیرونی جانب کو

دش کہتے ہیں، (ا) انٹرل Internal

نوٹ:۔ انٹرل کی اصطلاح کبھی اغشاء اندرونی

پر بھی بولی جاتی ہے۔

انسسی: (ع) مریض عرق، النساء۔

انشاع: (ع) منہ اور ناک میں ذوائن کا۔

انشاق: (ع) دوا سو گھٹانا، دوا کو ناک میں

ڈالنا۔

انشار: (ع) پپٹوں کا ڈھیلا ہو کر اندر کی طرف

مڑا ہونا۔

انسجارج: (ع) نیند اور چاٹ ہونا۔

انسسداح: (ع) دونوں پاؤں پھیلا کر چٹ

لیٹنا۔

انسسداخ: (ع) کھوکھلی چیز کا ٹوٹ جانا۔

انسسراٹ: (ع) پشت دست کا پھٹنا اور موٹا

ہو جانا۔

انسعاب: (ع) شاخ در شاخ ہونا، کس رگ کا

شاخ در شاخ ہونا، (ا) ڈس ٹری بیوشن

Distribution

انسعار العظم: (ع) ہڈی میں بال آ جانا، یا

خفیف طور پر ترخ جانا، (ا) ٹرائی کنرئس

Trichismus کلری فریچر

Capollary Fracture

انسقاق: (ع) چر جانا، کسی عضو کی ساخت کا

پھٹ جانا، (ا) رپچر Rupture، لے سی

ریشن Laceration

انصباب: (ع) گرنا، اصطلاح طب میں مادہ کا

گرنا، (ا) ڈی ٹری نیشن

Determination، افضل ٹریشن

Infiltration

نوٹ:۔ ڈی ٹری نیشن کا استعمال عموماً خون کے

نصاب پر ہوتا ہے اور افضل ٹریشن کا اطلاق

دوسری رطوبات غریبہ کے کرنے پر۔

انصداع: (ع) پھٹنا، شکاف ہونا، چر جانا، رگ

کا ٹچ سے پھٹ جانا، (ا) رپچر Rupture

انصراع: (ع) دورہ صراع میں مبتلا ہونا مری

پڑنا۔



الْعَاش: (ع) لغوی معنی اٹھانا، جدید اصطلاح طب میں احیاء یعنی کسی نہایت ضعیف اور بظاہر مردہ آدمی کو زندہ کرنا، اٹھانا، (ا) ری سکٹیشن

### Resuscitation

انْعَاط: (ع) نعوظ ہونا، خواہش جماع ہونا۔  
انْعَاط دَائِم: (ع) فریسموس: (ع) ذکر کا ہر وقت ایستادہ رہنا، ایک مرض ہے جس میں ہر وقت ذکر ایستادہ رہتا ہے، (ا) پریاسپزم

### Priaspism

نوٹ: فریسموس اور شقیق کا فرق دیکھو سبق میں۔  
انْعَاط شَدِيد: (ع) ذکر کی سخت ایستادگی، وہ ایستادگی جس میں پیشاب کی راہ خون خارج ہونے لگے، (ا) شالی مے نوٹس

### Stymatosis

انْعِدَامُ الرَّحْم: (ع) رحم کا موجود یا مخلوق نہ ہونا، کسی عورت می رحم کا پیدائشی طور پر نہ ہونا، (ا) امیٹریا

### Ametria

انْعِدَامُ الْمَقْعَد: (ع) سوراخ دبر کا پیدائشی طور پر نہ ہونا، (ا) ایب سنس آف دی اینس

### Absence of the Anus

انْعِطَاف: (ع) دوہرا ہونا، مڑ جانا، ٹیڑھا ہونا، خم کھا جانا۔

انْعِقَاد: (ع) انجماد: (ع) بستہ ہونا، منجمد ہونا، (ا) کوآگیولیشن

### Coagulation

انْعِقَاقُ الرَّحْم: (ع) رحم کا منہ بند ہونا، رحم کے منہ کا پیوند چسپیدہ ہو جانا، (ا) میٹروسٹنوسس

### Metrostenosis

انْعِمَادُ الْأَمْعَاء: (ع) تَغَمُّدُ الْأَمْعَاء: (ع)

انْعِاج: (ع) پکانا، مواد کو پختہ کرنا یعنی گاڑھی  
انْعِاج: (ع) پکانا، مواد کو پختہ کرنا یعنی گاڑھی  
خلط کو کسی قدر پتلا اور پتلی کو کسی قدر گاڑھا بنانا  
اور لمدار کو چھانٹنا، (ا) میپوریشن

### Maturation

نوٹ: میپوریشن کی اصطلاح صرف فن جراحی میں درم کو پکانے کے لئے بولی جاتی ہے۔

انْضِمَام: (ع) انصاق: (ع) مل جانا، فراہم ہونا، پوست ہونا، (ا) اڈھیون

### Adhesion

انْطَاق: (ع) نطق یا گویائی عطا ہونا۔  
انْطَاقِیہ: (ع) ملک شام کے ایک مقام کا نام ہے جہاں کا حکیم داؤد صاحب تذکرہ بنام اطاک مشہور ہے۔

انْطَبَاقُ الْفَكَيْنِ: (ع) دونوں جبروں کا جڑ

جانا، تپسی بند ہونا، دانتی لگنا، (ا) ٹرمس

### Trismus, Lock - Jaw

انْطَبَاقُ الْمَرَى: (ع) مری یعنی غذا کی نالی کا

پچک جانا، ایک مرض ہے جس میں مری کی اندرونی سطح باہم جڑ جاتی ہے اور اس کا جوف مل جاتا ہے۔ اس لئے پتلی چیزیں حلق سے نہیں اترتیں بخلاف بڑے نوالوں کے کہ وہ اپنے بوجھ اور دباؤ کے سبب اتر جاتے ہیں یعنی باہر کی نالی ٹکڑی لئے جاتے ہیں، (ا) سٹرکچر آف دی فیکس

### Stricture of the Oesophagus

انْطَفَاء: (ع) بجھنا، سردی سے گرمی کا بجھ جانا، (ا) ایکسٹنکشن

انْعَاس: (ع) سلانا، سلارینا۔



آنت کا ایک حصہ سے دوسرے حصہ میں اتر جانا، (۱) انٹس کس سپشن  
Intussusception، ان دیجی ٹیشن

### Invagination

انفماض: (ع) آنکھ کا نیم وا ہونا، آنکھ کا بند ہونا۔

انف: (ع) بینی، ناک، یہ ہڈی کری گوشت اور اعصاب و عروق سے بنا ہوا مرکب عضو ہے جو ایک نہ گوشہ ستون کی شکل میں چہرہ کے درمیانی مرکز پر بالائے لب واقع ہے، جمع آناف، أنوف، آنف، (۱) نوز Nose

انف: (ع) مریض بینی، ناک کا بیمار، جس کی ناک میں کوئی شکایت ہو۔

انف البرد: (ع) شدت سرما، جاڑے کی سختی۔  
انفاد: (ع) نفوذ کرنا، نفوذ کرانا، گھس جانا، رواں کرنا، جاری کرنا، ایک چیز کو پھاڑ کر اس کے اندر داخل ہو جانا، (۱) پنی ٹریشن

### Penetration

انفاط: (ع) مشقت سے ہاتھ میں آبلے پڑ جانا  
انفتاح: (ع) کشادہ ہونا، کھلنا، اصطلاح طب میں کسی رگ کا کھل جانا، (۱) ڈائٹل ٹیشن

### -Dilatation

انفتاق البطن: (ع) فتق مراق البطن:  
(ع) پردہ صفاق کے پھٹنے سے ناف کے گرد آنتوں اور پردہ ثرب کا شکم میں ابھر آنا، (۱)  
Abdominal لیبڈومی ٹل ہرنیا

### Hernia

انفجار: (ع) انغوی معنی پھٹنا، پھوٹنا، اصطلاح



آنکھ کی پتلی کا تنگ ہو جانا یا سکڑ جانا، (۱)  
مایوس Myosis

نوٹ:- ان دونوں لغتوں کی ضد علی الترتیب  
اتساع الحدقہ اور تمدد الشقبہ آتی ہے۔

انقباض قلب: (ع) قلب کا سکڑنا، (۱)  
سستولی Systole

انقباض نبض: (ع) نبض کا سکڑنا، نبض کی دور  
حرکت جو مرکز یا اندر کی جانب ہوتی ہے۔

انقباض اس: (ع) بسانقواس: (ع) عنق  
الطحال: (ع) لبلبہ، یہ ایک غدود ہے جس  
کی شکل کتے کی زبان کے مشابہ ہوتی ہے۔ یہ  
ناف کے تین چار انچ اوپر معدہ کے پیچھے کر کے  
پہلے دوسرے مہرے کے سامنے رہتا ہے۔ اس  
کا طول چھ انچ، عرض ڈیڑھ انچ، موٹائی سوا انچ  
اور وزن ایک چھٹا تک سے تین چھٹا تک  
ہوتا ہے۔ اس غدود میں ایک نالی ہوتی ہے جو  
اس کے بائیں سرے سے شروع ہو کر اس کے  
دائیں سرے کی طرف آکر اور پھر پتے کی عام  
نالی کے ساتھ مل کر بارہ انشتی آنت میں جا  
کھلتی ہے۔ اس غدود کی رطوبت کا خاصہ ہے  
کہ وہ غذا کے روغنی اجزاء (فیش) اور انڈے  
کی سفیدی کے مانند اجزاء (البیومن) اور  
سریش کے مانند اجزاء کو قابل ہضم بناتی ہے،

(۱) پینکریاس Pancreas

نوٹ:- پینکریاس یا پانکراس کا معرب بانقراس  
ہے جو صحیح ہے۔ اصل میں بعض عربی کتب میں  
لکھا ہوا ایسی بانقراس کو بہ انقراس پڑھنے سے  
غلطی ہوئی۔ پھر یہ غلط نام انقراس بنی کتب

بناموس: (ع) بخار کی ایک قسم ہے جس میں  
انقباض بناموس: (ع) بخار کی ایک قسم ہے جس میں

بدن باہر سے گرم اندر سے ٹھنڈا رہتا ہے۔  
انقباض: (ع) آنکھ کا بچھایا اندھا ہونا، (۲)  
نورائیدہ بچے کے سر کا چھلنا۔

انقاع: (ع) خیساندہ بنانا، دوا پانی میں بھگوننا۔

انقباض: (ع) سکڑنا، سٹنا، (۱) ایسٹرکشن  
Astriction، کانٹرکشن

Constriction

نوٹ:- علامہ رازی نے بقراط کی تقلید کرتے  
ہوئے اس خیال کو مد نظر رکھ کر کہ تروح کے  
لئے قلب میں ہوا جانے سے دل پھیلتا ہے اور  
اس کے نکلنے کے وقت قلب میں انقباض ہوتا  
ہے یعنی وہ سکڑتا ہے۔ اس لفظ انقباض کا  
استعمال باہر کو سانس لینے اور دم چھوڑنے پر کیا  
ہے اور اندر کو سانس کھینچنے کے لئے انبساط کا لفظ  
بولا ہے۔ اگرچہ طب قدیم میں انقباض و  
انبساط کے یہ معنی متفق علیہ نہیں لیکن ڈاکٹری  
الفاظ اسپائی ریشن (باہر کو سانس لینا) اور  
اسپائی ریشن (اندر کو سانس لینا) کے مقابلہ  
میں رازی کے بیان کردہ انقباض و انبساط کے  
معنی نہایت مناسب و موزوں معلوم ہوتے  
ہیں۔

انقباض اذعیہ: (ع) تنفیق اذعیہ: (ع)  
شریانیوں کی باریک شاخوں کا سکڑ جانا، تنگ  
ہو جانا، (۱) ویسو کنسٹرکشن

Vasoconstriction

نوٹ:- انقباض الادعیہ کی ضد تمدد الادعیہ اور  
تمیق الادعیہ کی ضد اتساع الادعیہ آتی ہے۔  
انقباض حلقہ: (ع) مسیبة، تقہ



انقطاع: (ع) منقطع ہونا، رک جانا، ختم ہونا،  
ٹوٹ جانا، رک جانا۔

انقطاع الافراز: (ع) جسم میں کسی رطوبت کی  
تراوش کا موقوف ہو جانا، جیسا کہ بعض اوقات  
پیشاب کا تراوش پانا اور پیدا ہونا موقوف  
ہو جاتا ہے، (۱) سپریشن

### Suppression

انقطاع البول: (ع) احتباس البول:  
(ع) انحباس البول: (ع) پیشاب کا پیدا  
نہ ہونا، پیشاب کا بند ہو جانا، پیشاب کا رک  
جانا، (۱) سپریشن آف یورن

### Suppression of Urine

اسکوریا Ischuria، ری ٹینشن آف یورن

### Retention of Urine

نوٹ:۔ طب قدیم میں احتباس البول کا اطلاق  
پیشاب کے بند ہونے کی ان حالتوں پر کیا جاتا  
ہے جس میں پیشاب یا تو پیدا ہی نہیں ہوتا یا پیدا  
تو ہوتا ہے لیکن خارج نہیں ہوگا۔ مگر طب جدید  
میں ان دونوں حالتوں کو دو مختلف الفاظ سے  
تعبیر کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اول الذکر حالت کو  
سپریشن آف یورن یا اسکوریا کہتے ہیں جس  
کے مقابلہ میں جدید اطباء مصر انقطاع البول کا  
لفظ بولتے ہیں اور موخر الذکر حالت کو ری ٹینشن  
آف یورن سے تعبیر کرتے ہیں جس کے  
مقابلہ میں جدید اطباء مصر احتباس البول کی  
اصطلاح استعمال کرتے ہیں۔

انقطاع الطمث: (ع) احتباس الطمث:

(ع) انحباس الطمث: (ع) حیض کا پیدا

نہ ہونا، حیض کا بند ہونا، (۱) ای ٹوریا

انقبھال: (ع) ضعف سے گر پڑنا۔

انقبھار یوس: (ع) باغمی بخار، جس کا دور روز ہو، (۱) کوئیڈین Quotidian

انکاح: (ع) جوڑ کرنا، شادی کرنا۔

انکباب: (ع) لغوی معنی اونٹھا کرنا، اصطلاحی معنی بھپارہ لینا اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ دواؤں کو جوش کر کے اس پر سوراخ دار برتن ڈھانک کر جس عضو پر مقصود ہو اس سوراخ سے دوا کی بھاپ یعنی دھواں پہنچاتے ہیں، (۱)

وہر باتھ Vapour Bath

انکسار: (ع) شکستہ ہونا، ٹوٹنا۔

انکسار الاذن: (ع) کان ٹوٹنا، کان کی کری کا ٹوٹ جانا۔

نوٹ: - انکسار کی اصطلاح اگرچہ ہڈی کے ٹوٹنے کے ساتھ مخصوص ہے لیکن یہاں مجازاً کری کے ٹوٹنے پر بھی انکسار کا لفظ بولا گیا ہے۔ بعض اطباء کہتے ہیں کہ کان کی کری ہڈی میں داخل ہے۔ اس لئے انکسار کا تعلق اس کے ساتھ ہو سکتا ہے، (۱) کنٹریزن آف دی ائر

Contusion of the Ear

انکسار العظم: کسر: ہڈی کا ٹوٹ جانا،

(۱) فریکچر Fracture

انگشت: (ف) انگلی، انگوٹھا، (۲) نواج کا

ایک پیمانہ، (۱) فنگر Finger

انگشت بزرگ: (ف) انگشت نو:

(ف) انگوٹھا، (۱) تھمب Thumb

انگشت حلقہ: (ف) انگوٹھی کی انگلی، چنگلی

کے پاس کی انگلی۔

اس کی اندرونی سطح کا باہر ہو کر فرج سے نکل آنا، اس طرح کہ اس کا سوراخ ظاہر نہ ہو، (۱) انورشن آف دی یوٹرس Inversion of the Uterus

نوٹ: - انقلاب الرحم کے حقیقی معنی وہی ہیں جو اوپر بیان کئے گئے ہیں۔ لیکن طب کی قدیم عربی کتابوں میں انقلاب الرحم کا متواء الرحم اور بروز الرحم یعنی رحم کے بغیر الٹے باہر نکل آنے پر بھی مجازاً اطلاق کیا گیا ہے۔

انقلاب الشکل: (ع) استحاله: (ع)

شکل کا بدل جانا، طبی معنی مرض کے باعث کسی عضو کی ہیئت یا ساخت کا متغیر ہو جانا، (۱)

ٹرانسفارمیشن Transformation

ڈیفارمیشن Deformation

انقلاب المعده: (ع) ایک مرض ہے جس میں کھانا ہضم ہونے کے بعد تے میں نکل جاتا ہے۔

انقلاب معدہ اور ایلاتوس کا فرق: -

انقلاب معدہ میں معدہ کی ہضم شدہ غذا تے کے ذریعے خارج ہو جاتی ہے لیکن اس میں برازی بدبو نہیں ہوتی۔ برخلاف ایلاتوس کے کہ اس میں تے کے ذریعے فضلہ برازی بدبودار خارج ہوتا ہے اور درد شدید عارض ہوتا ہے۔

انقلاع: (ع) اکھر جانا۔

انقلاع الاذن: (ع) کان کا جڑ سے اکھر جانا۔

انقلاب: (ع) ناف کا بڑا ہونا، ناف کا بیل کھانا یا مل جانا۔



انگشت دراز: (ف) انگشت میانه:  
(ف) لمبی انگلی، درمیانی انگلی، (ا) مڈل فنگر

### Middle Finger

انگشت دُشنام: (ف) انگشت شہادت:  
(ف) انگوٹھے کے پاس کی انگلی، (ا) فور فنگر

### Fore Finger

انگشت کُوجک: (ف) چھوٹی انگلی، چھنگلی،  
(ا) لٹل فنگر Little Finger

اَنْمَسْ: (ی) مثانہ (یونانی لغت ہے)، (ا)

### Bladder بلیڈر

اِنْمِعَاط: (ع) بالوں کا پے درپے گرنا۔  
اِنْمِلَّة: (ع) سر انگشت، انگلی کا سرا، انگلی کی اگلی  
پور، جمع اسملات واناٹل، (ا) ٹپ آف دی فنگر

### Tip of the Finger

اَنْوَام: (ع) نوم کی جمع، خواب اور نیند۔  
انورسما: (ع) شریانی رسولی، (تفصیل کے  
لئے دیکھو ابورسما)

انوشدارو: (معرب ہے) نوشدارو: (ع)  
یہ معجون کی قسم کی ایک مرکب دوا ہے جس میں  
آملہ جزوا عظیم ہوتا ہے۔

اَنْوَم: (ع) خوابناک جس کی آنکھوں میں نیند  
بھری ہو۔

اَنْوَمَانِي: (ی) شراب و شہد مخلوط۔

اِنْهَآك: (ع) ناتواں کرنا، دُبلا اور کمزور کرنا۔

اِنْهَضَام: (ع) گواریدگی، ہضم ہونا، پچنا، (ا)

### ذائی جھن Digestion

اِنْهَضَام بَطْنِي: (ع) دیر میں ہضم ہونا۔

نوٹ:- اور اطیس کو اگرچہ تمام کتب طبیہ میں شرناق کا مترادف لکھا ہے لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ معرب ہے آئی رائٹس (Iritis) کا جس کے معنی ہیں ورم عنینہ۔

اورَاك: (ع) جمع ہے ورک کی بمعنی کولہا، (ا)  
پس Hips

اورَاك: (ع) جمع ہے ورم کی، آماس (ن)  
سوجن، (ا) سویلنگ Swelling

اورَاك مَغَابِن: (ع) مغابن یعنی بغل، جگر اور پنج ران کے ورم، جو طاعون کے علاوہ ہوتے ہیں، نحوم غدویہ، یعنی غدودی گوشت کے ورم، (ا) بوبوز Bubos نیز دیکھو خیر جیل۔

اورْدَه: (ع) عروق سواکن: (ع)

عروق غیر ضواریب: (ع) وینز Veins: (ع) آوردہ جمع ہے ورید کی،

فارسی میں ان کو رگہائے غیر جمہدہ اور اردو میں نہ پھڑکنے والی رگیں کہہ سکتے ہیں۔ آوردہ یا وریدیں جگر سے پیدا ہوتی ہیں جس طرح دل سے پہلے دو شریانیں پیدا ہوتی ہیں، اسی طرح جگر سے پہلے دو وریدیں پیدا ہوتی ہیں۔ ایک باب الکبد اور دوسری ورید اجوف۔ باب الکبد

کی شاخیں (ماساریقا) معدہ اور امعاء سے خلاصہ غذاب جذب کر کے جگر میں لاتی ہیں جہاں اس سے خون بنتا ہے۔ پھر اس تیار شدہ خون کو ورید اجوف اپنی شاخوں کے ذریعے تمام جسم میں پہنچاتی ہے۔ گویا وریدیں جگر سے خون کو تمام اعضاء جسم میں ان کی پرورش کے لئے لے جاتی ہیں۔ وریدوں کی ساخت میں

اورَاكُ الْفَم: (ع) منہ کی میخیں، مراد ہے دانتوں سے، (ا) ٹیٹھ Teeth

اورْتار: (ع) جمع ہے وتر کی نہیں، یہ رباطات و اعصاب سے بنے ہوئے سفید جسم ہیں جو عضلات کے کناروں سے نکلے ہیں، (ا) لگے مینٹس Ligaments

اورْتِيش: (ع) دو تولہ تین ماشہ چھرتی اور بقول بعض ایک ماشہ ایک رتی۔

اورْجَاع: (ع) جمع ہے وجہ کی، درد، (ا) ہینز Pains

اورْجَاع: (ع) اوجاق: (ف) دیگدان، چولہا، ہیرتھ Hearth

اورْدَاج: (ع) جمع ہے دوج کی، رگ گردن، گردن کی رگ۔

اورْذِيْمَا: (ع) ورم رخو: (ع) ڈھیلا ورم، ایک قسم کا نرم و سفید ورم ہے کہ حرارت اور درد اس میں نہیں ہوتا۔ لیکن گرانی ہوتی ہے اور کبھی ہلکا سا درد بھی ہوتا ہے، (ا) اڈیما Oedema

نوٹ:- اڈیما اور ورم رخو اور تھج کا فرق دیکھو تھج میں۔

اورْذِيْمَا الْمَزْمَار: (ع) مزمار کا تھج، مزمار کا نرم و ڈھیلا ورم، (ا) اڈیما آف دی گلاٹس Edema of the Glottis

اورْاطِيْس: (ع) شرناق: (ع) ایک چربی زیا دتی (ابھار) ہے جو پپوٹے پر پیدا ہوتی ہے، (ا) جھکے

دوما Conjunctivoma



تحقیق کے لئے دیکھو خون و دوران خون کا بیان)

اُورطی: (ع) اُورطی: (ع) ابھڑ: (ع)  
دل سے شروع ہونے والی سب سے بڑی  
شریان، شہ رگ، (۱) اے آرٹا Aorta (نیز  
دیکھو شرائین)

اُوعیہ: (ع) قنوات: (ع) جمع ہے دِعاء کی،  
لغوی معنی ظرف، برتن، اصطلاح طب میں وہ  
انضیہ جو شے ساکن کو حادی ہوں یعنی اعضاء  
کے وہ اندرونی جوف یا فضا جن میں کوئی چیز  
آکر کچھ دیر ٹھہری رہے۔ جیسے معدہ لیکن مجازاً  
عروق یعنی رگوں پر بھی بولا جاتا ہے، (۱) واسا  
Vasa

اُوعیۃُ الاوعیہ: (ع) عروق دمویہ یعنی  
شریانوں اور وریدوں کی وہ چھوٹی چھوٹی رگیں  
جو پرورش کے لئے ان کے اندر جاتی ہیں، (۱)  
واسا و یورم Vasa Vasorum

اُوعیہ دمویہ: (ع) مراد ہے خونی رگوں یعنی  
شریانوں و وریدوں اور عروق شعریہ سے، (۱)  
بلڈ و یسلز Blood Vessels  
اُوعیۃُ الرُّوح: (ع) روح کے ظرف، مراد  
ہے دل اور شریانوں سے۔

اُوعیہ شعریہ: (ع) عروق شعریہ: (ع)  
بال کی مانند باریک رگیں، بال جیسی باریک  
رگیں، (۱) کے پلریز Capillaries  
(تفصیل کے لئے دیکھو عروق شعریہ)

اُوعیۃُ اللبن: (ع) پستان میں دودھ کی نالیوں  
کے فراخ حصے، (۱) ایپلا Ampulla

دپر ت ہوتے ہیں، وریدوں میں خون زیادہ  
اور روح کم ہوتی ہے اور ان سب میں خون ہی  
نہیں ہوتا بلکہ ان میں سے بعض تو جذب غذاء  
کے لئے مخصوص ہیں۔ مثلاً ساریقا اور بعض دفع  
مایت کے لئے مخصوص ہوتی ہیں۔ جیسے وہ رگ  
جو جگر اور گردہ و مثانہ کے مابین واقع ہو۔ یعنی  
حالبین، اجوف کی بڑی بڑی شاخوں کو جد اول  
اور ان کی شاخوں کو سواتی جد اول اور ان کی  
شاخوں کو رداضع سواتی اور ان کی شاخوں کو  
عروق شعریہ کہتے ہیں۔

اُوردہ کی تشریح اور ان کے افعال کے متعلق  
مذکورہ بالا بیان متقدمین اطباء یونان مثلاً بقراط و  
ارسطو وغیرہ کے اقوال کے مطابق ہے اور آج  
کل کی طبی کتب درسیہ میں بھی یہی درج ہے۔  
چونکہ ان کا یہ خیال تھا کہ شرائین قلب سے  
روح حیوانی کو تمام اعضاء جسم میں پہنچاتی ہیں  
اور وریدیں جگر سے خون کو تمام جسم میں پہنچاتی  
ہیں اور وہ دوران خون کو بخوبی نہیں جانتے  
تھے۔ اس لئے ان کا یہی مذہب و مسلک رہا۔  
لیکن جالینوس اور اس کے مابعد کے محققین نے  
دوران خون کو معلوم کر کے مذکورہ بالا مسائل کو  
غلط ثابت کر دیا۔

حقیقت الامر یہ ہے کہ شرائین دل سے صاف  
اور سرخ خون جسم کی پرورش کے لئے لے جاتی  
ہیں اور جو خون پرورش کے بعد باقی رہ جاتا ہے  
اور کثیف ہوتا ہے، اس کو وریدیں اکٹھا کر کے  
دل میں واپس لے آتی ہیں، جہاں سے وہ  
پھپھڑوں میں صاف ہو کر اور پھر دل میں آکر  
براہ شرائین جسم میں دورہ کرتا ہے۔ (تفصیل و



ہیں۔ چنانچہ ایسی حالت میں ان کو اوقات جزئیہ کہتے ہیں۔

اَوْقَاتُ السَّنَةِ: (ع) فصول اربعہ: (ع) سال کے چاروں موسم برس کی چاروں فصلیں، ربیع یعنی موسم بہار، صیف یعنی موسم گرما، خریف یعنی موسم خزاں، شتاء یعنی موسم سرما۔

اَوْقَاتُ كَلْبِيَّة: (ع) مرض کے مذکورہ بال سال چاروں زمانے جو اول مرض سے آخر مرض تک ہوتے ہیں۔ یعنی مرض کے شروع ہونے سے اس کے برطرف ہونے تک ہوتے ہیں۔

اَوْقَاتُ الْمَرَضِ: (ع) بیماری کے وقت، بیماری کے زمانے، جن میں مرض مختلف حالتوں میں ہوتا ہے۔ اطباء نے ان بیماریوں کے لئے جن کا انجام صحت ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل چار زمانے مقرر کئے ہیں: (۱) ابتداء: یعنی مرض کا شروع زمانہ۔ یہ وہ وقت ہے جس میں بیماری پیدا ہوتی ہے۔ (۲) تزیید یا تزايد: یعنی مرض کے بڑھنے کا زمانہ۔ یہ وہ وقت ہے جس میں ساعت بساعت یا روز بروز مرض کا زور بڑھتا ہے۔ (۳) انتهاء: یعنی مرض کے بڑھ کر ٹھہرنے کا زمانہ۔ یہ وہ وقت ہے جس میں مرض ایک حالت پر ٹھہرا رہتا ہے۔ یعنی نہ بڑھتا ہے اور نہ گھٹتا ہے۔ (۴) انحطاط: یعنی مرض کے گھٹنے کا زمانہ۔ یہ وہ وقت ہے جس میں مرض کا گھٹاؤ ظاہر ہوتا ہے اور بالآخر صحت ہو جاتی ہے۔

نوٹ:۔ واضح ہو کہ مذکورہ بالا چاروں زمانے اگر کسی مرض کے اول سے آخر تک لئے جائیں تو اوقات کلیہ کہلاتے ہیں۔ اگر مرض کے ایک

اَوْعِيَةِ الْمَفَاوِيَةِ: (ع) عروق لفادیہ۔ لف کی رگیں (دیکھو عروق لفادیہ (۱) لف

نکس Lymphatics

اَوْعِيَةِ الْمَنَى: (ع) منی کی تھیلیاں، یہ مخروطی شکل کی دو خانہ دار غشائی تھیلیاں ہیں جو مثانہ کی جڑ اور مقعد کے درمیان واقع ہوتی ہیں۔ ان میں منی جمع رہتی ہے۔ اگرچہ بظاہر ان کی شکل غشائی اور مخروطی ہوتی ہے لیکن حقیقت میں یہ پیچیدہ نالی دار گٹھیاں ہیں جو ایک مضبوط ریشہ دار جھلی میں لپیٹی ہوئی ہیں۔ پیچیدہ حالت میں ہر ایک تھیلی اڑھائی انچ لمبی اور قریب نصف انچ کے چوڑی ہوتی ہے۔ لیکن غیر پیچیدہ صورت میں یہ پانچ یا چھ انچ لمبی اور ایک تپلی قلم یا بطخ کے پر کے برابر موٹی ہوتی ہے۔ اس کا چوڑا سرا پیچھے اور تنگ سرا سامنے ہوتا ہے جو غده قد امیہ کی جڑ کے قریب اپنے جانب کے خبیثے کی نالی کے ساتھ مل کر قنات واقفہ یا منی کی نالی بناتی ہے۔ چنانچہ وقت صورت اس منی کی نالی کے ذریعے منی پیشاب کی نالی میں گرتی ہے، (۱) ویسی کیولی سیبی نے لیز

Vesiculae Seminales

اَوْفِلْسُوس: (ع) غرب یعنی ناسورہ چشم کی ابتدائی حالت جبکہ وہ پھوٹا نہ ہو، (۱) فسجوا لیکری میل

Fistula

Lachrymalis

اَوْقَاتُ جُزْئِيَّة: (ع) مرض کے یہ چاروں زمانے (ابتداء، تزیید، انتهاء، انحطاط) کبھی شروع مرض سے لے کر آخر مرض تک ہوتے ہیں اور کبھی ہر نوبت مرض کے سمجھے جاتے



اَوَّلِيَّةُ الْوِلَادَتِ: (ع) بکریۃ الولادت:

(ع) پہلی دفعہ بچہ جننے والی عورت، وہ عورت جو پہلی دفعہ بچہ جنے، (۱) پریمی پارا

Primapara

اُون: (ع) مرادف ہے اوقیہ کا جو اد پر مذکور ہوا،

(۱) اونس Ounce

اِھَاب: (ع) چرم خام، کچا چمڑا جس کو پکایا نہ گیا ہو۔

اِھَال: (ع) آب گوشت ترش، کھٹا شوربا، سرکہ یا عرق لیموں کے ساتھ پکایا ہوا گوشت کا شوربا۔

اِھَالَه: (ع) تیل، گھی، چربی وغیرہ کی مانند چیزیں جو روئی وغیرہ پر لگا کر کھائی جائیں۔

اِھْتَاء: (ع) کوز پشت، کبڑا۔

اِھْتِجَان: (ع) نابالغ لڑکی سے جماع کرنا۔

اِھْتِزَاز: (ع) ذَبْذَبَه: (ع) ہلانا، ڈولانا، ہلنا، بڑھنا، جھومنا، (۱) آسی لیشن

Oscillation والی بریشن

Vibration

اِھْتِزَازِ مَائی: (ع) پانی کی موج، پانی کی لہر،

(۱) ویو Wave

اِھْتِیْلَاس: (ع) بے عقل و بیوقوف ہونا۔

اِھْتِیْلَاك: (ع) اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈالنا۔

اِھْتِم: (ع) جس کے اگلے دانت ٹوٹے ہوئے ہوں۔

اِھْتِمَام: (ع) بیمار کا غم کھانا، تیمارداری کرنا،

(۱) نرس Nurse

اِھْتِیَاض: (ع) ہڈی کا جڑ جانے کے بعد پھر

نوبت یعنی باری کے لئے جائیں۔ جیسے

جاڑے بخار کا نوبت کے چاروں زمانے۔ تو یہ اوقات جزئیہ سے تعبیر کئے جاتے ہیں۔ یعنی

جب کسی مرض کی نوبت یا باری میں یہ چاروں زمانے واقع ہوں تو ان کو اوقات جزئیہ کہتے

ہیں اور جب پورے مرض میں واقع ہوں تو انہیں اوقات کلیہ کہتے ہیں۔ اوقات مرض کے

انگریزی مترادفات (۱) ابتداء، ابتداء مرض:

(۱) بگیننگ Beginning، (۲) آن

سیٹ Onset، (۳) ایک سیٹج آف

انویژن Attack Stage of

Invasion

(۲) تزیّد، تزايد: (۱) انگریز Increase،

(۲) اینابیسس Anabasis، (۳) سیٹج

آف ایڈوانس Stage of

Advance

(۳) انتہاء، انتہاء مرض: (۱) ہائٹ Height،

(۲) فیسٹجیم Fastigium، (۳) ایکسی

Acme

(۴) انحطاط، انحطاط مرض: (۱) ڈیکریز

Decline، (۲) ڈیکلائن Decrease

اَوْقِیہ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے ۴۰ درم

یا ایک اونس یعنی اڑھائی تولہ کے، جمع اوقاتی،

(۱) اونس Ounce

اَزْکَم: (ع) جس کے پاؤں کا انگوٹھا اپنی پاس

والی انگلی پر بیٹھ گیا ہو۔

اَوْلَع: (ع) اولق: (ع) دیوانگی، دیوانہ پن،

پاگل پن، دیوانہ، پاگل۔

اَوْلِی، اَوْلِیہ: (ع) پہلا، پہلی۔



اِنْتِصَاف: (ع) ناک کوزخمی کرنا۔

ایکارج: (ع) لغوی معنی دواء الہی (خدا کی دوا)، اصطلاح طب میں مسہلہ دوا۔ کیونکہ اسہال ہر دوا کا بقدرت الہی ہوتا ہے۔ اس نام کا مسہل پہلا مرکب ہے جو دست آور فائدہ اور تنقیہ دماغ کے لئے زمانہ قدیم میں ترکیب دیا گیا۔ پھر اس کے اجزاء میں وقتاً فوقتاً ترمیم ہوتی رہی۔

ایکارج فیکورا: (ع) تلخ ایار، ایک کڑی مرکب مسہلہ دوا۔

ایام انداز: (ع) وہ دن جو بحران کی خبر دیں کہ کب ہونے والا ہے۔ ان ایام میں خاص قسم کا تغیر پایا جاتا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ اس مرض کا فلاں روز بحران ہونے والا ہے۔ مثلاً امراض حادہ میں پہلے روز صبح کا اثر ظاہر ہونا چوتھے روز بحران واقع ہونے کی خبر دیتا ہے۔ تفصیل اس کی مطولات میں مذکور ہے۔

ایام ادکل: (ع) مرض کے ابتدائی ایام یعنی شروع مرض سے تین دن۔

ایام باخوردیتہ: (ع) ایام بحران: (ع) ایام بحران، وہ دن جن میں بحران تام واقع ہو اور وہ گیارہ روز ہیں جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔ ان میں امراض حادہ کا بحران واقع ہوتا ہے۔ چوتھا ساتواں، چودھواں، بیسواں، اکیسواں، چوبیسواں، ستائیسواں، اکتیسواں، چونتیسواں، سینتیسواں، چالیسواں۔ اور بعضوں نے پہلے اور دوسرے روز کو بھی ایام بحران میں شمار کیا ہے اور امراض مزمنہ کا سب سے پہلا بحران چالیسویں روز واقع ہوتا ہے۔

اِنْتِصَاف:

لوٹ جانا۔

اِنْتِصَاف: (ع) پیاس برداشت کرنا، پیاس پر صبر کرنا۔

اِنْتِصَال: (ع) ڈرنا، خوف کھانا، کانپنا۔

اِنْجَاز: (ع) سونا، سلانا۔

اِنْجَاء: (ع) پرورش کرنا، کھلانا۔

اِنْجَاب: (ع) جمع ہے ہڈ کی پلکیں، (ا)

آئی لیشر Eye Lashes

اِنْجَاب: (ع) دراز مرثہ، وہ شخص جس کی پلکیں بڑی بڑی ہوں۔

اِنْجَار: (ع) متورم شکم، سوجے ہوئے پیٹ والا۔

اِنْجَاء: (ع) کوزہ پشت، متورم اور ڈھیلے کندھے والا۔

اِنْجَاء: (ع) گوشت وغیرہ کو اتنا پکانا کہ گل جائے۔

اِنْجَاء: (ع) زود ہضم غذا دینا۔

اِنْجَاج: (ع) لمبا بیوقوف آدمی۔

اِنْجُول: (ع) متاہل ہونا، بااہل ہونا، بیاہ کرنا، (ا) میری Marry

اِنْجُوم: (ع) بزرگ سر، بڑے سر والا۔

اِنْجُوبہ: (ع) جمع ہے ہوا کی، ہوائیں، (ا) ائمہ سفیر

اِنْجِيف: (ع) باریک میان، پتی کمر والا۔

اِنْجِيق: (ع) دراز گردن، لمبی گردن والا۔

اِنْشَار: (ع) عورت کا اپنے دانتوں کی صفائی کی خواہش کرنا۔



اِسْجَار: (ع) حلق میں دو ایانڈاڑکا نا جیسا کہ  
بعض ضعیف و کمزور مریضوں میں کیا جاتا ہے۔  
اِسْخاف: (ع) لعاب دار دو کو ہاتھ سے مل کر  
اس کا لعاب نکالنا۔

اِسْد: (ع) زور، طاقت، سکت، (ا) سڑیلٹھ  
Strenght

اِسْر: (ع) آکھ تناسل، جمع اُیور و آئیر، (ا) پنس  
Penis

اِسْر: (ع) چچک یا خرے کی قسم کا ایک مرض۔  
اِسْرَام: (ع) درم میں مبتلا ہونا۔

اِسْکَار: (ع) وضع حمل طبعی، یعنی بآسانی جننا۔

اِسْکَر: (ع) بائیں جانب، (ا) لیفٹ Left  
اِسْشَاع: (ع) قطرہ قطرہ پیشاب کرنا، منہ میں  
دواڑکانا۔

اِسْطَل: (ع) تہیگاہ، کوکھ، جمع ایاطل، آطال،  
آیا طیل۔

اِسْطَاع: (ع) بلند قامت ہونا، بیسویں سال میں  
قدم رکھنا۔

اِسْطَاط: (ع) بیدار کرنا، جگانا، ہوشیار کرنا، (ا)  
اروز Arouse

اِسْطَاج: (ع) داخل کرنا، گھسیڑنا، (ا) پینی  
ٹریٹ Penitrate

اِسْطَاز: (ع) ولادت کے قریب ہونا، عورت کا  
جننے کے قریب ہونا۔

اِسْطَاقی: (ع) محمد بن یوسف شرف الدین نام،  
ابو عبد اللہ کنیت اور شہر ایلان قدیم دار الخلافہ خطا  
کا باشندہ تھا۔ نہایت شریف خاندان اور فاضل

ایام غیر باحوریہ: (ع) وہ دن جن میں  
بحران واقع نہیں ہوتا اور وہ تیرہ دن ہیں  
جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں: بائیسواں،  
تیسواں، پچیسواں، چھیسواں، اٹھائیسواں،  
انیسواں، تیسواں، بتیسواں، تینتیسواں،  
پینتیسواں، چھتیسواں، اڑتیسواں،  
انائیسواں۔ لیکن شیخ نے مندرجہ ذیل امراض  
کو ایام غیر باحوریہ قرار دیا ہے۔ پہلا، دوسرا،  
دسواں، بارہواں، پندرہواں، سولہواں،  
بیسواں۔

ایام واقع فی الوُسْط: (ع) درمیان ایام جو  
نہ باحوری ہوں نہ اندازی۔ مگر کسی اتفاق و  
انحراف کے سبب ان میں بحران غیر تام واقع ہو  
اور وہ چھ دن ہیں۔ یعنی تیسرا، پانچواں، نوواں،  
گیارہواں، تیرہواں، سترہواں۔ یہ وہ ایام  
ہیں جن میں بھی بحران ہوتا ہے اور بھی نہیں۔  
لیکن جن ایام میں بحران ناقص پڑتا ہے اور  
تکلیف و اندیشہ ہوتا ہے وہ آٹھ دن ہیں: یعنی  
چھٹا، آٹھواں، دسواں، بارہواں، پندرہواں،  
سولہواں، اٹھارہواں، انیسواں۔

اِسْباء: (ع) مرض و باء میں مبتلا ہونا۔

اِسْیس: (ع) پنڈلی کا اگلا کنارہ جو بے گوشت  
ہوتا ہے۔

اِسْسان: (ع) عورت کا پائل بچہ جننا، (ا) کراس  
بمط Cross - Birth

اِسْشَار: (ع) ٹوٹی ہوئی ہڈی کا جڑ جانا، (ا)  
یونین آف فریکچر Union of Fracture

اِسْطَاق: (ع) جکڑنا، مضبوط باندھنا، کسنا۔



نوٹ:- ایلاؤس در حقیقت یونانی لغت ایلیوس کی بدلی ہوئی صورت ہے جس کے معنی ہیں انتڑی میں بل پڑنا۔ اس لحاظ سے ایلاؤس سے مراد قونج کی وہ شدید قسم ہے جس میں آنت میں بل پڑ کر اس کا منفذ بند ہو جاتا ہے۔  
فائدہ:- ایلاؤس اور انقلاب معدہ کا فرق دیکھو انقلاب معدہ میں۔

ایسم: (ع) عورت کا نا کتھار رہنا، عورت کا شادی نہ کرنا۔

ایسم: (ع) رائٹ عورت یا رائٹ و امرد، بن بیاہی عورت یا بین بیاہ امرد، جمع ایامی بن Nun

ایمن: (ع) جانب راست، دائیں جانب (ا) رائٹ Right

اینیمیا: (ع) انیمیا: (ع) نقص الدم: (ع)

قلنسہ الدم: (ع) کئی خون، کمزوری خون، بھس، ایک مرض ہے جس میں یا تو خون جسم کی مقدار کم ہو جاتی ہے یا اس کا قوام رقیق ہو جاتا ہے۔ لیکن بالعموم اس میں سرخ دانہائے خون (ریڈ بلڈ کا پسکڑ) کی تعداد یا ان سرخ دانہائے خون میں سرخی خون (ہیموگلوبن) کی مقدار کم ہو جاتی ہے، (ا) اینیمیا Aneamia

نوٹ:- اینیمیا در حقیقت ڈاکٹری لغت ہے جس کو جدید اطباء مصر نے بعینہ اختیار کر لیا ہے۔

ایکھات: (ع) گوشت کا بد بودار ہو جانا، سرجانا۔  
ایھم: (ع) بیوقوف، احمق، بہرہ۔

(.....ب.....)

ایلام: شخص تھا۔ علوم حکمیہ اور فن طب میں ماہر تھا۔ شیخ الرئیس بوعلی سینا کا شاگرد تھا۔ اس کی تصانیف میں سے صرف دو کتابیں ہیں: ایک "خلاصۃ القانون" یعنی قانون شیخ کا اختصار اور دوسری "کتاب الاسباب و العلما" لیکن افسوس کہ یہ دونوں کتابیں نایاب ہیں۔

نوٹ:- کتاب الاسباب و العلما نجیب الدین سمرقندی کی تالیفات سے ہے اور جس پر ملائیس بن عوض کرمانی نے ۸۲۷ھ میں شرح لکھی ہے اور جواب "شرح الاسباب" کے نام سے مشہور ہے۔ یہ ایلاقی کی مذکورہ بالا کتاب کے سوا ہے۔

اینلام: (ع) الم پہنچانا، درد و تکلیف پہنچانا، (ا) Injure

اینلام: (ی) قولنج التوائی: (ع) یونانی لفظ ہے۔ بقول جالینوس اس کے لغوی معنی ہیں (اے اللہ رحم کر) اور بقول بقراط اس کا ترجمہ ہے۔ مستعاز سنہ (خدا کی پناہ) یعنی یا وہ چیز جس سے پناہ مانگی جائے۔ اصطلاح طب میں قونج کی بدترین قسم ہے جس میں امعاء دقاق (چھوٹی آنتوں) میں درد ہوتا ہے اور شدت مرض میں برازی قہیں آنے لگتی ہیں اور مریض کے منہ و بدن سے بدبو آتی ہے۔ اس میں حقنہ وغیرہ سے فائدہ نہیں ہوتا۔ کیونکہ اس میں درد سدہ امعاء یعنی اوپر والی آنتوں میں ہوتا۔ برخلاف قونج کے کہ اس میں درد امعاء سفلی یعنی چلی اور موی آنتوں میں ہوتا ہے، (ا) ایلیکس Ileus، ایلیکیشن Ileac Passion



زہر کی مارگ، وہ مفرد دوا جو دافع زہر ہو۔ یعنی جو جسم میں سے زہر کو دور کرے یا اس کو بے ضرر یا بے اثر بنائے۔ (۱) بیزوار Bazoar

نوٹ:۔ دافع زہر مفرد دوا کو بادزہر یا خادزہر کہتے ہیں اور ایسی ہی مرکب دوا کو تریاق کہتے ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھو تریاق۔

بادز: (ف) ہزار چشمہ، شب چراغ، شوقفا، (۱) کاربونکل Carbuncle (تفصیل کے لئے دیکھو شوقفا)۔

بادز نام: (ف) باد دژ نام: (ف) بادز خام: (ف) باد شنام: (ف) یہ لفظ صحیح باد دژ نام ہے لیکن کثرت استعمال سے باد شنام سے مشہور ہے اور کتب طبیہ میں بھی اسی طرح سے پایا جاتا ہے۔ چنانچہ میرزا ہدایت مؤلف فرہنگ ناصریہ نے اس لفظ کو صرف باد دژ نام ہی لکھا ہے۔ یہ ایک بدناما سرخی ہے جو موسم سرما میں اکثر ناک یا رخسار وغیرہ پر ظاہر ہوا کرتی ہے۔ کبھی اس قسم کی سرخی کے ساتھ قروح بھی ہوا کرتے ہیں۔ یہ سرخی اگر شدت پر ہو تو مقدمہ جزام ہوا کرتی ہے۔ کثرت سے خواری سے اور عادی شریوں کو کبھی بالعموم یہ شکایت ہو جایا کرتی ہے۔

نوٹ:۔ فارسی میں اس مرض کو باد دژ کام، باد دژ نام، باد سرخ اور سرخ باد بھی کہا ہے۔ بالخصوص جبکہ مرض شدید ہو لیکن سرخ باد کا اطلاق بالعموم مرض حمہ پر ہوتا ہے۔ دیکھو حمہ (۱) روزے سیا Rosscial

باد سموم: (ف) نہایت گرم ہوا، لو، ہر ہریلی ہوا۔

بایع: ماہ تموز (ہندوستان میں ماہ جولائی یا ساون) میں آٹھ دن یعنی انیسویں تموز سے چھبیسویں تک، اصطلاح طب میں بحران یا بحران کا دن، (۱) کرینی کل Critical

بایع: (ع) غم سے اپنے آپ کو ہلاک کرنے والا۔

بایق: (ع) ایک چشم، ایک آنکھ والا۔

بایق العین: (ع) اعور: (ع) ایک چشم، کانا، جس کی ایک آنکھ اندھی ہو۔

نوٹ:۔ اعور کے معنی ہیں کانا اور کانی آنت۔

بایقہ: (ع) کور، اندھی، جیسے عین بانہ یعنی اندھی آنکھ، (۱) بلا سند Blind

بکاد: (ف) ہوا، سانس، دم۔

بکاد: (ف) بن ران، ران کی جڑ۔

باد آبلہ: (ف) حمیق، کنکر، پتھر (دیکھو حمیق)

باد پسین: (ف) گوز، پاد۔

باد پیش: (ف) مشرقی ہوا۔

باد حکہ: (ف) خواہش نفس، شہوت۔

باد خانہ: (ف) روشن دان، ہوادان۔

باد خایہ: (ع) مرض فتن۔

باد خورا: (ف) گنج، گنجا جس کے سر کے بال نہ ہوں۔

باددار: (ف) متورم، سو جھاوا۔

باد دہور: (ف) جنوبی مغربی ہوا، پچھم کی ہوا۔

بادرہ: (ف) گردن اور مونڈھے کے درمیان کا گوشت اور اس کی جمع ہوا در آتی ہے۔

باد زہر: (ف) پساد زہر: (ف) خادزہر،



بلا شمال:

باد شمال: (ف) شمالی ہوا، اُتروا۔

باد صبا: (ف) باد دیرین، وقت صبح کی خوشگوار ہوا، شمال مشرقی ہوا۔

بادِ فتن: (ف) مرضِ فتن، دیکھو فتن۔

باد فرنگ: (ف) مرض آتشک، دیکھو  
آتشک۔

بادِ فرور دین: (ف) بادِ بلور، بادِ جنوب،  
جنوبی ہوا۔

بادق: (ف) معرب ہے بادہ کا جس کے معنی  
ہیں شراب، (ا) واکن۔

باد کنجی: (ف) درد قونج، قونج ریکی، پیٹ کا درد، دیکھو قونج۔

باد کند: (ف) درم خصیہ، مرض فتن۔

نوٹ:- کندھارسی میں خضیہ کو کہتے ہیں۔

باد گرد: (ف) گرد باد، بگولا۔

بادلہ: (ف) بغل اور چوچی کے درمیان کا گوشت یا چوچی کا گوشت۔

باد مہرہ: (ف) مار مہرہ، مہرہ مار، سانپ کا  
منکا۔

بادکن: (ع) موٹا یا پڈھا آدمی۔

بادنہ: (ع) موٹی یا بڑھی عورت۔

بارد: (ع) سرد، ٹھنڈا، سرد یا ٹھنڈی دوا یعنی جس کا مزاج سرد ہو، (ا) کوئڈ Cold، کول Cool

باردار: (ف) حاملہ۔

بارد بالفعل: (ع) بالفعل سرد یعنی جس میں فی الحال سردی یا ٹھنڈک موجود ہو۔ جو چھونے

سے سرد معلوم و محسوس ہو جیسے برف وغیرہ۔  
 بَارِدٌ بِالْقُوَّةِ: (ع) بالقوت سرد یعنی جو سرد دست  
 سرد نہ ہو یا چھونے سے سرد محسوس نہ ہو۔ مگر  
 حرارت بدنہ سے منفعل ہونے پر بدن میں  
 برودت (سردی، ٹھنڈک) پیدا کرے جیسے  
 کافور و نیلوفر، (۱) کولنگ میڈیسن۔

بارك: (ف) وہ چھلی جو جنین پر لپٹی ہوتی ہوئی

بَارِيطُون: (ع) بَارِيطَارُون: (ع) بریتون: (ع) یہ ایک بہت بڑی آبدار جھلی ہے جو بچ در بچ ہو کر احشاء شکم پر حاوی ہوتی ہے۔ ثرب یعنی شکم کا چریلا پردہ بھی در حقیقت اس کا ایک حصہ ہوتا ہے، (۱) پیری نوٹیم

## Peritoneum

نوٹ:- اکثر یونانی اطباء نے باریطون اور صفاق کو ایک ہی جھلی مانا ہے لیکن یہ صحیح نہیں۔ صفاق درحقیقت باریطون نہیں۔ پس تحقیق کے لئے دیکھو صفاق کا بیان۔

باریٹوس، فوجٹلا، فوجیلا، ورم غدہ  
نکفیہ، ورم غدہ اذنیہ: ورم بن گوش، کن  
پیڑ، گل سوئے، کنٹھے، کرنول، یہ ایک متعدی  
مرض ہے جس میں غدہ نکفیہ (پرائڈ گلینڈ)  
متورم ہو جاتا ہے اور ساتھ ہی بخار بھی ہو جاتا  
ہے۔ یہ مرض اکثر دباء سے پھیلا کرتا ہے، (۱)  
پروٹائی ٹس Parotitis، مہس

بلازا: (ف) ایک وزن ہے، نوے استیر  
(استار) کا اور ایک استیر چار مثقال کا ہوتا  
-ے-

باز کُشا: (ف) قوت میزہ انسانی۔



(.....)

باسلیکون فارمیون سمجھا چاہئے جس کے لغوی  
معنی ہوئے شاہی دوا۔ انگریزی ڈاکٹری کتب  
میں برخلاف کتب طبیبہ یونانیہ کے باسیلیکون  
Basilicon کوال کی مرہم لکھا ہے۔

باسور: (ع) مسہ، وہ مسہ جو کہ غشائے مخاطی  
(میوکس ممبرین) کے مقام پر واقع ہو، (ا)  
ہیمورائیڈ Hemorrhoid، پائل Pile،  
پالیس Polypus

باسور کی جمع بواسیر ہے جس کو دیکھو اپنے موقع پر۔  
باسور اور ٹولول کا فرق:۔ اگرچہ جمہور  
اطباء نے ان دونوں اصطلاحات میں صراحۃً  
کوئی فرق نہیں کیا۔ لیکن ان کے قرینہ استعمال  
سے معلوم ہوتا ہے کہ باسور وہ مسہ ہے جو کہ  
غشائے مخاطی کے مقام پر واقع ہو اور ٹولول وہ  
مسہ ہے جو کہ جلد وغیرہ میں پیدا ہو۔ ٹولول کو  
اکٹری میں دیر یو کا اور وارث کہتے ہیں۔  
باسوری: (ع) دوائے بواسیر، بواسیر کی دوا۔

باسیل: (ع) باسیلوس: (ع) یہ مخرب  
ہے بیسی لیس Bacillus کا جس کے معنی  
ہیں بیلن یا ڈنڈے کی شکل کا جرثومہ یا کیرا، (ا)  
بیسی لیس Bacillus جمع بیسی لائی یعنی  
جراثیم۔ تفصیل کے لئے دیکھو جراثیم۔

باصیرہ: (ع) قوت باصیرہ: (ع) قوت  
بینائی، دیکھنے کی قوت، یہ جو اس غمہ ظاہری میں  
سے ایک حس ہے، (ا) سپاٹ Sight،  
وژن Vision

تفصیل کے لئے دیکھو عین یعنی آنکھ کا بیان۔  
باصور: (ع) وہ دوا جو آنکھ کو روشن کرے۔



بَاسِکُورَہ: (ع) عَذْرَاء: (ع) دوشیزہ، دختر، نابالغہ، کنواری، کنواری عورت، (۱) ورجن

### Virgin

بَاسُکُورَہ: (ع) نوبادہ، میوہ نورسیدہ، نیا پھل، نئی چیز۔

بَاسال: (ع) حال، حالت، نشان، خاطر، دل عیش و عظمت۔

بَاسکٹ: (ع) کنٹر، شیشی، ڈبہ، پٹاری، توشہ دان۔

بَاسالغ: (ع) نوجوان یا جوان آدمی، طب میں ۱۶ سال کا اور قانون میں ۱۸ سال کا نوجوان بالغ قرار دیا جاتا ہے۔ لیکن شرع محمدی میں ۱۲ سال کے لڑکے پر احکام بلوغ عائد ہوتے ہیں، (۱)

### Adult

بالغاء: (ع) اکار: (ع) کلے پاپے، کلے پائے، گائے یا بھیڑ بکری وغیرہ کے۔

بالی: (ع) تر، شرشدہ، بھیگا ہوا۔

بام چشم: (ف) پپوشہ۔

باہ: (ع) شراہتہ الجماع: (ع) شہوت، خواہش جماع، قوت جماع، (۱) لست

Lust، ایفروڈیزیا Aphrodisia،

سیکشوئل ڈیزائر Sexual Desire

بَاسنقراس: (ع) البلبہ، یہ معرب ہے پانکر اس یا پنکریاس کا تفصیل کے لئے دیکھو انقراس۔

بائت: (ع) باسی کھانا، باسی پانی۔

بَاسر: (ع) قطع کرنا، کاٹنا، اصطلاح طب میں شریان کو کاٹنا۔ اس طریق سے کہ پہلے جلد کو چیر کر شریان کو نمایاں کیا جائے اور پھر اسے موچنے سے اوپر کو اٹھا کر اور دونوں جانب ریشم

بَاسیغہ: (ع) سر کی چوٹ جس میں سر کی جلد بعد گوشت زخمی ہو جائے، یعنی سر کی وہ چوٹ جس سے سر کا پوست و گوشت زخمی ہو جائے۔

باطح: (ع) باطحہ: (ع) چت کرنے والا سیدھا کرنے وال، اصطلاح طب میں یہ لفظ ایسے عضلات کے لئے بولا جاتا ہے جو کلائی میں پائے جاتے ہیں اور اس کو چت یا سیدھا کرتے ہیں، (۱) سوپائی نیٹر

### Supmator

نوت:۔ باطحہ کی ضد کا بہ ہے پس عضلات باطحہ سے مراد وہ عضلات ہیں جو کلائی اور ہاتھ کو چت کرتے ہیں اور عضلات کا بہ وہ عضلات ہیں جو کلائی اور ہاتھ کو پٹ کرتے ہیں۔

باعثہ: (ع) قوت باعثہ: (ع) یہ قوت محرکہ کی ایک قسم ہے جو کہ حرکت کا باعث ہوتی ہے،

### Causality

بَاسطیلہ: (ع) معرب ہے پاستیلہ کا، پتیلہ، دیگچہ، دیگچی، کھلے منہ والی دیگچی۔

باسقل: (ع) نوجوان جس کی مسیں بھیگ چلی ہوں۔

باسقلاء اسکنڈریہ: (ع) ایک وزن جو مساوی نو قیراط یا دو ماشرہ دورتی کے۔

باسقلاء شافییہ: (ع) ایک وزن ہے مساوی چار رتی کے۔

باسقلاء مصریہ: (ع) وزن ہے ۱۲ قیراط یا ۳ ماشرہ۔

باسقلاء یونانیہ: (ع) وزن ہے ۶ قیراط یا ۱۲ جو بھر۔



شش، پھیپھڑے کی پھنسیاں، پھیپھڑے میں  
چھوٹے چھوٹے دانے یا پھنسیاں نکل آتی  
ہیں، (۱) ملری ریو برکیو لوس آف دی لنگز

## Miliary Tuberculosis of the Lung

نوٹ:- تحقیقات جدیدہ سے معلوم ہوا ہے کہ  
بثور ریو در حقیقت شورسلیہ ہوتے ہیں۔

بُغْغہ: (ع) ہونٹ کی اندرونی درمیانی پھٹ،  
(۱) فرینم لیپی اورس Frenum

## Labioris

بُغْغ: (ع) غلبہ خون سے بدن کا سرخ ہونا اور  
بھربھرا ہونا۔

بُشَق: (ع) پھٹ جانا، چیرنا، سیلاب کا پھوٹ  
نکلتا، اصطلاح طب میں تفرق اتصال  
(جدائی) جو رگ و پٹھے میں اس طرح واقع ہو  
کہ ان کے منہ کشادہ ہو جائیں۔

بُشُور: (ع) جمع ہے بثرہ کی، پھنسیاں، دانے،  
(۱) لکچولر Pustules

بُشُورُ الْأَصْدَاغ: (ع) کنپیوں کی پھنسیاں، یہ  
بثور غریبہ کی قسم ہے جس میں بڑے بڑے  
دانے پھوڑوں کی مانند کنپیوں پر نکل آتے ہیں  
جو پکتے نہیں۔ مگر نرم و باریک اور سرخ ہو جاتے  
ہیں اور شگاف دینے سے خون غلیظ کے سوا کچھ  
نہیں نکلتا۔ بالعموم ان کے نتیجہ میں ناسور ہو جاتا  
ہے۔

بُشُورُ الْأَنْف: (ع) ناک کی پھنسیاں جو عموماً  
فضلیہ بلغمی یا سوداوی سے ناک کے اندر پیدا  
ہو جاتی ہیں اور حرارت یا طینیہ سے لطیف مادہ  
تحلیل ہو جاتا ہے اور باقی غلیظ ہو کر پتھرا جاتا

بثر اور صدع

کے ڈورے باندھ کر بچ میں سے کاٹ دیا  
جائے۔ لیکن آج کل یہ عمل متروک ہے، (۱)  
آرٹری آٹومی Arteriotomy

نوٹ:- جدید اصطلاح طب میں بثر کا لفظ عام  
اغضاء کی قطع و برید کے لئے بولا جاتا ہے جس  
کا ڈاکٹری مترادف ایمپوٹیشن  
Amputation ہے۔

بثر اور صدع کا فرق:- دیکھو صدع میں۔  
بُتْع: (ع) بال، شراب شہد، شہد کی شراب۔  
بُتْكَ: (ع) قطع کرنا، کاٹنا، کسی چیز کو آلہ سے پکڑ  
کر اس کے مقام سے کھینچنا۔

بُتْل: (ع) قطع کرنا، کاٹنا، جدا کرنا، ہٹا دینا،  
ممتاز کرنا۔

بُتْلُول: (ع) وہ عورت جو شادی نہ کرے یا  
تارک الدنیا ہو کر خدا پرستی میں مشغول  
ہو جائے اور اسی آخری مناسبت سے حضرت بی  
بی فاطمہ کو اس لقب سے ملقب کیا گیا ہے۔

بُتْلُہ: (ع) نرم گوشت دار عضو جیسے سرین، جمع  
بتائل۔

بُتْ: (ع) رنج و غم شدید جو چھپ نہ کے، مرض  
شدید۔

بُثْر، بثرہ: (ع) حَبَّہ: (ع) دانہ، پھنسی، جمع  
بثور، (۱) پاپیول Papule، پس چول  
Pustule پمپل Pimple

بُثْرہ: (ع) دانہ یا پھنسی نکلتا، آبلہ پڑنا۔

بُثْرۃ الجُدْرٰی: (ع) آبلہ، چچک کے دانے،  
(۱) پاک Pock

بُثْرَاتُ السَّعَال: (ع) بثور ریو: (ع) بثور



ہے۔

بُثورُ الخُشْفَه: (ع) خُشْفَه یعنی سپاری کی پھنسیاں، (۱) ہر پیز آف دی ٹنگلینس

### Herpes of the Glans

بُثورُ صِغَار: (ع) چھوٹی چھوٹی پھنسیاں، ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے دانے ہیں جو رطوبت فاسدہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ اگر ان کا مادہ حاد یعنی تیز ہوتا ہے تو نوک دار ہوتے ہیں اور اگر سرد تر ہوتا ہے تو چپٹے اور پھیلے ہوئے ہوتے ہیں۔

بُثورُ غَرِیْبَہ: (ع) شاذ و نادر پیدا ہونے والے دانے یا پھنسیاں اور یہ پانچ قسم کی ہوتی ہیں: (۱) وہ جو چھوٹی چھوٹی سخت و سرخ اور بے درد ہوتی ہیں اور ایک جگہ سے غائب ہو کر دوسری جگہ نکل آتی ہیں اور عرصہ دراز تک رہتی ہیں اور اس قسم کا کوئی نام مقرر نہیں، (۲) ذات الاصل، (۳) شلیم، (۴) بُثور الاصداع، (۵) بُثور قفا۔ چنانچہ ہر ایک اپنی اپنی خصوصیات کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر درج ہے۔

بُثورُ الفِصْم: (ع) بُثور دہن، منہ کی پھنسیاں، (۱) آفتھس سٹوماٹائٹس Aphthous

Stomatitis، ویسی کیولر سٹوماٹائٹس Vesicular Stomatitis

نوٹ:۔ اس مرض میں چھوٹے چھوٹے خاکستری یا سفید رنگ کے نقاط مسوڑھوں، زبان پر اور لبوں اور رخساروں کے اندر کی طرف پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ نقاط دیکھنے میں تو چھوٹے چھوٹے آبلے معلوم ہوتے ہیں مگر چھونے سے وہ سخت محسوس ہوتے ہیں کچھ دیر

بعد ان کی سفیدی اتر جاتی ہے اور نیچے سے خاکستری رنگ کے چھوٹے چھوٹے زخم نمودار ہو جاتے ہیں جن کے کنارے تنگ اور سرخ ہوتے ہیں، بعض مؤلفین ایسے زخموں کو بھی آفتھس یعنی قلاع سے تعبیر کرتے ہیں۔

بُثورُ القَرْنِیَّہ: (ع) طبقہ قرنیہ کی پھنسیاں، (۱)

### Herpes Cornea

بشرہ قرنیہ اور نتوء قرنیہ کا فرق:۔ بشرہ کارنگ مائل بہ سرخی ہوتا ہے اور اس میں آنسو برابر جاری رہتے ہیں۔ مگر نتوء قرنیہ کارنگ مائل بہ سفید ہوتا ہے اور وہ اس قدر سخت ہوتا ہے کہ سلائی کے ساتھ دبانے سے بھی نہیں دیتا۔

بُثورُ قَفَا: (ع) بُثور غریبہ کی قسم ہے جس میں بُثور اصداع کی مانند گدی پر پھڑپھڑاتی ہیں۔ مگر یہ تعداد میں اس سے زیادہ ہوتی ہیں۔ لیکن کبھی ایک ہی ہوتی ہے اور ان میں درد بھی زیادہ ہوتا ہے اور بمشکل اچھی ہوتی ہیں۔ شب چراغ جس کو مصری اطباء جمرہ بے تعبیر کر سکتے ہیں اور ڈاکڑ بھی کاربونکل

Carbuncle کہتے ہیں۔

بُثورُ لُبْسِیَّہ: (ع) بُثور دھنیہ: (ع) کیل، مہانے جو نو جوانی میں اکثر چہرہ پر نکلا کرتے ہیں، (۱) ایکنی Acne

بُثورُ: (ع) پسینہ نکل آنا، (۱) پرسپائر Perspire

بُثورُ: (ع) وہ شخص جس کے پھنسیاں نکلی ہوئی ہوں۔

بُثورُ: (ع) نشتر دینا، چیرنا، (۱) انسیون



## Exploration Inquisition

بَحْث تجھیزی: (ع) مریض سے مرض کی تمام کیفیت دریافت کرنا۔

بُحْدَرِی: (ع) دودھ کا ٹوٹا ہوا لڑکا، جو جوان دقوی نہ ہو، وہ بچہ جو بچپن میں دودھ نہ ملنے سے کمزور رہ گیا ہو۔

بَحْر: (ع) (۱) دریائے شور، (۲) تقررِ رحم، بچہ دان کی تھاہ، دھرن کی انتہا، (۳) کبھی خون کے غلیظ اور دھندلا ہو جانے پر بھی بولا جاتا ہے۔

بَحْر: (ع) مرضِ سل، سل کی بیماری، (۱) ٹیوبریکولوسس Tuberculosis

بُحْران: (ی) یونانی لفظ ہے جس کے لغوی معنی ہیں دشمن پر دشمن کا غلبہ، یا خطاب فیصل، یعنی وہ خطاب جس کے ذریعہ دو دشمنوں میں فیصلہ ہو جائے اور بقول جالینوس اس کے معنی ہیں حکیم فاصل یعنی وہ حکیم جو مرض کا انفصال (فیصلہ) یا توحصت کی طرف کرے یا موت کی طرف، اصطلاح اطباء میں طبیعت اور مرض کے مقابلہ اور جنگ کا نام ہے۔ یعنی طبیعت کا دفع مرض میں کوشش کرنا اور اس وجہ سے بدن میں تغیر عظیم کا واقع ہونا خواہ اچھے حال میں ہو یا برے حال میں، اصطلاح طب میں بحران کہلاتا ہے۔ یہ تغیر آٹھ قسم کا ہوتا ہے: اول یہ کہ طبیعت غالب آکر مادہ مرض کو یکبارگی بدن سے نکال دے۔ اس کو اصطلاح میں بحران جید تام یا بحران کامل یا بحران محمود کہتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ طبیعت دفعۃً مغلوب و ضعیف ہو

## Incision

بُجَّاء: (ع) فراخ چشم، بڑی اور کشادہ آنکھ والا، گلابیٹھی ہوئی عورت۔

بُجَّال: (ع) پیر، بوڑھا، مسن، عمر رسیدہ آدمی، (۱) اولڈ Old

بُجَّال: (ف) آگ سے جلی ہوئی انگلی۔

بُجَّہ: (ع) گوہیری، آنکھ کی پھنسی، (۱) سٹائی

## Style

بُجْر: (ع) ناف کا ابھار، پیڑ و نکل آنا۔

بُجْرہ: (ع) ناف، پیٹ اور چہرہ اور گردن کی رسولی یا گرہ۔

بُجْس (ء) زخم کو شگاف دینا۔ آبلہ پھوڑ کر پانی بہانا چیرنا۔ نکالنا (۲) ٹومیک انسیرژن

## Incision

بُجُول (ف) اُجُل۔ کعب۔ ٹخنہ۔ دیکھو ٹخنہ

بُجُو جِیَا (ء) عورت۔ اندام نہانی

بُجْس (ف) نرمہ بینی۔ ناک کی پھٹکی

بُجِدَان (ف) رحم۔ ناف

بُجْبُو حَت (ء) اصل۔ وسط۔ درمیان۔ کسی

عضو کا وسط یا درمیان

بُجَّت (ء) آواز پڑنا۔ آواز بیٹھنا۔

بُجْسْتِ الصَّوْت گلابیٹھنا (۱) ہورس نیس

Hoarseness

بُجَّت (ء) سادہ خالص۔ بے میل

Pure (۱) پور

بُحْث (ء) تحقیق کرنا۔ کھوج کرنا۔ مرض کی کھود کرود کرنا (انگریزی) ایکسپلوریشن



جائے اور مرض غالب آکر فوراً ہلاک کر دے۔  
 اس کو اصطلاح میں بحرانِ ردی تام کہتے ہیں۔  
 لیکن یہ دونوں قسم کے بحران یعنی جید اور تام  
 امراضِ حادہ کو مخصوص ہیں۔ تیسرے یہ کہ  
 اگرچہ طبیعت غالب ہو اور بحران اچھا ہو لیکن  
 طبیعت کل مادہ مرض کو یکبارگی دفع نہ کرے  
 بلکہ باقی ماندہ کو تھوڑا تھوڑا نکالے۔ چوتھے یہ  
 کہ اگرچہ طبیعت کا غلبہ اولاً بخوبی ظاہر نہ ہو  
 لیکن طبیعت مادہ کو تھوڑا تھوڑا دفع کرے۔ ان  
 دونوں یعنی تیسری و چوتھی قسموں کو بحرانِ جید  
 ناقص کہتے ہیں۔ پانچویں یہ کہ مرض غالب  
 آئے اور بحران بدوابع ہو مگر یکبارگی ہلاک نہ  
 کرے بلکہ اس کے بعد طبیعت کو تھوڑا تھوڑا  
 ضعیف کرتا رہے اور بالآخر ہلاک کرے۔ چھٹے  
 یہ کہ اگرچہ مرض غالب آئے مگر اس کا غلبہ بخوبی  
 ظاہر نہ ہو بلکہ طبیعت رفتہ رفتہ ضعیف و مغلوب  
 ہوتی رہے اور بالآخر نتیجہ ہلاکت نکلے۔ ان  
 دونوں یعنی پانچویں اور چھٹی قسم کے بحرانوں کو  
 اصطلاح میں بحرانِ ردی ناقص سے تعبیر کرتے  
 ہیں اور یہ آخر کی چاروں قسمیں مرکب کہلاتی  
 ہیں۔ کیونکہ ان میں بیمار کے حال میں ملا جلا  
 تغیر ہوتا ہے۔ ساتویں یہ کہ طبیعت تھوڑی  
 تھوڑی قوت پائے اور مادہ مرض کو رفتہ رفتہ پکا  
 کر ایک مدت میں دفع کرے اور تغیرِ عظیم پیدا  
 نہ ہو۔ اس کو اصطلاح میں تحلیل کہتے ہیں۔  
 آٹھویں یہ کہ مادہ تھوڑا تھوڑا غلبہ حاصل کرے  
 اور پختہ نہ ہو اور طبیعت روز بروز ضعیف ہوتی  
 جائے اور تغیرِ عظیم ظاہر نہ ہو یہاں تک کہ بیمار  
 ہلاک ہو جائے۔ اس کو اصطلاح میں زبول اور  
 ذوبان کہتے ہیں اور یہ دونوں یعنی ساتویں اور



بحرِ رحم: (ع) تَعْرِحْم، رحم کی تھاہ، تفصیل کے لئے دیکھو تَعْرِحْم۔

بَحْوُنت: (ع) زنِ پست قامت، ٹھکنی عورت۔

بخار: (ع) بھاپ، وہ بھاپ جو حرارت کے اجزاء مائے (پانی کے اجزاء) میں اثر کرنے سے پیدا ہوتی ہے، جیسے پانی کو جوش دینے سے بھاپ نکلتی ہے۔ یہ درحقیقت ہوا ہے جو اجزاء مائے کے لطیف و مستحیل ہونے سے پیدا ہوتی ہے، (۱) واپر Vapour، سٹیم Steam، میا Missma، نی و Fever

بخار اور ہوا کا فرق: — ہوا تمام اطراف کو پھیلتی ہے اور بخار حرارت کے سبب ہمیشہ اوپر کو جاتا ہے اور پھیلنے کی شان اس میں بہت کم ہوتی ہے۔

بخار اور دخان کا فرق: — بخار ایسی ہوا یا بھاپ کا نام ہے جس میں پانی کے اجزاء لطیف ہو کر چڑھ گئے ہوں اور دُخان دھوئیں کو کہتے ہیں جو اجزاء ارضیہ یعنی خاکی اجزاء کے لطیف ہو کر چڑھنے سے پیدا ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ بخار کی نسبت دھواں غلیظ و کثیف ہوتا ہے۔

بخار، دُخان: (ع) دھواں آمیز بھاپ، وہ بھاپ جس میں اجزاء مائے (پانی کے اجزاء) اجزاء ارضیہ (خاکی اجزاء) پر غالب ہوں۔ اس قسم کی بھاپ ایسی چیزوں سے اٹھا کرتی ہے جس میں پانی اور خاک دونوں کے اجزاء ہوں اور حرارت ان دونوں میں کم و بیش عمل کرے۔

بخار مائی: (ع) پانی کی بھاپ، یا وہ بھار۔

سے بالکل خارج ہو جائے یا بدن ہی میں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو جائے۔

بحرانِ جید: (ع) بحرانِ کامل: (ع) بحرانِ محمود: (ع) اچھا بحران، کامل بحران، وہ بحران جس میں طبیعت غالب آکر یکبارگی مادہ مرض کو دفع کر دے اور مریض بالکل اچھا ہو جائے۔ اس کی ضد بحرانِ ردی ہے۔

بحرانِ حُسن: (ع) اچھا بحران، خوب بحران، جس کے ساتھ اچھی علامات ہوں۔

بحرانِ ردی: (ع) برا بحران، خراب بحران، وہ بحران جس میں مرض غالب آکر دفعۃً مریض کی حالت خراب کر دیتی ہے اور وہ ہلاک ہو جاتا ہے۔

بحرانِ رعانی: (ع) وہ بحران جس میں مواد بذریعہ رعان یا نکیر کے خارج ہوں۔

بحرانِ عرقی: (ع) وہ بحران جس میں مواد بذریعہ عرق یا پسینہ کے خارج ہوں۔

بحرانِ کامل: (ع) دیکھو بحرانِ جید۔

بحرانِ محمود: (ع) دیکھو بحرانِ جید۔

بحرانِ ناقص: (ع) وہ بحران جس میں طبیعت مرض پر پورے طور پر غالب نہ آئے اور مرض کیفیت دور نہ ہو، (دیکھو بحرانِ انگریزی میں بحران کو ایسی Acme، کرائی مس Crisis اور لائی سس Lysis کہتے ہیں۔

نوٹ: — بحرانِ جید کو ڈاکٹری میں کرائی سس اور بحرانِ ناقص کو لائی سس کہتے ہیں۔



جس میں پانی کے اجزاء غالب ہوں۔

بخاع: (ع) رگ کا نام ہے جو پشت پر ریڑھ کی ہڈی میں واقع ہے اور گردن تک پہنچتی ہے۔

بخبخہ: (ع) بخ: (ع) سوتے میں خرخر

کرنا، (۱) سنورنگ Snoring

بخنج: (ع) فنج: (ع) معرب ہے پختہ کا، مطبوخ (جو شانہ) یا دوا جس کا تین حصہ پانی جل کر ایک حصہ رہ گیا ہو، (۱) ڈیکاشن

Decoction

بخر: (ع) لغوی معنی بھاپ نکلنا، دھواں نکلنا، تند و تیز بدبو، بدبو، طبعی اصطلاحی معنی گندہ دہنی،

منہ سے بدبو آنا، (۱) فیڈ برتھ Fetid

Breath

بخر الأنف: (ع) پینس، ناک سے بدبو آنا،

(۱) اوزینا Ozena

بخر الفم: (ع) گندہ دہنی، منہ سے بدبو آنا۔

بخس: (ع) بخز: (ع) بخص: (ع) اندھا کر دینا، آنکھ نکال لینا، (۱) ایکس ٹرپشن

آف آئی بال Extirpation of

Eyeball

بخص: (ع) انگلیوں کی جڑ کا گوشت ہتھیلی کے متصل، پاؤں کے تلوے کا گوشت۔

بخع: (ع) اپنے آپ کو غم سے ہلاک کرنا۔

بخق: (ع) اندھا کرنا، اندھا ہونا۔

بخقاء: (ع) چشم کر دینا، آنکھ والا۔

بخن: (ع) دراز قد، لمبے قد کا آدمی۔

بخور: (ع) بخیر: (ع) لغوی معنی خوشبو یا خوشبودار چیزیں، جیسے مشک، عنبر، لوبان وغیرہ،

اصطلاحی معنی دھونی یعنی آگ پر دوا جلا کر تمام بدن یا کسی عضو مخصوص مثلاً ناک کان وغیرہ میں بطریق معروف دھواں اور بو پہنچانا، طریقہ اس کا یہ ہے کہ اگر کان میں بخور کرنا ہو تو دوا جلا کر نرکل یا آنخورے کے سوراخ سے دھواں پہنچائیں اور اگر مقعد یا رحم وغیرہ میں بخور کرنا ہو تو دوا کو جلا کر اس پر کوئٹا ڈھانک دیں اور کوئٹے کے سوراخ کے مقابل مقام بخور کو رکھیں، (۱) فیومی گیشن Fumigation

نوٹ:۔ خشک دواؤں کی دھونی دینے کو بخور اور تردد دواؤں کی بھاپ لینے کو بھپارہ یا انکباب کہتے ہیں۔

بڈ: (ع) ماندگی، تکان، تھکن۔

بڈ: (ع) چارہ، تدبیر، صلاح۔

بدا: (ع) شروع کرنا، پہل کرنا، بے نمونہ کسی چیز کا ایجاد کرنا، اصطلاح طب میں چپک کے مرض میں مبتلا ہونا۔

بدا: (ع) بھدی عورت، موٹی عورت۔

بدخین: (ف) بدخو، بد مزاج۔

بددل: (ف) بزدل، ڈرپوک۔

بدذهن: (ف) کند ذہن، بیوقوف۔

بذرقہ: (ع) معرب ہے بدرہہ کا عام معنی محافظ، نگہبان، رہبر، اصطلاح طب میں پیشدارو

انوپان، وہ دوا جو کسی دوا کے اثر کو بدن میں پہنچانے اور قوی کرنے کے لئے دی جائے،

(۱) وہی کل Vehicle

بڈرہ: (ع) معرب ہے پوڈر کا، سفوف، پسی

ہوئی خشک دوا، (۱) پوڈر Powder



**Recovery**

بَرَائِخُ الْبُول: (ع) گردہ اور مثانہ کے درمیان مجاری، یہ دونالیاں ہیں جن کے ذریعہ پیشاب گردہ سے مثانہ میں تراوش پاتا ہے، (واحد برنج) (۱) یورٹیرز۔

بَرَاجِم: (ع) سلامیات: (ع) انگلیوں کے پور، انگلیوں کے پوروے، (۱) فیلنجز

**Phalanges**

بُرَادَه: (ع) ریزے، چورہ، کسی دھات وغیرہ کے ریزے، جو سوہن کے ذریعہ جھڑیں، (۱) فلنگز

**Filings**

بِرَاز: (ع) پاخانہ، گوہ، (۱) فی سیز Feces، ایکس کریمنٹ Excrement

براز دُموی: (ع) اسہال دُموی: (ع) خونی پاخانہ، خونی دست، (۱) ہیموٹوکیزیا

**Melena Hematochezia**

بِرَاغ: (ع) فساد، رگ زن، قصد کھولنے والا، (۱) فلی باٹومسٹ Phlebotomist

بِرَاق: (ع) سفید و شفاف، چمکدار، (۱) بریلیٹ Brilliant

برآمدگی: (ف) ابھار، ورم۔

بُرَاف: (ف) ارودے، آنتیں، انتڑیاں۔

بِرَبَخ: (ع) موری، نالی، اصطلاح طب میں (۱) گردہ و مثانہ کے درمیان کی نالی یعنی وہ نالی جس کو متقدمین اطباء حالب کہتے ہیں اور جس کے ذریعے گردہ سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے، (۲) خصیفہ قانی۔

نوٹ:۔ متقدمین اطباء برنج کا استعمال حالب

بَدْع:

(ع) نو ایجاد، نئی بات نکالنا، انوکھا کام کرنا، (۱) ان وینشن Invention

بَدَل: (ع) بدلہ، عوض، اصطلاح طب میں وہ دوا جو کسی دوسری دوا کے عوض یا بدل میں دی جائے، (۱) سکسی ڈینیم

**Succedaneum**

بَدَل مَائِتَحَلَّل: (ع) تحلیل شدہ کا بدلہ، بدل اس چیز کا جو بدن سے تحلیل یا کم ہو جائے اور مراد اس سے وہ غذا ہے جو بدن کے تحلیل شدہ اجزاء کی بدل یا عوض ہوتی ہے۔

بَلْعَسْتِي: (ف) سکر، نشہ، (۱) انٹاکسی کیشن۔

بَدَن: (ع) تن، پنڈا، دھڑ یعنی سر کے سوا سارا جسم، (۱) باڈی Body

بدن اور جسد کا فرق:۔ سر کے علاوہ دھڑ کو بدن کہتے ہیں اور جسم حیوان کو جو رنگ و ترکیب رکھتا ہو، جسد بولتے ہیں۔

بدین: (ع) جسیم، موٹے جسم کا مرد یا عورت۔

بَدَاء: (ع) ہڈیان، بکواس، مریض کی بے ہودہ گوئی، ڈیلیریم Delerium

بَدَخ: (ع) رگ پر سے کھال ہٹانا، بچہ کی زبان زخمی کر دینا تاکہ ماں کا دودھ نہ پئے، ہاتھ پاؤں کی گھائیاں۔

بَرَاء: (ع) بُرُوء: (ع) بُرَاء: (ع) شِفَاء: (ع) صحت پانا، بیماری سے اچھا ہونا، صحت، تندرستی، (۱) گیوریشن Curation کیوز

ہیلنگ، Healing، اپالپس

رےٹوریشن، Analepsis

ریکوری، Restoration







باقی تین حصوں کو باہم ملاتا ہے، یہ عمودی طور پر ایک انچ اور آڑے طور پر ڈیڑھ انچ چوڑا ہوتا ہے، (۱) پانزویرولائی **Pons Varolii** **برسَم**: (ع) یہ لفظ کلمہ فارسی (بر) بمعنی سینہ اور کلمہ یونانی (سام) بمعنی مرض سے مرکب ہے یعنی سینہ کی بیماری، جیسے سرسام (سر کی بیماری) اصطلاح اطباء میں ورم دیا فرغا یعنی حجاب عاجز کا ورم، تفصیل و تحقیق کے لئے دیکھو ذات الحجب، (۱) ڈایا فرگامینٹس

### Diaphragmitis

**برسُو**: (ف) سر، چوٹی۔

**برسُونے ران**: (ف) کولہے کی ہڈی۔

**برسُونے گوش**: (ف) کان کا بالائی کنارہ۔

**برش**: (ع) کلف: (ع) کنجدک، جھائیں،

چھائیں، چھوٹے چھوٹے سیاہ یا سرخ

یاد دہندے رنگ کے نقطے یا دھبے ہیں جو جلد

بالخصوص چہرہ پر پڑ جاتے ہیں، (۱) فریکلز

### Freckles

**برشام**: (ع) تیزی نظر، نظر کی تیزی۔

**برص**: (ع) پیس، بدن کے سفید یا سیاہ داغ،

ایک مرض ہے جس میں کہیں کہیں یا تمام بدن

پر سفید یا سیاہ دھبے پڑ جاتے ہیں اور یہ رنگ

کے لحاظ سے دو قسم کا ہوتا ہے، (۱) برص ابيض

(سفید داغ)، (۲) برص اسود (سیاہ داغ)،

### Leukoderma

**برص ابيض**: (ع) پیس، سفید داغ، مشہور

مرض ہے جس میں ایک غلیظ (گاڑھی) سیدی

بعض اعراض کی جلد میں پیدا ہوتی ہے جو کبھی

**برذالصلر**

**برذالصلر**: (ع) **جَمُودُ الصَّلْبَر**: (ع)

ایک مرض ہے جس میں سینہ کے عضلے اور

جواب یہ سرد و کثیف ہو جاتے ہیں اور ان میں

ایک قسم کا تھوڑا آ جاتا ہے۔ اس سبب سے سینہ

میں اچھی طرح انبساط و انقباض نہیں ہو سکتا اور

بغیر سیدھے ہوئے سانس نہیں لی جاتی، (۱)

**Pulmonary Collapse**

**برذکہ**: (ع) رطوبت بلغمیہ سے پوٹے کا ابھار

ہے جو اس کے اندرونی جانب اولے کی مانند

پیدا ہوتا ہے، (۱) کن جکٹی ونا

### Conjuncti Voina

**برذیہ**: (ع) **بَلَوْدِيَه**: (ع) **جَلِيدِيَه**:

(ع) آنکھ کی برف یا اولہ نما رطوبت، آنکھ کی

شفاف رطوبت، آنکھ کا موتی، تفصیل کے لئے

دیکھو عین، (۱) کرسلائن لینز

### Crystalline Lens

**برذخ**: (ع) جو چیز کہ دو مخالف چیزوں کے

درمیان حائل ہو، جیسے اعراف جو بہشت اور

دوزخ کے درمیان حائل ہے یا بندر جو حیوان

اور انسان کے درمیان حائل ہے یا جراثیم جو

انسان اور نبات کے درمیان حائل ہیں۔

**برذخ الحلق**: (ع) جوف دہن اور جوف حلق

کا درمیانی سوراخ یعنی وہ سوراخ جو منہ اور حلق

کے درمیان واقع ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو

حلقوم، (۱) فائیز **Fauces**

**برذخ الدماغ**: (ع) پل دماغ، دماغ کا وہ

حصہ جو بڑے دماغ اور چھوٹے دماغ اور حرام

مغز کے درمیان حائل ہے، گویا یہ دماغ کے



بَرْصُ السُّود: (ع) سیاہ برص، کالے داغ، یہ درحقیقت بہق سیاہ ہے جس کے مقام مرض پر خارش اور خشونت بھی ہوتی ہے۔ شیخ اس کو قوبائے منتشر (چھلکوں دار داد) سے تعبیر کرتا ہے، (۱) سورائی سس Psoriasis

بَرْصُ السُّود اور بُرْصُ کا فرق:۔۔ برص اسودان سیاہ داغوں کو کہا جاتا ہے جو جسم کے کسی خاص حصہ یا تمام حصوں پر پیدا ہوں اور برص ان چھوٹے چھوٹے نقطوں کو کہتے ہیں جو سیاہ، سرخ یا تیلیا رنگ کے بالعموم چہرے پر واقع ہوتے ہیں۔

بَرْصُ الْأَظْفَار: (ع) ناخنوں کا برص، یہ چھوٹے چھوٹے سفید نقطے ہوتے ہیں جو ناخنوں پر پیدا ہوتے ہیں۔

بَرْصُ الْعَيْن: (ع) گریہ چشمی، کرنچاپن، جو لڑکوں کو بطور عارضہ کے ہو جاتا ہے اور جوانی میں خود بخود جاتا رہتا ہے۔

بَرْصُ الْعَيْن اور زُرْقہ کا فرق:۔۔ مطلق گریہ چشمی کو زرقہ کہتے ہیں اور اس کی وہ قسم جو لڑکپن میں کسی سبب سے عارض ہو کر جوانی میں جاتی رہتی ہے، اس کو برص العین سے موسوم کرتے ہیں۔

بَرْصُ مُنْتَشِر: (ع) تمام جسم میں پھیلا ہوا برص۔

بِرْطَام: (ع) کلنت لب، موٹے ہونٹوں والا۔  
بِرْعَت: (ع) حلقہ دبر، دبر یعنی مقعد کا حلقہ، (۱)

انہس Anus

بَرْق: (ع) بجلی، چمک، بجلی کی چمک جو ابر میں



نمایاں ہوتی ہے، جمع برق، (۱) لائٹ نک  
Lightening

برق رعد اور صاعقہ کا فرق: - بجلی کی  
چمک کو برق اور اس کی کڑک کو رعد اور جو بجلی  
زمین پر گرے اس کو صاعقہ کہتے ہیں۔

برق قاء: (ع) ہر چیز جس میں سیاہی و سفیدی دو  
رنگ موجود ہوں۔ چنانچہ آنکھ کو بھی دو رنگ  
ہونے کے لحاظ سے برق قاء کہتے ہیں لیکن یہ لفظ  
مونٹ ہی پر بولا جاتا ہے اور اس کا مذکر ابرق  
آتا ہے۔

برق قع: (ع) برقعہ، گھونگھٹ۔

برق قہ: (ع) خوف، دہشت، ڈر، (۱) فیئر۔

برق ک: (ع) سینہ، سینہ کا بیج، سینہ کا گردا گرد۔

برق کھ: (ع) حوض، سینہ کا پانی جمع ہونے کی  
جگہ۔

برق کارد: (ف) پرکار کی مانند گردش کرنے  
والا، مرض ذیابیطس جس میں کسی وقت آدمی کی  
پاس نہیں بچھتی اور جب وہ پانی پیتا ہے، فوراً  
پیشاب کی راہ سے دفع ہو جاتا ہے۔ تفصیل  
کے لئے دیکھو ذیابیطس، (۱) ڈایا بیٹیز

Diebetes

برق کع: (ع) اقسوم: (ع) پست قد، ٹھکنا  
آدی، (۱) پچی Pigmy، ڈوارف  
Dwarf

برق ک چشم: (ف) کنایہ ہے پہوٹوں سے۔  
برق ک: (ع) بے قراری، عاجزی، غم و اندوہ میں  
اجھنا۔

برق کاس: (ف) قوت لاسہ، چھونے کی قوت۔

برق مال: (ف) سینہ، چھاتی۔

برق ماہہ: (ف) جراح کا برمہ۔

برق مگان: (ف) موئے زہار، کالے بال۔

برق مہ: (ع) دیگ، ہانڈی، جمع برام و برام۔

برق ناء: (ف) بنواق: (ف) شبا، جوان، خوبرو

برق نانی: (ف) خوبروی، جوانی۔

برق نج: (ع) ایک چاول یا چاررائی بھر کا وزن۔

برق نف: (ف) برنش، درد شکم۔

برق نیش: (ف) قونج، درد شکم۔

برق نیہ: (ع) مٹی یا شیشے کا مرتبان یا برتن۔

برق وت: (ف) مسیں، مونچھیں۔

برق ود: (ع) چوبھ، یعنی آنکھ میں ٹھنڈک ڈالنے

والی دوا، آنکھ کا چوبہ جس میں اکثر ٹھنڈی

دوائیں پڑتی ہیں، (۱) آئی واش - Eye

Wash

برق ودت: (ع) سردی، ٹھنڈک، سرد ہونا، (۱)

کولڈ نیس Coldness

برق ووز: (ع) باہر آنا، نکلنا، نمودار ہونا، بلندی،

اونچائی، ابھار، پرامی نس Prominence

برق ووز رحم: (ع) نتواء الرحم: (ع) رحم

کا فرج سے باہر نکل آنا، خواہ بہ بیت اصلی

یا الناکر، (۱) پروپس یوٹرائی

Prolapsus Uteri

برق وستاتا: (ع) غلغلة قدامیہ: (ع) غلغلة

المذی: (ع) غلغلة المشانہ: (ع)

بروستا تا معرب ہے پراسٹیٹ کا، یہ ایک چھوٹی

اور سخت گلی ہے جو مثانہ کی گردن کے آگے



واقع ہے، نازہ یعنی پیشاب کی نالی اسی میں سے گزرتی ہے، اس غدود کی رطوبت کو مذی کہتے ہیں، (۱) پراسٹیٹ گلینڈ Prostate

Gland

بروطاؤس: (ی) تپش روز، چھ روز کا بخار، وہ بخار جو ہر چھ روز آئے۔

بروء: (ع) شفا پانا، اچھا ہونا۔

برہان: (ع) حجت: (ع) قیاس، دلیل، حجت، وجہ، عقلی، ثبوت، (۱) ریزن

Reason

برہان مسیح: (ف) مردہ کو زندہ کرنا، مریض کو اچھا کرنا۔

بریدہ: (ف) مختون یا ختنہ کیا ہوا۔

بریطون: (ع) باریطون: (ع) معرب ہے پریٹونیم کا، صفاق، پیٹ کی آبدار جھلی۔ دیکھو

باریطون، (۱) پریٹونیم Peritoneum

بریقہ: (ع) ایک غذا ہے جو دودھ اور گھی سے بنائی جاتی ہے۔

برینش: (ع) اسہال، دست۔

بزاء: (ع) کبڑا ہونا، کوہڑ۔

بزاق: (ع) بَصَاق: (ع) تَف، تھوک، (۱)

سپیوٹم Sputum

بزاق، بَصَاق، ریق، رضاب، لعاب اور عصب کا باہمی فرق: - جو تھوک منہ سے پھینک دی جائے، اسے بزاق و بصاق کہتے ہیں۔ منہ سے خود بخود جاری ہونے والی رطوبت کو لعاب کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور جب تک منہ کے اندر ہو، ریق و رضاب کا



## the Nose

بَسَق (بصق): (ع) تھوکنا، (ا) سپٹ Spit

بَسِط: (ع) بَسِطَه: (ع) سادہ، مفرد، وہ چیز جو اجسام مختلف الطبائع پر تقسیم نہ ہو سکے۔ مثلاً عناصر اربعہ یعنی آگ، ہوا، پانی، مٹی کو کہ یہ سب کے سب مختلف چیزوں کی طرف تقسیم نہیں ہوتے۔ اصطلاح تشریح میں عضو مفرد یعنی وہ عضو جس کا جزو اپنے نام و حقیقت میں کل کے مشابہ ہوتے ہیں، (ا) سہل Simple

بَسِیْلَت: (ع) تلخی، کڑواہٹ، تل چھت، (ا) بٹرنیس Bitterness

بَش: (ع) تازہ رو، ہنس مکھ، تازہ روئی، خوشی، (ا) چیئر فل Cheerful

بَشْلَرَت: (ع) خوش ہونا، خوبصورت ہونا، خوشخبری آگئی، (ا) گڈ نیوز Good News

واضح ہو کہ بشارت ( ) کے زیر اور پیش ہے جبکہ مطلق ہو تو نیک اور اچھی خبر پر بولا جاتا ہے اور جب بدی اور برائی پر بولا جائے تو پیش سے منقید ہو کر استعمال ہوتا ہے۔

بَشْاشَت: (ع) کشادہ روئی، خوشی، (ا) چیئر فل نیس Cheerfulness

بَشْنَاعَت: (ع) عقوبت: (ع) بد مزگی، بد مزہ، گلوگیر، وہ مزہ جو تخی اور قبض سے مرکب ہو، (ا) ایسٹرینجسی Astringency

بَشْر: (ع) خوشخبری دینا، مونچھ کے بال تراشنا، جماع کرنا۔

## Sputum سپٹم

بَسَّالَت: (ع) بہادری کرنا، دلیری کرنا، بہادری، دلیری، (ا) بولڈ نیس Boldness

بَسَانَط: (ع) جمع ہے بسیط کی، اربعہ عناصر یعنی آگ، ہوا، پانی، خاک، سہل Simple

بَسْتَرَم: (ف) پھنسی، دانہ، دودڑا۔

بَسْتَه: (ف) رحم، بانجھ عورت۔

بَسْتَه زبَان: (ف) گنگ، گونگا، (ا) ٹنگ ٹائیڈ Tongue Tied

بَسْتَه فرج: (ف) وہ عورت جس کی فرج بند ہو، (ا) امپروئیس Impervious

بَسْتَوْقَه: (ع) مٹی کا چھوٹا مڑتا، (ا) جار Jar

بَسْر: (ع) زخم کو چھیل ڈالنا، (ا) سگریپ Scrape

بَسَط: (ع) پھیلانا، بچھانا، فراخی، خوشی۔

بَسَطُ النَّفْس: (ع) خوش ہونا، مسرور و شادان ہونا۔

بَسْطُون صَغِير: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے چھ درمی یعنی دو تولہ تین ماشہ کے۔

بَسْطُون كَبِير: (ع) ایک وزن ہے جو آٹھ تولہ پانچ ماشہ دورتی کے برابر ہے۔

بَسْفَانِج: (ع) ناک کا ایک مرض ہے جس میں ناک کے اندر نرم نرم کیرا جم لاحق ہو جاتا ہے علم الادویہ میں نام ایک دوا کا جس کو ہندی میں کھنگالی کہتے ہیں، (ا) فائبرس پالی پوس آف دی نوز Fibrous Polypus of



## Astringent

بَصَّارَت: (ع) بینائی، نظر، بینا ہونا، تفصیل کے لئے دیکھو عین، قوت باصرہ، (ا) سائٹ

Sight

بَصَّاص: (ع) روشن چشم جس کی آنکھ روشن و چمکدار ہو، وہ دوا کہ پینے سے اس کی چمک جاتی رہے۔

بَصَّاصَه: (ع) چشم، آنکھ، دیدہ، نین، (ا) آئی

Eye

بُصَاق: (ع) بُزَاق: (ع) تف، تھوک، (ا) سپیوٹم

Sputum

نوٹ: - بصاق و بزاق درین وغیرہ کا فرق دیکھو بزاق میں۔

بَصَاء: (ع) خسی کرنا، خسی نکال ڈالنا۔

بَصْر: (ع) آنکھ، بینائی، نظر، سوجھ، (ا) سائٹ

Sight، ویژن Vision (دیکھو قوت باصرہ)

بَصْرُ الشَّيْخ: (ع) نظر پیری، بڑھاپے کی نظر، (ا) پریس بالی اوپیا

نوٹ: - اس مرض میں نزدیک کی چیزوں کا دیکھنا اول مشکل اور پھر محال ہو جاتا ہے۔ چالیس سال کی عمر کے بعد اس قسم کا نقص بصر تقریباً ہر شخص کو ہو جاتا ہے۔

بَصْرُ كَاذِب: (ع) جھوٹی نگاہ، غلط نظر۔

بَصْرُ مُتَحَيِّر: (ع) متحیر نگاہ، حیرت زدہ نظر۔

بَصْع: (ع) تنگ شکاف، جس میں پانی نفوذ نہ کرے، پہلی اور بیچ کی انگلی کا درمیان۔

بَصْلَه: (ع) ٹھرم گاہ میں ایک غدد دی جسم ہے،

بَشَر: (ع) انسان، آدمی، آدمی کی کھال، (ا)

Man

بَشْرَه: (ع) جلد کا بالائی پرت، (ا) کیوٹیکل

Cuticle، سکارف سکن Scarf

Skin، اپی ڈرمس Epidermis

نوٹ: - جلد کے نچلے پرت کو آدمہ کہتے ہیں۔ تفصیل کے لئے جلد کا بیان دیکھو۔

بَشْرَه مُخَاطِيَه: (ع) غشائے مخاطی یا بلغمی جلی کا بالائی پرت، (ا) اپی تھیلیئم

Epithelium

نوٹ: - جلد کے بالائی پرت کو بشرہ اور غشائے مخاطی کے بالائی پرت کو بشرہ مخاطیہ کہتے ہیں، یہ پرت بے حس اور بے خون ہوتا ہے۔

بَشْع: (ع) بد مزہ و گلو گیر ہونا، کڑوا سیلا ہونا، کسی چیز میں تلخی اور قبض (کیلا پن) ہونا، (ا)

ایسٹرنجٹ Astringent

بَشْعَةُ الْمُنْظَر: (ع) بد صورت، بد شکل، (ا) اگلی

Ugly

بَشْكُوفَه: (ف) قے، متلی۔

بَشْم: (ع) عاجز آنا، ملول ہونا، اصطلاح طب میں بد ہضمی یا مخصوص چرب اور چکنی غذا سے بد ہضمی واقع ہونا، (ا) ڈس پسیا

Dyspepsia

بَشِيْش: (ع) چہرہ، مکھڑا، (ا) فیس

بَشِيْشُ الْوُجْه: (ع) تازہ رُو، خنداں رُو، ہنس

بَشِيْشُ الْوُجْه: (ا) چیرفل

Cheerful

بَشِيْش: (ع) تلخ اور بد مزہ چیز جو دوا تلخ اور قابض ہو، (ا) ایسٹرنجٹ



## Incision انسیون

بَصْلَتِي: (ع) کاٹنا، قطع کرنا، (۱) کٹ Cut

بَصْلَتِي: (ع) دریا، بدن سے بہا ہوا پسینہ۔

بَصْلَتِي: (ع) شکاف دینا، پھوڑے میں نشتر دینا،

پھاڑنا، چیرنا، (۱) پیراس ٹے کس

## Paracontesis، انساٹ Incise

بَصْلَتِي الْبُطْنِ: (ع) بَزْلُ الْبُطْنِ: (ع) لغوی

معنی پیٹ میں شکاف دینا، اصطلاح طب میں

مبذل یعنی ٹروکار یا نوکدار پولی سلائی کے

ذریعہ مرض استقاء میں شکم سے پانی نکالنا،

(۱) پیراس ٹے کس لیبڈومنس

## Paracentesis Abdominis

بَصْلَتِي الرَّأْسِ: (ع) بَزْلُ الرَّأْسِ: (ع) لغوی

معنی سر میں شکاف دینا، اصطلاح طب میں

اس مخصوص عمل سے مراد ہے جس میں یا فونخ

یعنی تالو کے مقام پر مبذل (ٹروکار) یا نوکدار

پولی سلائی داخل کر کے پانی نکالا جاتا ہے، یہ

عمل استقاء الراس یا اجتماع الماء فی الراس

(سر میں پانی جمع ہونا) میں مقدمین اطباء کیا

کرتے تھے جو آج کل اطباء جدید (ڈاکٹری)

بھی کرتے ہیں، (۱) پیراس ٹے کس کپٹی ٹس

## Paracentesis Capitis

بَصْلَتِي الصَّدْرِ: (ع) لغوی معنی سینہ میں شکاف

دینا، اصطلاح طب میں اس عمل سے مراد ہے

جس میں سینہ میں پسلیوں کے درمیان مبذل

(ٹروکار) یا نوکدار پولی سلائی داخل کر کے پانی

نکالتے ہیں، یہ عمل استقاء الصدر (سینہ میں

پانی جمع ہونے) میں کام آتا ہے، (۱) تھوراس ٹس

ٹے کس Thoracentesis، پیراس

## Bartholine (۱) بارتھولین گلینڈ

## Gland

بَصْلَتِي اللَّحْلِي: (ع) شرم گاہ میں دو جو تک

کی شکل کے دو غدود ہیں، (۱) بارتھولین گلینڈ

## Bartholine Glands

بَصْمُ: (ع) تھین گلیا اور اس کے پاس والی انگلی

کے درمیان کی کشادگی۔

بَصِيرُ: (ع) بینا، سو آنکھا، (۱) ڈس سرنگ

## Discerning

بَصِيرَتُ: (ع) بینائی، دل کی بینائی، سمجھ بوجھ،

عقل مندی، (۱) پروڈینس Prudence،

## Perceptiton پرپشن

بصیرت اور بصارت کا فرق:۔ دل کی

بینائی یا عقلمندی کو بصیرت کہتے ہیں اور آنکھ کی

بینائی کو بصارت سے تعبیر کرتے ہیں۔ اول

الذکر معقولات کے ادراک سے اور آخر الذکر

محسوسات کے دیکھنے بھالنے سے مخصوص

ہے۔

بَصِيصُ: (ع) چمکنا، ٹپکنا، چمک، چمکدار، موتی

کی چمک۔

بَضَاضَةٌ: (ع) پانی رستا، پانی ٹپکنا، (۱) اوز

## Ooze

بَضْعُ: (ع) جماع کرنا، بیاہاجانا، اصطلاح

جراحی میں نشتر دینا، چیرنا، شکاف دینا، قصد

کھولنا، کاٹنا۔

بَضْعُهُ: (ع) پارہ گوشت، بوٹی، گوشت کا ذرا سا

توٹرا، اصطلاح جراحی میں وہ سوراخ یا شکاف

جو نشتر دینے سے جسم میں ہوتا ہے، (۱)



کا آسمان کی طرف کرنا، (ا) سوپائی نیشن  
Supination

بَطْر: (ع) شکاف دینا، زخم چیرنا، زخم کا کھل جانا، (ا) انساڑ  
Incise

بَطْش: (ع) دلیری، حملہ کرنا، بخار کا جاتا رہنا اور ضعف باقی رہنا۔

بُطْلان (نقصان): (ع) ضائع ہونا، بے کار ہو جانا، کسی عضو کی قوت کا فنا ہو جانا اور فعل کا موقوف ہو جانا، (ا) لاس Loss، فے لیور

### Failure

بُطْلانِ اِزْوَاز: (ع) بطلانِ بَلْع: (ع) نگلنے کی قوت کا زائل و باطل ہو جانا، نگل نہ سکتا،

### (ا) افاجیا Aphagia

بُطْلانِ بَصَر: (ع) ذہابِ بَصَر: (ع) فَقْدُ النُّظَر: (ع) کُمْنہ: (ع) بینائی کا

جاتے رہنا، بینائی کا زائل ہو جانا، ایک بیماری ہے جس میں بینائی بتدریج یا دفعۃً زائل ہو جاتی

ہے، (ا) اماروسس Amaurosis

### Gutta Serena گٹا سیرینا

بُطْلانِ بَلْع: (ع) بطلانِ از دراد: (ع) فَقْدُ البَلْع: (ع) نگلنے کی قوت کا باطل ہونا

یعنی نگل نہ سکتا، (ا) افاجیا Aphagia

بُطْلانِ حَرَكَت: (ع) فَقْدُ الحَرَكَة: (ع) زوالِ حرکت، حرکت کا باطل ہو جانا،

حرکت نہ کر سکتا، (ا) اکی نیشیا Akinesia

بُطْلانِ ذَوِّق: (ع) فَقْدُ الذَّوْق: (ع) قوتِ ذائقہ کا زائل ہو جانا، چکھنے کی قوت کا زائل و

باطل ہو جانا، کسی چیز کے ذائقہ کا محسوس نہ ہونا،



بُطْلَانُ الشَّمِّ:

(۱) اگوسیا Ageusia  
بُطْلَانُ الشَّمِّ: (ع) فَقْدُ الشَّمِّ: (ع) سونگھنے  
کی قوت کا باطل اور زائل ہو جانا، خوشبو و بدبو کا

محسوس نہ کر سکتا، (۱) انوزمیا Anosmia  
بُطْلَانُ شَهْوَتٍ: (ع) فَقْدُ الشَّهْوَةِ: (ع)  
بھوک نہ لگنا، بھوک کا زائل ہو جانا، بھوک کا بند

ہو جانا، (۱) انوریکسیا Anorexia، (۲)  
خوابش جماع کا زائل ہو جانا یعنی جماع کی  
خوابش نہ رہنا، (۱) ڈیسوریکسیا Dysorexia

ان اپیٹینس Inappetence

بُطْلَانُ صَوْتٍ: (ع) فَقْدُ الصَّوْتِ: (ع)  
آواز کا باطل ہو جانا، آواز کا نہ نکلنا، (۱) اے

فونیا Aphonia

بُطْلَانُ هَضْمٍ: (ع) هَضْمٌ كَابَاطِلٌ هُوَ جَانَا، يَعْنِي  
غذا کا بالکل ہضم نہ ہونا۔ (۱) اے پسپا

Apepsia

بَطْلِيمُوسُ: (ع) قلاویوس بطليموس:

(ع) Ptolemy, Claudins,

Ptolemy حکیم بطليموس جس کا پورا نام

حکیم قلاویوس بطليموس ہے، علم ہندسہ و علم نجوم

میں یکتائے زمانہ بلکہ اپنے عہد کے اہل حکیم کا

امام گزرا ہے۔ علم الافلاک یا علم ہیئت میں اس

کا مجوزہ نظام اسی کے نام سے منسوب ہے،

یعنی نظام بطليموس (Ptolemaic System) کہلاتا ہے جس میں اس نے

برخلاف نظام فیثاغوری کے زمین کو سلاکن مانا

ہے وغیرہ۔ علم ہیئت کی مشہور کتاب ”المجسطی“

(Almagesti) جس کا ترجمہ نصیر الدین

طوسی نے عربی میں کیا اور آج کل وہی ترجمہ



## Abdomen لہذا دمن

نوٹ:- چونکہ بطن سے مراد صرف فضاء و خلاء بھی ہوتا ہے، اس لئے اس کا اطلاق فضاء دماغ اور فضاء قلب یعنی تجاویف دماغ و تجاویف قلب پر بھی ہوتا ہے جن کو طبی اصطلاح میں بطون دماغ و بطون قلب کہتے ہیں۔ لیکن جدید اطباء مصر تجویف قلب اور تجویف دماغ کے لئے بجائے بطن کے بطین کا لفظ استعمال کرتے ہیں جو زیادہ موزوں اور مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ بطین بطن کی تغیر ہے یعنی چھوٹا بطن، (۱) وینٹریکل

## Ventricle

بطنِ اسفل: (ع) شکم زیریں، نیچے کا پیٹ مراد ہے شکم یا پیٹ سے، یعنی وہ جوف جس میں آلات غذا مثلاً معدہ، آنتیں، جگر، تلی وغیرہ واقع ہیں، (۱) ایب ڈومی ٹل کیوی ٹی

## Abdominal Cavity

بطنِ اعلیٰ: (ع) شکم بالا، اوپر کا پیٹ مراد ہے صدر یا سینہ سے یعنی وہ جوف جس میں آلات تنفس و قلب واقع ہیں، (۱) تھورے سک کیوی ٹی

## Thoracic Cavity

بطنِ اوسط: (ع) بطن ثانی: (ع) بطن ثالث: (ع) دماغ کا درمیانی بطن، وہ جوف جو بطن مقدم اور بطن مؤخر کے درمیان ایک تنگ نالی کی طرح واقع ہے اور کچھ وسعت نہیں رکھتا۔ متقدمین اطباء اسی بطن کو قوت متصرفہ اور قوت واہمہ کا محل قرار دیتے ہیں۔

نوٹ:- بطون دماغ کے بیان کے آخر میں جو ڈاکٹری نوٹ ہے، اس کے پڑھنے سے معلوم

ہوگا کہ دونوں سریر بصری کے درمیان بطن ثالث ہے یہی متقدمین کا بطن اوسط یا بطن ثانی ہے، (۱) تھرڈ وینٹری کل Third Ventricle

بطنِ اول: (ع) بطن مقدم: (ع) دماغ کا پہلا فضاء یا جوف جو مقدم دماغ یعنی دماغ کے اگلے حصے میں واقع ہے اور دماغ کے بطن اوسط اور بطن مؤخر سے بڑا ہے اور یہی حصہ مشترک اور قوت خیال کا محل ہے۔

نوٹ:- ڈاکٹری میں جو دو بطون جانبی مانے جاتے ہیں۔ متقدمین اطباء یونان نے انہی کو بطن مقدم یا بطن اول مانا ہے۔ دیکھو بطون دماغ کا ڈاکٹری نوٹ، (۱) لیٹرل وینٹریکل

## Lateral Ventricles

بطنِ ایسٹر: (ع) دل کا بایاں بطن۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون قلب۔

بطنِ ایمن: (ع) دل کا دایاں بطن۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون قلب۔

بطنِ ثانی: (ع) دماغ کا بطن اوسط۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون دماغ۔

بطنِ ثالث: (ع) دماغ کا تیسرا بطن، بقول بعض بطن اوسط۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون دماغ۔

بطنِ جانبی: (ع) دماغ کا بطن مقدم۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون دماغ۔

بطنِ خامس: (ع) دماغ کا پانچواں بطن، دماغ کے دونوں جانبی بطون کے درمیان ایک شفاف پردہ جائل رہتا ہے، جس کو اصطلاح



بطن رابع: میں عاجز شفاف یا فاصل لامح کہتے ہیں، اس پردے کے دو پرت ہوتے ہیں جن کے درمیان ایک چھوٹا سا جوف ہوتا ہے، اسی کو بطن خامس کہتے ہیں، (۱) فقہ وینٹری کل

### Fifth Ventricle

نوٹ:۔ طب یونانی میں اس بطن پنجم کا کہیں بیان نہیں۔ انہوں نے صرف تین بطون کا ذکر کیا ہے۔ دیکھو بطون دماغ کا ڈاکٹری نوٹ۔  
بطن رابع: (ع) بطن مؤخر: (ع) دماغ کا چوتھا بطن، یہ مؤخر دماغ یا دماغ یعنی چھوٹے دماغ میں ہوتا ہے اور سر حرام مغز اور دماغ کی پچھلی سطح پر واقع ہے۔

نوٹ:۔ متقدمین اطباء یونان کا یہی بطن مؤخر ہے، (۱) فورٹھ وینٹری کل۔  
بطن القلب: (ع) تفصیل کے لئے دیکھو بطون قلب۔

بطن الکف: (ع) کف دست، ہتھیلی، ہتھیلی کا درمیانی حصہ۔

بطن مؤخر: (ع) بطن رابع: (ع) دماغ کا پچھلا جوف، جو مؤخر دماغ یعنی دماغ کے پچھلے حصے میں واقع ہے۔ یہ اگرچہ بطن اول کی نسبت بہت چھوٹا ہے لیکن بطن اوسط کی نسبت سے یہ بہت بڑا ہے۔ یہی بطن قوت حافظہ کا محل و مرکز ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو بطون دماغ، (۱) فورٹھ وینٹریکل  
Fourth Ventricle

بطنہ: (ع) پری معدہ، بہت کھا جانے سے بدبھمی ہونا۔



ہیں۔

بُطُون قَلْب: (ع) فضا ہائے قلب، دل کے تینوں بطن، واضح ہو کہ قلب میں دو بطن ہیں، ایک دائیں طرف دوسرا بائیں طرف، یہ دونوں بطن اُس میں واضح طور پر نمایاں ہوتے ہیں۔ لیکن جالینوس ان دونوں بطنوں کے درمیان ایک اور تیسرا بطن بتلاتا ہے، جو ان دونوں بطنوں میں کھلتا ہے اور نہایت چھوٹا اور تنگ ہونے کی وجہ سے دہلیز البطنین کہلاتا ہے۔ ڈاکٹری میں بطن قلب یعنی دل کے دائیں بطن کو رائٹ وینٹریکل اور بائیں کو لیفٹ وینٹریکل کہتے ہیں۔

نوٹ:۔ قلب کا تیسرا بطن جس کو جالینوس دہلیز البطنین سے موسوم کرتا ہے، تشریح جدید سے ثابت نہیں ہوتا۔ البتہ اذنی القلب کے درمیان حالت جنین میں ایک سوراخ ہوتا ہے جس کو عربی میں ثقب بیضاوی یا ثقب بیضیہ اور ڈاکٹری میں فوریم اور دیلی کہتے ہیں۔ یہ سوراخ جنینی حالت میں جبکہ بچہ ماں کے پیٹ میں ہوا کرتا ہے جو کچھ عرصہ بعد شکم مادر میں بند ہو جاتا ہے۔ فاضل جالینوس نے غالباً کسی ایسے ہی ساقط شدہ جنین کے قلب کا تشریحی معائنہ کیا ہے جس میں یہ درمیانی سوراخ موجود تھا جس کو وہ ایک مستقل دوائی سوراخ سمجھ کر قلب کا بطن ثالث یا دہلیز البطنین قرار دیتا ہے۔

بُطُون کاذبہ: (ع) دیکھو بطون شریفہ۔

بُطْوٰء: (ع) درنگ، تاخیر، آہستگی، دیر، دیر لگانا، سستی۔

ہوتا ہے جس کو ری فی کہتے ہیں۔ اس ری فی کے نصف انچ باہر کی طرف اگر دونوں جانب شکاف دیں تو دماغ کے دونوں جانبی بطون (لیٹرل وینٹری کلز) نمودار ہوتے ہیں۔ ان دونوں بطون کے درمیان ایک شفاف پردہ (حاجز شفاف فاصل لامع سپٹم لوسیدم) حاصل رہتا ہے جو دونوں بطون کی اندرونی دیوار بنا کر ایک کو دوسرے سے علیحدہ کرتا ہے۔ اس شفاف پردہ کے دو پرت ہوتے ہیں جن کے درمیان ایک چھوٹا سا جوف ہوتا ہے۔ اسی چھوٹے سے جوف کو دماغ کا پانچواں بطن (بطن خامس، ففٹھ وینٹریکل) کہتے ہیں۔ ہر ایک جانبی بطن کے مرکزی مثلث نشیب میں سریر بصری ایک سفید اور مستطیل شکل کا ابھار ہوتا ہے اور ان دونوں ابھاروں کے درمیان ایک چھوٹا سا جوف یا خانہ ہوتا ہے جس کو دماغ کا تیسرا بطن (بطن ثالث، تھرڈ وینٹریکل) کہتے ہیں۔ دماغ کا چوتھا بطن (بطن رابع، فورٹھ وینٹریکل) مؤخر دماغ یعنی چھوٹے دماغ میں سرخاخ یا پل دماغ کی پچھلی سطح پر واقع ہے۔

فسائدہ:۔ یونانی تشریح کے مطابق ہر دو جانبی بطون کو بطن مقدم، بطن ثالث کو بطن اوسط اور بطن چہارم کو بطن مؤخر سمجھنا چاہئے۔ بطن پنجم کا اس میں ذکر نہیں۔

بُطُون شَرِیْفَہ: (ع) وہ بطون جو خاص دماغ کے اندر واقع ہیں۔ یعنی بطن مقدم بطن اوسط یا بطن مؤخر، برخلاف ان کے وہ بطون جو دماغ کی تھلیوں میں واقع ہیں، ان کو بطون کاذبہ کہتے



بَطْنُ مَضْم: بطور مضم:  
بَطْنُ مَضْم: (ع) دیر میں مضم ہونا۔  
بَطْنُ مَضْم: (ع) دلدل، (جمع بطائح)، (ا) مارش

### Marsh

بَطْنُ مَضْم: (ع) بیطار، سلوتری، (ا) ویٹری نری  
سر جن۔

بَطْنُ مَضْم: (ع) تصغیر ہے بطن کی یعنی چھوٹا پیٹ  
جدید اصطلاح طب میں جوف دماغ یا قلب،

### Ventricle (ا) ویٹریکل

بَطْنُ مَضْم: (ع) بَطْنُ مَضْم: (ع) منقار کس، ثناء، جو  
عورت کی فرج کے درمیان ہوتا ہے وہ ابھرا ہوا  
گوشت جو بعض ممالک میں عورت کے ختنہ  
میں کاٹا جاتا ہے، (ا) کلایٹورس Clitoris

بَطْنُ مَضْم: (ع) اوپر کے ہونٹ کا درمیانی ابھار۔

بَعَال: (ع) مباہلہ، مباشرت، نکاح۔

بَعْبَعَه: (ع) جلدی جلدی بات کرنا۔

بَعَث: (ع) براہیختہ کرنا، اٹھانا، ابھارنا، بھیجنا،

زندہ کرنا، جگانا، (ا) اروز Arouse

بَعَثَرَه: (ع) غشیان: (ع) متلی، جی متلانا، (ا)

### Nausea ناسیا

بَعَج: (ع) پیٹ بھاڑنا، پیٹ چیرنا۔

بَعَر: (ع) میٹنی، میٹنی کرنا۔

بَعْرَت: (ع) حشفہ، سر ذکر، سپاری، (ا) گلاس  
Glans

بَعَص: (ع) لاغر ہونا، اضطراب کرنا۔

بَعَصُوص: (ع) لاغر، دبلا، حقیر، سرین کی  
ہڈی۔

بَعْل: (ع) حیران رہ جانا، بھوچکا ہونا، علاج و



بَقْرُ: (ع) مٹی کے کورے پتھر پر پانی پڑنے کی آواز، سنناہٹ، (۲) دفع حاجت کے وقت پڑپڑ کی آواز، جمع بقائت۔

بَقْرُ: (ع) گائے، بیل، تھک جانا، دور کی چیز دیکھنے میں نظر کا کام نہ دینا۔

بَقْرُ: (ع) فراخ و کشادہ کرنا، علم و دولت سے مالا مال ہونا، تلاش کرنا، شگاف دینا، چیرنا۔

بُقْرَاطُ: (ی) ہُقْرَاطُ: (ی) بُقْرَاطُ:

(ی) بقراط کا صحیح نام بقراط

(Hippocrate) ہے لیکن بعض نے (ہ)

کو (ح) سے بدل کر بقراط لکھا ہے جو صحیح نہیں۔

پھر کثرت استعمال سے (ہ) ساقط ہو گئی اور

بقراط ہی مشہور ہو گیا۔ بقراط جو ابو طب یا پدر

طب (فادر آف میڈیسن) Father of

Medicine کے لقب سے ملقب ہے،

ملک یونان کا نہایت نامور اور جلیل القدر حکیم

تھا۔ وہ حضرت مسیح سے ۴۶۰ سال قبل جزیرہ

قاس میں پیدا ہوا اور ۳۵۷ سال قبل ستانوس

سال کی عمر میں اس دار فنا سے دار بقا کو چل دیا۔

اس کا سلسلہ نصب حکیم اسقلی بیوس سے ملتا

ہے۔ بقراط سے پہلے علم طب یونان میں شفا ہی

تھا یعنی اس علم کی تعلیم زبانی اور سینہ بہ سینہ ہوتی

تھی اور اس میں بھی یہ خصوصیت تھی کہ اس عہد

کے یونانی حکماء صرف اپنے عزیز و اقارب کو ہی

طب کی تعلیم دیتے تھے لیکن فیض بقراط نے اس

تعلیم کو عام کر دیا اور بلا کسی تمیز و تفریق کے ہر

مستعد و مستحق شخص کو اس سے مستفید ہونے کا

موقع دیا۔ البتہ خویشوں کے سوا غیروں سے

اپنی تخصیص ضرور روارکھی کہ ان کو مشروط تعلیم

دی جاتی تھی اور ایک اقرار نامہ لیا جاتا تھا جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے: ”خدا جو زندگانی کا مالک ہے میں اس کی قسم کھا کر اقرار کرتا ہوں کہ میں اپنے استاد کو بھولہ اپنے باپ کے سمجھوں گا اور اس کی اسی طرح خدمت کروں گا اور اس کی اولاد کو اپنے بہن بھائی کی طرح جانوں گا۔ طب کی عزت کے لئے استاد کی ہدایات پر عمل کروں گا۔ ہر ایک مریض کا علاج معالجہ پوری توجہ سے کروں گا۔ کسی کو کوئی مہلک دوا نہ دوں گا اور کسی حاملہ کو کوئی حمل گرانے والی دوا ہرگز نہ دوں گا۔ مریضوں کا راز دار رہوں گا وغیرہ۔“

علم طب کے اعزاز کے متعلق بقراط کا قول ہے کہ طب فن شریف ہے۔ اس کو اختیار کرنے والے کی طبیعت اگر نرمی ہو تو بدنامی کا باعث ہے۔ پس طب کا طالب علم شریف، ذہین، مستقل مزاج، نوعمر، تندرست، خوش اخلاق، پرہیزگار، محنتی، شجاع، بردبار اور راز دار وغیرہ ہو۔

بقراط علم تشریح بھی بخوبی جانتا تھا۔ ڈاکٹر ایڈم اپنی کتاب ”حیات بقراط“ میں اس بات کا معترف ہے کہ بقراط علم تشریح بخوبی جانتا تھا اور وہ ایک قابل جراح بھی تھا۔ پس وہ نہ پدر طب بلکہ پدر جراحی بھی تھا۔ کیونکہ اس کی بہتر تصانیف میں سے آٹھ کتابیں صرف فن جراحی کے متعلق ہیں۔

بقراط نے حکیم ایم پیڈوکل کے نظریہ عناصر اربعہ کو صحیح تسلیم کر کے اس کی بناء پر اخلاط اربعہ (خون، بلغم، صفراء، سودا) اور کیفیات اربعہ



نفسط: (حرارت، برودت، رطوبت، پیوست) کے نظریات قائم کئے اور ان کی تعلیم کی بنیاد ڈالی۔ جو آج تک طب یونانی کے جزو نظری یا علمی میں مسلمات ہیں۔ اس کی اس تحقیق نے کہ طبیعت جو مدبر بدن ہے، وہی ہر مرض کے علاج میں قدرتی معالج ہے اور دفعیہ مرض میں طبیعت کی مناسب مدد کرنا ہی صحیح اصول علاج ہے۔ علم علاج الامراض میں ایک عظیم الشان تغیر پیدا کر دیا۔ طب نظری کی جو آج کل یورپ میں اس قدر مروج ہے، درحقیقت اسی نے بنیاد ڈالی تھی۔ بقول جالینوس ارسطو کا علم منافع الاغضاء بقراط سے ہی لیا گیا ہے۔ بقول اس کے طب قیاس اور تجربہ کا مجموعہ ہے اور عادت طبیعت ثانیہ کا حکم رکھتی ہے۔ یوں تو بقراط کے نام سے بہت سی کتابیں منسوب کی جاتی ہیں لیکن کم از کم تہتر کتابیں اس کی تصانیف مانی جاتی ہیں۔ بقراط نے ستانوے سال کی عمر میں مرض فالج سے انتقال کیا۔ اس کے تفصیلی حالات دیکھو میری کتاب ”تاریخ الاطباء“ یا ”حیات بقراط“ مؤلفہ ڈاکٹر ایڈم میں۔

بقسماط: (ع) بسکٹ Biscuit

بققل: (ع) سبزی، ترکاری، ساگ، پات، سبزہ، بہار، سبز کھیت، (۱) ویجی ٹیبل Vegetable

فرق: بققل، نبات و زرع کا باغی فرق دیکھو زرع میں۔

نسل: بققل اسم جنس ہے جو قلیل و کثیر سب پر بولا جاتا ہے۔ واحد بققلہ ہے جس کی جمع بققول آتی ہے۔



حُمق اور بلادت کا فرق: - حُمق میں دیکھیں۔

بَلَّاس: (ع) دوسرا پردہ ان تین پردوں میں کا جس میں جنین لپٹا ہوا ہوتا ہے، (ا) وٹلائن

ممبرین Vitelline Membrance

بَلَّاعَه: (ع) اگال خواہ کسی چیز کا ہو، پھوک۔

بَلَّاغَم: (ع) جمع ہے بلغم کی، (ا) فلیم

Phlegim

بَلَّاهَت: (ع) حُمُق: (ع) ابلی، بیوقوفی، احمق پن، سیدھا سادھا ہونا، (ا) ڈی منشا

Dementia

بُلْبَال: (ع) وسواس، پریشانی۔

بُلْبُل: (ع) ہزار داستان، (مشہور پرند ہے) ٹوٹی، لوٹ کی ٹوٹی۔

بُلْبُلَه: (ع) نوکدار کوزہ، ٹوٹی دار لٹیا یا بدھنی۔

بَلَّت: (ع) کاٹنا، بھگونا، تر کرنا۔

بَلَّت: (ع) تری، نمناکی، (ا) ماسچر



(ع) خاص قسم کے کمر بند دار قروح یعنی پیپ دار زخم ہیں جو مختلف مقامات جسم پر پیدا ہوتے ہیں اور ان میں سے زرد آب نکلا کرتا ہے اور بالعموم ان کے ساتھ خفقان و غشی کی شکایت ہوتی ہے۔ ان قروح کا خاصہ ہے کہ اپنے گرد سے ساخت کو کھا لیتے ہیں اور بڑی قسم کے صفہ (گنج) کی صورت ہوتے ہیں اور چونکہ عموماً شہر میں پیدا ہوتے ہیں، اس لئے ان کو بلع کی طرف منسوب کر کے بلخیہ کہتے ہیں۔  
الطباء نے لکھا ہے کہ اس قسم کے قروح عموماً بڑی قسم کے مچھر اور ریتلا (خاص قسم کی ملوی) کے کاٹنے سے پیدا ہوتے ہیں، (۱) ان تھریکس Anthrax، میلگنٹ پائچول Malignant Pastule

نوٹ:- مزید تفصیل و تحقیق کے لئے دیکھو جمرہ کا بیان۔

بَلَد: (ع) شہر، نگر، مہمتی، سینہ، سینہ کا گردا گرد سینہ کا گڑھا، دونوں بھوؤں کے درمیان کی کشادگی۔

بَلَد: (ع) شہر، سینہ، سینہ کا گڑھا، جنم گردن کے نزدیک کا گڑھا۔

بَلَد: (ع) حلق سے معدہ تک کا مقام۔

بَلَع: (ع) لاؤ ذرا: (ع) نگلنا، حلق سے نیچے اتارنا، (۱) ڈگلیویشن Deglutition

بَلَع: (ع) موٹاپے کے سبب ست و کامل ہو جانا۔

بَلَع: (ع) جوف فرج، اندام نہانی کا جوف۔



دگرہ کو تر رکھے، (۱) **Phlegm**، لمف  
**Lymph**، میو کس **Mucus**

انگریزی لفظ **فلم** اور عربی لفظ **بلغم** دونوں یونانی  
 لفظ **فلیم** سے مشتق ہیں یا اس کی بدلی ہوئی  
 صورتیں ہیں۔

لمف، بلغم طبعی، میو کس، بلغم مخاطی، فلم، عام بلغم،  
 آؤں وغیرہ۔

نوٹ:- بقول اطباء یونانی جب خلاصہ غذا  
 بذریعہ ماساریتا معدہ سے جگر میں جاتا ہے تو  
 وہاں پر اس کی صورت نوعیہ بدل جاتی ہے یعنی  
 وہ خلطی صورت اختیار کر لیتا ہے تب اسے  
 کیوس کہتے ہیں جس سے چاروں اخلاط یعنی  
 خون، بلغم، صفراء، سودا پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچہ  
 جو شے مثل جھاگ کی اوپر آ جاتی ہے، وہ صفرا  
 ہے اور جو مثل تلچھٹ کے نیچے بیٹھ جاتی ہے، وہ  
 سودا ہے اور جو قصور ہضم سے بچی رہ جاتی ہے،  
 وہ بلغم ہے اور جو ٹھیک پختہ ہو کر معتدل القوام  
 ہو جاتی ہے، وہ خون ہے۔ جگر میں اخلاط اربعہ  
 پیدا ہونے کے بعد صفرا اور سودا کے وہ حصے  
 ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ کچھ صفرا تو پتہ میں چلا  
 جاتا ہے اور کچھ خون کے ساتھ عروق میں چلا  
 جاتا ہے۔ اسی طرح سے کچھ سودا تو تلی میں چلا  
 جاتا ہے اور کچھ خون میں شامل ہو جاتا ہے۔  
 لیکن بلغم کے لئے کوئی خاص مفرغہ یا مقام مقرر  
 نہیں۔ وہ خون کے ساتھ ہی عروق میں چلا  
 جاتا ہے اور چونکہ بلغم طبعی درحقیقت خونِ خام  
 ہے اور وقت ضرورت یہ مسخیل بہ خون ہو کر یعنی  
 خون بن کر جسم کی پرورش کرتا ہے، اس لئے  
 طبیعت نے اس کے لئے کوئی خاص مفرغہ مقرر

نہیں کیا، بلکہ وہ اس کو خون کے ساتھ ہی رگوں  
 میں جاری کرتی ہے تاکہ یہ سب اعضاء پر بٹا  
 رہے۔ یہاں تک کہ جب کبھی اعضاء کو غذا نہ  
 ملے تو وہی بلغم جو اعضاء کے پاس ہے، ان کی  
 غذا بن جائے۔ غرضیکہ جب چاروں اخلاط جگر  
 سے عروق میں پہنچ جاتے ہیں تو پھر وہاں پر ہضم  
 عروقی (ہضم سوم) شروع ہوتا ہے۔ چنانچہ  
 رطوبت اولیٰ (خون) نکال کر بتدریج رطوبت  
 ثانیہ کی طرف مسخیل ہوتی جاتی ہے اور موافق  
 مزاج ہر عضو کے مستعد و متکلیف ہو جاتی ہے اور  
 یہ رطوبت ثانیہ دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک فضول  
 یعنی فضلات جن کا اخراج جسم سے واجب ہے  
 اور دوسرے غیر فضول جو کار آمد و جزو بدن بنتی  
 ہے۔ اس کی پھر چار قسمیں ہیں: (۱) رطوبت  
 محصورہ جو باریک رگوں یا عروقِ شعریہ کے  
 اطراف میں ہوتی ہے۔ اس کو ڈاکٹری میں  
 پلازما کہتے ہیں۔ (۲) رطوبتِ طلیہ جو مثل  
 یعنی شبنم کے اعضاءِ اصلیہ پر بکھری ہوئی ہے  
 اور جزو عضو ہو جانے کی قابلیت رکھتی ہے۔ اسی  
 رطوبت کو ڈاکٹری میں لمف کہتے ہیں۔ (۳)  
 قرحۃ العہد رطوبت جو اعضاء میں پہنچ کر ان کا  
 رنگ اور مزاج تو حاصل کر چکی ہے، لیکن ان کا  
 قوام حاصل نہیں کیا۔ (۴) رطوبت متداخلہ  
 یعنی وہ رطوبت جو تمام اعضاء کی ساخت  
 میں پیوست ہے اور جس کی وجہ سے اعضاء  
 باہم ملے ہوئے ہیں۔

جیسا کہ دورانِ خون کے بیان میں تحریر کیا جا چکا  
 ہے کہ خون جب دورہ کرتا ہوا عروقِ شعریہ میں  
 پہنچتا ہے تو آبِ خون (پلازما یا رطوبت محصورہ  
 فی اطراف العروق) ان عروق کی نازک



دیواروں میں سے تراوش پا کر اغصاء اصلہ  
یعنی اغصاء کی بانٹوں (نشوز) کے خلل و فرج  
میں بھر جاتا ہے اور ان کی پرورش کرتا ہے۔ اس  
تراوش یافتہ آب خون کو ہی ڈاکٹری میں لمف  
اور طب میں رطوبت طلیہ کہتے ہیں اور جدید  
اطباء مصر و شام اس لمف کو بلغم سے تعبیر کرتے  
ہیں اور درحقیقت متقدمین اطباء کی بیان کردہ  
بلغم یہی لمف ہے۔ کیونکہ بقول ان کے بھی  
خون جب اغصاء کی ساخت اور ان کی شکل  
میں تبدیل ہونے لگتا ہے تو اس سے پہلے ایک  
دوسری شکل میں تبدیل ہو جاتا ہے جسے  
رطوبت ثانیہ کہتے ہیں جس کی دوسری مذکورہ بالا  
قسم رطوبت طلیہ یا لمف ہے۔

مزید تفصیل کے لئے دیکھو دوران خون۔ خون،  
ہضم غذا اور رطوبت لغاویہ کا بیان۔

بَلْغَمٌ بَوْرَقِي: (ع) بلغم مالح، بلغم شور، بلغم  
نمکین، نمکین یا کھاری بلغم۔

بَلْغَمٌ تَفْه: (ع) بلغم بے مزہ، پھیکا بلغم۔

بَلْغَمٌ جَصِي: (ع) بلغم غلیظ، گاڑھا بلغم۔

بَلْغَمٌ حَامِض: (ع) بلغم ترش، کھٹا بلغم۔

بَلْغَمٌ خَام: (ع) کچا بلغم، وہ بلغم جس کا قوام  
مختلف ہو لیکن اس کے قوام کا اختلاف نمایاں  
طور پر محسوس نہ ہو۔ ایسا بلغم بظاہر دیکھنے سے تو  
یکساں معلوم ہوتا ہے لیکن کپڑے پر ڈالنے  
سے اس کے رقیق اجزاء کپڑے میں جذب  
ہو کر اس کو تر کر دیتے ہیں اور غلیظ اجزاء اوپر رہ  
جاتے ہیں۔

بَلْغَمٌ زُجَاجِي: (ع) بلغم جسی، بلغم غلیظ،  
گاڑھا بلغم جو زجاج یعنی پگھلے ہوئے شیشے کی

مانند ہوتا ہے۔

بَلْغَمٌ طَبْعِي: (ع) بَلْغَمٌ طَبْعِي: (ع)  
سفید بلغم مائل بہ شیرینی جو اغصاء کی غذا ہوتا  
ہے یعنی وہ بلغم جو خون بن جانے کی پوری  
استعداد و صلاحیت رکھتا ہے۔ تفصیل کے لئے  
دیکھو بلغم اور اس کا متعلقہ نوٹ۔

نوٹ:۔ جمہور اطباء بالخصوص جالینوس اور شیخ کے  
قول کے مطابق بلغم کے لئے کوئی خاص مفرغ و  
مقام مقرر نہیں۔ بلکہ وہ خون کے ساتھ ساتھ  
تمام عروق میں رہتا ہے اور وقت ضرورت خون  
بن جاتا ہے۔ پس جیسا کہ بلغم کے متعلقہ نوٹ  
میں مذکور ہوا، وہ بلغم درحقیقت بلغم طبعی ہے اور  
جب وہ اطراف عروق میں ہوتا ہے تو اس کو  
ڈاکٹری میں پلازما کہتے ہیں اور جب عروق کی  
دیواروں سے بافت اغصاء میں تراوش پا جاتا  
ہے تب اسے ڈاکٹری میں لمف کہتے ہیں۔

بَلْغَمٌ عَفْص: (ع) کیلا بلغم، کھٹا بلغم۔

بَلْغَمٌ غَيْر طَبْعِي: (ع) وہ بلغم جو بآسانی خون

نہ بن سکے۔ یعنی مشکل سے یا دیر سے خون بن

سکے یا خون بننے کے بالکل قابل ہی نہ ہو۔ بلغم

غیر طبعی کی باعتبار مزہ کے چار قسمیں ہیں: (۱)

بلغم مالح یا نمکین بلغم، (۲) بلغم تَفْه یا پھیکا بلغم،

(۳) بلغم عَفْص یا کیلا بلغم، (۴) بلغم حَامِض یا

ترش بلغم۔ اور باعتبار قوام کے بھی چار قسمیں

ہیں: (۱) بلغم مَالِح یا پانی سا بلغم، (۲) بلغم جَصِي

یا غلیظ بلغم، (۳) بلغم خَام یا کچا بلغم، (۴) بلغم

بَلْغَمٌ مَالِح: (ع) بلغم شور، نمکین بلغم،

بَلْغَمٌ مَالِح: (ع) پانی جیسا رقیق بلغم، بہت



بلغم مخاطی:

بلغم -

بلغم مخاطی: (ع) رینٹھ بلغم، گاڑھا بلغم جس کا توام مختلف ہو۔

بلغم مسیخ: (ع) بلغم تنہ، پھیکا بلغم۔

بلغمی: (ع) بلغم کا، بلغم والا، متعلق بلغم، (۱)

فلکیمیک Phlegmatic

بلغمی: (ع) شیرمال، پراٹھا۔

بلل: (ع) بھگونا، تر کرنا، تری، سلین، بیماری سے شفا پانا، مبتلا ہونا۔

بلوریه: (ع) جلیدیہ: (ع) آنکھ کی تین

رطوبتوں میں سے ایک رطوبت ہے جو بلوریا برف کی مانند صاف و شفاف ہوتی ہے۔ آنکھ کا موتی، یہ رطوبت طبقہ عنکبوتیہ کے پیچھے اور رطوبت زجاجیہ کے سامنے واقع ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو عین یعنی آنکھ کرشائن لینز

Crystalline Lence

بلووع: (ع) اصطلاح دوا سازی میں بڑی گولی، (۱) بولس Bolus

بلووع: (ع) بلوغت: (ع) پہنچنا، جوانی کو پہنچنا، بالغ ہونا، (۱) پیویری Puberty

بلیت: (ع) آزار، سختی، رنج، دکھ، تکلیف، (۱)

کلمی Calamity

بلیناس: (ع) یہ بھی بقراط کا ہم وطن تھا۔ یعنی جزیرہ قاس کا رہنے والا تھا۔ یہ علم طب میں اہل تجربہ کا امام ہے۔ یہ ہیروفیلوس کا شاگرد تھا اور حضرت مسیح سے تقریباً تین سو سال قبل گزرا ہے۔ اس کا قول ہے کہ اس کے استاد نے زندہ حیوانوں یا انسانوں پر جو علم تشریح اسے سکھلایا

تھا، وہ طب عملی میں اسے کچھ مفید ثابت نہ ہوا چونکہ اہل تجربہ محض تجربہ کی بناء پر علامات مرض کو مد نظر رکھتے ہوئے علاج معالجہ کرتے ہیں، اس لئے بلیناس یونانی اور ڈاکٹر ہیلمین موجد ہومیو پیتھی ساکن جرمنی اصول علاج میں تقریباً متفق و متحد معلوم ہوتے ہیں، Philinus

بلیورا (غلاف الریه): (ع) بلیورا معرب ہے پلیورا کا۔ یہ اس آب دار جھلی کا نام ہے جس کا ایک پرت شش کا غلاف ہوتا ہے اور دوسرا غلاف سینہ کی اندرونی سطح پر آستر کرتا ہے،

(۱) پلیورا Pleural

بنات اذن: (ع) کان کی لو کے اوپر کا ابھار، (۲) آماس بن گوش، کن پھیڑ، کن پیڑے،

(۱) ممپس Mumps

بنات بطنون: (ع) امعاء: (ع) رودہا،

آنتیں، (۱) انٹسٹائنز Intestines

بنات صدر: (ع) سینہ کی ہڈیوں یعنی پسلیوں کے درمیان کے شکاف اور خالی جگہ، (۱) انٹر

کاشل پس Intercoastal Space

بنات قلب: (ع) بنات بیت: (ع) رگہائے دل، دل کی رگیں، دل میں چند رگیں ہیں جن سے دل پیجتا ہے۔ یعنی رقت پیدا ہوتی ہے۔

بنات اللیل: (ع) بلغمی پتی، بلغمی چھپا کی جو رات کو سردی کے وقت جسم پر خارش کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے۔ اس میں جسم پر جو دانے یا دوڑے پیدا ہوتے ہیں ان کا رنگ سفیدی مائل ہوتا ہے اور یہ بلغم بورتی (بلغم شور) کے بخارات سے پیدا ہوتی ہے، (۱) ارٹی کیریا

Urticaria، نیپل ریش Nettle



Hives, Rash

بنا گوش: (ف) کنٹھی، دیکھو صدغ۔

بَنان: (ع) جمع ہے بنانہ کی، سرہائے انگشت،

انگلیوں کے سرے، انگلیوں کے پونے، (ا)

ٹپس آف دی فنگرز

Fingers

بنت: (ع) دختر بزرگی، بیٹی، (جمع بنات)، ڈاٹر

Daughter

بنتُ الشَّفہ: (ع) سخن، کلام، بات بول (ا)

Speech

بنتُ المَیِّتہ: (ع) بنت اجل: (ع) موت

کی بیٹی کنایہ ہے موت سے، Death

بَنہ: (ع) بو، بری ہو یا اچھی، جمع بنان، (ا)

Smell

بند: (ف) رابطہ، بندش، پٹی، (ا) لکینٹ

Ligament، پیر Legature

Bandage

بند انگشت: (ف) انگلی کی گانٹھ۔

بندوست: (ف) ہات کا پہونچہ۔

بندخت: (ف) زو، چہرہ۔

بند کشاد: (ف) جوڑ، بندھن۔

بند دان: (ف) چڈا۔

بندُفہ: (ع) (ا) حمل یعنی دوا میں لٹ کیا ہوا

کپڑا، جو اندام نہانی یا دیر میں رکھا جاتا ہے،

(۲) سخت پاخانہ جو شدت سے پیچنی کی

طرح ہو، (۳) غلہ برادر دوا کی گولی، (۴)

تین ماشہ یا ساڑھے تین ماشہ یا ساڑھے چار

ماشہ کا وزن (جمع بنادق)



درحقیقت ایک اعتباری فرق ہے جو چنداں قابل لحاظ نہیں۔

بَوَار: (ع) ہلاکت، خرابی، خطرہ، جمع بور۔

بَوَاسِیر: (ع) جمع ہے باسور کی بمعنی مسہ، یہ امراض مقعد میں سے ایک مشہور بیماری ہے جس میں مقعد کی رگوں کے منہ پر خون غلیظ سوداوی سے زیادتیاں یا مسے پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ مسے اپنی شکل و صورت کے لحاظ سے چھوٹے بڑے، لانبے، گول، چوڑے، سخت و نرم مختلف قسم کے ہوتے ہیں جن کی تفصیل ذیل میں درج کی جاتی ہے، (۱) پائلز Piles،

ہیمورائڈز Hemorrhoids

نوٹ:۔ مسوں کی شکل و صورت کے لحاظ سے یہ مرض سات قسم کا ہوتا ہے۔ اول: یہ کہ حلقہ مقعد یعنی سفرہ کے کنارے پھول جائیں اور ان میں کچھ مواد تراوش پائے، دوسرے: یہ کہ مسوں کا رنگ ارغوانی ہو اور ان میں شاخیں اور جڑھیں ہوں اس قسم کو نخلی کہتے ہیں۔ اس کا مادہ کثیر غائر (گہرا) اور منتشر ہوتا ہے۔ تیسرے: یہ کہ مسوں کی شکل عنب یعنی دانہ انگور کے مانند مدور اور عریض ہو۔ اس کو علمی کہتے ہیں، چوتھے: یہ کہ مسوں کی شکل دانہ انجیر سے مشابہ ہو اس کو پچی کہتے ہیں، پانچویں: یہ کہ مسے دانہ مسور یا نخود کے برابر سخت و صلب ہوں اس کو ٹولولی سے موسوم کرتے ہیں، چھٹے: یہ کہ مسے خستہ خرما کے برابر سخت و دراز ہوں، اس کو تمری کہتے ہیں، ساتویں: یہ کہ مسے دراز اور نرم اور شہوت کی طرح دانہ دار ہوں، اس کو توٹی کہتے ہیں۔ پھر ان میں سے ہر ایک دو قسم کی ہوتی

استعداد واقع ہوا ہے۔ صحیح لفظ بانقر اس ہی ہے اور (ب) یہاں حرف ربط نہیں بلکہ جز و کلمہ ہے۔ بانقر اس یعنی لبلبہ کتے کی زبان کی شکل کا ہے۔ بانچ لبا اور ڈبڑھانچ چوڑا اور سوانچ موٹا ہونچ چھانچ وزنی مدود ہے جو معدہ کے پیچھے کمر کے پہلے دوسرے مہرے کے سامنے رہتا ہے۔ اس کی ساخت تھوکہ کے غدودوں کی ساخت کے مانند ہوتی ہے اور اس سے تھوکہ کی مانند ایک رطوبت پیدا ہوتی ہے جو غذا کے نشاستہ دار اجزاء کو انگوری شکر میں تبدیل کر دیتی ہے لیکن اس کا خاص فعل یہ ہے کہ وہ غذا کے روغنی اور البیومی اجزاء کو قابل ہضم بناتی ہے۔

بُنْبُہ: (ع) بُنْبُہ: (ع) تروکیب: (ع) لغوی معنی بنیاد، نہاد بنش، سرشت، طبی معنی خلقت، جسم کی ترکیب، ابتدائی ساخت، چنانچہ پیدائشی طور پر ضعیف انسان کو ضعیف البیہ اور ضعیف الخلقہ کہا جاتا ہے، (۱) کالشی ٹیوشن Structure Constitution

بَوَاب: (ع) لغوی معنی دربان، چوکیدار، اصطلاح طب میں معدہ کا فم اسفل یا نچلا دہانہ جو معاء اثنا عشری یعنی بارہ انگشتی آنت سے متصل ہوتا ہے۔ اس میں ایک کواڑ لگا ہوا ہے جو صرف منہضم غذا کو رفتہ رفتہ معدہ سے بارہ انگشتی آنت میں جانے دیتا ہے۔ گویا دربانی کرتا ہے۔ اسی لئے اس کو بواب کہتے ہیں،

(۱) پائلورس Pylorus

نوٹ:۔ مقتدین اطباء باب کو پہلی آنت کا منہ لکھتے ہیں اور جدید مصری اطباء اور ڈاکٹر اس کو معدہ کا زیریں سوراخ بتلاتے ہیں اور یہ



بواسیر الرِّحْم: (ع) رحم کی بواسیر، رحم کی ایک بیماری ہے جس میں مقعد کی طرح رحم کی گردن میں بھی اندر یا باہر خلط سوداوی سے بواسیر یعنی مے پیدا ہو جاتے ہیں، (۱) پالی پس یوٹرائی **Polypus Uteri**

بواسیر ریحی: (ع) ریح البواسیر: (ع) بادی بواسیر، یہ درحقیقت ایک قسم کی غلیظ ریح ہے۔ جو گردوں سے پیدا ہو کر آنتوں میں پہنچتی ہے اور وہاں قراقر اور قونج کی مانند درد پیدا کرتی ہے۔ کبھی پشت و شراسیف کی طرف چڑھ جاتی ہے اور کبھی خصیتین و قصب اور قطن و مقعد کی طرف چکر لگاتی ہے اور عموماً اس کے ساتھ قبض کی شکایت ہوتی ہے اور کبھی دست آنے لگتے ہیں۔ مذکورہ بالا تعریف مرض سے مفہوم ہوتا ہے کہ یہ ایک قسم کا کراکٹ ڈس پیسیا ہے۔ **Chronic Dyspepsia**

بواسیر سیالہ: بواسیر دامیہ، بواسیر دامی (ع) خونی بواسیر، وہ بواسیر جس سے خون بہے (انگریزی) بلیڈنگ پائلز **Bleeding Piles**

بواسیر الشَّفْتُ: (ع) بواسیر لب، ہونٹ کی بواسیر، یہ ایک سیاہی مائل چھوٹے انگور کے برابر غلظت یا فزونی ہے جو نیچے کے ہونٹ میں پیدا ہوتی ہے اور درمیان سے متشنق یعنی شکاف دار یا پھٹی ہوئی ہوتی ہے۔ یہ اگر زیادہ ہو جائے تو ہونٹ نیچے کوالٹ جاتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ مذکورہ بالا فزونی اپنی شکل و رنگ میں شہوت کے مشابہ ہوتی ہے۔ صاحب حدود الامراض لکھتا ہے کہ چونکہ شدت احتراق

ہے، (۱) دمی، (۲) عمیا۔ دمی وہ ہے جس میں سوراخ ہوتا ہے اور اس سوراخ سے خون و زرد آب وقتاً فوقتاً نکلتا رہتا ہے اور عمیا وہ ہے جس میں سوراخ نہیں ہوتا اور اس سے خون و زرد آب خارج نہیں ہوتا۔

بواسیر اور نوکھیر کا فرق: - عروق مقعد کے دہانوں پر مادہ سوداوی یا خون غلیظ کے سبب جو افزونیاں پیدا ہو جاتی ہیں، اس کو بواسیر کہتے ہیں اور جو گہرا زخم مقعد میں معاء مستقیم کی جانب پیدا ہوتا ہے اور اس سے ہر وقت زرد آب جاری رہتا ہے، اس کو نوکھیر سے موسوم کرتے ہیں اور اسی کو ہندی بھکندر کہتے ہیں۔ دیکھو نوکھیر۔

بواسیر الأنف: (ع) بواسیر بینی، ناک کی بواسیر، یہ ناک کی ایک بیماری ہے جس میں ناک کے اندر گوشت کے چھچھڑے کی مانند افزونی (زیادتی) سرخ یا سفید رنگ کی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کی سفید قسم تو ڈھیلی بے درد اور سہل العلاج ہوتی ہے لیکن سرخ میں درد بہت ہوتا ہے اور بمشکل علاج قبول کرتی ہے، (۱) پالی پس نیزائی **Polypus Nasi**

بواسیر الأنف اور سرطان الأنف کا فسوق: - ناک کی مذکورہ بالا سرخ یا سفید زیادتی، بواسیر الأنف کے نام سے موسوم ہوتی ہے اور ناک کا سخت اور سیاہ درم جس کے ساتھ درد شدید ہوتا ہے، سرطان الأنف کہلاتا ہے۔

بواسیر جامدہ: (ع) بواسیر عمیا: (ع) جس بواسیر میں سوراخ نہ ہو اور اس سے کچھ نہ نکلے، (۱) بلاسٹڈ پائلز **Blind Piles**



### Crucible

بُؤُج: (ع) تھک جانا، صدمہ پہنچنا، مصیبت پیش آنا۔

بُؤُح: (ع) آلہ تناسل، فرج اصل، جماع۔

بُؤُورَاقِیَّة: (ع) بریانی، مشہور غذا ہے، بوران ایک عربی عورت نے پہلے یہ غذا پکائی تھی، پس اسی کے نام سے منسوب ہو گئی۔

بُؤُورَقِی: (ع) شور، نمکین، کھاری۔

بُؤُورَقِیت: (ع) شوریت، کھارا پن۔

بُؤُوزُج: (ع) بوزہ: (ع) بوزہ، شراب جو، (ا)

### Beer

بُؤُوقَان: (ع) قاذفان: (ع) رحم کے دونوں جانب دو جھالرزدار غشائی نالیاں ہیں جو نہیۃ الرحم سے اتصال رکھتی ہیں، (ا) فیلوپین ٹیوبز

### Fallopian Tubes

بُؤُولَد: (ع) مرتبہ، بار، دفعہ، پھوڑے وغیرہ سے پیپ بہانا، آبلہ کو چھڑنا۔

بُؤُوگان: (ف) رحم، ناف، دھرن۔

بُؤُوَل: (ع) کیز، شارشہ، زہراب، پیشاب، پیشاب کرنا، موت، موتا، جمع ابوال، (ا)

### Urine

بُؤُولات: (ع) یورات: (ع) نمکیات، یورک ایسڈ جو اجزاء پیشاب بالخصوص سوڈیم کے ساتھ ملنے سے بنتے ہیں، (ا) یوریش

### Urates

بُؤُولَیْبُص: (ع) صاف و شفاف پیشاب، وہ پیشاب جو پانی کی مانند صاف ہو اور اس میں اس پار کی چیز دکھائی دے، سفید پیشاب،

کے باعث اس کا لطیف مادہ تحلیل ہو کر کثیف و ارضی مادہ رہ جاتا ہے، اس لئے بعض اوقات سرطان کی طرح اس کے نتیجہ میں بھی عضو ماؤف مردار پڑ جاتا ہے، (ا) کینسر آف دی لب Cancer of the Lip، اپی تھیلی ادماؤف دی لب Epithelioma of the Lip

نوٹ: - جدید تحقیقات سے بواسیر الشفت ایک قسم کا کینسر یعنی سرطان مانا جاتا ہے۔

بُؤُوِاسِرُ صَدِّ: (ع) بواسیر عمیی: (ع) اندھی بواسیر، خشک بواسیر، جس سے خون نہ نکلتا ہو۔

بُؤُوَال: (ع) کثرت البول: (ع) پیشاب کی کثرت، بار بار پیشاب لگنے کی بیماری، وہ بیماری جس میں پیشاب بکثرت آئے، (ا) پالی

### Polyuria

بُؤُوَالَتِین: (ع) آنکھ کا ایک مرض ہے جس میں تھوڑے تھوڑے وقفہ سے آنکھ سے پانی آتا رہتا ہے۔

بُؤُوَالَتِین: اور کَمْعَةُ کافرق: - آنکھوں سے تھوڑی تھوڑی دیر بعد پانی کا جاری ہونا اور بند ہو جانا بوالتین کہلاتا ہے اور آنکھوں سے ہر وقت پانی جاری رہنے کو دمہ کہتے ہیں۔

بُؤُوَانِی: (ع) سینہ کی ہڈیاں، پسلیاں جو چلہ دار کمان کے مشابہ ہیں، (ا) ریز

### Ribs

بُؤُؤُؤُؤ: (ع) وسط، درمیان، عظمند، مردک یعنی آنکھ کی پتلی۔

بُؤُؤُؤُؤ: (ع) بوتہ، گھریا، گھالی، (ا) کروسیل



شکری میں عارضی طور پر کم و بیش شکر آیا کرتی ہے۔

بُول صَافِی: (ع) صاف قارورہ، وہ قارورہ جس کے اجزاء یکساں دکھائی دیں اور اس میں نظر دار پار ہو سکے۔ خواہ یہ اجزاء پتلے ہوں جیسے پانی خواہ گاڑھے ہوں جیسے انڈے کی سفیدی۔ اس کی ضد بول کدر (گدلا پیشاب) ہے جس کے اجزاء یکساں دکھائی نہیں دیتے، (ا) ٹرانسپیرنٹ یورن **Transparent Urine**

بُول صَدِیْدِی: (ع) بول ملہ: (ع) پیپ دار پیشاب، (ا) پالی یوریا **Pyuria**

بُول ضَوْنِی: (ع) چمکدار پیشاب، وہ پیشاب جس کی دھار میں چمک معلوم ہو، (ا) فوٹوریا **Photuria**

نوٹ:۔ اس قسم کے پیشاب میں فاسفورس کے اجزاء خارج ہوتے ہیں۔

بُول غِشائی: (ع) بول قشوری: (ع) غشائی پیشاب، چھلکوں دار پیشاب، وہ پیشاب جس میں جھلی کے ٹکڑے یا جھپٹے خارج ہوں، (ا) میننگ گوریا **Meninguria**

نوٹ:۔ اس قسم کا پیشاب جرب المشانہ یا سوزش گردہ و مثانہ میں آتا ہے۔

بُول غَلِیْظ: (ع) غلیظ پیشاب، گاڑھا پیشاب۔

بُول فِی الْفَرَاش: (ع) بستر پر پیشاب کرنا، سوتے میں پیشاب نکل جانا، (ا) بڈ ویننگ

بُول خَام: (ع) مکدر اور بدبودار پیشاب۔  
بُول الْخِیْل: (ع) گھوڑے کا پیشاب آنا، (ا) ہپ یوریا **Hippuria**

نوٹ:۔ اس قسم کے بول میں ہپ پیورک ایسڈ کی زیادتی ہوتی ہے۔

بُول دَان: (ف) ظرف بول، پیشاب کرنے کا برتن یا شیشہ، (ا) یوری ٹل **Urinal**

بُول الدَّم: (ع) خون موتا، بجائے پیشاب کے خون آنا، (ا) ہیمے ٹوریا **Hoematuria**

بُول مَقْمُوی: (ع) خونی پیشاب، خون ملا ہوا پیشاب، ہیمے ٹوریا **Hoematuria**

بُول زَلَالِی: (ع) زلالی پیشاب، پیشاب میں زلال یعنی البیومن آنا، (ا) البیو مینوریا **Albaminuria**

نوٹ:۔ البیومن یعنی زلال کی تفصیل دیکھو زلال میں۔

بُول سُکَّرِی: (ع) بول عسکی: (ع) شکری پیشاب، زیابیطس شکری، (ا) گلائی کوسوریا **Glycosuria**

نوٹ:۔ اگرچہ بعض محققین دمو لفسن نے زیابیطس شکری اور بول شکری کو ایک ہی مرض مانا اور لکھا ہے لیکن درحقیقت ان دونوں میں فرق ہے۔ چنانچہ زیابیطس شکری میں پیشاب میں مستقل طور پر شکر آیا کرتی ہے۔ لیکن بول

سکری:۔ اگرچہ بعض محققین دمو لفسن نے زیابیطس شکری اور بول شکری کو ایک ہی مرض مانا اور لکھا ہے لیکن درحقیقت ان دونوں میں فرق ہے۔ چنانچہ زیابیطس شکری میں پیشاب میں مستقل طور پر شکر آیا کرتی ہے۔ لیکن بول



## بولیمیا Bulemia

نوٹ:- یہ شکایت دیوانگی، ضعف دماغ اور ذیابیطس میں ہو جایا کرتی ہے۔

بوہ: (ع) آگاہ ہونا، لعنت کرنا، جماع کرنا۔

بوہہ: (ع) حد درجہ کا بیوقوف آدمی۔

بُوْهَارَاثُ ابْطِيخ: (ع) مصالحہ خوردنی، کھانے کا مصالحہ۔

بَهَاتَةُ اللَّوْن: (ع) رنگ کا پھیکا پڑ جانا، جلد کا رنگ پھیکا پڑ جانا، زرد ہو جانا، (ا) پیلر

## Pallor

بُھَار: (ع) تین سو رطل یا تین من بارہ سیر ایک چھٹانک دو ماشہ چار رتی کا وزن۔

بَهَامَتْ: (ع) فتور عقل، کندی حواس، (ا) پیسی

## Hebetude پوڈ

بَهَتْ: (ع) اچانک پکڑ لینا، مبہوت و متحیر رہ جانا۔

بَهَج: (ع) خوش و مسرور ہونا، حسین ہونا، خوش رنگ ہونا۔

بَهْر: (ع) سخت مصیبت، ہانپنا، غالب آنا، تکلیف، تعجب، غم، ہلاکت، اوندھے ہونا، الٹا ہونا۔

بُھَر: (ع) ہانپنا، سانس پھولنا، سانس چڑھنا، دمہ، ایک قسم کا عسر النفس (تنگی تنفس یا دمہ) ہے جس کا سبب شراہین ریہ کا امتلا ہوتا ہے،

(ا) ایزما Asthma، آستھما Asthma

ڈسپینا Dyspnea، پینٹنگ Panting،

ان ہی لیشن Anhelation

نوٹ:- ڈاکٹری کی پہلی اصطلاح بطور مرض آتی



ہے اور باقی بطور علامت آتی ہیں۔

بہر اور ربو کا فرق:۔ علامہ سمرقندی تو ان دونوں کو مترادف قرار دیتے ہیں۔ لیکن بعض دیگر مؤلفین کی رائے میں ربو کا مادہ عروق خشہ میں ہوتا ہے اور بہر کا مادہ شرائین میں۔

بَهَقُّ: (ع) جھپٹیاں، چھپ، اس کی دو قسمیں ہیں: (۱) بہق ابیض، (۲) بہق اسود۔

بَهَقُّ ابْيَضُ: (ع) چھپ، یہ ہلکی سفید کسی قدر میلا پن لئے ہوئے گول گول دھبے یا چھتیاں ہیں جو ظاہر جلد پر پیدا ہوتی ہیں۔ اس کا اور برص ابیض کا فرق دیکھو برص ابیض میں (۱)

پڑائی کس البا Pityriasis Alba

بَهَقُّ اسْوَدُ: (ع) نخالیہ: (ع) چھپ کی ایک قسم ہے جو سیاہ ہوتی ہے اور اس کا خاصہ ہے کہ جب اس کو تلیں تو پوست کے چھلکے سیوس کی مانند اترتے ہیں، (۱) پڑائی کس نائگیرا

Pityriasis Nigra

بَهْلُولِي: (ع) ایک تولہ نو ماشہ یا ایک تولہ دو ماشہ یا صرف نو ماشہ کا وزن۔

بَهْيسِر: (ع) مریض بہر جس کو دمہ ہو جس کی سانس پھولتی ہو، ڈس پینک Dyspneic

بَيَاضُ: (ع) بیاض القرنيه: (ع) عتامہ

اقرنيه: (ع) سفیدی چشم، گل چشم، جالا، پھولا، بینٹ، ایک مرض ہے کہ آنکھ کی سیاہی پر ایک سفید پردہ سا چھا جاتا ہے جو درحقیقت زخم قرنیہ کا داغ ہوتا ہے، (۱) اوبسٹی آف دی کارنیا Opacity of Cornea

نسوت:۔ اگر یہ سفیدی رقیق یعنی بہت باریک

اور پتلی ہو تو اسے طب میں سحاب، غمام یا اثر اردو میں جالا اور ڈاکٹری میں نی بیولا (Nebula) کہتے ہیں اور اگر سفیدی غلیظ یعنی گہری اور دبیز ہو تو اسے طب میں بیاض اور گل چشم، اردو میں پھلی یا پھولا اور ڈاکٹری میں میکولا (Macula) کہتے ہیں اور جب یہ سفیدی غلیظ تر یعنی بہت گہری اور دبیز ہو تو اسے طب میں بیاض سمکیہ اردو میں بینٹ اور ڈاکٹری میں لیوکوما (Leukoma) کہتے ہیں۔

بَيَاضُ الْاَهْدَابِ: (ع) پلکوں کا سفید ہو جانا۔

بَيَاضُ الشَّفَتِ: (ع) سفیدی لب، ہونٹ کا سفید ہو جانا، ایک مرض ہے جس میں ہونٹ پر برص کی سفیدی کے علاوہ ایک قسم کی سفیدی آجاتی ہے۔

بَيَاضُ الْعَيْنِ: (ع) دیکھو بیاض۔

بَيَاضُ اللِّسَانِ: (ع) سفیدی زبان، زبان کی سفید، یہ زبان کا ایک قسم کا مزمن درم ہے جس میں زبان کا چمڑا سخت ہو کر اس پر سفید رنگ کے چٹاخ پڑ جاتے ہیں اور کبھی ساری زبان سفید ہو جاتی ہے (۱) لیوکوپلیکیا لنگوئیلیس

Leukoplakia Lingualis

بَيْت: (ع) خانہ، گھر، مکان، شب گزاری، جمع بیوت (۱) ہاؤس House

بَيْحَذَقُ: (ع) فَيْحَذَقُ: (ع) لَوِي: (ع)

پچیدگی بدن، یہ ایک حالت ہے کہ غذا کی کثرت اور عادی ورزش کو چھوڑنے یا اس میں کمی کرنے سے بدن میں امتلا ہو جاتا ہے اور عروق و عضلات میں ریاح و انجڑہ بھر جاتے



ہیں جس سبب سے بدن میں سستی و گرانی و اعضا شکنی واقع ہوتی ہے۔ چہرہ اور آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں اور انسان اپنے بدن اور عضلات کو بچ دیتا ہے۔

بے خوابی: (ف) دیوانہ، پاگل۔

بیلل: (ف) عاشق، مغموم۔

بے دماغ: (ف) بد مزاج، بد خو۔

بیرم: (ع) برما، سلائی، گلا ہوا سیسہ، نام ایک آلہ کا جو ٹوٹی ہوئی ہڈی کے جوڑنے کے کام آتا ہے۔

بیض: (ع) انڈا، انڈا دینا، سخت گرمی پڑنا۔

بیضہ: (ع) (۱) انڈا، (۲) خسیہ۔

بیضہ: (ع) بیضیہ: (ع) خوزہ: (ع)

خودہ: (ع) خودیہ: (ع) خودیہ: (ع)

سارے سر کا درد، درد سر کی ایک قسم ہے جو

سارے سر میں ہوتی ہے۔ بقول شیخ یہ ایک قسم کا

شدید و مزمن درد ہے جو سارے سر میں ہوتا

ہے۔ اس کے مریض کو آواز اور روشنی کی

برداشت نہیں ہوتی اور وہ تنہائی و تاریکی پسند

ہو جاتا ہے اور اس کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے

اس کا سر ہتھوڑے سے کوٹا جاتا ہے، (۱)

آرگینک ہیڈ ایک Organic

Headache، میگرین Migraine

نسوت:۔ خوزہ کے معنی ہے خود زہ۔ چونکہ خود

سارے سر کو ڈھانپ لیتا ہے، اسی طرح سے یہ

درد بھی سارے سر میں ہوتا ہے، اسی مناسبت سے یہ نام رکھا گیا۔

دونوں لفظوں کا اطلاق سارے سر کے درد کرتے ہیں اور ان میں کوئی فرق نہیں کرتے۔ لیکن علامہ انطا کی ان دونوں میں فرق کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بیضہ وہ درد ہے جو وسط سر

میں ہوتا ہے اور خوزہ اس درد کا نام ہے جو بطور

دائرہ سر کے گرد اگر حادث ہوتا ہے۔ لیکن

ڈاکٹری کتب لغت کے مطالعہ سے معلوم ہوا

ہے کہ خوزہ سر کے بالائی نصف حصہ کا درد ہے

جس کو ڈاکٹری میں ہیلمٹ ہیڈ ایک کہتے

ہیں۔ ہیلمٹ کے لغوی معنی ہیں خود یا خودہ۔

بیضۃ المنی: (ع) بیضہ انثر: (ع) منی کا

انڈا، عورت کا انڈا، عورت کے مادہ منی کا ایک

خاص جوہر ہے، (۱) اودم Ovum

بیطار: (ع) معالج حیوانات، چوپائیوں کا

معالج، وہ شخص جو چوپاؤں مثلاً گائے، بھینس،

گھوڑے وغیرہ کا علاج کرے، (۱) وٹیری

نیرین Veterinarun

بیطرہ: (ع) بیطاری، علاج المواشی،

چوپائیوں کا علاج، (۱) وٹیرنی پریکٹس۔

بیطعم: (ع) بے ذائقہ، بے مزہ۔

بیط: (ع) منی، بچہ دان، رحم۔

بیلکم: (ع) برما، ڈورا، دھاگا۔

بیمار باریک: (ف) مریض تپ دق۔

بیمار پروسٹ: (ف) بیمار دار عورت، نرس۔

بیمار خانہ: (ف) بیمارستان، ہسپتال،

شفا خانہ۔

بیمار خیز: (ف) بیماری سے اٹھا ہوا، کمزور۔

بیمار دار: (ف) بیمار دار، بیمار کی خدمت



بیمارسان:

بکرنے والا۔

بیمارسان: (ف) مثل بیمار، مثل مریض۔

بیمار گراں: (ف) پرانا بیمار۔

بیمار گیس: (ف) غذائے بیمار۔

بیماری باریک: (ف) تپ دق۔

بینی: (ف) (۱) ناک، (۲) دماغ۔

بینی در: (ف) ناک کی پھنکی۔

بیولوگیا: (ع) معرب بیالوجی، علم الحیات،  
(۱) بیالوجی۔

## (.....پ.....)

نوٹ:۔ ردیف پ کے یہ الفاظ سب فارسی میں  
ہیں۔

باتیلہ: پتیلہ، چوڑے منہ کی دیکھی۔

باتینی: چھٹی، ہانگی۔

باچک: اُبلہ، کنڈا۔

باچکشتی: ارنے، جنگلی خشک گوبر۔

بادر: جس کے اعضاء کا نپتے ہوں۔

بادزھر: دیکھو بادزھر و فادزھر۔

بارد: چیخڑی۔

بازاج: دایہ، دائی، جنائی۔

باشاسم: ام خونہ، دماغ کی دوسری جھلی، دیکھو  
اغشیہ دماغ۔

باشنہ: ایڑی، پاؤں کی ایڑی۔

باشوئیکہ: غسل قلمی: غسل پاء، پاؤں  
دھونا، وہ عمل جس میں مریض کے پاؤں گرم



پُشت: ظہر، پیٹھ۔

پُشت پا: مشط القدم، پاؤں کے اوپر کارخ۔

پُشت دست: مبسط الید، ہاتھ کے اوپر کارخ۔

پکوی: فلسفی، حکیم، دانا۔

پلاینی: Pliny (ی) حکیم پلائینی رومی جو پہلی

صدی مسیحی میں گزرا ہے (ولادت و وفات کا

زمانہ ۲۳ء تا ۷۹ء) اس کی شہرہ آفاق تصنیف

تاریخ طبیعیات (Natural History)

سینتالیس جلدوں پر مشتمل ہے۔ لیکن افسوس کہ

یہ کتاب زیادہ محققانہ طریق سے نہیں لکھی

ہوئی۔ حکیم موصوف نے اگرچہ علم الامراض پر

بھی ایک کتاب لکھی لیکن چونکہ وہ رومیوں کی

توہم پرستی سے مبرانہ تھے، اس لئے متاخرین

علماء و حکماء ان کے علم و فضل کے معترف نہیں۔

بلخ: گلو، گلا، حلق۔

پلک: آنکھ کا پوٹہ۔

پلک بندی: تشمیر، مرض پڑبال میں پلک کی

ایک دستکاری ہے۔

پوخ: رمص، آنکھ کا میل، کیچڑ، فضلہ۔

پوست: جلد، کھال۔

پوست خایہ: فوطہ۔

پوست رفتگی: جلد کا چھل جانا، رگڑ۔

پوست کشیدن: (حمام حیوانی دیکھو)

پوشش: جھلی، غشاء، غلاف۔

پسے: پاؤں، پٹھان، عصب، وتر۔

پسے پاشنہ: عرقوب، ایڑی کی نرس۔

پیسس: سلعہ، رسوئی، دیکھو سلعہ۔

پردہ چشم: پوٹے۔

پردہ دل: دل کا غلاف، دیکھو حجاب القلب۔

پردہ دماغ: دیکھو ام الدماغ و اعشیہ دماغ۔

پردہ عنکبوت: (۱) مکڑی کا جالہ، (۲) آنکھ کا

پردہ عنکبوتیہ۔ تفصیل کے لئے دیکھو طبقات

چشم۔

پردہ گوش: کان کا پردہ، دیکھو غشا طبعی۔

پریش: جس کو درد شکم ہو۔

پروش: بڑھ، پھنسی۔

پروہ بینی: ناک کا تھنا۔

پرو گوشت: سخت بدن کا آدمی۔

پروہیز: مضر غذا سے بچنا، حمیہ۔

پروم: چار دن کا بخار۔

پروی معدہ: بہت کھا جانا، بطنہ۔

پرویون: قوبا، دار۔

پزد: خون، روح، جان۔

پزشک: حکیم، طبیب، جراح، بیطار۔

پزشکی: حکمت، طبابت، جراحی، بیطاری۔

پژسر: گنجا جس کے سر پر بال نہ ہوں۔

پستان: چوچی، چھاتی، ہندی، مرضع، برکع۔

پست قامت: پست قد، ٹھنڈا۔

پس خوردہ: جھوٹا، سور۔

پسری: لڑکین۔

پس گردن: گردی، قفا۔

پس گوش: کان کے پیچھے، مفین۔



عصبی قوت کا اثر کرنا، کسی عضو کی ساخت میں  
عصبی شاخوں کا پھیلنا (۱) انزولیشن  
Innervation

تَاجُ الْحَشْفَةِ: (ع) حشفہ یا سپاری کا کنارہ،  
(۱) کورونا گلینڈس Corona  
Glandis

تَاجُ الْكَلْبَةِ: (ع) عُنُقُ الْكَلْبَةِ: (ع) کلاہ  
گروہ، (۱) سوپر ارنیل کپشوال۔ (تفصیل  
کیلئے دیکھو عنق الکلیہ)

تَأْدِیْن: (ع) کان اینٹھنا، کان پر مارنا۔  
تَارِیْخُ الْاِنْسَان: (ع) انسان کی پیدائش اور  
خلقت کا بیان، (۱) ایٹھروپالوجی  
Athropology

تَارِكُ: (ع) فرق سر، چندیا۔  
تَارِیْق: (ع) بیدار رکھنا، جگائے رکھنا۔  
تَارِیْکُ بَیْن: (ف) نزدیک بین جس کی نظر دور  
سے کمزور ہو، (۱) شارٹ سائڈ۔

تَارِیْکِی چشمہ: (ف) غشاوہ، دھند، غبار۔

تَازُ: (ع) زخم کا بھر آنا۔

تَاسَا: (ف) گرانی دل، رنج و غم۔

تَاسَةُ: (ف) وقت نفس، دوڑ دھوپ سے ہانپنا۔

تَاشُکُلُ: (ف) مسہ، امن، گتہ۔

تَافَتَہ جگر: (ف) عاشق، مریض عشق۔

تَاسُکُسُ: (ع) آکسیجن کے ساتھ ملنا، (۱)  
آکسیدیشن Oxidation

تَاسُکُلُ: (ع) کھایا جانا، ردی مادہ کا جرم عضو کو کھا  
لینا، یعنی اس کی ساخت کو تباہ کر دینا، (۱)

پیش زودہ:

پیش زودہ: زحیر، مردہ، مرض پیش۔

پیش زدہ: مریض پیش، پیش کا بیمار۔

پیر زال: عجوز، بوڑھی عورت۔

پیر فرتوت: نہایت بوڑھا جو بچوں کی باتیں  
کرے۔

پیری: شیخوخت، بڑھاپا۔

پس زدہ: نس کٹا جس کی ایڑی کی نس کاٹ دی  
گئی ہو۔

نوٹ:۔ ایران میں بعض مجرموں خصوصاً چوروں  
کی ایڑی کی نس کاٹ ڈالتے ہیں جس سے کہ  
وہ چلنے کے قابل نہیں رہتے۔ اس عمل کو بے  
کردن یعنی نس کاٹنا کہتے ہیں اور ایسے معمول کو  
پی زدہ یا نس کٹا کہتے ہیں۔

پیس: پیسی، برص، سفید کوڑھ۔

پیسٹ: مریض برص، مریض جذام۔

پیتھولو دھن: گوشہ دہن، باجھ۔

بیہ: چربی۔

بیہ ناک: چربیلا، موٹا۔

بیہ ناکسی: موٹاپا، چربی چھا جانا۔

(.....ت.....)

تَابِلُ: (ع) گرم مصالح، جمع تو ابل۔

(تو ابل اور ابازیر کا فرق دیکھو ابازیر میں)

تَاسِیْن: عورت کا ایسا بچہ جن کا پہلے اس کے  
پاؤں باہر آئیں۔

تَاسِیْر: (ع) اثر کرنا، (۱) لیفلٹ Effect

تَاسِیْرُ الاَعْصَاب: (ع) کسی عضو یا حصہ جسم میں



از دین۔

ناکلُ اسنان: (ع) تشقُب اسنان: (ع)  
دانتوں کا گھن جانا، دانتوں کو کیڑا لگنا، (۱)

ڈینٹل کیری: Dental Caries

ناکلُ العظام: (ع) تسوسُ العظام: (ع)  
ہڈیوں کا گل جانا، ہڈیوں کا بوسیدہ ہو جانا، (۱)

کیری: Caries

ناکین: (ع) سرین کا موٹا ہونا۔

نالہُ العقل: (ع) دیوانہ، پاگل۔

ناقل: (ع) غور و فکر کرنا، سوچنا، خیال کرنا،  
انجام پر نظر ڈالنا۔

نامور (حجاب القلب): (ع) غلاف دل،  
دل کا غلاف، دل کی بالائی جھلی جو اس کی  
حفاظت کرتی ہے، (جمع توامیر)، (۱)

پریکارڈیم: Pericardium

تَنَافُكُ: (ف) توتلا، کلام میں زیادہ تے (ت)  
بولنے والا۔

تاویہ: (ع) درد سے کراہنا۔

تَافُفُ: (ع) حاملہ عورت کا طرح طرح کے  
کھانوں کی خواہش کرنا۔

تافی: (ع) تاخیر، درج، دیر کرنا، سستی کرنا۔

تاول: (ع) آبلہ، پھپھولا۔

تَاوُؤُہ: (ع) آہ آہ کرنا، کراہنا، درد سے بے قرار  
ہونا۔

تائید: (ع) مدد کرنا، مدد پہنچانا۔

تب: (ف) تپ، بخار، دیکھو تپ۔

تب: (ع) زیاں، نقصان، ہلاکت، ہلاک ہونا،

قطع کرنا۔

تبار: (ع) ہلاکت۔

تباریق: (ع) خیالات: (ع) خیالات چشم،  
ایک مرض ہے جس میں آنکھوں کے سامنے  
فرضی اشیاء مثلاً بھنگا چھر وغیرہ دکھائی دیتے  
ہیں۔

تب بادہ: (ف) بخار کا لرزہ یا کپکپی۔

تبث: (ع) ایک شہر کا نام ہے جو نواح چین میں  
واقع ہے، یہاں کا مشک بہت مشہور ہوتا ہے۔

تبث: (ع) بخور یا پھنسیاں ڈکنا، (۱)  
پھیولیشن: Pastulation

تبثیع: (ع) زخم کا متورم ہو جانا۔

تبخر: (ع) بخور کرنا، دھونی لینا، اپنے آپ  
کو خوشبو لگانا۔

تبخصص: (ع) آنکھ کا کھلا رہ جانا، پلکوں کا الٹ  
جانا۔

تبخیر: (ع) بخار اٹھنا، انجرات چڑھنا، دھواں  
اٹھنا، بھاپ اٹھانا، ڈاکٹری میں تبخیر کے لئے  
مندرجہ ذیل پانچ اصطلاحیں آتی ہیں۔

(۱) اوے پوریشن: Evaporation

(تبخیر) یعنی کسی سیال یا جامد چیز کو کیمیادی عمل  
یا ترکیب سے بخارات میں بدلنا، جیسے پانی کو  
آگ پر رکھ کر بھاپ یا بخارات میں تبدیل  
کرتے ہیں۔

(۲) واپورائی زیشن: Vaporization

(تبخیر) یعنی کسی سیال یا جامد چیز کا بغیر کیمیادی  
عمل یا ترکیب کے بخارات میں تبدیل ہونا  
جس طرح پانی بغیر کسی کیمیادی عمل یا بغیر



لانس Lance

تَبَسُّرُ: (ع) تلاش کرنا، عضو کا سن ہو جانا۔

تَبَسُّمُ: (ع) غنچہ کا شگفتہ ہونا، کلی کھلنا، چمکنا، مسکرانا، (۱) سائل Smile

تَفْصِيلُ و فریق کے لئے دیکھو ضحک۔

تَبْصُرُ: (ع) دیکھنا، پہچانا، غور کرنا، تامل کرنا۔

تَبْصِرَةٌ: (ع) عینک، چشمہ، (۱) سپیکلر

Spectacles

تَبْضَعُ: (ع) جسم کے پوست کا پھٹ جانا، پسینہ بہنا۔

تَبْطِئُن: (ع) پیٹ پر مارنا۔

تَبْطِيسُ: (ع) ختنہ کرنا، عورت کا ختنہ کرنا،

(۱) کلی ٹوری ڈاٹومی Clitoridotomy

نوٹ:۔ افریقہ کی بعض عورتوں میں بظہر معمول سے زیادہ لمبا ہوتا ہے، اس لئے اس کو کاٹ ڈالتے ہیں لیکن دیگر ممالک کی عورتوں میں عموماً یہ صورت نہیں ہوتی۔

تَبْعُشْرُ: (ع) متلی، جی متلانا۔

تَبْعِيدُ: (ع) لغوی معنی بعید کرنا، دور کرنا، جدید

طبی اصطلاح میں کسی عضو مثلاً ہاتھ پیر کو جسم کے خط وسطی سے دور کرنا، (۱) ایبڈکشن

Abduction

نوٹ:۔ تبعید کی ضد تقریب آتی ہے۔

تَبْقُلُ: (ع) ساگ پات یا سبزی کھانا۔

تَبْلُ: (ع) عشق کا بیمار کر دینا۔

تَبْلُورُ: (ع) لغوی معنی بلور بننا، یا بلور بنانا، طبی معنی قلمیں بندھنا یا قلمیں باندھنا جیسا کہ کوزہ

کے خود بخود بھاپ میں تبدیل ہو جاتا ہے یا مشک کا نور خود بخود داڑ جاتا ہے۔

ایکس لیشن Exhalation

(تبخیر) یعنی پانی وغیرہ سیال چیزوں کے بخارات کا جدا ہو کر اڑنا۔

نومی گیشن Fumigation

(تبخیر) یعنی کسی کمرہ وغیرہ میں چھوت دار بیماریوں کا زہر دفع کرنے کے لئے بھاپ یا دھواں دینا۔

سنومی گیشن Saffumigation

(تبخیر) یعنی کسی خشک اور جامد چیز کو آگ پر ڈال کر دھواں دینا۔

تَبْرُ: (ع) توڑنا، ہلاک کرنا، ہلاک ہونا۔

تَبْرُزُ: (ع) تَغَوُّظُ: (ع) پاخانہ پھرنا، (۱) ڈی جیکشن Dejection

تَبْرُمُ: (ع) استوار ہونا، مضبوط ہونا، عاجز آنا، تنگ آ جانا، رنجیدہ ہونا، ماندہ ہونا۔

تَبْرِيسُ: (ع) خسار: (ع) سیوسہ سر، بھا، بھوی، سر کی بھوی، (۱) سیبوریا کپسٹس

Seborrhoea Capitus

تَبْرِيْدُ: (ع) برودت یعنی سردی پہنچانا، ٹھنڈک پہنچانا، ٹھنڈائی، (۱) ریفریجیشن

Refrigeration

نوٹ:۔ ریفریجیشن کی اصطلاح صرف سردی یا ٹھنڈ پہنچانے کے معنوں میں آتی ہے۔

تَبْرِقُ: (ع) تھوکنا۔

تَبْرِیْعُ: (ع) نشتر دینا، خون نکالنا، بہانا، (۱)



نیلند: مصری کی قلمیں بناتے ہیں، (ا) کرٹے لائی

## ریشن Crisitalization

نیلند: (ع) بلید کرنا، ست و کند کرنا، جدید

اصطلاح طب میں کسی شہر کی آب و ہوا کا

موافق آنا، کسی شہر کی آب و ہوا کا عادی ہو جانا۔

نیلند: (ع) نگلنا۔

نیلند: (ع) قارورہ کی ایک قسم ہے جس کا رنگ

بھوسہ بھگوئے ہوئے پانی کی مانند ہلکا زرد ہوتا

ہے۔

نیلند: (ع) جوش مارنا، غلبہ کرنا، غالب ہونا،

خون کا کھول جانا۔

نیلند: (ع) بول کرنا، پیشاب کرنا، موتا، (ا)

یوری نیشن Urination، مکچوریشن

## Micturation

نیلند: (ف) لرزہ، کپکپی۔

نیلند: (ع) واضح کرنا، کھول کر بیان کرنا، ظاہر و

آشکارا کرنا۔

نیلند: (ف) حمی، بخار، (ا) فیور Fever

نیلند: - تفصیل و تطبیق و اقسام کے لئے دیکھو

حمی۔

نیلند: (ف) تپ بلغمی، حمی بلغمی، بلغمی

بخار۔

نیلند: (ف) تپ بلغمی لازم: (ف) لثقہ، لازمی، بلغمی

بخار۔

نیلند: (ف) تپ بیہوشی، حمی غلیہ، بیہوشی کا بخار۔

نیلند: (ف) تپ جہارم: (ف) حمی ریح، چوتھیہ بخار۔

نیلند: (ف) تپ ہنسج روزہ: (ف) حمی خماسیہ، پنج روزہ

بخار۔

تپ خصالہ: (ف) تپخالہ، عقبول، بخار کے بعد

ہونٹ پر کے آبلے۔

تپ خسراں: (ف) حمی خریفیہ، موسم خزاں کا

بخار۔

تپ خلطی: (ف) حمی خلطیہ، خلطی بخار۔

تپ خونی: (ف) حمی دمویہ، خونی بخار۔

تپ دق: (ف) حمی دقیہ، تپدق، کھانسی بخار۔

تپ زدہ: (ف) منقوض، جس کو جاڑا بخار آتا ہو

تپ زرد: (ف) حمی صفر، زرد بخار۔

تپ سُرخ: (ف) حمی قرمز، سرخ بخار۔

تپ سوداوی: (ف) حمی سوداویہ، سوداوی

بخار

تپ سوزشی: (ف) حمی درمیہ، درم کا بخار۔

تپ سیاہ: (ف) حمی اسود، سیاہ بخار۔

تپش: (ف) سوزش، گرمی۔

تپ شدید: (ف) حمی حادہ، سخت بخار۔

تپ صفراوی: (ف) حمی صفراویہ، صفراوی

بخار

تپ عفونتی: (ف) حمی عفنہ، عفونتی بخار۔

تپ غدوی: (ف) حمی غدویہ، غدوی بخار۔

تپ غلیانی: (ف) سونوخس، خون کے جوش کا

بخار۔

تپ قحطی: (ف) حمی قحطیہ، کال کا بخار۔

تپ کُھنہ: (ف) حمی مزمنہ، پرانا بخار۔

تپ گرم: (ف) حمی صالیہ، گرم بخار۔



اٹھانا، ابھارنا، خواہش دلانا۔

تَجَاسُّرُ: (ع) ہلانا، جنبش کرنا، حرکت دینا، شوخی کرنا۔

تَجَانُّسُ: (ع) لغوی معنی دو چیزوں کا ہم جنس، ہم شکل ہونا، جدید طبی معنی اولاد کا اپنے والدین کے مشابہ ہونا، (ا) ہومو جے نے کس

### Homogenesis

تَجَاوِیْفُ: (ع) جمع ہے تجویف کی، اغشاء کی اندرونی فضا میں، (ا) کیوٹیز Cavities

تَجَبُّنُ: (ع) دودھ کا جم جانا، پیر بن جانا، گاڑھا ہو جانا، (ا) کواگیو لے ٹنگ

### Coagulating

تَجْجِیْہ: (ع) پیٹھ خم کر کے کھڑے ہونا، اوندھے منہ گر پڑنا۔

تَجْبِیْرُ: (ع) ٹوٹے ہوئے عضو کو باندھنا، ٹوٹی ہوئی ہڈی کو باندھنا، (ا) سیٹنگ Setting

تَجْجِیْمُ: (ع) چھاتی کے بل لٹانا۔

تَجْدُّدُ: (ع) جدید کرنا، نیا بنانا، جدید طبی معنی جسم کی کسی مفقود یا موقوف ساخت کا از سر نو پیدا

ہونا، (ا) ری جرنیشن Regeneration

تَجْدَمُ: (ع) مرض جذام میں مبتلا ہونا، ٹنڈا ہونا۔

تَجْرِبَہ: (ع) آزمائش، امتحان، آزمانا، جانچنا، قواعد کلیہ یا مشاہدہ سے جو باتیں معلوم ہوتی ہیں ان کا استعمال کرنا، (ا) ٹیسٹ Test، ایس

### Experiment

تَجْوِجُورُ: (ع) شراب یا شربت وغیرہ کا غٹ

بہ لوز:

تپ لوز: (ف) جمی ناندہ، جاڑا بخار۔

تپ مُحْرِقہ: (ف) جمی مُحرَقہ، مُحرَقہ بخار، میعاد بخار۔

تپ مرکبہ: (ف) جمی مرکبہ، مرکب بخار۔

تپ نزلی: (ف) جمی نزلیہ، نزلیہ کا بخار۔

تپ نزلی وبائی: (ف) جمی نزلیہ وبائیہ،

### Influenza

تپ نوبتی: (ف) جمی متقطعہ، باری کا بخار۔

تپ نہاری: (ف) جمی نہاریہ، دن کا بخار۔

تپ نِسْزاری: (ف) جمی جامیہ، نِسْزار کا بخار، دلدلی بخار۔

تپ وبائی: (ف) خمی وبائیہ، وبائی بخار، جنگلی بخار، انفلوئنزا

تپ ورمی: (ف) جمی ورمیہ، ورم کا بخار۔

تپ ہر روزہ: (ف) جمی مواظبہ، روزانہ بخار۔

تپ بکروزہ: (ف) جمی یوم، ایک دن کا بخار۔

تَبْعُ: (ع) تلاش کرنا، ڈھونڈھنا، پیروی کرنا۔

تَبَاؤُبُ: (ع) دہن درد، فازہ، جماہی، جماہی لینا، (ا) یانگ Yawning

تَنْقُبُ: (ع) چھد جانا، سوراخ دار ہو جانا، سوراخ کرنا، (ا) پوریشن Perforation

تَنْقُبُ الْأَسْنَانِ: (ع) تَاكُلُ الْأَسْنَانِ: (ع) دانتوں کا سوراخ دار اور کھوکھلا ہو جانا، دانتوں میں کیرا لگنا، (ا) ڈینٹل کیریج Dental

تَشْنِیْ: (ع) دوہرا ہونا، لچکنا، پھر جانا، مڑ جانا۔

تَسْوِیْرُ: (ع) ثوران میں لانا، براہِ یختہ کرنا،



گھونٹ پینا

نَجْرٌ: (ع) مجرد رہنا، بیاہ نہ کرنا، ننگا ہونا۔

نَجْرٌ: (ع) گھونٹ گھونٹ پینا۔

نَجْرٌ: (ع) سرموٹدھنا۔

نَجْرٌ: (ع) زخمی کرنا، سخت زخمی کرنا۔

نَجْرٌ: (ع) لغوی معنی خالی کرنا، جدا کرنا، طبی معنی کسی مرکب میں سے ایک جز کو جدا کرنا،

(۱) اِستِرخْش Abstraction

نَجْرٌ: (ع) پارہ پارہ ہونا، تقسیم ہونا، ٹکڑے ٹکڑے ہونا۔

نَجْرٌ: (ع) تَفْرِیق: (ع) تقسیم کرنا، جدا جدا کرنا، مختلف باہم ملے ہوئے اجزاء کو جدا جدا

کرنا، (۱) اِنے لے کس Analysis

نَجْسٌ: (ع) ڈھونڈھنا، تلاش کرنا۔

نَجْسٌ: (ع) جسم اختیار کرنا، (۲) بڑے جسم والا ہونا۔

نَجْسٌ: (ع) ڈکار، ڈکار آنا، (۱) اِرْکِشَن

Eructation

نَجْسٌ: (ع) ڈکار لینا۔

نَجْعٌ: (ع) درد ورنج سے تڑپنا، یازمین پر لوٹنا۔

نَجْعٌ الشَّعْر: (ع) بالوں کو موٹنا، یعنی ان کو گھونگرایا لے بنانا۔

نَجْفٌ: (ع) لغوی معنی خشک کرنا، سوکھانا، اصطلاح طب میں کی معدنی یا نباتی چیز کو دھوپ میں یا سایہ میں یا آگ میں رکھ کر سوکھانا۔

نُوت: - تجفیف کا لفظ عموماً معدنی چیزوں کے

خشک کرنے پر بولا جاتا ہے جس کو ڈاکٹری میں ایکسیکیشن Exsiccation کہتے ہیں اور تشفیف کا لفظ عموماً نباتی چیزوں کو خشک کرنے پر اطلاق کیا جاتا ہے جس کو ڈاکٹری میں ڈیسیکیشن Desiccation کہتے ہیں۔ لیکن کبھی تجفیف و تشفیف کا لفظ بدن اور اغضاء اور زخموں کی رطوبات خشک کرنے کیلئے بھی طب میں استعمال کیا جاتا ہے۔

نَجْلٌ: (ع) تَصْقِيع: (ع) منجمد ہو جانا، برف بن جانا، پالا مارنا، ڈاکٹری میں منجمد ہونے اور پالا مارنے کو بالاشتراك کانجی لیشن Congelation کہتے ہیں اور صرف منجمد ہونے کو فریزنگ Freezing اور صرف پالا مارنے کو فراسٹ باٹ Frost-bite کہتے ہیں۔

نَجْلٌ: (ع) پوست اتارنا، کھال دور کرنا، مونڈنا۔

نَجْمٌ: (ع) منجمد ہونا، بستہ ہونا، سخت ہونا، ڈاکٹری میں رطوبات کے منجمد اور بستہ ہو جانے کو کوآگیولیشن Coagulation کہتے ہیں اور اغضاء اندرونی مثلاً پھیپھڑے وغیرہ کی سختی کو کن سالیڈیشن Consolidation سے موسوم کرتے ہیں۔

نَجْمٌ: (ع) جمع ہونا، (۱) اکیومولیشن Accumulation

نَجْمٌ الخُراج: (ع) پھوڑے میں پیپ کا جمع ہو جانا، پھوڑے کا پیسا جانا، (۱) گید رنگ

Gathering

نَجْمٌ الصَّدِيد: (ع) پیپ کا کسی جوف



Sub، Under سب

تَحْتُ التَّرْقُوۃ: (ع) ہانس یا ہنسل کے نیچے کا  
مقام وغیرہ (۱) سب کلیدیوں  
Subclavian

نوٹ:۔ فن تشریح میں یہ لفظ شریان یا ورید  
وغیرہ کے مقام کو ظاہر کرنے کے لئے بولا جاتا  
ہے جیسے شریان تحت الترقوہ یعنی ہنسل کے نیچے  
کی شریان۔

تَحْتُ الْجُلْد: (ع) زیر جلد، جلد کے نیچے، (۱)  
سب کوٹے نیس Subcutaneous  
ہائی پوڈرک Hypodermic

نوٹ:۔ سب کوٹے نیس کا استعمال جلد کے  
نیچے کی ساخت کے ساتھ مخصوص ہے اور ہائی  
پوڈرک کا استعمال زیر جلد پچکاری کے لئے  
ہوتا ہے۔

تَحْتُ الْحِجَاج: (ع) زیر خانہ چشم، خانہ چشم  
کے نیچے، (۱) انفرا آربریٹری  
Infraorbital

تَحْتُ الذَّقْن: (ع) زیر زرخدان، ٹھوڑی کے  
نیچے، (۱) سب مینٹل Submental

تَحْتُ الْفَك: (ع) جڑے کے نیچے، (۱)  
سب میگزلری Submaxillary

تَحْتُ اللِّسَان: (ع) زیر زبان، زبان کے  
نیچے، (۱) سب لنگول Sublingual

تَحْتُ الْمِزْمَار: (ع) زیر مزمار۔ مزمار کے  
نیچے ہائپو گلائٹس Hypoglossitis

نوٹ:۔ مزمار کی تفصیل دیکھو اپنے موقع پر۔  
تَحْشِير: (ع) دوا کی گولیاں باعدھنا۔

بالخصوص غلاف الریہ میں جمع ہو جانا، (۱) امپائی  
ایما Empyema

تَجْمِید: (ع) بستہ کر دینا، جمادینا، منجمد  
کر دینا۔

تَجَنُّب: (ع) یکسو ہونا، ایک طرف ہو جانا، دور  
ہونا۔

تَجَنُّب: (ع) مجنوں ہونا، دیوانہ ہونا۔

تَجَنُّب: (ع) دیوانہ بنانا، بیوقوف بنانا۔

تَجَوُّخ: (ع) آبلہ پھوٹ جانا، پھوڑے سے  
پھوٹ کر پیپ وغیرہ رواں ہونا۔

تَجْوِید: (ع) جید کرنا، اچھا کرنا، درست کرنا،  
اصطلاح طب میں ہضم کو جید اور بہتر بنانا۔

تَجْوِیف: (ع) جوف، عضو کے اندر کا فضا،  
پول جیسے تجویف معدہ یعنی معدہ کا فضا یا جوف،  
جمع تجاویف، (۱) کیوٹی Cavity

تَجْهِیز: (ع) تَحْضِیر: (ع) لغوی معنی طیار  
کرنا، فن دوا سازی میں کسی دوا کا مرکب طیار کرنا  
یا کسی دوا کا مرکب، فن تشریح میں کسی مردہ جسم کو  
تعلیم تشریح کے لئے طیار کرنا، ہر دو معنی کیلئے،  
(۱) پرے پر ریشن Preparation

تَجْیِف: (ع) لاش کا سڑنا۔

تَحَابِیْس: (ع) ابتدائی دروزہ، خفیف دروزہ  
زہ، وہ خفیف دروزہ جو وضع حمل سے پہلے ہوتا  
ہے۔

تَحْبِیْث: (ع) زخم پر کے انگور، (۱) گرائینولیشن  
Granulation

تَحْبِیْل: (ع) بار بار کرنا، حاملہ کرنا۔

تَحْت: (ع) نیچے، ضد ہے فوق کی، (۱) انڈر



تَحْدِيدُ: (ع) لغوی معنی پتھرا  
 تَحْرُزُ: (ع) خوف دلانا، ڈرانا۔  
 تَحْرُزُ: (ع) بچنا، پرہیز کرنا۔  
 تَحْرُسُ: (ع) خود کو کسی چیز سے محفوظ رکھنا،  
 بچانا۔

تَحْرُكُ: (ع) حرکت کرنا، ہلنا، حرکت، جنبش،  
 (۱) موہیلیٹی Mobility

تَحْرُكُ اسنان: (ع) دانتوں کا ہلنا۔  
 تَحْرُكُ سُرَّہ: (ع) ناف کاٹل جانا، ناف کا  
 سرک جانا، یہ ایک غلط العام نام ہے ایک مرض  
 کا جس سے آنتوں میں پتھریں ہو کر دست آتے  
 ہیں، عطائی لوگ اس مرض کا پیٹ کی ماش  
 سے علاج کیا کرتے ہیں۔

تَحْرِيقُ: (ع) جلانا، پھونکنا، کشتہ بنانا۔  
 تَحْرِیْکُ: (ع) لغوی معنی حرکت دینا، براہیجہ  
 کرنا، ابھارنا، اصطلاحی معین مادہ کو ایک عضو  
 سے دوسرے عضو میں لے جانا، (۱) ایکسائی  
 ٹیشن Excitation، (۲) موہیلیٹی  
 Stimulation، (۳) Mobility

تَحْرِیْرُ: (ع) دانت پینا، دانت کر کرانا۔  
 تَحْصِیْفُ: (ع) موٹھیں موٹنا۔  
 تَحْشِشُ: (ع) ہلنا، حرکت کرنا، پراگندہ  
 ہونا۔

تَحْصِیْفُ: (ع) آنکھیں میچ کر دیکھنا، چندھے  
 پن سے دیکھنا۔

تَحْضِیْرُ: (ع) تہیز: (ع) لغوی معنی تیار  
 کرنا، فن دوا سازی میں کی دوا کا مرکب تیار  
 کرنا کسی دوا کا مرکب، فن تشریح میں کسی مردہ  
 جسم کو تعلیم تشریح کیلئے تیار کرنا، (۱) پریپریشن

تَحْجَرُ: (ع) تَجَمُّدُ: (ع) لغوی معنی پتھرا  
 جانا، اصطلاح طب میں جسم کی کسی ساخت کا  
 پتھرا جانا، جسے تَجَرُ المفاصل (جوڑوں کا پتھرا  
 جانا) تَجَرُ الجفن (پلکوں کا پتھرا جانا) جدید  
 اصطلاح طب میں کسی سیال مادہ کا غلیظ و سخت  
 ہو جانا، (۱) کنکریشن Concretion

تَسْرُ: فن جراحی میں کنکریشن کا استعمال دو  
 متفرق اغضاء مثلاً دو انگلیوں کے باہم جڑ  
 جانے پر بھی بولا جاتا ہے۔

تَحْجَرُ اجفان: (ع) پپٹوں کا پتھرا جانا یا سخت  
 ہو جانا، ایک قسم کا سوداوی ورم جو پپٹوں کے  
 کناروں میں ہوتا ہے۔

تَحْجَرُ مَفَاصِلُ: (ع) التصاق مَفَاصِلُ:  
 (ع) جوڑوں کا سخت ہو جانا، جوڑوں کا پتھرا  
 جانا، (۱) روئے ٹائڈ آر تھرائیٹس  
 Rheumatoid Arthritis، انکی  
 لوکس Ankylosis

تَحْجَمُ: (ع) (۱) حجامت کرنا، کھینچے لگانا،  
 (۲) پستان کا ابھرنا۔

تَحْدُبُ: (ع) حُدْبَةُ المَقْلَمُ: (ع)  
 نَقْصُ: (ع) آگے کو لب ٹکنا، پشت کے  
 مہروں کا سامنے کو سرک جانا (۱) لارڈوس  
 Lordosis

تَحْدِیْدُ: (ع) باڑ لگانا، کسی چیز کی حد مقرر کرنا۔  
 تَحْدِیْرُ: (ع) لکڑی کی ضرب سے عضو کا متورم  
 ہو جانا، نیچے ڈھلک آنا۔  
 تَحْدِیْقُ: (ع) گرد آنا، گھورنا، تاڑنا، غور سے  
 دیکھنا۔



(۴) ریزولیوشن، لغوی معنی حل کرنا، اصطلاحی معنی سوزش کا رُفح ہو جانا، ورم کا تحلیل ہو جانا۔  
(۵) سولیوشن، لغوی معنی حل کرنا، اصطلاحی معنی کسی خشک دوا کو کسی سیال میں حل کرنا

تَحْلِیْل: (ع) تحلیل، سوراخ ذکر، ذکر یعنی عضو مخصوص کا سوراخ، (۲) پستان کا سوراخ۔

تَحْلِیْل الحُصَات: (ع) تدریب الحصات: (ع) مثانہ میں پتھری کو تحلیل کرنا، پتھری کو گھلانا، (۱) لیتھوڈیالائس

### Lithodialysis

نوٹ:۔ لیتھوڈیالائس کے دو معنی آتے ہیں، (۱) ادویہ محللہ کے ذریعے مثانہ میں پتھری کو تحلیل کرنا جس کے مقابل مذکورہ بالا عربی اصطلاح بولی جاتی ہے، (۲) کسی آلہ کے ذریعے مثانہ میں پتھری کو ریزہ ریزہ کرنا جس کے مقابل جدید اطباء نے مصرتفتیت الحصات کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔

تَحْلِیْل کَمِیّ: (ع) کسی مرکب کے مختلف اجزاء کی باہمی نسبت مقدار دریافت کرنا، (۱) کوئی نئے نئے یو انے لے س

### Quantitative Analysis

تَحْلِیْل الکُھْرُبائیّہ: (ع) بجلی کی قوت سے کسی مرکب کو تحلیل کرنا (۱) الیکٹرولائیسیس

### Electrolysis

تَحْلِیْل کِیْفِیّ: (ع) کسی مرکب کے ارکان و بسائط یعنی ترکیبی اجزاء کی ماہیت و اصلیت معلوم کرنا۔ (۱) کوئی نئے یو ایسے لائیس

### Qualitative Analysis

تَحْوِیْر: (ع) لغوی معنی سرخ کرنا طبی معنی جلد

### Preparation

تَحْطِیْط: (ع) کھانے کو کھانا۔

تَحْقِیْق: (ع) دریافت کرنا، پتہ چلانا، کھون لگانا۔

تَحْلُب: (ع) (۱) پسینہ بہنا، (۲) منہ سے رال نپکنا، (۳) آنکھ سے آنسو بہنا۔

تَحْلُل: (ع) ترکیب کا بگڑ جانا، گھل جانا، فساد، بگاڑ، اصطلاحی معنی مواد کا نامعلوم طور پر جسم سے خارج ہو جانا، (۱) ڈی کمپوزیشن

### Decomposition

تَحْلِیْل: (ع) حل کرنا، گھولنا، گرہ کھولنا، اصطلاح طب میں (۱) استفراغ غیر محسوس یعنی جسم سے کسی مادہ کا نامعلوم طریقہ پر خارج ہو جانا، (۲) کسی خشک دوا کو کسی سیال میں ڈال کر حل کرنا، ڈاکٹری میں اس اصطلاح تحلیل کے مقابل مندرجہ ذیل پانچ اصطلاحیں آتی ہیں، (۱) انے لے س Analysis، ڈیالائس Dialysis، ڈی کمپوزیشن Decomposition، ریزولیوشن Resolution، سولیوشن Solution

نوٹ:۔ (۱) انے لے س کے لغوی معنی کھولنا، اصطلاحی معنی کسی مرکب کو اس کے اجزاء مفردہ میں تفریق کرنا۔ (۲) ڈیالائس، اس کے لغوی معنی کھولنا اور اصطلاحی معنی مختلف قسم کے باہم ملے ہوئے مادوں کو کسی سیال میں حل کر کے جدا کرنا مثلاً ریت ملی ہوئی کھانڈ کو پانی میں جدا و ممتاز کرنا۔ (۳) ڈی کمپوزیشن، اس کے لغوی معنی ہیں متفرق ہونا، اصطلاحی معنی کسی جسم کا فاسد و متفرق ہو جانا، تفرق و فساد۔



کوسرخ کرنا، یہ ایک پرانا طریقہ علاج تھا جس میں اعضائے مفلوجہ و مسترحیہ پر تخم انجر مل کر وہاں سرخی و خراش پیدا کیا کرتے تھے،

(۱) آرٹی کیشن Urtication

تَحْمِصُ: (ع) لغوی معنی بھونا، شگفتہ کرنا، اصطلاح طب میں کسی نباتی یا معدنی دوا کو آگ پر رکھ کر خشک کرنا، یا بھونا۔ جیسے کہ بعض تخموں کو بریاں کیا جاتا ہے یا پھنکری و سہاگہ کو شگفتہ کیا جاتا ہے۔ اس کا استعمال زیادہ تر بزور پر ہی ہوتا ہے، (۱) ٹوری فیکشن Torrefaction

نَحْبُ: (ع) کمر کا خمیدہ ہونا۔

نَحْنِک: (ع) نوزائیدہ بچے کے حلق میں شہد لگانا۔

نَحْوُل: (ع) دَوْع: (ع) بدل جانا، پھر جانا، حوالہ، سپرد کرنا، ایک جگہ سے دوسری جگہ پھر جانا، اصطلاح طب میں مادہ مرض کا ایک جگہ سے دوسری جگہ پھر جانا، (۱) ڈیری ویشن Derivation، ایبریشن Aberration

نَحْوِل: (ع) لغوی معنی حوالہ کرنا، پھرانا، جدید اصطلاح طب میں غیر طبعی ولادت کے وقت الٹے بچے کو سیدھا کرنا، (۱) ورژن Turning

Version، ٹرننگ Turning

تَحْيِصُ: (ع) حیض، حیض آنا، (۱) منتر وایشن Mentruation

Mentruation

تَحْيُونُ الدَّم: (ع) خون کا صاف ہونا، پھپھروں میں آکر خون کا آکسیجن جذب کر کے لطیف ہو جانا، ہیماٹوسس Hoematosi

Hoematosi

تَحْيِصُ: (ع) حائفہ سے جماع کرنا۔

تَحْأَزُّ: (ع) بغور دیکھنے کے لئے پپٹوں کو ذرا سکیڑنا۔

تَحَالِيف: (ع) رحم کی مروڑ۔

تَحْبُطُ: (ع) خبطی اور بیوقوف ہونا۔

تَحْتَاخ: (ع) تو تلاء ہکلا، جس کی زبان میں لکنت ہو۔

تَحْتَه بِنْد: (ف) چھوٹی چھوٹی کھچیاں جو ٹوٹی ہوئی ہڈی پر باندھی جاتی ہیں۔

تَحْتَه شَانِه: (ف) لوح، شانہ کی ہڈی۔

تَحْشَرُ الدَّمُ فِي الْأَوْعِيَّةِ (تَجَلُّطُ الدَّمُ فِي الْأَوْعِيَّةِ): (ع) رگوں میں خون کا سُدہ پڑ جانا۔ رگوں میں خون کا لوتھڑا بن جانا۔ (انگریزی) تھرامبوس۔

تَحْدُر: (ع) ست ہونا۔ بے حس ہونا۔ سُن ہونا، ٹھٹھرنا (۱) نارکوسس Narcosis

تَحْدِيد: (ع) لاغر و دُبل ہونا۔

تَحْدِيث: (ع) ست کرنا، بے حس کرنا، سُن کرنا، ٹھٹھرانا (۱) نارکوسس Narcosis

تَحْوِيس: (ع) زچہ کو غذا دینا۔ زچہ کے لئے غذا بنانا۔

تَحْوِيط: (ع) دوا کا دست جاری کر دینا۔

تَحْوِيف: (ع) لغوی معنی بیہودہ گوئی، خرافات بگنا، طبی اصطلاحی معنی توہمات کا ذہن، تصورات باطلہ بے بود یا نابود چیزوں کا محسوس کرنا (۱)

Hallucination، ہالوسینیشن

تَحْوِيف: (ع) جسم کا بھر بھرانا، سوجنا، بھولنا۔



بنانا۔

تَخْلِيْطُ : (ع) خلط ملط کرنا۔ ملانا۔ کئی قسم کی غذا ایک وقت میں کھانا۔ بد پرہیزی کرنا۔ اس کے مقابل میں جزیہ (پرہیز کرنا) ہے۔ جسے دیکھو۔

تَحْمَهُ (ع) بطلان ہضم (ع) : غذا کا معدہ میں بالکل ہضم نہ ہونا۔ بد ہضمی۔ اجیرن۔ (۱) ڈس پیسیا Dyspepsia

تخمہ اور بطلان ہضم کا فرق حکیم علی کہتا ہے کہ جب کھانا معدہ میں ہضم نہیں ہوتا۔ اُس میں دو صورتیں قابل وقوع ہوتی ہیں۔ یا تو وہ فاسد اور غیر صالح کیفی کی طرف مستحیل ہو جاتا ہے یا معمولی حالت میں پڑا رہتا ہے۔ اول الذکر کو تخمہ اور آخر الذکر کو بطلان ہضم کہتے ہیں۔

تَحْمَرُ : (ع) خمیر بننا۔ خمیر اٹھنا۔ (۱) فرمنٹیشن Fermentation

تَحْمِيْرُ : (ع) خمیر اٹھانا۔ خمیر بنانا۔

تَحْوِيْفُ : (ع) خوف دلانا۔ ڈرانا۔

تَحْيِيْظُ : (ع) بالوں کا سفید ہونے لگنا۔

تَحْيِيْلُ (ع) مَنْظَرُ كَذِبُ : (ع) لغوی معنی

خیال بندھنا، طبی معنی کسی بے بود چیز کا خیال

بندھنا یا گمان ہونا۔ وہم و گمان۔ خیال تصور کا ذب

(۱) ایلوژن Illusion فین ٹرن

Phantasm

تَحْيِيْلَاتُ : (ع) خیالات چشم۔ خیالی یا جھوٹی

اشکال مثلاً سفید یا سیاہ چھوٹے چھوٹے حلقوں یا

چکروں یا چنگاریوں وغیرہ کا آنکھوں کے سامنے

دکھائی دینا، یہ حالت نزول الماء کا مقدمہ ہوتی

ہے۔ یعنی یہ جب مستحکم ہو جائے تو مرض نزول

تَخْرُمُ

تَخْرُمُ : (ع) کاٹنا چھٹنا۔

تَخْشَبُ : (ع) لغوی معنی لکڑی بن جانا۔ لکڑی کی

مانند ہو جانا، لیکن جدید طبی اصطلاح میں یہ مرض

جہود و قنوص کے لئے بولا جاتا ہے۔ تفصیل کے

لئے دیکھو جہود (۱) کیڈا لپسی Catalepsy۔

تَخْشَنُ : (ع) سخت یا کمر در او جانا۔

تَخْضُضُ : (ع) حرکت کرنا۔

تَخْوِيْفُ : (ع) سبکی لغوی معنی گھٹانا، کم کرنا، ہلکا

کرنا، طبی اصطلاحی معنی تسکین دینا آرام دینا (۱)

Mitigate

تَخْلُجُلُ : (ع) لغوی معنی کھوکھلا پن اصطلاحی معنی

کسی چیز کے حجم کا بڑھ جانا، یہ دو قسم کا ہوتا ہے۔ (۱)

حقیقی (۲) مجازی۔ چنانچہ حقیقی وہ ہے کہ جسم اپنی

اصلی مقدار سے بغیر دوسرے جسم کے ملے بڑھ

جائے۔ جیسے پانی جوش کے وقت بڑھ جاتا ہے۔

اس کی ضد نکاف حقیقی ہے۔ جس میں جسم بغیر کسی

جز کے گھٹائے کم ہو جاتا ہے۔ جیسے کہ پانی جوش

کے بعد۔ اور مجازی وہ ہے کہ کوئی جسم اپنی اصلی

مقدار سے دوسرے جسم کے داخل ہونے کے

باعث بڑھ جائے۔ جیسے دھنکی ہوئی روٹی ہو داخل

ہو جانے کے سبب بڑھی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔

اس کی ضد نکاف مجازی ہے۔ جس میں داخل

شدہ جسم کے نکلنے سے حجم کم ہو جاتا ہے جیسے دھنکی

ہوئی روٹی کے دبانے سے اُس کا حجم کم ہو جاتا

ہے۔

تَخْلُجُلُ الْاِمْتِنَانُ : (ع) دانٹوں کا ڈھیلا پڑ جانا

(۱) اگم فنی اے س Agamphiosis

تَخْلُفُ : (ع) خلیفہ بنانا۔ بدل کرنا۔ قائم مقام



الماء (موتیابند) کی بیماری ہو جاتی ہے۔ کبھی تبخیر میں بھی یہ عارضی شکایت ہو جاتی ہے۔ اور مرض قریب نظری (قصر البصر - مائی اوپیا) میں بھی یہ ایک علامت ہوتی ہے۔

(۱) مئی والی ٹین ٹیز Muscae Volitantes

نکاح: (ع) ایک غذا کے ہضم ہونے سے پہلے دوسری غذا کھا لینا۔ کھانے پر کھا لینا۔ (۲) ایک دوسرے میں داخل ہونا۔

نکاح: (ع) تلافی کرنا۔ بدلہ کرنا۔ فوت شدہ چیز کو پانا۔ علاج کرنا۔

نکاح: (ع) دوا کرنا۔ علاج کرنا۔

(۱) میڈی کیشن Medication

ٹریٹمنٹ Treatment

نکاح: (ع) فکر و اندیشہ کرنا، سوچنا، حقیقت دریافت کرنا۔

نکاح: (ع) لغوی معنی سوچنا۔ تصرف کرنا۔

اصطلاح طب میں (۱) اسباب متہ ضروریہ میں تصرف کرنا۔ (۲) غذا میں تصرف کرنا۔ (۳) دوا کی اصلاح کرنا۔ (۴) حقنہ یعنی عمل دینا۔ (۵) چارہ۔ علاج

(۱) رے جی من Regimen

نکاح: (ع) لغوی معنی جھوٹ بولنا، فخر و تعالیٰ کرنا۔ طبی معنی بغیر علم و اصول کے علاج کرنا۔ عطایانہ علاج۔ انگریزی میں اس طریق علاج کو کوئیکری Quackery اور ایسے معالج یعنی عطائی کو کوئیک Quack کہتے ہیں۔

نکاح: (ع) جھوٹ۔



## فارمولہ Formula

نوٹ: نسخہ یا علامت۔ نسخہ کوڈاکٹری میں سے ری  
پی Recipe بھی کہتے ہیں۔ جس کے لغوی معنی  
ہیں پے یعنی مندرجہ ذیل ادویہ لے۔

تَدْوِیُّقُ: (ع) بار بار چکھنا۔

تَدْوِیْبُ: (ع) پگھلانا۔ گلاتا۔

تَرَّ: (ع) کاٹنا۔ کٹ جانا۔ ہڈی کا باہر نکل آنا، موتا  
اور پر گوشت ہو جانا۔

تَرَابُ: (ع) گرد۔ خاک۔ جمع اثر بہ و تر بان۔

تَرَا جُوس (ع) تراکوس (ع) وَتَدَا لَافِن:

(ع) زخار کی طرف کان کا چھوٹا سہ گوشہ گری

دارا بھار۔ (انگریزی) ٹرے گس Trigus

نوٹ: تراجوس و تراکوس دونوں ٹرے گس کے

معرب ہیں۔

تَرَاكُزُ: (ع) اچانک موت۔ جھٹ پٹ موت

ناگہانی موت۔

تَرَاقِیُّ: (ع) جمع ہے ترقوہ کی۔ ہنسی کی ہڈی۔

تَرَاكُمُ: (ع) جمع ہونا۔ تہ بہہ جمننا۔ انبوہ۔ بھیڑ۔

ڈھیر لگ جانا (ا) اگلو می ریشن

## Agglomiration

تَرَاكِبُ: (ع) جمع ہے تریبہ کی۔ استخوانہائے سینہ

سینہ کی ہڈیاں یا چار پسلیاں دائیں طرف کی۔ اور

چار بائیں طرف کی یا پستان اور ہنسی کے درمیان

کی جگہ۔ یا دونوں آنکھیں، دونوں ہاتھ، دونوں

پاؤں۔

تَرَوْبُ: (ع) ہنسن، ہنسن، ہنسن، ہنسن، ہنسن، ہنسن۔

تَرَوِیْعُ: (ع) چار زانو ہو کر بیٹھنا۔

تَلْمُصُ

تَلْمُصُ: (ع) خون بننا۔ کیلوس کا خون میں تبدیل  
ہونا (انگریزی) سینگولی نی کیشن

## Sanguification

تَدْمِیْمُ: (ع) آنکھ کے پوٹے پر طلاء یا لپ  
کرنا۔

تَدْمِیْہ: (ع) خون بہانا۔ زخمی کر کے خون بہانا۔

تَدْنِیْقُ: (ع) آنکھوں کا اندر کو دھنس جانا یا دب

جانا۔

تَدْوِیْدُ (ع) تَدْوِیْدُ: (ع) کیڑے پڑ جانا۔

بالخصوص پیٹ میں کیڑے پڑ جانا۔

## (ا) ان درمی نیشن Invermination

تَدْمِیْنُ: (ع) مالش کرنا۔ کسی عضو پر تیل لگا کر ملنا

(انگریزی) لوبری نی کیشن

## Lubrification

تَدْمِیْدُ: (ع) کیڑے پڑنا۔ کرم پڑنا۔

تَدْمِیْدُ: (ع) ہلنا۔ ڈلنا۔ حرکت کرنا۔ تردد کرنا۔

تَدْرَافُ: (ع) آنسو بہنا۔ آنسو بہانا۔

تَدْرِیْقُ: (ع) آنکھوں کو دودھ اور پانی سے دھونا۔

آنکھوں میں دوا کا سرمہ لگانا۔

تَدْرِیْحُ: (ع) ذرا رخ یا تیلنی کبھی غذا میں ملا کر

اُس کو زہریلا بنانا۔

تَدْرِیْفُ: (ع) گھاسل کو مار ڈالنا۔

تَدْرِکُ: (ع) یاد کرنا۔ بھولی ہوئی بات کا یاد کرنا۔

تَدْرِکُہ: (ع) یادگار۔ یادداشت یاد۔ ذکر۔

تَدْرِکُہ طَبِیْہ: (ع) نسخہ تحریری طریقہ علاج

یعنی دوائے بنانے اور دینے وغیرہ کی تحریری

ہدایت (ا) پریس کرپشن Prescripton



نورثی: (ع) اگر دن کے بل لگنا۔

نورثی: (ع) (۱) عورت کا بہت گوشت دار ہونا بالخصوص رانوں اور چھاتی کا (۲) بھر بھرا نا بلغم رقیق سے ہاتھ پیر وغیرہ کا پھول جانا۔

نورثی: (ف) زخم پر پانی پٹی باندھنا۔

نورثی: (ع) انگلی کا سرا۔ جمع تر بات۔

نورثی: (ع) ہر ایک چیز کو اپنے اپنے مرتبہ پر رکھنا (انگریزی) کلاسی نی نگیش

### Classification

نورثی: (ع) عورت کا اپنے چہرہ پر عمر یا عازی وغیرہ لگانا۔

نورثی: (ع) کانپنا۔ ہلنا۔

نورثی: (ع) غم۔ اندوہ۔ رنج۔

نورثی: (ع) خفیف کچھنے لگانا۔ خفیف کچھنے۔ (۱)

### Scarification

نورثی: (ف) کابوس۔ خواب میں ڈرنا۔

### Night mare

نورثی: (ع) اسہال غیر دموی۔ بغیر خون کے دست آنا۔

نورثی: (ع) آمدورفت۔ گشت لگانا۔ شک فکر۔

نورثی: (ع) سرخوش۔ سرور۔ عقلمند۔ صاحب شعور۔

نورثی: (ع) سپر۔ ڈھال۔ سخت تیر۔

نورثی: (ع) ڈھال نما چیز۔ اصطلاح تشریح میں غصروف ورتی یعنی ڈھال نما گزی یہ حجرہ کی پانچ کریوں میں کی سب سے بڑی گزی ہے۔ جو دراصل دو پہلوی ٹکڑوں سے مل کر بنی ہوتی ہے۔

اسی کی بلندی کو اردو میں کنٹھ کہتے ہیں۔ (۱)  
تھائیرائیڈ کارٹیلاج Thyroid Cortilage  
نورثی: (ع) رطوبت کا مسامات سے تراوش پانا۔  
ٹپکنا۔ رسنا۔ پھو ہار پڑنا۔

نورثی: (ع) لغوی معنی ٹپکانا۔ علم الادویہ میں کسی سیال دوا کو ٹپکانا۔ صاف کرنا۔

### Filteration

### Perculation

نورثی: (ع) پانی کو صاف کرنے کے لئے ٹپکانا۔

نورثی: (ع) جذب کرنا۔ چوسنا۔

نورثی: (ع) رطوبت صہر وجیہ وہ لیسدار رطوبت جو آنت کی اندرونی سطح پر لگی ہوتی ہے اور یہی بلغمی رطوبت مرض پچش میں خارج ہوتی ہے۔ جسے عوام آؤن کہتے ہیں۔

نورثی: (ع) تری پیدا کرنا۔ مزاج میں رطوبت بڑھانا۔ تر کرنا۔

### Humectation

نورثی: (ع) امتلا۔ بڑھانا۔

نورثی: (ع) وجع المفاصل۔ گٹھیا۔

نورثی: (ع) اوپر کے ہونٹ کا درمیانی ابھار۔

نورثی: (ع) ہلنا۔ ڈلنا۔ جھلانا۔ آمدورفت کرنا۔ آنکھ میں آنسو ڈبڈبانا۔

نورثی: (ع) چنبر گردن۔ ہنسی کی ہڈی۔ یہ ہڈی سینہ کے بالائی حصہ کے پہلو پر ترچھی واقع ہے۔ یہ تعداد میں دو یعنی ہر ایک طرف سے ایک ایک ہوتی ہے۔ جمع تر تلی



## (۱) سی نی ریشن Cineration

تَرْمِيعُ : (ع) رچی بیماری سے عورت کا زرد ہو جانا۔

تَرْمِيعُ : (ع) اسر کو تیل سے خوب تر کرنا۔  
تَرْنَمُ : (ع) ترانہ سنجی کرنا۔ گانا۔

تَرْنَانَه : (ع) مانخورش۔ روٹی سالن۔

تَرْوُحُ : (ع) ہوا کرنا۔ پگھلا کرنا۔

تَرْوُخُ : (ع) کچڑ میں گر پڑنا۔

تَرْوُرُ : (ع) کاٹنا۔ کٹ جانا۔ جوڑا اکھڑ جانا۔

تَرْوِیقُ : (ع) گھسنا۔ شراب صاف کرنا۔ اصطلاح

اطباء میں دوا کے عرق کو صاف کرنا۔ یعنی کسی سبز

پتی مثلاً سبز مکویا سبز کاسنی کے پتوں کا عرق نچوڑ کر

اور اس کو آگ پر رکھ کر پھاڑنا۔ اور پھر کپڑے میں

چھان لینا تاکہ اُس کی پھٹی ہوئی سبزی و کثافت جدا

ہو جائے۔ (انگریزی) ڈس پیو میشن

## Despumption

تَرْهَلُ : (ع) استرخاء۔ ڈھیلا پن۔ گوشت کا

ڈھیلا ہو جانا۔ گوشت کا نرم دست ہو کر لٹک آنا۔

جیسا کہ اکثر بوڑھوں میں دیکھا جاتا ہے۔ (۱) ری

## Relaxation

فتوت: تریل تہج اور فحی کا فرق دیکھو تہج میں۔

تَرْسُی : (ع) ہاتھ کٹا۔ ٹنڈا۔

تَرْسُیَاق : (ع) جس کو ڈاکٹر میں تھریاک

Theriac کہتے ہیں۔ یہ دونوں طبی وڈاکٹری

لغت یونانی لغت تھریاک کا کی بدلی ہوئی صورت

ہیں۔ جو مشتق ہے تھریون سے۔ جس کے معنی ہیں

ہر جانور کاٹنے والا چونکہ وہ دوا جس کو اب عام طور

پر تریاق کہا جاتا ہے۔ ایسے زہریلے جانوروں

تَرْفِیع

## (۱) کلے ویکل Clavicle

تَرْفِیعُ : (ع) لغوی معنی پیوند لگانا۔ اصطلاح جراحی

میں کسی ماذف یا مقطوع ساخت پر پیوند لگانا۔

جیسے کہ پیشانی کی جلد لے کر کٹی ہوئی ناک پر پیوند

لگاتے ہیں۔

## (۱) اینا پلاستی Anaplasty

## آٹوپلاستی Autoplasty

تَرْفِیقُ : (ع) لغوی معنی رقیق کرنا۔ پتلا کرنا۔

باریک کرنا۔ طبی معنی بطوبات جسم کو رقیق و لطیف

کرنا۔

## (۱) اے بی نیو ایشن Attenuation

تَرْفِیقُ الشَّعْرِ : (ع) بالوں کو باریک اور مہین

کرنا۔

تَرْوُكُ : (ع) چھوڑ دینا۔ موقوف رکھنا۔

هَجْرُ : (ع) اے بندن منٹ

## Abondenment

تَرْکِیبُ : (ع) مرکب کرنا۔ کئی چیزوں کو ملا کر

ایک چیز تیار کرنا۔ (۱) سن تھے کس

## Synthesis

تَرْکِیبُز۔ تَحْصِیْرُ تَحْصِیْفُ : (ع) جمع کرنا۔

غلط کرنا۔ گاڑھا کرنا۔ (۱) کن سن ٹریشن

## Concentration

تَرْمُسَہ : (ع) وزن کا نام ہے جو برابر ہے۔ دو

قیراط یعنی آٹھ جو یا چاروتی کے۔

تَرْمُصُ : (ع) دل گھبراتا۔

تَرْمُصُ : (ع) گھونٹ گھونٹ پینا۔

تَرْمِیدُ : (ع) ہمھلانا۔ بھو بھل میں بھوننا۔



تَرْیِیْل (ع) تَلْعَب : (ع) رال بہتا۔ منہ سے  
بلا ارادہ رطوبت جاری ہونا (۱) ٹایالزم  
Salivation سے لی ویشن  
ڈروولنگ۔ Drivelling

تَرْحُم : (ع) انبوہ۔ بھیڑ کرنا۔ جمع ہونا۔

تَرْزَارِیْد (ع) تَلَفِیْف : (ع) جمع ہے تَزْرِیْد  
کی۔ لغوی معنی اُبھار۔ اصطلاح تشریح میں دماغ  
کے اُبھرے ہوئے پیچ یا لپیٹ دماغی بلندیاں۔  
کنوولوشنز Convulsions

تَرْزَبُ : (ع) بولتے وقت منہ میں جھاگ لے  
آنا۔

تَرْزِیْد (ع) تَلَفِیْف : (ع) لغوی معنی اُبھار۔  
اصطلاح تشریح میں دماغ کا اُبھار یا دماغ کا پیچ یا  
لپیٹ۔ جمع تَزَارِیْد۔ (۱) کنوولوشن  
Convolution

تَرْحُر : (ع) کونھنا۔ رینگنا۔ زحیر یعنی پیش  
ہو جانا۔ جننے کے وقت عورت کا سانس دبا کر نیچے کو  
زور کرنا۔

تَرْحِیْر : (ع) عورت کا دروزہ سے کراہنا۔  
تَرْعُزُع : (ع) متحرک ہونا۔ ابل جانا۔ جنبش  
کرنا۔

تَرْعُزُعُ الْأَمْنَان : (ع) حمیدین دندادن دانتوں کا  
ہلنا۔

تَرْعُزُعُ اللَّعَاغ : (ع) جنبش دماغ۔ دماغ یعنی  
بھیجے کا ابل جانا۔ یہ صورت عموماً سر پر چوٹ لگنے یا  
زور کا دھکا پہنچنے بالخصوص ریل گاڑی کی ٹکر سے  
دھکا لگنے کے سبب واقع ہوتی ہے۔ اس مرض میں  
بھیجا ٹوٹا یا پھٹا نہیں اور نہ ہی کھوپڑی کی کسی ٹوٹی

بالخصوص سانپ کی زہر کا مارک تھی۔ اس لئے اُس  
کو تریاق یا تریاق افی کے نام سے موسوم کیا گیا۔  
لیکن اب یونانی اطباء کی اصطلاح میں تریاق اُس  
مرب و مصنوعی دوا کو کہتے ہیں۔ جو کسی زہر کو دفع  
کرے۔ اور رُوح کی حفاظت کرے۔ اور اس  
کے مقابلہ میں فاذر ہر جو معرب ہے پاؤز ہر کا اُس  
مفرد دوا کو کہتے ہیں جو کسی زہر کا مارگ ہو۔ اہل  
عرب شراب پر بھی تریاق کا لفظ بولتے ہیں۔ کیونکہ  
وہ رنج و غم کو دور کرتی ہے۔ فارسی میں تریاق کو  
تریاک کہتے ہیں۔ جو کچی افیون پر بھی بولا جاتا  
ہے۔ کیونکہ تریاق کے نسخہ میں افیون بھی ڈالی جاتی  
تھی۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ رستم نے سہراب کو دینے  
کے لئے جو تریاک کچاؤس سے طلب کیا تھا اُس  
میں بھی افیون شامل تھی۔ اسی مناسبت سے عرب  
بھی تریاق کا لفظ کبھی افیون پر بول دیتے ہیں۔  
پرانی انگریزی میں تریاق کو ٹرائیکل Tricale  
کہتے تھے۔ جواب ذرا بدل کر ٹریکل Treacle  
بن گیا ہے جس کے معنی ہیں شیرہ۔ چونکہ تریاق کی  
ترکیب اور قوام میں شیرہ یا شہد شامل کیا جاتا تھا۔  
اس مناسبت سے اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا  
لیکن اب یہ لفظ صرف شیرہ کے معنی میں آتا ہے۔  
ڈاکٹری میں تریاق کو تھریاک Theriac اور  
تھریاکا Theriaca اور فاذر ہر کو اینٹی ڈوٹ  
Antidote اور الکی فارمک  
Alexipharmac کہتے ہیں۔

تَرْیَاقِ رُومستائیاں : (ع) مراد ہے لہسن سے۔

تَرْیَب : (ع) سینہ (۱) تھوریکس Thorax

تَرْیَب : (ع) سینہ کی ہڈی جمع ترائب۔

تَرْیَب : (ع) سینہ کی ہڈی جمع ترائب۔



تَسْقُطُ : (ع) گرانا۔ گر پڑنا۔ یکے بعد دیگرے  
گرنا۔ جھڑ جانا۔

تَسْقُطُ الشَّعْرِ - انتشار الشعر : (ع) بالوں  
کا گرنا۔ بالوں کا جھڑنا۔ سر ڈاڑھی بھنڈوں وغیرہ  
کے بال جھڑنا۔ (ا) ایلوپیشیا Alopecia  
بیلڈنیس Baldness

تَسَاكُورُ : (ع) بے پئے (جھوٹ موٹ) مست یا  
شرابی بننا۔

تَسْبِيكُ : (ع) گلانا۔ پکھلانا۔

تَسْخِيْنُ : (ع) گرم کرنا۔ گرمی پہنچانا (ا) کی  
فیکشن Calefaction

تَسْدُدُ : (ع) کسدہ پڑنا۔ کسی مجرئی کا راستہ بند ہونا۔

تَسْدِيْدُ : (ع) کسدہ ڈالنا۔ راستہ روکنا۔ بند کرنا۔  
مجرئی یعنی جسم کی کسی نالی کو بند کرنا یا اُس میں سدہ  
ڈالنا۔

تَسْرُطُ : (ع) نکل جانا۔

تَسْرِيْحُ : (ع) آسان کرنا۔ بال سلجھانا۔ بالوں  
میں گتھی کرنا۔

تَسْعِيْبُ : (ع) لیسیدار چیزوں کا تار کی مانند لپا  
ہونا۔

تَسْعِيْطُ : (ع) سعوٹ کرنا۔ دوا کا سر کرنا۔ تردوا  
ناک میں پٹکانا۔

تَسْفِغُ : (ع) اگلے دانتوں کا ہلنا۔

تَسْفِطُ الرَّاسِ : (ع) سر کا چپٹا ہونا۔ سر میں طبعی  
اُبھار کا نہ ہونا۔ سر کے ایک طرف یا دونوں طرف  
بلندی نہ ہونا۔

تَسْفِيْعُ : (ع) دھوپ اور لو کا چہرہ کو سیاہ کر دینا۔

تَرْكِيْمُ

ہوئی ہڈی سے دماغ میں جریان خون ہو جانے  
سے اُس پر کوئی دباؤ پہنچتا ہے۔ بلکہ محض دماغ کے  
دوران خون میں خلل آ کر اُس کے افعال میں  
نقصان واقع ہوتا ہے جس سبب سے دل اور  
پھیپھڑے کمزور ہو جاتے ہیں وغیرہ۔ (ا) کن کش  
آف دی برین Congison of the

Brain

تَرْكِيْمُ : (ع) زکام لگانا۔

تَرْكُجُ : (ع) پھسلنا۔

تَرْكُجُ : (ع) ہاتھ پیر کا پھسنا۔

تَرْكِيْقُ : (ع) سرموٹنا۔ بدن پر اس قدر تیل ملنا  
کہ ہاتھ لگانے سے پھسلنے لگے۔

تَرْكُومُ : (ع) بات بولنے سے قبل ہونٹوں کا ہلانا۔

تَرْكِيْنُ : (ع) ہمیشہ ماش کھانا۔

تَرْكُوجُ : (ع) زوجہ کرنا۔ بیوی کرنا۔ شادی کرنا۔

تَرْكُويْجُ : (ع) بھٹ کرنا۔ جوڑا بنانا۔

تَرْكِيْبُ : (ع) لغوی معنی زیادہ ہونا۔ بڑھنا۔

اصطلاح طب میں مرض کے بڑھاؤ کا زمانہ۔ وہ  
زمانہ جس میں مرض ترقی کرتا ہے۔

تَرْكِيْبُ جُزْئِي : (ع) تفصیل کے لئے دیکھو  
اوقات المرض۔

تَرْكِيْبُ السِّنِّ : (ع) دانت کا بڑھ جانا۔ خواہ دانت

کے اوپر دوسرا نیا دانت پیدا ہو جائے۔ خواہ اصل  
دانت بڑھ جائے۔

تَرْكِيْقُ : (ع) آنکھ میں سرمہ لگانا۔ عورت کا سنگھار  
کرنا۔

تَصَالُفُ : (ع) جانوروں کا جفتی کھانا۔



## Teething - تھنک Dentition

تَسْوِيسُ (ع) نخر العظام (ع) لغوی معنی کیرا لگنا۔ کیرا پڑنا۔ طبی معنی بڑی یادانت میں کیرا لگنا یا اُس کا بوسیدہ ہو جانا۔

(۱) کیری: Caries

تَسْوِیۃُ اللُّوَا: (ع) دوا بنانا۔

تَسْوِیۃُ الشَّعْرِ: (ع) سفید بالوں کو سیاہ کرنا۔

تَسْوِیْسُ: (ع) دسواں کرنا۔ وسوسہ کرنا۔

تَسْوِیْکُ: (ع) مسا کرنا۔ دتوں کرنا۔

تَسْهَرُ: (ع) مرض سہر میں مبتلا ہونا۔ جاگتے رہنا۔

تَسْنِیْلُ: (ع) سیال بنانا۔ یا پکھلانا۔ جیسے موم کو پکھلا کر سیال بناتے ہیں۔

(۱) لیکوئی فیکشن Liquifaction

تَشَابُہ: (ع) لغوی معنی باہم مشابہ ہونا۔ طبی معنی کسی عضو کا مختلف حیوانوں میں یا ایک ہی حیوان میں باہم مشابہ ہونا۔

تَشَاخُصُ: (ع) دانتوں کا آگے پیچھے ہونا۔ بڑھاپے سے دانت گر جانا۔ سر کا دو ٹکڑے ہو جانا۔ کج ہونا۔

تَشَاکُلُ: (ع) ہم شکل ہونا۔ ایک دوسرے کے مانند ہونا۔

تَشَبُّثُ: (ع) چنگل مارنا۔ لٹکنا۔ چپکنا۔

تَشْبِیْعُ: (ع) لغوی معنی پیٹ بھرانا۔ سیر کرنا۔ جدید اصطلاح طب میں کسی حل ہونے والی چیز کو کسی سیال میں اس قدر حل کر دینا کہ اُس سے زیادہ حل نہ ہو سکے۔ زیادہ سے زیادہ حل کر دینا۔

(۱) سے چوریشن Saturation

تَقْوِیْمُ: (ع) سقیم یعنی بیمار بنانا۔

تَسْکِیْنُ: (ع) شکون پیدا کرنا۔ آرام دینا۔ راحت آرام۔

تَسْلُخُ: (ع) لغوی معنی پوست کا چھلنا۔ طبی اصطلاحی معنی دواعضاء کی جلد کا باہم رگڑ کھانا۔

جیسا کہ رانوں کی جلد باہم رگڑ کھا کر سُرخ ہو جاتی ہے۔ (۱) انثرثرائی گو Intertrigo

تَسْلُسُلُ: (ع) سلسلہ بندھنا۔ جاری ہونا۔ رواں ہونا۔ لڑی بندھنا (۱) اِن کاٹی نینس

Incontinence

تَسْلُعُ: (ع) ایڑی وغیرہ کا پھٹ جانا۔ پاؤں میں بوائی پڑ جانا۔

تَسْمُکُ (ع) مَسْمِکَہ (ع) تقشر الجلد: (ع) خشکی کے سبب جلد سے مچھلی کے سے چھلکے اُترنا۔ (انگریزی) اکھٹی اوس

Ichthyosis

تَسْمُ: (ع) زہریلا ہو جانا (۱) اٹاکسی کیشن

Intoxication

تَسْمُ بُولِی: (ع) پیشاب کا زہر پیشاب کا زہر چڑھنا (۱) یوریمیا Uraemia

نوٹ: اس مرض میں پیشاب کے زہریلے مادے خون میں جذب ہو کر رنج ہڈیاں اور بیہوشی وغیرہ روی علامات پیدا کر دیتے ہیں۔

تَسْمُ الدَّم: (ع) خون کا زہریلا ہو جانا۔

(۱) ٹاکسیا Taxaemia

تَسْمِیْنُ: (ع) فریب کرنا۔ موٹا کرنا۔

تَسْنُ: (ع) پھپھوندی لگ جانا۔

تَسْنِیْنُ: (ع) دانت نکالنا (۱) ڈینٹیشن



و غیرہ حالات سے بحث کی جاتی ہے۔ ڈاکٹری  
میں اول الذکر طبی معنی کے لئے ڈسکشن  
Dissection اور موخر الذکر کے لئے اناٹومی  
Anatomy آتا ہے۔

تَشْرِیح مُقَابِلَہ : (ع) وہ تشریح جس میں اعضاء  
بدن انسانی کا دیگر حیوانات کے اعضاء سے  
ساخت وغیرہ کے اعتبار سے مقابلہ کیا جائے۔  
(۱) کم پیرے ٹواناٹومی۔

### Comparative Anatomy

تَشْرِیْط : (ع) شرط یعنی پچھنا لگانا۔

(۱) سکاری فی کیشن Scarification

تَشَطِّی : (ع) کرچیں نکل آنا۔ رگ و پٹھے کا پھٹ  
جانا۔

تَشَعُّب : (ع) لغوی معنی شاخ در شاخ ہوتا۔

اصطلاح تشریح میں اعصاب یعنی پٹھوں کا شاخ در  
شاخ ہونا۔ بالخصوص اُن کی شاخوں کا عضلات  
میں پھیلنا۔

(۱) آر بوری زیشن Arborization

تَشْوِیْر : (ع) نوزائیدہ بچے کا بالوں والا ہونا۔

تَشْوِیْہ : (ع) پیشاب کو قطرہ قطرہ پکانا۔

تَشَقُّق : (ع) شکاف ہونا۔ پھٹ جانا۔

تَشَقِّقِ اَضْفَار : (ع) ناخنوں کا پھٹ جانا۔

ایک مرض ہے جس میں ناخن پتلے پڑ کر پھٹنے لگتے  
ہیں۔ (۱) آ نیک انرو فیا۔

### Onychatrophia

تَشَقُّقِ شَعْر : (ع) بال کا پھٹ جانا۔ ایک مرض  
ہے جس میں غلبہ یوست سے بالوں کا سراپھٹ

تَشْبِیْک

تَشْبِیْک : (ع) لغوی معنی جال دار ہونا۔ گٹھا ہوا  
ہونا۔ پھنسا۔ اصطلاح طب میں متحرک دانوں کو  
چاندی سونے کے تاروں سے باندھ دینا۔

تَشْتِث : (ع) پراگندہ ہونا۔ پراگندہ ہونا۔ شرر  
کرنا۔

تَشْحُم : (ع) لغوی معنی چربی بننا۔ اصطلاح علم  
الامراض میں کسی عضو کی ساخت کا چربی میں  
تبدیل ہو جانا (۱) لغوی معنی کے مقابل ایڈی  
پوس اور اصطلاحی معنی کے مقابل فیٹی ڈی  
جزیشن آتا ہے۔

تَشْخِیْص : (ع) لغوی معنی معین کرنا۔ مقرر کرنا۔

اصطلاحی معنی کسی مرض کی ماہیت دریافت کرنا۔

مرض کو سمجھنا۔ (۱) ڈایاگنوس

تَشْخِیْص تَمِیْزِی : (ع) مشابہ امراض میں  
تفریق و تمیز کرنا (۱) ڈفرنشل ڈایاگنوس

### Differential Diagnosis

تَشَلُّق : (ع) بولتے وقت منہ بنانا۔

تَشْدِیْد : (ع) مضبوط کرنا۔ کس کے باندھنا۔

تَشْرِب : (ع) لغوی معنی پینا۔ جذب ہونا۔ طبی معنی  
رطوبت کو چوسنا۔ جذب کرنا۔

(۱) امی بیش Imbibition

تَشْرِیْب : (ع) بھگونا۔ ڈبونا۔ جذب کرنا۔  
سرائت کرنا۔

تَشْرِیْح : (ع) لغوی معنی شرح کرنا۔ کھولنا۔  
اصطلاح طب میں (۱) اعضا کی حقیقت و

ماہیت۔ شکل و تعداد اور وضع قیام وغیرہ معلوم

کرنے کے لئے کسی مردہ جسم کو کھولنا۔ (۲) علم

تشریح جس میں سہاں شکل و تعداد و وضع قیام



ماؤف ایک طرف کھنچ جاتا ہے۔ اردو میں اس کو  
ایٹھن اور بالکے کہتے ہیں۔ (۱) کولشن

Convulsion کریپ Cramp سیزم  
Spasm ایکلپسیا Eclampsia

حادثہ:- تشنخ اور تمد کا فرق دیکھو تہ میں۔

نوٹ:- مطلق تشنخ کوڈاکٹری میں کولشن یا سیزم کہتے  
ہیں۔ لیکن (۱) جب تشنخ متواتر اور دیر پا ہو تو اُسے  
ٹونک کولشن یا ٹونک سیزم کہتے ہیں۔ (۲) جب  
تشنخ متفاوت اور چھلکے دار ہو تو اُسے کلونک کولشن  
یا کلونک سیزم سے موسوم کرتے ہیں (۳) جب تشنخ  
کے ساتھ درد بھی ہو یعنی تشنخ وجعی ہو تو اُسے کریپ  
کہتے ہیں۔ اور اسی کو عربی میں اعتقال کہتے ہیں  
(۴) جب تشنخ کے ساتھ بیہوشی ہو۔ جیسا کہ مرض  
صرع میں ہوا کرتا ہے۔ تو اُسے ایکلپسیا کہتے  
ہیں۔

تَشَنُّجُ اسْتَفْرَاغِي : (دیکھو تشنخ یا بس)

تَشَنُّجُ اجْفَان : (ع) پپٹوں کی ایٹھن

(۱) بلیفر و سیزم Blepharospasm

تَشَنُّجُ امْتَلَانِي : (ع) تشنخ رطب دیکھو۔

تَشَنُّجُ بَلْعُوم : (ع) حلق کی ایٹھن۔ (۱)

فیرنگو سیزم Pharyngospasm

تَشَنُّجُ حَنْجَرِه : (ع) زرخہ کی ایٹھن (۱) لیرنجس

مس Laryngismus

تَشَنُّجُ حَنْجَرِه شِيخَوِي : (ع) زرخہ کی آواز

دار ایٹھن (۱) لیرنجس مس سٹری ڈیوس

Laryngismus Stridulus

تَشَنُّجُ رَطَب : (ع) تشنخ۔ وہ تشنخ جو اعصاب  
میں بلغم بنانا کے نفوذ کرنے سے پیدا ہو۔ اس کی

جاتا ہے۔ اور اُن کا بڑھنا موقوف ہو جاتا ہے۔ اور  
بے رونق ہو جاتے ہیں اور بالاخر گرنے لگتے ہیں۔

نَشَقُ شَفَق : (ع) لب یا ہونٹ کا پھٹنا۔

نَشْمُس : (ع) دھوپ میں کھڑا ہونا۔ دھوپ  
کھانا۔

نَشْمُع : (ع) لغوی معنی موم بن جانا۔ جدید طبی  
اصطلاح میں کسی عضو کی ساخت کا فاسد ہو کر موم  
کی مانند بن جانا۔ عموماً اس قسم کی تبدیلی جگر میں ہوا  
کرتی ہے۔

(۱) سر دس Cirrhosis

نَشْمُعُ الْكَبِد : (ع) جگر کا مومی ساخت میں بدل  
جانا۔ (۱) سر دس آف دی لیور۔

Cirrhosis of the Liver

نَشْمِيَّت : (ع) کسی کو کھانستے یا چھینکتے وقت دعا  
دینا۔

نَشْمِيْر : (ع) اکٹھا کرنا۔ اٹھانا۔ اصطلاح طب  
میں پلک بندی۔ پلک بندی کرنا۔ یہ ایک دستکاری  
ہے۔ جو خضر زاید اور شعر منقلب (پڑبال) میں  
قدیم الایام سے کی جاتی ہے۔

نَشْمِيْس : (ع) لغوی معنی دھوپ لگنا۔ طبی  
اصطلاح میں معنی لو لگنا۔ دھوپ اور گرمی کی شدت سے  
بخار ہو جانا (انگریزی) ان سولیشن

Insolation

نَشْمِيْم : (ع) سونگھنا۔ بو کرنا۔

نَشْنَج : (ع) لغوی معنی ترنجیدگی۔ کھنچنا۔ سٹھنا۔  
سکڑنا۔ ایٹھنا۔ اصطلاح طب میں ایک مرض ہے  
جس میں پٹھے اور عضلے کی آفت کے سبب اپنے  
مبادی کی طرف کھنچے اور سٹھتے ہیں۔ جس سے عضو



ہونا، عیب دار کرنا، طبی معنی کسی عضو کا پیدائشی یا عملی  
کسی طور پر عیب دار ہونا، پیدائشی یا کسی عیب،  
ڈاکٹری میں اس کے لئے چار مختلف اصطلاحیں آتی  
ہیں (۱) ایجی نیسیا Agenesia (۲) کولوبوما  
Coloboma (۳) ڈی فارمی ٹی  
Deformity (۴) میوٹی لیشن  
Mutilation

نوٹ: (۱) ایجی نیسیا تشوہ خلقی یا تناسلی اس میں  
اعضاء تناسل پیدائشی طور پر ناقص ہوتے ہیں اسی  
لئے اس عقر سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۲) کولوبوما  
یعنی تشوہ عینی اس میں آنکھ کا پردہ عنبیہ یا پپوٹ  
قدرتی طور پر چھایا ہوا ہوتا ہے (۳) ڈی فارمی ٹی یا  
تشوہ خلقی یا لکسی یعنی بدن کے کسی عضو کا پیدائشی  
طور پر نہ ہونا (۴) میوٹی لیشن یعنی کسی عضو کا قطع ہو  
کر عیب دار ہو جانا۔

تشوہ التکوین: (ع) پیدائشی نقص، خلقی عیب  
(۱) میل فارمیشن Malformation

تشوہ السلسلہ، حدبۃ المؤخر: (ع) پشت  
کے مہروں کا پیچھے کی جانب ٹل جانا، پشت میں کب  
ٹکنا (انگریزی) کیفوسس Kyphosis ہمپ  
بیک Humpback

تشوہ: (ع) بھونا، بھل جانا، اصطلاح دوا سازی  
میں (۱) کسی دوا مثلاً کھیرا کدو وغیرہ کو بھول میں  
بھل جانا، اور پھر حسب دستور اس کا پانی نکالنا (۲)  
کسی دوا کو کسی چیز کے جوف میں رکھ کر بھونا جیسے  
سیب بھی وغیرہ کو بیج سے خالی کر کے اس میں دوا  
رکھ کر یا ناریل کے جوف میں دوا بھر کر اور اوپر سے  
مٹی پلیٹ پر تنور وغیرہ میں بھول میں بھونتے ہیں  
(۱) رو سنگ Roasting

تشنج منہ

ضدنج یا بس ہے۔

نوٹ: اس قسم کا تشنج عموماً بچوں کو ہوا کرتا ہے۔ جس  
میں تنگی تنفس کے سبب سانس لینے سے ایک سیٹی کی  
سی آواز پیدا ہوتی ہے۔

تشنج مثانہ: (ع) مثانہ کی اٹٹھن (۱) وسائیکل  
Vesical spasm

تشنج مری: (ع) غذا کی نالی کی اٹٹھن (۱)  
Esophagospasm ایسا ٹیکو سیزم

تشنج معدہ: (ع) معدہ کی اٹٹھن (۱) کیسٹرک  
Gastric Cramp

تشنج مہبل: (ع) اندام نہانی کی اٹٹھن (۱)  
Vaginismus

تشنج نفسا: (ع) تشنج زچہ۔ زچہ کے جسم کی  
اٹٹھن (۱) پیو رپل۔ بکھچیا۔

Puerperal Eclamsia

تشنج وجہ: (ع) چہرہ کی اٹٹھن (۱) نیشیل  
Fascial Spasm

تشنجات شہوائیہ: (ع) دوران جناس میں  
غلبہ ثخوت کے سبب جو تقلصات (اٹٹھنیں) بدن  
میں واقع ہوتی ہیں۔

تشنج یابس: (ع) خشک تشنج، وہ تشنج جو خشکی  
اعصاب سے پیدا ہو۔

تشنگی: (ف) پیاس۔

تشنن: (ع) سٹا ہوا ہونا، شکن پڑنا، جھریاں پڑ  
جانا۔

تشنیط: (ع) بھونا۔

تشوہ، تشوہ: (ع) لغوی معنی عیب، عیب دار



تَبْوِش : (ع) پریشانی، پریشان کرنا، اصطلاح  
طب میں بدنی افعال بالخصوص دماغی افعال میں  
تغیر اور پریشانی واقع ہونا اور ان کا بے قاعدہ ہو  
جانا۔

تَبْوِیْل : (ع) جماع کے وقت ذکر کا ست اور  
ڈھیلا ہونا۔

تَشْهَب : (ع) دھوپ یا گرمی کا رنگ کو سیاہ کر  
دینا۔

تَشْهِيْه : (ع) خواہش پیدا کرنا، خواہش دلانا،  
ابھارنا، مریض کی اشتہا (یعنی بھوک بڑھانا)۔

تَشْيِد : (ع) جسم پر خوشبو ملنا۔

تَشْيِط : (ع) کثرت جماع سے سبب دبلا ہونا۔

تَشْيِب : (ع) رنج و غم کا کسی کو بوڑھا کر دینا۔

تَشْيِيف : (ع) بتی بنانا، اصطلاح طب میں دوا  
کے شیاپ بنانا۔

تَصَادُّم : (ع) ٹکرانا، چوٹ پڑنا، کوٹنا۔

تَصَاعُد : (ع) اوپر چڑھنا، بلند ہونا، جدید  
اصطلاح طب میں بخار یعنی بھاپ (۱) ایکی نیشن

-Emanation

تَصَاعِدَات : (ع) بخارات (۱) ایکی نے شنز

-Emanations

تَصَاعِدَات آجامیہ، انجرہ آجامیہ : (ع)  
دلدلی نے زاروں کے بخارات (۱) لنومی فائی ٹس

-Lemnomphitis

تَصَاعِدَات عَفْنَه : (ع) گندے اور ٹھنڈے  
بخارات (۱) می فائٹس Mephitis

تَصَالِخ : (ع) جھوٹ موٹ بہرائتا، اور بہرائنے کا

۲۱۰

تَصْبِيْن : (ع) صابن ملنا۔

تَصَدُّغ : (ع) متفرق و پراگندہ کرنا، پریشان ہونا،  
پھٹنا، چر جانا۔

تَصْدِيْر : (ع) سینہ نکال کر بیٹھنا، بیٹھنے میں سینہ کا  
نکلا ہوا ہونا۔

تَصْدِيْع : (ع) درد سر پیدا کرنا، درد سر جمع  
تصادیع۔

تَصْرُف : (ع) پھر جانا، قبضہ میں لے آنا، دخل دینا،  
کچھ کا کچھ کر دینا۔

تَصَرُّم : (ع) کٹ جانا، کسی کام میں رسا ہونا،  
چالاکی۔

تَصْرِيْب : (ع) کھٹا دودھ پینا۔

تَصْرِيْر : (ع) دانت چبانا، دانت پینا۔

تَصْعِيْد : (ع) لغوی معنی چڑھانا، اوڑانا، اصطلاح  
دوا سازی میں کسی چیز کا جو ہر اڑانا (۱) سبلی میشن

-Sublimation

تَصْعُوْر : (ع) چہرہ یا گردن کا کج ہو جانا۔

تَصْعَفُوْر : (ع) گردن کا جھک جانا۔

تَصْعُوْر : (ع) چھوٹا ہونا، اصطلاح طب میں کسی عضو  
کا اپنی طبعی مقدار سے چھوٹا ہو جانا (۱) اٹرونی

-Atrophy

تَصْعُوْر الكبد : (ع) جگر کا چھوٹا ہو جانا، جگر کا سکڑ  
جانا (۱) سروسیس آندی لور Cirrhosis of

-the Liver

تَصْفِيْح : (ع) لغوی معنی جستجو، تلاش، اصطلاح طب  
میں مریض کا حال پر غور و فکر کرنا۔

تَصْفِيْه : (ع) کسی خشک دوا کو چھان کر صاف اور



بے مضرت کر لینا، لیکن جدید طبی اصطلاح میں تشریح اور ترویج یعنی کسی سیال چیز کو پکانے اور صاف کرنے کیلئے بھی مستعمل ہے چنانچہ ڈاکٹری میں اس کے مترادف مندرجہ ذیل تین اصطلاحیں آتی ہیں (۱) کلیری فی کیشن

- Charification

یا تصفیہ یہ وہ عمل ہے جس میں نیم جامد ادویہ مثلاً تہہ و چربی وغیرہ کو پگھلا کر فلالین کی صافی میں چھان کر صاف کرتے ہیں (۲) ڈس پیویشن Despumation یعنی تصفیہ و ترویج یہ وہ عمل ہے جس کے ذریعہ کسی سبز نباتی عرق وغیرہ کو آگ پر پھاڑ کر صاف کر لیتے ہیں (۳) پریکولیشن Percolation یہ وہ عمل ہے جس کے ذریعہ کسی نباتی دوا کو شراب میں بھگو کر پکاتے ہیں چنانچہ اکثر پتھر وغیرہ اسی ترکیب سے بنائے جاتے ہیں۔

تَصْفِیْعُ الْأَطْرَافِ، تَحْلِیْلُ الْأَطْرَافِ: (ع) ہاتھ پیروں کو پالانا، سخت سردی اور پالاسے ہاتھ پیروں کی انگلیوں کا متورم ہو جانا (۱) چل بلین Chilblain

تَصْلُبُ: (ع) سخت ہو جانا، سختی (۱) ان ڈیوریشن Induration

نوٹ: موخر الذکر نغایا عصبی ساخت کی سختی کے لئے مخصوص ہے۔

تَصْلُقُ: (ع) (۱) دروزہ کے باعث عورت کا چلانا (۲) دروزہ سے لوٹنا۔

تَصْلُی: (ع) نیکنامہ پانا، آنج کی برداشت کرنا۔

تَصْلِیْب: (ع) سخت و مضبوط کرنا، سولی چڑھانا۔

تَصْلِیْم: (ع) کان یا ناک کا جڑ سے اڑا دینا۔

تَصْمَعُ: (ع) خون آلود ہونا۔

تَصْمِیْم: (ع) دانت سے کاٹنا، دانت گڑا دینا، تلواری وغیرہ کا ہڈی کے جوڑ پر پہنچ جانا اور اسے جدا کر دینا۔

تَصَوُّرُ: (ع) صورت بنانا، خیال کرنا، کسی صورت کا دھیان کرنا۔

تَصْوِیْل: (ع) پانی سے کسی چیز کو صاف کر کے نکالنا، کسی دوا کو خوب باریک کر کے پانی پر سے اس کا غبار لے لینا، دوا کی دھوکرا اصطلاح کرنا۔

تَضَاعُفُ: (ع) دوچند ہونا، دوچند کرنا، دونا ہونا، دونا کرنا، جدید اصطلاح طب میں قلب کی حرکت کا دوگنا اور ڈبل ہو جانا (۱) ریلی ڈپلی کیشن Reduplication

تَضَاعُطُ: (ع) دباؤ ڈالنا۔

تَضَخُّمُ: (ع) موٹا ہو جانا، دلدار ہو جانا، جدید اصطلاح طب میں کسی عضو کا موٹا ہو جانا (۱) ہائی پرٹرونی Hypertrophy

تَضَخُّمُ الرَّحْمِ، ضَخَامَةُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا بڑھ جانا، رحم کا دبیز اور موٹا ہو جانا (۱) مٹراکسی Metrauxy ہائی پرٹرونی آندی یوٹرس Hypertrophy of the Uterus

تَضَخُّمُ الْقَرْجِیَّةِ، ضَخَامَةُ بَعْیْبِیَّةِ: (ع) پردہ عنبیہ کا دبیز اور موٹا ہو جانا (۱) آئی ری ڈاکسے Iridauxesis

تَضْرَعُ: (ع) گریہ وزاری کرنا، رونا دھونا۔

تَضْوِیْفُ: (ع) ضعیف یا کمزور کرنا (۲) کسی کو ضعیف ناتواں سمجھنا (۳) اصطلاح کیمیا، میں



جوڑا بنانا۔

تَضْفِیرُ: (ع) بالوں کو گوندھنا یا بنانا۔

تَضْمِیرُ، تَضْمِیرُ: (ع) دبلا ہونا، لاغر کرنا۔

تَضْمِیدُ: (ع) ضاد کرنا، لیپ لگانا۔

تَضْرُورُ: (ع) بھوک یا درد کے باعث پریشان ہونا اور ادھر ادھر لوٹنا۔

تَضْرُونُ: (ع) زیادہ اولاد والا ہونا۔

تَضْرِیْہُ: (ع) دودھ کی لسی بنانا (۲) دودھ کی لسی پلانا۔

تَضْیِیْقُ: (ع) تنگ کرنا، تنگی پیدا کرنا۔

تَضْیِیْقُ، تَضَاقُّقُ: (ع) تنگ ہونا، شراٹیں وغیرہ کے مانند کا تنگ ہو جانا (۱) شی نوکس Stenosis کواریکٹیشن Coarctation۔

تَطَارِیفُ: (ع) انگلیوں کے اطراف و جوانب انگلیوں کے کنارے۔

تَطَايُرُ، تَصَاعُدُ: (ع) کسی دو امثالاً سکھایا پارہ وغیرہ کا آگ پراڑ جانا (انگریزی) دو لے لی لائی زینٹ Volutilization۔

تَطْبُّبُ: (ع) طبابت کرنا۔

تَطْبِیْقُ: (ع) لغوی معنی مطابق و موافق کرنا، برابر کرنا، جدید اصطلاح طب میں آنکھ کو دور و نزدیک اشیاء کے دیکھنے کے لئے آمادہ و مستعد کرنا (۱) ایک موڈیشن Accommodation۔

تَطْبِیحِیْنُ: (ع) تکانا اور بالنا، غذا کو پانی میں جوش دے لینے کے بعد مایہ توڑے یا کڑا ہی میں تکانا۔

تَطْرُشُ: (ع) مرض سے شفا پانا، بیماری سے اچھا ہونا۔

تَطْرِیْقُ: (ع) عورت کا روزہ میں مبتلا ہونا۔

تَطْرِیْہُ: (ع) تری پیدا کرنا، تروتازہ کرنا، گھی اور روغنوں کی حدت و خرابی کو دھو کر رفع کرنا۔

تَطْعَمُ: (ع) چکھنا، کسی چیز کو چکھنا۔

تَطْعِیْمُ: (ع) لغوی معنی کسی درخت کی شاخ پر پیوند لگانا، طبی معنی کسی چوڑے زخم پر جبکہ انگوڑا چکے ہوں اور صرف جلد آتی باقی ہو جلدی پیوند لگانا (۱) ٹرنس پلان ٹیشن Transplanation۔

فُوتُ: بعض جدید مصری لغات میں تطعیم کو فحش کا مرادف لکھا ہے لیکن صحیح کے معنی ٹیکا لگانا ہے اس لئے یہ دونوں لغت جدا ہیں۔

تَطْفِیْہُ: (ع) بجھانا، بجھا دینا۔

تَطْوِیْلُ: (ع) دراز کرنا، لمبا کرنا۔

تَطْوِیْلُ الشَّعْرِ: (ع) بالوں کو دراز کرنا، بالوں کو بڑھانا۔

تَطْهِیْرُ: (ع) پاک کرنا، بدن کو فاسد مواد سے پاک کرنا، یا کسی چیز کو گندہ آلائش سے صاف کرنا۔

تَطْیِبُ: (ع) خوشبو لگانا۔

تَطْیِیْنُ: (ع) گل حکمت کرنا۔

تَطْفِیْرُ: (ع) ناخن یا پنچے سے زخمی کرنا۔

تَعَاجِیْبُ: (ع) نئی اور انوکھی چیزیں، یہ لفظ جمع ہے لیکن اس کا واحد نہیں آتا۔

تَعَادُلُ: (ع) لغوی معنی باہم برابری، دو چیزوں کا باہم برابر ہونا، اصطلاح طب میں کسی مرکب کے اجزاء متضادہ کا اپنی قوت اور کیفیت میں باہم برابر ہونا (۱) نیوٹرلٹی Neutrality نیوٹرے لائز Neutralize۔



وہ خمدار حصہ جو بائیں طرف واقع ہے اور رودہ مستقیم سے ملتا ہے اس کی شکل یونانی حرف سین کی سی ہوتی ہے (۱) سکمائڈ فلکسر Sigmoid

-Flexur

تَعْرِيج طَحَالِي: (ع) طحالی خم، قولون کا دو خم جو طحال کے پاس سے نیچے کو جاتے ہوئے اس میں پڑتا ہے (۱) سپلینک فلکسر Spleenic

-Flexur

تَعْرِيج كَبِدِي: (ع) جگری خم، قولون کا وہ خم جو جگر کے پاس سے آڑے طور پر مڑتے ہوئے اس میں پڑتا ہے (۱) ہپیک فلکسر Hepatic

-Flexur

تَعْرِيق: (ع) پسینہ لانا (۱) ڈایا فورے سس Sudation  
Diaphoresis سوڈیشن  
سوئینگ -Sweating

تَعْرِيق: (۱) لغوی معنی برہنہ کرنا، اصطلاحی معنی جلد کا اتر جانا، یا اتار دینا (۱) ڈی نیوڈیشن Denudation

تَعْيَسِي: (ع) (۱) مرض عشایا شبکوری میں مبتلا ہونا اندھراتا ہونا (۲) شبانگاہی کھانا کھانا۔  
تَعْيَض: (ع) ٹکان، جھکن، زیادہ چلنے سے پیروں کا دکھنے لگنا۔

تَعْيَض: (ع) لغوی معنی حمایت کرنا، طرفداری کرنا، بچ کرنا، اصطلاحی معنی پٹی باندھنا۔  
تَعْيَض: (ع) نچوڑنا۔

تَعْيَض: (ع) سر پر عصابہ یعنی پٹی باندھنا۔  
تَعْيَض: (ع) مریض کا مرض کا پیچیدہ ہو کر طیب کو پریشان کرنا۔



تَعَضُّونَ جَدِيدًا، تَكُونُ جَدِيدًا

(.....۱۹۳.....)

تَعَضُّونَ جَدِيدًا، تَكُونُ جَدِيدًا: (ع) جسم میں کوئی غیر طبعی زیادتی مثلاً رسولی وغیرہ پیدا ہونا (۱)  
نیوپلازم Neoplasm۔

تَعَضُّيُّضُ: (ع) غصہ میں ہونٹ کاٹنا۔

تَعَطُّرُ: (ع) عطر لگانا، خوشبو لگانا۔

تَعَطُّسُ: (ع) چھینکنا، چھینک آنا (۱) سبز  
Sneeze۔

تَعَطُّيْسُ: (ع) چھینک لانا، چھٹکوانا (۱) سٹرنوٹیشن  
Strunutation۔

تَعَطُّشُ: (ع) پیاسا ہونا۔

تَعَطِّيبُ: (ع) شراب کو خوشبودار کرنا۔

تَعَطِّينُ، نَقَعُ: (ع) کسی نباتی دوا کو کسی سیال میں بھگو کر نرم کرنا (۱) میس ریشن  
Maceration۔

تَعَطُّمُ: (ع) (۱) بڑا ہونا، بڑا بننا (۲) خالص طبی

معنی ہڈی بننا (۱) ہائی پرٹرونی  
Hypertrophy (۲) آسی فیکیشن

Ossification۔

تَعَطُّمُ الْأُتُنِينَ، عِظْمُ الْأُتُنِينَ: (ع) خسیوں کا بڑا اور موٹا ہو جانا بغیر ورم کے۔

تَعَطُّمُ رَأْسِ، عِظْمُ الرِّاسِ: (ع) سر کا بڑا ہو

جانا، اس کا سبب استقاء الراس اور سر میں پانی جمع ہونا ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو استقاء الراس (۱)  
ہائیڈرو سیفی لس

Hydrocephalus۔

تَعَطُّمُ غَيْرِ تَامٍ: (ع) پورے طور پر ہڈی نہ بننا (۱)

Parostial۔

تَعَفُّنٌ، تَعَفِينٌ، فَسْلٌ: (ع) سرٹنا، بدبودار ہو جانا،

فاسد ہونا، اصطلاح طب میں کسی رطوبت دار مادہ کا حرارت غریبہ کے اثر سے کیفیت فاسدہ کی طرف متحیل ہو جانا، لیکن اس کی شکل و نوعیت کا باقی رہنا کیونکہ شکل و نوعیت کا بدل جانا استحالہ کہلاتا ہے (۱) پیوٹری فیکشن  
Putrification۔

تَعَفُّيْرُ: (ع) دودھ چھوڑانے کے زمانہ میں ماں کا بچہ کو بھی دودھ پلانا، اور کبھی موقوف کر دینا تاکہ رفتہ رفتہ اس کی عادت چھوٹ جائے۔

تَعَفُّيْلُ: (ع) مرض عقل یافتہ اندام نہانی کا علاج کرنا یا اس پر عمل جراحی کرنا (۲) مریضہ کا کسی سے اس مرض کا اظہار کرنا۔

تَعَقُّدُ، مَرَضُ الْعَقْدِ: (ع) لغوی معنی بستہ ہونا، جم جانا، اصطلاحی معنی کسی عضو میں گانٹھ یا گرہ پڑ جانا (۱) ناڈیولیشن  
Nodulation۔

تَعَقُّدُ عِظَامٍ: (ع) ہڈیوں میں گردہ یا گانٹھ پڑ جانا (۱) گاما  
Gumma۔

تَعَقُّفُ أَظْفَارٍ: (ع) ناخنوں کا موٹا ہونا اور سکڑ جانا،

اس مرض میں ناخن موٹے موٹے ہو جاتے ہیں اور سکڑ جاتے ہیں اور ان کی جڑیں غلبہ پوست سے بوسیدہ ہڈی کی مانند ہو جاتی ہیں پس کھجانے سے وہ ریزہ ریزہ ہونے لگتے ہیں (۱) آنکس  
Onychauxis۔

تَعَقُّيْفُ: (ع) کہتا جانا، ہاتھ پاؤں کا پیدائشی طور پر ٹیڑھا ہونا جیسے بھیڑ بکریوں کے پیر گہنا جاتے یا ٹیڑھے ہو جاتے ہیں۔

تَعَقُّيْمُ: (ع) عورت کو عقیما یا بانجھ کر دینا۔

تَعَقُّيْبُ: (ع) بچہ کو ایسی چیز کھلانا جس سے اس کو پیشاب پاخانہ نہ آئے جیسے تھوڑی سی افیون کھلانا۔



تَغْيِش

تَغْيِش: (ع) پھوندی لگنا۔

تَعْلُ: (ع) (۱) سوزش خلق (۲) کلیجہ جلنا۔

تَعْلُلُ: (ع) زچہ کا ایام نفاس یا چلہ سے باہر نکلنا۔

تَعْلُقُ الْوَلَقُ فِي الْخَلْقِ: (ع) جو تک کا خلق میں

چٹ جانا۔

تَعْلِيسُ: (ع) مرض کا بڑھنا، بیماری کا زور پکڑنا۔

تَعْلِيسُ: (ع) بد بھمی کے سبب پیٹ میں درد ہونا۔

تَعْلِيْقُ: (ع) لغوی معنی لٹکانا، قدیم اصطلاح طب

میں کسی دوا کو گردن یا کسی دوسرے عضو میں باندھنا

یا لٹکانا، جدید طبی اصطلاح میں پانی میں کسی نشین

ہونے والی دوا کو لعاب وغیرہ کے ذریعہ معلق کرنا

(۱) سسپنشن Suspension۔

نُوث: پیتھالوجی (علم الامراض) میں سسپنشن

اور تطیق کے معنی پھانسی دینے کے بھی آتے ہیں۔

تَعْمِصُ: (ع) لغوی معنی تاریک ہونا، دھندلا ہونا،

اصطلاحی معنی آنکھوں کا چندھا ہونا یا دھندھانا،

مرض سلاق کی وہ قسم جس پلوں کے اندرونی

کنارے تورم اور متحرک ہو کر کسی قدر باہر کو لوٹ

جاتے ہیں سلاق رومی اور سخت قسم یا مٹی (۱) لپی

لیٹوڈ Lippitude۔

تَعْمِي: (ع) اندھا ہونا۔

تَعَوُّدُ الْهَوَا: (ع) آب و ہوا کا موافق آنا، کسی

مقام کی آب و ہوا کا عادی ہو جانا (۱) اکیلیمیشن

Accleation۔

تَعْوِيجُ: (ع) خم، کجی، موڑ، جھکاؤ۔

تَعْنِيْنُ: (ع) (۱) نامرد ہونا، قانوناً و شرعاً نامردی کا

اعتراف کرنا، نامردی (۲) طیب یا قاضی کا کسی

پر نامردی کا حکم دینا، نامرد قرار دینا (۳) جادو سے

کسی کو نامرد کر دینا، باندھ دینا۔

نوٹ: اردو محاورہ میں جادو سے نامرد کرنے کو باندھ

دینا کہتے ہیں۔

تَعْنِيْنَتُ: (ع) نامردی، عورت کے قابل نہ ہونا۔

تَعْيِيْتُ: (ع) بغیر دیکھے کسی چیز کو ہاتھ سے ٹولنا۔

تَغَارُ: (ع) زخم جس کا خون بند نہ ہو۔

تَغَاوِرُ: (ع) باہم مغائر ہونا۔

تَغْذِيَه: (ع) چاشت کرنا، ناشتہ کھانا۔

تَغْذِيَه: (ع) غذا دینا، غذا کھلانا (۲) غذا پہنچانا،

خوراک دینا، پرورش کرنا، پالنا (۱) نیوٹریشن

Nutrition ایلیمینٹیشن

Alimentation۔

تَعَرُّزُ الظَّفَرِ: (ع) ناخن کا بڑھ کر گوشت میں

چھبنا، یہ ایک غیر طبعی حالت ہے جس میں پیر کے

انگوٹھے کا ناخن بڑھ کر اپنے پہلو کے گوشت میں

چھب جاتا ہے اور وہاں ورم و سوزش پیدا کرتا ہے (۱)

انگس Onyxis ان گردنگ نیل

Ingrowing nail۔

تَغْرِغَرُ: (ع) غرغره کرنا، حلق میں دوا کا پانی

پھرانا۔

تَغْرِوَه: (ع) لیسدار بنانا، جیب دار بنانا۔

تَغْسِلُ: (ع) غسل کرنا، نہانا۔

تَغْسِيْلُ: (ع) غسل دینا، نہانا (۲) بہت جماع

کرنا۔

تَغْشِيَه: (ع) پوشیدہ کرنا، ڈھانپنا۔

تَغْضُرُفُ: (ع) کری بننا، کری میں تبدیل ہونا

(انگریزی) کارٹی لیجینی میکیشن



**-Cartilagification**

تَفْطِشُ: (ع) جھریاں پڑ جانا، پوست کا سکڑ جانا۔

تَفْطِشُ: (ع) آنکھ کا تاریک ہونا۔

تَفْطِشُ، تَغْطِشُ: (ع) ڈھانپ دینا، پردہ ڈال دینا، آڑ کر لینا، غش ہو جانا۔

تَغْفِيقُ: (ع) سانپ کاٹے کا علاج کرنا، اور اس کو جگائے رکھنا (۲) شکر خرابی میں سونا جس میں آدمی کی آواز سنائی جائے (۳) بیدار خرابی میں ذرا اونگھ آ جانا۔

تَغْلُفُ: (ع) غلاف دار ہونا، خشفہ کا گھونگھٹ دار ہونا، یعنی نختون نہ ہونا۔

تَغْلِیْہ: (ع) جوش دینا، جوشانا۔

تَغْمُرُ: (ع) عورت کا اپنے چہرہ پر غمرہ یا اوہٹہ ملنا۔

تَغْمُرُ: (ع) خون یا منی وغیرہ کا کود کر نکلتا، اچھل کر نکلتا، دھار نکلتا۔

تَغْوُطُ، تَبْرُزُ: (ع) پاخانہ پھرنا (۱) ڈی جیکشن۔

تَغْوِیْطُ: (ع) بڑا القہہ لینا۔

تَغْوِیْطُ: (ع) موٹا ہونا، موٹا۔

تَغْیِیْرُ: (ع) حالت کا بدل جانا، ایک حالت سے دوسری حالت میں بدل جانا۔

نوٹ: (۱) اس لفظ کا اطلاق دو معنوں پر ہوتا ہے ایک یہ کہ شے اپنی ذات اور حقیقت میں متغیر ہو جائے یا بدل جائے جیسے غذا گوشت بن جاتی ہے اس کو کون و فساد کہتے ہیں دوسرے یہ کہ شے صرف اپنی کیفیت میں بدل جائے لیکن اس کی صورت نوعیہ باقی رہے جیسے دوا کہ حر و بدن نہیں بنتی اس کو استحالہ کہتے ہیں۔

جدید طبی اصطلاح میں (۱) ایک مرض کا دوسری مرض میں بدل جانا (۲) مرض کا ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف بدل جانا (۳) مرض کا ایک عضو سے دوسرے عضو کی طرف منتقل ہو جانا (۱) میابےس Metabasis۔

تَغْیِیْرُ عَلٰی الْجُرُوحِ: (ع) زخموں پر مرہم پٹی کرنا (۱) ڈریسنگ Dressing۔

تُفُّ: (ف) ریتی تھوک۔

تُفُّ: (ع) ناخنوں کی میل۔

تَفَاحِیْہ، عِنَبَہ: (ع) (۱) ایک مرض ہے جس میں طبقہ قرنیہ کے پھٹ جانے سے پردہ عنبہ اس قدر باہر کو نکل آتا ہے کہ پوٹوں کے کنارے اس سے رگڑ کھاتے ہیں اور پلکیں بند نہیں ہو سکتیں (۲) وہ کھانا جس میں سیب پڑا ہو (۱) سفٹی لوما Staphyloma۔

تَفَاقُعُ: (ع) آنکھ کا سفید ہو جانا۔

تَفَالُجُ: (ع) مفلوج ہونے کا مکر کرنا۔

تَفَاوُتُ: (ع) فراق، فاصلہ، دو چیزوں کا درمیانی فرق یا فاصلہ (۱) ڈفرنس Difference۔

تَفَاہُتُ: (ع) بے مزگی، پھیکا پن، سیٹھاپن (۱) انسپڈیٹی Indpidity فلیٹ نیس Flatness انسپڈنیس Inspidness۔

تَفْطِشُ: (ع) ریزہ ریزہ ہونا، چورا ہونا، پیرا کھڑنا (۲) تپ دق میں حرارت غریبہ کا رطوبت ٹالنے کو فائدہ کرنا جس حالت میں کہ مریض نہایت نحیف و لاغر ہو جاتا ہے۔

تَفْطِشُ اَسْنَانُ: (ع) دانتوں کا بھرا ہوا جانا، دانتوں کا ریزہ ریزہ ہونا، یعنی ان سے چھوٹے



پھولنا یا سوجن وغیرہ (۱) ڈالی ریس  
-Dyrasis

نوٹ: واضح ہو کہ تفرق اتصال اپنی مختلف شکلوں اور مختلف مقامات وقوع کے لحاظ سے مندرجہ ذیل چھ قسم کا ہوتا ہے (۱) وہ جو جلد میں پیدا ہو، اس کو اصطلاح میں خدش اور سچ سے موسوم کرتے ہیں (۲) وہ جو گوشت میں واقع ہو اور اس میں پیپ نہ پڑی ہو اس کو اصطلاح میں جراحت کہتے ہیں لیکن جب اس میں پیٹ پڑ جائے تب اس کو اصطلاح میں قرحہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں (۳) وہ جو ہڈی اور کری کے عرض میں واقع ہو اگر اس سے ہڈی یا کری کے دو ٹکڑے ہو جائیں یا چند بڑے بڑے ٹکڑے بن جائیں تو اس کو سریا فاسخ کے نام سے تعبیر کرتے ہیں اور جب ایسے تفرق اتصال میں کسی ہڈی یا کری کے ٹکڑے بہت چھوٹے چھوٹے ہو جائیں یعنی وہ ریزہ ریزہ ہو جائے تب اس کو اصطلاح میں مفتت کہتے ہیں (۴) وہ تفرق اتصال جو کسی ہڈی یا کری یا پٹھے یا شریان یا ورید کے طول میں واقع ہو تو اس کو اصطلاح میں صدع اور صادع کہتے ہیں (۵) وہ جو پٹھے یا شریان و ورید کے عرض میں واقع ہو تو اس کو اصطلاح میں باتر کہتے ہیں (۶) وہ تفرق اتصال جس سے وریدوں اور شریانوں کے منہ کھل جائیں اس کو اصطلاح میں باثق سے موسوم کرتے ہیں۔

انتباہ: تفرق اتصال کے مذکورہ بالا اصطلاحی ناموں کے مواقع استعمال میں بعض اطباء نے اختلاف کیا ہے لیکن ہم نے یہاں پر علامہ قرشی کا اتباع کرتے ہوئے اس کی کتاب موجب کے مطابق یہ نام درج کئے ہیں لیکن اتنا یاد رہے کہ اس تفرق اتصال کے

تَفْتِیْتُ  
چھوٹے ریزے ٹوٹنا۔

تَفْتِیْتُ: (ع) ریزہ ریزہ کرنا، پاش پاش کرنا۔

تَفْتِیْتُ الْحُصَّاتِ، تَكْسِيرُ الْحُصَّاتِ: (ع) پتھری کو ریزہ ریزہ کرنا، خواہ دوا کے ذریعے ہو یا آلہ کے ذریعے، لیکن جدید اطباء مصر اس لفظ کا اطلاق پتھری کو بذریعہ آلہ مثانہ میں توڑنے اور ریزہ ریزہ کرنے پر کرتے ہیں (۱) لیتھوٹریٹی  
-Lithotrity

تَفْتِیْتُ الرَّأْسِ: (ع) لغوی معنی سر کو پارہ پارہ کرنا، اصطلاح طب میں شدید عسر ولادت میں جنین کے سر کو پارہ پارہ کر کے نکالنا (۱) کیفے ٹوٹریسی  
-Cephalotripsy

تَفْتُرُ: (ع) ہڈیانی ہونا (۲) فترہ میں ہونا (لازمی بخار کا ہلکا ہونا)

تَفْتُ: (ع) میل کچیل، بالوں کا چکٹ جانا، بال و ناخن وغیرہ کے بڑھ جانے سے حجامت و غسل کے لائق ہو جانا (۱) ڈرٹ۔

تَفْجُعُ: (ع) دردمند ہونا، دکھیا ہونا۔

تَفْحُصُ: (ع) جستجو کرنا، تلاش کرنا، کھوج لگانا، فرق و تمیز کرنا۔

تَفَرُّثُ: (ع) حاملہ عورت کا جی متلانا اور دل گھیرانا۔

تَفَرُّسُخُ: (ع) بخار کا اتر جانا۔

تَفَرُّقُ: (ع) پراگندہ ہونا، جدا ہونا۔

تَفَرُّقُ اتِّصَالِ: (ع) کسی مفرد و مرکب عضو کے اجزاء کے باہمی اتصال میں فرق آنا یعنی ان میں جدائی واقع ہونا، یہ صورت کبھی تو خارجی سبب سے ہوتی ہے جیسے کسی عضو کا پھل جانا یا چر جانا یا کٹ جانا وغیرہ اور گاہے داخلی سبب سے جیسے کسی عضو کا



لئے جو عصب و عروق کے طول میں واقع ہو، موجز کے بعض نسخوں میں بجائے صادر کے شق کا لفظ استعمال کیا ہے جو زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے واللہ اعلم۔

نَفْرُوعُ: (ع) انگلیاں چٹکانا، بدن کے جوڑوں سے آواز نکالنا۔

نَفْرُوہ: (ع) وہ گڑھا جو بالائی لب میں ناک کی پھٹکی کے نیچے ہوتا ہے۔

نَفْرُبُ: (ع) عورت کا دوا کے استعمال سے اندام نہانی کو تنگ کرنا۔

نَفْرِیخ، حِصَانَتہ: (ع) لغوی معنی انڈے سینا، پرورش کرنا، جدید طبی معنی کسی متعدی مرض کے جراثیم کا بدن میں پرورش پانا کسی متعدی مرض کی چھوت لگنے سے اس مرض کی علامات ظاہر ہونے تک کا زمانہ (۱) انکیوبیشن Incubation۔

نَفْرِیْطُ: (ع) کم کرنا، گھٹانا، کوتاہی کرنا۔

نَفْرِیْع: (ع) لغوی معنی خالی کرنا، جدید طبی اصطلاحی معنی جسم یا کسی عضو سے رطوبات بالخصوص خون نکالنا، یعنی فصد لینا (۱) ڈی پلیشن

-Depletion

نَفْرُزُ: (ع) غلبہ پانا، غالب ہونا۔

نَفْرِیْع: (ع) ڈرانا، دھمکانا، خوف دلانا۔

نَفْرِیْرہ: (ع) (۱) اض قارورہ یعنی بول کی شیشی (۲) قارورہ یا پیشاب (۳) قارورہ دیکھنا (۴) دلیل یا علامت۔

نَفْسُوء: (ع) کسی قوم میں کسی مرض یا بیماری کا پھیل جانا۔

نَفْسِیخ: (ع) بدن کے جوڑوں کا ست کر دینا۔

نَفْسِیخ: (ع) نیند کا غالب آ جانا۔

نَفْسِی: (ع) مرض کا بڑھ جانا، زخم کا پھیل جانا۔

نَفْصِی: (ع) سختی یا بلا سے نجات پانا، نجات خلاصی، رہائی، چھٹکارا۔

نَفْصِیْع: (ع) گوزیدن، پادنا، پھسکی چھوڑنا، ذکر کو غلاف سے باہر نکالنا۔

نَفْقَع: (ع) پھٹ جانا، چٹکانا۔

نَفْقَمُ: (ع) کسی کو ناک یا جبرے سے پکڑنا۔

نَفْقُو: (ع) آبلہ پھوٹنا، انڈے کا ٹوٹنا، پھٹ جانا، پھوڑ دینا۔

نَفْکُرُ: (ع) فکر کرنا، سوچنا، مطلوب کو دریافت کرنے کے لئے ذہن کا مطالب میں حرکت کرنا۔

نَفْلُ: (ع) رال جو تھوک کی مانند منہ سے نکلے۔

نَفْلَسُ، نَفْشَر: (ع) چھلکا اترنا، پوست دور ہونا، پیڑا اکھڑنا (۱) ایکس فولی ٹیشن

-Exfoliation

نَفْلَقُ: (ع) دودھ وغیرہ کا پھٹ جانا۔

نَفْقَمُ: (ع) لغوی معنی منہ بنانا، اصطلاحی معنی رگوں کی شاخوں کے دہانوں کا دوسری رگوں کی شاخوں کے دہانوں سے منہ ملانا (۱) اناسٹوموسس Anastomosis

-Inosculation

نوٹ: مقدم الذکر اصطلاح باریک شاخوں کے قلم کے لئے اور موخر الذکر موٹی شاخوں کے قلم کے لئے آتی ہے۔

نَفْنُ: (ع) چوک، میل پکیل (۱) ڈرٹ۔

نَفْوِیض: (ع) سپرد کرنا، سونپنا۔



تَفْهٌمٌ

تَفْهٌمٌ تَفْهٌمٌ: (ع) بے ذائقہ، بے مزہ، پھیکا، سبھا  
(۱) انسپڈ Insipid ٹیٹ لیس

Tasteless فلیٹ Flat-

تَقَارُبٌ: (ع) قریب قریب ہونا، پاس پاس ہونا۔

تَقَاطُعٌ صَلْبِيٌّ، تَصَالُبٌ، مجمع بصری،  
مجمع النور: (ع) اعصاب بخوف، یعنی آنکھکے دو جوف دار پٹھوں کا باہم چلیپا شکل پر ملنا،  
چونکہ اس مقام پر نور یا قوت باصرہ جمع رہتی ہے اوریہیں سے دونوں آنکھوں کی طرف پھیلتی ہے اس  
لئے اس مقام کو قدیم اصطلاح تشریح میں مجمع النور

اور جدید مصری اصطلاح میں مجمع بصری بھی کہتے

ہیں (۱) آپٹک کمیشن Optic

Optic Commissure آپٹک چیازم

Chiasm-

تَقْبِضٌ: (ع) سٹنا، سٹنا، سٹناؤ، سٹراؤ۔

تَقْبِيلٌ: (ع) بوسہ دینا، چومنا (۱) کس۔

تَقْلِيمٌ بِالْحِفْظِ، حفظ ماتقدم: (ع) اندیشہ

مرض کے وقت اس کا انداد کرنا، مرض واقع

ہونے سے پہلے اس سے بچتا پری وینشن

Prevention پروفائی لیکس

Prophylaxis-

تَقْلِيمُ الْمَعْرِفَةِ، تقدم المعرفة، سابق

العلم: (ع) مرض کے موجودہ علامات و دلائل

سے اس کے بھلے برے نتیجہ کا پہچانا، یا یہ معلوم کر

لینا کہ فلاں شخص کو فلاں مرض ہونے والا ہے (۱)

پرائگنوس Prognosis-

نِسْوَتٌ: پرائگنوس ایک یونانی لفظ ہے جس کا صحیح

مترادف سابق العلم ہے۔

تَقْلِيمَةُ الْإِنْدَازِ، انداز مطلق: (ع) موجودہ

علامات و دلائل سے طبیب کا کسی مذموم خبر سے

اطلاع دینا، لیکن جدید اطباء مصر اس لفظ کو بری بھلی

دونوں قسم کی خبروں کے لئے استعمال کرتے ہیں

اور متقدمین اطباء خبر محمود یعنی اچھی خبر کے لئے

بشارت کا لفظ مخصوص کرتے ہیں جو ہمارے خیال

میں بھی صحیح ہے (۱) پرائگنوس

Prognosis-

تَقْدِيرٌ: (ع) لغوی معنی مقدار مقرر کرنا، اندازہ لگانا،

جدید اصطلاح طب میں دوا کی مقدار و خوراک

مقرر کرنا (۱) ڈوزج (ڈوزج) Dosage-

تَقَوُّحٌ: (ع) زخمی ہونا، پیپ دار ہونا (۱) ایریشن

Ulceration-

تَقَرُّحٌ مَطْوَحِيٌّ: (ع) ابتدائی تقرح، شروع

شروع زخم کا پھیلاؤ، اتھلا زخم (۱) ایکس السریشن

Exuceration-

تَقَرُّحُ الْقَطَاطِ: (ع) ڈھڈھی کا زخمی ہونا، زخم

بستری، وہ زخم جو عرصہ تک بستر بیماری پر پڑا رہنے

سے ڈھڈھی میں ہو جاتا ہے (۱) بیڈ سور

Bed-sore-

تَقَرُّعٌ: (ع) کروٹ بدلنا، کروٹ بدلتے رہنا۔

تَقَرُّوفٌ: (ع) زخم کے منہ کا تازہ ہو جانا۔

تَقَرُّوفٌ: (ع) شدت سے کاٹنا، دانت سے دانت

بجنا۔

تَقَرُّيبٌ: (ع) کسی عضو مثلاً ہاتھ پاؤں کو مجاور جسم کے

قریب کرنا یا ایک عضو کو دوسرے عضو کے قریب

کرنا (۱) اسے ڈکشن Adduction-

تَقْرِيبٌ: (ع) قرعہ پیدا کرنا، زخم بنانا، پیپ دار



کرنا۔

ہوتا (۲) لارڈوس Lordosis۔

تَقْصُصُ الْأَطْفَارَ: (ع) ناخن کا گوشت سے الگ ہو کر اوپر کو ابھر آنا۔

تَقَطُّبٌ، تَعْرِقُص: (ع) چیس بجبیس ہونا، پیشانی یا ابرو پر بل ڈالنا (۱) کاروٹیشن  
Corrugation۔

تَقَطُّعُ: (ع) وقفہ، وقت راحت، بخار کی دونوں باتوں کا درمیانی وقفہ (۱) انٹرمیشن  
Intermission۔

تَقْطِیْرُ: (ع) لغوی معنی قطرہ قطرہ گزانا، قدیم طبی اصطلاح میں یہ لفظ آتش شیشی کے ذریعہ روغن کشید کرنے اور طلا بنانے کے لئے بھی آتا ہے لیکن جدید طبی اصطلاح میں اس کا استعمال عرق کھینچنے پر ہوتا ہے جس کو ڈاکٹری میں ڈسٹیلیشن  
Distillation کہتے ہیں۔

نوٹ: قدیم طبی اصطلاح میں عرق کھینچنے کے لئے تعریق کا لفظ آتا ہے۔

تَقْطِیْرُ الْبُولِ، تنقیط البول: (ع) قطرہ قطرہ پیشاب آنا، تکلیف سے ذرا ذرا پیشاب آنا (۱)  
Strangury شرینگوری۔

تَقْطِیْرُ الْبُولِ اور سلس البول کا فرق: تقطیر البول میں جو پیشاب کے قطرات خارج ہوتے ہیں وہ بے ارادہ نہیں بلکہ تکلیف سے بارادہ خارج ہوا کرتے ہیں برخلاف اس کے سلس البول میں پیشاب بلا ارادہ آیا کرتا ہے۔

تَقْطِیْعُ الْجَنینِ: (ع) جنین کو قطع کرنا، جنین کو کاٹنا، یہ عمل عسروالادت میں جبکہ بچہ پیدا نہیں ہوتا، بچہ کو نکالنے کے لئے کیا جاتا ہے (۱) ایمری آٹومی

تَقْرِیْبُ: (ع) قرع انبیق کے ذریعہ عرق کشید کرنا۔

تَقْرِیْمُ: (ع) کھانا کھلانا۔

تَقْشُرُ، تَقْشُرُ: (ع) چھلکا اترنا، پوست دور ہونا، پڑ اترنا (۱) ایکسفو لی ایشن Exfoliation۔

تَقْشُرُ الْجِلْدِ، تَسْمُكُ: (ع) جلد پر سے چھلکے اترنا، ایک مرض ہے جس میں جلد سخت اور کھردری ہو جاتی ہے اور اس پر سے مچھلی کے چھلکوں کی طرح سے چھلکے اترے ہیں (۱) اکتھی اوس

Ichtyosis۔

تَقْشُرُ الشَّفَتِ: (ع) ہونٹ کا چھلنا، ہونٹ پر سے چھلکے اترنا (۱) چپڈ لپس Chapped Lips۔

تَقْشُرُ التَّلْبِ: (ع) دل کا چھلنا، ایک مرض ہے جس میں دل چھلنا ہوا معلوم ہوتا ہے اس مرض کا مریض اکثر شدت الم سے بیہوش ہو کر گر پڑتا ہے۔

تَقْشُرُ اللِّسَانِ: (ع) زبان کا چھل جانا، اس مرض میں زبان چھل کر اس پر چٹاخ پڑ جاتے ہیں۔

تَقْشُقُشُ: (ع) چپک سے صحت پانا، کھلی زخم وغیرہ کا اچھا ہو جانا۔

تَقْشُفُ: (ع) تیش آفتاب وغیرہ سے جلد کا سخت و سوختہ ہو جانا (۱) سن برن۔

تَقْشِیْرُ: (ع) پوست اتارنا، چھال اتارنا (۱) ڈیکارٹیکیشن Decartication۔

تَقْصِیْعُ، حلبة المقدم: (ع) آگے کو بڑھلنا، سینہ کا آگے کو ابھر آنا، جیسے کبڑے پن میں پیٹھ باہر کو نکل آتی ہے (۲) دل یا پھوڑے کا پیپ سے پ



تَقْلِيَه: (ع) تلنا، اوبالنا، کسی چیز کو روغن وغیرہ میں بھوننا۔

تَقْمُلُ: (ع) جوئیں پڑنا، جوئیں پیدا ہونا (۱) قمری ایس، پیڈی کیولوسس Pediculasis۔

تَقْمِيط: (ع) نوزائیدہ بچے کو کپڑے میں لپیٹنا (۲) قیدی کے ہاتھ پاؤں باندھنا۔

تَقْنِینُ الْاَطْعَمَہ، تدبیر الاطعمہ: (ع) انتظام غذا، تدبیر طعام، کھانے کا بندوبست (۱) ڈالی نے

نکس Dietatics۔

تَقْوُس: (ع) قوس نما ہونا، کمان کی طرح ٹیڑھا ہونا، پیچھے کو جھک جانا، پیچھے کی طرف خم کھانا (۱)

ری کرویشن Recurvation۔

تَقْوِیر: (ع) گول کاٹنا، کسی چیز کو گول تراشنا۔

تَقْوِیس: (ع) سامنے کی طرف جھک جانا، آگے کو خم کھانا (۱) ان کرویشن۔

تَقْهَقُرُ، تَقْهَقُرُ الدَّم: (ع) قہتر کے لغوی معنی ہیں لوٹنا، واپس ہونا، جدید اصطلاح طب میں خون کا واپس ہونا (۱) ری گرجی ٹیشن

Regurgitation۔

نوٹ: خون کی بازگشت بعض امراض قلب میں ہوتی ہے جیسے دہانہ اور طہ کے تنگ ہونے سے بطن قلب کا خون بطن کے سکڑنے پر سارا اور طہ میں چلے جانے کی بجائے تھوڑا سا بطن میں واپس آ جاتا ہے۔

تَقْوِیح: (ع) زخم دورم وغیرہ میں پیپ پڑ جانا، چپانا، جوف عضویا فضاے صدر میں پیپ جمع ہو جانا (۱)

سپوریشن Suppuration فیسٹر Fester۔

Embryotomy۔

تَقْعُ: (ع) گرنگی، بھوک، بھوکا ہونا۔

تَقْعِیر: (ع) ظاہر عضو کا گڑھا جیسے تھیلی یا پاؤں کے تلوے کا گڑھا، برخلاف ازیں عضو کے اندرونی گڑھے کو تجویف کہتے ہیں۔

تَقْفَعُ: (ع) کسی عضو کا سردی سے ٹھہر جانا۔

تَقْلَبُ: (ع) الٹ پلٹ ہونا، پلٹ جانا، لوٹ پوٹ ہونا۔

تَقْلُبُ النَّفْس، غشیان لازم: (ع) دائمی متلی، ہر وقت جی متلانا (۲) اشتہاء زائل ہو جانا، بھوک جاتی رہنا۔

تَقْلُصُ: (ع) باہم آمدن و گرد آمدن، جمع ہونا، سمٹ آنا، اینٹھ جانا (۱) کانٹرکشن

Contraction۔

تَقْلُصُ الْجُحْبَاب: (ع) سینہ اور پہلو کے اندر استر کرنے والی جھلی کا سمٹ کر اوپر کی طرف کھینچ جانا، یہ ایک مرض ہے جس میں سینہ کی اندرونی غشاء اوپر کو اپنے مبداء کی طرف کھینچ جاتی ہے جس کی وجہ سے مریض اپنے سینہ کو بالکل سیدھا رکھتا ہے اور جھکنے پر قادر نہیں ہوتا۔

تَقْلُصُ الشَّفَتَین: (ع) دونوں ہونٹوں کا سکڑ جانا۔

تَقْلَعُ الْأَطْفَار: (ع) ناخن کا اکھڑ جانا۔

تَقْلِیب: (ع) الٹ پلٹ کرنا، گھما دینا، پھراننا، مریض کو کروٹ لوٹانا۔

تَقْلِیح: (ع) دانت صاف کرنا، دانتوں کی زردی و میل چھڑانا۔

تَقْلِیم: (ع) کاٹنا، ناخن تراشنا۔



نُوت : بالائی اور سطحی پیپ پڑنے کو فیسٹر اور گہری پیپ پڑنے کو سپوریشن کہتے ہیں۔

نَفِیْحُ الْبُلُّورِیَّةِ، تَفِیْحُ الْجَلِیدِیَّةِ : (ع)  
رطوبت جلید یہ کا پپانا، رطوبت جلید یہ میں پیپ  
پڑ جانا (انگریزی) فیکوپائی اور کس  
-Phacopyosis

نَفِیْحُ الدَّمِ : (ع) خون کا پیپ دار ہو جانا (۱) پائی  
ایما P y a e m i a ایکوریما  
-Ichorrhæmia

نَفِیْحُ الْکُلِّی : (ع) گردوں کا پپانا، گردوں میں  
پیپ پڑنا (۱) نفرو پائی اوس  
-Nephrepyosis

تَکْثُفٌ : (ع) کثیف ہو جانا، گاڑھا اور غلیظ ہو جانا،  
دلدار ہونا، فراہم ہونا (۱) کانڈن سیشن  
-Condensation

تَکْثِیفٌ : (ع) گاڑھا کرنا، سمیٹنا۔  
تَکْافُوفٌ : (ع) برابری، برابر ہونا۔

تَکْبُذٌ : (ع) کبد یعنی جگر کی مانند ہونا، کسی ساخت کا  
جگر کی ساخت کی طرح ہو جانا، عموماً درم ریبہ  
(نمونیا) میں پھیپھڑوں میں یہ صورت پیدا ہو جایا  
کرتی ہے (۱) پے تائی زیشن  
-Hepatisation

تَکْشَکٌ، کَکْشَکٌ، خَشْخَشَةٌ، شَخْشَخَةٌ،  
لَشْطَشَةٌ، فَرَقَعَةٌ : (ع) تکتہ اور تکتہ سرخاب  
کی آواز، آہٹ، نرم قدم کی آواز، خنخہ اور خنخہ  
کاغذ یا نئے اور کورے کپڑے کی آواز، طشطہ  
پھوار کی آواز، طشطہ پھوار کی آواز، ہلکے مینہ کی  
آواز، فرقہ جوڑ یا ہڈیوں کے چنے کی آواز، گوز،

ڈاکٹری میں اس قسم کی آوازوں کے لئے ایک  
مشترک لفظ کر ہی ٹیشن Crepitation آتا  
ہے جس کا اطلاق مندرجہ ذیل چار قسم کی آوازوں  
پر ہوتا ہے (۱) کان کے پاس بالوں کو انگلیوں سے  
ملنے کی آواز (۲) باریک نمک کو آگ پر چھڑکنے  
سے اس کے چننے کی آواز، (۳) شکستہ ہڈی کے دو  
ٹکڑوں کی اہم رگڑ کی آواز (۴) کسی مٹل اور پر  
باد جسم کے دباؤ کی آواز۔

تَکْشِيعٌ : (ع) دودھ پر بالائی اور چکنائی جمع ہونا،  
زخم کا اوپر سے اچھا ہو جانا۔

تَکْخُلٌ : (ع) سرمہ لگانا۔

تَکْذُّحٌ : (ع) جلد کا چھل جانا، چمڑے کا چھل جانا۔

تَکْثُرٌ، رَمْدٌ خَفِیفٌ : (ع) آشوب چشم خفیف،  
خفیف آنکھ دکھنا، آنکھ کا گدلا ہو جانا (۱) ہائی پریمیا  
آف کنجکٹائیوا Hyperaemia of the  
-Conjunctiva

نُوت : تکرار اور زرد کا فرق بقول بعض رد میں  
دیکھیں۔

تَکْجُجٌ : (ع) کرہ گرفتن، پھپھوندی لگ جانا، دوا  
غذا وغیرہ میں پھپھوندی لگ کر رنگ دمزد بدل  
جانا۔

تَکْرِيرٌ، تَصْفِیہ : (ع) لغوی معنی دوبارہ کرنا، مکرر  
کرنا، اصطلاحی معنی کسی عرق کو دوبارہ کشید کرنا، یا  
صاف و خالص بنانا، دو آتشہ کرنا (۱) ریکٹی فی  
کیشن Rectification

تَکْرِيرُ السُّکَّرِ : (ع) شکر کو دوبارہ صاف کرنا۔

تَکْرِیْعٌ : (ع) آرد غ ترش، کھٹی ڈکار آنا (۱) پائی  
روس Pyrosis واٹر برش



پلازم Neoplasm نیو گروتھ  
-Newgrath

تَكُونُ الحَصَاةُ: (ع) پتھری کا بننا، پتھری کا پیدا ہونا (۱) لتھی ایس Lithiasis-

تَكُونُ السُّكَّرُ: (ع) لٹوی معنی شکر کا بننا، شکر کا پیدا ہونا، جدید طبی اصطلاحی معنی اعضاء بالخصوص جگر میں شکر کا پیدا ہونا، جیسا کہ بالعموم ذیابیطس میں ہوا کرتا ہے (۱) گلائیکو جینی سس

-Glycogenesis

تَكُونُ العَظْمُ: (ع) ہڈی کا پیدا ہونا، ہڈی کا بننا (۱) آسٹیوجینی سس Osteogenesis-

تَكُونُ الغَضَارِيفُ: (ع) کریوں کا بننا یا پیدا ہونا (۱) کائڈرو جینی سس

-Chondrogenesis

تَكُونُ اللَّفْمَا: (ع) رطوبت لفاویہ کا بننا یا پیدا ہونا (۱) لمفوسس Lymphosis-

تَكُونُ اللَّيْمَنَاتُ: (ع) ریشوں کا بننا یا پیدا ہونا (۱) آئینوجی نے سس Inogenesis-

تَكُونُ مَرَضِيٌّ: (ع) مرض کی وجہ سے کسی نئی ساخت کا پیدا ہو جانا، غیر طبعی ساخت (۱) مارفوسس Morphosis-

تَكُونُ الْمُلْكُونُ: (ع) بالوں اور جلد وغیرہ کو رنگین کرنے والے مادہ کا پیدا ہونا (۱) پگمنٹیشن Pigmentation-

تَكُونُ بَلْبُوعُ: (ع) خون بند کرنے کے لئے کئے ہوئے عضو کو گرم تیل میں داغنا۔

تَكُونُ السُّسُ: (ع) کیلوس بننا (۱) کائی لوسس Chylosis اور کائی لی فی گیش۔

نکسر

-Water-brush

نَكْسَرُ: (ع) ٹوٹنا، اعضاء شکنی، ہاتھ پاؤں ٹوٹنا، ایک حالت ہے جو تپ لرزہ جڑھنے سے پہلے عارض ہوتی ہے اس میں اعضاء ٹوٹتے ہیں، عضلات میں چھین ہوتی ہے اس کے بعد تشعیر یہ پیدا ہوتا ہے یعنی بدن کے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں اس کے بعد نافض یعنی لرزہ پیدا ہو کر بخار چڑھ جاتا ہے۔

تَكْلِيسُ: (ع) چونہ بنانا، اصطلاح دوا سازی میں کسی معدنی دوا کو جلا کر چونہ کی مانند بنانا (۱) کیلیس نیشن Calcinatation-

تَكْمِيدُ: (ع) سینکنا، ٹکور کرنا، سینک، ٹکور (۱) فومن ٹیشن Fomentation-

تَكُونُ: (ع) بننا، پیدا ہونا (۱) فارمیشن Formation ڈی ویلپ منٹ Development جینی سس Genesis-

تَكُونُ الْأَعْصَابُ: (ع) پٹھوں کا پیدا ہونا، پٹھوں کا بننا (۱) نیوروجینی سس Neuropenesis-

تَكُونُ الْأَعْضَاءُ: (ع) اعضاء کا بننا، اعضاء کا پیدا ہونا (۱) آرگینو جینی سس Organogenesis-

تَكُونُ الْأَنْسَجَةِ: (ع) جسم کی ساختوں مثلاً گوشت پوست اور ہڈیوں کا بننا یا پیدا ہونا (۱) ہسٹو جینی سس Histogenesis-

تَكُونُ جَلْدِيْدُ، تَعْمُضُونُ جَدِيدُ: (ع) نئی ساخت یا نئے عضو کا پیدا ہونا، بدن میں کوئی غیر طبعی زیادتی مثلاً رسولی وغیرہ کا پیدا ہونا (۱) نیو



## -Convolution

تَلْقِيحُ: (ع) لغوی معنی باردار ہونا، حمل (۲) جدید  
 ایسی اصطلاح معنی ٹیکہ لگانا (۱) کن سپیشن  
 Conception امپرگ نیشن  
 Impregnation اناکولیشن  
 -Inoculation

تَلْقِيحُ فوق تَلْقِيح، حمل علی الحمل،  
 حمل اضافی: (ع) ایک حمل میں دوسرے حمل  
 کا ٹھہر جانا، حمل پر حمل ٹھہرنا (۱) سوپر پی کنڈیشن  
 Superfacundation سوپرا امپرگ  
 نیشن  
 -Superimpregnation

تَلْقِيحُ الجُلْدِ، تلقیح بمادة الجدري  
 البقري: (ع) مادہ چچک گاؤ سے ٹیکہ لگانا (۱)  
 ویکسی نیشن  
 -Vaccination

تَنْكُغُ: (ع) ایک ورم ہے جس کے اوپر آگ کی  
 طرح شدید سوزش یا جلن ہوتی ہے۔  
 تَلْمِظُ: (ع) چکھنا، کھانے کے بعد زبان کا منہ کے  
 زرد گھمانا تاکہ کوئی چیز دانت وغیرہ میں پھنس گئی ہو  
 تر نکل آئے۔

تَلَوُّمُ: (ع) زخم کا انگور لے آنا، زخم کا منہ مل ہو جانا۔  
 تَلَوْنُ: (ع) رنگ برنگ ہونا، رنگ بدلنا۔  
 تَلْهَبُ: (ع) التهاب، سوزش، التهاب ہونا، سوزش  
 -Inflammation

تَلْهَثُ: قصر النفس، صغر النفس: (ع)  
 سانس چھوٹا ہو جانا، ہانپنا، سانس چڑھنا (۱) ان ہی  
 لیشن  
 -Anhelation

تَلْهَوُجُ: نضج ناقص: (ع) کامل نضج نہ ہونا، خام  
 یعنی کچا رہنا۔

## -Chylification

تَلْقِيحُ: (ع) کیوس بننا (۱) کانگی نی کیشن  
 -Chymification

تَلْقِيحُ، تَزَاوِدُ: (ع) جمع تلفیف لغوی معنی پیچ،  
 لپیٹ، اصطلاح تشریح میں کسی عضو کے پیچ یا لپیٹ  
 بالخصوص دماغ کے ابھرے ہوئے پیچ یا لپیٹ (۱)  
 کنولوشن  
 -Convolution

تَلْقِيحُ الأمعاء، تعقد الأمعاء: (ع) آنتوں  
 میں بل پڑنا (۲) آنتوں کے بل یا پیچ یا خم، آنتوں  
 کی لپیٹیں (۱) والویوس  
 -Volvalus  
 تَلْقِيحُ دماغ: (ع) دماغ کی لپیٹیں۔

تَلْخَ: (ف) پتہ، مرارہ۔

تَلْرُزُ: (ع) ٹھوس ہونا۔

تَلْطِيفُ، تَرْقِيقُ: (ع) لطیف کرنا، رقیق کرنا،  
 کسی مادہ کو لطیف و رقیق بنانا (۱) اے ٹی نیوایشن  
 Attenuation (۲) قدیم طبی اصطلاح میں  
 کبھی تلطیف کے معنی قلیل غذا دینا، کم غذا دینا  
 آتے ہیں۔

تَلْعَبُ، تَرْئِيلُ، سِيلَانُ اللعاب: (ع) رال  
 بہنا، رال نکلنا، منہ سے بلا ارادہ رطوبت جاری ہونا  
 (۱) سلی ویشن  
 Salivation ٹایالزم

## -Drivelling

تَلْفُ: (ع) ضائع ہونا، رانگاں جانا، ہلاک ہونا۔  
 تَلْفُظُ: (ع) لفظ بولنا، لفظ ادا کرنا (۱) آر ٹی کولیشن

## -Articulation

تَلْقِيحُ: (ع) لغوی معنی لپیٹ، پیچ یا تہ، اصطلاح  
 تشریح میں کسی عضو کا پیچ یا لپیٹ، بالخصوص دماغ کا  
 ابھرا ہوا پیچ یا لپیٹ (۱) کنولوشن



تَلِيسَة

(ع) خضيه، تشنيه، تليسان۔

تَلِيل: (ع) گردن، گردن کا کنارہ۔

تَلِيْن: (ع) لغوی معنی نرم کرنا، اصطلاح طب میں تجفیف رفع کرنا، آنتوں کو صاف کرنا، ہلکا مسہل دینا۔

تَمَاطُل، تشابہ، تناسب: (ع) لغوی معنی ہم شکل

ہونا، یکساں ہونا، طبی اصطلاحی معنی تناسب اعضاء

یعنی اعضاء کا باہم طبعی طور پر مناسب و مشابہ ہونا

(۱) سمیٹری Symmetry۔

تَمَارُض، تَمَرُض: (ع) بغیر مرض کے بیمار بننا،

بیماری کا بہانہ کرنا، حیلہ سے خود کو بیمار ڈالنا (۱)

سیمولیشن Simulation میلنگریگ

-Malingering

تَمَاس: (ع) چھوٹا چپٹی لڑانا، دو عورتوں کا مخصوص

طریقہ پر باہم صحبت کرنا۔

تَمْتَام: (ع) تو تالا آدمی وہ شخص جو کلام میں بار بار

(ت) بولے یا (۲) وہ شخص جو حرف (ت) بولنے

سے قاصر ہو۔

تَمْتَمَة، تَهْتَمَة، لَجْلَجَة، لَكْنَت: (ع)

نقصان تکمل، ہکلا پن، ہکلا کر بولنا (انگریزی)

سٹرنگ Stuttering سیمرنگ

Stammering بل بیوشنر

-Balbuties

تَمُوتِل، تمثیل الطعام، تشبیہ، تشبیہ

الطعام: (ع) غذا کو مشابہ معتمدی کے بنانا، غذا کو

عضو کی صورت میں تبدیل کر دینا (۱) ایسی سے

لیشن Assimilation

تَمَلُّد: (ع) لغوی معنی کھینچنا، پھیلنا اور یہی اس

کے عام طبی معنی ہیں لیکن خاص طبی اصطلاح میں اس حالت یا مرض کا نام ہے جس میں کسی عضو کے اعصاب و عضلات دونوں جانب سے کھینچ کر اس عضو کو سیدھا اور کشیدہ رکھتے ہیں مگر جدید اطباء مصر اس کو اس کے عام طبی معنوں میں پھیلنا اور ڈھیلا ہونا ہی استعمال کرتے ہیں (انگریزی) ڈائلٹیشن Dilatation ڈسٹینشن Distention

-Distention

تمدد اور تشنج کا فرق: جب کسی عضو کے

اعصاب و عضلات اپنے ابتدا کی طرف کھینچیں

جس سے عضو سکڑ جائے تو اس کو تشنج کہتے ہیں اور

جب کسی عضو کے اعصاب و عضلات میں دو طرفہ

مثلاً آگے اور پیچھے دونوں جانب کھینچاؤ پیدا ہو تو اس

کو تمدد بولتے ہیں گویا تشنج عضو کے ایک طرف کھینچاؤ کا

نام ہے اور تمدد دو طرفہ کھینچاؤ کا، پس تمدد در

حقیقت دو طرفہ تشنج ہے جس میں عضو اینٹھ کر سیدھا

رہ جاتا ہے اور تنا رہتا ہے صاحب اسباب و

علامات وغیرہ نے جو تمدد کو تشنج کی ضد بتلایا ہے اس

کے معنی بقول شیخ صرف اس قدر ہیں کہ تشنج میں عضو

اینٹھ کر سکڑ جاتا ہے اور تمدد نہیں۔ برخلاف اس کے

تمدد میں عضو اینٹھ کر تن جاتا ہے اور سکڑتا نہیں ورنہ

درحقیقت دونوں تشنج ہی ہیں۔

تمدد اور کزاز کا فرق: (ع) اگرچہ بعض اطباء

نے تمدد کو عام اور کزاز کو خاص بتلاتے ہوئے ان

دونوں میں فرق بیان کیا ہے یعنی وہ مخصوص تمدد جو

سردی کے باعث لاحق ہو اس کو کزاز کے نام سے

مخصوص کیا ہے لیکن تمدد اور کزاز کی ماہیت اور

تعریف کو مد نظر رکھتے ہوئے ان دونوں میں صحیح

فرق یہ ہے کہ کزاز عام ہے اور تمدد خاص یعنی کزاز



تَمَرُّطُ، تناسر: (ع) بال گر جانا، بال جھڑ جانا،  
تمام سر کے بال گر جانا۔

تَمَرُّغ: (ع) مستر دھونا، درد سے لوٹنا۔

تَمَرِیخ: (ع) تیل لگانا (۲) روغن یا کسی دوا کی جسم  
پر مالش کرنا (۳) دوائے مالش (۱) ایمر وکیشن  
-Ambrocatation

تَمَرِیض: (ع) تیمارداری کرنا، مریض یا کمزور کرنا  
(۱) نرسنگ -Nursing

تَمَرُّق، تشقق: (ع) کسی عضو کا پھٹ جانا یا شق ہو  
جانا (۱) ریچر Rupture

تَمَرُّقُ الرَّحْم، انشقاق الرحم: (ع) رحم کا  
پھٹ جانا، رحم کا شق ہو جانا (۱) میٹرار ایکس  
Metrorrhexis ریچر آندی یوٹرس  
-Rupture of the Uterus

تَمَرِیق: (ع) پھاڑنا، پھٹنا، چیرنا، چرنا، نوچنا، پنچنا  
(۱) لکسی ریشن -Laceration

تَمَسَّار: (ع) پنساری، مفرد دوائیں بیچنے والا۔

تَمَطَّی: (ع) خمیازہ، انگڑائی، انگڑائی لینا (۱)  
پینڈی کولیشن -Pandiculation

تَمَكُّك: (ع) چوسنا، چوس کر ہڈی سے گودا نکالنا۔

تَمَكِّی: (ع) عرق عرق شدن، پسینے پسینے ہونا۔

تَمَلْغُم: (ع) خلط ملط کرنا، ملفوبہ بنانا، پارہ کو کسی  
دھات کے ساتھ ملا کر گرد بنانا (۱) امگلے میشن

-Amalgumation

تَمَلُّل: (ع) بیقرار ہونا، کروٹیں بدلنا، گرمی یا  
بیقراری سے بستر میں کروٹیں بدلنا۔

تَمَوِّج: (ع) لہر، لہر مارنا، طبی اصطلاح میں اس لہر  
کو کہتے ہیں جو مریض استقاء کے پیٹ کو



**Dysesthesia**

تَنَاقُصُ البَصَرُ، ضعف البصر : (ع) بینائی کا گھٹ جانا، نظر کا ضعیف ہو جانا (ا) ڈس اوپیا Dysopia ڈس آپسیا Dysopsia ایس تھی

**Asthenopia**

نوپا  
تَنَاقُصُ الحَرَكَةُ (ضعف الحركت) : (ع) حرکت کا کم ہو جانا، حرت کا ضعیف ہو جانا (ا) ڈس کن ایزیا Dyskenesia

تَنَاقُصُ الشَّمِّ، ضعف الشم : (ع) قوت شامہ یعنی سونگھنے کی قوت کا گھٹ جانا، یا ضعیف ہو جانا، بو اور بد بو کو بخوبی محسوس نہ کرنا (ا) ڈس آز میا Dysosmia

تَنَاقُصُ العَرَقِ، قلت العرقي : (ع) پسینہ کا کم آنا، پسینہ کا تھوڑا آنا (ا) ان ہی ڈروس Anhidrosis

تَنَاقُصُ، نقاط : (ع) کسی سیال کا قطرہ قطرہ ہو کر ٹپکنا (ا) شلی سیدیم Stillicedium  
تَنَائِيك : (ع) پلکوں کا ایک دوسرے پر جم جانا، نیند کا غلبہ ہونا۔

تَنَسُّخ : (ع) کھنکھار کر گلے کو بلغم سے صاف کرنا۔  
تَنَخُّج : (ع) زور سے سگنا، ناک صاف کرنا۔  
تَنَخْم : (ع) سینہ (ہوا کی تالیاں) اور ناک وغیرہ سے بلغم نکال کر دور کرنا۔

تَنَمِزہ : (ف) حریف، چہرہ، تیز مزہ۔  
تَنَدِي، تعرق قليل : (ع) بدن پر نمی کا ظاہر ہونا، بدن کا پسینا، تھوڑا پسینہ آنا (ا) ٹرنس پانی زیشن Transpiration  
تَنَزِيف : (ع) خون نکالنا، عورت کو حالت حمل میں

نمؤذ

دبانے سے انگلیوں کو محسوس ہوتی ہے (ا) فلک چویش Fluctuation

نوٹ : (ع) توج کوڈ اکٹری میں انڈر لیشن بھی کہتے ہیں لیکن یہ اصطلاح مالتا فیور میں توج حرارت، حرارت کے باقاعدہ گھٹاؤ بڑھاؤ پر بولی جاتی ہے۔

نمؤذ : (ع) رومیوں کے سال کا دسواں مہینہ، ہندی اسارہ۔

تن : (ف) بدن جسم، پنڈا۔

تَنَائِرُ، تَمَرُط : (ع) بال گرنا، بال چھڑنا، کمزوری کے سبب بال گرنا۔

تَنَائِرُ اور تَمَرُط کا فرق : اکثر طویل بیماریوں کے بعد کمزوری کے سبب متفرق طور پر بالوں کا گرنا تاثر کھلاتا ہے اور ایک ہی مقام سے اکٹھے بالوں کا گرنا جیسے جٹا کی جٹاچ جانے تو اسے تَمَرُط کہتے ہیں مگر علامہ آملی نے ان دونوں لفظوں کو ایک دوسرے کی جگہ بھی استعمال کیا ہے۔

تَنَاسُخ، ارتحال : (ع) کا یا پلٹنا، ایک قالب سے دوسرے قالب میں آنا (ا) ٹرنس مائی گریشن Transmigration

تَنَاسُل، توالد : (ع) باہم نسل بڑھانا، اولاد پیدا کرنا (ا) جینی ریشن Generation

تَنَاقُصُ، فترہ : (ع) لغوی معنی گھٹنا یا کم ہونا، جدید طبی اصطلاح میں بخار کا گھٹنا، یا خفیف ہونا (ا) ریمیشن Remission

تَنَاقُصُ الإحساس، کلال الاحساس : (ع) حس کا کم ہو جانا، جو اس کا ست و ضعیف ہو جانا (انگریزی) ڈس ایس تھیزیا



سانس، لمبی سانس۔

تَنْفُطُ: (ع) چھالا پڑنا، پھپھولا پڑنا (۱) بلسٹرنگ

Blistering وکی کیشن Vesication۔

تَنْفِیْثُ: (ع) ہنوی معنی تھوکنایا، لمبی معنی بلغم تھوکنایا  
ہوائی نالیوں سے بلغم کو بذریعہ کھنکار خارج کرنا (۱)  
ایکس پکچوریشن Expectoratation۔

نَسُوْتُ: مذکورہ ڈاکٹری لغت کا اطلاق عرف عام میں  
تھوک اور بلغم پر بھی ہوتا ہے۔

تَنْفِیْطُ: (ع) آبلہ ڈالنا، چھالا ڈالنا، چھالا ڈال کر

جذب رطوبات کرنا (۱) بلسٹرنگ  
Blistering وکی کیشن Vesication۔

تَنْقِیْطُ: (ع) کسی سیال کا قطرہ قطرہ چکانا، بوند بوند  
چکانا (۱) انسٹیلیشن Instillation۔

تَنْقِیْرُ، اثر الجدری: (ع) چیچک کے داغ، چیچک  
کے داغ پڑنا (۱) پٹ Pit پٹنگ Pitting۔

تَنْقِیْہُ: (ع) پاک و صاف کرنا، اصطلاح میں بدن کو  
مواد سے پاک و صاف کرنا۔

تَنْکِیْسُ، قَدْح: (ع) لغوی معنی لوٹانا، اوناہا کرنا،  
اصطلاح طب میں ایک عمل ہے جس میں قریب کے  
سامنے پتلی سوئی چبھ کر رطوبت جلدیہ کو پیچھے کی  
طرف رطوبت زجاجیہ میں گرا دیتے ہیں جہاں وہ  
جذب ہوتی رہتی ہے، قدیم یونانی اطباء اس عمل کو  
مرض نزول الما (موتیا بند) میں کیا کرتے تھے اور  
ہندوستان و پنجاب میں بعض کمال جن کو راول  
کہتے ہیں اب بھی اس عمل کو کہتے ہیں لیکن ممالک  
یورپ میں اور دیگر ترقی یافتہ ممالک میں یہ عمل اب  
متروک ہو چکا ہے (۱) کوچنگ Couching  
ریکلی نیشن Reclination۔

فون آنا۔

نَسْمُ: (ع) زخم کے ٹوٹ جانے سے پیپ کا پھیل

جانا۔

نَسْمُ: (ع) سانس لینا، سونگھنا۔

نَسْبِیْعُ: (ع) دانتوں سے سوڑوں کے گوشت کا  
بلیجہ ہو جانا اور لنگ پڑنا۔

نَسْطِلُ: (ع) نطول کرنا، تڑیڑا کرنا (دیکھو نطول)

نَسْطِیْفُ: (ع) دروزہ والی عورت کے اعضاء کا بحیر  
کھینچنا کہ ولادت میں آسانی ہو۔

نَسْفُ: (ع) سانس لینا، سانس کا آنا جانا، دم لینا  
(۱) ریس پائی ریشن Respiration۔

نَسُوْتُ: تنفس دو حرکتوں سے مرکب ہے (۱) سانس  
اندر کو لینا، اس کو طب میں شہیق اور ڈاکٹری میں  
انسپائریشن کہتے ہیں اور (۲) سانس کو باہر کو چھوڑنا  
اس کو طب میں زفیر اور ڈاکٹری میں ایکسپائریشن  
کہتے ہیں۔

نَسْفُ انتصابی، انتصاب النفس: (ع) دمہ

کی ایک سخت اور بدمی قسم ہے جس میں مریض  
جب تک سیدھا نہ ہو اور گردن کو سیدھا نہ کرے  
سانس نہیں لی جاتی، اس لئے اس مرض کے مریض  
کو زمین یا بستر پر لیٹا دشوار ہوتا ہے (۱) آرتھوپنیا  
Orthopnea۔

نَسْفُ طَفْلِی: (ع) بچپن کا تنفس، اس کی  
خصوصیت یہ ہے کہ نفس کی آواز ذرا اونچی اور لمبی  
ہوتی ہے جیسا کہ بچوں میں دیکھا جاتا ہے (۱)  
پوریل ریشن Purile  
Respiration۔

نَسْفُ الصَّعْدُ: (ع) آہ سرد، ٹھنڈی سانس، گہری



(۳) الوان یعنی سیاہ یا سفید یا سرخ یا زرد رنگ  
(۴) سمات یعنی موٹا پایاد بلاپین۔

تَوَابِل: (ع) جمع ہے تابل کی، گرم مصالحہ جو کھانے میں ڈالتے یا اوپر سے چھڑکتے ہیں مثلاً زیرہ، الائچی، لونگ، سیاہ، مرچ وغیرہ۔

تَوَارِي: (ع) پوشیدہ ہونا، غائب ہونا، چھپ جانا۔  
تَوَالِدُ (تَنَاسُل): (ع) اولاد پیدا کرنا، باہم نسل  
بڑھانا (۱) جینی ریشن Generation۔

تَوَام: (ع) ہمزاد، جوڑواں بچہ جو ایک ہی وقت میں  
ایک حمل سے دوسرے بچے کے ہمراہ پیدا ہو (۱)  
ٹون Twin۔

تَوَائِمَان: (ع) دو بچے جو ایک ساتھ ایک ہی حمل  
سے پیدا ہوں (۱) ٹوئز Twins۔

تَوْتَه: (ع) کیل، مہا۔ سے رخسار کی ریم دار پھنسی،  
بقول شیخ نجیب الدین سمرقندی توتہ ایک ریم دار  
پھنسی ہے جو خلط غلیظ حاد سے اکثر رخسارہ کے عمق  
میں پیدا ہوتی ہے لیکن اس لفظ کی مناسبت کو مد نظر  
رکھتے ہوئے کہ وہ پھنسی شکل میں سیاہ توت کے  
مشابہ ہوتی ہے یا وہ زخم توت کی طرح سے دانہ دار  
ہوتا ہے تو غالب خیال ہوتا ہے کہ یہ ایک قسم کا اپی  
تھیلی اوما ہے۔

تَوْتَه: (ع) ایک قسم کی ریم دار پھنسی جو خلط غلیظ حاد  
سے اکثر رخسارہ کے عمق میں پیدا ہوتی ہے اور کبھی  
مقعد اور فرج میں پیدا ہوتی ہے (۲) ایک قسم کی  
بواسیر جس کے مے نرم اور سیاہ توت کے مشابہ  
ہوتے ہیں یا بواسیر شفت جو شکل میں اکثر سیاہ  
توت کے مشابہ ہوتی ہے (۳) آنکھ کا ایک مرض  
جس میں اندرونی کو یہ میں سرخ سیاہی مائل نرم  
گوشت کا ایک زائدہ شکل توت کے پیدا ہو جاتا

تَوْتَه: آج کل موٹیاہند میں جو دستکاری کی جاتی ہے  
نسٹ: اس میں قرنیہ کے کنارے میں شکاف دے کر  
بطوبت جلیدہ (آنکھ کا موتی) کو نکال دیتے ہیں  
اس عمل کو ڈاکٹری میں ایکسٹرکشن آف کیٹریکٹ  
کہتے ہیں۔

تَوْتَه: (ع) درخت، حیوان یا انسان کا بڑھنا۔  
تَوْرُ الْبُكْنُ: (ع) توروہ شکم، جوف شکم، پیٹ کا تور،  
مراد ہے پیٹ کے جوف سے جس میں معدہ و  
آنتیں و جگر و طحال اور گردے وغیرہ ہوتے ہیں،  
لبڈوی ٹل کیوٹی Abdominal  
Cavity۔

تَوْرِيَّة: (ع) تندور کا پکا ہوا کھانا۔  
تَوِيْر: (ع) روشن کرنا (۱) ایومی نیشن  
Illumination۔

تَوِيْم: (ع) نیند لانا، یا سلانا، خواہ بذریعہ کسی دوا  
کے ہو یا کسی عمل کے، ڈاکٹری میں اس تخویر کو جو کسی  
کے تابع ہو ہپنازم Hyphotism اور  
مسمریزم Mesmerism کہتے ہیں۔

نسٹ: ہپنازم (عمل توجہ) ایک قدیم عمل ہے جس  
کے ذریعے عامل اپنے معمول کو بیہوش اور بے خبر کر  
دیتا ہے چنانچہ اس قسم کے عامل کم و بیش ہر ملک  
میں پائے جاتے ہیں اس عمل کو مسمرناہی ایک  
بڑے جرمنی عامل کے نام پر نامزد کرتے ہیں  
مسمریزم کہتے ہیں۔

تَوَاء: (ع) چلیپا شکل (X) کا داغ۔

تَوَاعِيْ اَمُوْر طَبِيْعِيَّة: (ع) وہ چیزیں جو امور طبعیہ  
کے تابع ہیں اور وہ چار ہیں (۱) اجناس یعنی مذکر و  
مونث (۲) انسان یعنی بچپن، جوانی اور بڑھاپا



ہے جو کبھی نچلے پوٹے میں یا بالائی پوٹے میں ہوتا ہے۔

ہوتا۔

تَوَقُّفُ: (ع) وقفہ کرنا، دیر کرنا، ٹھہرنا۔

تَوَقُّفُ الدَّمِّ، قَلْتُ و دَرْدُ الدَّمِّ: (ع) خون کی رکاوٹ، خون کا کم آنا، عروقِ دموئیہ کے سکڑنے سے مقامی اور عارضی طور پر خون کا رک رک کر اور کم آنا (۱) اسکیمیا Ischemin۔

تَوَلَّدُ الصَّلْدُ: (ع) پیپ کا پیدا ہونا، پیپ کا پڑنا (۱) پایوجینیسس Pygenesis پائی اوکس Pyosis۔

تولہ، تولچہ: (ف) اڑھائی مثقال یا ۱۲ ماشہ کا وزن جو عام طور پر ہندوستان میں مرسوم ہے صاحب قسط اس الاطباء نے بھی اس کو لکھا ہے۔

تَوْنُ: (ع) رحم (۲) رحم میں نطفہ قرار پانے کا مقام۔

تَهَبُّجٌ: (ع) درم رخو، درم رخی، ڈھیلا درم، پھولا پن، بھر بھرا ہٹ، سو جن جو دبائے سے دب جائے (۱) اڈیما Edema۔

نوٹ: اس قسم کا درم جو ہر عضو میں رتخ کے بھر جانے سے ہوا کرتا ہے۔

تَهَبُّجٌ، اوذیما اور درم رخو کا فرق: درم رخو یا اوذیما ایک قسم کا نرم اور سفید درم ہے کہ جس میں حرارت اور درد نہیں ہوتا لیکن گرانی ہوتی ہے اور وہ دبائے سے دب جاتا ہے اور تہج بھی درحقیقت درم رخو ہی ہے فرق صرف اتنا ہے کہ اس میں رتخ ہوتی ہے پس جب تہج کو انگلی سے دبائیں تو وہ دب جاتا ہے اور جب انگلی کو اٹھالیں تو اس کے دباؤ کا نشان جلد غائب ہو جاتا ہے اور درم رخو یا اوذیما میں انگلی کے دباؤ کا نشان ذرا دیر تک رہتا ہے۔

نزلہ اور طرفہ کا فرق: آنکھ کے اندرونی کونے میں جو ایک سیاہی مائل کمی افزونی مثل توت کے پیدا ہو جاتی ہے اس کو توشہ کہتے ہیں اور آنکھ کے پردہ ملتحمہ پر جو ایک خونی نقطہ سا پیدا ہو جاتا ہے وہ طرزہ کہلاتا ہے۔

نَوَجْرُ: (ع) بہ کراہت دوا پینا، دوا پیتے وقت منہ بنانا۔

نَوَجُّعٌ: (ع) درد مند ہونا (۲) حاملہ کا چوتھے مہینے پہلی مرتبہ اپنے پیٹ میں جنین کی حرکت محسوس کرنا (۱) کوکننگ Quickening۔

نَوَجِيبٌ: (ع) دن رات میں صرف ایک بار کھانا کھانا (۲) واجب یا لازم کرنا۔

نَوَحْشٌ، تَنَفُّرٌ: (ع) آدمیوں سے بھاگنا، لوگوں سے نفرت کرنا، تنہائی پسند ہو جانا (۱) مس این قہرونی Misanthropy۔

نَسْرُوعٌ: (ع) پرہیز گاری، پرہیز گاری کرنا، بچنا، احتیاط کرنا۔

نَسْرُوكٌ: (ع) چوڑے کے بل بیٹھنا یا لیٹنا یا سونا گود میں لیٹنا۔

نَسْرُومٌ: (ع) درم کرنا، سوجنا، ابھار (۱) ان ٹیومی سنس Intumescence۔

نَوَزِيعٌ: (ع) انوی معنی تقسیم کرنا، اصطلاحی معنی برابر تقسیم کرنا یا درجہ بدرجہ تقسیم کرنا۔

نَوَزِيعٌ: (ع) جنین کا ماں کے پیٹ میں صورت پکڑنا۔

نَسْرُوقَانٌ: (ع) مشتاق ہونا، آرزو مند یا خواہشمند۔



بڑھ جانا (۱) نیورو سٹھیا  
Neurasthenia

تھبج مقابل، تھبج خسار جی: (ع) خراش  
مقابل، بیرونی خراش، اس قسم کی خراش کی  
اندرونی عضو کی سوزش کو کم کرنے کی غرض سے اس  
کے مقابل جلد پر کسی مخرش دوا مثلاً رائی وغیرہ کے  
لگانے سے پیدا کی جاتی ہے جیسا کہ در دینہ وغیرہ  
میں عام طور پر رائی وغیرہ کا پلستر لگایا کرتے ہیں  
(۱) کوثر اری ٹیشن

-Counter-irritation

تھبج، تنبیہ: (ع) ہیجان میں لانا، براہیختگی،  
حرکت یا جنبش دینا، چھیڑنا، ابھارنا (۱) ایکائی  
ٹیشن Excitation اری ٹیشن  
-Irritation

تھبج: (ع) لوزہ ہونا، لوکا مارا ہوا ہونا۔

تھبگاہ: (ف) خاصہ، کوکھ، بکھی۔

تھبج: (ع) وہ شخص جو داخل سے پہلے منزل ہو  
جائے یا وہ جو جماع کے وقت گوز کرے۔

تھبج الجلد، تصلب الجلد: (ع) جلد کا  
خشک ہو جانا، جلد کا سخت ہونا (۱) سکی روڈرا  
-Scleroderma

تھبج موتی: (ع) مرنے کے تھوڑی بعد جسم کا آکر  
جانا، سخت و خشک ہو جانا (۱) رائی گرمائش  
-Rigor Mortux

تھبج: (ع) نرمی، آہستگی۔

تھبج: (ع) سیال چیز کا بہنے لگنا، پکڑنا، اٹھانا، نے  
کرتا۔

تھبج: (ف) ریڑھ کی ہڈی، ریڑھ۔

تھبج، نفخہ اور ترہل  
تھبج، نفخہ اور ترہل کا فرق: تھبج اور ترہل  
دونوں کا سبب ریح کا اجتماع ہے کہ تھبج دبانے سے  
دب جاتا ہے لیکن ترہل نہیں دبتا اور ترہل صرف ڈھیلے  
پن کو کہتے ہیں جو بلغم ریق کے غلبہ سے پیدا ہوتا  
ہے۔

تھبج الصفن: (ع) فوٹوں کا درم رخو، فوٹوں کی  
سوجن (۱) اڈیما آف دی سکروٹم  
Edema of the Scrotum

تھبج الطحال: (ع) درم رخو طحال، تلی کا بڑھ جانا  
(۱) اتلارج منٹ آندی سپلین

Enlargement of the  
-Spleen

تھبج: (ع) ابکائی، سوکھی تے، معدہ کا تے کے  
لئے حرکت کرنا، لیکن اس میں کچھ نہ ٹکنا (۱)  
رتجک Retching

تھبج، قے اور غشیان کا فرق: دیکھو غشیان  
میں۔

تھبج: (ع) لغوی معنی ہوا دینا، اصطلاحی معنی تازہ  
ہوا دینا، مکان میں تازہ ہوا کی آمد و رفت کا انتظام  
کرنا، (۱) وینٹیلیشن  
-Ventilation

تھبج، تنبیہ: (ع) ہیجان، تحریک، براہیختگی،  
جلیش، چھیڑ (۱) اری ٹیشن Irritation اری  
ٹی بیلی Irritability ایکائی ٹیشن  
-Excitation

تھبج شدید، تنبیہ شدید: (ع) تحریک قوی،  
شدید براہیختگی زور دار چھیڑ (۱) اری تھرم  
-Erethism

تھبج عصی: (ع) عصی قوت اور عصی احساس کا



بک مولد، عصابہ: (ع) تیک معرب ہے بک  
Tic کا جس کے معنی ہیں درد عصب لیکن جدید طبی  
اصطلاح میں یہ لفظ درد امرو و درد چہرہ کے لئے  
استعمال کیا جاتا ہے اس مرض میں کبھی ایک امرو  
میں اور کبھی نصف چہرہ میں درد ہوا کرتا ہے (۱)  
بک ڈولور Tic Douloureux۔

نیمہ: (ع) بمعنی توام، یعنی جوڑیا بچے جو ایک ہی  
حمل میں پیدا ہوں۔

نیسی: (ع) جرب العین یا گھرے جو انجیر کے دانوں  
کے مشابہ ہوتے ہیں (۲) ایک قسم کا گنج جس کے  
زخم گول گول اور سخت اوپر سے سرخ، لیکن اندر سے  
انجیر کی طرح دانہ دار ہوتے ہیں۔

یہ: (ع) باطن اذن، اندرونی کان، کان کا اندرونی  
حصہ (۱) لیبرنتھ Labyrinth۔

نوٹ: تپہ کے لغوی معنی ہیں بھول بھلیاں چونکہ کان کا  
اندرونی حصہ نہایت پیچیدہ ہے اس لئے اس نام  
سے موسوم ہوا۔

.....ث.....

ثاب: (ع) جمائی لینا۔

ثابت بن قوۃ جوانی: یہ اپنے وقت کا ایک فاضل  
اور نامور طبیب تھا۔ خلفائے عباسیہ (خلیفہ ہارون  
رشید و خلیفہ ماموں رشید و خلیفہ المتعصم)  
التوکل وغیرہ کے زمانہ میں یونانی کتب طبیہ  
وغیرہ کے جن نامور اطباء نے نہایت قابلیت سے  
ترجمہ کئے ان میں سے ایک ہی بھی تھے چنانچہ (۱)  
یحییٰ بن موسیٰ (۲) جہین بن اسحاق (۳) ثابت  
بن قرہ اور (۴) قسطا بن لوکا زیادہ ممتاز حضرات  
تھے۔ ثابت بقرہ کتاب ذخیرہ کا بھی مصنف ہے

لیکن یہ ذخیرہ خوارزم شاہی دہ کتاب نہیں۔

ثاقب، ثاقبہ، مشقَاب: (ع) ثاقب کے لغوی  
معنی ہیں روشن، چمکدار، سوراخ کرنے والا،  
(برما) اصطلاح طب میں ایک قسم کے درد کو بھی  
جمع ثاقب کہتے ہیں جس میں مریض کو ایسا معلوم  
ہوتا ہے کہ عضو ماؤف میں کوئی برے سے سوراخ  
کرتا ہے ڈاکٹری میں ثاقبہ و مشقَاب بمعنی برما کو  
پرفورٹر Perforator کہتے ہیں۔

ثالیل: (ع) جمع ہے ثلول کی، مے (۱) دیریوکاس  
Verruca و ارنس Warts۔

ثاؤ: (ع) نرمی، سستی، ڈھیلا پن، نمی، جاڑا، سردی۔

ثاؤ فرسٹس: (ع) Theopbratus جس  
کا اصلی نام تیرتامس Tyrtamus تھا۔ جزیرہ  
لس بوس کے مقام اریہ میں ارسطو کی پیدائش سے  
چودہ سال بعد ۳۷۱ سال قبل از مسیح پیدا ہوا، یہ  
ارسطو کا نامور شاگرد اور اس کا خالہ زاد بھائی تھا۔  
ارسطو نے اس کو اپنا وصی اور مسدروس کا جانشین بنایا  
تھا۔ ثاؤ فرسٹس علم نباتات کا ماہر بلکہ موجد تھا۔  
یورپ میں علم نباتات کا اولین مصنف بھی یہ ہی ہوا  
ہے۔ اس کی کتاب تاریخ نباتات ۱۸۵۳ء میں  
لاطینی و فرانسیسی زبانوں میں ترجمہ ہو کر شائع  
ہوئی۔ علاوہ ازیں اس نے اور بھی کئی ایک کتابیں  
لکھیں جن میں سے کتاب النفس کتاب الحس و  
الحسوس اور کتاب توحید جو حکیم و مقرط کے لئے  
لکھی گئی خاص طور پر قابل قدر مانی جاتی ہیں۔

ثاقہ: (ع) حلق یا لہات یعنی حلق کا کوا، دل کا  
غلاف۔

ثانی: (ع) سیون کھل جانا، مجروح ہونا، زخمی ہونا۔

ثبات: (ع) پائیداری، قیام، اپنی جگہ پر قائم و



نُبَات: استوار ہونا، ٹھہرنا، جدید طبی اصطلاح میں ثبات کے معنی تحمل حرارت کے بھی آتے ہیں جس کے مقابلہ میں انگریزی اصطلاح Fixity آتی ہے۔

نُبَات: (ع) مرض معذوری، بیماری جو اٹھنے بیٹھنے سے مجبور کر دے۔

نَبْر: (ع) روک دینا، ناامید کرنا، سوچ جانا، گھاؤ کھل جانا۔

نَبْر: (ع) زیان، نقصان، ہلاکت، ہلاک ہونا، نیست و نابود ہونا، ہلاکت یا موت کے وقت زبان باہر نکلتا۔

نُتْن: (ع) مسوڑھوں کا ڈھیلا ہو جانا، مسوڑھوں سے بدبو آنا اور ان کا گوشت سڑ جانا۔

نُج: (ع) بہنا، بہانا، مذبح کا خون بہانا۔

نَجْرَہ: (ع) پشت زمین، سینہ کا گڑھا، سینہ کا وسط، چنبر، گردن کے گڑھے کا گرد اگر جمع ہو۔

نَجِیْرَہ: (ع) گٹھلی، پھوک جو کسی چیز کے نچوڑنے سے حاصل ہو۔

نَمْنَحَہ: (ع) ہکلی آواز، ہکلا کر بولنے کی آواز۔

نَحْف: (ع) ہر چیز پر تدار، اوجھ، اوجھری جمع اشکاف۔

نَحْن: (ع) جگر، دل، موٹا اور دلدار ہونا۔

نَحْنِیْن: (ع) موٹا فربہ، دلدار، لیکن اصطلاح طب میں عموماً غلیظ اور کثیف چیز پر بولا جاتا ہے (۱) انس پس سینہ Inspissated۔

نَحْنِیْنُ الْجِلْد، خشونة الجلد: (ع) جلد کا کھردرا ہونا، جلد پر کانٹے کھڑے ہونا (۱) اے کی نوڈرے Echinodermatus۔



نَعَطُ: (ع) گوشت، چڑے یا پانی کا بدبودار ہو جانا۔

نَعْلُ: (ع) دانتوں کا ٹیڑھا نکلنا، دانتوں کا آگے پیچھے نکلنا، ایک دانت کے پیچھے دوسرا دانت نکلنا۔  
نَعِيَه: (ع) بھوک، بھوکا ہونا۔

نَعُو: (ع) آگے کے دانت (۲) یا آگے کے دانت نکالنا یا ٹوٹنا۔

نَعْرَتُ: (ع) رخنہ، گڑھا، جو گلے میں چنبر گردن کے اوپر واقع ہے، سینہ پر کا گڑھا یا مقام جسے ہندی میں کوڑی کہتے ہیں۔

نَعُوْرُ: (ع) دانت ٹوٹنا، دودھ کے دانت ٹوٹنا۔

نُفْلُ: (ع) پھوک، تلچھٹ، پاخانہ، ڈاکٹری میں ثفل بمعنی پھوک کو مارک Mark اور ثفل بمعنی پاخانہ کو فی سبز Faeces کہتے ہیں۔

نُفُوْتُ: (ع) اچاری، مرتبان، معونات و مربہ جات کا برتن۔

نُقْبُ: (ع) چھید کرنا، سوراخ کرنا (۱) پر فوریشن Perforation۔

نُقْبُ، ثَقْبُ: (ع) سوراخ، چھید، واحد ثقبہ جمع ثقب اور ثقبوب (۱) پر فوریشن Perforation فوریمین Foramen اوپننگ Opening۔

نُوتُ: ڈاکٹری کی اصطلاح تشریح میں ہڈیوں وغیرہ میں جو طبعی سوراخ ہوتے ہیں ان کو فوریمین کہتے ہیں اور علم الامراض میں اس سوراخ کے لئے جو کسی جوف اور عضو میں پیدا ہو جائے پر فوریشن کا لفظ آتا ہے۔

نُقْبُ اَعُوْرِي، ثَقْبُ اَعُوْرِيہ: (ع) عور یعنی کالی

نک جاتا ہے (۲) ثرب صغیر جو معدہ کے چھوٹے خم سے شروع ہو کر جگر تک جاتا ہے، ثرب کبیر کو انگریزی میں گریٹ اوٹیم Great Omentum اور ثرب صغیر کو لیسر اوٹیم Lesser Omentum کہتے ہیں۔

نَرْدُ: (ع) ہونٹ کی پھٹن۔

نَرَطُ: (ع) سریش و سرگین یعنی گوبر (۲) عیب، املی، احتم پن، بیوقوفی (۱) ایڈیوسی Idiocy۔  
نَرْمُ: (ع) جڑ سے دانت اکھڑ جانا یا صرف سامنے کے دانت گر جانا۔

نَرْمُوْمِتَرُ: (ع) معرب ہو تھرمامیٹر کا، مقیاس الحرارة یعنی گرمی یا بخار کے دریافت کرنے کا آلہ (۱) تھرمامیٹر Thermometer۔

نَرِيْدُ: (ع) ٹھکنہ، سالن، روٹی، روٹی کے ٹکڑے شوربے میں بھیکے ہوئے۔

نَرِيْ: (ع) تری، نمی، پسینہ۔

نَطُ: (ع) چک وڑھیا، وہ شخص جس کی داڑھی میں تھوڑے بال ہوں۔

نَطَاعِي: (ع) مطاعی مریض زکام، وہ شخص جس کو زکام ہو۔

نَطِيْعُ: (ع) گوز مارنا، زکام زدہ ہونا۔

نَغُ: (ع) تے کرنا (۲) زخم سے خون بہنا، وہ زخم جس سے خون بہتا رہے۔

نَعَارِيُو: (ع) مے، ناک کی پھٹن۔

نَعْنَعَةُ: (ع) بات کرنے میں ث اور ع بہت بولنا، تے کی آواز۔

نَعُوْرُ: (ع) مسوں کی کثرت، مسوں کا زیادہ ہونا۔



گزرتا ہے (۱) انٹرل لیڈو مثل رنگ  
Internal Abdominal Ring

ثَقْبُهُ بَطْنِيَّةٌ ظَاهِرَةٌ، حَلْقُهُ بَطْنِيَّةٌ ظَاهِرَةٌ:  
(ع) سوراخ شکم بیرونی، پیٹ کا بیرونی سوراخ،  
وہ مثلث شکل کا سوراخ جو شکم کے بیرونی ترچھے  
عضلہ (اکسٹرل او بلیک مسل) کے اندر حصہ میں  
عظم عانہ کے تقریباً وسط سے اوپر شکم کے اندر ہوتا  
ہے۔ اس کی راہ سے بھی مردوں میں جل النہی اور  
عورتوں میں رباط مستدیر گزرتا ہے (۱) ایکسٹرل  
لیڈو مثل رنگ External  
Abdominal Ring

ثَقْبَةُ الْبُولِ: (ع) پیشاب کا سوراخ (۱) بے نیس  
یوریزی Meatus Urinary

ثَقْبُهُ رَحْمِيَّةٌ: (ع) قاذف نالی کا سوراخ جو جوف  
رحم میں کھلتا ہے۔

ثَقْبُهُ صَافِيَّةٌ: (ع) جنگاہ میں درید صافن کے  
گزرنے کا سوراخ (۱) سفینس او پنگ۔

ثَقْبُهُ عَيْنِيَّةٌ، انسان العین: (ع) مردک،  
مردک چشم، تلی، پردہ عینیہ کا سوراخ، وہ چھوٹا سا  
گول سوراخ جو آنکھ کے طبقہ عینیہ (آئرس) کے  
نیچ میں ہوتا ہے (۱) پوپل Pupil

ثَقْبُهُ مُسْتَدِيرٌ: (ع) گول سوراخ جو عظم القاعدہ  
کے بڑے بازو میں ہوتا ہے (۱) فورمین روٹنڈم

Foramen Rotendum

ثَقْبُهُ مَنَشَارِيَّةٌ: (ع) گول آری کا سوراخ جو سر کی  
ہڈی میں کیا جاتا ہے (۱) ٹری فانی نیشن

Triphination

آنت کا سوراخ فورمین سیکم  
Foramen  
Caecum

ثَقْبُهُ بَيْضِيَّةٌ: (ع) بیضادی سوراخ (۱) قلب کا  
ثقبہ بیضیہ (نورین او ملی) جو بحالت جنین قلب  
کے دونوں اذن کے درمیان ہوتا ہے لیکن مولود  
میں مسدود ہو جاتا ہے یعنی پیدائش کے بعد بند ہو  
جاتا ہے (۲) عظم ویدی سفینا ند کا ثقبہ پیپہ وہ  
سوراخ ہے جو اس کے بڑے بازو میں ہوتا ہے  
(۳) عظم لاسملہ (آسانامی پنٹا) کا وہ سوراخ  
ہے جو عظم عانہ اور عظم درک کے مابین ہوتا ہے  
(۴) دماغ کے لٹن مقدم کا ثقبہ بیضیہ، وہ سوراخ  
ہے جو لٹن مذکور کے دائیں اور بائیں حصوں کے  
مابین ہوتا ہے اسی کو مجمع البطنین بھی کہتے ہیں۔

ثَقْبُ الْقُرْنِيَّةِ: (ع) آنکھ کے پردہ قرنیہ میں سوراخ  
کرنا، یہ عمل قدح چشم (آنکھ بنانے) میں کیا جاتا  
ہے (۱) کیریونکس Keratonyxis

ثَقَبَاتُ الْقَنَوَاتِ اللَّبْنِيَّةِ: (ع) سر پستان میں  
دودھ کے سوراخ۔

ثَقْبُهُ بَطْنِيَّةٌ، حَلْقُهُ بَطْنِيَّةٌ: (ع) سوراخ شکم،  
پیٹ کا سوراخ یہ دو قسم کا ہوتا ہے، ایک سوراخ شکم  
اندرونی اور دوسرا سوراخ شکم بیرونی (۱)  
لیڈو مثل رنگ Abdominal Ring

ثَقْبُهُ بَطْنِيَّةٌ بَاطِنَةٌ، حَلْقُهُ بَطْنِيَّةٌ بَاطِنَةٌ: (ع)

سوراخ شکم اندرونی، پیٹ کا اندرونی سوراخ، وہ  
بیضوی شکل کا سوراخ جو شکم کے آڑے عضلہ کی جھلی  
(نرسوس نچیا) میں سنج ران کے قریب رباط اربیہ  
(پوپارٹ لیمنٹ) سے تقریباً ایک انگشت ہوتا  
ہے۔ اس کے راہ مردوں میں جل النہی (سپرمینک  
کارڈ) اور عورتوں میں رباط مستدیر



جائے ملاپ پر واقع ہے۔

ثَقِفُ: (ع) غفلت مند ہونا، تیز و چالاک ہونا۔

ثِقْلُ: (ع) گرائی، بوجھ، بھاری ہونا، بوجھل ہونا،

ثقل بمعنی گرائی کوڈاکٹری میں گریوٹی Gravity

کہتے ہیں۔

ثِقْلُ سَمْعٍ: (ع) گرائی گوش، اونچا سننا۔

ثِقْلُ اللِّسَانِ: (ع) زبان کا بھاری ہونا، زبان کا

موٹا ہونا، پورے طور پر حرف ادا نہ کر سکتا (۱)

ثِقْلُ آف اسپچ Difficulty of

Speech ہیوی نیس آف دی ٹنگ

-Heavyness of the Tongue

ثِقْلُ نَوْعِي: (ع) مخصوص گرائی، وزن مخصوص وزن

متناسیہ (اض) سپیفک گریوٹی Specific

-Gravity

ثَقِيفُ: (ع) چالاک، تیز، چنانچہ تیز سرکہ کوخل

ثقیف بولتے ہیں۔

ثَقِيلُ: (ع) گراں، بوجھل، بھاری، اصطلاح طب

میں وہ غذا جو سرلج اہضم نہ ہو اور دیر تک معدہ میں

ٹھہرے اور گرائی پیدا کرے۔

ثُكُلُ: (ع) موت، ہلاکت، بے اولاد ہونا، کوئی آل

اولاد نہ ہونا۔

ثَلَالُ: (ع) ہلاکت۔

ثَلَجُ: (ع) کسی چیز کو برف میں تر کرنا، برف گھولنا،

خوش ہونا، خشک دل ہونا، برف، انگریزی میں ثلج

بمعنی برف کو آئس Ice کہتے ہیں۔

ثَلَطُ: (ع) پتلا پاخانہ۔

ثُلْمُ: (ع) سوراخ کرنا، سوراخ دار ہونا۔

ثُلْمَهُ: (ع) شکاف، رخسہ، درار، سوراخ، چھید،



ثُلُوثُ  
جدید اصطلاح طب میں مرض کے عوارض کا شدید  
ہونا، شدت مرض (۱) اکسربیشن  
Exacerbation  
-Paroxysm

ثُلُوثُ: (ع) آڑخ، مسہ، جمع ٹالیل (۱) ویریوکا  
Verruca دراث -Wart

نُورُ: ثُلُوثُ یعنی مسہ کئی قسم کا ہوتا ہے (۱) منکوس  
یعنی اوندھا یہ گوشت میں گڑا ہوا ہوتا ہے اور بقول  
بعض اس کی جڑ میں دندانے ہوتے ہیں (۲)  
مشق یہ بڑا گول اور دندانوں دار ہوتا ہے (۳)  
مساری یہ پھولدار کیل کی طرح بدن میں گڑا ہوا  
معلوم ہوتا ہے (۴) قردنا یہ دراز اور ٹیڑھا ہوتا ہے  
(۵) طرسوس یہ پیپ دار ہوتا ہے اور زرد آب اس  
میں سے بہا کرتا ہے اور اس کی ایک قسم اور ہے  
جس کو عدسیہ اور خطیہ کہتے ہیں یہ پیشانی اور منہ پر  
پیدا ہوتا ہے عدسیہ چوڑا زرد رنگ اور خطیہ گہوں  
کی وضع پر دراز سرخی مائل ہوتا ہے۔

ثُلُوثُ: (ع) بوا سیر کی ایک قسم ہے تفصیل کے لئے  
دیکھو بوا سیر۔

ثُلُوثُ: (ع) جوان نوحاستہ، وہ جوان جو زمانہ بلوغ  
کے قریب ہو۔

ثُلُوثُ: (ع) کد خدا، بیاہامرد، بیاہی عورت۔



ہیچ پر کی غلیظ دو بیز جھلی تفصیل کے لئے دیکھوام  
غلظ (۱) ڈیورامیٹر Duramater۔

جَالِیْفہ: (ع) سر کی وہ چوٹ جس میں سر پھٹ  
جائے۔

جَالِی: (ع) لغوی معنی جلا کرنے والا، پاک و صاف  
کرنے والا، اصطلاح طب میں وہ دوا جو مسامات  
اور سطح عضو پر جمی ہوئی لیسندار رطوبتوں کو چھانٹ  
دے اور اس عضو کو پاک و صاف کرے جیسے شہد و  
سرکہ وغیرہ۔

جَالِیْنُوس، کلا دیوس جالینوس

Galenus Glaudius

Galonus: (ع) جالینوس اپنے عہد کا ایک

نہایت ہی نامور طبیب اور جلیل القدر حکیم تھا۔ وہ  
فن طب کے آٹھ اماموں واسقلی یوس، اسنکار  
غورس، سی بوس، برمانیدوس، افلاطون، اسقلی  
یوس ثانی، بقراط، جالینوس میں سے آخری امام  
ہے جنہوں نے علم طب کو ترقی دینے میں سخت  
کوششیں کیں۔ وہ مشرقی ایشیا کے جزیرہ پرکیوس یا  
فاروسا میں ۱۲۱ء میں بعہد شاہ ہیزرین پیدا ہوا،  
اس کا والد نکون نامی اگرچہ معمار و ہندسہ دان تھا۔

لیکن وہ نہایت خوش تہذیب عالم اور ذی عزت  
بزرگ تھا۔ اس نے اپنے بیٹے کو حکیم و فلاسفر بنانے  
کی خاطر تعلیم دلانے میں کوئی دقیقہ باقی نہیں  
رکھا۔ چنانچہ پندرہ سال کی عمر میں جالینوس حکمت  
افلاطون اور حکمت سقراط وغیرہ کی تحصیل میں  
سرگرم تھا لیکن جب وہ سترہ سال کی عمر کا ہوا تو اس  
کے والد نے کوئی خواب دیکھا جس کے بعد اس  
نے اپنے بیٹے کو بجائے حکیم بنانے کے طبیب  
بنانے کا عہد کر لیا اور اسے علم طب کی تحصیل پر لگادیا

چنانچہ جالینوس نے اسکندریہ کے اطباء کے سب  
فروقوں کے اصول و مسائل کا مطالعہ کیا اور مصر و  
یونان و اطالیہ و ایشیا کی سیر و سیاحت کی جن طبی  
فروقوں یا مذاہب کے مسائل کا اس نے مطالعہ کیا۔  
اس میں سے وہ کسی ایک کا بھی معتقد و مقلد نہ بن  
سکا بلکہ اس نے اپنے لئے ایک نیا طریق تلاش کیا  
جب وہ اپنے وطن پرگیوس میں واپس آیا تو اسے  
شمشیر زن مجروحین کا سرجن یا جراح مقرر کیا گیا۔  
اس عہدہ پر وہ نہایت کامیاب و مشہور ہوا۔ چونتیس  
سال کی عمر میں وہ پہلی مرتبہ روم گیا۔ جہاں اپنی  
خداوند ذہانت و قابلیت سے وہ نہایت مشہور و  
معروف ہو گیا۔ بقول ڈاکٹر پرنگل جالینوس  
اطباء مقتدین میں سب سے زیادہ عالم اور بھرپور  
اس نے نہایت سعی و کوشش سے ایک ایسا نظام  
طب مرتب کیا۔ جو کئی قرون تک ناقابل ترمیم و  
اصلاح شمار کیا جاتا رہا۔ چنانچہ یورپ، ایشیا و  
افریقہ میں پورے تیرہ سو سال تک اس کا نام مشہور  
اور اس کا نظام طب معروف و معمول رہا بلکہ  
اٹھارہویں صدی میں بھی علم طب میں مذہب  
جالینوسی (Galenic) کا اثر غالب تھا جالینوس  
نے مقتدین اطباء کی صحیح و مفید معلومات کو یکجا جمع  
کر دیا لیکن وہ محض مولف ہی نہ تھا بلکہ محقق بھی تھا  
علم النفس اور علم الروح میں وہ افلاطون کا مرتبہ  
رکھتا تھا اور علم منطق میں ارسطو کا بحیثیت طبیب  
ہونے کے اس کا رتبہ نہایت اعلیٰ دارف تھا اور  
بحیثیت حکیم ہونے کے بھی بقراط و افلاطون سے  
کہیں بڑھ جاتا۔ اگر وہ اپنی توجہ کو علم طب کی طرف  
منعطف نہ کر دیتا تاہم حکمت و فلسفہ میں اس کا  
مرتبہ نہ صرف ممالک مغربیہ میں بلکہ ملک عرب  
میں بھی نہایت بلند ہے۔ جالینوس نے علم تشریح کو



جلید

نہایت فروغ دیا وہ کہتا تھا کہ سب حکماء اور اطباء کا  
اس بات پر اتفاق ہے کہ اعصاب کا منبع ہی روح کا  
مقام ہے اور یہ مقام دماغ میں ہے نہ کہ دل میں  
اس کی تصانیف میں تقریباً چار سو کتابیں مانی جاتی  
ہیں اس نہایت جلیل القدر و نامور امام طب نے  
تقریباً ستر سال کی عمر میں ۲۰۰ء میں مرض اسہال  
سے انتقال کیا وہ مرض اسہال کا حکمی علاج کیا کرتا  
تھا لیکن خود اسی مرض میں مبتلا ہو کر جانسرنہ ہو سکا۔  
اس کا قول ہے کہ علم اور تجربہ بدوں مقدر کچھ فائدہ  
نہیں دیتا۔ اسی طرح سے اور بھی کئی نامی حکماء اسی  
مرض سے مرے ہیں کہ جس کے علاج میں ان کو  
کمال حاصل تھا چنانچہ ارسطودق سے افلاطون فالج  
سے بقراط سل سے اور جالینوس اسہال سے شعر۔

ارسطودق سے فالج سے فلاطون

مسئل بقراط و جالینوس مہطوں

فغتمروایا اولی الابصار

جسائید: (ع) نجمد، بستہ، جما ہوا، جوسیال نہ ہو یعنی  
بہ نہ سکے جیسے موسم برف وغیرہ جمع جوامد۔

نوٹ: کبھی اس کا اطلاق جسم کی سخت اور ٹھوس ساخت  
مثلاً ہڈی و کمری پر بھی ہوتا ہے (۱) سالٹ  
-Sald

جکائب: (ع) طرف پہلو، کنارہ، جمع جوانب۔

جسانحہ: (ع) پشت کے مہروں کے نکال، جمع  
جوانح۔

جساورزیہ: (ع) باجرہ یا چنے کی مانند چھوٹے  
چھوٹے دانے ہوتے ہیں۔ سر پید ہڑ سرخ جو  
بدن میں متفرق طور پر نکلتے ہیں اور کبھی ان کے  
ساتھ سوزش اور تپک اور ورم بھی ہوتا ہے اور اس



جِلَت: (ع) اصل، پیدائش، طبیعت، فطرت۔

جِن: (ع) بزدلی، نامردی، خوف، پیر (۲) بنا گوش، کپٹی۔

جَبَّہ: (ع) کلائی کا جوڑ، ہاتھ پاؤں کی گامچی کا پیوند، بھوؤں کی ہڈی۔

جِبْہَت (ناصیہ): (ع) پیشانی، ماتھا، جمع جباہ۔

جِیْرَہ: (ع) کھپان یا تختی جو ٹوٹے ہوئے عضو پر باندھی جاتی ہے جمع جبار (۱) سپلنٹ Splint۔

جِیْز: (ع) نان خشک، نان نظیر، خشک روٹی، چپاتی۔

جِیْن: (ع) پیشانی کا ایک جانب، جمع جبن و اجبان و اجنبہ۔

جُئَام: (ع) مرض کا بوس، تفصیل کے لئے دیکھو کا بوس۔

جُئُ الْاِنْسَان، جُئْمَان، جُئْمَان: (ع) قالب، تن، بدن، جسم، آدمی کا پتلا، دھڑ، ڈیل ڈول۔

جُئُوہ، جَسَد: (ع) بدن، پنڈا (۱) باڈی Body۔

نوٹ: جُئُوہ، جسد اور بدن کا اصطلاحی فرق دیکھو بدن میں۔

جُئُی: (ع) دوزانو بیٹھنا، انگلیوں پر زور دے کر کھڑا ہونا۔

جِعْخَاظ: (ع) چشم خانہ، حشفہ کا کنارہ۔

جُعْخَاف: (ع) بد ہضمی سے دست آنا، موت۔

جُعْخَال: (ع) سم، زہر قاتل، بس۔

جُعْخَام: (ع) بیماری، جس میں آنکھ سوجھ جاتی ہے۔

جُعْخَس: (ع) چھل جانا، رگڑ لگ جانا، چھیلنا، فرہی۔

جُعْخُوْظ، جُعْخُوْظ الْعَیْن: (ع) آنکھ کے ڈھیلے کا باہر کو ابھر آنا (۱) ایکس اُفٹھلماس Exophthalmas۔

جُعْخُف: (ع) روح، جان، قراقر، پیٹ کی آواز، خراٹے کی آواز۔

جِدار (جِدر): (ع) دیوار، احاطہ، گھراؤ، جمع جدر۔

جِدارُ فَاَصِل، جِدارُ قَاسِم: (ع) ناک کی درمیانی دیوار، ناک کا بانہ، ناک کی کمری (۱) سپٹم نیزائی۔

جِدارُ اَوَّل، مَاسَارِیْقَا: (ع) جمع ہے جدول کی، اصطلاح تشریح میں وہ باریک باریک رگیں جو آنتوں سے خلاصہ غذا وغیرہ کو جذب کر کے جگر میں لے جاتی ہے اور جن کو ماساریقا بھی کہتے ہیں (۱) لنفے ٹک ولسلہ Lymphatic Vessele۔

(نیز دیکھو ماساریقا و عروق لبیہ)

جِدارُ اَوَّل اَمْعَا: (ع) آنتوں کی پلیٹ اور ان کے پیچوں کی درمیانی جھلیاں جن کے درمیان سے عروق و اعصاب گزرتے ہیں یہ جھلیاں درحقیقت باریطون کا ایک حصہ ہیں اور آنتوں کو پڑھ کے ساتھ مربوط کرتی ہیں گویا یہ آنتوں کے لئے رباطات ہیں تفصیل کے لئے دیکھو ماساریقا (۱)

میسینٹری Mesentery۔

جِدارُ اَوَّل مَاسَارِیْقَا: (ع) باب الکبد کی وہ باریک باریک شاخوں جو جرم کبد میں پھیلی ہوئی ہیں (۱)



## سہل پاکس Small Pox

ڈاکٹری نوٹ: یہ ایک قسم کا شدید متعدی بخار ہے جس میں جسم پر خاص قسم کے دانے نکل آتے ہیں یہ دانے عموماً بخار سے تیسرے روز نکلا کرتے ہیں اور یہ مرض وباء پھیلا کرتا ہے اس مرض کا باعث بھی ایک خاص قسم کا خرد بینی کیزا ہے جس کو سائنوریکٹو دیری اولی یا جرثومتہ الجدری یعنی چچک کا کیزا کہتے ہیں یہی کیزا اس مرض کو وباء پھیلانے کا سبب ہوتا ہے اس مرض کی سمیت یا چھوت پھنسیوں کی رطوبت اور کھرٹڈ میں نیز مریض کے تنفس اور انجرات میں ہوتی ہیں جو مریض کے پاس جانے یا اس کے جسم یا لباس یا اسباب وغیرہ کو چھونے سے یا بذریعہ ہوا تندرست اشخاص کو لگ جاتی ہے جس وقت کہ مریض کو بخار ہوتا ہے اس وقت سے لے کر دانوں کے کھرٹڈ اترنے تک (خصوصاً جبکہ دانوں میں پیپ پڑ گئی ہو) مریض سے اس کی چھوت دوسروں کو لگ جاتی ہے اگرچہ یہ مرض عمر بھر میں ایک بار ہی ہوا کرتا ہے لیکن شاذو نادر خفیف طور پر دوبارہ بھی ہو جاتا ہے زیادہ تر اس مرض میں وہی لوگ مبتلا ہوتے ہیں جن کے نیکا نہیں لگا ہوتا یا جن کو خراب نیکا لگا ہوتا ہے۔

جٹوری بقری: (ع) چچک گاؤ، گوسیتلا، چچک کے دانے جو مادہ گاؤ کے تھنوں پر خفیف طور پر نکلتے ہیں اور جس کا مادہ لے کر انسانوں میں چچک سے محفوظ رہنے کے لئے نیکا لگایا جاتا ہے (۱) ویکسینا Vaccina - کو پاکس Cowpox

جذع، تشوہ: (ع) لب و ناک و کان و ہاتھ کاٹ ڈالنا (۲) بچے کو نامرغوب غذا دینا (۱) میوٹی لیشن۔

جٹور

## پورٹل کینلز Portal Canals

نوٹ: چونکہ متقدمین اطباء شعبہ ہائے باب کو ماساریقا کہتے ہیں پس باب کی ان باریک باریک شاخوں کو جو کہ جرم کبد میں متفرق ہوتی ہیں جداول ماساریقا کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

جٹور: (ع) حلق کی موجن، چچک نکل آنا۔

جٹور: (ع) جمع ہے جدار کی، لغوی معنی دیواریں احاطے، اصطلاح طب میں جوف دار اعضاء مثلاً معدہ، شکم وغیرہ کی دیواریں (۱) پیرائیز

## Parietes

جٹور بطنیہ: (ع) دیوار ہائے شکم، پیٹ کی دیواریں لیڈ و مثل والز۔

جٹورہ: (ع) توڑی، رسولی (۱) ٹیورمور Tumor

جٹورکان: (ع) جمع ہے جدار کی، دیواریں (۱) پرائےز Parietes

جٹورکان الرکاس: (ع) سر کی چار دیواریں، کھوپری کی چار ہڈیاں جو اس کے چاروں طرف واقع ہیں یعنی ایک پیشانی کی ایک گدی کی اور دو جانبی ہڈیاں۔

جٹوری: (ع) آبلہ، نوزکان، چچک، سیتلا۔ مشہور قسم کے چھوٹے بڑے دانے یا پھنسیاں ہیں جو تمام بدن اور کبھی بعض مقام پر نکلتی ہیں ان کے ساتھ عموماً بخار، درد سر، درد کمر کی شکایت ہوا کرتی ہے یہ دانے ابتدا میں سرخ اور پکنے پر سفیدی مائل ہو جاتے ہیں اور ان میں بہت جلد پیٹ پڑ جاتی ہے کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ دانے مضاعف یعنی دوہرے ہوتے ہیں یعنی ایک دانہ کے اندر دوسرا دانہ اور بھی ہوتا ہے (۱) دیری اولا Variola



جَلْدُل: (ع) عضو، مضبوط ہڈی، کھوکھلی ہڈی، سخت  
ذکر، جمع جداول۔

جَلْدُلُ: (ع) لغوی معنی نہر، اصطلاح طب میں  
باریک اور مہین رگ، جمع جداول۔

جَلْدِي، جَلْدِي كاذب، حُمَيْقَا: (ع) باد  
آبلہ، موتیا سیتلا، کنکر پتھر کا کڑا، لاکڑا (۱) ویری  
سلا Varicilla چکن پاکس Chicken  
Pox۔

جَلْد: (ع) چیرنا اور کاٹنا۔

جُذَامُ، دَاءُ الْأَمَد: (ع) کوڑھ، یہ ایک خبیث اور  
متعدی مرض ہے جو سودا کے غیر طبعی کے بدن میں  
منتشر ہونے سے پیدا ہوتا ہے اس مرض کا خاصہ  
ہے کہ یہ اعضاء کی شکل و صورت اور مزاج کو بگاڑ  
دیتا ہے اور بدن میں جا بجا تھقہ اور ابھار پیدا کر  
دیتا ہے بالعموم یہ اطراف یعنی ہاتھ پیروں سے  
شروع ہوتا ہے جب یہ مرض مزمن ہو جاتا ہے تو  
بعض اوقات یہاں تک نوبت پہنچتی ہے کہ اعضاء  
غلبہ یوست سے پھٹ جاتے ہیں اور سیاہ ہو کر گر  
پڑتے ہیں اور زرد و آب بدبودار زخموں سے جاری  
رہتا ہے استحکام مرض کے بعد عموماً اعضاء گل کو  
گرنے لگتے ہیں (۱) لپزی Leprosy۔

طبی نوٹ: جذام جذم سے مشتق ہے جس کے معنی  
ہیں کاٹنا قطع کرنا، چونکہ یہ مرض اعضاء کو قطع کر دیتا  
ہے یعنی اس سے اعضاء گر جاتے ہیں اس لئے اس  
کو جذام سے تعبیر کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: جذام ایک مزمن متعدی یعنی  
چھوت دار بیماری ہے جس میں مریض کی شکل  
نہایت کمزور اور گھٹاؤنی ہو جاتی ہے ہاتھ پاؤں اور  
انگوٹوں وغیرہ کے جوڑوں میں سوزش ہو کر پیپ پڑ

جاتی ہے اور بعض اوقات ہاتھ پاؤں جھڑ کر مریض  
لولالنگڑا ہو جاتا ہے اس مرض کا باعث بھی ایک  
خاص قسم کا کرم ہے جسے اصطلاح میں بیسی لس  
لیپری یعنی جرثومتہ الجذام یا جذام کا کیڑا کہتے ہیں  
یہ کیڑا جسم انسان سے باہر پرورش نہیں پاتا البتہ  
چھپر اور کھٹل میں بھی یہ پایا گیا ہے یہ مرض عموماً  
تین قسم کا ہوتا ہے (۱) جذام ورنی یا گھٹلی دار کوڑھ  
(۲) جذام مخدر یا بے حس کا کوڑھ (۳) جذام  
مرکب و مرکب کوڑھ جس میں جذام ورنی اور  
جذام مخدر دونوں کی علامات پائی جاتی ہیں۔

جُذَامُ أَيْضُ: (ع) سفید کوڑھ، اس قسم کے کوڑھ  
میں جسم کے بعض مقامات پر سرخ سرخ داغ  
پڑنے کے بعد وہاں پر گھٹلیاں پیدا نہیں ہوتیں  
بلکہ وہاں کی جلد کی رنگت سفید ہو جاتی ہے اور وہ  
مقام بے حس ہو جاتا ہے (۱) وہائٹ لیپری  
White Leprosy۔

نوٹ: اس قسم کے جذام کو برص سے تشخیص کرنا  
ضروری ہوتا ہے چنانچہ یاد رہے کہ برص کے  
کنارے ہمیشہ صاف ہوتے ہیں یعنی ابھرے  
ہوئے نہیں ہوتے اور داغوں کے مقام کی جلد بے  
حس نہیں ہوتی۔ برخلاف اس کے اس قسم کے  
کوڑھ میں یہ دونوں باتیں ہوتی ہیں۔

جُذَامُ الْأَظْفَار، نَسَطَرُ الْأَظْفَار: (ع) ناخنوں  
کا جذام، ایک بیماری ہے جس میں ناخن ہڈی کی  
مانند بوسیدہ ہو جاتے ہیں (۱) آئیگو مائی کوکس  
Onychomycosis  
Onychofavosa۔

جُذَامُ دَرْنِي: (ع) گھٹلی دار کوڑھ، اس میں مقام  
مرض پر پہلے سرخ سرخ دھبے یا داغ پڑ جاتے ہیں



جُذَامُ مُخَلِّدُ

جو ایک دوبار پیدا ہو کر غائب ہو جاتے ہیں۔ آخر ان مقامات پر چھوٹی چھوٹی گھٹلیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن کے اوپر کی جلد بھوری کھر دری اور سخت ہو جاتی ہے۔ یہ گھٹلیاں چہرے خصوصاً پیشانی ناک اور کان کی لود وغیرہ پر زیادہ پیدا ہوتی ہیں مونچھوں، پلکوں اور ابروؤں کے بال گر جاتے ہیں ناک بہتی ہے آواز بھاری ہو جاتی ہے اور مریض کا چہرہ شیر کے چہرہ کی طرح مہیب معلوم ہوتا ہے اسی لئے اس کو عربی میں داء الاسد یعنی شیر کی بیماری کہتے ہیں (۱) ٹیوبرکولر لپرسی Thbercular

Leprosy نڈولر لپرسی Nodular

-Leprosy

جُذَامُ مُخَلِّدُ: (ع) بے حسی کا کوڑھ، اس میں جراثیم کا اثر زیادہ تر اعصاب اور مرکز اعصاب پر ہوتا ہے ابتدا میں ہاتھ پاؤں کے جوڑوں میں درد ہوتا ہے پھر چہرہ سینہ اور ہاتھ پیروں پر بھورے رنگ کے ایک دو چھوٹے چھوٹے دھبے پیدا ہو جاتے ہیں اور وہ مقام بے حس ہو جاتا ہے (۱) انس تھیک لپرسی Anaesthetic

-Leprosy

جَذَبُ: (ع) کشش، کھینچنا، ضد دفع کی (۱) ایٹرکشن

-Attraction

جَذَبُ اور نَشَفُ کا فرق: اول الذکر عام چیزوں کے کھینچنے پر اطلاق ہوتا ہے اور آخر الذکر صرف آبی رطوبات کے لئے مخصوص ہے۔

جَذَبُ الْقُلْبِ: (ع) دل کا کھینچنا، دل بیٹھا جانا ایک بیماری ہے جس میں مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دل نیچے کی طرف کھینچا جاتا ہے (۱) بریڈی کارڈیا۔



زخم کہتے ہیں (اض) وونڈ Wound سور  
-Sore

گیا ہو (ا) کمپونڈ وونڈ Compound  
-Wound

جراحات مُستوی الشَّفَات: (ع) وہ زخم جس  
کے کنارے ملانے سے مل جائیں اور ان کے  
درمیان میں کوئی فاصلہ نہ رہے (ا) انسازڈ وونڈ  
-Incised Wound

جراحات مُنفصل المُضغَة: (ع) گہرا زخم جس  
میں سے گوشت کا ٹکڑا جدا ہو جائے اور اس کے  
دونوں لب آپس میں نہ مل سکیں اور اس کی فضاء  
میں زرد آب اور چرک جمع رہے۔

جُـرَاوَة: (ع) برادہ، چھلکا، اصطلاح طب میں  
غشائی چھلکے جو مرض کج اور قروح الامعاء میں جرم  
امعاء یعنی تینوں آنتوں کے جسم سے جدا ہو کر براز  
کے ساتھ نکلتے ہیں۔

جُـرَا شَـئْـہ: (ع) چھان، خشک دوا کا پھوک یا چھان جو  
کوٹنے اور چھاننے کے بعد رہ جائے۔  
جُـرَا زِـم: (ع) بسیار خور، پر خور، بڑا پیٹو بہت کھانے  
والا آدمی۔

جُـرَا م: (ع) معرب ہے گرام کا جو اوزان مطرقتی یا  
اوزان اعشاریہ کا ایک مخصوص وزن ہے جو  
ساڑھے پندرہ گرین کی برابر ہوتا ہے (ا) گرام  
-Gramme

جُـرَب: (ع) خارش، تر کھجلی، کھاج، یہ ایک جلدی  
متعدی بیماری ہے جس میں چھوٹی چھوٹی پھنسیاں  
بیحد خارش کے ساتھ نکلتی ہیں اور بالعموم ہاتھوں اور  
ہاتھوں کی انگلیوں کے درمیان یعنی گھائیوں کے  
اور رانوں اور دونوں سرین کے درمیان پھڈی کے  
مقام پر پیدا ہوتی ہیں۔ اطباء اس کو امراض متعدیہ  
یعنی لگتی بیماریوں میں شمار کرتے ہیں اس کے دانے

نسبت: جراحات یعنی زخم اپنی روات و سلامت اور  
مقام وقوع کے اعتبار سے چند قسم کا ہوتا ہے چنانچہ  
ذیل میں ان اقسام کا ذکر کیا جاتا ہے۔

جُـرَا حَتِ بَسِیْط: (ع) سادہ زخم، وہ زخم جو کسی  
عرض یا مرض کے ساتھ بدن کا سوء مزاج یا امتلاء یا  
ورم یا درد شدید نہ ہو (ا) سکیل وونڈ Simple  
-Wound

جُـرَا حَتِ بَطْن: (ع) زخم شکم، پیٹ کا زخم جس میں  
آنتیں وغیرہ باہر نکل پڑیں (ا) لیڈ وی ٹل وونڈ  
-Abdominal Wound

جُـرَا حَتِ رَاس: (ع) زخم سر، سر کی چوٹ یا زخم جو  
ہڈی یعنی کھوپری تک نہ پہنچا ہو (ا) سکیلپ وونڈ  
-Scalp Wound

جُـرَا حَتِ صَغِير: (ع) چھوٹا زخم، ہلکا زخم جو بسیط  
اور مستوی الشفات ہو یعنی اس کے لب ہموار اور صحیح  
وسالم ہوں۔

جُـرَا حَتِ عِرْق و عَصَب: (ع) رگ اور پٹھے کا  
زخم۔

جُـرَا حَتِ کَبِير و غَائِر: (ع) بڑا اور گہرا زخم جس  
کے کنارے بعض اوقات اگرچہ باہم مل جاتے  
ہیں مگر اس کے گہراؤ میں خلواور گڑھا رہا کرتا ہے۔

جُـرَا حَتِ مُرْتَب: (ع) مرکب زخم، وہ زخم جو کسی  
مرض یا عرض کے ساتھ مرکب ہو، مثلاً بدن کا سوء  
مزاج یا امتلاء یا ورم یا درد شدید وغیرہ عوارض اس  
کے ساتھ شریک ہوں یا ہڈی ٹوٹ گئی ہو یا کوئی  
رگ و پٹھا کاٹ گیا ہو یا اس مقام کا گوشت فاسد ہو



جرب اور حکہ  
 کبھی تو خشک اور کھرنڈ دار ہوتے ہیں اور کبھی اس  
 میں پیپ پڑ جاتی ہیں اور زرد آب بہا کرتا ہے۔ لیکن  
 کبھی کبھی جچہ دانے پختہ نہ ہوں زیادہ کھجانے سے  
 خون بھی نکلا کرتا ہے۔ مادہ مرض کے اختلاف سے  
 اس کے عوارض اور شکل و صورت بھی مختلف ہوتی  
 ہیں مثلاً جہاں صفرائے حاد (تیز) سے اس قسم کے  
 بجز پیدا ہوتے ہیں تو ان کا رنگ سرخی مائل ہوتا ہے  
 اور اس میں سوزش کے ساتھ شدت کی خارش ہوتی  
 ہے اور جب غلبہ بلغم سے لاحق ہو تو دانے سفید پھیلے  
 ہوئے اور پانی سے بھرے ہوئے ہوتے ہیں اور  
 جب غلبہ سودا سے ہو تو پھنسیاں سیاہی مائل ہوتی  
 ہیں اور اس کے درد و خارش نسبتاً خفیف ہوتی ہے  
 لیکن عرصہ دراز تک رہا کرتی ہیں (۱) سکے بیز

#### Itch Scabies

ڈاکٹری نوٹ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ  
 یہ ایک نہایت ہی متعدی اور چھوت دار مرض ہے  
 جس کا باعث ایک خاص قسم کا کرم ہے جس کو اناج  
 مائٹ یعنی کرم خارش کہتے ہیں چنانچہ متقدمین  
 یونانی اطباء نے بھی جرب میں اس قسم کے کرم کا  
 ذکر کیا ہے۔

جرب اور حکہ کا فرق: جرب اس خارش کا نام  
 ہے جس میں تریا کھرنڈ دار پھنسیاں بھی ہوں اور  
 حکہ خشک خارش یا سوکھی کھلی کو کہتے ہیں جو جلد میں  
 خشکی کے سبب بغیر دانوں کے پیدا ہوتی ہے۔  
 جَرَبُ الْأَجْفَانِ: (ع) دیکھو جرب العین۔

جَرَبُ بَشُورِی، جرب صفراوی، جرب  
 خُلَمِی: (ع) پھنسی دار خارش، اس قسم میں  
 سرخ رنگ کی پھنسیاں پیدا ہوتی ہیں جن میں  
 شدت کی خارش ہوا کرتی ہے (۱) سکے بیز پائپیلوسا



پکاتے والوں کی خارش، اس قسم کی خارش ڈبل روئی کا خمیر کرنے والوں کے ہاتھوں پر جراثیم خمیر کے باعث پیدا ہو جاتی ہے یہ درحقیقت جرب نہیں بلکہ نارفاری (اگزیمیا) کی ایک قسم ہے جو اپنی مقامی خصوصیت اور خارش کے لحاظ سے اس نام سے شہرت رکھتی ہے (۱) بیکرز اچ Baker's Itch

جرب رطب: (ع) خارش تر، تر کھلی، جس میں پیپ بڑ جاتی ہے اور رطوبت بہتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو جرب۔

جرب عطارین: (ع) عطاروں اور حلوائیوں کی خارش، ان لوگوں کو جو کھانڈ اور شکر میں زیادہ ہاتھ ڈالتے ہیں یا شربت شیرہ زیادہ بناتے ہیں ہوا کرتی ہے (۱) گروسرز اچ Groocer's Itch

جرب العین، جرب الاجفان، رمکد حبیبی: (ع) گھرے، روہے آنکھ یا پلک کی خارش، ایک مرض ہے جس میں پلک کے اندرونی جانب مختلف شکل کے دانے پیدا ہو جاتے ہیں جس کی وجہ سے آنکھوں میں خارش اور سیلان اشک کی شکایت ہوتی ہے یہ مرض چار قسم کا ہوتا ہے (۱) یہ کہ پلک کے اندر کسی قدر کھر کھرا پن، سختی، سرخی اور خارش کے ساتھ ظاہر ہو اس کو جرب منبسط کہتے ہیں (۲) یہ کہ پلک کے اندر تیز اخلاط اور بدبودار بخارات سے چھوٹے چھوٹے دانے سفید سر کے پیدا ہو جائیں اس کو جرب صفی کہتے ہیں (۳) یہ کہ ان دانوں کی صورت انجیر کے دانوں کی مانند ہوں اور جڑ کی طرف سے گول اور سر کی طرف سے نوکدار ہوں اس کو جرب تینی اور سو قوسیس کہتے ہیں

(۴) یہ کہ دانے سیاہ ہوں، اور ان پر کھر ٹہ بندھے ہوئے ہیں اور یہ بدترین قسم ہے اس کو جرب مجب (دانہ دار) اور طوخیس کہتے ہیں لیکن بعض اطباء نے اس چوٹی قسم کو جرب بروی لکھتا ہے اس میں برو یعنی اولہ کے مشابہ سفید دانہ بالائی پلک کے اندر ظاہر ہو کر خارش و تکلیف پیدا کرتا ہے اور ان سب قسموں میں آنکھ میں کم و بیش خارج رہا کرتی ہے اور آنسو جاری رہا کرتے ہیں (۱) گرے نیلر کنجکوائی ٹس Granular Conjunctivitis گرے نیلر لڈز Granular Lids Tracoma

جرب غسالیین: (ع) دھویوں کی خارش، اس قسم کی خارش موسم برسات میں دھویوں کی بگلوں اور ٹانگوں میں ہو جاتی ہے (۱) دھوبیز اچ Dhobi's Itch

جرب الکلیہ: (ع) گردہ کی چھوٹی چھوٹی پھنسیاں جو پیا کر پھوٹ جائیں اس میں گردہ کے مقام پر خارش، درد اور چھین کی شکایت ہوتی ہے۔

جرب مٹانہ: (ع) خارش مٹانہ، مٹانہ کی خارش اس مرض میں مٹانہ کی سطح پر چھوٹی چھوٹی پھنسیاں پیدا ہو جاتی ہیں جس کے سبب مٹانہ کے مقام پر سوزش و خراش محسوس ہوتی ہے (۱) وسائیکل اری ٹی بیلٹی Vesical Irritability

جرب مٹبب: (ع) دیکھو جرب العین۔  
جرب منبسط: (ع) دیکھو جرب العین۔  
جرب یلبس: (ع) خارش خشک، خشک کھلی جس میں پیپ نہیں پڑتی، تفصیل کے لئے دیکھو جرب۔  
جرب ثومہ، بزدہ: (ع) ختم، ختم کی روئیدگی جو



وہ قلیل المقدار دواء جو صرف ایک ہی گھونٹ ہو (۱)  
ڈراٹ Draught پوٹن Potion

جَرْفَقَّة: (ع) تہیر گاہ، استخوان تہیر گاہ، کوکھ یا کوکھی  
ہڈی۔

جِرْم: (ع) جسم تہن، جمع اجرام۔

جُرُوح: (ع) جمع ہے جرح کی، ریش ہا، زخم و وند  
Wound

جُرُوح بَسِيطَة، جروح صالحہ: (ع) پاک و  
صاف زخم، جو بلا پیپ وغیرہ پڑنے کے جلد اچھا ہو  
جائے (۱) اسپنک و وند۔

جُرُوح رَضِیَّة: (ع) کچلے ہوئے زخم، کنٹوزڈ و وند  
Contused Wounds

جُرُوح وَخْزِیَّة: (ع) زچہ کے ہوئے زخم، تیر  
برچھی یا بھالے کا زخم (۱) پنکچرڈ و وند  
Punctured Wounds

جُرُوی، جُریان: (ع) روان ہونا، بہنا، بہ نکلنا، لیکن  
موخر الذکر عربی لفظ ہند میں جریان منی پر بولا جاتا  
ہے اور خاص عربی اصطلاح میں جریان منی کے  
لئے سیلان منی کا لفظ استعمال ہوتا ہے تفصیل کے  
لئے دیکھو سیلان منی۔

جوریان اور سیلان کا فرق: جریان سیال وغیرہ  
سیال دونوں چیزوں کی روانی پر بولا جاتا ہے لیکن  
سیلان صرف سیال ہی چیزوں کے بہنے پر مخصوص  
ہے۔

جَسْرِیْس: (ع) زخم رسیدہ، زخمی، گمائل (۱) و وند  
Wounded

جَسْرِیْس: (ع) نیم کوفتہ، ادھ کٹا، دردہ، یہ لفظ عموماً  
ایسی دواؤں پر بولا جاتا ہے جو نیم کوفتہ اور دردہ

جَرْفَقَّة النَجِین، علقہ  
گھونڈ کی شکل میں ہوتی ہے اور اس کو انکھرا کہتے  
ہیں۔ جدید طبی اصطلاح میں یہ لفظ اپنے خرد بینی  
اجرام نباتیہ یا چھوٹے چھوٹے نباتی کیڑوں پر بولا  
جاتا ہے جو بغیر کسی طاقتور خرد بین کے نظر نہیں آ سکتے  
جمع جراثیم (۱) جرم Germ جمع جرمز Germs

منرادفات جرم: بیکٹیرم (جمع) بیکٹیریا یا مائیکروب  
(جمع) مائیکرویز اور مائیکرو آرگنزم جس کی ماہیت  
و تفصیل دیکھو لفظ بکتر یا میں۔

جَرْفَقَّة النَجِین، علقہ: (ع) ٹمجد خون کا  
سانو تھرا، جو مردہ عورت کی منی ملنے سے ابتداء حمل  
میں پیدا ہوتا ہے (۱) بلاستیم Blastema

جُرُیَّة: (ع) حجرہ، زخرا (۱) لیرنکس Larynglix  
جُرُجُ مَضْرُی: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے  
چار رتی کے۔

جُرح (جواحت): ریش، زخم، گھاؤ، زخمی ہونا (۱)  
Wounds و وند

جُرح اور قُرح کا فرق: گوشت کا وہ زخم جس  
میں پیپ نہ پڑی ہو، اس کو جرح اور جواحت کہتے  
ہیں اور جس میں پیپ پڑ گئی ہو اس کو قرح اور قرحہ  
کہتے ہیں۔

جُرُود: (ع) زخم کا بستہ اور چوہے کی صورت ہونا۔

جُرسام: (ع) مغرب ہے برسام کا، برسام کی  
بیماری یعنی پردہ دیا فرغا کا ورم، تفصیل کے لئے  
دیکھو برسام۔

جُرمِش: (ع) تن، بدن، جسم، آدمی کا جسم، نفس۔

جُرحُص: (ع) تھوک، نہار منہ کا تھوک۔

جُرُغ: (ع) گھونٹ گھونٹ کر پینا۔

جُرعَة: (ع) لغوی معنی گھونٹ، اصطلاح طب میں



ہوں۔

جُزْءُ: (ع) حصہ، ٹکڑا، جس سے کوئی چیز ترکیب پائے (۱) پارٹ Part ان گریڈی ٹینٹ Ingredient

نوٹ: پہلا لفظ ہر ایک چیز کے اجزاء اور حصوں پر بولا جاتا ہے لیکن دوسرا لفظ مفرد اور مرکب ادویہ کے اجزاء پر اطلاق پاتا ہے۔

جُزْءٌ لَا يَتَجَزَّى، جو ہر فرد: (ع) ناقابل تقسیم حصہ یا ذرہ جو اپنی جزوی اور انتہائی باریکی کے سبب تقسیم نہ ہو سکے (۱) ایٹم Atom۔

جُزْءُ اجز: (ع) ذکر و خصیہ۔

جُزْءُ ارَا: (ع) دونوں ہاتھ، دونوں پاؤں، سری کلمے، پائے۔

جُزْر: (ع) (۱) کاٹنا قطع کرنا (۲) منقبض و کشیدہ ہونا (۳) پانی کا گھٹاؤ، برخلاف تد۔

جُزْع: (ع) ناشکیبائی، بے صبری۔

جُزْؤف: (ع) وہ عورت جس کا حمل جننے کے بعد سے گزر گیا ہو۔

جَسّ: (ع) تلاش، جستجو، ٹولنا، چھونا، جدید اصطلاح طب میں کسی سلائی کے ذریعہ جسم میں کسی غیر جنس کو معلوم کرنا جیسے خاص سلائی کے ذریعہ مٹانہ میں پتھری کو پیٹ میں گولی کو معلوم کرتے ہیں (۱)

ساونڈنگ سرچنگ Sounding Searching

جُسْأَت، جَسَادَت: (ع) صلابت، سختی، کسی عضو کا غیر طبعی سختی (۱) انڈیوریشن Induration سکلیروسس Sclerosis

جُسْأَتُ الْاَجْفَان، جَسَاوْتُ الْاَجْفَان: (ع)

پلکوں کی سختی، ایک بیماری ہے جس میں پلکیں سرخ ہو جاتی ہیں ان میں درد شدید ہوتا ہے اور مشکل سے کھلتی بند ہوتی ہیں۔

جُسْأَتُ الْعَضَلَات: (جَسَاوْتُ الْعَضَلَات) عضلات شکم کا سخت ہونا یا تن جانا۔

جُسْأَتُ الْمِعْدَةِ، جَسَاوْتُ الْمِعْدَةِ: (ع) معدہ کی سختی، معدہ کا سخت ہو جانا۔

جُسْأَتُ الْعَضَلَات اور جُسْأَتُ الْمِعْدَةِ کا فرق: معدہ کی سختی گولائی کے ساتھ ہوتی ہے اور عضلات کی سختی مستطیل یعنی لمبوتری محسوس ہوتی ہے اور اس میں معدہ کے افعال صحیح و سالم ہوتے ہیں۔

جُسْأَتُ الْمُتَلَحِّمَةِ: (ع) آنکھ کے طبقہ ملتحمہ کی سختی اس میں آنکھ بمشکل کھلتی ہے اور غلبہ یوست (خشکی) کے سبب آنکھ میں کھچاؤ واقع ہوتی ہے (۱) زرا اٹھلایا۔

جَسَارَت: (ع) جرات، ہمت، بہادری، دلیری، مردانگی۔

جَسَد: (ع) جمع اس کی اجساد وجود آتی ہے، تن، بدن، جسم حیوان، یہ لفظ بسیط اور بے رنگ اجسام مثلاً پانی و ہوا وغیرہ پر نہیں بولا جاتا (۱) کارپس Corpus باڈی Body۔

جسد اور جسم کا فرق: جسم عام ہے اور جسد خاص، یعنی جسم کی ہر اس چیز پر اطلاق ہوتا ہے جو طول عرض عمق رکھتی ہو اور جسد کا لفظ جسم حیوان بالخصوص جسم انسان پر ہی بولا جاتا ہے جسد اور بدن کا فرق دیکھو بدن میں۔

جِسْم: (ع) تنابیل، اقطار مثلاً، یعنی وہ چیز جو



طول عرض عتق رکھتی ہو، انسان وغیرہ کاتن، بدن،  
جمع اجسام۔

جِسْمُ الْجَوْتِ: (ع) ذکر و نظر کی ساخت میں  
ایک پھولنے والا جسم ہے (۱) کارپس کورنوسم  
- Corpus Cavernosum

نوٹ: ذکر تین جسموں سے مل کر بنتا ہے جن میں دوا  
و پر اور ایک نیچے ہوتا ہے اوپر والے دونوں جسم  
اجوف پھولنے والے ہوتے ہیں جو پہلو پہ پہلو  
ملتے ہیں اور نیچے والا جسم اسٹنچی ہوتا ہے جس میں  
پیشاب کی نالی ہوتی ہے۔

جِسْمُ اسفنجی: (ع) ذکر کا نچلا حصہ جس میں  
پیشاب کی نالی ہوتی ہے (۱) کارپس سپنجی اوسم  
- Corpus Spongiosum

جِسْمُ اصْفَر: (ع) خضیہ الرحم کی سطح پر ایک داغ  
یا نقطہ پیدا ہو جاتا ہے (۱) کارپس لومی ام  
- Corpus Lotium

جِسْمُ صَلْب، جِسْمُ لاجِسْمَ لہ: (ع) سخت  
جسم، اصطلاح تشریح میں وہ سفید آزابند جو دماغ  
کے ہر وہ نصف کروں یعنی دائیں اور بائیں حصوں  
کو آپس میں ملاتا ہے (۱) کارپس کلوزم  
- Corpus Closum

جِسْمُ الْعَظْم: (ع) جسم استخوان، ہڈی کا جسم  
یعنی ہڈی کے سروں کو چھوڑ کر اس کا درمیانی جسم  
(۱) ڈایافیس Diaphysis شافٹ  
- Shaft

جِسْمُ مُسَنَّ: (ع) خاکی مادہ کا ایک چھوٹا سا  
بیضوی جسم جو موخر دماغ (دماغ، چھوٹا دماغ) کے  
شجرۃ الحیات میں واقع ہے (۱) کارپس ڈینٹٹم  
- Corpus Dentatum

جِسْمُ مُضَلَّع: (ع) خاکی ابھار، یہ خاکی رنگ کا  
گاؤ دم ابھار مقدم دماغ کے اندر صریح بصری کے  
پاس واقع ہے (۱) کارپس سٹرائی ایٹم  
- Corpus Striatum

جُشَاء، جُشَاءَت: (ع) آردغ، ڈکار، وہ آواز  
جو ریح کے نکلنے سے منہ میں پیدا ہوتی ہے (۱)  
آرکٹیشن Belch Eructation

جُشَاءِ حَامِض: (ع) آردغ ترش، کھٹی ڈکار۔  
جُشُرَت: (ع) خشک کھانسی، سینہ کی کھڑکھڑاہٹ۔  
جَص: (ع) گچ، چونہ۔

جَصَصِي: (ع) بلغم صسی، چونہ کی مانند سفید گاڑھا  
بلغم۔

جَبَعِي: (ع) دیر یعنی مقعد یا اس کا حلقہ۔

جَعَث: (ع) شراب جو، جو کی شراب، (۱) بیر  
- Bear

جَعْد: (ع) موئے مرغول، گھونگر یا لے بال (۱)  
کرلنگ ہیئر Curling hair

جُعْلَه، نَسِيَه: (ع) جھلی کی چٹ (۱) روگا  
- Ruga

نوٹ: بعض مؤلفین و مترجمین نے لفظ روگا کو روگا اور  
اسکی جمع روجی لکھی ہے۔

جَعْرَاء: (ع) کون، دیر، مقعد (۱) انش Anus

جَعْم: (ع) اشتہاء، کھانے کی خواہش ہونا اور نہ  
ہونا لغات اضداد سے ہے، میوجات کھانے کی  
خواہش پیدا ہونا۔

جَعْوَدَةُ الشَّعْرِ: (ع) گھونگر یا لے بال ہونا، بالوں  
کا گھونگر یا ل ہونا۔



جُفَافُ: (ع) خشکی، خشک ہو جانا، سوکھ جانا۔

جُفَافُ الْأَنْفِ: (ع) ناک کی خشکی، ناک کا خشک ہو جانا۔

جُفَافُ الْعَيْنِ، جُفَافُ مُلْتَحِمَةٍ، رمد یا بس:

(ع) خشک آنکھ دکھنا، اس میں آنکھ اور پپٹوں میں سختی آ جاتی ہے، آنکھ میں اگر چہ درم نہیں ہوتا لیکن

وہ سرخ اور دردناک ہو جاتی ہے اور اس میں سے غلیظ چیڑ نکلتے ہیں جس سبب سے صبح کو پلکیں جڑ

جاتی ہیں (۱) زرا آنکھیا Xerophthalmia

جُفَافُ اللِّسَانِ: (ع) سختی زبان، زبان کا ایک قسم

کا مزمن درم، جس میں زبان کا چمڑا سخت ہو کر اس

پر سفید رنگ کے چٹاخ پڑ جاتے ہیں (۱) آیتھی

اوس لنگوئی Ichthyosis Linguae۔

جُفَالُ: (ع) کثرت مو، بالوں کی کثرت، بالوں کا زیادہ ہونا۔

جُفْتُ: (ع) موچنے، چمٹی (۱) فارپس Forceps

جُفْرُوتُ: (ع) سینہ (۱) تھوریکس Thorax۔

جُفْنُ: (ع) پپوٹ، آنکھ کا پپوٹ (۱) آئی لڈ

Eyelid

جُفُورُ: (ع) بیماری سے صحت پانا، جماع یا جفتی

کرنے سے عاجز رہنا۔

جُفِیْظُ: (ع) مقتول جس کی نعش پھول گئی ہو۔

جَلَا، جَلَحَ: (ع) سر کے آگے کے بال جاتے

رہنا، سر کے اگلے حصہ سے بالوں کا اڑ جانا۔

جَلَاءُ: (ع) روشن و صاف کرنا۔

جَلَابُ: (ع) معرب ہے گلاب کا، اصطلاح طب

میں شکر یا شہد گلاب میں جوش دیا ہوا مجازاً یہ لفظ

دوائے منہج و مسہل پر بھی بولا جاتا ہے۔

جُلْبَةُ، قَشْرَةُ: (ع) خشک ریشہ، کھرٹ، باریک پوست جو جسم کے اچھا ہونے کے وقت اس کے منہ پر بندھ جاتا ہے (۱) کرسٹ Crust۔

جُلْبُجْتُ: (ع) کاسہ سر، کھوپری، پانی کا بلبلہ، جمع جُلْبُجْتُ (۱) کرینیم Cranium۔

جِلْدُ: (ع) پوست، کھال جو تمام جسم کی بیرونی سطح پر

بطور پوشش یا غلاف کے واقع ہو یہ لیوں اور ناک

کے نتھنوں اور پپٹوں اور کان کے سوراخوں اور

مقعد کے کناروں پر اس جھلی سے ملتی ہے جو جسم کی

اندرونی تجاویف میں استر کرتی ہے اور جس کو

غشاء مخاطی کہتے ہیں گویا جلد جسم کی بیرونی پوشش

ہے اور غشاء مخاطی تجاویف جسم کا اندرونی استر ہے

جلد کے دو پرت ہیں (۱) بالائی (۲) زیریں بالائی

پرت کو عربی میں بشرہ یا جلد کا ذب اور انگریزی

میں اپی ڈرمس Epidermis یا کیونیکل

Cuticle کہتے ہیں اور زیریں پرت کو ادمہ یا

جلد صادق اور ڈاکٹری میں کوریم Corium یا

ڈرما Dermis کہتے ہیں عروق و اعصاب بالوں

کی جڑیں اور پسینہ کے غدود اسی تہ میں ہوتے ہیں

(۱) سکن Skin۔

جِلْدُ حَقِیْقِی، اَوَمَةُ: (ع) جلد صادق، حقیقی جلد،

اصلی جلد، جلد کا اندرونی پرت جو ریشہ دار اور خانہ

دار ساخت سے مرکب ہے (۱) کوریم

Corium ڈرما Dermis۔

جِلْدُ الرَّأْسِ، قَرُوْتُ الرَّأْسِ: (ع) جلد سر، سر کی

کھال (۱) سکیلپ Scalp۔

جِلْدُ غَيْرِ طَبِیْعِی، جِلْدُ کَاذِب، بشرہ: (ع)

بیرونی جلد، یہ درحقیقت جلد کا بالائی پرت ہے، جو

جلد حقیقی کو پوشیدہ کرتا ہے اور اس کو خارجی



## Coition

جَمَالُ: (ع) خوبصورتی اور اس سے مراد تناسب  
اعضاء، صفائی رنگ اور نرمی بدن ہے (۱) بیوٹی

## Beauty

جُمَبَاز: (ع) معرب ہے جانباز (فارسی) کا علم  
ورزش بدنی کا ماہر، جمناسٹک کا ماہر۔

جُمُجْمَہ: (ع) کاسہ سر، کھوپری، جمع جما جم (۱)  
کرینیئم

## Cranium

جَمُخَرُ: (ع) کھوکھلی ہڈی۔

جَمُد: (ع) بستہ ہو جانا، ٹھہر جانا۔

جَمَرُ: (ع) انگارہ، دھکا ہوا کوئلہ۔

جَمْرَہ، بَلَخِیۃ: (ع) لغوی معنی آگ کی چنگاری،

اصطلاح طب میں نہایت سرخ اور چھوٹے  
چھوٹے دانے ہوتے ہیں جن میں شدت سوزش  
اور جلن سے مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا  
وہاں آگ کی چنگاری رکھی ہوئی ہے یہ کبھی تو طے  
جطے اور کبھی متفرق اور جدا جدا بدن پر ظاہر ہوتے  
ہیں اور عموماً لحم یعنی گوشت کے گہراؤں میں سرایت کر  
جاتے ہیں بالآخر مقام ماؤف کا تھوڑا سا گوشت  
گل جاتا ہے اور وہ جگہ آخر میں سیاہ یا خاکستری  
رنگ کی ہو جاتی ہے کبھی اس قسم کا سرخ و سوزش ناک  
دانہ صرف ایک ہی ہوتا ہے اور کبھی متعدد طے جطے  
یا علیحدہ علیحدہ ہوتے ہیں جن کی مقدار مٹر کے دانہ  
کی برابر یا اس سے چھوٹی اور بڑی ہوتی ہے کبھی  
ایسا بھی ہوتا ہے کہ دانہ کوئی بھی برآمد نہیں ہوتا بلکہ  
مقام ماؤف پر صرف جلن اور خارش پیدا ہوتی ہے  
جس کے بعد وہ سرخ و آبلہ دار ہو جاتا ہے ان بخور  
کی خصوصیت ہے کہ ان میں پیپ نہیں پڑتی بلکہ  
وہاں کی جلد اور تھوڑا سا گوشت سیاہ اور سردار پڑ

صدات سے محفوظ رکھتا ہے (۱) اپی ڈرمس

Cuticle کیونیکل Epidermis

جلد کا ذب: (ع) دیکھو جلد غیر طبعی۔

جَلَسَامُ: (ع) مرض سرسام، سرسام کی بیماری،  
تفصیل کے لئے دیکھو سرسام۔

جَلَطَہ، خشرہ: (ع) نمجد خون، جما ہوا خون (۱)

کلاٹ Clot

جَلَطَہ دَمَوِیۃ، سُدَّہ دَمَوِیۃ: (ع) خونی سدہ (۱)

تھرامبس Thrombus

نوٹ: خونی سدہ ہمیشہ داخل عروق ہوا کرتا ہے۔

جَلَقُ، اِسْتِمْناءُ بِالْیَدِ: (ع) مشت زنی، مٹھی لگا  
کر انزال کرنا، دیکھو استمنا (۱) مسٹریشن

Masturbation

جَلَقُ اور خضخصضہ کا فرق: یہ دونوں متقارب  
المعنی الفاظ ہیں لیکن اتنا فرق ہے کہ استمنا بالید  
(ہاتھ کے ذریعہ مٹی نکالنے) کو جَلَقُ کہتے ہیں اور  
عورت کے سوا باقی جس طرح سے منی خارج کی  
جائے اس کو خضخصضہ کہتے ہیں۔

جَلَسَجِیس: (ع) معرب ہے گل انگبین کا، یعنی  
گل سرخ شہد میں پروردہ کیا ہوا جیسے گلقد جس میں  
کہ گل سرخ قد یا شکر میں پروردہ ہوتا ہے۔

جَلُوس: (ع) بیٹھنا۔

جَلِیدِیۃ: (ع) مثل اولہ، دیکھو رطوبت جلیدہ۔

جَمَادَاث: (ع) (جمع ہے جماد کی) بے جان  
چیزیں، جیسے سونا، چاندی، لوہا اور مختلف قسم کے پتھر  
وغیرہ۔

جَمَاعُ: (ع) ہمبستری کرنا، صحبت کرنا (۱) کپولیشن  
کوپولیشن Coitus



جاتا ہے بعض اوقات یہ مرض مہلک بھی ہوتا ہے  
(۱) این تھریکس Anthrex۔

نوٹ : یہ مرض روس، ایران، بخارا اور بالخصوص بلخ میں زیادہ ہوتا ہے اس لئے اس کو بلخیہ بھی کہتے ہیں جدید تحقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ یہ ایک مستعدی یعنی چھوت دار مرض ہے جو خاص کر بھیڑوں میں ہوا کرتا ہے لیکن اون دھننے والوں اور چمرگوں کو بھی ہو جاتا ہے اس کا باعث ایک خاص قسم کا خرد بینی کرم ہے جسے ڈاکٹری اصطلاح میں بیسی لس این تھریکس یعنی جرثمتہ الجمرہ یا مرض انگارہ کا کیرا کہتے ہیں۔ مصری اطباء جمرہ کا اطلاق کاربنکل پر بھی کہتے ہیں جو بثور قفا کا مترادف ہے دیکھو بثور قفا۔

جُمُود، شخصوص، آخذہ، مدرکہ، قاطو خس: (ع) ایک بیماری ہے جس میں انسان کی حس و حرکت دفعتاً موقوف ہو جاتی ہے اور وہ وقوع مرض کے وقت جس حالت میں ہو اسی حالت میں رہ جاتا ہے یعنی اگر بیٹھا ہو تو بیٹھا کھڑا ہو تو کھڑا کام کرتا ہو تو کام کرتا رہ جاتا ہے یہ مرض دماغ کے لٹن موخر میں سوداوی مادہ کے بند ہونے سے پیدا ہوتا ہے لیکن اتصال و مشارکت کے باعث دماغ کے تمام اجزاء متاثر ہوتے ہیں اس لئے تمام حس اور حرکتیں باطل ہو جاتی ہیں یہ مرض دفعتاً واقع ہوتا ہے اور اس کا مریض سانس نہ لینے اور حرکت نہ کرنے سے مردہ سا معلوم ہوتا ہے (۱) کیا لپسی Cataplexy ایکٹیشی Ecstasy۔

جمود اور سبات کا فرق : سبات یعنی گہری نیند کے مریض کی آنکھیں بند رہتی ہیں اور اس میں

مریض رفتہ رفتہ اور بتدریج غافل ہوتا ہے برخلاف جمود کے کہ آنکھیں اس میں عموماً کھلی رہتی ہیں اور مریض دفعتاً حس و حرکت سے معطل اور بے خبر ہو جاتا ہے اس کے سوا جمود کا مادہ موخر دماغ میں اور سبات کا مقدم دماغ میں ہوتا ہے اور سبات خواہ کیسی ہی قوی ہو اس مرتبہ کو نہیں پہنچتی کہ اس میں سانس بند ہو جائے۔

جمود اور سکتہ کا فرق : سکتہ کا مریض مردوں کی طرح چت پڑا رہتا ہے اور مریض جمود جس حال میں ہو اسی حال میں رہ جاتا ہے۔ مریض سکتہ کے حلق سے کوئی چیز اتر سکتی ہے برخلاف اس کے مریض جمود کے حلق سے کوئی چیز نہیں اتر سکتی۔

جُمُودُ الصَّدْر، بَرْدُ الصَّدْر : (ع) سینہ کی جکڑن ایک مریض ہے جس میں سادہ سردی پہنچنے یا بلغم الزج کے جمع ہو جانے سے سینہ کے عضلات میں ایک قسم کا تمدد پیدا ہو جاتا ہے اور بغیر سیدھا ہوئے سانس نہیں لی جاتی (۱) پلمویری ایپو پلکسی Pulmonary Appoplexy۔

جُمُودُ الدَّم فِي الْمَثَانَةِ : (ع) مَثَانَةِ مِثْلِ خُونِ كَا بَسْتِ هُوَ جَانَا، مَثَانَةِ مِثْلِ خُونِ كَا حَمِ جَانَا، اس مرض میں پیشاب خون آمیز ہوتا ہے اور غشی وغیرہ عوارض پیدا ہوتے ہیں۔

جُمُودُ الدَّم وَاللَّبَنُ فِي الْجَعْدَةِ وَالْأَمْعَاءِ : (ع) معدہ اور آنتوں میں خون اور دودھ کا بستہ ہو جانا، اس میں مریض کو غشی ہو جاتی ہے اور سرد پسینہ بکثرت آتا ہے۔

جُمُودُ اللَّبَنِ (اِحْتِبَاسُ اللَّبَنِ) : (ع) دودھ کا پستان میں منجمد اور بستہ ہو جانا، دودھ کا پستان میں رک جانا (۱) ری ٹینشن آف ملک



جُمُودَت، صَلَابَت

-Retention of Milk

جُمُودَت، صَلَابَت: (ع) سختی سخت ہونا (۱)

-Solidity سالیڈٹی

جَمُہُورِی: (ع) شراب انگوری سہ سالہ، تین سال کی پرانی انگوری شراب۔

جَمِیل: (ع) صاحب جمال، خوبصورت، حسین۔

جَن: (ع) مجنوں ہو جانا، دیوانہ ہو جانا، جنون، دیوانگی۔

جَنَاء: (ع) کوز پستی، کبڑہ پن (۱) پیچ بیک

-Hunck Back

جُنَاب: (ع) مرض ذات الجنب، پسلی کارڈ پلیموری

-Pleurisy

جَنَاح: (ع) لغوی معنی پرند کا بازو، پر، کنارہ اصطلاح تشریح میں وہ استخوانی ابھار جو پشت و کمر کے مہروں کے دائیں بائیں پائے جاتے ہیں (۱) لیٹرل پراسس

-Lateral Process

جُنَاحُ الْأَنْف: (ع) ناک کا بازو، ناک کا پہلوئی حصہ (۱) ایلی نیزیائی

-Alae Nasi

جَنَان: (ع) قلب، دل۔

جَنْب: (ع) پہلو، بغل سے نیچے کا حصہ (۱) سائڈ

-Side

جُنُب: (ع) ردہ چیز جو لائق پرہیز ہو جس چیز سے پرہیز کیا جائے۔

جَنْجَن: (ع) استخوان سینہ، سینہ کی ہڈی، جمع جنا جن۔

جَنْس: (ع) اصطلاح منطقین میں کلی جو مختلف الحقیقت چیزوں کو شامل ہو جیسے حیوان کہ انسان، گھوڑے، گدھے وغیرہ سب پر صادق آتا ہے



جاگ اٹھتا ہے اس کی آنکھوں میں سرخی ہوتی ہے اور وہ سوال کے مطابق جواب نہیں دیتا۔

مالیخولیا اور جنون کا فرق : مالیخولیا میں مریض کے افکار و خیالات فاسد اور پریشان ہو جاتے ہیں یعنی طبیعت میں وہم اور وسوساں بڑھ جاتا ہے اور مریض خوف و غم کی طرف زیادہ مائل رہا کرتا ہے لیکن طبیعت میں جوش و اضطراب کی شان نہیں ہوتی برخلاف اس کے جنون میں مریض سبک و ناشائستہ حرکات کرنے لگتا ہے کبھی لوگوں کو اپنے عزیز و اقارب کو دشمن جان تصور کر کے ان سے بھاگتا ہے اور کبھی کتوں کی طرح ان کی چالپوسی کرنے لگتا ہے اور کبھی غصہ اور جوش میں بھرتا ہے اور غیض و غضب سے لڑنے بھگڑنے اور مارنے پیٹنے پر آمادہ ہو جاتا ہے اور درندوں کی مانند لوگوں پر جھپٹتا اور حملہ کرتا ہے وغیرہ۔

نوٹ : ڈاکٹروں نے انسٹی یعنی جنون کی تین بڑی قسمیں ہیں (۱) مانیایا جنون سبھی جس کو ڈاکٹری میں مے نیا Mania کہتے ہیں (ب) بلاہت یا حق جس کو ڈاکٹری میں ڈیمینیا Dementia کہتے ہیں (ج) عماہت یا بلاوت جس کو ڈاکٹری میں ایمینیا Amentia کہتے ہیں۔

(الف) مانیایا کی پھر یہ چار قسمیں ہیں (۱) مانیائے حاد (۲) مانیائے مزمن (۳) مانیائے عقلی (۴) مانیائے اخلاق۔

نوٹ : مالیخولیا مانیائے عقلی کی ایک قسم ہے مانیائے اخلاقی کی بہت سی قسمیں ہیں جو جنون کے مختلف ناموں سے درج ہیں۔

(ب) بلاہت کی نو قسمیں ہیں جن میں فالج مفتر العقل یا دیوانگی کا فالج بھی داخل ہے۔

(ج) بلاوت کی یہ تین قسمیں ہیں (۱) خلقی مخبوطی یا ضعف عقل (۲) خبط دماغ یا اختلاط العقل (۳) ابلہی مع نقص اعضاء چنانچہ (۱) خلقی مخبوطی جس کو ڈاکٹری میں اڈیوسی Idiocy کہتے ہیں اس بیوقوفی یا خبط دماغی کا نام ہے جو قوائے دماغی کے فتور سے پیدا ہونے کی صورت پر ہوتا ہے اردو میں اس کے مریض کو کون کہتے ہیں اور (۲) خبط دماغ یا اختلاط العقل اس بیوقوفی کا نام ہے جو پیدائش کے بعد فتور دماغی امیسی لیٹی Imbecility کہتے ہیں (۳) ابلہی مع نقص اعضاء، اس میں مریض کا سر اور دوسرے اعضاء اپنی طبعی مقدار سے چھوٹے ہوتے ہیں اور عموماً اس کی گردن میں گھیکھا ہوتا ہے ایسے مریضوں کو پنجاب و ہندوستان میں شاہ دولاکا چوہا کہتے ہیں اس قسم کے مریض یورپ کے ملک سوئزر لینڈ میں نسبتاً زیادہ ہوتے ہیں ایسی ابلہی کو ڈاکٹری میں کریٹانزم Cretanism کہتے ہیں۔

نوٹ : متقدمین اطباء نے اختلاط العقل، ہذیان، رعونت و حتم اور مراق و عشق کو مالیخولیا کے قبیلے سے لکھا ہے اور مالیخولیا کو جنون سے علیحدہ ایک مستقل مرض لکھا ہے لیکن ڈاکٹر ان یورپ مالیخولیا اور دیگر مذکورہ اقسام کی جنون کی قسم قرار دیتے ہیں۔

جُنُونُ اِیْتِهَاجِی : (ع) جنون خوشی، خوشی کا جنون، اس میں مریض کو رنگ برنگ کے فرضی دل خوش کن نظارے دکھائی دیتے ہیں جس کی وجہ سے وہ ہر وقت خوش و بشاش نظر آتا ہے لیکن اس کی باتیں بے محل اور پاگلانہ ہوتی ہیں (۱) امینومینا

-Amenomaina

جُنُونُ اِخْتِنَاقِی : (ع) جنون باؤ گولہ، اس قسم کا



جنون عورتوں کو مرض اختناق الرحم (باؤ گولہ) کے سبب ہو جایا کرتا ہے (۱) ہسٹریک میڈیا Hysteria Mania۔

جُنُونِ جَوَّاجِی: (ع) جنون چیر پھاڑ، چیر پھاڑ کا جنون، اس کی دو صورتیں ہیں (۱) کبھی تو اس قسم میں مریض کو اعمال جراحی (چیر پھاڑ) کا جنون ہو جاتا ہے اور (۲) کبھی ایسے مجنوں کو اپنے اوپر عمل جراحی کرانے کا جنون سوار ہو جاتا ہے اور یہ صورت بالعموم اختناق الرحم کی مریض عورتوں کو ہوا کرتی ہے (۱) ٹومو مینیا Tomomania۔

جُنُونِ جَوَّاجِی، جنون وحدت: (ع) کسی ایک بات کا جنون (۱) مونو میڈیا Monomania۔

جُنُونِ خَمْرِی: (ع) شراب کا جنون، شراب پینے کا جنون، اس میں مریض کو روز بروز زیادہ اور تیز شراب پینے کی خواہش ہوتی ہے (۱) ڈیپسو مینیا Dipsomania او مینو مینیا Oenomania۔

جُنُونِ ذِیْبِی، عِلَّةُ الذِّئْبِ، قُطْرَب: (ع) بھیڑیے کا جنون، اپنے آپ کو بھیڑیا سمجھنے کا جنون، اس میں مریض اپنے آپ کو بھیڑیا تصور کرتا ہے اور بھیڑیے کی مانند حرکات کرتا ہے (۱) لائیگومینیا Lycomania۔

نوٹ: اس قسم کے جنون کو متقدمین اطباء نے قطرب کے نام سے لکھا ہے اور قطرب کے معنی انہوں نے ایک دریائی کیرے کے لکھے ہیں اور اس مریض کو اس کیرے کے مانند بے چین و بے قرار بتلایا ہے لیکن شرح اسباب میں قطرب کے معنی بھیڑیا کے بھی لکھے ہیں اور اسی لحاظ سے انہوں نے اس جنون کو عِلَّةُ الذِّئْبِ سے بھی تعبیر کیا ہے جو مزید

تحقیق سے زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔

جُنُونِ رَقْصِی: (ع) ناچنے کا جنون، یہ ایک قسم کا وہابی رعشہ ہے جس میں مریض بے اختیاری طور پر ناچا کرتا ہے (۱) ڈیننگ میڈیا Dancing Mania کورومینیا Choromania۔

جُنُونِ سَبْعِی، مانیا: (ع) یہ ایک قسم کی دیوانگی ہے جس میں مریض کی طبیعت میں جوش و غصہ بڑھ جاتا ہے اور اس کی طبیعت میں لڑنے جھگڑنے اور مارنے پیسنے کی خواہش پیدا ہو جاتی ہے اپنے عزیز واقارب سے بدظن ہو جاتا ہے بال بچوں اور خویش واقارب کی محبت جاتی رہتی ہے (۱) مینیا Mania۔

نوٹ: مینیا مانیا درحقیقت یونانی لغت ہے جس کے اصلی معنی ہیں دیوانگی، پس بعض اطباء نے جو اس لفظ کا ترجمہ حیوان سبعی (درندہ) لکھا ہے وہ صحیح نہیں چنانچہ بعض متاخرین بالخصوص علامہ رازی نے بھی اس لفظ کا ترجمہ جنون ہانج یا شدید دیوانگی سے کیا ہے جو جدید تحقیقات سے بھی صحیح ثابت ہوا ہے۔

جُنُونِ سَرَقِی، جنون السرقة: (ع) چوری کا جنون، اس میں مریض کو چوری کرنے کی بے اختیاری عادت پڑ جاتی ہے بعض دولتمند اشخاص اس قسم کے جنون میں مبتلا ہو کر سوئی جیسی ناچیز کے چرانے کے مرتکب ہوتے ہیں (۱) کلپٹومینیا Kriptomania۔

جُنُونِ سَرَوْدِی: (ع) جنون مسرت، اس میں مریض خواہ مخواہ ہر وقت سرور و شادمان رہا کرتا ہے (۱) ہبرو مینیا Habromania۔

جُنُونِ مَسْکِی: (ع) نشا کا جنون،



جنون وطنی: (ع) وطن کا جنون، وطن کے شوق و محبت کا جنون، پردیس میں دیس کا جنون (۱)  
ناسو میڈیا Nosto Mania

جنون ہذیبائی: جنون سرسامی، صبارا: (ع) سرسام یا ہذیان کا جنون، جو سرسام عفرادی کے ساتھ ہوتا ہے (۱) ڈلیریس میڈیا  
Delerious Mania

جنین: (ع) بچہ، شکم، وہ بچہ جو ماں کے پیٹ میں رہے، جمع اجنہ (۱) فیٹس Foetus

طبی نوٹ: جب مرد و عورت کی منی رحم میں ملتی ہے تو پہلے اس سے ایک خون کا سا لوتھڑا بن جاتا ہے جس کو طب میں علقہ کہتے ہیں پھر کچھ دنوں کے بعد وہ گوشت کا لوتھڑا بن جاتا ہے جس کو طب مضغہ کہتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: ڈاکٹری میں جب مرد کی منی کا کیرا (سپر میٹرو آن) رحم میں عورت کی منی یا بیضہ انٹی (اودم) کے ساتھ ملتا ہے تو اس کو کن سپشن او رطب میں تلح یا علوق کہتے ہیں پھر چار مہینے تک کے حمل کو ڈاکٹری میں ایمر یو بولتے ہیں اور اس کے بعد فیٹس Foetus کہتے ہیں۔ پس فیٹس کے دو معنی ہیں (۱) بچہ جب تک کہ ماں کے پیٹ میں رہے (۲) چار مہینے کے بد کا جنین۔

جنین کاذب: (ع) جھوٹا جنین جیسا کہ مرض رجایا حمل کاذب میں ہوا کرتا ہے یعنی رحم میں ایک گوشت کا لوتھڑا سا پیدا ہو جاتا ہے (۱) مول  
Mole

نوٹ: مول کے معنی خال و تل کے بھی آتے ہیں۔  
جو: (ع) زمین و آسمان کا درمیانی فضا، زمین و آسمان کے درمیان کی ہوا۔

جنون، اس قسم کا جنون عادی طور پر کثرت میواری کرنے سے ہو جاتا ہے (۱) میتھو میڈیا  
Mathomania پوٹو میڈیا Potomania  
الکی لک مے نیا Alcoholic Mania  
ڈلیریم ٹریمنس Delerium  
Tremens

جنون شدید: (ع) سخت جنون (۱) اکیرو مے نیا  
Acromania

جنون صرعی: (ع) مرگی کا جنون، وہ جنون جو مرگی کے سبب ہو جاتا ہے (۱) اپی لپٹک مے نیا  
Epileptic Mania

جنون عشقی: (ع) عشق و محبت کا جنون (۱) اریو  
Erotomania نو مے نیا

جنون کلیبی: (ع) اپنے آپ کو کوتا سمجھنے یا کتے کی مانند حرکات کرنے کا جنون (۱) سینن تھروپیا  
Cynanthropia

جنون مائی: (ع) پانی کا جنون، پانی میں ڈوب مرنے کا جنون، اس قسم میں مریض کی طبیعت کا میلان پانی میں ڈوب مرنے کی طرف ہوتا ہے (۱) ہائیڈرو مے نیا  
Hydromania

جنون ناری: (ع) آگ کا جنون، آگ لگانے کا جنون، اس میں مریض کو آگ لگا کر تماشا دیکھنے کا شوق ہوتا ہے (۱) پائرو میڈیا  
Pyromania

جنون النفساء: (ع) جنون زچہ، اس میں زچہ بگل ہو کر شوہر اور اپنے عزیز واقارب سے متنفر ہو جاتی ہے اور اپنے بچہ کو ہلاک کرنے کا قصد کرتی ہے (۱) پور پرل میڈیا  
Puerperal Mania



جَوُزَةُ نَبْطِيَّةُ: (ع) برابر ہے ایک مثقال یا چار ماشہ چار رتی ہے۔

جَوْزَقْ، جَوْسَقْ: (ع) تین رطل یا ایک سو ایک  
تول تین ماشہ کے برابر ہے۔

جُوع، اشتها: (ع) گرسنگی، بھوک، بھوکھا ہونا (۱)  
اپنی ٹائٹ Appetite، ہنگر Hunger۔

جُوع بَقَرِي، جُوع كَلْبِي، بوليموس: (ی)  
 جوع بقری کے لغوی معنی ہیں تیل یا گائے کی بھوک  
 اور اصطلاحی معنی بھوک کا ہونا، ہو ریا پن، جوع  
 کلبی کے معنی کتے کی بھوک (۱) بولیمیا  
 Bulimia بولیموس Bulimus۔

نوٹ: بولیموس ایک یونانی لغت ہے جو مرکب ہے دو کلمات سے ایک بوماخوزاز بواس بمعنی بیل اور دوسرے لیموس بمعنی بھوک، پس ایک لفظ کے لغوی معنی ہیں بیل کی بھوک جس کا صحیح مترادف جوع بقری ہے اور جوع کلبی بھی درحقیقت اسی کا دوسرا نام ہے جن اطباء نے ان دونوں کو جدا جدا قرار دے کر ان کی ماہیت میں فرق کیا ہے ان کو درحقیقت اشتباہ واقع ہوا ہے کیونکہ جوع بقری و جوع کلبی اور بولیموس درحقیقت ایک ہی مرض کے مختلف نام ہیں جن میں مریض کو بھوک کا ہوکا ہو جایا کرتا ہے اور وہ بیل یا کتے کی طرح ہر وقت کھانے کی خواہش رکھتا ہے پس بعض متقدمین اطباء کا یہ لکھنا کہ جوع بقری میں اعضاء بھوکے ہوتے ہیں لیکن معدہ اپنے پر ہونے کی وجہ سے کھانے کی خواہش نہیں کرتا برعکس نہند نام زنگی کا نور کا مضمون پیش کرتا ہے کیونکہ یہ ماہیت سقوط شہوت یا بطلان شہوت میں داخل ہے جوع یا بھوک میں داخل نہیں،، جاذبہ عالم ۱۱۱

جوار: (ع) دست و تے۔

جَوَارِح: (ع) جمع ہے جارحی، شکاری جانور کا  
کاج کے اعضاء مثلاً ہاتھ پاؤں وغیرہ۔

جوارح اور اعضاء کا فرق : انسان کے کام کاج کے اعضاء مثلاً ہاتھ پیروں کے جوارح کہتے ہیں اور بدن کے مختلف مفرد و مرکب حصوں کو اعضاء بولتے ہیں جن میں جوارح بھی شامل ہے۔

جُوارِ شُن: (ع) معرب ہے گوارش کا، دوائے مرکب ہاضم خوش مزہ بخلاف معجون کے کہ اس میں خوش مزہ ہونے کی قید نہیں۔

جَوَامِدُ: (ع) اجزاء بدن جو سخت اور بستہ ہوں جیسے ہڈی کری وغیرہ۔

جَوْبَةُ: (ع) طرحه ابرو، ابرو کا زخم۔

جُوبۂ: (ع) گڑھا، فضا، اصطلاح تشریح میں کان کی اندرونی تجویف، کان کا سوراخ ایک جھلی پر ختم ہوتا ہے اور اس جھلی کے اندر کی طرف ایک خلا ہے جس کو جوبہ کہتے ہیں۔

جُو جُو: (ع) سینہ، سینہ کا گردا گرد۔

جَوْدَةُ الرَّجَا: (ع) امید کا اچھا ہونا، کسی کام کے متعلق بھلائی کی امید، اچھا اعتقاد جو کسی کام کے نتیجے کے متعلق ہوتا ہے۔

جسوزہ: (ع) ایک وزن ہے جو سات درہم یا ایک  
مثقال یا دس ماشہ کے برابر ہوتا ہے۔

جَوْرُۃٌ مُّطْلَقَہ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر نو و خمی یا تین تولہ چار ماشہ چار رتی کے۔

جَزْزُهُ مَلِكِيَّةٌ: (ع) برابر ہے چھ درہم یا سواد و تولہ کے۔



اس کی صراحت فرمائی ہے۔

جُوع مُغْشٰی: (ع) بیہوش کر دینے والی بھوک  
ایک مرض ہے جس میں بھوک کی برداشت بالکل  
نہیں ہوتی اور بروقت کھانا نہ ملنے سے غشی ہو جاتی  
ہے۔

جُوف: (ع) پیٹ، خول، گڑھا، اصطلاح تشریح  
میں کسی عضو کا پول یا خول (۱) کیوٹی Cavity۔  
جُوفِ اسْفَل، جُوفِ البُطْن: (ع) جوف شکم،  
نچلا جوف، پیٹ کا گڑھا، وہ مقام جو آفات غذا کو  
حادی ہو (۱) ایبڈومنل کیوٹی Abdominal  
Cavity۔

جُوفِ اَعْلٰی، جوف الصّدر: (ع) جوف سینہ،  
سینہ کا جوف، یعنی وہ مقام جو آلات تنفس کو حادی  
ہو (۱) تھوریک کیوٹی Thoracic  
Cavity۔

جُوفِ عَنانہ، حوض: (ع) پیٹروکا جوف یا پول  
(۱) پلوک کیوٹی Pelvic Cavity۔

جُوفِ عَنانہ صَادِق: (ع) پیٹروکا وہ سچا جوف  
جو پیٹروکا کے لب سے نیچے واقع ہے (۱) ٹروپکوف  
کیوٹی۔

جُوفِ عَنانہ کَاذِب: (ع) پیٹروکا جھوٹا جوف جو  
پیٹروکا کے لب سے اوپر واقع ہے (۱) فالس پلوک  
کیوٹی False Pelvic Cavity۔

جُوهَر: (ع) ذات، ضد ہے عرض کی، وہ چیز جو  
بذات خود قائم ہو اور اپنے قیام میں کسی دوسری چیز  
کی محتاج نہ ہو، مثلاً جسم برخلاف عرض کے کہ وہ  
اپنے قیام میں دوسری چیز کا محتاج ہوتا ہے جیسے  
رنگ، پس جسم جو ہر ہے لہذا رنگ عرض (۲)

اصطلاح دوا سازی میں کسی دوا کا خلاصہ، ست،  
الس (۱) سب سٹانس Substance۔

جُوهَرُ فَرْد (جزء لایجزئی): (ع) ناقابل  
تقسیم ذرہ جو کسی طرح تقسیم اور ٹکڑے نہیں ہو سکتا  
(۱) ایٹم Atom۔

جُوهَرُ فَعَال: (ع) کام کرنے والا جوہر، اثر کرنے  
والا جوہر، اصطلاح دوا سازی میں دوا کا جزو موثر  
(۱) ایکٹو پرنسپل Activa Principle۔

جَہَاز: (ع) مجموع، نظام (۱) سسٹم System  
اپریٹس Apparatus۔

جَہَاز بَوْلِی: (ع) پیشاب کے اعضاء مثلاً گردے  
حالبین، مثانہ، اَحْلِیل (۱) یورینٹری سسٹم  
Urinary System۔

جَہَاز تَنَاسُلِی: (ع) نسل کے اعضاء مثلاً خنثے  
قنات منویہ، ذکر وغیرہ (۱) جنریٹر آرگنز  
Generative Oranans۔

جَہَاز تَنَفُّسِی: (ع) سانس لینے کے اعضاء مثلاً  
حجرہ، قصبہ ریه اور پھیپھڑے وغیرہ (۱)  
رِسپائریٹری سسٹم Respiratory  
System۔

جَہَاز هَضْمِی: (ع) اعضاء ہضم جو منہ سے لے کر  
مبرز تک واقع ہے مثلاً منہ، مری، معدہ، آنتیں  
وغیرہ (۱) ڈائجسٹو سسٹم Digestive  
System۔

نِسوٹ: جگر، پتہ، تلی، بلبہ بھی چونکہ ان اعضاء کے  
ہضم میں مدد کرتے ہیں اس لئے ان کو جہاز ہضمی  
کے اعضاء اضافیہ کہا جاتا ہے۔

جَہَاز: (ع) طرف، سمت، ناجیہ، کنارہ، منبع



جہد

جہات۔

جہد: (ع) سعی، کوشش، کوشش کرنا (۱) ایفرٹ

- Effort

جہد طبعی: (ع) طبعی کوشش، اصطلاح طب میں کسی عضو کا اپنے طبعی فعل کے انجام دینے کے کوشش کرنا، مثلاً جہد طبعی یعنی اوراد حیض کے لئے رحم کی قوت طبعی کا کوشش کرنا (۱) مولی من

- Molimen

جہر: (ع) روز کوری، ونڈھی، ایک مرض ہے جس میں دن کو دکھائی نہیں دیتا (۱) ہیمیرل اوپیا

- Hemeralopia

جھوڈکانہ: (ع) جرب رودہ، استریوں کی خارش۔

جھوش: (ع) بسورنا، رونی صورت بنانا۔

جھینص: (ع) بچہ جو پیٹ سے گر پڑے، ناقص ہو یا پورا۔

جیالوجیا: (ع) علم طبقات الارض، زمین کے طبقوں کا علم (۱) جیالوجی۔

جیب: (ع) تجویف، جوف، گڑھا، خصوصاً استخوانی گڑھا جمع جیوب (۱) انیٹرم Antrum پاؤچ

- Pouch

جیب فکسی، جیب الجھمور: (ع) بالائی جڑے کی ہڈی کا درمیانی جوف (۱) انیٹرم آف ہائی مور Antrum of Highmore

جیب الجمع جمعہ: (ع) میزاب تجبہ، کھوپری کی نالی، جس میں دریدی خون دورہ کرتا ہے (۱) سائنس Sinus

جیش: (ع) وہ آدمی جس کی آنکھوں سے ہمیشہ پانی بہتا رہے اور پلکوں کے بال گر گئے ہوں۔

جید: (ع) گردن، جمع جیود و اجیاد۔

جید: (ع) عمدہ، نیک، کھرا، وہ غذا جس سے بعد ہضم کے فضلہ نہ بچے یا بہت تھوڑا بچے۔

جیر وینہ: (ع) ایک قسم کے قروح (پیپ دار زخم) ہیں جو غایت فساد سے مندمل نہیں ہوتے۔

جیفہ: (ع) دوار۔

.....بیچ.....

چارہ: (ف) علاج، مداوی، تدبیر (۱) ریمیڈی۔

چاشت: (ف) ایک پہر دن چڑھے کا وقت (۲) اس وقت کے کھانے کا نام۔

چاق: (ت) تندرست، طاقتور، چالاک۔

چانہ: (ف) فک اسفل یا نچلے جڑے کی ہڈی (۲) تھوڑی۔

چاہ زرخ: (ف) زرخندان، تھوڑی کا گڑھا۔

چائش: (ف) ریزش، زکام، نزلہ (۱) کٹار۔

چبہ: (ف) چپہ دست، کھچو، بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا۔

چجک: (ف) ایک مسہ، ایک خال یا ایک تل۔

جرب: (ف) چکنا، موٹا، چربلا۔

جرب پھلو: (ف) فرہ، موٹا تازہ فحش۔

جرب قامٹ: (ف) بلند قامت، خوش قد لمبا۔

جروزہ: (ف) آدمی یا حیوان کی کھال۔

جروک: (ف) ریم، پیپ، بدن کا میل وغیرہ۔

جروک گروش: (ف) کان کا میل۔

جسروکین: (ف) وہ زخم جس سے پیپ بہا کرے (۲) بد شکل، بھونڈا۔



سٹپٹک Stypctic این اسٹالٹک  
-Anastaltic

حَاسِسُ اسْهَال: (ع) وہ دوا جو دستوں کو بند کرے  
(۱) ایسٹرنجٹ Astrungent

حَاسِسُ بُول: (ع) وہ دوا جو پیشاب کو روکے اور بند  
کرے (۱) یورینری ایسٹرنجٹ Urinary  
-Astringent

حَاسِسُ دَم، قَاطِعُ التَّرِيف: (ع) وہ دوا جو خون کو  
بند کرے، جریان خون کو بند کر نیوالی (۱) سٹپٹک  
Styptic ہیمو سٹپٹک Hemostyptic  
ہیمو سٹیک Hemostatic

حَاسِسُ عَرَق: (ع) وہ دوا جو پسینہ کو روکے (۱)  
اینٹی ہائیڈرائٹک Antihidrotic

حَاسِلَہ، حَاصِلَہ: (ع) حبلی، حاملہ عورت، وہ عورت  
جس کو حمل ہو (۱) پریگ نیٹ Pregnant  
گریوڈ Gravid

حَاجِبُ: (ع) دربان، اصطلاح طب میں ابرو،  
بھوون جمع حواجب (۱) آئی برو  
-Eye-brow

حَاجِبَانُ (حَاجِبِین): (ع) بھوؤں کی دونوں  
ہڈیاں مع گوشت و پوست و بال وغیرہ کے۔

حَاجِزُ: (ع) مانع فاصل، حائل، آڑ، اصطلاح  
طب میں دو چیزوں کے درمیان حائل ہونے والا  
پردہ (۱) سپٹم Septum

حَاجِزُ أَنْفِی، قَاسِمُ الْأَنْف: (ع) ناک کا وہ کری  
دار پردہ جو اس کو دو تھنوں میں تقسیم کرتا ہے، ناک  
کا درمیانی پردہ (۱) سپٹم نزائی Septum  
-Nasi

جَنَم: (ف) آنکھ (۲) امید، توقع۔

جَنَم بَنَد: (ف) افسوں، خواب بندی۔

جَنَم پُست: (ف) کنایہ ہے مقعد یا دیر سے۔

جَنَم فرنگی: (ف) کنایہ ہے چشمہ یا عینک

۔

جَنَم خانہ: (ف) چشم، آنکھ کا گڑھا جس میں  
ڈھیلار ہوتا ہے۔

جَنَم گشتہ: (ف) احوال، بھینگا۔

جَنکا: (ف) پیشانی، ماتھا۔

جَنَسَہ: (ف) دوا کی پڑیہ باندھنے کا کاغذ وغیرہ۔

جَنَمِزْک: (ف) تقطیر البول، قطرہ قطرہ پیشاب  
ٹپکنا۔

جُلُ: (ف) مرد کا عضو تناسل، آلہ تناسل۔

چَلَانو: (ف) خشک، ابلے ہوئے چاول۔

چلی: (ف) حتم، بیوقوفی، بے عقلی۔

چلی: (ف) عنانت، نامردی، ضعف باہ۔

چَمِین: (ف) چاہین، بول و براز، گوہ موت۔

جَنَبَرُ: (ف) ہنسی کی ہڈی، ہانس (۲) طوق، حلقہ۔

چہار رگ: (ف) چار رگیں، ہونٹ کی چار رگیں  
جو دو اوپر دو نیچے ہوتی ہیں امراض لثہ میں ان کی  
فصد لیا کرتے ہیں۔

جَنَبْکُ: (ت) آبلہ، سیٹلا، ماتا۔

.....ح.....

حَاسِسُ: (ع) لغوی معنی روکنے والا، بند کر نیوالا  
اصطلاح طب میں وہ دوا جو رطوبات جسم مثلاً  
خون، پیشاب، پسینے وغیرہ کو نکلنے سے روکے (۱)



حَارٌّ: (ع) گرم، گرمی پیدا کرنے والی دوا۔  
حَارٌّ بِالْفِعْلِ: (ع) بالفعل گرم، وہ چیز جو چھونے سے  
گرم محسوس ہو مثلاً آگ وغیرہ۔

حَارٌّ بِالْقُوَّةِ: (ع) وہ چیز جو فی الحال چھونے سے  
گرم محسوس نہ ہو، مگر جب بدن میں پہنچے اور  
حرارت بدنی سے منفعل ہو تو گرمی پیدا کرے جیسے  
مشک اور شراب وغیرہ۔

حَارِثُ بْنُ كَلْدَةَ: (ع) یہ شہر طائف (عرب) کا  
رہنے والا ایک نہایت قابل اور فاضل طبیب گزرا  
ہے جس کو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی  
خدمت میں رہنے کا بھی فخر حاصل تھا۔ حضرت کے  
زمانہ کے بعد یہ خلفائے راشدین اور امیر معاویہؓ  
کے زمانہ میں بھی زندہ تھا۔ امیر معاویہؓ نے اس  
سے دریافت کیا اے حارث طب کس چیز کا نام  
ہے؟ اس نے جواب دیا پرہیز کا، وہ کہتا تھا، دوا  
کے استعمال سے حتی الامکان بچتے رہو بلا ضرورت  
دوا کھانا بھی مرض پیدا کرتا ہے اس کی تصانیف  
سے صرف ایک کتاب ہے جو اس کا اور نو شیروان  
عادل کا مکالمہ ہے۔

حَارِصَةٌ: (ع) سر کی چوٹ جس میں سر کا پوست  
پھٹ جائے۔

حَارِضٌ: (ع) بہت بیمار، سخت بیمار، قریب بہ  
ہلاک۔

حَارٌّ غَرِيزِي: (ع) رطوبت غریزیہ یا جسم کی اصلی  
رطوبت جس کے ساتھ حرارت غریزی قائم ہے  
(۲) حرارت غریزیہ۔

حَارِقَه: (ع) ران کا سرا جو چوڑے لمبا ہے۔  
حَارِقَتَانِ: (ع) سرین میں دونوں رانوں کے لئے

حَاجِزٌ شَقَافٌ، فَاضِلٌ الْأَمْعِ: (ع) شفاف پردہ،  
حَاجِزٌ شَقَافٌ، فَاضِلٌ الْأَمْعِ: (ع) شفاف پردہ جو دماغ کے  
ایک نہایت باریک اور شفاف پردہ جو دماغ کے  
بطون جانبی کے درمیان حائل ہوتا ہے (۱) سپٹم لو  
سپٹم Septum Lcidum

حَاجِزٌ قَلْبِيٌّ: (ع) قلب کا پردہ جو اس کو دائیں  
بائیں دو حصوں یا دو بطنوں میں تقسیم کرتا ہے (۱)  
سپٹم وینیری کولوزم Septum  
-Ventriculosum

حَاجِمٌ: (ع) پھینکے لگانے والا۔  
حَادَّةٌ، حَادَّةٌ: (ع) لغوی معنی تیز و تند فن ادویہ میں وہ  
دوا جو تیزی کرے، تند و تیز دوا، علم الامراض میں  
شدید مرض جس کا منتہی چوتھے روز تک ہو، وہ مرض  
جس کے علامات و عوارض شدید ہوں اور وہ چودہ  
دن سے یا زیادہ سے زیادہ بیس دن سے تجاوز نہ  
کرے، یعنی اس کا انجام خیر و شرجلہ ہو جائے (۱)  
ایکوت Acute سٹھینک Sthenic

ڈاکٹری نوٹ: ایکوت اس مرض کو کہتے ہیں جس  
کی علامات شدید ہوں اور زمانہ مرض قلیل ہو اور  
سٹھینک ایسے مرض کو بولتے ہیں کہ جس کی صرف  
علامات شدید ہوں، تفصیل کے لئے دیکھو امراض  
حادہ۔

حَادَّةٌ الْمُزْمَنَاتِ، تحت الحاد: (ع) کم شدید  
مرض، وہ مرض جس کے علامات و عوارض نسبتاً کم  
شدید ہوں اور اس کا منتہی چودھویں روز سے  
اکیسویں روز تک ہو جائے (۱) سب ایکوت  
Subacute

حَاكُوْرٌ: (ع) مسبل، دست آور دوا۔  
حَاكٌ: (ع) پشت، پیٹھ، پیٹھ کا وسط۔



کی جگہ۔

حَاكِ: (ع) سرشانہ، کندھے کا سرا، وہ ہڈی جو کندھے پر دونوں جانب سے ابھری ہوئی واقع ہے۔

حَاَسَہ: (ع) قوت حس، حواس خمسہ میں سے کوئی ایک حس (۱) سینس Sence۔

حَاَصَّہ: (ع) بیماری جس سے سر کے بال گر جائیں۔

حَاَصِنَہ: (ع) دالی جوڑ کے کی پرورش کرتی ہے انا آیا۔

حَاَطُوْم: (ع) دوائے ہاضم، ہاضم دوا، چورن یا جوارش۔

حَاَفَانُ، صُرَدَیْن: (ع) دوسبز رگیں، جو زبان کے نیچے نظر آتی ہیں۔

حَاَفَہ، شَفْتہ: (ع) طرف، کنارہ (۱) اتج Edge بارڈر - Border۔

حَاَفِرَہ: (ع) طبقہ قرنیہ کا گہرا زخم۔

حَاَفِظَہ، متذکرہ، مسترجعہ: (ع) قوت حافظہ، وہ قوت جو وہم کے ادراک کئے ہوئے معانی کو یاد رکھتی ہے یا یاد رکھنے والی قوت، یا قوت دماغ کے کٹن موخر میں رہتی ہے۔

حَاَقِ: (ع) وسط، درمیان، بچوں بچ۔

حَاَقُ الْجُوع، اِسْتِهَاء صَادِق: (ع) بچی بھوک، اصلی بھوک۔

حَاَقِبُ: (ع) جس کے پیٹ میں درد یا قبض ہو۔

حَاَقِبُن: (ع) لغوی معنی بند کرنے والا، گھوٹنے والا، اصطلاحی معنی پیشاب بند کرنے والا جس کو پیشاب لگا ہو۔

حَاَقِنَہ: (ع) معدہ، ہنسل کی دونوں ہڈیوں کا درمیان یا ان کے درمیان کا گڑھا۔

حَاَقِنَتَانُ: (ع) شانہ اور ہنسل کی ہڈی کے درمیان کے دونوں گڑھے، دونوں رانوں کے سرے جو دونوں سرین میں داخل ہیں، وہ پٹھے جو سرین میں موجود ہیں۔

حَاَكَّہ: (ع) دندان، دانت۔

حَاَلُ: (ع) کیفیت موجودہ زمانہ موجودہ۔

حَاَلِبُ: (ع) گردہ اور مثانہ کی درمیانی تالی جس کی راہ گردے سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے (تثنیہ حالبان)

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے

حَاَلِبَانُ، بَرْنَجَبین: (ع) تثنیہ ہے حالب کا، یہ دو لمبی تالیاں ہیں جو دائیں اور بائیں گردہ سے شروع ہو کر پردہ صفاق کے پیچھے سے نیچے اور دردی جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی مثانہ تک پہنچتی ہیں جن کے راہ سے گردوں سے مثانہ میں پیشاب جاتا ہے



**Pregnant** گریوڈ Gravid

نوٹ: حاملہ کی جمع حوامل اور حملی کی جمع حبال آتی ہے۔

حَامِيَه: (ع) گرم گرم اور جلتی ہوئی چیز۔

حَائِض: (ع) وہ عورت جو زمانہ بلوغ کو پہنچ گئی ہو، وہ عورت جو حیض کی حد کو پہنچ گئی ہو خواہ حیض آئے یا نہ آئے، بالغ عورت، جوان عورت۔

حَائِضَه: (ع) وہ عورت جس کو حیض جاری ہو، حیض والی عورت۔

حَائِل: (ع) مانع، آڑ، اوٹ، باز رکھنے والا، وہ چیزوں کے درمیان آ جانے والا۔

حَب: (ع) دانہ، تخم، اصطلاح دوا سازی میں گولی، دوا کی گولی (۱) پیل Pill۔

حَبُّ النِّقْرَع، دودھ شریطیہ، دودھ و جیلہ: (ع) دانہ کدو، کدو دانے، پیٹ کے کیڑے جو چوڑے کدو کے بیج کی طرح ہوتے ہیں (۱) ٹیپ ورم Tape Worm ٹینیا Solium Tenia

**Solium**

تفصیل کے لئے دیکھو دودھ و جیلہ۔

حَبَال: (ع) پنڈلی کا پٹھا، ذکر کی رگیں۔

حُبَال: (ع) کھانے کی گرانی۔

جَبَّہ: (ع) دو جو بھر کا وزن۔

جَبَّۃُ الْحَوْنُوْب: (ع) چار جو بھر کا وزن۔

جَبَّۃُ الْقَلْب: (ع) میانہ دل، دل کا سیاہ نقطہ یا خون۔

حَبْس: (ع) روکنا، روک، قید، بند، اصطلاح طب میں رطوبات جسم کا بند کرنا، بند ہونا (۱) سلب سس

حَالَتٌ مُّوَسَّطَةٌ، حالت ثالثہ

حَالَتٌ مُّوَسَّطَةٌ، حالت ثالثہ: (ع) درمیانی حالت، صحت و مرض کے درمیانی کی حالت، یعنی وہ حالت جس میں نہ پوری صحت ہو اور نہ پورا مرض، جیسے مرض کے بعد کی نقاہت یا پیدائشی اندھا پن یا بڑھاپا، لیکن بعض اطباء حالت ثالثہ کو نہیں مانتے۔

حَامَا الصَّغِير: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے دو مثقال یعنی ۹ ماشہ کے۔

حَامَا الْكَبِير: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے تین مثقال یعنی ایک تولہ ایک ماشہ چار رتی کے۔

حَامِض، حَمُض، حَمُض: (ع) لغوی معنی ترش، کھٹا، جدید اصطلاحی معنی تیزاب (۱) ایسڈ Acid

نوٹ: تیزاب کا لفظ اپنی بساخت اور استعمال کے لحاظ سے سیال حموضات کے لئے مخصوص ہے لیکن انگریزی لفظ ایسڈ اور عربی لفظ حامض و حمض سیال و غیر سیال دونوں قسم کے حموضات پر بولے جاتے ہیں۔

حَامِلُ الْبَوْل: (ع) ایک نالی ہے جس کی راہ جنین کا پیشاب اس کے مثانہ سے ناف کی طرف آتا ہوا ایک خاص تھیلی (جامع البول) میں جمع ہوتا رہتا ہے، پیدائش کے بعد یہ نالی بند ہو کر ڈوری کی طرح رہ جاتی ہے (۱) یوریکس Urachus۔

حَامِلُ الرَّأْس، حامل العرش: (ع) لغوی معنی سر کو اٹھانے والا، اصطلاح تشریح میں گردن، گردن کا پہلا مہرہ جو سر کو اٹھائے ہوئے ہے (۱) اٹلس Atlas

حَامِلَةٌ، حُمْلِي، حاملہ: (ع) پیٹ والی عورت، وہ عورت جو حمل یعنی پیٹ سے ہو (۱) پریگنٹ



Sty sis ایسٹرنجسی این اسٹالس

-Astringency Anastalsis

جس اور قبض کا فرق: جس کا لفظ رطوبات جسم مثلاً خون، پیشاب، پسینہ وغیرہ کی بندش اور رکاوٹ پر بولا جاتا ہے اور قبض اعضاء کی ساخت کے سکڑنے اور براز کے رکنے پر استعمال ہوتا ہے۔

جس البول: (ع) پیشاب کا بند ہونا، پیشاب کا رکنا۔

جس: (ع) نبض کی تیز حرکت جو حالت اعتدال سے زیادہ ہو۔

جبق: (ع) گوز، گوزنا، پاد، پادنا۔

جبل، حمل: (ع) حمل، پیٹ، گربھ، بچہ دار ہونا، پیٹ سے ہونا (ا) پرینینسی Pregnancy کن سپشن Conception گیس ٹیشن

-Gestation

نوت: جبل کے معنی رسی کے بھی آتے ہیں جس مناسبت سے اطباء اس کو بعض رگوں اور نالیوں پر بھی بولتے ہیں۔

جبل السراغ: (ع) نام ہے ایک رگ کا جو کلائی کے نیچے اور بائیں طرف پھیل گئی ہے اور پہونچے پرانگوٹھے کے مقابل کھولی جاتی ہے۔

جبل السرة، جبل السری: (ع) بچہ کی نالی (ا) اہلائیکل کارڈ Umbilical Card فیونس

-Funis

جبل الصوتی، الحبلان الصوتیان: (ع) آواز کی ڈوری، آواز کی ڈوریاں جو حجرہ کے درمیان ہوتی ہیں (ا) وکل کارڈ Vocal

-Cards

جبل العائق: (ع) ایک پٹھے کا نام ہے جو کندھے اور گردن کے درمیان واقع ہے۔

جبل منوی: (ع) منی کی نالی (ا) سپرمٹک کارڈ

-Spermatic Card

نوت: جبل منی یا سپرمٹک کارڈ درحقیقت شریان، ورید، عصب اور منی کی نالی کا مجموعہ ہے جو ایک غلاف میں ملفوف ہوتا ہے۔

جبل الورد، ورید و داج: (ع) رگ جان، شاہ رگ، گردن کی ورید (ا) جو گرلر دین۔

جبلی، حاملہ: (ع) زن باردار، حاملہ عورت، عورت جو پیٹ سے ہو (ا) پرینینٹ

-Gravid Pregnant گریوڈ

جسن: (ع) تشنگی، پیاس، اصطلاح طب میں مرض استقا (جلدھر) یا استقاء طبل کی وہ قسم جس میں ریاح لطیفہ تحلیل ہو کر ریاح غلیظ باقی رہ جاتے ہیں اور مریض کو سوائے سختی شکم کے اور کوئی شکایت نہیں ہوتی۔

جسو: (ع) شیرخوار بچہ کا گھٹنیوں چلنا، بچہ کا دونوں ہاتھوں کے بل چلنا۔

حت: (ع) کھرچنا، چھیلنا، دور کرنا، مٹانا، گردنگنا۔

حتات: (ع) برادہ، ریزہ تراشہ، جوت پچھے اور کھرچنے سے حاصل ہو۔

حتار: (ع) حلقہ دیر، سفرد، پامخانہ کے مقام پر گھیرا، تسل اور دبر کا درمیان، خسیوں کا درمیان خط، ناخن یا کان کا گردا گرد، غلاف خفہ، سپاری کا غلاف، جو ختنہ میں کاٹا جاتا ہے جمع حتر۔

حتد: (ع) وہ آنکھ جس میں سلاق (بامنی) کی



بیاری ہو جمع خند۔

حُتْفُ: (ع) مدگ، موت، مرنا، جمع حُتُوف۔

حُتْرُ: (ع) آنکھ میں ہرخ دانہ نکل آنا، آنکھ درم کر آنا۔

حُثْرَبَةُ، حُثْرَمَه، اَرْبَبَه: (ع) ناک کی پھنگی (۱) ایک نالی Alae Nasi۔

نُوت: (ع) حُزْمہ کا اطلاق اوضر کے ہونٹ میں ناک کی پھنگی کے نیچے والے دائرہ پر بھی ہوتا ہے۔

حُثْلَه: (ع) پیڑو، پیڑو اور ناف کا درمیان۔

حُثُوَات: (ع) پکلی غذا جو چچہ کے ساتھ کھائی جائے جیسے ساہو دانہ۔

حُثِيل: (ع) وہ بچہ جو فاسد دودھ پینے سے تباہ حال ہو۔

حُج: (ع) کف پا، پاؤں کا تلو، زخم میں سلائی ڈال کر اس کا گہراؤ معلوم کرنا۔

حُجَا: (ع) آب سوار، بلبہ، چھالا، آبلہ۔

حُجَاب، غِشَاء: (ع) لغوی معنی پردہ، آڑ، اصطلاح تشریح میں جسم کا کوئی پردہ یا جھلی (۱) ممبرین Membrane۔

حُجَابُ حَاجِز، حُجَابُ سَيْنَه، حُجَابُ مُوَرَّب، دیسا فرغما: (ع) یہ درحقیقت ایک غشائی اور عضلاتی پردہ ہے جو شکم و سینہ کے درمیان آڑے طور پر واقع ہے اور آلات غذا مثلاً معدہ و جگر کو آلات تنفس مثلاً پیپھروں وغیرہ اعضاء صدر سے جدا کرتا ہے اور تنفس میں مدد دیتا ہے (۱) Midriff ڈایا فرم Diafragm۔

حُجَابُ الرِّبَه: (ع) غلاف شش، یہ درحقیقت ساخت میں ایک اور شمار میں دو لعاب دار جھلیاں

ہیں جو دونوں پیپھروں کو ملفوف کرتی ہیں (۱) پلیورا Pleura۔

نوٹ: اس جھلی کی دو تہیں ہوتی ہیں ایک تہ پیپھروں کو ملفوف کرتی ہے جسے غشاء الصدر یا غشاء الریه کہتے ہیں اور دوسری تہ دیوار سینہ کو اندر کی طرف سے استر کرتی ہے جس کو حجاب مُستَبْطِن اَضلاع کہتے ہیں۔

حِجَابُ الْقَلْب: (ع) پردہ دل، غلاف دل، دل کا غلاف، جھلی جو دل پر ہوتی ہے (۱) پیڑیکارڈیم Pericardium۔

حِجَابُ مُسْتَبْطِنِ اَضْلَاع: (ع) وہ پردہ یا جھلی جو پسلیوں کی اندرونی جانب استر کرتی ہے (۱) کاسٹل پلیورا۔

حِجَابُ مُسْتَبْطِنِ صَدْر، حِجَابُ مُنَصِّف، مُنَصِّفُ صَدْرِی: (ع) وہ پردہ جو سینہ کے درمیان واقع ہے اور اس کو دائیں بائیں نصفاً نصف تقسیم کرتا ہے تفصیل و تشریح کے لئے دیکھو ذات الجنب (۱) میڈیا سٹانم Mediastium۔

حِجَابُج: (ع) لغوی معنی طرف کنارہ بطبی معنی استخوان ایرو، بھوؤں کی ہڈی، جدید مصری اطباء اس لفظ کا اطلاق خانہ چشم پر کرتے ہیں جس کو ڈاکٹری میں آر بٹ Orbit کہتے ہیں۔

حُجَابُف: (ع) اسہال بد ہضمی، بد ہضمی کے سبب دست آنا۔

حِجَامَت: (ع) بارے لگانا، سینگ لگانا، تو مڑی لگانا، گلاس لگانا (۱) کپنگ Cupping۔

نوٹ: حِجَامَت اگر خالی ہو تو اس کو سینگ کہتے ہیں اور جب نشتر کے ساتھ ہو تو اس کو کچھنے کہتے ہیں۔

نوٹ: حِجَامَت اگر خالی ہو تو اس کو سینگ کہتے ہیں اور جب نشتر کے ساتھ ہو تو اس کو کچھنے کہتے ہیں۔



سرا۔

حَدَارٌ، دَاءُ المفاصل، وَجْعُ المفاصل: (ع) گھٹیا، جوڑوں کا درد (۱) روماتزم

- Rommatism

حَدَبٌ، حَدَبٌ، سَنَامٌ: (ع) کوزہ پشتی، پیٹھ کی کریوں کا اپنے مقام سے سرک جانا، کبڑا پن، کب، جمع احدا ب و حدبات (۱) ہمپ Hump

- Hunch

حَدَبٌ (أَحْدَبٌ): (ع) مرد کوزہ پشت، کبڑا مرد۔

حَدَبَاءُ (حَدَبِي): (ع) زن کوزہ پشت، کبڑی عورت۔

حَدَبَةٌ: (ع) لغوی معنی ابھار، نکال، اصطلاح تشریح میں اعضاء بالخصوص ہڈیوں کی بلندی یا ابھار (۱) پروٹو برنس Protuberance ٹیو براسٹی

Tuberosity کن ویکسٹی

- Convexity

نوٹ: کن ویکسٹی کا اطلاق ہر عضو کے ابھار اور بلندی پر ہوتا ہے۔

حَدَبَةُ الْمُقَدَّمِ، نَقْصَعٌ: (ع) پشت کے مہروں کا اگلی جانب ٹل جانا، سینہ میں کب ٹکنا (۱) لارڈوس

- Lordosis

حَدَبَةُ الْمُؤَخَّرِ، تَشْوُّهُ السِّلْسِلَةِ: (ع) کوزہ پشتی، پشت کے مہروں کا پیچھے کی طرف ٹل جانا، پیٹھ میں کب ٹکنا (۱) کائی فوس

Kyphosis ہمپ بیک Humpback

حَدَبَةُ صَغِيرَةٍ: (ع) بازو کی ہڈی کے بالائی سرے کا بیرونی چھوٹا ابھار (۱) ٹروکن

Trochen

حَدَبَةُ عَظْمِيَّةٍ: (ع) کسی ہڈی کا گول ابھار۔

حَجَامَتٌ خَامَةٌ، حَجَامَتٌ بِلَا شَرْطٍ: (ع) خالی سینکیاں یا خالی گلاس لگانا (۱) ڈرائی کپنگ

- Dry Cupping

حُجَبَتَانُ: (ع) کولہوں کے دونوں کنارے جو کولہوں پر جھکے ہوئے ہیں یا پیٹرو کے دائیں بائیں دو ہڈیاں ہیں جو مرقا ططن پر جھکی ہوئی ہیں۔

حِجَّتٌ، شَحْمَةٌ: (ع) نرمہ گوش، کان کی لو (۱)

لائیول Lobule ٹپ آف آندی ار

- the ear

حَجْرٌ: (ع) روک، گود، چشم خانہ۔

حَجْرُ الصِّتْحِي: (ع) قرنطینہ، کسی مقام پر آنے جانے کی روک ٹوک جو بعض متعدی امراض بالخصوص طاعون وغیرہ میں بندرگاہوں اور اسٹیشنوں پر قائم کی جاتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو

قرنطینہ Quarantino

حَجْرُ الْمَثَانَةِ: (ع) سنگ مثانہ، پتھری جو انسان کے مثانہ میں پڑ جاتی ہے (۱) دسائیکل کیل کیولس

- Vesical Calculus

حَجَرِ يَسَانٍ: (ع) یہ سر کے دائیں بائیں دو سخت ہڈیاں ہیں جن میں کان کے سوراخ واقع ہیں (۱)

ٹمپورل بونز Temporal Bones

حَجْمٌ: (ع) جسامت، موٹائی، دل، ابھار، اٹھان (۱) والیوم

- Volume

نوٹ: حجم کے معنی کبھی چوسنے اور سینگ لگانے کے بھی آتے ہیں۔

حَجْوَةٌ: (ع) مردک، آنکھ کی پتلی، آنکھ کا تل۔

حِجِّي: (ع) عقل، دانائی، تیز دہنی۔

حَسْبِغِيرٌ: (ع) سر استخوان سرین، چوڑ کی ہڈی کا



تمام الفاظ سے مراد عموماً آنکھ کا تل ہوا کرتا ہے جس کو عربی میں ثقبہ عنیبہ کہتے ہیں حدقہ کی جمع حدقہ و احداق آتی ہے۔

حُدُوْث: (ع) حادث ہونا، پیدا ہونا، نئی بات ہونا۔  
حُدُوْثُ الْمَرَضِ: (ع) مرض کا پیدا ہونا (۱) پتھو  
جینی کس Pathogenesis

حَدِيْثُ نَفْس: (ع) خیالات، ارمان، دل ہی دل  
میں بات چیت کرنا۔

حَدِيْد: (ع) لغوی معنی لوہا، اصطلاح جراحی میں  
اوزار، تیز چھری۔

حِذَاء: (ع) مقابل، روبرو، آمنے سامنے۔  
حِذَافَةُ: (ع) حلقہ دبر، کون کا حلقہ۔

حِذَاقَتُ: (ع) مہارت، دانائی، عقلمندی، کام میں  
ماہر و استاد ہونا۔

حِذَر: (ع) بچنا، پرہیز کرنا، نوبطحتہ ذال، ڈر،  
پرہیز۔

حِذْق: (ع) زیرکی، دانائی، عقلمندی، مہارت، کسی  
کام میں ماہر و استاد ہونا۔

حِذْل: (ع) آنکھ کی سوجن و سرخی جس کے ساتھ آنکھ  
سے پانی بھی بہتا ہو (۲) آنکھ کی پلکوں کا گر پڑنا۔

حُذْنُ، حُذْنٌ: (ع) چھوٹے کان اور چھوٹے سر  
والا، وہ شخص جس کا سر اور کان چھوٹے ہوں۔

حُذَّتَانُ: (ع) عورت کی شرمگاہ کے دونوں لب یا  
کنارے (۲) دونوں خبیثے (۳) دونوں کان۔

حَوّ: (ع) گرمی، گرم ہونا۔

حَرَارَت: (ع) گرمی، آنچ، تپش (۱) ہیٹ  
Heat

حَرَارَتُ السُّطْفِيِّ

حُلْبَةُ كَبِيرَةٍ: (ع) بازو کی ہڈی کے بالائی سرے کا  
ابھار، جو اندر کی طرف واقع ہے (۱) ٹروکلنیر۔

حُلْبَةُ وَرْدِيَّة: (ع) کوہے کی ہڈی کا گول ابھار۔

حِدَّت، حرارت شدیدہ: (ع) تیزی، گرمی کی  
شدت، شدید گرمی (۱) آردر Ardor۔

حِلَّةُ الْإِحْسَاس، ذکاۃ الحس: (ع) حس کا  
تیز ہو جانا، جن کہ تیزی (انگریزی) آنکسی  
استھیز یا Oxyesthesia۔

حِلَّةُ الْبَصَر: (ع) بینائی کا تیز ہو جانا، بینائی کی  
تیزی (۱) آنکسی بلیسیا Oxyblepsia۔

حِلَّةُ السَّمَاعَت: (ع) قوت سماعت کا تیز ہو جانا،  
کانوں کی تیزی (۱) آنکسی ایکوینا  
Oxyecoia۔

حَلْوَةُ: (ع) زخم، پوٹہ، آنکھ کے پوٹے کا زخم۔

حَلْس: (ع) گمان، اٹکل۔

حَلْس اور فِکْر کا فرق: کسی غیر معلوم امر کے بجا  
ترتیب و تصرف ذہن میں آ جانے کو حدس کہتے ہیں  
اور امور معلومہ میں ترتیب و تصرف کے بعد کسی امر  
کو معلوم کرنا فکر کہلاتا ہے۔

حَلَقَةُ، سبواۃ اعظم: (ع) سیاہی چشم، آنکھ کی  
سیاہی (۲) مردک، آنکھ کی پتلی، آنکھ کا تل (۱)  
پوپل Pupil۔

نُصُوت: (۱) سیاہی چشم درحقیقت پردہ عنیبہ کی سیاہی  
ہے جو طبقہ قرنیہ میں اپنا عکس نمایاں کرتی ہے (۲)  
مردک یا آنکھ کی پتلی اور پوپل یہ تینوں لفظ اس  
مناسبت سے وضع کئے گئے ہیں کہ آنکھ کے اس نام  
کے سودا خ یا تل میں خارجی شخص کے عکس سے  
ایک چھوٹی سی پتلی دکھائی دیا کرتی ہے مذکورہ بالا



حَرَاْفَتْ: (ع) تند مزگی، تیز مزگی، جڑ پراہٹ،  
جڑ پراپن، چھپناہٹ (۱) پختگی Pungency  
ایکڑمنی Acrimony۔

حَرَبَا: (ع) گرگٹ، گوشت پست، پست کا  
گوشت، پیٹھ کا گوشت۔

حَرَوَّة: (ع) تشنگی، پیاس، پیاسا ہونا۔

حَرُجَف: (ع) باد تند و سرد، ٹھنڈی تیز ہوا، جمع  
حراہف۔

حَرُز: (ع) حفاظت، حفاظت میں رکھنا، بچائے  
رکھنا۔

حَرُز: (ع) بچاؤ، وہ چیز جس کے ذریعہ حفاظت کی  
جائے۔

حَرُوس: (ع) بچانا، نگہبانی کرنا، حفاظت میں رکھنا۔

حَرُوش: (ع) چھیلنا، نشان، جمع خراش۔

حَرُوص: (ع) طمع، لالچ، لالچی ہونا۔

حَرُوصَتْ: (ع) سر کی چوٹ جس میں کھال چھل  
جائے۔

حَرُوص: (ع) مرض کا مزمن ہو جانا، بیماری کا طول  
پکڑنا، غم و عشق سے لاغر و نحیف ہو جانا۔

حَرُوق: (ع) جل جانا، جلنا (۱) برنٹ Burnt۔

حَرُوق: (ع) لغوی معنی آگ، آگ کی کو، اصطلاحی  
معنی دھبہ یا نشان جو بغیر کسی آلہ سے داغ کرنے  
کے آگ وغیرہ سے جلنے پر رہ جائے (۱) برن  
سکار Burnscar۔

حَرُوق بِالْمَاءِ السَّخْنِ، سَلَق: (ع) گرم پانی یا  
سیال گرم چیز سے جلنا (۱) سکیلڈ Scald۔

حَرُوق الصَّاعِقَةُ: (ع) بجلی سے جلنا، بجلی کرنے

حَرَارَتْ أُسْطَقْسِي: (ع) حرارت عصری،  
حرارت ناری، وہ حرارت جو انسان و حیوان میں  
جزء ناری یعنی آتش اجزاء سے حاصل ہوتی ہے اور  
صرف بقاء حیات تک نہیں بلکہ بعد موت بقاء وجود  
تک باقی رہتی ہے جالینوس اسی کو حرارت غریزی  
کہتا ہے بشرطیکہ اعتدال پر باقی رہے لیکن بقول شیخ  
حرارت غریزی اس سے غیر ہے دیکھو حرارت  
غریزی۔

حَرَارَتْ غَرِيْبِي، حَرَارَتْ عَوْضِي: (ع) غیر  
طبعی اور اجنبی گرمی جو بدن کو مضر ہوتی ہے اور اس  
میں تعفن و فساد پیدا کرتی ہے اور دوا و غذا ہوا و  
حرکت اور اجتماع فضلات وغیرہ سے بدن میں  
پیدا ہوتی ہے ضد حرارت غریزی۔

حَرَارَتْ غَرِيْبِي: (ع) طبعی گرمی، اصلی گرمی، جو  
بدن کی اصلاح کرتی اور اس کو تعفن و فساد سے محفوظ  
رکھتی ہے اور تامت حیات بدن سے محفوظ رکھتی  
ہے اور تامت حیات بدن میں باقی رہتی ہے بقول  
شیخ و قرشی وہ جو ہر حار و طب لذیذ سماوی ہے جس  
میں نہ حدت ہے نہ احرار نہ فساد نہ تعفن، بدن کی  
اصلاح کرتا، اور اس کا ساتھ دیتا ہے اور نفس  
ناطقہ کے ساتھ بدن پر مبداء فیاض سے قابض ہو  
جاتا ہے لیکن جالینوس حرارت عصری ناری کو جو جز  
آتش کے مزاج و اختلاط سے بدن میں خاص درجہ  
پر پیدا ہوتی ہے اور تامت حیات بدن میں باقی  
رہتی ہے حرارت غریزی قرار دیتا ہے (۱) ایٹمیل

ہیٹ Animal Heat۔

حَرَارِيْق: (ع) آبلہ آور دوائیں، آبلہ پیدا کرنے  
والی دوائیں۔

حَرَاْسَتْ: (ع) نگہبانی، حفاظت، سنبھال۔



حَرَكَاتُ نَفْسَانِيَّةٍ : (ع) نفسانی حرکات جن میں روح کو حرکت ہوتی ہے جیسے رنج و غم، خوف، غصہ، لذت، خوشی وغیرہ۔

حَرَكَتٌ : (ع) جنبش، ہلنا، ہلانا، ہلاؤ جلاؤ، اصطلاح میں یہ لفظ چار موقعوں پر بولا جاتا ہے (۱) این (۲) وضع (۳) کیف (۴) کم (۱) موشن Motion لو کو موشن Locomotion۔

نوٹ: موشن کا لفظ ڈاکٹری اصطلاح میں اجابت پر بھی بولا جاتا ہے۔

حَرَكَتٌ اَيْنِيَّةٌ، حَرَكَتٌ مَكَانِيَّةٌ، حَرَكَتٌ نَقْلِيَّةٌ : (ع) مقامی حرکت، وہ حرکت جس میں متحرک اپنے مقام سے دوسرے مقام پر بدل جائے خارجاً ہو جیسے کسی جسم کا ایک مقام سے دوسرے مقام پر چلا جانا یا داخل ہو جیسے آنچورے کی حرکت سے پانی کا اندر ہی اندر اپنا مقام بدلنا۔

حَرَكَتٌ دَوْدِيَّةٌ : (ع) لغوی معنی کیڑے کی حرکت، اصطلاح طب میں کچھوے جیسی حرکت پر بولا جاتا ہے (۱) پیڑی، سلس Peristalsis۔

حَرَكَتٌ طَبِيعِيَّةٌ : (ع) طبعی حرکت، وہ حرکت جو کسی جسم سے بتقاضا طبیعت ہوتی ہے (۱) موٹیلٹی Mobility۔

حَرَكَتٌ قَاصِرَةٌ : (ع) معالج یا جراح کا کسی عضو کو آہستہ آہستہ حرکت دینا، مریض کا دوسرے شخص کی امداد سے چلنا پھرنا یا حرکت کرنا (۱) پیسیو موشن Passive Motion۔

حَرَكَتٌ كَمِّيَّةٌ : (ع) کیت یعنی مقدار میں فرق آ جانا، کسی جسم کی مقدار کا کم و بیش ہو جانا، وہ حرکت جس میں کسی جسم کی مقدار گھٹ بڑھ جائے جیسے

حَرَكَتٌ كَيْفِيَّةٌ : (ع) کیفیت کا فرق، (۱) لائٹ ننگ سٹروک Lightning Stroke۔

حَرْقُ الْمَوْتَى : (ع) مردہ کا جلنا (۱) کریمینیشن Cremiation۔

حَرْقٌ، حَرَقَتْ، حَرَقَتْ : (ع) سوزش، جلن، جھلکا ہٹ (۱) ایریٹیشن Irritation اری ٹی بیلیٹی Irritability۔

حَرْقَتِ بُولٌ، حَرَقَتْ اَحْلِيلٌ : (ع) سوزش بول، سوزش نابزہ، پیشاب میں سوزش و چنگ ہونا (۱) یوریتھرائٹس Urethritis۔

حَرْقَتِ مِعْدَةٌ : (ع) معدہ کی سوزش، معدہ کی جلن، کلیجہ جلنا (۱) ہارٹ برن Heartburn۔

حَرْقَدَ : (ع) بن زبان، زبان کی جڑ۔

حَرْقَقَهُ : (ع) گلے کا کٹھ، حجرہ کی وہ ابھری ہوئی گرمی جو لاغر اندام اشخاص کے گلے میں دکھائی دیتی ہے۔

حَرْقَفَهُ : (ع) کو لہے کی ہڈی، یا کو لہے کی ہڈی کا بالائی ابھرا ہوا کنارہ یا کو لہے اور ران کی ہڈی کا جوڑ (۱) کا کس Caxal۔

نوٹ: کبھی حرقہ کا لفظ عظم الورک (چوڑی ہڈی) یا عظم الصعص (دچی کی ہڈی) پر بھی بولا جاتا ہے لیکن ڈاکٹری لفظ کا کس صرف کو لہے یا کو لہے کے جوڑ کے لئے بولا جاتا ہے۔

حَرْقُوَةٌ : (ع) حلق کے کوئے کا اوپر والا حصہ (۲) کوئے کی ہڈی۔

حَرَكَ : (ع) ہلنا، رک رہنا۔

حَرَكَاتٌ بَدَنِيَّةٌ : (ع) بدنی حرکات جیسے چلنا، پھرنا، ہاتھ پاؤں سے کام کرنا وغیرہ۔



سے جلنا (۱) لائٹ ننگ سٹروک  
-Lightning Stroke

حُرُکَتِ المَوْتِی: (ع) مردہ کا جلنا (۱) کریمیشن  
-Cremiation

حُرُقَت، حراقت: (ع) سوزش، جلن، جھلجھلاہٹ  
(۱) ایریٹیشن Irritation اری ٹی بیلیٹی  
-Irritability

حُرُقَتِ بَوَل، حرقت احلیل: (ع) سوزش  
بول، سوزش نابزہ، پیشاب میں سوزش و چنگ ہونا  
(۱) یوریتھرائٹس Urethritis

حُرُقَتِ مَعْدَہ: (ع) معدہ کی سوزش، معدہ کی جلن،  
کلیجہ جلنا (۱) ہارٹ برن Heartburn

حُرُوقِد: (ع) بن زبان، زبان کی جڑ۔

حِرْوَقْدَہ: (ع) گلے کا کٹھ، حجرہ کی وہ ابھری ہوئی  
گرمی جو لاغر اندام اشخاص کے گلے میں دکھائی  
دیتی ہے۔

حِرْوَقْفَہ: (ع) کوہے کی ہڈی، یا کوہے کی ہڈی کا  
بالائی ابھرا ہوا کنارہ یا کوہے اور ران کی ہڈی کا جوڑ  
(۱) کا کس Caxal

نوٹ: کبھی حرقت کا لفظ عظم الورک (چوڑی ہڈی) یا  
عظم الحصص (دبچی کی ہڈی) پر بھی بولا جاتا ہے  
لیکن ڈاکٹری لفظ کا کس صرف کوہے یا کوہے کے  
جوڑ کے لئے بولا جاتا ہے۔

حِرْوَقُوہ: (ع) حلق کے کوہے کا اوپر والا حصہ (۲)  
کوہے کی ہڈی۔

حُرُوک: (ع) ہلنا، رک رہنا۔

حُرُوکَاتِ بَدَنِیَّہ: (ع) بدنی حرکات جیسے چلنا،  
پھرنا، ہاتھ پاؤں سے کام کرنا وغیرہ۔

حُرُوکَاتِ نَفْسَانِیَّہ: (ع) نفسانی حرکات جن میں  
روح کو حرکت ہوتی ہے جیسے رنج و غم، خوف، غصہ،  
لذت، خوشی وغیرہ۔

حَسْرَکَت: (ع) جنبش، ہلنا، ہلانا، ہلاؤ جاؤ،  
اصطلاح میں یہ لفظ چار موقعوں پر بولا جاتا ہے (۱)  
این (۲) وضع (۳) کیف (۴) کم (۱) موشن  
Motion لو کو موشن Locomotion

نوٹ: موشن کا لفظ ڈاکٹری اصطلاح میں اجابت پر  
بھی بولا جاتا ہے۔

حُرُکَتِ اَبْنِیَّہ، حُرُکَتِ مَکَانِیَّہ، حُرُکَتِ  
نَقْلَہ: (ع) مقامی حرکت، وہ حرکت جس میں  
متحرک اپنے مقام سے دوسرے مقام پر بدل  
جائے خارج ہو جیسے کسی جسم کا ایک مقام سے  
دوسرے مقام پر چلا جانا یا داخل ہو جیسے آنکھ سے  
کی حرکت سے پانی کا اندر ہی اندر اپنا مقام بدلنا۔

حُرُکَتِ دُوْدِیَّہ: (ع) لغوی معنی کیڑے کی  
حرکت، اصطلاح طب میں کچھوے جیسی حرکت پر  
بولا جاتا ہے (۱) پیڑی، سلس  
-Peristalsis

حُرُکَتِ طَبِیْعِیَّہ: (ع) طبعی حرکت، وہ حرکت جو  
کسی جسم سے بقا طبعیت ہوتی ہے (۱) موٹیلیٹی  
-Mobility

حُرُکَتِ قَاصِرَہ: (ع) معالج یا جراح کا کسی عضو  
کو آہستہ آہستہ حرکت دینا، مریض کا دوسرے شخص  
کی امداد سے چلنا پھرنا یا حرکت کرنا (۱) پیسیو موشن  
-Passive Motion

حُرُکَتِ کَمِیَّہ: (ع) کیت یعنی مقدار میں فرق آ  
جانا، کسی جسم کی مقدار کا کم و بیش ہو جانا، وہ حرکت  
جس میں کسی جسم کی مقدار گھٹ بڑھ جائے جیسے



تخلخل و تکاثف، دیکھو تخل و تکاثف۔

ایکریڈ Acrid + بھٹ Pungent۔

حَزَر: (ع) کسی چیز کو کھنڈانا، یعنی وار پار سوراخ کرنا، کاٹ ڈالنا، رخنہ، کسی چیز کا دل میں کھلنا، وسطہ عضلہ کا عرق میں چر جانا۔

حَزَارُ: (ع) افغا، رزوی چھوٹے چھوٹے جھلکے جو بھوسی کی طرح سر کی جلد سے جدا ہوتے ہیں کبھی ان کیساتھ زخم و بثور بھی ہوتے ہیں (۱) سیبورا

Siborrhoea لائیکن Lichen۔

نسوت: حرارہ بقول جالینوس بدن کے ہر ایک حصہ میں عارض ہو سکتا ہے لیکن سر اور بھوؤں میں عموماً واقع ہوتا ہے اور انطا کی کا قول ہے کہ خراز در حقیقت ایک قسم کا درد ہے جو بالعموم سر کی جلد میں عارض ہوتا ہے تو اس کو لائیکن کہتے ہیں اور یہ بدن کے مختلف حصوں مثلاً چہرہ، پشت اور سر کی جلد وغیرہ پر ہوتا ہے اور جب بغیر بخور کے ہو تو اس کو سیبورا کہتے ہیں۔

حَزَاؤُ: (ع) سوزش دل، غصہ وغیرہ سے دل جلنا۔

حِزَام: (ع) پٹی، کمر بند (۱) بیلٹ Bolt۔

حِزَامُ الْفَتَق، عَصَابَةُ فَتَقِيَّة: (ع) فتق کی پٹی، آنت اترنے سے محفوظ رکھنے والی کمانی (۱) ٹرس

Truss۔

حَزَوُّ: (ع) گردن۔

حَزُر: (ع) اندازہ کرنا، جانچنا، دودھ و نیند (بوزہ) وغیرہ کا ترش ہو جانا اور زبان کو لگنا۔

حَزْم: (ع) استوادی، مضبوطی، مضبوط کرنا، احتیاط، اندیشہ، کام میں ماہر و ہوشیار ہونا، ایک مرکب دوا کا بھی نام ہے جو آنکھ میں استعمال کی جاتی ہے۔

حَزْمَةُ: (ع) تھیلی یا چٹکی بھروزن ہے جو ڈیڑھ تولہ

حَرَكَةُ كَيْفِيَّة: (ع) کسی جسم کی کیفیت کا بدل جانا، وہ حرکت جس میں کسی جسم کی کیفیت بدل جائے جیسے پانی کا گرم ہو جانا یا ترش و سبز میوؤں کا شیریں و زرد ہو جانا۔

حَرَكَةُ النَّبْض: (ع) نبض کی حرکت، نبض کی رفتار، یہ اصطلاح نبض کی رفتار کے لئے بولی جاتی ہے کہ وہ سریع ہے یا بطی (۱) فریکوئنسی

Frequency۔

حَرَكَةُ وَسْكَوْن: (ع) اقسام ستہ ضروریہ میں سے ہے حرکت سے اندام گرم ہوتے ہیں اور حرارت غریزی برافروختہ ہوتی ہے اور سکون سے اندام سرد ہوتے ہیں اور حرارت غریزی پست ہو جاتی ہے۔

حَرَكَةُ وَضْعِيَّة: (ع) وہ حرکت جس سے جسم متحرک کی وضع میں فرق آ جائے لیکن مقام نہ بدلے جیسے کسی جسم مستدیر کا اپنے مرکز میں حرکت دوری کرنا یا گھومنا۔

حَرَكَةُ: (ع) سرسریں کی ہڈی، جمع حراک و حراکیک۔

حَرَوِّلَیْف: (ع) گرم گرمی، ہلکی گرمی۔

حُرُوْر: (ع) وہ گرم ہوا (لوہ) جو رات کو چلے اور دن کو چلے، اس کو موسوم کہتے ہیں۔

حَوْرِبُر: (ع) ریشم، ریشمی کپڑا۔

حَسْمُ بَرَّة: (ع) ایک قسم کی پتلی غذا جو مریض کو دی جاتی ہے اور بالعموم آٹے یا سو جی کو گھی میں بھون کر بنائی جاتی ہے۔

حَسْرَیْف: (ع) تند مزہ، تیز مزہ، چر پرہ مچپھا (۱)



صورتیں اخذ کرتی ہے اس لئے اس کو حرکت  
مشترک کہتے ہیں یہ قوت دماغ کے بطن مقدم کے  
پہلے حصہ میں رہتی ہے (۱) کامن سانس  
- Common Sence

حَسَنُ: (ع) نیک، خوب، اچھا، کہنی کی ہڈی کا سرا  
جو کلائی کی ہڈی سے اتصال رکھتا ہے۔

حُسْنُ: (ع) نیکی، خوبی، خوبصورتی، حسین اور  
خوبصورت ہونا، جمع محاسن۔

حُسْنُ الظَّنِّ: (ع) نیک گمان، اچھا اعتقاد۔

حَسَنُ الْكَيْمُوسِ: (ع) وہ غذا جس کے کھانے  
سے طبعی اور خون صالح پیدا ہو۔

حَسُو: (ع) پینا، تھوڑا تھوڑا پینا۔

حُسُوء: (ع) حریرہ، پتلی چیز جو پینے کے لائق ہو۔

حِسِّي: (ع) نظر آنے والی یا محسوس ہونے والی شے  
جو حواس خمسہ میں سے کسی ایک کے ذریعہ معلوم ہو

سکے (۱) سینسری Sensory۔

حُش: (ع) جنین جو ماں کے پیٹ میں مر گیا ہو۔

حَشَا: (ع) عضواندرونی، جیسے معدہ، کلیجہ، آنتیں،  
تلی وغیرہ، جمع احشاء (۱) و سلس Visous جمع

و سراس Visceral۔

حَشَائِش: (ع) جمع ہے حشیش کی بمعنی گیاه گھاس  
وغیرہ۔

حَشْحَشَه: (ع) ہلانا، دلانا، برا بیخود کرنا۔



حُصَّةُ: (ع) سرزہ، سر ذکر، سپاری۔

حُصَّةُ الذَّکَر: (ع) ذکر کا سرا، ختنہ کی جگہ تک جو شکل میں گول اور قدرے گاؤم ہوتا ہے اور اس کی چوٹی پر وسط میں کھڑا شگاف یا سوراخ نظر آتا ہے جس کی راہ پیشاب وغیرہ خارج ہوتا ہے (۱) گلینس پنس Glans Penis۔

حُصَّةُ البَطْن: (ع) بظر بھی عورت کے ٹٹے کی چوٹی یا سپاری (۱) گلینس کیٹوریڈس Glans Clitoridis۔

حُشْو: (ع) بھراؤ، بھرتی، بھرنا، اصطلاح طب میں روئی وغیرہ کو بدن کے کسی سوراخ یا زخم میں بھرنا (۱) ٹیمپن Tampon پلنگ Plugging۔

حُشْوَةُ البَطْن: (ع) پیٹ کا بھراؤ مراد ہے امعاء یعنی آنتوں سے۔

حُشِيَّة: (ع) نہالی، گدا، نرم بستر، روئی دار پکھوٹا۔

حُصَمَات: (ع) پتھر، پتھری جمع صھی و نصیات (۱) کل کیولس Calculus سٹون Stone۔

حُصَا: (ع) سنگریزہ، پتھری جو گردہ و مثانہ جگر بھیچھڑے وغیرہ میں لیسیدار غذاؤں سے پیدا ہوتی ہے (۱) کل کیولس Calculus جمع کل کیولائی Calculi سٹون Stone۔

حُصَاةُ الْاَوْدُوَّة: (ع) وریدوں کی پتھری (۱) فلی بلتھ Phlebolith۔

نُوث: کبھی کبھی اور گردہ کے درمیان سخت یا متحجر سدہ پایا جاتا ہے جو درحقیقت خون کے سخت اور متحجر ہونے

سے پیدا ہوتا ہے۔

حُصَاةُ بُولِيَّة: (ع) پیشاب کا سنگریزہ (۱) یورولتھ Urolith۔

حُصَاةُ دُمُوعِيَّة: (ع) آنسوؤں کی نالیوں کی پتھری (۱) ڈیکرولتھ Dacryolith۔

حُصَاةُ صَفْرَاوِيَّة، حصات مراریہ: (ع) صفراوی پتھری، پیتہ کی پتھری (۱) کولولتھ Chololith گال سٹون Callstone۔

حُصَاةُ الْكَبِد، حصات کبدیہ: (ع) جگر کی پتھری (۱) ہپے ٹولتھ Hepatolith۔

حُصَاةُ الْكُلْبِيَّة، حصات کلیویہ: (ع) گردہ کی پتھری (۱) نفرولتھ Nephrolith رنل سٹون Renal Stone ان دی کڈنی Stone in the Kidney۔

حُصَاةُ الْمَثَانَةِ: (ع) مثانہ کی پتھری (۱) سسٹولتھ Systolith سٹون اندی بلیڈر Stone in the Bladder۔

حصات الکلیہ اور حصات المثانہ کا فرق: اول الذکر میں تھوڑی سی کدورت کے بعد پیشاب صاف آتا ہے اور قارورہ میں زرد یا سرخی مائل رسوب پایا جاتا ہے قطن یعنی کمر کے مقام پر گرانی اور کھچاؤٹ محسوس ہوتی ہے اور قبض و امتلاء امعاء کے وقت گردہ کے مقام پر درد بھی محسوس ہوتا ہے اور آخر الذکر میں مثانہ کے مقام پر اوپر اس کے آس پاس درد محسوس ہوتا ہے قارورہ میں سفیدی اور رقت پائی جاتی ہے پیشاب میں رکاوٹ ہوتی ہے اور نارغ ہوتے ہی دوبارہ پیشاب کی حاجت ہوتی ہے۔



حُصْبَةُ: (ع) سرخ، خسرہ، کھسرا، یہ ایک متعدی مرض ہے جس میں باجرے کے برابر سرخ رنگ کے متفرق دانے ہوتے ہیں جو ابتدا میں دودڑوں یا مچھر کاٹنے کے نشانوں کی مانند جلد پر ظاہر ہوتے ہیں اور بعد میں کسی قدر ابھر کر دانوں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں ان دانوں کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ نہ پکتے ہیں اور نہ ان میں پیپ پڑتی ہے بلکہ خشک ہو کر کھرٹ لے آتے ہیں اور ان پر سے بھوسی سی جھڑ جاتی ہے ہندوستان میں یہ مرض بالعموم بچوں کو موسم بہار میں ہوتا ہے جس کی ابتدا میں تیز بخار کرب و بچہنی، سوزش، درد کمر، درد سر، زکام اور خارش بینی کی شکایت ہوا کرتی ہے (۱) میزکس مہزلز

#### Measles مار بلائی Marbilli -

طبی نوٹ: خسرہ اپنے مختلف علامات و عوارض کے لحاظ سے ردی و سلیم دو قسم کا ہوتا ہے چنانچہ (۱) حصہ اخضر (سبز خسرہ) (۲) حصہ سفید (نیلا خسرہ) (۳) حصہ اسود (سیاہ خسرہ) (۴) حصہ صلب (سخت خسرہ) ردی اور خطرناک ہوتے ہیں اور ڈاکٹری میں ان اقسام رویہ کو بلیک میزلس یعنی سیاہ خسرہ اور ہیمو راجک میزلس یعنی خونی خسرہ سے تعبیر کرتے ہیں خسرہ اور چیچک کے درمیان سب سے پہلے علامہ رازی نے فرق بیان کیا، شیخ نے بھی اگرچہ خسرہ اور چیچک میں فرق کیا ہے مگر وہ ایسا بن فرق نہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: (ع) خسرہ درحقیقت ایک قسم کا متعدی بخار ہے جس میں پہلے نزلہ و زکام ہوتا ہے جس کے چوتھے روز جسم پر چھوٹے چھوٹے سرخ رنگ کے دانے نکل آتے ہیں یہ مرض وباء پھیلا کرتا ہے اور زیادہ تر بچوں کو ہوا کرتا ہے لیکن کبھی



## Constipation

حُصْرَاءُ: (ع) وہ عورت جس کو رتق کی بیماری ہو  
یعنی کسی زائد ساخت کے سبب اس کی فرج کا  
سوراخ بند ہو۔

حَصْفٌ، بَسْرٌ شَوِکِی: (ع) انھوریاں، گرمی  
دینے، دھوپ، یہ ایک قسم کی چھوٹی چھوٹی پھنسیاں  
ہیں، سرخ نوکدار جوار باجرہ کی برابر جو جلد پر نکل  
آتی ہیں اور ان میں بہت خارش ہوتی ہے اور ہر  
وقت بالخصوص پسینہ آتے وقت کانٹے کی سی جھن  
ہوتی ہے اسی وجہ سے ان کو بخورثو کی بھی کہتے ہیں  
اس بیماری کی ایک اور قسم ہے جس میں جلد پر سختی  
اور کھوکھرا پن خارش اور سوزش کے ساتھ ظاہر ہوتا

ہے (۱) ملیار یا روبرا Miliaria Rubra

پرکلی ہیٹ Prickly Heat

حُصُو: (ع) روکنا، درد شکم، قوی لہجہ رکھی۔

حُصُور: (ع) وہ شخص جو باوجود قدرت کے ارادتا  
جماع سے باز رہے۔

حُصُوۃ، رَمَل بولسی: (ع) ریگ، پیشاب کی  
ریگ، جمع خصوات (انگریزی) گریول

Gravel

حِصَان: (ع) ایک پستان کا دوسرے پستان کے  
مقابلہ میں بڑا ہونا۔

حِصَانَتٌ، تَفْرِیح: (ع) لغوی معنی انڈے سہنا،  
پرورش کرنا، جدید طبی معنی کسی متعدی مرض کے

جراثیم کا بدن میں پرورش پانا، مرض کی چھوت لگنے  
سے اس مرض کے علامات ظاہر ہونے تک کا زمانہ

(۱) انکیوبیشن Incubation

حِصْن: (ع) گود، بغل سے کھوکھلے، سینہ

دونوں بازوؤں کے۔

حَصِیْرَت: (ع) پیپ وغیرہ جو زخم میں جمع ہو  
جائے۔

حَطَاطٌ: (ع) کیل، مہاسہ، جو چہرہ پر نکلتا ہے۔

حَطَبٌ: (ع) لاغر اندام، دبلا پتلا آدمی۔

حَطْمٌ: (ع) ہڈی کو توڑنا۔

حَظَانَتٌ: (ع) دایہ گری، دایہ گری کرنا (۱) مڈ

وائفری Midwifery

حِفَاطَتٌ: (ع) نگہبانی، نگہبانی کرنا، مضر چیزوں  
سے روک دینا۔

حِفَافٌ: (ع) عورت کا بال یا روئیں اکھاڑ کر چہرہ کو  
صاف و ملائم کرنا۔

حِفَافٌ: (ع) لہات کے نیچے کا ملائم گوشت۔

حِفَافَانٌ: (ع) کسی چیز کے دونوں کنارے۔

حِفْطٌ: (ع) ہلاک کرنا، کوٹنا، دلنا۔

حِفْطٌ، بَوَاب: (ع) معدہ کا نچلا منہ جو امعاء اثنا  
عشری (بارہ انکشتی آنت) سے ملتا ہے۔

حَفَرٌ، قَلْعٌ، طَبَرٌ طَبَرُ الْأَسْنَان: (ع) دانتوں  
کی میل، دانتوں کی زردی، یہ درحقیقت کوڑی یا

سیپ کے مانند بھرے طبق یا پرت ہیں جو  
دانتوں کی جڑوں میں جم کر پتھرا جاتے ہیں اور ان  
کا اکھاڑنا مشکل ہو جاتا ہے ان کا رنگ مادہ کے  
مطابق زرد سبز یا سیاہ ہوتا ہے (۱) ٹارٹار

Tartar

حُفْرَةٌ، نُقْرَةٌ: (ع) لغوی معنی گڑھ یا نشیب،  
اصطلاح تشریح میں کسی عضو کا مثلاً ہڈی وغیرہ کا

گڑھ یا نشیب یا غار جمع حفر (۱) فاسہ Fossa

جمع فاسا Fossae



گول سرا داخل رہتا ہے (۱) گلی نائڈ کیونٹی  
Glenoid Cavity

حَقْدُ: (ع) کینہ، بغض، عداوت، دل میں دشمنی رکھنا۔

حَقْنُ: (ع) لغوی معنی روکنا، بند کرنا، اصطلاح طب میں حقنہ کرنا، یعنی عمل دینا، اصطلاح طب میں حقنہ کرنا یعنی عمل دینا، دبر میں پچکاری کرنا (۱) اینما کلسٹر Enema Clyster

نوٹ: دبر میں پچکاری کرنے کے آلہ کو عربی میں حقنہ اور ڈاکٹری میں اینما سرنج کہتے ہیں اینما کے معنی دبر میں پچکاری کرنے کی دوا کے بھی آتے ہیں۔

حُقْنَه: (ع) دستور، عمل، مقعد میں پچکاری کرنا، مقعد میں پچکاری کرنے کی دوا (۱) اینما کلسٹر Enema Clyster

حُقْنَه حَادَّة: (ع) تیز حقنہ، قوی عمل جس میں تیز اور قوی العمل دوائیں شریک کی جائیں۔

حُقْنَه غَذَائِيَّة: (ع) دستور غذائی، وہ حقنہ جس میں بجائے کسی دوا کے کوئی غذا مثلاً آش جو یا شوربا وغیرہ براہ مقعد امعاء میں پہنچایا جاتا ہے اور اس قسم کا تغذیہ اس وقت کیا جاتا ہے جبکہ مریض براہ دہن کچھ کھا پی نہیں سکتا (۱) نیوٹری ٹینٹ اینما

Nutrient Enema

حُقْنَه لَيْسَه: (ع) ہلکا علم جس میں ہلکی دوائیں شریک کی جائیں۔

حَقْو: (ع) حلقہ کر، کر۔

حُقْوَة: (ع) درد شکم، پیٹ کا درد، گوشت زیادہ کھانے سے پیٹ میں درد ہونا۔

حَكْ: (ع) کھجانا، گھسا، خراش کرنا، رگڑنا۔

حُفْرَةُ الْفَيْءِ

نوٹ: فقرہ کا اطلاق خانہ چشم پر بھی ہوتا ہے۔

حُفْرَةُ الْفَيْءِ: (ع) ناک کا گڑھا، ناک کا سوراخ، ناک کا غار (۱) نازل فاسا Nasal Fossa

Fossa

حُفْرَةُ حُرْقُفِيَّة: (ع) اعظم الجوز یعنی سرین کی ہڈی کے بیرونی سطح پر ایک چھوٹا سا نشیب ہے (۱) لیلیک فاسا Iliac Fossa

حُفْرَةُ زُورْقِيَّة: (ع) قید فرجی یا اندام نہانی کی ہلالی چنٹ سے پیچھے ایک خفیف سا نشیب ہے (۱) فاسا نیوی کولیرس Fossa Navicularis

حِفْظُ: (ع) لغوی معنی حفاظت کرنا، محفوظ رکھنا (۱) پری زرویشن Preservation

نوٹ: اصطلاح طب میں حفظ کا اطلاق متضامین و مطالب کے یاد کرنے اور یاد رکھنے پر بھی ہوتا ہے۔

حِفْظُ الصَّحْتِ، حِفْظَانُ الصَّحْتِ: (ع) صحت کو محفوظ رکھنا، صحت کو بحال رکھنا (۱) سنی ٹیشن Sanitation

حَقْنَه: (ع) ملکیت، مٹھی بھر شے، ہتھیلی بھر چیز۔

حَقِیْظَه: (ع) طبیعت، جمیت، غصہ، پرہیز۔

حَقُّ: (ع) سرین یا شانے کا گڑھا۔

حَقُّ الْحَرْقُفِيِّ، حَقُّ الْوَرْدِ، حَقُّ الْفَخْدِ: (ع) کو لہے کی ہڈی کا پیالہ نما گڑھا جس میں ران کی ہڈی کا بالائی گول سرا داخل رہتا ہے (۱) ایسی نے بیولم Acetaublum

حَقُّ الْقَفَا: (ع) گدی کا گڑھا۔

حَقُّ الْكَتِفِ، عَيْنُ الْكَتِفِ: (ع) شانہ کی ہڈی کا وہ نشیب یا گڑھا جس میں بازو کی ہڈی کا بالائی



حِجَّةُ الْأَنْفِ: (ع) خارش بینی، ناک کی کھجلی۔  
حِجَّةُ الرَّحْمِ: (ع) خارش رحم، بچہ دانی کی کھجلی۔  
حِجَّةُ الصَّفْقِ: (ع) فوطوں کی خارش، فوطوں کی کھجلی (۱) پرورائٹس سکروٹائی Scroti۔

حِجَّةُ الْفَرْجِ: (ع) خارش اندام نہانی، ہرمگاہ کی خارش (۱) پرورائٹس و جانی Pruritus Vaginae پرورائٹس ولوی Pruritis Vulvae۔

حِجَّةُ الْمَقْعَدِ: (ع) خارش مقعد، مقعد کی خارش (۱) پرورائٹس ایٹائی۔

حِجَّةُ الْمُتَلَحِّمَةِ: (ع) پردہ ملتحمہ کی خارش۔

حُكْلٌ: (ع) وہ جس کو گویائی نہ ہو جو بول نہ سکے یا جس کی آواز سنائی نہ دے جیسے چیونٹی وغیرہ۔

حُكْلٌ: (ع) ہکلاپن، ہکلا نا۔

حِجْمَتٌ: (ع) عقل، دانش، دانائی، موجودات کی حقیقت دریافت کرنے کا علم۔

موجودات خارجی کے احوال یعنی اغراض ذاتیہ کو بقدر طاقت انسانی اس طرح جاننا جس طرح کہ وہ فی الواقع ہیں حکمت کہلاتا ہے اس کی پھر دو قسمیں ہیں (۱) حکمت نظری (۲) حکمت عملی۔

حِجْمَتٌ عملی، طب روحانی: (ع) وہ حکمت ہے جس میں ان موجودات کے احوال سے بحث ہوتی ہے جن کا وجود انسانی قدرت و طاقت میں ہے یعنی جاننا انتظام احوال معاش اور معاد کا بوجہ کابل، اس کی پھر تین قسمیں ہیں (۱) تہذیب اخلاق (۲) تدبیر منزل (۳) سیاست مدن۔

نُكُوتٌ: حکمت عملی کا موضوع قصہ منطقہ من حیث الانفال ہے اور اس کی غایت تکمیل النفس یا کمال

حِجْمَتٌ: (ع) لغوی معنی خراش پیدا کرنے والا، اصطلاحی معنی خراش پیدا کرنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی تیزی اور گرمی کے سبب اخلاط کو جلد کی طرف جذب کرے لیکن جلد کو زخمی نہ کرے۔

حِجْمَتٌ: (ع) برادہ چھیلن، وہ چیز جو رگڑنے اور کمرپنے سے جھڑے۔

حِجْمَتٌ الْغَرِی: (ع) فم مری یعنی غذا کی نالی کے منہ کی خراش، ایک مرض ہے جس میں بغیر کھنکارے اور گردن ٹیڑھی کر کے حلق کو رگڑے ہوئے تسکین نہیں ہوتی (۱) کرائک فرنجائٹس

-Chronic Pharyngitis

نُكُوتٌ: مندرجہ بالا علامات کرائک فرنجائٹس یعنی مزمن سوزش حلق میں بھی پائی جاتی ہے۔

حِجْمَتٌ: (ع) خارش، خشک خارش، سوکھی کھجلی، چل ایک مرض ہے جس میں عام بدن یا کسی مخصوص عضو میں چل ہوتی ہے اور بار بار کھجانے کو جی چاہتا ہے لیکن جرب کے خلاف اس میں پھنسیاں نہیں ہوتیں یہ مرض جب سارے بدن میں ہو تو اس کو مطلق حکہ کہتے ہیں اور جب کسی خاص عضو میں ہو تو نقطہ حکہ کو اپنی عضو کی طرف منسوب کر دیتے ہیں جیسے حکہ الصفن، حکہ الرحم اور حکہ القصب وغیرہ (۱) رورائی گو Prurigo پرورائٹس

-Pruritis

حِجْمَتٌ الْأَجْفَانِ: (ع) پپٹوں کی خارش، مگرے، تفصیل کے لئے دیکھو جرب العین۔

حِجْمَتٌ الْأُذُنِ: (ع) خارش گوش، کان کی خارش (۱) ایزیمیا آف دی ایئر۔

حِجْمَتٌ الْأَمْسَانِ: (ع) خارش دندان، خارش لثہ، دانتوں یا مسوڑھوں کی خارش۔



## حکمت نظری

انسانی ہے۔

حکمت نظری: (ع) وہ حکمت ہے جس میں ان موجودات کے احوال سے بحث ہوتی ہے جن کا وجود انسانی قدرت سے باہر ہے اس کی پھر تین قسمیں ہیں (۱) طبعی (۲) الہی (۳) بیاضی۔

نوٹ: علم طب جس کا موضوع انسان من حیث الصحة والمرض ہے علم طبعی کی ایک قسم ہے جس کا موضوع جسم من حیث التغير ہے اور چونکہ علم طبعی حکمت نظری کی ایک قسم ہے اس لئے علم طب بھی فی الحقیقت حکمت نظری ہی کی ایک قسم ہے شائد اس مناسبت سے بھی عرف عام میں طب کو حکمت اور طبیب کو حکیم کہتے ہیں۔

حکیم: (ع) صاحب حکمت، فلیسوف، ہر چیز کی حقیقت دریافت کرنے والا، حکمت و فلسفہ کا عالم، مجازاً طبیب پر بھی بولا جاتا ہے (۱) ڈاکٹر Doctor اور حکیم بمعنی طبیب (۱) فزیشن Physician۔

نوٹ: ڈاکٹر کے معنی ہیں حکیم، دانا، عالم، معلم، چنانچہ جس علم کا وہ عالم ہوتا ہے اسی طرف منسوب کر دیا جاتا ہے جیسے ڈاکٹر آف میڈیسن یعنی علم طب کا عالم یا طبیب یا ڈاکٹر آف فلاسفی یعنی عالم علم حکمت، فلیسوف یا حکیم یا ڈاکٹر آف لٹریچر یعنی عالم علم ادب یا ادیب یا ڈاکٹر آف ڈیوینیٹی یعنی عالم علم الہیات یا حکیم الہی۔

حکیم الأسنان، طبیب الاسنان: (ع) دانتوں کا حکیم، دانتوں کا معالج، دندان ساز (۱) ڈینٹسٹ Dentist۔

حکیم بائشی: (ع) افسر الاطباء، یہ لفظ کسی بڑے عہدہ کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ مصر و ایران اور ترکی



(.....)

خَلْقَمَ

خَلْقَمَ: (ع) دوسرے کا گلا کاٹنا، (۲) سیاہ رنگ کا فضلہ جو نوزائیدہ بچے کی دہر سے شروع شروع نکلتا ہے۔

حُلُقُومُ

حُلُقُومُ: (ع) اطباء نرخرہ کا حجرہ کو حلقوم کہتے ہیں اور یہی قول علامہ قرشی شارح قانون اور شیخ ابوالحق مصنف مہذب کا ہے لیکن جوہری حلقوم کو حلق کا مترادف مانتا ہے یعنی بقول اس کے حلق کا نام ہی حلقوم ہے (۲) سوراخ حلق جو جوف دہن اور جوف حلق کے مابین واقع ہے اور جیسے جدید اطباء مصر برزخ الحلق سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۱) ونڈ پائپ Wind Pipe گلٹ Gullet نانسیر Fances (جمع حلا قیم)

حُلُقُومُ اور بلعموم کا فرق: دیکھو بلعموم میں۔

خَلْقَةُ: (ع) دائرہ، گھیرا، چکر، جمع حلق و حلقاات (۱)

رنگ Ring

خَلْقَةُ بَطْنِيَّةٌ بَاطِنَةٌ: (ع) جنگاہ کے قریب

عضلات شکم میں اندر کی طرف ایک سوراخ ہے جس کی راہ وہ رگیں جوف شکم سے نکلتی ہیں جو ران کی طرف ہوتی ہوئی پاؤں تک جاتی ہیں (۱) انٹرل ایبڈومنل رنگ Internal

Abdominal Ring

خَلْقَةُ بَطْنِيَّةٌ ظَاهِرَةٌ: (ع) جنگاہ کے قریب شکم

میں باہر کی طرف ایک سوراخ ہے جس کی راہ مردوں میں جل انھیہ جوف شکم سے باہر آکر بھیے تک جاتا ہے (۱) ایکسٹرنل ایبڈومنل رنگ

External Abdominal Ring

خَلْقَةُ لِدْنَه: (ع) ربڑ کا چھلا جو رحم کی وضع کی درستی

کے لئے اندام نہانی میں رکھا جاتا ہے (۱) پیسری

Pessary



سوزش، دانہ دل کی سیاہی یا دل کا خون۔  
حُمَاق: (ع) باد آبلہ، ککر پتھر، تفصیل کے لئے دیکھو

حمیقا۔

حَمَّام: (ع) گرمابہ، گرم غسلخانہ، نہانے کا گرم مقام  
لیکن جدید اطباء مصر اب اس کو انگریزی لفظ  
(باتھ) کے عام معنوں میں استعمال کرتے ہیں  
(۱) بیلیم Bath باتھ۔

نوٹ: ڈاکٹری لفظ باتھ مندرجہ ذیل تین معنوں  
استعمال ہوتا ہے (۱) حمام یا غسلخانہ یا نہانے کا  
مقام (۲) وہ چیز جو غسلخانہ میں استعمال کی جائے  
مثلاً پانی یا بخارات وغیرہ یعنی وہ چیزیں جو حفظ  
صحت یا آزالہ مرض کے لئے تمام بدن یا کسی  
مخصوص حصہ بدن پر استعمال کی جاتی ہیں یا ان میں  
بدن کو داخل کیا جاتا ہے گرم بخارات یا گرم ہوا میں  
بدن کو داخل کیا جاتا ہے اور گرم ریگ میں بدن دفن  
یعنی پوشیدہ کیا جاتا ہے (۳) عرف عام میں باتھ  
بجائے بیلنگ بمعنی غسل بھی استعمال کیا جاتا ہے  
لیکن باتھ غسل کے معنی میں حمام کا مرادف نہیں  
کیونکہ غسل میں پانی کا استعمال کرنا یعنی اس کا بدن  
پر بہانا ضروری ہے اور حمام میں یہ ضروری نہیں پس  
جہاں کہیں حمام میں پانی یا کسی سیال کا استعمال ہو  
وہاں غسل اس کا مرادف ہوتا ہے حمام اپنی کیفیت و  
نوعیت یعنی گرمی تری خشکی کے اعتبار سے اور نیز  
مختلف اسباب و وسائل کے لحاظ سے مندرجہ ذیل  
قسم کا ہوتا ہے۔

حَمَّام بَارِد: (ع) غسل سرد، ٹھنڈے پانی کا غسل  
اس قسم کے غسل کی پانی کی حرارت ۳۲ سے ۷۰  
درجہ (فارن ہائیٹ تھرمائیٹر) یا ۲۱ درجہ (سینٹی  
گریڈ تھرمائیٹر) ہوتی ہے اس قسم کے غسل سے جسم



میں تخفیف ہو جاتی ہے اس لئے اس قسم کا غسل درد جگر، درد گردہ وجع الفاصل، خناق کا زب، ام الصبیان اور احتباس بول، احتباس طمث وغیرہ میں مفید ہوتا ہے اس قسم کے غسل کی مدت پانچ سے دس منٹ تک ہوتی ہے ہاٹ باتھ Hot Bath۔

نوٹ: دموی مزاج، مریضان ضعف قلب و نفس الدم و رعا ف و بوا سیر، بکتہ وغیرہ کو اس قسم کے غسل سے پرہیز رکھنا چاہیے۔

حَمَّام حَامِصُ: (ع) غسل تیزابی، اس قسم کے غسل میں مغسل یعنی ٹب کے پانی میں قدرے نمک یا تیزاب شورہ ملا کر مریض کو غسل دیتے ہیں ایسا غسل سوا ہضم میں جو کہ جگر کی خرابی سے ہو، نیز ضعف جگر میں اور کثرت عرق یعنی زیادتی پسینہ میں مفید ہوتا ہے (۱) ایسڈ باتھ Acid Bath۔

حَمَّام حَيَوَانِي: (ع) پوست کشیدن، یہ درحقیقت حمام نہیں بلکہ ایک قسم کا خاص علاج ہے جس میں کسی جاندار کا پوست جدا کر کے فوراً گرم گرم مقام ماؤف پر یا مارے بدن پر تازہ گردن لپیٹ دیا جاتا ہے بعض اعضاء کے ورم تحلیل کرنے یا مرض استقاء اور وجع الفاصل میں پسینہ لانے کے لئے یہ عمل کیا جاتا ہے (۲) اینیمل باتھ Animal Bath۔

نوٹ: درحقیقت یہ زمانہ جاہلیت کا علاج ہے جو بعض غیر متدن ممالک میں اب تک معمول ہے بعض قدیم کتب طبیہ میں بھی اس قسم کا علاج تحریر ہے چونکہ یہ عمل حمام میں کیا جاتا تھا اس لئے مجازاً اس عمل کو بھی حمام سے تعبیر کرتے ہیں۔

نظام نہنگی: (ع) یہ معمولی حمام ہیں جو یورپ میں اور نیز ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں مثلاً دہلی دکن و پٹنہ اور میں پائے جاتے ہیں اس قسم کے حمام میں متعدد کمرے جدا جدا ہوتے ہیں جس میں نیم گرم اور تیز گرم پانی کے حوض ہوتے ہیں جس کے اعتبار سے وہ سرد گرم کمرے کہلاتے ہیں اس قسم کے حمام میں غسل کرنے سے جلد صاف ہو جاتی ہے اور مسامات کھل جاتے ہیں اور خوب کھل کر پسینہ آتا ہے اس قسم کا غسل وجع الفاصل نفرس اور بعض اوجاع عصبیہ اور ام مزمنہ اور سکن مفرط (زیادہ موٹاپے) میں مفید ہوتا ہے اور اس کے گرم درجہ میں اگر مریض استقاء کو کچھ دیر رکھا جائے لیکن پانی نہ بہایا جائے تو اس کو بھی مفید ہوتا ہے ایسے حمام کی حرارت ایک سو سے ایک سو تین درجہ (فارن ہائیٹ تھرما میٹر کے درمیان ہوتی) چاہیے اور غسل کا غرض پندرہ سے تیس منٹ تک ہونا چاہیے (۱) ٹرکش باتھ Turkish Bath۔

نوٹ: اگر دوران خون میں کسی قسم کی رکاوٹ ہو یا اگر دل یا عروق کی ساخت میں ابتری آگئی ہو یا دوران سر کی شکایت ہو یا غشی کی طرف طبیعت کا میلان ہو تو ایسے حمام میں غسل کرنا مضر ہوتا ہے، ضعیف اشخاص نیز حاملہ و حائضہ کو بھی اس قسم کے غسل سے پرہیز کرنا چاہیے۔

حَمَّام حَار: (ع) تیز گرم غسل، اس قسم کے غسل کے پانی کی حرارت ۹۸ سے ۱۱۲ درجہ فارن ہائیٹ تک ہوتی ہے ایسا غسل جلد کو ملائم کرتا ہے اور مسامات کو کھولتا ہے۔ دوران خون اور تنفس کی حرکت کو تیز کرتا ہے اس لئے خوب کھل کر پسینہ آ جاتا ہے عضلات ڈھیلے پڑ کر ہر قسم کے درد اور تشنج



**حَمَامٌ رَمَلِيٌّ:** (ع) کریگ کا حمام، اس قسم کے حمام میں کسی ماؤف عضو یا سارے بدن کو تباہ گردن گرم اور خشک ریگ میں کچھ دیر کے لئے دبا دیتے ہیں اور یہ بالعموم استسقاء مزمن، وجع مفاصل اور کچر مفاصل میں مفید اور کارآمد ہوتا ہے (۱) سینڈ باٹھ

### - Sand Bath

**حَمَامٌ زَيْبَقِيٌّ:** (ع) حمام سیمابی، اس قسم کے حمام میں حمام بخاری کی طرح رسکپور (کیلکول) کے بخارات بدن کو پہنچائے جاتے ہیں (۱) مرکورل باٹھ

### - Mercurial Bath

**حَمَامٌ زَيْتِيٌّ:** (ع) اس قسم کے حمام میں گرم روغن زیتون میں دیگر ادویہ ملا کر اس کو جسم پر ملتے ہیں (۱) آئل باٹھ

### - Oil Bath

**حَمَامٌ سَبُوسِيٌّ:** (ع) غسل سبوس، اس قسم کے غسل میں نصف سے ایک سیر سبوس، گندم یا گہوں کے آٹے کی چھان کو پہلے پانچ دس سیر پانی میں جوش دیتے ہیں پھر اس کو چھان کر من ڈیڑھ من نیم گرم پانی میں ملا کر مریض کو غسل دیتے ہیں اس قسم کا غسل خراشدار جلدی امراض مثلاً نار فارسی وغیرہ میں مفید ہوتا ہے (۱) بران باٹھ

### - Bran Bath

**حَمَامٌ سَخْنٌ:** (ع) غسل گرم، اس قسم کے غسل کے پانی کی حرارت ۹۰ سے ۱۰۰ درجہ (فارن ہائیٹ تھرما میٹر) تک ہوتی ہے اور ایسا غسل بعض قسم کے بخاروں اور بعض خطرناک سوزشی اور امراض مثلاً ذات الریہ اور سرفشید وغیرہ میں مفید ہوتا ہے اور اس کی مدت ۱۰ سے پندرہ منٹ تک ہوتی ہے (۱) وارم باٹھ

### - Warm Bath

**حَمَامٌ شَمْسِيٌّ:** (ع) آفتابی حمام، یہ درحقیقت

**حَمَامٌ خَرْدَلِيٌّ:** (ع) غسل خردلی، رائی کا غسل، اس قسم کے غسل میں زائی کا سفوف نصف ڈرام سے ایک ڈرام تک نی گیلن گرم پانی میں ملا کر اس پانی سے مریض کو پانچ سے دس منٹ تک غسل دیتے ہیں ایسا غسل دیتے ہیں ایسا غسل جلد پر قوی محرک اثر کرتا ہے اور بعض جلدی امراض میں جس میں جلد پر دوڑے نکل آتے ہیں اس غرض سے دیا جاتا ہے کہ امراض مذکورہ کے جلدی بخارات جلد نکل کر عوارض مرض میں تخفیف ہو جائے (۱) مسٹرڈ باٹھ

### - Mustard Bath

نوٹ: احتیاس حیض جو سردی لگ جانے سے اس میں اس قسم کا غسل اکثر مفید ہوتا ہے۔

**حَمَامٌ دَوَائِيٌّ:** (ع) غسل دوائی، اس قسم کے غسل میں کسی دوا کو گرم یا سرد پانی میں حل کر کے استعمال کرتے ہیں (۱) میڈی کیڈ باٹھ

### - Medicated Bath

**حَمَامٌ اللُّوْثِيٌّ:** (ع) حمام نطولی، اس قسم کے غسل میں مریض کے سر یا جسم پر ایک دوفٹ کی بلندی سے پانی دھارتے ہیں یعنی پانی کی دھار ڈالتے ہیں حملی شمسہ یا سکتہ شمسہ یعنی لوگنے میں اس قسم کا غسل مفید ہوتا ہے (۱) ڈوش باٹھ

### - Douche Bath

**حَمَامٌ رَطَبٌ:** (ع) تر غسل، حسب اصطلاح طب قدیم، اس قسم کے غسل میں پانی زیادہ استعمال کیا جاتا ہے (۱) کولڈ باٹھ

### - Cold Bath

نوٹ: کولڈ باٹھ یا غسل سرد، اس قسم کے غسل کے پانی کی حرارت ۶۰ سے ۷۵ درجہ فارن ہائیٹ تک ہوتی ہے اور اس کے فوائد تقریباً وہی ہیں جو حمام باریا سرد غسل کے۔



حَمَّامُ قَائِمٌ بلکہ اس پر مجازاً حمام کا لفظ بولتے ہیں اس میں مریض کو برہنہ کر کے دھوپ میں بٹھاتے ہیں بعض جلدی امراض وغیرہ میں یہ عمل مفید ہوتا ہے (۱) سن باتھ Sun Bath۔

حَمَّامُ قَائِمٌ، حَمَّامُ مَعْتَدِلٌ: (ع) نیم گرم غسل، معتدل غسل اس قسم کے غسل کے پانی کی حرارت ۸۵ سے ۹۲ درجہ (فارن ہائیٹ تھرمامیٹر) تک ہوتی ہے ایسا غسل مطہر و مسکن ہوتا ہے اور تیز بخاروں میں شدت حرارت کو کم کرنے کے لئے کیا جاتا ہے (۱) ٹیپڈ باتھ Tepid Bath۔

حَمَّامُ قَابِضٌ: (ع) غسل قابض، اس قسم کے غسل کے پانی میں بعض قابض ادویہ مثلاً پھٹکری وغیرہ ملا کر استعمال کرتے ہیں جس جسم کا زیادہ حصہ جل جائے تو ایسی حالت میں اس قسم کا غسل مفید ہوتا ہے (۱) ایسٹرنجٹ باتھ Astringent Bath۔

حَمَّامُ قَلْوِی: (ع) پاشویہ، اس قسم کے حمام میں سادہ گرم پانی یا دواؤں کے جو شانڈے کو کسی بڑے بڑے برتن یا ٹب میں بھر کر اس میں دونوں پیروں یا پنڈلیوں کو ڈبو رکھتے ہیں یہ عمل زکام رُغاف ام الصبیان اور اتفاقی سردی لگ کر حائضہ کا حیض بند ہو جانے میں مفید ہوتا ہے (۱) فٹ باتھ Foot Bath۔

حَمَّامُ قَلَوِی: (ع) غسل شور یا کھاری غسل، اگر قسم کے غسل کے پانی میں قدرے سوڈا ملا کر مریض کو غسل دیتے ہیں ایسا غسل بعض چھلکے دار جلدی امراض وغیرہ مثلاً صدجیہ (چنبل) اور وجع الفاصل مزمن میں مفید ہوتا ہے (۱) الکلائن باتھ Alkaline Bath۔

حَمَّامُ کَبْرِیْتِی: (ع) غسل گرگرد یا گندہک کا غسل اس قسم کے غسل میں پوسٹے سیٹم سلفیوریت چار اونس میں گیلن پانی ملا کر استعمال کرتے ہیں ایسا غسل مریض جرب (ترخارش) قونج سربلی اور فائج سربلی وغیرہ میں اکثر مفید ہوتا ہے (۱) سلفر باتھ Sulphur Bath۔

حَمَّامُ لَبْنِی: (ع) غسل شیر، اس قسم کا غسل یا تو صرف دودھ سے یا دودھ میں پانی ملا کر کیا جاتا ہے اور بعض حسین عورتیں جسم کو نرم اور ملائم رکھنے یا اپنے حسن کو دوبالا کرنے کے لئے کیا کرتی ہیں (۱) ملک باتھ Milk Bath۔

حَمَّامُ مَرُوحِی: (ع) یہ درحقیقت حمام نہیں بلکہ مجازاً اس پر حمام کا لفظ بولا جاتا ہے، دراصل یہ ایک ہے جس میں مریض کا جسم پانی سے تر کر کے بعد میں اس پر پٹکھا کیا جاتا ہے اور یہ بعض شدید بخاروں میں جسمی حرارت کم کرنے کے لئے کیا جاتا ہے (۱) فین باتھ۔

حَمَّامُ مَعْرِق، حَمَّامُ یَکِیْس، حَمَّامُ جَاف، حَمَّامُ هَوَانِی: (ع) پسینہ آور، حمام، خشک حمام، اس قسم کے حمام میں بدن پر پانی کا استعمال نہیں ہوتا بلکہ حمام کے گرم بخارات کے ذریعہ بدن پر پسینہ لایا جاتا ہے (۱) ہاٹ ایر باتھ Hot Air Bath۔

نوٹ: اس قسم کے حمام کے کرہ کی حرارت سو سے ایک سو میں درجہ فارن ہائیٹ ہوتی ہے ایسے حمام میں مریض کو دس پندرہ منٹ سے زیادہ نہیں رکھنا چاہیے۔

حَمَّامُ نَصُفِی، آبزن: (ف) اس قسم کے حمام میں سادہ گرم پانی یا دواؤں کے جو شانڈے کو ٹب میں



ڈال کر مریض کو تپہ کمر اس میں بٹھا دیتے ہیں اور  
ایسا حمام احتباس طمٹ، احتباس بول اور پیٹر و اور  
کمر کے درد اور درم میں مفید ہوتا ہے (۱) ہپ  
باتھ Hip Bath ہاف باتھ Half Bath  
سٹز باتھ Sitz Bath۔

نوٹ: ہاٹ باتھ کے لغوی معنی ہیں غسل نصفی، لیکن  
ڈاکٹری اصطلاح میں بدن کے نصف اسفل یعنی  
کمر تک غسل کرنے پر بولا جاتا ہے ٹب میں بیٹھنا  
ضروری نہیں اور جب ٹب میں بیٹھ کر کیا جائے تو  
اس کو سٹز باتھ کہتے ہیں۔

حَمَامٌ وَخُلْيُ: (ع) حمام گلی، یہ ایک عمل ہے جس  
میں خاص قسم کی مٹی کا گارہ سا بنا کر بدن پر تھوپ  
دیتے ہیں اس قسم کی مٹی میں بعض معدنی چیزیں  
مثلاً سوڈا اپٹاس، گندک سہاگہ وغیرہ اجزاء شریک  
ہوتے ہیں اور وجہ مفاسل مزمن میں یہ عمل مفید  
ہوتا ہے (۱) مڈ باتھ Mud Bath۔

حَمَامٌ بِلْدِي: (ع) دست شویہ، یہ بھی پاشویہ کی  
طرح ایک عمل ہے جس میں ہاتھوں کو گرم پانی میں  
رکتے ہیں (۱) ہینڈ باتھ Hand Bath۔

حَمَامَةُ: (ع) وسط صدر، سینہ کا درمیان، سینہ کا  
پتوں بیچ۔

حَمَائِلُ الدَّكْو: (ع) مار گھائے بن قنیب، ذکر کی  
جز کی رگیں اور اس کا پوست۔

حُمَةُ: (ع) نیش، بھڑ، بچھو، تپے وغیرہ کا ڈنک، جع  
حمی وحمات۔

حَمَّة: (ع) پانی کا گرم چشمہ جس میں مریضوں کو  
غسل دیا جاتا ہے (۱) ہارٹ واٹر سپرنگ Hot  
Water Spring۔



حُمَصَة: (ع) نخود، چنا (۲) تقریباً ایک ماش کا وزن۔

حُمُص: (ع) ترش ہونا، ترشی فن اودیہ میں تیزاب (۱) ایسڈ Acid۔

حُمُوق، رعونت: (ع) حُمُوق، بیوقوفی، املی، احمق پن (۲) رعونت اپنے آپ کو سب سے زیادہ لائق و فائق سمجھنا، یہ درحقیقت ایک قسم کا ضعف عقل ہے جس کی وجہ سے مریض اپنے دنیاوی کاروبار میں بیوقوفی اور حماقت کا اظہار کرتا ہے بچوں اور نادانوں کی حرکتیں کرتا ہے اور کسی دنیاوی کام کا ج کو خوش اسلوبی سے انجام نہیں دے سکتا اور جب اس قسم کا ضعف عقل تعلیٰ اور انانیت کے ساتھ ظاہر ہوتا ہے یعنی مریض اپنے آپ کو سب سے زیادہ لائق و فائق سمجھنے لگتا ہے تو ایسی صورت میں اس کو رعونت سے تعبیر کیا جاتا ہے پس درحقیقت رعونت بھی ایک قسم کی حماقت ہے جس میں مریض کو ہجو مادہ گیرے نیست کا خیال رہا کرتا ہے (۱) ڈیمینیا Dementia۔

حُمُوق اور بلادیت کا فرق: ان دونوں کے لغوی معنی نسیان کے ہیں لیکن اگر تدبیر منزل (تدبیر خانہ داری) میں نسیان واقع ہو تو اس پر حُمُوق کا اطلاق ہوتا ہے اور اگر علوم و مسائل میں نسیان واقع ہو تو اس کو بلاوت (کندہنی) کہتے ہیں۔

حَمَل، حَبْل، تَلْقِیْح، عُلُوق: (ع) آبستن، بارشکم، باردار ہونا، عورت کا پیٹ سے ہونا، حمل (۱) پرگنسی Pregnancy گیسٹیشن GASTATION کن سپشن Conception۔

نوٹ: حمل کی مدت اوسط دو سو اٹھتر دن قرار دی گئی

بنی کیزا ہے جسے اصطلاح میں سٹریپ ٹو کوکس اری تپس یعنی جڑوہ حمہ یا سرخ باد کا کیزا کہتے ہیں جب یہ مرض چہرہ سے شروع ہوتا ہے تو اس کے ہمراہ شدید ہڈیاں ہوا کرتا ہے نوزائیدہ بچوں میں یہ مرض ناف کے زخم سے شروع ہوتا ہے اور زچہ کو اس کی چھوت سے پر سوت کا بخار ہو جاتا ہے۔

حمہ اور سرسام حار کا فرق: سمرقندی اور زین الاطباء کا قول ہے کہ حمہ میں چونکہ دماغ میں درم نہیں ہوتا اس لئے ہڈیاں و بخار وغیرہ عوارض نہیں ہوتے برخلاف اس کے سرسام میں ہڈیاں و بخار وغیرہ عوارض پائے جاتے ہیں البتہ اگر حمہ میں درم دماغ تک پہنچ جاتے تو ہڈیاں و بخار وغیرہ کا ظہور ہو سکتا ہے اور سرسام میں ابتداء مرض سے ہی یہ عوارض ظاہر ہوتے ہیں۔

حُمْرَةُ الْجِلْد: (ع) جلد کی سرخی، جلد کا سرخ ہو جانا (۱) اری تھیمما Erythema۔

نوٹ: اس مرض میں جلد خشک ہو کر سرخ ہو جاتی ہے یا اس پر کسی قدر اونچے اونچے دھبے یا چٹاخ پر جاتے ہیں جن میں جلن اور درد کی شکایت ہوتی ہے۔

حُمُز: (ع) گرگلی، تیز کرنا، زبان کا جھلجھلانا، غم کا دل کو جلاتا۔

حُمُص: (ع) زخم کا بیٹھ جانا، زخم کا پچک جانا، زخم کی سوجن کا دب جانا، نہایت نرمی و یکی سے آنکھ سے تنکا وغیرہ نکالنا۔

حُمَصَة: (ع) مصنوعی زخم، کسی اندرونی عضو کے درم میں آمالہ مادہ کے لئے اس کے قریب بیرونی عضو میں زخم کر دیا کرتے ہیں تاکہ مادہ درم کو باہر کو مائل ہو جائے (۱) اشو Issue۔



(۴.....)

حمل کے تغیرات

ہے یعنی ماہ شمسی یا انگریزی مہینوں کے حساب سے نو مہینے اور آٹھ دن بشرطیکہ ہر مہینہ تیس دن کا ہو اور ماہ قمری یا اسلامی مہینوں کے لحاظ سے نو مہینے اور بارہ دن لیکن کبھی کبھی اس مدت سے چند روز پہلے یا چند روز پیچھے بھی بچہ پیدا ہو جایا کرتا ہے۔

حمل کے تغیرات: مرد و عورت کی منی ملنے کے بعد رحم میں پہلے ایک خون کا ٹوکھڑا سا بن جاتا ہے جس کو طب میں مضغہ کہتے ہیں پھر کچھ دنوں کے بعد وہ گوشت کا ٹکڑا سا بن جاتا ہے جس کو طب میں حلقہ کہتے ہیں ڈاکٹری میں مضغہ اور علقہ دونوں کو امبریو Embryo کہتے ہیں۔

حمل کے علامات: حمل کی ابتدائی علامات میں حیض کا آنا بند ہو جاتا ہے صبح کے وقت حاملہ کا جی متلاتا ہے پستان بڑھنے لگتے ہیں اور بھٹی کا حلقہ سیاہ پڑ جاتا ہے چوتھے مہینے تک جنین پیٹ میں حرکت کرنے لگتا ہے اور اس کے قلب کی حرکت کی آواز سنائی دیتی ہے اور اگر چار مہینے کے بعد حاملہ کے اندام نہانی میں انگلی ڈال کر رحم کو دھکا دیا جائے تو حمل کی صورت میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے کوئی وزنی چیز پانی میں اوپر جا کر پھر نیچے اترتی ہے۔

حَمْلٌ إِضَافِي، حمل علی الحمل، تَلْقِیْحٌ  
فَوْقَ التَّلْقِیْحِ: (ع) حمل پر حمل ٹھہرنا، ایک حمل  
کی مدت کے درمیان دوسرے حمل ٹھہرنا (۱) سوپر  
نی کنڈیشن Superfecundation (۲)  
سوپر نی ٹیشن Superfoetation (۳)  
یو پراپیر  
یگیشن

Superimprognation

حَمْلٌ بَسِیْطٌ: (ع) وہ حمل جس میں جنین کی تعداد



شکل اختیار کر لیتا ہے۔

صورت بنا کر فرج یا دبر میں رکھا جائے جمع  
حمولات (۱) سپازیٹری Suppository  
پیسری Pessary۔

حُمَّةُ: (ع) بھیڑیا بچھو وغیرہ کا ڈنک، جمع حَمَات۔

حُمْسُ: (ع) گرم ہونا، گرم کرنا، بخار چڑھنا، آگ  
وغیرہ کا آگ میں گرم کرنا۔

حُمْسُ: (ع) تپ، بخار، ایک مرض ہے جس میں  
حرارت غریبہ یا تو خود قلب میں مشتعل ہوتی ہے یا  
کسی دوسرے عضو میں پیدا ہو کر قلب میں آ جاتی  
ہے اور پھر یہاں سے شرائین کی راہ خون و روح  
کے واسطے سے تمام بدن میں سرائت کر کے افعال  
طبعی میں ضرر پیدا کرتی ہے (۱) فیور Fever پائی  
ریکیا Pyrexia۔

نوٹ: اگرچہ پائی ریکیا فیور کا مترادف ہے یعنی عموماً  
پائی ریکیا کا اطلاق حالت بخار پر ہوتا ہے لیکن  
بعض پائی ریکیا کا لفظ عارضی طور پر حرارت جسم  
کے بڑھ جانے پر بھی ہوتا ہے جیسا کہ عموماً ورزش  
کے بعد کچھ دیر کے لئے عارضی طور پر حرارت جسم  
بڑھ جاتی ہے جس کو اصطلاح میں بخار نہیں کہتے۔

طبعی نوٹ: بلحاظ مختلف علامات و اسباب کے حمی کی  
بہت سی قسمیں ہیں لیکن اس کی بڑی قسمیں تین ہی  
ہوتی ہیں (۱) حمی یوم (یکروزہ بخار) اس قسم اس  
میں حرارت غریبہ کا تعلق پہلے پہل روح سے ہوتا  
ہے اور ایسا عموماً ایک دو روز میں رفع ہو جایا کرتا  
ہے (۲) حمی غلطی (خلطی بخار) اس میں حرارت  
غریبہ کا تعلق و تشبث پہلے پہل کسی خلط سے ہوتا  
ہے (۳) حمی دتی و تپ دق، دق کا بخار، اس میں  
حرارت غریبہ کا اولی تعلق اعضاء و رطوبات اصلہ  
کے ساتھ ہوتا ہے اور بدن بہت جلد لاغر و نحیف

حَمْلٌ مُبْطِئٌ: (ع) نہیہ الرحم کا حمل، یہ بھی غیر  
طبعی حمل کی ایک قسم ہے جس میں مبیض یعنی نہیہ  
الرحم میں حمل قرار پاتا ہے (۱) دو پرین پرینٹنسی

Ovarian Pregnancy۔

حَمْلٌ مُخْتَلَطٌ: (ع) مخلوط حمل، اس قسم کے حمل  
میں جنین کے علاوہ کوئی عارضی دوسرا جسم بھی پایا  
جاتا ہے (۱) ملٹی پل پرینٹنسی Multiple

Pregnancy۔

حَمْلٌ مُرَكَّبٌ: (ع) وہ حمل جس میں جنین کی تعداد  
دو سے زیادہ ہوتی ہے (۱) پلورل پرینٹنسی

Plural Pregnancy۔

حَمْلٌ وَهْمِيٌّ: (ع) خیالی حمل، اس قسم کے حمل کی  
کوئی اصلیت و حقیقت نہیں ہوتی بلکہ محض توہمات و  
خیالات کا نتیجہ ہوتا ہے اور ایسا خیال اختناق الرحم  
(باؤ گولہ) کی مریض عورتوں کو ہو جایا کرتا ہے  
(۲) فیلٹم پرینٹنسی Phantom

Pregnancy۔

حُمْلَاقٌ، حُمْلُوقٌ: (ع) پلک کا اندرونی رخ جو  
سرمہ لگانے سے سیاہ ہو جاتا ہے یا پوٹے کی  
اندرونی سطح جو سرخ ہے اور ڈھیلے کو پوشیدہ رکھتی  
ہے یا آنکھ کی سفدی کا وہ حصہ جو پوٹے سے  
پوشیدہ رہتا ہے جمع جمالیق۔

حُمُوصٌ: (ع) درم بیٹھ جانا، پیٹ کا دب جانا،  
درم کا تحلیل ہو جانا۔

حُمُوضَةٌ: (ع) ترشی، کھٹاس، کھٹاپن (۱)  
ایسڈٹی Acidity۔

حُمُولٌ: (ع) دوا میں لت کیا ہوا کپڑا جو شیاؤ کی



کے گندہ بخارات سے پیدا ہوتا ہے (۱) ملیریل  
فیور Malarial Fever ایکو Ague  
مارش فیور Marsh Fever۔

ڈاکٹری نوٹ: ملیریا ایک اطالوی لغت ہے جس  
کے معنی ہیں میلی ہوا، اور یہ لفظ اس وقت کا وضع کیا  
ہوا ہے جبکہ عام اطباء و حکماء کا یہ خیال تھا کہ ملیریا  
ایک زہریلی ہوا ہے جو گرم اور مرطوب مقامات  
سے نباتی مادوں کے تعفن و تبخیر سے پیدا ہوتی ہے  
لیکن اب جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ ملیریا  
درحقیقت زہریلی ہوا نہیں بلکہ ایک قسم کا خونخوار  
کرم ہے جو کہ افانیس نامی مچھر کے کانٹے سے  
انسان کے جسم میں داخل ہو کر طرح طرح کے  
امراض و عوارض پیدا کرتا ہے اس لحاظ سے ملیریا  
ایک متعدی بیماری ہے جو کہ خاص قسم کے کرم کی  
موجودگی سے بدن میں پیدا ہوتی ہے بخار کا ہونا،  
تلی اور جگر کا بڑھ جانا اس کی خاص علامت ہے  
ملیریا ایک ایسی اصطلاح ہے جو کہ چند ایک خاص  
قسم کے بخاروں پر بولی جاتی ہے جن کے سبب کو  
ہم جراثیم ملیریا کے نام سے نامزد کرتے ہیں ملیریا  
کوئی نئی چیز نہیں بلکہ قدیم یونانیوں اور رومیوں  
نے بھی اس کا ذکر کیا ہے چنانچہ یونانی حکیم بقراط  
اور رومی حکیم کلسوس اور حکیم جالینوس نے بھی اس کا  
ذکر کیا ہے ملیریا بخاروں کی تقسیم، پہلے ملیریا  
بخاروں کو علامات کے لحاظ سے دو جماعتوں پر منقسم  
کیا جاتا تھا (۱) نوبتی بخار (۲) لازمی بخار، نوبتی  
بخار کی پھر یہ تین قسمیں ہوتی تھیں (۱) روزانہ بخار  
جس کا دورہ چوبیس گھنٹے کے بعد یا ہر روز ہوتا ہے  
(ب) تجارتی بخار جس کا دورہ ۴۸ گھنٹے کے بعد یا  
تیسرے روز ہوتا ہے (ج) چوتھیا بخار جس کا دورہ  
۷۲ گھنٹے بعد یا چوتھے روز ہوتا ہے دوسرے لازمی

ہونے لگتا ہے اس کے علاوہ فاضل جالینوس محمی کو  
ایک دوسری تقسیم کے ذریعہ دو بڑی قسموں پر منقسم  
کرتا ہے (۱) محمی مرض (اصلی و ذاتی بخار) اس قسم  
کا بخار کسی مرض کے تابع نہیں ہوتا بلکہ بغیر کسی  
مرض کی وساطت کے اپنے مستقل سبب سے پیدا  
ہوتا ہے ڈاکٹری میں ایسے بخار کو ایڈیو پیتھک فیور  
Idopathic Fever کہتے ہیں (۲) محمی  
عرض (فرضی و تبعی بخار) ایسا بخار ہمیشہ کسی مرض  
کے تابع ہو کر پیدا ہوتا ہے جیسے محمی ورم جو اصلی  
نہیں ہوتا بلکہ ورم کے تابع ہو کر پیدا ہوتا ہے اور  
ورم بذاتہ ایک مرض ہے ایسے بخار کو ڈاکٹری میں  
Symptomatic Fever سمٹومٹک فیور  
کہتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: جسم کی حرارت کے غیر طبعی طور پر  
بڑھ جانے کو ڈاکٹری میں بخار کہتے ہیں جس کی  
مفصل تعریف یہ ہے کہ وہ ایک مرض ہے جس میں  
جسم کی حرارت غیر طبعی طور پر بڑھ جاتی ہے حرکات  
نبض و تنفس تیز ہو جاتی ہیں اور کیمیائی تبدیلیوں  
کے سبب جسم تحلیل ہونے لگتا ہے جب بدن میں  
کوئی زہریلا مادہ (ٹاکسین) خارج سے داخل  
ہوتا ہے یا جسم میں از خود پیدا ہو کر زہریلا اثر کرتا  
ہے تب جسم میں کیمیائی تغیرات پیدا ہو کر مندرجہ  
بالا غیر طبعی حالت پیدا ہو جاتی ہے اسی زہریلے مادہ  
کی کیفیت کو متقدمین اطباء نے حرارت غریبہ کے  
ساتھ تعبیر کیا ہے۔

حُمّی اجابیہ، حُمّی بَطْنِیْہ: (ع) تب  
نیزاری، تب دلدلی، نیزار کا بخار، دلدل کا بخار،  
موکی بخار، ملیریا بخار، اس قسم کا بخار موسم برسات  
کے بعد نمناک اور دلدلی زمینوں پائے زاروں



بخار جس میں کم و بیش ہر وقت بخار رہا کرتا ہے مگر آج کل ان بخاروں کو جراثیم ملیریا کے اقسام کے لحاظ سے منقسم کیا جاتا ہے چنانچہ جراثیم ملیریا بھی تین قسم کے ہوتے ہیں لیکن پیدائش اور شکل کے لحاظ سے وہ دو قسم کے ہوتے ہیں (۱) گول کرم ملیریا (۲) ہلالی کرم ملیریا، گول کرم ملیریا سے تو تجارتی اور چوتھیا بخار پیدا ہوتے ہیں لیکن ہلالی کرم ملیریا سے روزانہ اور لازمی بخار پیدا ہوتے ہیں۔

حُمَّى اَسْوَد، حُمَّى سامی: (ع) کالا آزاد، کالا بخار، اس قسم کا بخار گرم ممالک بالخصوص آسام میں ہوتا ہے جس میں جگر اور خاص کرتلی بہت بڑھ جاتی ہے اور بیقاعدہ طور پر خفیف بخار ہوتا رہتا ہے اور بالآخر مریض سال دو سال میں لاغر و کمزور ہو کر مر جاتا ہے (۱) بلیک فیور Black Fever۔

نوٹ: اس بخار کا باعث ایک خاص قسم کا کرم ہوتا ہے جو کھٹل کے ذریعہ مریض سے دیگر تندرست اشخاص میں پہنچتا ہے۔

حُمَّى اَصْفَر، محرقہ یرقانی: (ع) تپ زرد، زرد بخار، یہ بھی ایک قسم کا شدید بخار ہے جو گرم ممالک بالخصوص جزائر غرب الہند جنوبی امریکہ اور مغربی افریقہ میں عام طور پر واقع ہوتا ہے اس کے ہمراہ یرقان ہوتا ہے اور سیاہ رنگ کی قصیں آتی ہیں اور بعض اوقات پیشاب بند ہو جاتا ہے (۱) ییلو فیور Yellow Fever۔

نوٹ: اس بخار کا باعث بھی ایک خاص قسم کا کرم ہے جو ایک قسم کے چمھر کے ذریعہ مریض سے تندرست اشخاص میں پہنچتا ہے۔

حُمَّى التَّهَابِيَّة، حُمَّى وَرْمِيَّة: (ع) تپ سوزی، تپ ورمی، ورم کا بخار، اس قسم کا بخار کسی عضو میں



حُمّی تَفْوِیْدِیَّہ، مُطْبَقَہ، مُتَنَاقِصَہ، مُجَرَّدَہ  
بَطْنِی: (ع) میعادِ بخار، یہ ایک قسم کا میعادِ  
متعدی بخار ہے جو عموماً تین ہفتہ تک برابر چڑھتا  
رہتا ہے اس بخار میں انتڑیاں مبتلا مرض ہوتی ہیں  
اور کثرت سے متعفن دست آتے ہیں اور جلد پر  
اکثر گلابی رنگ کے دھبے نمودار ہو جاتے ہیں (۱)  
ٹائیفائیڈ فیور Typhoid Fever

نوٹ: تیفریہ ٹائیفائیڈ کا معرب ہے۔

حُمّی تَفْوِیْسِیَّہ، حُمّی مُعَسَّکَر، مُطْبَقَہ  
مُتَزَائِدَہ، مُخْرَقَہ دماغی: (ع) ہذیانی میعادِ  
بخار، یہ ایک شدید چھوت دار بخار ہے جو تقریباً دو  
ہفتے تک برابر چڑھتا رہتا ہے اس بخار میں مریض  
کو ہذیان ہوتا ہے اور وہ نیم بیہوشی کی حالت میں  
پڑا رہتا ہے اور اس کے جسم پر بھورے سیاہی مائل  
نقاط ظاہر ہوتے ہیں یہ بخار عموماً وبا پھیلا کرتا ہے  
(۱) ٹائیفس فیور Typhus Fever سپاٹ  
فیور Spotted Fever

حُمّی حَادَہ: (ع) تپ شدید، تیز بخار، وہ بخار جس  
نے علامات و عوارض شدید ہوں اور جس کی مدت  
تھوڑی ہو (۱) سٹھینک فیور Sthenic  
Fever ہائی پرپائی رنگیل فیور  
Hyperpyrexial Fever

حُمّی خَبِیْثَہ: (ع) بری قسم کا بخار، وہ بخار جس  
میں اعضاء رئیسہ و شریفہ ماؤف ہوں (۱) میلگٹ  
فیور Malignant Fever

حُمّی خَوْرِیْقِیَّہ: (ع) تپ خزان، موسم خزان کا بخار  
(۱) آٹھنل فیور Autumnal Fever

حُمّی خَلَطِیَّہ: (ع) تپ خلطی، خلطی بخار، وہ بخار  
جو اخلاط کی عفونت یا ان کے جوش سے پیدا ہو،

حُمّی تَبَخِیْرِیَّہ

بالغم کے تعفن سے لاحق ہو اس قسم کے بخار کی  
خصوصیت ہے کہ اس میں بھوک نہیں لگتی پیاس کم  
ہوتی ہے اور ہضم ضعیف ہو جاتا ہے چہرہ پر  
بھر بھراہٹ ہوتی ہے اور منہ سے رطوبت چھوٹی  
ہے اس میں حرارت جسم اگرچہ نسبتاً خفیف ہوتی  
ہے لیکن بخار زیادہ دیر تک اور زیادہ دنوں تک رہا  
کرتا ہے نبض سریع و صغیر ہوتی ہے اور قارورہ کبھی  
سفید و رقیق اور گاہے غلیظ و مکدر ہوتا ہے اور اس  
میں ابتداء پسینہ بھی بہت کم آتا ہے اس قسم کے بخار  
میں اگر بالغم کا تعفن رگوں کے باہر مثلاً معدہ دماغ  
وغیرہ میں ہو تو ایسا بخار روزانہ ہاری کے ساتھ ہے  
اور اس کو اصطلاح طب میں تائبہ و مواظبہ کہتے ہیں  
اور ڈاکٹری میں کوئیڈین فیور کہتے ہیں اور اگر بالغم کا  
تعفن داخل عروق یعنی رگوں کے اندر ہو اور بخار کم و  
بیش لازم ہے تو اس کو طب میں لٹھ اور ڈاکٹری  
اسٹھینک فیور Asthenic Fever یا سلو  
فیور Slow Fever یا ایک قسم کا کنٹی نیوڈ  
ملیریل فیور Continued Malarial  
Fever کہتے ہیں۔

حُمّی تَبَخِیْرِیَّہ: (ع) اس قسم کا بخار ہضم کے وقت  
خفیف حرارت کی صورت میں ہوتا ہے اور عام طور  
پر اس کو تبخیر سے ہی تعبیر کیا جاتا ہے (۱) ڈاکچسلو  
فیور Digestive Fever

حُمّی تَبِیْثَہ: (ع) گھاس، بھوسہ کا بخار (۱) ہے  
فیور Hay Fever

نوٹ: اس قسم کا بخار موسم گرما یا موسم خزان میں خشک  
گھاس جمع کرنے والوں کو ہوا کرتا ہے اس کے  
ساتھ کبھی تنگی نفس اور کھانسی و زکام کی بھی شکایت  
ہوا کرتی ہے اور بعض کو آشوب چشم بھی ہوتا ہے۔



بر خلاف حمی یوم اور حمی دق کے جو بقول قدما فساد  
اخلاط سے تعلق نہیں رکھتے، اس کی دو قسمیں ہیں  
(۱) حمی خلطی بسیط (۲) حمی خلطی مرکب۔

حمی خلطی بسیط: (ع) تب خلطی مفرد، وہ  
بخار جو صرف کسی ایک خلط کے اشتعال و خرابی سے  
واقع ہوا اس کی دو صورتیں ہیں (۱) یہ کہ خلط جوش ہ  
ہیجان میں آئے اور گرم ہو کر بخار پیدا کرے اور یہ  
صورت صرف خون ہی کے ساتھ مخصوص ہے کیونکہ  
وہ خود بذاتہ گرم ہے اور بمقابلہ دیگر اخلاط کے بدن  
میں کثرت سے پایا جاتا ہے (۲) یہ کہ کوئی خلط  
متغفن ہو کر بخار پیدا کرے اور یہ تمام خلطوں میں  
ممکن ہے پس اگر تغفن خون سے ہو تو اس کو حمی  
دمویہ یا مطبقہ کہتے ہیں اور اگر تغفن صفرا سے ہو تو  
اس کو حمی صفراویہ یا صفراوی بخار کہتے ہیں اسی طرح  
اگر تغفن بلغم سے ہو تو حمی بلغمیہ یا بلغمی بخار کہتے ہیں  
اور اگر تغفن مواد سے ہو تو اس کو حمی سوداوی یا  
سوداوی بخار کہتے ہیں پس اگر ان خلطوں کا تغفن  
داخل عروق (رگوں کے اندر) ہو تو بخار ہر وقت  
لازم رہا کرتا ہے اور اس کو حمی لازمہ و دائمہ کہتے ہیں  
اور اگر خارج عروق یعنی رگوں سے باہر مثلاً معدہ،  
امعاء، دماغ وغیرہ میں مادہ کا تغفن واقع ہو تو اس کو  
حمی دائرہ و نائبہ یعنی باری کا بخار کہتے ہیں۔

نوٹ: مندرجہ بالا تقسیم کے مطابق حمی خلطی بسیط کے  
اقسام حسب ذیل ہیں (الف) حمیات دمویہ یعنی  
خون کا بخار، یہ دو قسم کا ہوتا ہے (۱) سنوئوس یعنی  
جوش خون کا بخار (۲) مطبقہ یعنی عفونت خون کا  
بخار۔

(ب) حمیات صفراویہ، یعنی صفراوی بخار، یہ بھی دو قسم کا  
ہوتا ہے (۱) غلب دائرہ یا تجارتی بخار جس میں صفرا

کا تغفن خارج عروق ہوتا ہے (۲) غلب لازمہ  
یعنی لازمی صفراوی بخار جس میں صفرا کو تغفن داخل  
عروق یعنی رگوں کے اندر ہوتا ہے تفصیل کے لئے  
دیکھو غلب۔

(ج) حمیات بلغمیہ، بلغمی بخار یہ بھی دو قسم کے ہوتے  
ہیں (۱) اگر بلغم کا تغفن خارج عروق ہو تو اسے  
اصطلاح میں نائبہ کہتے ہیں اور اگر داخل عروق ہو تو  
لشہ (د) حمیات سوداویہ، سوداوی بخار، یہ بھی دو قسم  
کے ہوتے ہیں (۱) اگر سودا کا تغفن خارج عروق  
ہو تو اسے اصطلاح میں ربع دائرہ کہتے ہیں اور اگر  
داخل عروق ہو تو اسے ربع لازمہ کہتے ہیں۔

فائدہ: (ع) حمیات خلطیہ کی مندرجہ بالا قسمیں  
سوائے حمیات دموی کے سب کی سب علامات و  
تحقیق کے لحاظ سے ملیریل فیور میں داخل ہیں اور  
حمی لیفور یا اور انفیالوس بھی ایک قسم کے ملیریل  
فیور ہیں چنانچہ ہر ایک قسم اپنے طبی و ڈاکٹری  
ناموں کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر درج ہے۔

حمی خماسی، حمی خمس: (ع) پنج روزہ  
بخار، وہ بخار جس کی باری پانچویں روز آئے (۱)  
فایو ڈیز فیور Five Days Fever کونٹن  
فیور Quintin Fever۔

حمی دائرہ: (ع) تب دوری، دوری بخار، دورے  
کا بخار، نوبتی بخار، باری کا بخار، وہ بخار جو ایک  
معین باری سے چڑھتا ہو، خواہ باری روزانہ آئے یا  
تیسرے یا چوتھے یا پانچویں یا چھٹے یا ساتویں یا  
آٹھویں یا نویں یا دسویں روز، اس کے مقابلہ میں  
نہی لازمہ یا حمی دائمہ ہے جو چند دنوں تک ہر وقت  
چڑھا رہتا ہے (۱) انٹرمیٹنٹ فیور  
Intermittant Fever۔



کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: لفظ ہلک ایک یونانی لغت ہے جس کے معنی ہیں عادی چونکہ اس بخار کی شدت ہر روز ایک ہی وقت پر بطور عادت ہوا کرتی ہے اس لئے اس بخار کو ہلک فیور سے تعبیر کرتے ہیں اس قسم کا بخار جو کبھی نوبتی اور کبھی لازمی ہوتا ہے بالعموم مرض حس کے ہمراہ یا بعض احوال کے اور ام مزمہ کے ہمراہ واقع ہوا کرتا ہے۔

حُمّی دُمُویّہ: (ع) تپ خوانی، خونی بخار، اس کی دو قسمیں ہیں (۱) یہ کہ جوش و غلیان خون سے پیدا ہو اس کو طب میں سونوخس اور ڈاکٹری میں سینوخس Synechus کہتے ہیں (۲) وہ جو خون کی عفونت سے پیدا ہو اس کو طب میں مطبقہ اور ڈاکٹری میں ٹائپس Typhus اور ٹائیفائیڈ فیور Typhoid Fever کہتے ہیں۔

نوٹ: سونوخس درحقیقت ایک یونانی لغت ہے جو طب میں بعینہ اور ڈاکٹری میں کسی قدر تبدیلی کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے۔

حُمّی مطبقہ اور حُمّی محرقہ کا فرق: اول الذکر خونی بخار ہے جو خون کے تقفن سے لاحق ہوتا ہے اور اس میں غلبہ خون کے علامات مثلاً چہرہ اور آنکھوں کا سرخ ہونا، بخار کا ہر وقت یکساں بنا رہنا اور بدن میں نفل درانی کا محسوس ہونا نمایاں ہوتے ہیں بقول علامہ قرشی یہ بخار برسام محرقہ حسب (خرہ) اور جدری (چپک) وغیرہ میں منتقل بھی ہو جاتا ہے اور آخر الذکر لازمی صفاوی بخار ہے جس کا مادہ حوالی دل و جگر کی رگوں میں متعفن ہو جاتا ہے اس میں حرارت شدید ہوتی ہے شدت کی پیاس لگتی، زبان خشک اور کرب و بچینی کی شکایت

نوٹ: تحقیقات جدیدہ سے معلوم ہوا ہے کہ حمی دائرہ بالخصوص روزانہ یا تجارتی یا چوتھیہ بخار وغیرہ بلیریائی بخار (ملیریل فیور) ہوتے ہیں چنانچہ روزانہ نوبتی بخار کو عربی میں حمی ثابۃ یا حمی مواظبہ انگریزی میں ایکویا کوئڈین فیور اور تجارتی کو عربی میں غب دائرہ اور انگریزی میں ریشین فیور اور چوتھیہ بخار کو عربی میں ربع دائرہ اور انگریزی میں کوارٹن فیور کہتے ہیں وغیرہ، ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے موقع پر درج ہے۔

حُمّی دَائِمَة: (ع) تپ دائمی، تپ لازمی، لازمی بخار جو ہر وقت چڑھا رہے (۱) کانٹی نیوڈ فیور

-Continued Fever

حُمّی دُخْنِیَہ: (ع) موتی جھرے کا بخار، یہ ایک متعدی اور دیائی بخار ہے جس میں جسم پر چھوٹے چھوٹے موتیوں کی مانند دانے نکل آتے ہیں عموماً یہ بخار ملک مالوہ دراجو تانہ میں ہوتا ہے اور بعض اوقات پنجاب و ہندوستان کے دوسرے حصے میں بھی پیدا ہوتا ہے (۱) ملیری فیور Millary Fever سوئیٹنگ سکنیس Sweating Sickness

حُمّی دِق: (ع) تپ دق، دق کا بخار، پرانا بخار، باریک بخار، اس قسم کے بخار میں حرارت غریبہ اعضاء اصلیہ خصوصاً دل کے ساتھ قائم ہوتی ہے اور رطوبات کو فنا کرنے لگتی ہے (۱) ہلک فیور Hectic Fever

طبی نوٹ: لفظ دق ایک عربی لغت ہے جس کے معنی ہیں باریک یا باریک کرنا، چونکہ مذکورہ بالا بخار میں مریض روز بروز لاغر ہوتا جاتا ہے اس مناسبت سے اس کو حمی دق یا تہدق سے موسوم



ہوتی ہے اور دیگر علامات صفرانمایاں ہوتے ہیں۔

حُمّی رِبْع، حُمّی رِبَاعِیہ: (ع) چوتھا بخار،

سوداوی بخار، اس کی دو قسمیں ہیں (۱) وہ جس میں

مادہ سوداوی رگوں کے باہر متعفن ہوتا ہے اور بخار

چوتھے روز باری سے آتا ہے اس کو طب میں ربع

دائرہ اور ڈاکٹری میں کوارٹن فیور Quartan

Fever کہتے ہیں (۲) وہ جس میں مادہ

سوداوی داخل عروق یعنی رگوں کے اندر متعفن ہو

اور بخار ہر وقت لازم ہے لیکن چوتھے روز شدت

کرے اس کو طب میں ربع لازمہ اور ڈاکٹری میں

ٹرپل کوارٹن فیور Tripple Quartan

Fever کہتے ہیں۔

حُمّی رِبْع دائِرہ: (ع) دیکھو چمی ربع۔

حُمّی رِبْع لازمہ: (ع) دیکھو چمی ربع۔

حُمّی رُبُو: (ع) تپ سینہ تگی، دمہ کا بخار، لیکن

بقول بعض اطباء سونو خس کو ہی چمی ربو کہتے ہیں

کیونکہ اس میں بھی عسر تنفس یا سینہ تگی ہوتی ہے۔

حُمّی رُوْجِیَہ: (ع) تپ روحی، روحی بخار، مراد

ہے چمی یوم یا تپ یک روزہ سے جو صرف ایک روز

قائم رہتا ہے اور جس میں محض معمولی گرمی کے

سبب صرف روح گرم ہو جاتی ہے تفصیل کے لئے

دیکھو چمی یوم۔

حُمّی مُبْع: (ع) سات روزہ بخار، وہ بخار جس کا

دورہ ساتویں روز واقع ہو (۱) سیون ڈیز فیور

Seven Days Fever

حُمّی سُلْس: (ع) چھ روز کا بخار، وہ سوداوی

بخار جس کی باری چھ روز آئے (۱) سکس ڈیز فیور

Six Days Fever

حُمّی السُّنْکِیْتُ: (ع) مکھی کاٹنے کا بخار، ریت

مکھی کا بخار، اس قسم کا بخار گرم ممالک مثلاً

ہندوستان سیدستان اور مصر وغیرہ میں ایک قسم کی

چھوٹی سی مکھی کے کاٹنے سے لاحق ہوتا ہے (۱)

سینڈ فلائی فیور Sand Fly Fever

حُمّی سَوْدَاوِیَہ: (ع) تپ سوداوی، وہ بخار جو

تعفن سودا سے لاحق ہو اس کا مادہ مکھی داخل عروق

(رگوں کے اندر) اور گاہے خارج عروق (رگوں

کے باہر) متعفن ہوتا ہے اس کے متعدد اقسام ہیں

مثلاً حمی ربع و خس و سدس و سبع وغیرہ لیکن ان اقسام

میں حمی ربع، یعنی چوتھا بخار زیادہ واقع ہوتا ہے

دیکھو چمی ربع و خس وغیرہ۔

نوٹ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کے

بخارات بالعموم ملیریائی ہوتے ہیں۔

حُمّی سُوْنُوْخُس: (ع) جوش خون کا بخار، گرمی

خون کا بخار، وہ خونی بخار جو صرف خون کی گرمی یا

اس کے جوش سے پیدا ہو، برخلاف حمی مطبقہ کے

کہ جو عفونت خون سے پیدا ہوتا ہے۔

حُمّی صَالِبہ، حُمّی الدَّنْج: (ع) تپ سخت،

سخت بخار، ہڈی توڑ بخار، یہ ایک قسم کا متعدی وبائی

بخار ہے جس میں جوڑوں اور ہڈیوں میں سخت درد

ہوتا ہے اور جسم پر سرخ سرخ دھبے پڑ جاتے ہیں

۱۸۷۲ء میں یہ بخار مشرقی افریقہ، مصر، عرب،

ہندوستان، برہما، چین اور پھر امریکہ میں وباء پھیلا

تھا (۱) ڈنگو بریک بون فیور Dengue

نیز دیکھو چمی الدَّنْج۔

حُمّی صَلْبِیْدِیَہ: (ع) پیپ کا بخار، اس قسم کا بخار

کسی اندرونی عضو میں پیپ پڑنے کے سبب پیدا

ہوتا ہے (۱) پیور پلانٹ فیور Purulant



Fever

حُمّی عَرَضُ، حُمّی عَرَضِیَّة: (ع) عارضی بخار، وہ بخار جو کسی دوسرے مرض کے تابع ہو (۱) سمپٹمٹک فیور symptomatic

Fever

حُمّی عَرَضِیَّة: (ع) تب پسینہ، اس قسم کے بخار میں نوبت بخار کے وقت مریض کو اس کثرت سے پسینہ آتا ہے کہ صرف اس کے کپڑے اور بستر ہی پسینہ سے تر نہیں ہوتے بلکہ اس کی چارپائی کے نیچے بھی پسینہ بہ جاتا ہے جس حالت میں مریض نہایت کمزور ہو کر جان بحق تسلیم ہو جاتا ہے (۱) ڈایا فورے نک پرنی شش فیور Diaphoretic Pernicious

Fever

حُمّی عَضْوِیَّة: (ع) تب دق، تب کہنہ، پرانا بخار، باریک بخار (۱) ہیکلک فیور Hectic

Fever

حُمّی عَفْنَه، حُمّی عَفْنِیَّة: (ع) تب عفونی، عفونی بخار، وہ بخار جو کسی خلط کے سڑ جانے سے پیدا ہو اور اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ ایک یا چند خلطیں متعفن ہو کر گرما جاتی ہیں اور پھر یہ گرمی قلب سے بذریعہ روح و شرا میں تمام بدن میں پھیل جاتی ہے (۱) سپٹک فیور Septic Fever

حُمّی غَبّ، حُمّی غَبِیَّة، حُمّی صَفْرَاوِیَّة: (ع) تجاری بخار، تیسرے دن کا بخار، وہ بخار جو تیسرے دن آئے، اس کی دو قسمیں ہیں (۱) غب دائرہ یا تجاری بخار، جس کی باری تیسرے دن آتی ہے (۲) غب لازمہ جو ہر وقت چڑھا رہتا ہے لیکن اس کو ہر تیسرے روز شدت ہوتی ہے اطباء متقدمین اس بخار کا سبب عفونت صفرامانتے ہیں

حُمّی صَفْرَاوِیَّة، حُمّی عرب: (ع) تب صفرادی، صفرادی بخار، وہ بخار جو صفر کی عفونت سے پیدا ہو اس کی دو قسمیں ہیں (۱) وہ جو صفر کے خارج عروق متعفن ہونے سے پیدا ہو اور تیسرے روز باری سے آئے اس کو رطب میں غب دائرہ اردو میں تجاری اور ڈاکٹری میں ٹرین فیور Tertian Fever کہتے ہیں (۲) وہ جو صفر کے داخل عروق متعفن ہونے سے لاحق ہو اور ہر وقت لازم رہے اور تیسرے روز شدت کرے اس کو طب میں غب لازمہ اور ڈاکٹری میں ریمیٹنٹ فیور Remittant Fever کہتے ہیں لیکن مطلق حی صفرادیہ کو ڈاکٹری میں بلیس فیور Bilious Fever کہتے ہیں۔

فائدہ: (ع) کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مادہ صفرادی اور مختلف مقامات میں متعفن ہوتا ہے ایسی صورت میں بجائے تیسرے روز باری آنے کے روزانہ باری آتی ہے جس کے ساتھ صفرادی علامات نمایاں ہوتے ہیں اس حالت کو اجتماع الغبن سے تعبیر کرتے ہیں اور ڈاکٹری میں ڈبل ٹرین فیور کہتے ہیں اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ صفراد بلغم دو مختلف مقامات میں متعفن ہو کر بخار پیدا کرتے ہیں اس کو شطر الغب سے موسوم کرتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو غب اور شطر الغب۔

حُمّی طَفِیْحِیَّة، حُمّی اِنْدُ فَاغِیَّة: (ع) داغدار بخار، وہ بخار جس میں بدن پر دانے یا دھڑ پڑ جائیں (۱) رپٹو فیور Eruptive Fever ایگزانتھی میٹس فیور Exanthematus

Fever



Fever سکارلے ٹیٹا *Scarlatina*۔

حمی قشقیہ: (ع) یہ بھی جی یوم کی ایک قسم ہے جس میں جلد کے ظاہری مسامات خشکی کے باعث کثیف ہو جاتے ہیں اور مسامات بند ہونے کے سبب حرارت اور بخارات بدن کے اندر ہی رک جاتے ہیں جن کے سبب سے معمولی سا بخار ہو جاتا ہے۔

حمی لازمہ، حمی دائمہ: (ع) لازمی بخار، یہ ایک قسم کا بخار ہے جو داخل عروق اخلاط کے متعفن ہونے سے عارض ہوا کرتا ہے یہ ہمیشہ جڑھا رہتا ہے لیکن ضعف اور شدت میں البتہ فرق آ جاتا ہے۔

حمی لبنیہ، حمی اللبن: (ع) دودھ کا بخار، اس قسم کا بخار ولادت کے بعد عموماً تیسرے دن زچکی چھاتیوں میں دودھ سے تناؤ ہو کر لرزہ کے ساتھ جڑھ جاتا ہے (۱) ملک فیور *Milk Fever*۔

حمی لثقیہ: (ع) بلغمی لازمی بخار، وہ بخار جس میں مادہ بلغمی کا تعفن داخل عروق ہوتا ہے اور ہر وقت ہلکا بخار رہا کرتا ہے (۱) ایک قسم کا کنٹی نیوڈیلیریل فیور *Continued Malarial Fever* فیور *Slow Fever* ایس تھے تک فیور *Asthenic Fever*۔

حمی لذغ الفار: (ع) چوہے کالے کا بخار، اس قسم کا بخار چوہے یا چھچھوند کے کاٹنے سے ہوتا ہے طبی کتاب اکسیر اعظم اور ویدک کتاب سشرت میں ایسے بخار کا ذکر ہے (۱) ریٹ بائٹ فیور *Rat Bite Fever*۔

حمی لیفورنیا: (ع) بلغمی بخار کی ایک قسم ہے جس میں اندر گرمی اور باہر سردی ہوتی ہے (۱) یہ بھی

لیکن اطباء متاخرین یا ڈاکٹر ان یورپ اس کو بلیریائی بخار قرار دیتے ہیں۔

حمی غب دائرہ: (ع) دیکھو حمی غب۔

حمی غب لازمہ: (ع) دیکھو حمی غب۔

حمی غلڈیہ: (ع) تپ غدودی، غدودوں کا بخار (۱) گلنڈیولر فیور *Glandular Fever*۔

حمی غشیہ: (ع) ٹپ بیہوشی، بیہوشی کا بخار، وہ بخار جس کے دورہ کے وقت مریض کو غشی پیدا ہو جائے (۱) برین فیور *Brain Fever* سیری بروپائنل فیور *Cerebrospinal Fever* کومی ٹوز پر پی شس فیور *Comatose Pernicious Fever*۔

نوٹ: یہ ایک قسم کا شدید وبائی بخار ہے جس میں دماغ اور حرام مغز کے پردوں میں ورم پیدا ہو جاتا ہے۔

حمی قحطیہ، حمی نکسیہ: (ع) تپ قحطی، کال کا بخار، بار بار عود کرنے والا بخار، یہ ایک قسم کا وبائی بخار ہے جو تقریباً ایک ہفتہ تک برابر جڑھا رہتا ہے اور پھر اتنے دن کا وقفہ دے کر دوبارہ سہ پارہ جڑھ جاتا ہے اور چونکہ یہ بخار اکثر قحط سالی میں ہوتا ہے اور بار بار عود کرتا ہے اس لئے اس کو قحط کال کا بخار اور لوٹ آنے والا بخار کہتے ہیں (۱) نیمن فیور *Famine Fever* ری لیپ سنگ فیور *Relapsing Fever*۔

حمی قریمز: (ع) تپ سرخ، سرخ بخار، یہ ایک قسم کا سخت متعدی بخار ہے جس میں گلا متورم ہو جاتا ہے اور بخار کے دوروز بعد جسم پر سرخ سرخ دھبے نکل آتے ہیں (۱) سکارلٹ فیور *Scarlet*۔



ہو جائے مہیہ در حقیقت ایک قسم کا شدید ملیریائی بخار  
 ہے جو پانچ سے چودہ روز تک برابر چڑھا رہتا ہے  
 اور کسی وقت بالکل نہیں اترتا البتہ کبھی صبح کے وقت  
 اور گاہے شام کے وقت خفیف یعنی ہلکا ہو جاتا ہے  
 ری میٹنٹ فیور Remittant Fever نیز  
 دیکھو جی مفرہ۔

حُمّی مُنْقَطِعَہ، حُمّی نَائِبَہ: (ع) تپ نوبت،  
 باری کا بخار، اس قسم کا بخار باری سے آتا ہے یعنی  
 خاص وقت تک رہتا ہے پھر اتر جاتا ہے اور پھر  
 بدستور چڑھ جاتا ہے یہ تین قسم کا ہوتا ہے روزانہ  
 تجاری، چوتھیا: (۱) اثری شٹ فیور  
 Intermittant Fever۔

حُمّی مُتَمَوِّج، حُمّی بحر الروم، حُمّی  
 مالتا: (ع) لہر دار بخار، بحرِ روم کا بخار (۱)  
 انڈیولینٹ فیور Undulant Fever میڈی  
 ٹرے مین فیور Mediterraman  
 Fever مالتا فیور Malta Fever۔

تفصیل کے لئے دیکھو جی بحر الروم۔

حُمّی مُنْقَطِعَہ، حُمّی مُطَبَقَہ: (ع)



جاتی ہے جو ایک رومی علامت خیال کی جاتی ہے۔  
حُمّی مُتَحَلِّطَہ: (ع) تپ بقیاعدہ، بے قاعدہ  
بخار، وہ بخار جس کی نوبت اور شدت کا کوئی وقت  
مقرر نہ ہو۔

حُمّی مُخِیَّہ وَ نَخَاعِیَّہ، حُمّی غَشِیَّہ: (ع)  
تپ دماغی و نخاعی، دماغی و نخاعی بخار، غشی کا بخار،  
یہ ایک قسم کا شدید و بآبی بخار ہے جس میں دماغ اور  
حرام مغز کے پردوں میں درم ہو جاتا ہے اور عموماً  
مریض پر غشی یا بیہوشی طاری ہو جاتی ہے اور جسم پر  
سرخ سرخ دھبے پڑ جاتے ہیں (۱) سیری  
بروسپائل فیور Cerebrospinal  
Fever رپی ڈیمک سیری بروسپائل منجائٹس  
Epidemic Cerebrospinal  
Meningitis

حُمّی مَرَض: (ع) ذاتی بخار، اصلی بخار، جو بخار  
کسی دوسرے مرض کے سبب نہ ہو ایڈیو پیتھک  
فیور Idiopathic Fever

حُمّی مُرْتَبَّہ: (ع) تپ مرکب، مرکب بخار، وہ  
بخار جو دو یا دو سے زیادہ خلطوں کے فساد و خرابی  
سے واقع ہو یا یہ کہ تپ سادہ، تپ خلطی کے ساتھ  
مرکب ہو جائے، یہ ایک قسم کا ملیریل ڈبل فیور  
Malarial Double Fever

یا ڈبل کیڈ فیور ہے، جسے ڈبل کوئیڈین یا ڈبل ٹریشین  
وغیرہ۔

حُمّی مُزْمِنَہ: (ع) تپ کہنہ، پرانا بخار، وہ بخار جس  
کی بدلت چالیس روز سے زائد ہو (۱) کراک  
فیور Chronic Fever

حُمّی مُشَابِکَہ، حُمّی مُشَارِکَہ: (ع) ساتھی  
بخار، وہ یہ کہ دو بخار ساتھ ہی چڑھیں چاہے اتریں

بروز شدت اور تیزی اختیار کرتا جائے تو اسے  
مترائدہ یا زائد العفونت کے نام سے موسوم کیا جاتا  
ہے اور اس حالت میں ثابت ہوتا ہے کہ جس قدر  
عفونت پذیر اجزاء تحلیل ہوتے ہیں اس سے کہیں  
زیادہ نئے اجزاء عفونت قبول کرتے جاتے ہیں اور  
اگر اول سے آخر تک بخار کی حالت یکساں رہے تو  
اسے متساویہ یا متشابہہ اور واقعہ سے تعبیر کرتے ہیں  
اس آخر الذکر حال میں معلوم ہوتا ہے کہ جس  
قدر نئے اجزاء میں عفونت پھیلتی ہے۔

حُمّی مُثَلَّہ، حُمّی ثَلَاثِیہ، غب دائرہ: (ع)  
تجاری بخار، وہ بخار جو تیسرے روز باری سے آئے  
(۱) ٹریشین فیور Tertian Fever

حُمّی مُحَرَقَہ: (ع) تپ محرقہ، محرقہ بخار، اس قسم کا  
بخار صفرا کے داخل عروق جگر اور معدہ اور حوالی  
قلب میں متعفن ہونے سے سخت و شدید عوارض  
کے ساتھ نمایاں ہوتا ہے اور کبھی بلغم شور کے داخل  
عروق اور حوالی قلب میں متعفن ہونے سے بھی  
لاحق ہوتا ہے (۱) ٹائیفورمک ٹنٹ فیور  
Typoremittant Fever بلغمس ریکی  
ٹنٹ فیور Bilious REmittant  
Fever آرڈنٹ کانٹی نیوڈ فیور Ardant  
Continued Fever

نُوت: اس قسم کا بخار اگر صفراء کی عفونت سے ہو تو  
شدت تیزی اور سخت و شدید عوارض کے ساتھ  
نمایاں ہوتا ہے اور اس کو اصطلاح میں محرقہ صفراویہ  
کہتے ہیں اور اگر بلغم کی عفونت سے ہو تو اس کے  
عوارض نسبتاً خفیف ہوتے ہیں اور اس کو اصطلاح  
میں محرقہ بلغمیہ کہتے ہیں محرقہ صفراویہ میں بعض  
اوقات شدت حرارت و احتراق سے زبان سیاہ ہو



(۶۰۰۰۰)

حُمّی مُطَبَّقہ  
الگ الگ یہ بھی ایک قسم کا میلرل ڈبل فیور  
Malarial Double Fever ہے۔

حُمّی مُطَبَّقہ: (ع) حمی دُموی، دُموی بخار، خونی  
بخار یعنی وہ بخار جو عفونت خون سے پیدا ہوتا ہے یہ  
بخار، ہر وقت لازمی طور پر چڑھا رہتا ہے اس کی  
تین قسمیں ہیں (۱) مطبقہ متزائدہ یہ مطبقہ کی وہ قسم  
ہے جو اپنی ابتدائی حالت سے دن بدن ترقی پکڑتا  
جاتا ہے (۲) مطبقہ متناقصہ، یہ ایسی قسم ہے جو اپنی  
ابتدائی حالت سے روز بروز کم ہو جاتا ہے (۳)  
مطبقہ متساویہ، یہ وہ قسم ہے جو اول سے آخر تک  
یکساں حالت میں رہتا ہے پہلے روز کی نسبت نہ  
اس میں کمی ہوتی ہے اور نہ ہی زیادتی کی طرف  
مائل ہوتا ہے ہر ایک قسم کو اپنے اپنے موقع پر لکھا گیا  
ہے (۱) ٹائیفائیڈ فیور Typhoid Fever۔

حُمّی مُعَلَّقہ: (ع) اس میں تعفن اخراج عروق ہوتا  
ہے اور دورہ کے ساتھ چڑھا کرتا ہے۔

حُمّی مُفْتَرّہ: (ع) وقفہ کا بخار، اترنے چڑھنے  
والا بخار، باری کا بخار، وہ بخار جو کسی وقت اتر  
جائے اور پھر چڑھ جائے۔

نوٹ: فترت (فترہ) کے لغوی معنی ہیں (۱) ضعف،  
سستی، ناتوانی (۲) دو پیغمبروں کے درمیان کا  
زمانہ، پس اطباء متقدمین تو اس دوسری معنوی  
مناسبت سے حمی مفترہ کا اطلاق وقفہ کے بخار یا  
باری کے بخار پر کرتے ہیں لیکن متاخرین اطباء مصر  
وغیرہ فترہ کی پہلی معنوی مناسبت یعنی ضعف و سستی  
کی مناسبت سے حمی مفترہ کا اطلاق غلب لازمہ  
وغیرہ پر کرتے ہیں کہ جس میں بخار صرف کسی  
وقت کم ہو جاتا ہے مگر اترتا نہیں بلکہ ایسے بخار کے  
لئے وہ حمی منقطع کا لفظ استعمال کرتے ہیں نیز دیکھو



کے ناک یا منہ یا مقعد یا عضو تناسل سے جریان خون ہو جاتا ہے درحقیقت یہ ایک قسم ریکی شت فور (غلبہ لازمہ) ہے جس میں زف الدم (جریان خون) کی شکایت ہوتی ہے (۱) ہیمو راجک پرنی شش فور Hemorrhagic Pernicious Fever

حُمّی نَفَاسِیَّہ: (ع) پرسوت کا بخار، یہ ایک قسم کا عفونی بخار ہے جو کہ زچہ کے خون میں مادہ معفنہ کے جذب ہو جانے سے پیدا ہوتا ہے (۱) پورپرل فور Puerperal Fever

حُمّی نَکَسِیَّہ، حُمّی قحطیہ، حُمّی مترددہ: (ع) بار بار عود کرنے والا بخار، قحط کا بخار، دیکھو حُمّی قحطی (۱) فینم فور Famine Fever

حُمّی نَفَاطِیَّہ: (ع) بخار آبلہ، آبلہ دار بخار، وہ بخار جس میں بدن پر آبلے پڑ جائیں (۱) بلس فور Bullous Fever

حُمّی نَہَارِیَّہ: (ع) تپ نہاری، دن کا بخار، ایک قسم کا بلغمی بخار ہے جس کی باری خصوصیت سے ہمیشہ دن ہی کو آتی ہے ایک قسم کا ملیریل فور ہے۔

حُمّی وَبَکِیَّہ: (ع) تپ وبائی، وبائی بخار، جو فساد ہوا کے سبب عام طور پر عارض ہو، یہ درحقیقت ایک سخت و شدید اور مہلک بخار ہے جو وبا یعنی تعفن اور فساد ہوا کے زمانہ میں عارض ہوتا ہے چونکہ اس بخار کا تعلق ہوا اور سمیت ہوا سے ہوتا ہے اس لئے اس میں پہلے حرارت کا تعلق روح کے ساتھ ہوتا ہے پھر اخلاط و رطوبات میں تغیر و تعفن واقع ہو جاتا ہے (۱) اپی ڈیمک فور Epidemic Fever

نسوت جی وبائیہ کے تحت میں وہ تمام حیات جو وباء

پھیلتے ہیں آ جاتے ہیں، لیکن چونکہ انفلوئنزا (حُمّی وبائیہ نزلیہ) شدید ترین وبائی بخار ہے اس لئے جی وبائیہ کا اطلاق بالعموم انفلوئنزا پر ہی ہوتا ہے۔

حُمّی وَجَعُ الْمَفَاصِلِ: (ع) گٹھیا کا بخار، یہ ایک شدید متعدی بخار ہے جس میں جوڑ متورم ہوتے ہیں نیز دل کی اندرونی و بیرونی جھلیوں میں بھی درم ہو جاتا ہے (۱) روئے نک فور Rheumatic Fever

نوٹ: اس بخار کا باعث ایک خاص قسم کا جرثومہ ہے اس میں پہلے بخار چڑھ جاتا ہے اور اس کے دوسرے روز جوڑ متورم اور دردناک ہو جاتے ہیں اس میں اصل مرض بخار ہوتا ہے اور وجع المفاصل اس کا عرض یا تابع ہوتا ہے۔

حُمّی وَرْدِیَّہ، حُمّی التھابیہ: (ع) تپ سوزشی، تپ ورمی، ورم کا بخار (۱) انفلامیٹری فور Inflammatory Fever

حُمّی یَوْم: (ع) تپ یک روزہ، ایک روز کا بخار، ایک روز رہنے والا بخار، وہ بخار جس کا تعلق و تثبت روح سے ہو، یہ درحقیقت ایک قسم کا خفیف بخار ہے جو ارواح ثلاثہ یعنی روح طبعی، روح حیوانی، روح نفسانی میں سے کسی ایک کے ساتھ حرارت غریبی کے تعلق و تثبت سے لاحق ہوتا ہے اور پھر اس سے مجاورت تمام بدن گرم ہو جاتا ہے چونکہ اس بخار کی گرمی روح کو لاحق ہوتی ہے اور روح ایک لطیف چیز ہے اس لئے یہ حرارت بشرطیکہ اخلاط یا اعضاء میں منتقل نہ ہو جائے جلد ہی رفع ہو جاتی ہے اور بالعموم دیکھا گیا ہے کہ ایک دن رات سے تجاوز نہیں کرتی اسی وجہ سے اس بخار کو جی یوم یعنی تپ یکروزہ سے تعبیر کرتے ہیں



میں ذکر نہیں کیا بلکہ اس کو سن سڑوک اور ہیٹ سڑوک یعنی ضربہ شمس یا لو لگنے کے عنوان سے بیان کیا ہے۔

حُمّی یَوْمٌ مُّسَدِّیَّةٌ: (ع) یہ بھی ایک قسم کا حمی یوم ہے جو بدن کی باریک باریک رگوں میں سدہ پڑنے سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ رگوں کا راستہ بند ہو جانے سے بخارات گھٹ جاتے ہیں جس کی وجہ سے روح کرم ہو جاتی ہے یہ یہ قسم حمی عفی سے بہت مشابہ ہے اور اس کی شناخت بھی مشکل ہے بعض اطباء کے نزدیک حمی یوم کی وہ قسم جو چھ روز تک رہ سکتی ہے وہ یہی ہے (۱) فیری کیولا Febricula

حُمّی یَوْمٌ غَذَائِیَّةٌ: (ع) خرابی غذا کا بخار، یہ بھی ایک قسم کا حمی یوم ہے جو خرابی غذا سے لاحق ہوتا ہے (۱) نوڈ فیور Food Fever

حُمّیَّات: (ع) جمع حمی بمعنی بخار کے۔

حُمّیَّات، حُمّیَّات، جدری کاذب: (ع) باد آبلہ، موتیا سیٹلا، کنکر پتھر کا کڑا الاکڑا، یہ ایک متعدی مرض ہے جس میں پہلے خفیف سا بخار ہوتا ہے اس کے چوبیس گھنٹے بعد پشت اور چھاتی پر سرخ سرخ دانے نکل آتے ہیں جس میں بارہ سے چوبیس گھنٹے کے اندر شفاف رطوبت بھر جاتی ہے تیسرے روز دانے پختہ ہو کر پانچویں چھ روز خشک ہو جاتے ہیں اور ساتویں آٹھویں روز کھرنڈ جھڑکروہاں گلابی سے داغ رہ جاتے ہیں (۱) چکن پاکس Chicken Pox ویری سلا Varicella

حُجْمٌ: (ع) آب گرم، گنگنا پانی، وہ شخص جس کو بخار چڑھا ہو، بخار کا مریض۔

حُمّیہ: (ع) پرہیز، پرہیزی غذا (۱) ڈائٹ

حُمّی یَوْمٌ اسْتِحْصَاقِیَّةٌ، حُمّی یَوْمٌ غَسَلِیَّةٌ: جالینوس کا قول ہے کہ بھی اس بخار کی حرارت چھ روز تک بھی رہتی ہے اس قسم کا بخار عموماً اسباب خارجہ مثلاً رخ و غم و فکر و تردد و دودھ و پ، تکان وغیرہ سے پیدا ہوا کرتا ہے اور کبھی تھم و فساد ہضم کے باعث اور گاہے درد یا جلدی ذیل پھنسی کے سبب لاحق ہوتا ہے (۱) افیرل فیور Ephemeral Fever فیری کیولا Febricula

نوٹ: اگر چوبیس گھنٹے کے بعد بخار اتر جائے تو اس کو افیرل کہتے ہیں لیکن اگر دو چار روز یا ایک ہفتہ تک رہے تو اس کو ڈاکٹری میں فیری کیولا اور جدید طبی اصطلاح میں حمی مستمرہ کہتے ہیں۔

حُمّی یَوْمٌ اسْتِحْصَاقِیَّةٌ، حُمّی یَوْمٌ غَسَلِیَّةٌ: (ع) یہ بھی حمی یوم کی ایک قسم ہے جس میں جلد ٹھوس اور کثیف ہو جاتی ہے اور مسامات بند ہو جانے کے سبب حرارت اور اسخارے بدن میں رک جاتے ہیں جس سبب سے خفیف سا بخار ہو جاتا ہے اس کا باعث عموماً سرد پانی سے غسل کرنا یا پھلگری و کیس وغیرہ چیزوں کے پانی سے نہانا ہوتا ہے (۱) باتھ فیور Bath Fever

حُمّی یَوْمٌ تَعَبِیَّةٌ: (ع) یہ بھی ایک قسم کا حمی یوم ہے جو مشقت و تکان کے باعث عارض ہوتا ہے (۱) فٹیگ فیور Fatigue Fever

حُمّی یَوْمٌ حَرِّیَّةٌ: (ع) گرمی اور لو کا بخار، یہ بھی ایک قسم کا حمی یوم ہے جو دھوپ اور لو اور حمام کی گرمی کے سبب لاحق ہوتا ہے (۱) تھرمل فیور Thermic Fever سن سڑوک Heat Stroke انسولیشن Insulation

ڈاکٹری نوٹ: ڈاکٹری میں اس مرض کا بخاروں



## -Diet

نوٹ: انگریزی لفظ ڈائٹ کے معنی غذا اور پرہیزی  
غذا دونوں ہیں۔

جَنَابُ: (ع) کھجی، خم، چک، مڑ جانا، دوہرا کرنا،  
جھکانا۔

جُنَج: (ع) ہر چیز کا درمیان، بیچ، دل۔  
حُجْرَہ، حُجْرُ، حُجُور: (ع) زخرا، زریٹ،  
قصبہ، یہ کامنہ طلق میں سانس کا راستہ یہ درحقیقت  
آواز کا آلہ ہے جو ہوا کی نالی (قصبۃ الریہ) کے  
اوپر زبان کی جڑ کے نیچے اور بلعوم کے سامنے رہتا  
اس کا اوپر کا حصہ چوڑا اور مثلث لیکن نیچے کا حصہ  
گول اور تنگ ہوتا ہے اس کے سامنے کے کنارے  
کے درمیان ایک ابھار ہوتا ہے جسے کٹھ کہتے ہیں  
اور جو جوانی میں خوب نمایاں ہوتا ہے اس کی  
ساخت میں نوکریاں ہوتی ہیں جن میں سے تین  
اکیلی اکیلی اور تین جوڑہ جوڑہ ہوتی ہیں علاوہ ان  
کے رباطات عضلات، غشائے مخاطی، عروق و  
اعصاب بھی اس کی ترکیب میں شامل ہیں، حجرہ  
کے سوراخ میں آواز کی ڈوریاں لگی رہتی جنہیں عربی  
میں وتران الصوتیاں اور انگریزی میں وکل کارڈز  
کہتے ہیں اور اس کے بالائی سوراخ پر پان کی شکل  
کی ایک کری لگی رہتی ہے جسے عربی میں لسان  
المر یا عصفوف مکھی اور انگریزی میں اپی گلاس  
کہتے ہیں (۱) لیرنکس Larynx۔

حُجُوف: (ع) کولہ کا کنارہ پیٹھ کی طرف، پہلو کی  
ہڈی کا سراپیٹھ پر، جمع حناہف۔

حُشْدُور، حُشْدُوقہ: (ع) حد درہ، حد یقہ، سیاہی  
چشم، آنکھ کا سیاہی، جمع حنادرو حنادیر۔

حُطْبَہ: (ع) ایک قسم کے دانے ہیں گہیوں کی مانند



ان کتابوں میں خالصہ جانیوس کی کتابیں زیادہ نہیں۔

حوادث: (ع) سختیاں، مصیبتیں۔

حوادث: (ع) بعد، دوری، فاصلہ۔

حواس: (ع) جمع ہے حاسہ کی، جس کے معنی ہیں قوت حس یا قوت مدركہ، پس حواس وہ قوتیں ہیں جن کے ذریعہ سے ظاہری و باطنی محسوسات کا ادراک و احساس ہوتا ہے تمام ظاہری و باطنی اثرات یا محسوسات حواس کے ذریعہ ہی محسوس و معلوم ہوتے ہیں یعنی انسان اپنے گرد و پیش کے موجودات و واقعات کو اور ان کی ماہیت و حقیقت کو بلکہ خود اپنی ہستی کو حواس کے ذریعہ ہی محسوس و معلوم کرتا ہے بغیر حواس کے اس کو کسی بات کا علم نہیں ہو سکتا اور اگر حواس کلیہ زائل ہو جائیں تو پھر حیات ممکن نہیں، حواس دو قسم کے ہوتے ہیں ایک ظاہری اور دوسرے باطنی اور یہ تعداد میں دس ہیں جن میں سے پانچ ظاہری ہیں اور پانچ باطنی ہیں جن کا ذیل کا علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے (۲)

سینز Senses۔

حواس خمسہ باطنہ: (ع) پنج حواس باطنی، جس کی پانچ قوتیں جو باطن سے تعلق رکھتی ہیں چنانچہ ذیل میں ہر ایک کے نام کے ساتھ اس کا فعل اور محل بھی بیان کیا جاتا ہے (۱) حس مشترک، یہ حواس خمسہ باطنی میں سے ایک قوت حاسہ ہے جس میں حواس خمسہ ظاہری کی محسوس کی ہوئی تمام صورتیں منتقل ہوتی ہیں یہ قوت دماغ کے بطن مقدم کے اگلے حصہ میں پائی جاتی ہے (۲) خیال یہ قوت حس مشترک کی محسوس کی ہوئی صورتوں کو بطور خزانہ کے محفوظ رکھتی ہے اس کا محل مقدم دماغ

کا پچھلا حصہ ہے (۳) متصرف، یہ قوت حس مشترک کی محسوس کردہ صورتوں میں تصرف کرتی ہے اور بعض صورتوں کو بعض کے ساتھ فرضی طور پر جوڑ دیتی ہے اور اسی طرح بعض کو بعض سے فرضی طور پر جدا کرتی ہے مثلاً ہمارے ذہن میں کسی سربریدہ انسان کا تصور آنا یا کسی دوسرے والے انسان کا خیال میں آنا اسی قوت کے عمل و تصرف کا نتیجہ ہوتا ہے اس قوت کا محل بطن اوسط دماغ کا اگلا حصہ ہے (۴) واہمہ یہ بھی ایک قوت ہے جو صور محسوسہ سے معانی جزیہ کو ادراک کرتی ہے مثلاً کسی کو دشمن اور کسی کو دوست سمجھنا اسی قوت کا کام ہے اس کا مقام دماغ کے بطن اوسط کا موخر حصہ ہے (۵) حافظہ یعنی یاد رکھنے والی قوت، وہ قوت جو وہم کے ادراک کئے ہوئے معانی کو یاد رکھتی ہے اس کا مقام دماغ کا بطن موخر ہے (۱) انٹرئل سینز Internal Senses۔

نوٹ: حواس خمسہ ظاہری تمام بیرونی محسوسات کو حواس خمسہ باطنی تک پہنچاتی ہیں چنانچہ حواس خمسہ ظاہری کی تمام محسوسات کو پہلے حس مشترک ادراک کرتی ہے اور پھر وہ ان کو خزانہ خیال کے سپرد کر دیتی ہے جو ان کو محفوظ رکھتی ہے تاکہ وقت ضرورت یاد آسکیں چنانچہ اسی قوت خیال سے وہ باتیں یاد آتی ہیں جن کا تعلق حواس خمسہ ظاہری سے ہوتا ہے اور جن کو طبی اصطلاح میں صور (صورتیں) کہتے ہیں پھر قوت واہمہ ان صور محسوسہ سے معانی جزیہ کا ادراک کرتی ہے مثلاً کسی کو دوست اور کسی کو دشمن سمجھنا اسی وقت کا کام ہے پھر قوت واہمہ کی ادراک کردہ معانی کو قوت حافظہ محفوظ رکھتی ہے پھر قوت متصرف صور اور معانی میں تصرف کرتی ہے اور عام معانی اور کلی مفہوم میں



تغیر و تبدل کر کے نفس ناطقہ کے پیش کرتی ہے اس کو مفکرہ اور متخیلہ بھی کہتے ہیں اور یہ قوت انسانی دماغ کے لئے ہی مخصوص ہے۔

حَوَاسُ خَمْسَ ظَاهِرَةٍ: (ع) پنج ظاہری حواس جس کی پانچ قوتیں جو ظاہر سے تعلق رکھتی ہیں اور ان کے نام و مقام حسب ذیل ہیں۔

(۱) قوت باصرہ یعنی دیکھنے کی قوت جو آنکھوں میں ہوتی ہے (۲) قوت سامعہ یعنی سننے کی قوت جو کانوں میں ہوتی ہے (۳) قوت شامہ یعنی سونگھنے کی قوت جو ناک میں ہوتی ہے (۴) قوت ذائقہ یعنی چکھنے کی قوت جو زبان میں ہوتی ہے اور (۵) قوت لامسہ یعنی چھونے کی قوت جو تمام جلد میں اور غذا کی نالی اور دیگر تجاویف کو استر کرنے والی جھلی (غشاء مخاطی) کے بعض حصص میں ہوتی ہے

(۱) پیشل سینسر Special Senses  
ایکسٹرنل سینسر Five External Senses

ڈاکٹری نوٹ: مذکورہ بالا حواس خمسہ ظاہری کے علاوہ تین چار اور حواس بھی ہیں جن کو متقدمین حکماء یونان تو قوت لامسہ کے ساتھ مخلوط کرتے رہے ہیں لیکن درحقیقت وہ اس سے مختلف ہیں اور وہ یہ ہیں۔

(۱) حس حری (تھرمل سینس) جس کے ذریعہ گرمی سردی کا احساس ہوتا ہے (۲) جن املی و ڈوگورس سینس جس کے ذریعہ درود و الم کا احساس ہوتا ہے (۳) حس عضلی (مسکولر سینس) جس کے ذریعے وزن کا احساس ہوتا ہے (۴) حس عضوی (وسرل سینس) جس کے ذریعے اعضاء اندرونی کی حسی تحریکات مثلاً بھوک، پیاس، بے چینی یا غشی وغیرہ

کا احساس ہوتا ہے۔

فائدہ: اپنی ہستی یا تمام جسم کے ادراک و احساس کو بعض متاخرین چھٹی حس (حاسہ سادسہ، سکسٹھ سینس) سے تعبیر کرتے ہیں اور حس عضوی کو ساتویں حس (حاسہ سابعہ سیوٹھ سینس) بھی کہتے ہیں۔

(۲) علاوہ ازیں حواس کی ایک اور قسم بھی ہے جس کو حواس وہمی کہہ سکتے ہیں جو بعض اوقات دماغ میں ایک خاص کیفیت کے پیدا ہونے سے واقع ہوتے ہیں اور ان سے بے بودیا وہمی اشیاء کا احساس ہوتا ہے جیسے کانوں میں سائیں سائیں کی آوازیں آنا یا آنکھوں کے سامنے چنگاریاں سی اڑتی دکھائی دینا یا ناک میں کسی خاص قسم کی بو کا محسوس ہونا حالانکہ خارج میں کوئی بودار چیز موجود نہیں ہوتی اور چونکہ طبیعت ایسی محسوسات کو خارجی اشیاء سے متعلق سمجھتی ہے اس لئے اسے دھوکہ ہوتا ہے کہ شائد خارج میں وہ اسباب موجود ہیں کہ جن سے یہ محسوسات محسوس ہوتی ہیں وغیرہ۔

حَوَاصِلُ اللَّبَنِ: (ع) پستان میں دودھ کی نالیوں کے فراخ حصے (۱) امپولی Ampollae۔

حَوَاصِلُ الْعَدْوٰی: (ع) چھوت کو جذب اور منتقل کرنے والی چیزیں جیسے مریض چپک کا لباس وغیرہ

(۱) فومس Fomes فومائٹس

-Fomates

حَوَائِی: (ع) پپلی کی سب سے الانبی ہڈی۔

حَوْب: (ع) کوشش، رنج و غم، وحشت۔

حَوْبَاء: (ع) بدن، جسم، روح، دل، جمع حوایدات۔

حَوْتُ: (ع) رگ جگر، کلیجہ کی رگ۔



خَوَلَاءُ

خَوَلَاءُ: (ع) کلچہ، کلچی اور جو اس سے متصل ہے۔

خَوَلَوْتُ: (ع) سر ذکر، حشفہ، سپاری، آدمی کا ذکر۔

خَوَزَاءُ: (ع) گول داغ۔

خَوَزَةٌ: (ع) ناحیہ، گوشہ، کونہ، سمت، عورت کی شرمگاہ۔

خَوَصْلَةٌ: (ع) پوٹہ، جانور کا پوٹہ، تھیلی، علم تشریح میں

مثانہ (۱) وِسیکا Vesica بلیڈر  
-Bladder

نوٹ: حوصلہ کے معنی علم الطبیور میں پوٹہ کے آتے ہیں لیکن علم تشریح میں جب یہ لفظ مطلق بولا جائے تو اس کا اطلاق مثانہ پر ہوتا ہے اور جب مقید ہو تو جسم کی خاص خاص تھیلیوں پر بولا جاتا ہے۔

خَوَصْلَةُ مَرَارِيَّةٍ: (ع) زہرہ، پتہ (۱) گال بلیڈر  
-Gall Bladder

خَوَصْلَةُ مَنْوِيَّةٍ، دَعَامَنْوِي: (ع) منی کی تھیلی

یہ مردوں میں ہوتی ہے جو مثانہ کے نیچے رہتی ہے

ثمنیہ حوصلتان منوئیان (۱) گونی ست

Gonesyst گونی سسٹس

Gonesystis سیمینل وِسیکل

Seminal Vesicle

خَوْضٌ، عَقْدَةٌ، جَوْفٌ: (ع) حوض کے لغوی معنی

ہیں پانی جمع ہونے کی جگہ، یعنی وہ جگہ جہاں پانی

ٹھہرا ہے اصطلاح تشریح میں پیڑو کا جوف (۱)

پلوں Pelvis

خَوْضٌ صَّادِقٌ: (ع) پیڑو کے جوف کا زیریں

خَوْضٌ كَاذِبٌ: (ع) پیڑو کے جوف کا بالائی

خَوَقْلَةٌ: (ع) سر ذکر، حشفہ، ذکر کی تندی۔

خَوَقٌ: (ع) حشفہ کا حلقہ، حشفہ کا گردا گرد، ذکر۔

خَوَقْلَةٌ، خَوَقَالٌ: (ع) پیری، بڑھاپا، بڑھاپے

کے باعث جماع سے عاجز رہنا، تھک جانا، سو جانا۔

خَوَلٌ: (ع) کاثری، کج بینی، بھیگنا پن، مشہور مرض

ہے جس میں حدقہ یعنی ایک آنکھ کی سیاہی ناک کی

طرف اور دوسری کی کنپٹی کی طرف پھر جاتی ہے اس

مرض کے مریض کو طب میں احوال اور ہندی اردو

میں بھیگنا اور ڈھیر دیکھتے ہیں (۱) سٹریسٹ

Strabismus سکوائٹنگ

-Squinting

خَوَلٌ: (ع) سال، برس، گردا گرد، آس پاس،

دو چیزوں کے درمیان حائل ہونا، حال سے پھر

جانا، رنگ بدلنا، قوت، حرکت۔

خَوَلْتُ: (ع) ہر چیز ایک سالہ، ایک سالہ بچہ۔

خَوَلَاءُ: (ع) وہ جھلی یا پوست جو بچہ کے ساتھ پیٹ

سے نکلتا ہے وہ پانی جو جھتے وقت بچہ پیدا ہونے

کے بعد رحم سے خارج ہوتا ہے۔

خَوَيْتُهُ، خَوَيْطُ الْبَطْنِ: (ع) چرب رووہ، چکنی جھلی

جو آنتوں پر حاوی ہے۔

خَوَيْصَلٌ، خَوَيْصَلَةٌ: (ع) ایک چھوٹی سی تھیلی

جس کے اندر کوئی رطوبت بھری رہے (۱) وِسیکل

Celi Vesicle

نوٹ: وِسیکل آبلہ کو بھی کہتے ہیں۔

خَوَيْصَلَةُ جَرْمُونِهِ: (ع) زردی بیضہ کے اندر

ایک نقطہ سا ہوتا ہے (۱) جرمینل وِسیکل

-Germinal Vesicle



اور محیط ہو تو اس کا اندرونی سطح جو اپنے اندر والے جسم کی سطح ظاہری سے ملتا ہے یہی چیز کہلاتا ہے۔

حَيْضُ اور مکان کا فرق: شیخ الرئیس کے اس قول سے کہ "ان الجسم اذا كان ذامكان فخير هو المكان" یعنی جب جسم مکان رکھتا ہو تو اس کا خیر وہی مکان ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں لفظ مترادف ہیں لیکن اس سے مطلقاً مترادف ہونا ثابت نہیں ہوتا چنانچہ علامہ تفتازانی کا قول ہے کہ خیر مکان کی نسبت زیادہ عمومیت رکھتا ہے صاحب ہدایۃ الحکمتہ بھی اسی قول کا موید ہے۔

حَيْضُوم: (ع) سینہ کا گردا گرد، پیٹھ اور پیٹ کا گردا گرد، سینہ، وسط سینہ، وہ پیلی جس کے نیچے دل واقع ہے۔

حَيْضُ: (ع) ماہواری، خون جو عورتوں کو بالغ ہونے کے بعد ہر مہینہ آتا ہے (۱) مینسز Menses Menstruation کیا میڈا Catamenia

نوٹ: مندرجہ بالا تینوں ڈاکٹری الفاظ کے لغوی معنی ہیں ماہواری جس سے معنی اصطلاحی کے ساتھ مناسبت بخوبی ظاہر ہوتی ہے۔

حَيْلُولَةُ: (ع) قیلولہ، دوپہر کے بعد سونا۔

حَيْنُ: (ع) محنت، مشقت، ہلاکت، بلا، موت۔

حَيْنَتُ: (ع) رات دن میں صرف ایک بار کھانا کھانا۔

حَيَوَانُ: (ع) جانور، ہر ایک جانور، جو اپنے اندر حس و حرکت ارادی کی قوت رکھتا ہو (۱) اینمل Animal

حَوَائِلُ نَلْوِيَّة: (ع) پستان کے اجزاء صغیرہ جن میں دودھ پیدا ہوتا ہے (۱) میری سیلز Mammary Cells

حَوَائِلُ نَلْوِيَّة كَرَفِيُوس: (ع) آبلہ نما بھارجن میں عورت کا مادہ منویہ تیار ہوتا ہے (۱) گریفین Graffian Vesicle

حَوَائِلُ: (ع) کوئی چھوٹا جانور، خرد بینی جانور (۱) اینمل کیول Animalcule

حَوَائِلُ مَنْوِيَّة: (ع) اجسام منویہ، منی کے کیڑے، منی کے اندر چھوٹے چھوٹے جاندار ہیں جو بذریعہ خرد بین نظر آتے ہیں (۱) پر مے نازو Spermatazoa

حَيَّ: (ع) زندہ، جیتا ہوا، جمع حیاء۔

حَيَاتُ، دیدان مستدیرہ، دیدان الارض: (ع) جمع ہے حیہ کی، کرم دراز کیچوے پیٹ کے کیڑے، جو امعاء و قباق میں پیدا ہوتے ہیں اور ایک بالشت سے ایک ہاتھ تک لمبے ہوتے ہیں (۱) سکیرس لبری کالی ڈیز Ascaris Round Lumbricoidis Worm

حَيَّة: (ع) سانپ، لاگن، کیچو یعنی پیٹ کا لمبا کیڑا، جمع حیات۔

حَيْدُ: (ع) میلان، پھر جانا، کنارہ، کان کے اندر کا ابھار۔

حَيْرَانُ: (ع) سرگشتہ، ہکا بکا، بھوچکا، بھوچکا ہونا۔

حَيْرَتُ: (ع) بھوچکا پن، حیرانی، پریشانی۔

حَيَزُ: (ع) کنارہ، مکان، جگہ، اصطلاح حکمت میں سطح باطن جسم حاوی کا جو تماس ہو سطح جسم کو حاوی



(۴.....)

خیوان منوی

خیوان منوی: (ع) مرد کی منی کا کثیرا جو بذریعہ خرد  
بین نظر آتا ہے (۱) سپرمے نازو آن

-Spermatazoon

نوٹ: عورت کی منی کے کیرے کو عربی میں بیضہ انٹی  
اور ڈاکٹری میں اووم Ovum کہتے ہیں۔

حیات: (ع) زندگی جینا (۱) لائف۔

.....خ.....

خاتم، مُجَفَّف: (ع) وہ دوا جو زخم کو خشک کرے  
اور اس کے منہ پر کھرٹ لے آئے، زخم کو خشک  
کرنے والی اور اس پر کھرٹ لانے والی دوا، جمع  
خواتم (۱) اے پیولوٹک Epulotic سیکسٹرائی  
زینٹ Cicatrizant۔

نوٹ: بعض اطباء مدمل و ملحم و خاتم کو بالکل مترادف  
خیال کرتے ہیں اور بعض ان میں کچھ فرق کرتے  
ہیں۔

خائو: (ع) بستہ، منجمد، گاڑھا، غلیظ، مکدر۔

خادمۃ: (ع) اعضاء خادمہ، خدمت کرنیوالے  
اعضاء، وہ اعضاء جو اعضاء رئیسہ کی خدمات کرتے  
ہیں جیسے اعصاب جو دماغ کی خدمت کرتے ہیں  
وغیرہ۔

خساز: (ف) ریم اندام، جسم کا میل (۲) سنگ پاشنہ  
یعنی جھانواں۔

خساز باز: (ف) کھسی کی آواز، بھنبھناہٹ، ایک قسم  
کی کھسی جو سبزہ اور نباتات پر ہوتی ہے (۲) حلق کا  
درد۔

خاصصرہ، تخصصر، آفتہ: (ع) تہیرگاہ، کوکھ، کولہا،  
جمع خواصر (۱) فلیٹک Flank۔



تفصیل کے لئے دیکھو کا بوس۔

روٹی۔

خُبَزْرُ مُسْمِنَد: (ع) میدے کی روٹی، جس کو ہندوستان میں عام طور پر نان کہتے ہیں۔

خُبَزْرُ فَطِير: (ع) فطیری روٹی، چپاتی۔

خَبْص: (ع) خلط ملط کرنا، ملاوینا، گوندھنا۔

خَبْطُ: (ع) خبطی پن، بھوچکا پن، پریشان حالی، زکام۔

خَبْق: (ع) گوز کرنا، پاوانا۔

خَبْل: (ع) مجنون، دیوانہ، پاگل۔

خَبِيْث: (ع) بڑا، زردی (۱) میلکھٹ

- Malignant

خَبِيْثَسَه: (ع) بخنی، شوربا۔

خَبِيْص: (ع) ایک قسم کا حلوا۔

خَبِيْصُ الْبَيْض: (ع) حلوائے تخم مرغ، انڈے کا حلوا۔

خَبِيْز: (ع) نان خشک، سوکھی روٹی۔

خَتَان: (ع) آسی، ختنہ کرنے والا۔

خَتَان: (ع) ختنہ کرنا، ختنہ کرنے کا مقام، عورت اور

مرد میں وہ جگہ جہاں پر ختنہ کیا جاتا ہے۔

خَتَانَت (ختانی): (ع) ختنہ گری، ختنہ کرنے کا پیشہ۔

خَتَم: (ع) لغوی معنی مہر لگانا، کسی کام کو پورا کرنا، اصطلاح جراحی میں پٹری باندھنا، کھرنڈ باندھنا۔

خَتْن، خَتَان: (ع) ختنہ کرنا، یعنی مردوں میں ختنہ کا خلاف اور عورتوں میں نظر قطع کرنا (۱) سر کم یزن

- Circumcission

نوٹ: افریقہ کی بعض عورتوں میں چونکہ نظر بڑھا ہوا

خَارِقَةُ، ذَاتِ الْجَنَّةِ مَضَاعِفُ: (ع) دم

گھونٹنے والا پسی کا درد، دونوں پسلیوں کا درد، اس

قسم کے پسلی کے درد میں دونوں جانب کی پسلیوں

کے اندر کی طرف استر کرنے والی جھلی نیز جاب

منصف متورم ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے مریض کی

دونوں جانب کی پسلیوں میں درد ہوتا ہے اور اس کو

کسی کروٹ چین نہیں آتا، سانس میں نہایت تنگی

ہوتی ہے اور بعض وقت مریض کھانسی اور درد کی

شدت سے بیہوش ہو جاتا ہے (انگریزی) ڈبل

پلیوری Double Pleurisy۔

خَبَاثَت: (ع) گندگی، پلید و ناپاک ہونا۔

خُبَاط: (ع) خبطی پن، مٹری پن، بھوچکا پن۔

خَبَال: (ع) دیوانگی، جنون، پاگل پن، پاگل ہو جانا

(۱) الائی نیشن Allenation۔

خُبْث: (ع) چرک، میل، پلیدی، گندگی۔

خُبْثُ النَّفْس: (ع) خیالی حزن و ملال، جو بے

سبب لاحق ہو جیسا کہ بالعموم مریضان مایخو لیا کو ہوا

کرتا ہے۔

خُبْز: (ع) نان، روٹی، جم خبز و اخبار۔

خبز اور خبیز کا فرق: خبز روٹی کو اور خبیز سوکھی

ہوئی روٹی کو کہتے ہیں۔

خُبْزُ اِفْرَنْجِي: (ع) نان پنبہ، پاؤروٹی، نان پاؤ،

ڈبل روٹی۔

خُبْزُ بَلْدِي: (ع) دیسی روٹی۔

خُبْزُ خَشْكَار: (ع) موٹے آٹے کی روٹی، انچھنے

آٹے کی روٹی۔

خُبْزُ خَوَارِي: (ع) نان قاق، گیہوں کی خستہ خشک



ہوتا ہے اس لئے اس کو کاٹ دیتے ہیں۔

خِشَارَہ، خِشْرَان، خِشْر، خِشْوَرہ: (ع) نجد ہونا، بستہ ہونا، غلیظ ہونا، مکدر ہونا، گدلا ہونا، پتلی چیز کا گڑھا ہونا۔

خِشْلَہ، قِسم الخِشْلَہ، اقلیم الخِشْلَہ: (ع) ناف اور پیٹرو کا درمیانی مقام (۱) پاپو کیسٹریم Hypogastrium۔

خِشْلَی: (ع) ناف اور پیٹرو کے درمیان کے مقام کی چیز (۱) پاپو کیسٹریک Hypogastric۔

خِجَش یا خِجَج: (ع) اورم گلو، گلے کی رسولی۔

خِجَل: (ع) شرمندہ ہونا، جھپ جانا، شرم کے سبب سے سرگشتہ و پریشان ہونا۔

خَد: (ع) رخسارہ، گال، تشیخہ خدین، جمع خدود (۱) چیک Cheek۔

خَلَو، خَلَوَان، خَلَل، خَلَلَان: (ع) عام معنی سستی، ضعف (۱) ٹارپور ٹورڈیٹی Torpor ٹارپورڈیٹی Sluggishness۔

خَلَو کے خاص طبی اصطلاحی معنی دیکھو ذیل میں۔

خَلَو: (ع) کرخ، عضو کا سن ہو جانا، بے حس ہو جانا، ٹھنڈا ہونا، عضو کا سو جانا، علت آلیہ ہے کہ جس لیس کے فتور و تصور سے پیدا ہوتی ہے اگر سبب قوی ہے تو حق بالکل زائل ہو جاتی ہے ورنہ ناقص اور کم ہو جاتی ہے (۱) انس تھمیز یا Anaesthesia نارکوزم Norcotism۔

Numbness۔

نُوت: نارکوزم خدر کی اس عارضی حالت کو کہتے ہیں جو کسی مخدر دوا کے استعمال سے عارضی طور پر پیدا

ہو جاتی ہے۔

خَلَو: (ع) وہ دوا وغیرہ جو سستی اور بے حس پیدا کرے۔

خَدَش: (ع) جلد کی خراش یا رگڑ، رگڑ کھا جانا، اچھل جانا (۱) ایکسکوری ایشن Excoriation۔

خَدَش اور مَحَج کا فرق: جلد کی سطح کے اس تفرق اتصال کو جو نیا ہو خدش کہتے ہیں اور پرانے کو حَج کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

خَدَلَا: (ع) لے باز و اور موٹی پنڈلیوں والی عورت۔

خِلْمَت: (ع) لغوی معنی دوسرے کا کام کرنا، چاکری، خدمتگاری، اصطلاح طب میں اعضاء خادمہ مثلاً اعصاب و شرائیں و اور ذہ کا اعضاء رئیسہ یعنی دماغ، دل و جگر کے کاموں کو انجام دینا، اس کی دو قسمیں ہیں، خدمت مہینہ و خدمت مودیہ جن کا فرق ذیل میں درج ہے۔

خدمت مہینہ اور خدمت مودیہ کا فرق: (ع) مادہ کو مہیا کر کے اس میں مخدرم کا فعل قبول کرنے کی قابلیت پیدا کرنا خدمت مہینہ کہلاتا ہے ایسی خدمت اعضاء رئیسہ کے فعل سے مقدم ہوتی ہے اس کی مثال پیمپروں کی خدمت ہے جو دل و جگر سے پہلے اپنا کام کرتے ہیں یعنی پیمپروں سے ترویج قلب اور تولید و تعدیل روح کے لئے نسیم تازہ کو جذب کرتے ہیں اور معدہ غذا سے کیلوں مہیا کرتا ہے تاکہ وہ جگر میں جذب ہو کر کیموس یعنی اخلاط بن جائے ان اشیاء کو جن میں مخدرم اپنا عمل کر چکا ہے اعضاء قابلہ تک پہنچانا خدمت مودیہ کہلاتا ہے جس کی نظیر شرائیں و اعصاب اور ویدوں کی خدمت ہے جو علی الترتیب اول و دماغ



کی طرف مائل ہے۔

خُرْزُ الظُّهْرِ: (ع) فقرات پشت، پیٹھ کے مہرے یا منکے۔

خُرْس: (ع) گونگا پن، گونگا ہونا۔

خُرْسہ: (ع) چھوٹی، وہ غذا جو بچہ کو دی جائے۔

خُرْش: (ع) چھیلنا، تراشنا۔

خُرْشَا: (ع) خبار، سانپ کی کچلی، انڈے کا چھلکا بلغم وغیرہ رطوبت جو کھنکار کے ساتھ سینہ سے باہر آئے۔

خُرْطُوم: (ع) ناک، ناک کی پھٹکی۔

خُرْف: (ع) سٹھیا جانا، بڑھاپے سے عقل میں فتور آ جانا۔

خُرْفَع: (ع) پنبہ مندوف، دھنکی ہوئی روئی۔

خُرْق: (ع) پھاڑنا، ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالنا۔

خُرْق: (ع) سختی، کھر کھرا پن، بیوقوفی، نادانی۔

خُرْمَة: (ع) ناک کا بانسہ چرا ہوا ہونا، ناک کی پھٹکی کاٹ ڈالنا (۲) چار مثقال یا ڈیڑھ تولہ کا وزن۔

خُرْئُوبہ: (ع) تین درم یا ساڑھے دس ماشہ کا وزن اور بعض نے چار جو کے برابر لکھا ہے۔

خُرْئُوف: (ع) اندام نہانی، عورت کی شرمگاہ۔

خُرُوج: (ع) نکلنا، باہر نکلنا (۱) ایمنیشن

Elimination

-Prolapsus

نہٹ: ڈاکٹری میں ایمنیشن جسم سے کسی دوا



منکھیوں سے دیکھنا، جدید اصطلاح طب میں کوتاہ نظری، دور کی چیز کا نظر نہ آنا (۱) مائی اوپیا۔  
خُرُوت: (ع) درد پشت، پیٹھ کا درد۔

خُرُوت: (ع) تعجب، اچنبھا، وہ بات جس سے تعجب اور ہنسی آئے۔

خُرُوت: (ع) جرب العین، یعنی لکروں کی ایک خاص قسم ہے تفصیل کے لئے دیکھو جرب العین۔

خُرُوت: (ع) بھکنا، بھک جانا، تیر و خنجر وغیرہ کا بھک جانا۔

خُرُوت اور خنز کا فرق: (ع) موٹی چیز کے بھکنے پر خنز اور باریک چیز مثلاً سوئی و کانٹے کے چبھنے پر خنز کا لفظ بولا جاتا ہے۔

خُرُوت: (ع) پیٹھ کا شکستہ ہونا۔

خُرُوت: (ع) گوشت کا بدبودار ہونا۔

خُرُوت: (ع) سیبوس یا شوربے کی ایک قسم ہے جو گوشت کے قمر کو پانی میں جوش دے کر اور پھر سیبوس یا آٹے کو ملا کر پکایا جاتا ہے اور بقول عض ایک شوربا ہے جو بغیر گوشت کے صرف سیبوس سے تیار کیا جاتا ہے۔

خُسَافَةُ الْعَقْلِ، غبابت: (ع) بیوقوفی، احمق پن، سادہ لوحی (۱) اڈیوسی Idiocy۔

خُسَم: (ف) زخم، جراحت۔

خُسَاء: (ع) کان کے پیچھے کی ابھری ہوئی ہڈی، جس پر بال نہیں جتے۔

خُسَام: (ع) بڑی اور موٹی سی ناک والا آدمی۔

خُسَارْم: (ع) نتھنے کی ہڈی کا اتنا حصہ جو نرم و ملائم ہے لائی اور موٹی ناک والا۔

خُرُوجُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کے باہر نکل آنے کو خروج اور نثر سے تعبیر کرتے ہیں جیسے خروج الرحم اور نثر الرحم لیکن جدید مصری اطباء ایسے موقع پر ہبوط در سقوط کا لفظ استعمال کرتے ہیں مثلاً ہبوط الرحم اور سقوط الرحم۔

خُرُوجُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا باہر نکل آنا (۱)  
پرولیپس یوٹرائی Prolapsus Uteri۔

خُرُوجُ الْمُقْعَدِ: (ع) کانچ ٹکنا، کانچ کا باہر نکل آنا (۱) پرولیپس اینائی Prolapsus Ani۔

خُرُوجُ الْمُهْبَلِ: (ع) اندام نہانی کا باہر نکل آنا (۱) پرولیپس ویجائی Prolapsus Vaginae۔

خُرُوت: (ع) مروارید ناسفتہ یعنی بے بندھا موتی، گنوار کی عورت۔

خُرُوت، لَفْطُ: (ع) دھونکی کی سی آواز جو مقام قلب پر کان لگانے سے سنائی دیتی ہے (۱) مرمر Murmur۔

خُرُوت: (ع) لفافہ، تھیلی، پھلنا۔

خُرُوت: (ع) موسم خزاں جبکہ آفتاب برج میزان میں آتا ہے (۱) آٹم Autumn۔

خُرُوت: (ع) مرگ، موت۔

خُرُوت: (ع) قلب، گودام، وہ مقام جہاں کوئی چیز جمع اور محفوظ رہے۔

خُرُوت: (ع) بھر بھرا ہٹ، سو جن۔

خُرُوت: (ع) درد لگی گلی کا درد۔

خُرُوت، خُرُوتُ الْعَيْنِ: (ع) پیدائشی نابینا ہونا،



خِشْت: (ع) وہ بچہ جو پیٹ چیر کر نکالا جائے۔

خُشَف: (ع) حرکت کرنا، دوڑنا، لیٹنا، حس و حرکت، آہٹ معلوم ہونا، آواز۔

خُشْکِرِیشَہ: (ع) خشک زخم، کھرند (۱) سکیب

- Scab

خُشْکِرِیشَہ رَطَبَہ: (ع) زخم کے پچھوے جو کسی

ساخت کے مردار پڑ جانے سے نکلتے ہیں جیسا کہ شب چراغ کے زخم میں دیکھا جاتا ہے (۱) سلف

- Slough

خُشْم: (ع) ناک سڑ جانا، سونگھنے کی قوت کا جانا رہنا۔

خُشْمَت: (ع) شراب کی بوجھ اس کے پینے کے بعد ناک میں معلوم ہوتی ہے۔

خُشِن: (ع) کھر کھرا، وہ چیز جو سخت و کھر در رہی ہو

(۱) رَف Rough

خُشَنک: (ف) گنجا، گنجا پن۔

خُشَنفَل: (ع) اندام نہانی، عورت کی شرمگاہ (۱)

وِجَانَا Vagina

خُشُونَت: (ع) کھر کھرا پن، کھر در ہونا (۱)

رَفِیس Roughness

خُشُونَتُ الْجُلْد، جفاف الجلد: (ع) جلد کا

خشک و درشت ہونا، جلد کی خشکی اور کھر کھرا پن (۱)

زیر وڈر Xeroderma

خُشُونَتُ الصَّوْت، بحتہ الصوت: (ع)

آواز کا درشت اور بھاری ہو جانا، آواز کا بھرا جانا

(۱) ہورس نیس Hoarseness

خُصَاء: (ع) خسی کرنا، بدھیا کرنا، اختہ کرنا، خھے

نکال ڈالنا (۱) کسٹریشن Castration

امسکولیشن Emasculation

خُصَاصَہ: (ع) شکاف، سوراخ۔

خُصْب: (ع) فربہی موٹاپا۔

خُصْر، خُصَاصرہ، آفَقہ: (ع) تہرگاہ، کوکھ (۱)

فلینک Flank

نوٹ: خُصْر کا لفظ آدمی کی کمر پر بھی بولا جاتا ہے۔

خُصْر: (ع) خشکی، سردی، ٹھنڈک، جاڑا، سردی کا نقصان پہنچانا۔

خُصْلَت: (ع) خو، عادت (۱) ہیٹ Habit

خُصُوبَت: (ع) قابلیت تولید، اولاد پیدا کرنے کی

قابلیت، علم نباتات میں قابلیت اثمار (پھل لانے

کی قابلیت) (۱) فی کنڈی Fecundity

خُصُوصِی: (ع) ماہر علم خاص، کسی خاص علم کا ماہر

(۱) سپیشلسٹ Specialist

خُصِی: (ع) بیمار درد خایہ، وہ جس کے خُصِیہ میں درد

ہو۔

خُصِی: (ع) خُصِی، بدھیا جس کے خُصِیہ نکال

ڈالے گئے ہوں (۱) کیسٹریٹڈ Castrated

امس کولیٹڈ Emusculated

خُصِیہ: (ع) بیضہ، مرد کا انڈا، نوٹ (۱) ٹیسٹیکل

Testicle

نوٹ: نوٹ در حقیقت بیضوں کی تھیلی کا نام ہے لیکن

غلط العام کے طور پر بیضہ پر بھی بولا جاتا ہے۔

خُصِیَتَان: (ع) دونوں بیضے، مرد کے انڈے دونوں

نوٹ، یہ دو چھوٹے چھوٹے بیضی شکل کے منی

پیدا کرنے والے غدود ہیں جو ایک قسم کی ڈوری

(جل المنی) کے ذریعہ نوٹ کی تھیلی میں آویزاں

ہوتے ہیں (۱) ٹیسٹیکل Testicles



خضم اور قضم کا فرق: تمام دانتوں سے کھانے اور چبانے کو خضم اور ان کے اطراف سے کھانے اور چبانے کو قضم کہتے ہیں۔

خَطّ: (ع) لکھنا، لکیر کھینچنا، لائنی لکیر، محدود کرنا، روکنا۔

خَطّ ابیَض: (ع) پیٹ پر کوزی سے لے کر ناف تک درمیانی سفید خط (۱) لیدیا البا Linea Alba

خَطّ استواء: (ع) زمین کا وہ درمیانی فرضی خط جو نویں آسمان کے درمیانی خط (معدل النہار) کے مقابلہ میں مانا جاتا ہے یہ خط زمین کو شمالی و جنوبی دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے (۱) ایکواٹر Equator

نُوط: زمین کے مذکورہ خط کے قرب و جوار میں چونکہ ہمیشہ دن و رات برابر ہوتے ہیں اس لئے اس کو خط استواء سے موسوم کرتے ہیں۔

خَطّ مُتَوَسِّط: (ع) درمیانی خط، وہ خط جو جسم کو دائیں بائیں دو برابر حصوں میں تقسیم کر دے (۱) میڈیل لائن Mesial Line میڈین لائن Median Line

خَطّ مُسْتَقِیْم: (ع) سیدھا خط، سیدھی لکیر (۱) سٹریٹ لائن Straight line

خَطّاء: (ع) بھول چوک۔

خَطَر، خطور: (ع) اندیشہ، خوف، آفت، دل میں خیال گزرنا، ہلاکت کے قریب پہنچنا۔

خَطَف: (ع) جھپٹنا، اوچک لینا، بجلی وغیرہ سے آنکھ چندھیانا۔

خُطَف: (ع) شفا پانا، بیماری سے اچھا ہونا، بخارا تر

خُصْبَةُ الرَّحْم، مُبِیَض

خُصْبَةُ الرَّحْم، مُبِیَض: (ع) رحم کا خضیہ، عورت کا خضیہ، یہ تعداد میں دو ہوتے ہیں اور رحم کے دائیں بائیں دونوں جانب آبدار جھلی میں ملفوف ہو کر ایک ایک بند کے ذریعہ رحم سے ملحق ہوتے ہیں ہر ایک خضیہ ڈیڑھ انچ لمبا پون انچ چوڑا، تہائی انچ موٹا اور ایک دو ڈرام (درہم) وزنی اور رنگت میں سفید ہوتا ہے اسی میں سے عورت کا اندایا عورت کی منی بذریعہ قاذف بالیوں کے رحم میں جاتی ہے (۱) ادوری Ovary جمع ادوریز Ovaries

خُصْلَت: (ع) بازو اور ران کا گوشت، وہ گوشت کا ٹکڑا جس پر پٹھا قائم ہو۔

خُصَاب: (ع) رنگ، مہندی یا دوسرے وغیرہ جس سے بالوں کو رنگین کیا جائے۔

خُصَب: (ع) رنگ چڑھانا، رنگنا۔

خُصْلَمَہ: (ع) وہ چیز جو چبا کر کھلائی جائے جیسے بچے وغیرہ۔

خُصْخُصَہ: (ع) مشت زنی، جلق لگانا، غیر طبعی طور پر منی نکالنا۔

خُصَد: (ع) تر چیز چبانا، دوہرا کرنا، کاٹنا، جھکانا۔

خُصْرُوث، کیموسس: (ع) انغوی معنی سبزی، اصطلاح طب میں جلد کی سبزی، نیز باعتبار رنگ کے پیشاب کی ایک قسم ہے اور اس کی پھر دو قسمیں ہیں (۱) انغوی (۲) آسمانجونی (۳) نیلجی (۴) کرائی (۵) زنجارنی، جو چوٹ کے سبب زیر جلد خون کے رکنے اور جم کر ٹھہرنے سے پیدا ہو جاتی ہے (۱) انکی موسس Ecchymosis

خُصَم: (ع) چابنا، چبانا، کاٹنا۔



جائے۔

خَطْفَتُ: (ع) وہ عضو جس کو درندہ کاٹ کر لے جائے، وہ عضو جو زندہ چوپایہ کے جسم سے کاٹا جائے۔

خَطِيفَةُ: (ع) دودھ کا حریرہ۔

خَطْمُ: (ع) پرند کی چونچ، چوپایہ کی تھوٹھی، ناک کی اگلی نوک۔

خُف: (ع) موزو جراب، تلوے کا وہ حصہ جو زمین سے لگتا ہے۔

خَفَاء: (ع) پوشیدہ کرنا، ڈھکنا، چھپانا۔

خِفْتُ: (ع) سبکی، ہلکا پن، ہلکا و سبک ہونا۔

خَفِشُ: (ع) لغوی معنی آنکھ کا چھوٹا ہونا، اصطلاح طب میں آنکھ کی پیدائشی بیماری ہے جس میں طبقہ قرنیہ اور عنبیہ کے چھوٹا اور پتلا پیدا ہونے کے باعث آنکھ کو روشنی اور شعاع کی برداشت نہیں ہوتی اس لئے اس کے مریض کو دن میں بہ نسبت رات کے اور صاف آسمان میں بہ نسبت ابر کے کم دکھائی دیتا ہے اور مریض ہر چیز کو چندھیا کر اور پلکیں سیکڑ کر دیکھتا ہے (۱) ڈبلا سُنْد نہیں۔

خَفَقَانُ، اختلاج القلب: (ع) لغوی معنی دھڑکنا، پھڑکنا، دل کا دھڑکنا، دل کی دھڑکن (۱) پلپیٹیشن Palpitation۔

خَفَقَانُ اور مالیخولیا کا فرق: خَفَقَانُ دل کی بیماری ہے اور مالیخولیا دماغ کی۔

اول الذکر میں قلب میں اختلاج کی حرکت پیدا ہو جاتی ہے مگر مالیخولیا میں خیالات و افکار اپنے طبعی حال کو چھوڑ کر خوف اور فساد کی طرف مائل ہو جاتے ہیں، خَفَقَانُ اور اختلاج القلب کا فرق

دیکھو اختلاج القلب میں۔

خَفَقْتُ الْكَبِدَ: (ع) جگر کا پھڑکنا، ایک بیماری ہے جس میں جگر پھڑکتا اور حرکت اختلاجی کرتا ہے۔

خَفُوتُ: (ع) پتلی دہلی عورت۔

خُفُوتُ: (ع) بطلان صوت، آواز کا زائل ہو جانا، گنگ ہو جانا۔

خَفِيفَةُ: (ع) جنون، دیوانگی، دیوانہ پن۔

خَفِيفُ: (ع) سبک، ہلکا، وہ دوایا غذا جو معدہ میں زیادہ دیر نہ ٹھہرے اور گرانی پیدا نہ کرے۔

خَلَّ: (ع) ایک رگ کا نام ہے جو گردن سے پشت تک گئی ہوئی ہے (۲) سرکہ Pouch (۲) معدہ کا غذا وغیرہ سے خالی ہونا۔

خَلَاءُ الدِّكُلَسُ: (ع) رحم اور معاء مستقیم (سیدھی آنت) کے درمیان کی خالی جگہ (۱) پاؤچ آف ڈگلاس Pouch of Douglas۔

خَلَاَصُ، خلاص الجنین، مُسَلَّاءُ: (ع) ہمراہ، آنول نال جو بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم سے خارج ہوتی ہے (۱) سی کنڈی نیز After Secundines آئثر برتھ Birth۔

نوٹ: چونکہ آنول نال بچہ پیدا ہونے کے بعد ہی اسی راستہ سے خارج ہوتی ہے اس لئے اس کو فارسی میں ہمراہ کہتے ہیں۔

خُلَاَصَةٌ: (ع) ست، رب (۱) اسٹرکٹ

Extract۔

خِلَالُ: (ع) دانت کریدنے کا تنکا، وہ آلہ جس سے دانت کریدیں (۱) ٹوتھ پک Tooth

Pick۔



نوٹ: ڈاکٹری میں خون کو بلڈ Blood اور صفراء کو Bile اور کالر Choler اور باغم کو فلیم P h l e g m اور سوداء کو ملین کلی Melancholy کہتے ہیں۔ چونکہ جسم کی یہ چاروں رطوبتیں ملی جلی ہوتی ہیں اس لئے ہر ایک کو خلط بمعنی آمیزش سے موسوم کیا جاتا ہے خلط کی جمع اخلاط۔

خِلْط صَالِح، خِلْط طَبِیعی، خِلْط مَحْمُود:  
(ع) مایہ تن، رس، وہ خلط جو جگر میں پیدا ہو اور بدن کی غذا بن جائے (۱) گڈ ہیومر Good Humor

خِلْط غَیْرِ طَبِیعی: (ع) بری خلط، وہ خلد جو خلط خلد ردی خلط، طبیعی کے خلاف ہو اور بدن فاسد، خ غلط کے لئے مفید نہ ہو (۱) بیڈ ہیومر Bad Humor

خَلْع: (ع) لغوی معنی اکھڑ جانا، اکھاڑنا، ٹل جانا، ہٹ جانا، اصطلاح طب میں کسی ہڈی کا جوڑے سے اکھڑ جانا (۱) ڈسٹوکیشن Destocation لکڑیشن Luxsation اور خلع بمعنی استخراج اکھاڑنے کے واسطے اکسٹریکشن Extraction (۲) فالج معذہ لقوہ۔

نوٹ: کبھی خلع کے معنی صورت بدلنے کے بھی آتے ہیں اور گاہے اس فالج پر جو نصف بدن پر مع نصف چہرہ کے گرے خلع کا لفظ بولا جاتا ہے۔

خَلْع التَّرْقُوہ: (ع) ہنسی اتر جانا۔

خَلْع الرُّكْبَةُ: (ع) گھٹنا اتر جانا۔

خَلْعُ الْفَلَک: (ع) جڑ اتر جانا، جمہائی لینے کی صورت میں بعض اوقات جڑ اتر جاتا ہے جس سے انسان کا منہ کھلے کا کھلا رہ جاتا ہے اور دانت

خلال: (ع) درمیان، فاصلے، دو عضوؤں کے درمیان کی کشادگی یا فاصلے (۲) انٹر سپیس Interspace انٹر سٹائیز Interstices۔

نوٹ: خلال بمعنی فاصلے خلل کی جمع ہے۔

خُلَالَةُ: (ع) جو چیز خلال کے ذریعے دانتوں سے نکلے۔

خَلْب: (ع) ناخن سے چھیننا، نوچنا، چٹکی لینا، چیرنا، قطع کرنا۔

خَلْب: (ع) ناخن، گوشت کا پتلا ٹکڑا جو پسلیوں اور جگر کے ساتھ متصل ہوتا ہے، غلاف دل، غلاف جگر۔

خَلَج: (ع) کھینچ لینا، باہر نکالنا، ہلانا، اشارہ کرنا، بھونکنا، چھوڑنا، بچہ کا دودھ چھڑانا، ہڑ پھوڑنا یعنی ٹکان کے سبب ہڈیوں کا درد۔

خَلَجَان: (ع) لغوی معنی کٹھکھنا، چھیننا، کنلیہ نکلنا تردد اور وسواس پر بھی بولا جاتا ہے۔

خَلْد: (ع) دل، جی، قلب، نفس۔

خَلْس: (ع) چھیننا، اوچک لے جانا، سیاہ و سفید، ملے جلے بال۔

خَلْط: (ع) خلط ملط کرنا، ملانا (۱) ایڈ میکچر Admixture

خِلْط: (ع) لغوی معنی آمیزش، اصطلاح طب میں جسم تربتے ہوئے کو کہتے ہیں جو غذا کے پہلے استعمال یعنی پہلے پہل صورت بدلنے سے پیدا ہوتا ہے اور یہ چار قسم کا ہوتا ہے (۱) خون (۲) صفراء (۳) بلغم (۴) سودا (۱) ہیومر Humor مانچر Moisture



برابر نہیں بیٹھتے۔

خَلْعُ الْمِثَانَةِ: (ع) مِثَانَةِ کا سرک جانا، مِثَانَةِ کا اپنی جگہ سے بے جگہ ہو جانا۔

خَلْعُ الْمِرْفَقِ: (ع) کہنی اتر جانا، کہنی سے ہاتھ اتر جانا۔

خَلْعُ الْمَنْكَبِ: (ع) شانہ اتر جانا، مونڈھا اتر جانا۔

خَلْعُ الْوَرِكِ: (ع) کولہا اتر جانا۔

خَلْف: (ع) پیٹھ، نسل، سب سے چھوٹی پسلی۔

خِلْف: (ع) پستان، چوچی، اسہال معدی۔

خِلْفَةُ، خِلْف: (ع) لغوی معنی اختلاف کرنا، خلاف کرنا، اصطلاح طب میں معدہ کی ایک بیماری ہے جس میں غذا عادت کے موافق پیٹ میں نہیں ٹھہرتی پس کبھی تو دستوں کی صورت میں جلد ہی خارج ہو جاتی ہے اور کبھی دیر سے اور گاہے کئی دفعہ میں تھوڑی تھوڑی ہو کر نکلی ہے پھر کبھی ہضم شدہ ہوتی ہے اور کبھی فاسد اور خام، خلفہ اور ذرب وہیضہ کا فرق دیکھو ذرب میں۔

خِلْفَةُ: (ع) بیماری کے سبب تھوک کا جانا رہنا۔

خِلْفِي، خِلْفِيَّة: (ع) عقبی پچھلی، پچھلا، پیچھے کی۔

خُلُق: (ع) خو، عادت، مروت، خلقِ نفس کے اس ملکہ کا نام ہے جو اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ کوئی فعلِ نفس سے بد فکر و تامل آسانی سے صادر ہو۔

خِلْقَتُ: (ع) پیدائش، حقیقت، صورت۔

خَلَّل: (ع) لغوی معنی رخنہ، فتور، جھری، اصطلاح تشریح میں اعضاء کی ساخت کا درمیانی رخنہ یا فاصلہ یا سوراخ یا چھید جمع خلال (ا) انٹر سٹائیز

-Interstices



خَمْس: (ع) بھوک سے انگر ہوتا (۲) درم کا کم ہوتا یا تحلیل ہوتا۔

خَمَط: (ع) گوشت بھوننا یا ابالنا۔

خَمَل: (ع) رواں، ریشہ، چٹنیں۔

خَمَلُ الدِّمَاغ: (ع) شبکہ الدماغ کی وہ خونی رگیں جو دماغ میں داخل ہوتی ہیں (۱) ٹومینٹم سریرائی

-Tomentum Cerebri

خَمَلُ المَعْدَةِ: (ع) معدہ کی چٹنیں جو خالی معدہ میں اس کی اندرونی لعابدار جھلی کے طبق میں پائی جاتی ہیں (۱) روجیز۔

(۲) چھوٹی چھوٹی گلیاں جو معدہ کے اندرونی دو طبقات میں پائی جاتی ہیں اور ان میں رطوبت پیدا ہو کر ہضم میں مدد دیتی ہے (۱) کیسٹرک فالیکلز

-Gastric Folicles

خَمُول، نَعاس: (ع) لغوی معنی سستی، اصطلاح معنی پٹک، اونگھ، غنودگی (۱) ڈروزی نیس

-Drowsiness

خَمُولُ البَصَر: (ع) ضعف بصر، بینائی کی کمزوری، نظر کی کمزوری۔

خَمِير: (ع) دائم الخمر، وہ شخص جو ہمیشہ شراب پیا کرتا ہو۔

خَمِيرَة: (ع) خمیر (۲) معجون کی ایک قسم، جس کا قوام معجون کی نسبت ذرا پتلا ہوتا ہے (۱) فرمنت Ferement بمعنی خمیر۔

خَمِيط: (ع) گوشت بریان، بھنا ہوا گوشت۔

خَسْبَتَان: (ع) تاک کے دونوں جانب، تاک کے دونوں طرف۔

خَسْبَتَانِی النَّف: (ع) تاک کے دونوں ہوا اور

خَلْوَة، فُصْص: (ع) کسی عضو مرکب کا چھوٹے سے چھوٹا جز یا حصہ، ایسے چند اجزاء یا حصص کے ملنے سے عضو بنا کرتا ہے (۱) ایسی نس

-Acinus

خَلِيقَة، كُرْبَة: (ع) ایک چھوٹا سادانہ یا ذرہ، جسم کی ہر ایک کج یا ساخت (ثنو) ایسے ہی ذرات کے باہم ملنے سے بنتی ہے (۱) سیل Ceil۔

خَلِيقَة: (ع) قائم مقام، بدل۔

خَلِيقَة الدِّمَاغ: (ع) نخاع یعنی حرام مغز۔

خَمَار: (ع) مستی، بقیہ شراب کے بخوبی ہضم نہ ہونے سے جو فضلہ معدہ میں باقی رہ جائے۔

خَمَار: (ع) می فروش، کمال۔

خَمَال: (ع) لنگ ہونا، لنگڑا ہونا۔

خَمَال، غَشِيم: (ع) عطائیں، اہل مصران لفظوں کو جہال و عیان طبابت کے لئے استعمال کرتے ہیں۔

خَمَد: (ع) آخ کم ہو جانا، حرارت کا کمزور پڑ جانا، بیہوش ہونا، بخار کا ہلکا پڑ جانا۔

خَمَر: (ع) لغوی معنی پوشیدہ کرنا، پھانا، ڈھانک لینا، اصطلاحی معنی شراب (۱) وائن Wine سپرٹ Spirit۔

نُوث: چونکہ شراب عقل اور ہوش و حواس کو پوشیدہ کر لیتی ہے اس مناسبت سے اس کو خمر بولتے ہیں۔

خمر کے مترادفات: رَاح، رَجِيق، عَقَار، قَهْوَة، طَلَا، مَل، مُدَام، عَرُوقَف، سُلَاق، مَبْمُوس، صَهَبَ یہ سب شراب کے ہم معنی ہیں۔

خَمْرِيَة: (ع) شراب کشی کا آلہ۔



بیڈول غار یا گڑھے جو بیرونی ناک سے لے کر  
حلقوم تک واقع ہیں۔

Mesenterica کہتے ہیں۔

خناق: (ع) جبہ، باوز ہرہ، لغوی معنی گلا گھٹنا، دم گھٹنا،  
اصطلاح طب میں ایک درم ہے جو اعضاء حلق یعنی  
لوزتیں اور حلق و حجرہ کے بیرونی عضلات یا مری  
کے بالائی عضلات یا حلق و حجرہ کے اندرونی  
عضلات میں واقع ہوتا ہے جس کے سبب مریض  
کو کھانا، پینا اور سانس لینا دشوار ہو جاتا ہے (۱) سی  
تنگی Cynanche انجائنا Angina سور  
تھروٹ Sorethroat۔

طبی نوٹ: مختلف مقامات درم اور شدت و خفت  
علامات کے لحاظ سے یہ مرض مندرجہ ذیل تین قسم کا  
ہوتا ہے (۱) خناق مطلق۔

(۲) ذبح (۳) خناق کبھی چھانچہ ان تینوں قسموں کو  
ذیل میں بیان کیا جاتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: سی تنگی درحقیقت ایک یونانی لغت  
ہے جس کے معنی ہیں کتے کا دم گھٹنا، چونکہ اس  
مرض کا مریض بھی دم گھٹے ہوئے کتے کی طرح  
سانس لیتا ہے اس لئے اس نام سے موسوم ہوا  
(۳) انجائنا کے لغوی معنی میں دم گھٹنا، ڈاکٹری  
اصطلاح میں یہ لفظ اب ہر اس مرض کے لئے جس  
میں مریض کا دم گھٹنے لگے یعنی اعضاء حلق کی  
بیماریوں میں جس میں مریض کا دم گھٹنے لگے بولا  
جاتا ہے۔

(۳) خناق مطلق، اس میں لوزتیں اور حلق کے وہ  
خارجی عضلات جو منہ اور زبان کے قریب ہیں  
متورم ہو جاتے ہیں مریض اگر منہ کھول کر زبان  
باہر نکالے تو درم صاف طور پر نظر آتا ہے (۱)  
ٹانسلائٹس Tonsillitis کونزی  
Quinsy۔

خنازیر: (ع) ریش خوک، کٹھ مالا، مشہور مرض  
ہے یہ درحقیقت ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے  
اورام یا ابھار ہیں جو بلندی اور دنبے میں سلے  
(رسولی) کی مانند ہوتے ہیں اور عموماً نرم گوشت  
بالخصوص گردن اور بغل میں ظاہر ہوتے ہیں یہ اکثر  
متعدد اور ایک ہی غلاف میں ملفوف ہوتے ہیں  
لیکن کبھی سلے کی طرف ہر ایک کا غلاف جدا گانہ  
ہوتا ہے اور چونکہ اس کا مادہ خبیث ہوتا ہے اس  
لئے جلد متحرک (زخمی) ہو جاتا ہے اور دیکھنے میں  
ایسا معلوم ہوتا ہے گویا کچا انجیر پھٹا ہوا ہے (۱)  
سکرافیولا Scrofula۔

طبی نوٹ: چونکہ اس مرض میں مریض کی گردن  
پھول کر خنزیر (سور) کی گردن کی طرح ہو جاتی  
ہے اس لئے عربی میں اس کو خنازیر کہتے ہیں لفظ  
سکرافیولا کی بھی تقریباً یہی وجہ تسمیہ ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: متقدمین اطباء یونان و ہند اور  
متوسطین اطباء یورپ تو اس کو مرض سل سے جدا  
ایک مستقل مرض مانتے رہے ہیں لیکن تحقیقات  
جدید سے محقق و معلوم ہوا ہے کہ مرض خنازیر کو  
باعث بھی درحقیقت مادہ سل (نیو برکل) ہے یعنی  
یہ بھی ایک قسم کی سل ہے چنانچہ اس مادہ سل سے  
گردن کے غدود پھول جاتے ہیں تو اس کو طب  
میں خنازیر یا کٹھ مالا اور ڈاکٹری میں سکرافیولا  
کہتے ہیں اور جب اسی مادہ سے پیٹ کے غدود  
ماساریتی پھول جاتے ہیں تو اس کو طب میں سل  
بطنی یا سل ماساریتی اور ڈاکٹری میں گلیٹنڈ یولرٹیو  
کیولوس یا ٹیپس سنٹریکا Tabes۔



نوٹ: جب ورم لوزتیں میں پیپ پڑ جائے صرف اسی حالت میں کوئزری کا لفظ بولا جاتا ہے۔

فائدہ: جدید اطباء مصر اب اس قسم کے خناق کو التهاب اللوزتیں (ورم اللوزتیں) کے نام سے موسوم کرتے ہیں چنانچہ ڈاکٹری لفظ ٹانسلائٹس اسی مفہوم کو ادا کرتا ہے۔

(۲) ذبحہ، اصطلاح طب میں خناق کی ایک بری قسم ہے جس میں حلق کے دونوں طرف کے عضلات اور بھی مری کے بالائی سرے کے دونوں عضلات میں ورم ہو جاتا ہے اس ورم کا خاصہ ہے کہ گلے دونوں کانوں کے درمیان سرخ طوق کی مانند نظر آتا ہے (۱) سی تنگی Cynanche کروپ - Group

نوٹ: جدید مصر ذبحہ کو عام قرار دے کر خناق کے قاسم مقام استعمال کرتے ہیں اور شیخ بھی ذبحہ کو عام قرار دے کر اس کو خناق کا مرادف مانتا ہے اور یہی زیادہ صحیح ہے دیگر اقسام دیکھو ذبحہ میں۔

فائدہ: بقول متقدمین اطباء ذبحہ کی خاص علامت یہ ہے کہ اس میں مریض کی آواز کم و بیش بیٹھ جاتی ہے کھانا اور کلام کرنا بہت دشوار ہو جاتا ہے اگر مریض کبھی غذا کو نگلنا چاہے تو وہ ناک کے راستہ نکل جاتی ہے منہ سے لعاب جاری ہوتا ہے اور آنکھیں ابھر آتی ہیں۔

(۳) خناق کلبی، لغوی معنی کتے کا خناق، اصطلاح طب میں خناق کی ایک سخت و شدید قسم ہے جس میں حلق و حجرہ کے اندرونی عضلات متورم ہو جانتے ہیں ورم کی زیادتی اور مرض کی شدت سے مریض کی زبان کتوں کی طرح منہ سے نکل آتی ہے جس لحاظ سے اس کو خناق کلبی کہتے ہیں اس کے



میگرین Migraine

خودہ و بیضہ کا فرق دیکھو بیضہ میں۔

خوردہ: (ع) ناک کا آگاہ، ناک کا بانہ۔

خوریہ: (ع) معرب کوریا، رعشہ (۱) کوریا۔

خوشان: (ع) تشنہ ہے خوش کا ہر دو تہیر گاہ، دونوں کو کھیں۔

خوص: (ع) آنکھ کا نیچے دب جانا۔

خوض: (ع) غوطہ لگانا، فکر کرنا، سوچنا۔

خوف: (ع) ڈرنا، کھٹکا۔

خوف المرض: (ع) مرض سے ڈرنا، وہی طور پر

خود کو بیمار سمجھنا (۱) نوسوفوبیا Nosophobia

نوسومینا Nosomania

خوف المكان: (ع) کسی دیرانے یا اجاز مقام

میں جانے سے ڈرنا یا اس کا تصور کرنے سے خوف

کھانا (۱) اگورے فوبیا Agoraphobia

خوف الموت، خوف الموتی: (ع) موت یا

مردوں سے ڈرنا، یہ ایک قسم کا مانیجولیا ہے جس میں

مریض پر موت کا خوف غالب ہوتا ہے یا وہ

مردوں سے ڈرنے لگتا ہے (۱) نیکروفوبیا

Necrophobia

خوف النور، بعض العين: (ع) روشنی سے

ڈرنا، چندھیانا، روشنی کے سبب آنکھوں میں چکا

چوند پیدا ہوتا (۱) فوٹو فوبیا

Photophobia

خیشیم: (ع) دونوں نٹھوں کی انتہا (۱) گلز

Gills

خساط: (ع) سینا، پرونا، ٹانگے لگانا (۱) سیون،

ٹانگے (۱) سیوچریشن Suturation

خضر: (ع) کالوج، چھنگلیا، کن انگلی، چھوٹی انگلی،

جمع خناصر (۱) لیل فنگر Little Finger

خفیر: (ع) بوڑھی عورت، جس کے چہرہ کا گوشت

اور پوٹے لٹک آئے ہوں۔

خفق، اختناق: (ع) گلا گھونٹنا، گلا گھٹنا، نطیق کے

لئے دیکھو اختناق (۱) سٹرینگولیشن۔

خفق بالوہق: (ع) پھانسی لگنا، گلے میں پھندا لگنا

(۱) پیننگ۔

خفق: (ع) خقوق، گلا گھونٹنا ہوا۔

خنوز: (ع) گوشت کا بگڑ جانا۔

خنیز: (ع) شوربہ میں بھگو کر نرم کی ہوئی روٹی،

تفصیل کے لئے دیکھو کوم۔

خواء: (ع) خول، خالی جگہ، دو چیزوں کے درمیان

کی کشادگی یا خلو، دونوں پاؤں کے درمیان خلو

معدہ یعنی معدہ کی خالی ہونا۔

خواب و بیداری: (ف) سونا و جاگنا، اسباب سے

ضروریہ میں سے ایک سبب ہے تفصیل کے لئے

دیکھو ضروریہ۔

خوالف، آلام بعد الولادت: (ع) وضع حمل یا

بچہ پیدا ہونے کے بعد کے درد، زچہ کے درد (۱)

آفتر پینز Afterpains

خوڈہ، خوڈیدہ، خوڈہ، خودیہ، بیضہ، صداع

بیضہ: (ع) سارے سر کا درد، درد سر کی ایک قسم

ہے جو سارے سر میں ہوتی ہے یہ ایک قسم کا شدید

درد ہے جو سارے سر میں ہوتا ہے اس کے مریض

کو آواز اور روشنی کی برداشت نہیں ہوتی اور وہ تنہائی

اور تاریکی پسند ہو جاتا ہے اور اس کو ایسا معلوم ہوتا

ہے کہ جیسے اس کا سر تھوڑے سے کوٹا جاتا ہے (۱)



آگے پیچھے ہوتے ہیں علاوہ بریں جن خیالات کو  
چھ ماہ کا عرصہ گزر جائے اور نزول الماء پیدا نہ ہو وہ  
عموماً غیر مندرہ ہوتے ہیں۔

خَيْرِ جِل، خَيْرِ جَل: (ع) بدھ، باگھی (۱) بیوبو  
-Bubo

نوٹ: یہ درحقیقت کنج ران کے غدد جاذبہ کا ورم ہے  
بیوبو درحقیقت عام غدد جاذبہ بالخصوص کنج ران و  
بلغل کے غدد جاذبہ کے ورم پر بولا جاتا ہے۔

خَيْرْمَه: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے ایک  
مشقال یا ڈیڑھ تولہ کے۔

خَيْرُ دَنِيَه: (ع) وہ فاسد زخم جو مشکل سے مندمل اور  
اچھا ہو۔

خَيْسُوم: (ع) نتھنوں کا بالائی حصہ، جمع خياشيم (۱)  
گل Gill برنگی Bronchi -

نوٹ: انگریزی میں ان دونوں لفظوں کا اطلاق مچھلی  
کے گھمڑوں پر بھی ہوتا ہے۔

خَيْط: (ع) دھاگا، ڈورا (۱) تھریڈ Thread -

خَيْطُ الرَّقِيَّة: (ع) گردن کا حرام مغز، وہ حرام مغز  
جو گردن کے مہروں میں واقع ہے۔

خَيْلَان: (ع) جمع ہے خال کی جس کو اردو میں تل  
کہتے ہیں یہ سیاہی مائل تل کی مانند چھوٹے داغ  
ہوتے ہیں جو عموماً رخساروں اور دیگر حصص جسم پر  
ہوتے ہیں (۱) فزیکلو۔

خَيْم: (ع) عادت، خصلت۔

خَيْمَةُ الْمُخَيِّخ: (ع) ام غلیظ یعنی دماغ کے بالائی  
پردہ کا وہ حصہ جو چھوٹے اور بڑے دماغ کے  
درمیان حائل ہوتا ہے (۱) ٹنوریم سیری بلائی

-Tentorium Cerebelli



دَاءُ: (ع) مرض، آفت، علت، دکھ، درد بیماری، جمع  
اداء (ا) ڈیزیز Diseases لیزن  
-Lesion

دَاءُ، عیاء، مرض، الم اور وباء کا فرق: داء  
ہر ایک ظاہری و باطنی بیماری ہر عیب کو کہتے ہیں عیاء  
مرض الادوا کو کہا جاتا ہے، وباء عام بیماری کو کہتے  
ہیں مرض اس بیماری یا خرابی کو کہتے ہیں جو عام بدن  
میں پائی جائے، الم کا شمار امراض میں نہیں کیا جاتا  
بلکہ وہ اغراض میں داخل ہے چنانچہ متقدمین اطباء  
نے الم کو سلسلہ امراض میں داخل نہیں کیا لیکن  
جدید مصری اطباء الم کو وجع کے معنی میں لیتے  
ہوئے اس کو سلسلہ امراض میں داخل کرتے ہیں  
جیسے الم الکیہ وغیرہ۔

دَاءُ الْأَسَد، جُذَام: (ع) لغوی معنی شیر کی بیماری،  
اصطلاحی معنی کوڑھ، تفصیل کے لئے دیکھو جذام  
(ا) لپری Leprosy۔

دَاءُ الْأَفْرَنْجِی، (ع) آبلہ فرنگ، بادفرنگ  
آتک، دیکھو داء الزہرہ۔

دَاءُ الْبُولِیْنَا، تَسْمُمِ بُولِی: (ع) مرض بول،  
پیشاب کی بیماری، پیشاب کا زہر، اس مرض میں  
پیشاب کے زہریلے مادے خون میں جذب ہو کر  
سرخ ہڈیاں اور بیہوشی وغیرہ ردی علامات پیدا  
کرتے ہیں (ا) یوریمیا Uremia۔

اصطلاح طب میں بالخورہ، بالچہر، یہ ایک بیماری  
ہے جس میں بالعموم سر، ابرو اور داڑھی اور کبھی تمام  
بدن کے بال گرنے لگتے ہیں اور چونکہ یہ بیماری  
اکثر لومڑی کو لاحق ہوتی ہے اس لئے اس مرض کو  
اس نام سے موسوم کیا (ا) ایلوپشیا  
-Alopecia

دَاءُ الْجُمُود: (ع) مرض جمود، تفصیل کے لئے  
دیکھو جمود۔

دَاءُ الْحَيَّه: (ع) لغوی معنی سانپ کی بیماری،  
اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس میں عموماً سر  
داڑھی اور ابرو کے بال اور کبھی تمام بدن کے بال  
گرنے لگتے ہیں اور ساتھ ہی اس مقام سے  
باریک کھال سانپ کی کینچل کی صورت اترتی ہے  
(ا) ایلوپشیا فرنوریا Alopecia  
-Furfurecea

دَاءُ الثَّعْلَبُ اور دَاءُ الْحَمِيَّہ کا فرق: جیسا  
کہ مذکور ہوا ان دونوں امراض میں علامات فارقہ  
یہ ہے کہ داء الثعلب میں صرف بال ہی گرتے ہیں  
اور داء الحمیہ میں بالوں کے علاوہ سانپ کی کینچل کی  
طرح جلد بھی اکھڑتی ہے۔

دَاءُ الْحَرْقَفَہ، مرض الْوَرْد: (ع) مرض  
سرین، کو لہے کا مرض، کو لہے کا درد، چوڑ کا درد (ا)  
ہیپ جوائنٹ ڈیزیز Hip Joint  
-Diseases

ڈاکٹری نوٹ: اس مرض کا باعث مادہ سل ہوتا  
ہے لہذا اس کے جوڑ میں جمع ہو کر اس مرض کو پیدا



سے خون آتا ہے (۱) سکار یوٹس  
Scurvy سکرودی سبوتس

نوٹ: ماہیت مرض دیکھو لٹرا سبب میں۔

داء الخنازیر، خنازیر: (ع) لغوی معنی سور کی

بیماری اور اصطلاح طب میں کنٹھ والا چونکہ یہ مرض

سور میں زیادہ ہوتا ہے اس لئے اس نام سے موسوم

کیا گیا (۱) سکروفیلا Scrofula۔

ماہیت مرض اور توسیل کے لئے دیکھو خنازیر۔

داء کڈینس: (ع) مرض خفی، مرض پوشیدہ، پوشیدہ

بیماری، ایسی بیماری جو ظاہر نہ ہو۔

داء الینب، الینب، قراض، فیکلہ: (ع)

لغوی معنی بھیڑیے کی بیماری، اصطلاح طب میں

ایک قسم کے خور غریبہ ہیں جو اکثر چہرہ اور ناک

میں مادہ سفید سے پیدا ہوتے ہیں اور جلد پھلتے اور

بڑھتے ہیں، کبھی اس ناک کے اندر تک سرائت

کر جاتے ہیں اور بعض اوقات چہرہ اور ناک کے

علاوہ جسم کے دیگر حصوں میں بھی پائے جاتے ہیں

(۱) لیوپس گنیرلس Lupus Vulgaris۔

نوٹ: چونکہ اس مرض میں مقام مرض کی صورت ایسی

خراب ہو جاتی ہے جیسے بھیڑیے کے پنچہ مارنے

سے، اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا،

تفصیل کے لئے دیکھو ٹیلم۔

داء الوقیص، زوسوفہ، ارتعاش: (ع) لغوی معنی

مرض الرقص، اصطلاح طب میں رعشہ، یہ ایک مرض

ہے جس میں ترکات ارادی حرکات غیر ارادی کے

ساتھ خللا ہو جاتی ہیں یا جسم کے ایک یا دونوں

جانب کے اعضا ارادی عضلات میں بلا ارادہ غیر منتظم

حرکات واقع ہوتی ہیں (۱) کوریا Chorea۔

نسوت: کوریا کے لغوی معنی ہیں قس طبع کے چونکہ

اس مرض کے مریض سے بلا ارادہ ایسی حرکات

ہوتی ہیں گویا وہ ناچتا ہوا معلوم ہوتا ہے اس لئے

اس کو اس نام سے نامزد کیا گیا اور جدید اطباء

نے اس کو داء الرقص سے موسوم کیا۔

داء الزہری، داء الافرنجی، موصوفہ زہری،

الخجیل، زہری: (ع) لغوی معنی مرض زہر،

اصطلاح طب میں آبلہ فرنگ، باد فرنگ، آتک،

کوفت، گرمی (۱) ونیریئل ڈیزیز Venereal

Diseases سلسلہ Syphilis ہارڈ چنکر

Hard Chancer۔

نسوت: چونکہ قدیم یونانیوں کا یہ عقیدہ تھا کہ

جب اہل سیستانی نے اس کے ملک پر حملہ کیا تو ان

کی محبت کی دیوی ونس (زہرہ) نے ان حملہ

آوروں میں بطور سزا یہ مرض پیدا کر دیا، اس لئے

یہ ڈیزیز ڈیزیز یعنی مرض زہرہ کے نام سے موسوم

کیا گیا، تحقیق کے لئے دیکھو آبلہ فرنگ۔

داء الضفدع، صفاع اللسان: (ع) لغوی معنی

مینڈک کی بیماری ایک مرض ہے جس میں زبان

کے نیچے مینڈک کی شکل کی گھلی پڑ جاتی ہے (۱)

رشیو لانولہ Ranula۔

داء طیچی: (ع) بے عیب، بے مرض۔

داء عضال: (ع) مرض صعب، مرض شدید، شدید

بیماری سخت دکھ۔

داء عیقا: (ع) مرض الاعلان، لاعلاج بیماری۔

داء الفیسل: (ع) فیلیا، یہ ایک مشہور بیماری ہے

جس میں پاؤں بعد پینڈی کے پھول کر ہاتھی کے

پاؤں کے مشابہ ہو جاتا ہے (۱) ایلی فنٹانٹیسس

Elphantiasis۔



ڈاکٹری نوٹ : یہ ایک مزمن مرض ہے جس میں عرواۃ جاذبہ کے مسدود ہو جانے سے جلد اور اس کے نیچے ساخت، آؤف ہو کر موٹی ہو جاتی ہے یہ مرض زیادہ تر اعضا اسل بالخصوص ٹانگوں اور نڈوں میں ہوتا ہے اور بعض ممالک حادہ میں یہ مرض مقامی ہوتا ہے ایسے مریضوں کے خون میں ایک خاص قسم کا کرم پایا جاتا ہے جو اس مرض کا باعث خیال کیا جاتا ہے۔

(۲) اہلی فنتائی کس کے لغوی معنی ہیں داء الفیل (ہنسی کی بیماری، یہ لفظ مستقیم الفباء یونان نے عربی لفظ داء الفیل) کی مناسبت سے وضع کیا تھا لیکن وہ اس مرض کو جذام پر بولتے تھے کیونکہ اس میں بھی مرض کی جلد ہانسی کی جلد کی مانند ہو جاتی ہے مگر برخلاف ازہی الفباء عرب داء الفیل کو مرض فیلپا کے لئے استعمال کرتے تھے جس کی ماہیت اور بیان کی گئی ہے پس اس اشتباہ کو رفع کرنے کے لئے جدید اطباء مصر نے دو لفظ وضع کئے ہیں (۱) داء الفیل یونانی جو جذام پر اطلاق کیا جاتا ہے۔

داء الفیل اور دوالی کا فرق : دوالی کا مادہ صرف رگوں میں ہی محدود رہتا ہے لیکن داء الفیل کا مادہ رگوں سے گزر کر اکثر گوشت میں بھی سرایت کر جاتا ہے۔

داء الفیل عربی : (رع) فیل (۱) اہلی فنتائی کس  
اریم - Elephantiasis Arabium  
داء الفیل یونانی : جذام، کوڑھ (۱) اہلی  
فنتائی کس گریم - Elephantiasis  
- Gracorum  
داء الفیل مشخص : (ع) جذام خدر، کن بھری

کوڑھ (۱) انسٹیک لہری Aneasthetic  
- Leprosy

داء الککلب، جنون کلبی : (رع) یہ ایک قسم کا جنون ہے جس میں بریش اپنے آپ کو کتا خیال کرنے لگ جاتا ہے یا اس کی فحلت کتے کی ہی ہو جاتی ہے یعنی کئی تو وہ نہایت تند خو اور غضب ناک ہو جاتا ہے اور کئی کتوں کی مانند نہایت چالپوری اور خوشامد کرنے لگ جاتا ہے (۱) سی زن قہر دہی Cynanthropy۔

نوٹ : کلب، رگب اور کلب نیز داء الکلب اور دواء الکلب کا فرق (۱) کلب بمعنی کتا (۲) کلب بمعنی بادا کتا (۳) کلب بمعنی ہلکا و یعنی باؤ لے کتے کے کانے کا مرض، پس داء الکلب سے مراد ہے جنون کلبی جو اوپر بیان کیا گیا اور داء الکلب یا فنتا کلب سے مراد ہے ہلکا و جو ذیل میں درج ہے جس کو بعض مستقیم الفباء نے عش الکلب الکلب و باؤ لے کتے کا کتا (۱) کی تحت میں بیان کیا ہے۔

داء الککلب، ککلب : (رع) باؤ لے کتے کی بیماری، ہلکا و، یہ ایک شدید اور مستعد بیماری ہے جو باؤ لے کتے وغیرہ کے کانے سے انسان میں ہو جاتی ہے اس مرض کی شدت میں مریض سخت تباہ و تباہی اختیار کرتا ہے کی حالت میں نہایت زبرد ہو کر یا دم بند ہو کر مر جاتا ہے۔

اس مرض کا زہر مریض کے اعصاب و عین میں ہوتا ہے اور اس مرض کا باعث ایک خاص قسم کا خرد بینی کرم ہوتا ہے جس کو جر تو مت الکلب کے نام سے موسوم کرتے ہیں (۱) بائزرو فوبیا  
Hydrophobia - Lyesa  
- Rabies



کاءُ الکَلْبُ کاذِب، کَلْبُ کاذِب:  
نیوٹ: اس مرض کے مریض کو برائی میں مطلوب کہتے ہیں۔

کاءُ الکَلْبُ کاذِب، کَلْبُ کاذِب: (ع) جھوٹا ہلکا، اس قسم کا ہلکا، باڈے کے کالے کے کالے سے پیدا نہیں ہوتا، بلکہ وہی طور پر بعض مریضان ہتھکنڈا رحم میں ہلکا کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں خصوصاً ایسے مریضوں میں کہ جن کو اس مرض کی علامات معلوم ہوں یا جنہوں نے کسی مکتوب یعنی باڈے کے کالے کے کالے ہوئے مریض کو دیکھا ہو، اس قسم کے مرض ہلکا کی علامات در یک رات ہی ہے لیکن ان کے ساتھ بخار نہیں ہوتا اور مناسب علاج کرنے سے مریض شفا یاب ہو جاتا ہے (۱)  
سید ذرے بزر Pseudorabies کو فوبیا Lyseophobia  
Hydrophobia  
کاءُ المُفَاعِلِ وَجْعُ المُفَاعِلِ، حَذَرُ: (ع) جڑوں کی بیماری، جڑوں کا درد و گھبراہٹ و دامن Rheumatism۔

نیوٹ: قویہ کتب طبریہ میں یہ مرض وجع المفصل کے نام سے مذکور ہے اور جدید مصری اطباء اس کو دام المفصل اور حذارتے تعبیر کرتے ہیں۔  
کاءُ المُطْلُوْد: (ع) انوی معنی بادشاہوں کی بیماری، اصطلاح طب میں اس کا لفظ کا اطلاق تقریباً اور وجع مفصل پر ہوتا ہے کیونکہ یہ دونوں بیماریاں عموماً اسی درد اور بادشاہوں کو عارض ہوتی ہیں جو پیش آرام کی زندگی بسر کرتے ہیں جدید اطباء مصر اب دام الملوک کو مرض خنازیر پر اطلاق کرتے ہیں جس کا سبب یہ ہے کہ یورپ کے زمانہ جاہلیت میں یہ عام خیال تھا کہ اس مرض کے مریض کی

گردن پر اگر بادشاہ وقت ہاتھ پھیر دے تو وہ تندرست ہو جاتا ہے چنانچہ ۱۲۷۱ء سے پہلے شہان انگلستان اس عمل کو کرتے رہے (۱)  
کنگر ایول King's Evil۔

کابِـسْرَہ: (ع) ایڑی کا پٹھا، چوپایہ کے بازو کا ناخن، پرندوں کی پانچویں انگلی۔

کابِـسْی: (ع) چھپندہ چپے والی دوا، دوا جوانی نروجت وغیرہ کے سبب چپکتی ہو (۱) کلپی

Clammy۔

کاجِس، داحس: (ع) کڑوہ، بھری، لکڑی گانڈھ، یہ گرم گرم ہے جو کہ ناخن کی جڑ میں پیدا ہوتا ہے اس میں شدت کا درد، ٹیس اور تپاؤ ہوتا ہے کبھی شدت درد سے بخار بھی ہو جاتا ہے۔

نیوٹ: داحس مشتق ہے دس سے جسکے معنی ہیں سوچنا

(۱) پیرانکیا Paronychia  
Onychia  
فلون Whitlow فلن Flon۔

کاءُ الشِّفَا، دار العجز، بیمارستان، مُستشفى، استالہ: (ع) شفا خانہ، خستہ خانہ، بخار خانہ، ہسپتال، وہ مقام جہاں بیماروں کو رکھ کر ان کا علاج معالجہ کیا جائے (۱) ہسپتال Hospital  
Infirmary۔

کائِس: (ع) زکات حائفہ، جیش والی عورت۔

کاءُہ: (ع) محیط رخ، چہرہ کا گرد، چاند کا لالہ۔

کاءُ العُلُوْم، طیبہ، جامع العلوم طیبہ: (ع) طبریہ کالج، وہ مقام جہاں علوم و فنون طبریہ کی مکمل تعلیم دی جاتی ہو (۱) میڈیکل کالج Medical College۔

کاءُ غَصَصَہ، حَفَقَہ: (ع) آئینہ زائچہ کی بڑی، وہ



والی (۱) آئسے زکس Obstetrix نو وائف  
-Midwife

کتاب، دینیب: (ع) سرائت کرتا، دوا وغیرہ کا جسم  
میں سرائت کرتا۔

کتابتہ: (ع) سیددی قسم کا قلعہ (جوشش دکن) ہے  
جو دکن کی سب سے زیادہ سرائت کرتا ہے۔

کتاب، شوج، است: (ع) مقعد، کون، پانڈا کی  
جگہ، جمع دیور، ادبار (۱) لے لے Anus۔

کتاب، لوج: (ع) لکیر، لکیر، پچی، چکنے والی  
(۱) امپلا سٹک Emplastک پچی

-Clammy

کتاب: (ع) گہرا غار، نرم کا شگاف جس سے خون  
نکلے۔

کتاب: (ع) مغربی ہوا، پچھا ہوا۔

کتاب: (ع) گو، گوہ، آدی کا پانڈا۔

کتاب: (ع) برا پھوڑا، برا درم، جس میں پیپ جمع  
ہو، ایک قسم کا برا درم یا برا پھوڑا، جو اکثر

گول شکل کا ہوتا ہے اس میں عموماً درد نہیں ہوتا  
لیکن اگر اس کے اندر کا مادہ متعفن ہو جائے یا تیز

دواؤں کا استعمال کیا جائے تو پھر اس میں درد  
ہونے لگتا ہے بعض کہتے ہیں کہ دیکھ میں دو پیلے

یعنی دو کیسے یا دودھیلی کی طرح ہوتی ہیں جن میں  
سے باہر والی میں زرد آب بھرا ہوتا ہے اور اندر والی

میں مادہ فاسدہ یا غریبہ وغیرہ (۱) ایب کس  
-Abcess

دیکھ اور خراج میں فرق: ایک برا درم جس  
میں پیپ جمع ہوا اور پلیمیت کے سبب اس میں درد

اور سوزش نہ ہو، وہ دیکھ لگاتا ہے لیکن اگر وہ گرم ہو

چھوٹی سی گول ہڈی جو گھسنے پر ہلکی ہوتی معلوم ہوتی  
ہے (۱) پٹلا Patella۔

کتاب: (ع) دفع یا دور کرنے والی، وہ دوا جو کسی مادہ  
مرض یا کیفیت کو دور کرے (۱) ری پلسو

-Repulsive

کتاب: (ع) قوت دفع، وہ قوت جو فضلات غذا کو  
جسم سے دفع کرتی ہے (۱) ری پلسن

-Repulsion

کتاب: (ع) دلالت کرنے والی علامت، وہ علامت  
جو کسی امر حاضر پر دلالت کرے جیسے کسی سے جسم کا

گرم معلوم ہونا دلالت کرتا ہے جسم کی گرمی پر (۱)  
اڈی کینٹ Indicant۔

کتاب: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے پونے  
دو تولے یا کس یا شر کے۔

کتاب: (ع) سر کی چوٹ جو بھیجے تک پہنچے، یعنی جس  
میں سر کی ہڈی ٹوٹ جائے اور بھیجائی ہو جائے۔

کتاب: (ع) ایسی چوٹ جس سے خون نہ نکلے۔  
کتاب: (ع) معرب ہے دانگ کا جو ایک وزن ہے

برابر چھرتی کے۔  
نور: بقول بعض دانگ کا وزن ایک ماشہ یا نصف

ماشہ چھ ماشہ یا چھ ماشہ یا آٹھ جو ہے لیکن چھرتی  
پر اکثر اتفاق ہے جمع دوائیں۔

کتاب: (ع) دائرہ، حلقہ، گھیرا، کنڈلا (۱)  
سرکل Circle۔

کتاب، رڈی، دنیسی: (ع) پیٹھ کی گریاں، پیٹھ کے  
سکے (۲) سینے کی پسیاں اور پٹھے (۱) ورتیری

-Vertebra

کتاب، قابلہ: (ع) دایہ، دای، دای، جاتی، بچ جاتے



ڈیٹیلہ مکوسہ  
اور اس میں سوزش درداد سرخی ہو تو پھر اسے خراج  
کہتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: کسی ساخت یا عضو میں پیپ جمع ہو  
جانے تو اسے ڈاکٹری میں ایب کہتے ہیں اور  
یہ اس طرح ہوتا ہے کہ جسم میں کسی مقام پر دردم ہو  
کر اور اس دردم کی اندرونی ساخت ضائع ہو کر اس  
میں ایک گڑھا بن جاتا ہے جس میں پیپ جمع ہو  
جاتی ہے۔

مذکورہ بالا ہی تعریف کے لحاظ سے ڈاکٹری میں دیکھو کہ  
کراک ایب کس یا کولڈ ایب کس کہتے ہیں اور  
خراج کو ایکٹ ایب کس یا ہاٹ ایب کس کہتے  
ہیں۔

ڈیٹیلہ مکوسہ: (ع) اندھا پھوڑا، گہرا پھوڑا،  
اس قسم کے پھوڑے میں مواد بہت گہرا ہوتا ہے  
پس جب تک اس میں گہرا اشکاف نہ دیا جائے مواد  
خارج نہیں ہوتا۔

ڈیٹیلہ السرحہ: (ع) گرم کا پھوڑا (۱) یوزان ایب  
کس Uterine Abscess۔

ڈیٹیلہ الکبد: (ع) گہرا کا پھوڑا (۱) پیٹک ایب  
کس Hepatic Abscess۔

ڈیٹیلہ السعولہ، فلغمونی معولہ: (ع) معدہ کا  
پھوڑا، یہ در حقیقت معدہ کا درم ہے جس میں پیپ  
بڑ جاتی ہے تحریات غفیرہ یعنی غلغلی بخاروں مثلاً  
بہ سوت وغیرہ میں معدہ کے اندر دردم ہو کر اس میں  
پیپ بڑ جاتی ہے یا اس میں تر خونیہ کے سبب  
ایک یا دو بڑے بڑے پھوڑے بن جاتے ہیں (۱)  
فلگمونی گیسٹرائٹس Phlegmonous Gastritis  
- ایکٹ ایب سیرسے کوکسٹرائٹس  
Acute Suppurative



دھونکا ہوا کھانا، دھواں سے خراب ہوا  
 دھونکا ہوا کھانا۔

دھونکا: (ع) دھونی دینے کی چیز جیسے لوہا، صندل،  
 اگر دھوپ وغیرہ جمع دھون۔

دھونکا: (ع) داخل ہونا، گھسنا، اندر جانا (اض) پتلی  
 دھونکا۔

دھونکا: (ع) تائی، عقل و دانش، فہم، سمجھ۔

دھونکا: (ع) مرتبہ درتیبہ، پاپ، سیرگی کا ڈنڈا، جمع  
 درجات اور درج (ا) ڈگری Degree پائنٹ

-Point

نوٹ: طب قدیم میں اس لفظ کا استعمال بالعموم ادویہ  
 کی کیفیت برودت و حرارت وغیرہ کے اندازہ کے  
 لئے مخصوص ہے لیکن طب جدید و طبوعات میں یہ  
 مطلق برودت و حرارت کے اندازہ کے لئے  
 مستعمل ہے۔

مقدمین اطباء یونان نے ادویہ کے مزاج کے یہ چار  
 درجے مقرر کئے ہیں۔

درجہ اولیٰ: درجہ اول یعنی دوا کے مزاج کا پہلا درجہ  
 اولیٰ درجہ دوا ہے۔



## -Sutura

ڈورز آکٹینیسی: (ع) سر کے آگے کی درز، پیشانی اور چنبریا کی ہڈیوں کی سیون یا جوڑ، جو سر کے اگلے حصے میں اس مقام پر ہوتی ہے جہاں کتابت یا قوتی کا اگلا کنارہ رہتا ہے (۱) کارڈل سیوچ

## -Coronal Suture

ڈورز مسھوچی، درز مسعودی: (ع) چنبریا کی درز، چنبریا کی ہڈیوں کا درمیانی جوڑ یا سیون جو کھوپڑی کے اوپر لسانی میں دند لہلی اور درز لازمی کے درمیان تیر کی طرح سیدھی واقع ہے (۱) کچی ٹل سیوچ Sagital Suture -

ڈورز قشوری، درز غیر حقیقی، درز کاذب: (ع) یہ درز کھوپڑی کے دونوں پیلوڈوں پر طول میں واقع ہے جو در حقیقت چنبریا اور کچی کے ہڈیوں کے جوڑ سے بنتی ہے (۱) سکوکس سیوچ

## -Lambdoidal Suture

ڈورز لامبسی: (ع) سر کے پچھلے حصے کی درز جو قفل میں یونانی حرف لام (λ) کے مشابہ ہے یہ در حقیقت گدی اور چنبریا کی ہڈیوں کے جوڑ سے پیدا ہوتی ہے (۱) لمبڈائیڈل سیوچ

## -Lambdoidal Suture

ڈورقہ: (ع) سپرہذ حال (۱) شیلڈ -Shield

ڈورقوسی، غصروف درقی: (ع) ڈحال کی شکل کی غصروف یا کری، یہ حجرہ کی تینوں غصروفوں میں کی پہلی غصروف ہے جو قفلی کے نیچے مٹوم کے سامنے نظر آتی ہے یعنی گردن کے کنٹھ کی کری (۱) قنارائید کا رتج Thyroid Cartilage -

ڈورقہ: (ع) ہلک، میل، کپیل، پیپ۔



دِفَا: (ع) گرمی، حرارت۔

دِفَا: (ع) گرم کپڑا بادہ شے جس سے گرمی حاصل ہو۔

دَقَّہ: (ع) پہلو، کنارہ، آگ، چہرہ۔

دَقْرُ: (ع) بوسیدہ ہونا، سڑ جانا، بگڑ جانا دوا یا غذا وغیرہ کا۔

دَقْرُ: (ع) بدبو، بالخصوص بغل کی بدبو۔

نوٹ: بنجر گندہ دنی اور دفر گندہ بغلی۔

دَفْع: (ع) دور کرنا، ہٹانا، کھسکانا، دھکیلنا (اضری

پلشن Repulsion۔

دَفْعَہ: (ع) نوراً یکبارگی، یکمرتبہ، یکایک،

اچانک۔

دَفْقُ: (ع) بہانا، انڈھیلنا، پھینکنا، اچھلنا (اے

فیوژن Effusion۔

دَفْن: (ع) دبانا، گاڑنا، خاک میں چھپانا (ا) بیری

Burry ان ہیویشن Inhumation۔

دِفْنُ، دافین: (ع) پوشیدہ مرض، قپسی ہوئی بیماری،

ایسی بیماری جو بظاہر معلوم نہ ہو۔

دَق: (ع) کوٹنا، ریزہ ریزہ کرنا، باریک کرنا، لاغر

ہونا۔

دِق، حُمّی دِق: (ع) تپ دق، دق کا بخار، پراتا

بخار، باریک بخار، اس قسم کے بخار میں حرارت

غریبہ اعضاء اصلہ خصوصاً دل کے ساتھ قائم ہوتی

ہے اور رطوبات جسم کو فنا کرنے لگتی ہے (ا) ہیک

ہیک Hectic Fever۔

دَفَق: (ع) ہر ایک پس ہوئی چیز (ا) اسحاء یعنی

جسار و شہادہ



دِقُّ الْأَطْفَالِ: (ع) سوکھا، یہ شیر خوار یا چھوٹے بچوں کی ایک بیماری ہے جس میں عموماً ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے پیٹ پھولا رہتا ہے رنگ برنگ کے دست آتے ہیں بخار ہو جاتا ہے اور بچہ سوکھ کر کاٹنا ہو جاتا ہے یہ درحقیقت سل ماساریقی یا سل بطنی ہوتی ہے۔

دِقُّ الشَّيْخُوخَاتِ، دِقُّ الْهَرَمِ: (ع) ایک حالت بامرض ہے جس میں بخار تو نہیں ہوتا لیکن خشکی اس قدر غالب ہوتی ہے کہ مریض مدقوق کے مشابہ ہو جاتا ہے اور اس کی حالت بدھوں کی سی ہو جاتی ہے۔

دَقْتُور: (ع) دکتور، معرب ہے ڈاکٹر کا، ڈاکٹر، حکیم، طبیب۔

دُقَّه: (ع) پسا ہوا نمک، پسا ہوا نمک مریچ یا گرم مصالحہ، گرد و غبار۔

دِقَّه: (ع) باریکی، باریک ہونا، مہین ہونا، پتلا پن۔  
دُقِيق، لَفْافِی: (ع) لغوی معنی باریک پتلا، اصطلاح طب میں رودہ سوم، رودہ پیچیدہ، تیسری آنت جو صائم (خالی آنت) کے بعد ہے (۱) ایلیم Ileum۔

دَلَّک: (ع) کوٹنا، چور چور کرنا، ریزہ ریزہ کرنا۔  
دَقْتُور: (ع) معرب ہے ڈاکٹر کا، ڈاکٹر، حکیم، طبیب۔

دُكْنَه: (ع) سیاہی مائل رنگ۔  
دَلَاعَةُ الْقَمَم: (ع) زبان کا منہ سے باہر نکل آنا۔  
دَلَّک: (ع) کیسہ کرنے والا، مالش کرنے والا، ملنے والا حجام۔

نِسْوَٹ: چونکہ حمام میں اکثر حجام یا ناکی کیسہ کرتے اور



رنگ میں سرخ اور قوام میں معتدل اور بغیر بدبودار ہوتا ہے اور اس کے ذائقہ میں ایک قسم کی حلاوت (شیرینی) پائی جاتی ہے۔

دَمّ غیر طبعی: (ع) خون نا طبعی، خراب اور غیر طبعی خون، اس قسم کا خون مذکورہ بالا خون طبعی کی صفات میں کسی ایک سے یا چند سے یا سب سے محروم ہوتا ہے یعنی رنگ یا قوام یا بو یا ذائقہ میں تغیر آ جاتا ہے۔

دَمّار: (ع) ہلاکت، موت۔

دَمّاع: (ع) مغز سر، بھیجا، (جمع ادماغ) یہ ایک نرم تخلص اور سفید رنگ کا عضو ہے جو غلافوں یعنی تھلیوں میں ملفوف ہو کر کھوپری کے جوف میں رہتا ہے یہ اعصاب کا مرکز اور قوت حس و حرکت کا مبداء ہے یعنی اعضا کو اعصاب کے ذریعہ حس اور حرکت کی قوت عطا کرتا ہے اس کی شکل مثلث نما ہوتی ہے یعنی اس کا قاعدہ سامنے پیشانی کی جانب ساقین دائیں بائیں اور زاویہ پچھلی جانب عظم القحف و د کے قریب ہوتا ہے اس کے تین حصے ہوتے ہیں (۱) مقدم دماغ یعنی دماغ کا اگلا حصہ (۲) اوسط دماغ، یعنی دماغ کا درمیانی حصہ (۳) موخر دماغ یعنی دماغ کا پچھلا حصہ، ہر ایک حصہ ایک لٹن یا فضا ہوتا ہے چنانچہ مقدم دماغ کے لٹن مقدم اور اوسط دماغ کے لٹن اوسط اور موخر دماغ کے لٹن موخر کہتے ہیں انہیں بطون میں روح دماغی بتدریج نفع حاصل کرتی ہے اور اس پر قوت نفسانی فائض ہوتی ہے نیز دیکھو بطون دماغ (۱) برین Brain ان سینفی لان Encephalon۔

طبعی نوٹ: دماغ کا اطلاق مندرجہ ذیل تین معنوں

دَمّ ابّیض کا دار و مدار بیشتر اسی خلط پر ہے اور باقی اخلاط اس کے ساتھ بطور نمک و مصالحہ کے مل کر بدن کی پرورش میں شریک ہوتے ہیں۔ طبعی حالت میں یہ خلط سرخ رنگ معتدل القوام اور غیر بدبودار اور اس کے ذائقہ میں ایک قسم کی حلاوت و شیرینی پائی جاتی ہے (۱) بلڈ Blood سینگولس Sanguis۔

ڈاکٹری نوٹ: بلڈ یعنی خون جسم کی ایک سیال رطوبت ہے جو بذریعہ قلب و ترسین و اور دہ جسم میں دورہ کرتا ہے اس کی پرورش کرتا اور آکسیجن (ہوا کے جزو لطیف) کو اس کی مختلف ساختوں (ٹشوز) میں پہنچاتا ہے اور حرارت غریزی (باڈی ہیٹ) کو قائم رکھتا ہے خون ایک قسم کا گاڑھا چھچھا اور لیسدار سیال ہے جس کا ذائقہ نمکین اور قدرے کھاری ہوتا ہے اور بوساندھی ہوتی ہے اس کا وزن متاسبہ ۵۵۰۵ درجہ ہوتا ہے یعنی یہ پانی سے کسی قدر بھاری ہوتا ہے انسان کے جسم میں اس کا آٹھواں حصہ خون ہوتا ہے یعنی اگر کسی شخص کا وزن ۱۲۰ پونڈ ہو تو اس کے جسم میں ۱۶ پونڈ خون ہوگا خون جسم کے اندر تو سیال ہوتا ہے لیکن جسم سے باہر نکلنے پر اس کا کچھ حصہ جم جاتا ہے۔

دَمّ ابّیض: (ع) لغوی معنی سفید خون، جدید طبی اصطلاح میں ایک مرض ہے جس میں خون کے سفید ذرات بڑھ جاتے ہیں اور سرخ ذرات بہت کم ہو جاتے ہیں یہ مرض کبھی تو تلی اور مغز استخوان کی خرابی سے ہوتا ہے اور کبھی غدد لمفاویہ کی خرابی سے لاحق ہوتا ہے (۱) لیمو کیما Leukaemia لیمو کو سالی تھیمیا Leucocythemia۔

دَمّ طبعی: (ع) خون طبعی، اصلی اور طبعی خون جو



باکُل Boil فیورنکل Furuncle۔

دُکَاوُٹ: (ع) قرابت، اپنائیت، نزدیکی۔

دُجج، حُمّی الدنج، ابو الرکب: (ع) ہڈی توڑ

بخار، لال بخار، یہ ایک قسم کا متعدی وبائی بخار ہے جس میں جوڑوں اور ہڈیوں میں سخت درد ہوتا ہے اور جسم پر سرخ سرخ دھبے پڑ جاتے ہیں (۱) دُنگو

Dengue بریک بون فیور Breakbone Fever۔

نُوٹ: ہندوستان میں اس کو لال بخار یا سرخ بخار سے جو کہ امریکہ اور یورپ میں واقع ہوتا ہے بالکل مختلف ہے۔

بقول ویمری صاحب مشہور مستشرق و سیاح اس بخار کا انگریزی نام ڈنگو اس کے عربی نام دنج کی ذرا بگڑی ہوئی صورت ہے یعنی دنج سے دنجو بنا اور دنجو سے ڈنگو عربی لفظ دنج کے لغوی معنی ہیں کمزوری چونکہ اس بخار میں بہت کمزوری ہو جاتی ہے اس لئے اس نام سے موسوم کیا گیا جدیدی عربی میں اس کو ابوالرکب بھی کہتے ہیں۔

دُندان: (ف) دانت (۱) ٹوتھ، تفصیل کے لئے دیکھو انسان اور سن۔

دندان آسیہ: (ع) داڑھیں (۱) مولرز، گرائنڈرز۔

دندان پیش: (ف) اگلے دانت (۱) انسائزر۔

دندان شیر: (ف) دودھ کے دانت (۱) ملک ٹیٹھ۔

دندان عقل: (ف) عقل داڑھیں (۱) وز ڈم ٹیٹھ۔

دندان ٹیش، دندان ناب: (ع) کچلیاں، کیلے، سوئے دندان (۱) کے ٹائن۔

پر ہوتا ہے (۱) مجموعہ الاراس یعنی سارا سر جس میں سر کی جلد ہڈیاں جھلیاں اور بھیجا وغیرہ سب شامل ہیں (۲) مادان القف یعنی کاسا سر کے اندرونی اعضاء جن میں بھیجا، جھلیاں اور شبکہ وغیرہ سب شامل ہیں (۳) مخ یعنی خاص بھیجا چنانچہ عرف عام میں دماغ سے یہی مراد ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: دماغ مرکزی نظام عصبی کا وہ حصہ ہے جو کھوپری کے اندر رہتا ہے اس کے مندرجہ ذیل چار حصے ہوتے ہیں (۱) مخ یعنی بڑا دماغ (۲) مخ یعنی چھوٹا دماغ (۳) برزخ الدماغ یعنی پلی دماغ (۴) راس الدماغ یعنی سر حرام مغز، جن کا بیان دیکھو اپنے اپنے موقع پر۔

جدید اطباء یورپ دماغ میں پانچ خطن مانتے ہیں جن میں سے چار بڑے دماغ میں اور ایک چھوٹے دماغ میں ہوتا ہے۔

دَمَال: (ع) سرگین، گوبر، کھاد۔

دِمَام: (ع) وہ دوا جو پیشانی اور پونے پر لگائی جائے۔

دَمَامِل: (ع) پھوڑے، پھنسیاں، جمع دل کی۔

دُمَحْق: (ع) ناسدانی، وہ ڈبیا یا شیشی وغیرہ جس میں ناس یا نسوار رکھیں۔

دَمْع: (ع) قطرہ چشم، آنسو، آنسو بہانا۔

دَمْعَةُ، دَمْع: (ع) آنسو بہنا، ڈھلکنا، آنکھ کا ایک مرض ہے جس میں آنکھ سے پانی آتا ہے اور وہ تر رہتی ہے اور کبھی بلا ارادہ آنسو جاری ہوتے ہیں (۱) اپی فور Epiphora۔

نوٹ: دمنو اور بواتین کا فرق دیکھو بواتین میں۔

دَمْل: (ع) ذیل، پھوڑا، بال توڑ، جمع دامیل (۱)



دُنُسْ: (ع) ریمنا کی، چرک، میل کچیل، میلا کچیل ہوتا۔

دُنُسْ: (ع) چرک آلود، میلا کچیل، ریمناک۔

دُنْف: (ع) دائم المریض، سدا روگی، سخت بیمار، سخت بیماری، تفصیل کے لئے دیکھو علیل۔

دُوَاذ: (ع) خارش خشک، خشک خارش۔

دُوَا: (ع) دوا، دارو۔

نوٹ: اصطلاح اطباء میں دوا وہ ہے جو کہ حرارت بدن سے مستعمل ہو کر صرف اپنی کیفیت سے اثر کرے لیکن اس کی صورت نوعیہ باقی رہے اور وہ جزو بدن نہ ہو برخلاف غذا کے کہ وہ منفعل ہو کر اپنی صورت نوعیہ بدل دیتی ہے اور جزو بدن بن جاتی ہے (۱) میڈیسن Medicine ڈرگ Drug۔

دُوَا ذَالْخَاصِیَّت: (ع) وہ دوا جو کیفیت اور صورت میں دونوں سے موثر ہو جیسے جدوار وغیرہ۔

دُوَا اِیْسُوْی: (ع) پوشیدہ دوا، وہ دوا جس کی ماہیت و کیفیت معلوم نہ ہو، عطائی کی دوا (۱) ناسٹرم Nostrum۔

دُوَا سَمِّی: (ع) زہریلی دوا، وہ دوا جس کی تاثیر جو ہر عرض یعنی مادہ اور کیفیت و صورت تینوں کے ساتھ ہو یعنی پہلے وہ خود حرارت غریزی سے متغیر ہو کر پھر اس کو متغیر کرے اور بالآخر فساد ذال دے جیسے سانپ کا گوشت وغیرہ۔

دُوَا غِذَائِی: (ع) غذائی دوا، وہ دوا جس کی تاثیر مادہ اور کیفیت دونوں کے ساتھ ہو، مگر کیفیت غلبہ کے ساتھ ہو یعنی پہلے وہ موثر ہو پھر متاثر و منفعل اور اس سے خلط کم پیدا ہوتا ہے کیونکہ اس میں زیادہ

تر جزو بدن ہونے کی قابلیت ہوتی ہے جیسے پیاز و لہسن و تخم خربزہ وغیرہ۔

نوٹ: دوا غذائی اور غذا دوائی میں یہ فرق ہے کہ وہ دوا غذائی میں دوائیت زیادہ ہوتی ہے اور غذا دوائی میں غذایت۔

دُوَا فُج: (ع) دوا کے خام، ضد دوائے فُج۔

دُوَا کُثِیْف: (ع) وہ دوا جو حرارت بدنی کے اثر کرنے سے ریزہ ریزہ نہ ہو۔

دُوَا لَسْطِیْف: (ع) وہ دوا جو حرارت بدنی کے اثر کرنے سے ریزہ ریزہ ہو جائے۔

دُوَا مُطْلَق: (ع) وہ دوا جو وارد بدن ہو کر حرارت غریزی کے اثر سے متاثر و متغیر نہ ہو بلکہ وہ دوبارہ بدن میں متصرف ہو کر اس کو اپنی کیفیت سے متاثر و متغیر کر دے لیکن جزو بدن نہ ہو جیسے کافور، بادیان اور زنجبیل وغیرہ۔

دُوَا مُعْتَلِل: (ع) وہ دوا جو حرارت غریزی سے متغیر ہو جائے مگر نہ بدن میں کوئی زائد کیفیت پیدا کرے اور نہ جزو بدن بنے بلکہ اس کی صورت نوعیہ باقی رہے۔

نوٹ: دوا معتدل کو مجازاً صرف دوا سے تعبیر کرتے ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ لفظ معتدل کی قید لگائی جائے کیونکہ جو شے بدن میں زائد اثر نہ کرے اس کو دوا نہیں کہا جاتا۔

دُوَا نَضِیْج: (ع) دوائے پختہ، وہ دوا جو اپنی نوعیت میں کامل ہو اور غایت مطلوب کی پوری صلاحیت رکھتی ہو۔

دُوَا رُ، دُوَا الراس، دُوَا خَن: (ع) دوران ہر، سر، گھومنا، سر چکرانا، گھمیری، چکر، ایک مرض ہے



نمایاں ہوتی ہیں (۱) سرس انفالما  
-Cirsophthalmia

دُورُخَان، دُوخہ، دُوار، دُورُ السراس: (ع)  
دوران سر، سرچکرانا، سرگھومنا، گھومنی، گھمیری، یہ  
ایک مرض ہے کہ جس میں مریض کو تمام چیزیں  
گھومتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں (۱) ورنیکو  
Vertigo جیریشن Gyration ڈزی نین  
-Dizziness

دُور، دُودہ: (ع) کرم، کیڑا، جمع دیدان (۱) ورم  
-Worm

دُود: (ف) دخان، دھواں۔

دُودُ البطن: (ع) کرم شکم، پیٹ کا کیڑا، تفصیل کے  
لئے دیکھو دیدان۔

دُودُ الخُسل، دُودُہ خیطیہ: (ع) چرنے،  
چونے، سوتے کیڑے اس قسم کے کیڑے نہایت  
چھوٹے چھوٹے اور دونوں سروں پر گاؤ دم ہوتے  
ہیں یہ کرم معائے مستقیم میں پیدا ہوتے ہیں اور ان  
کی وجہ سے مقعد میں خارش معلوم ہوتی ہے (۱)  
آکسی یورس Oxyuris درمی کو لیرس  
Vermicularis تھریڈ ورم Thread  
-Worms

نوٹ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کے  
کیڑے اعمور یعنی کانی آنت میں رہتے ہیں۔

دُودُ السین: (ع) کرم دندان، دانتوں کا کیڑا۔

دُودُہ شَرِیْطِیہ، دُودُہ وحیدہ، حب القرع:

(ع) کدو دانہ، کدو کے بیج کی مانند کیڑے، جو

انسان کی انتڑیوں میں پیدا ہو کر براز میں خارج

ہوتے ہیں (۱) ٹینا سولیم Taenia

دوار اور دسلر  
جس میں مریض کو تمام چیزیں گھومتی ہوئی معلوم  
ہوتی ہیں (۱) ورنیکو Vertigo۔

دوار اور دسلر کا فرق: دیکھو سدر میں۔

دوار اور صرع کا فرق: دیکھو صرع میں۔

دُوارِ بے: (ع) ذیابیطس تفصیل کے لئے دیکھو  
ذیابیطس۔

دُوالی: (ع) پنڈلی کی رگوں کا پھول کرا بھڑانا ایک  
مرض ہے جس میں سوداوی یا بلغمی مادہ کے سبب  
پنڈلی کی وریدیں پھول کر منوی ہو جاتی ہیں اور ان  
میں جا بجا گرہیں سی پیدا ہو جاتی ہیں یہ مرض عموماً  
حملوں اور بوجھ اٹھانے والوں کو ہوا کرتا ہے (۱)  
ویری کوز Vericose۔

نوٹ: دوالی فارسی میں چڑے کے تسمہ کو کہتے ہیں  
پس دوالی کے لغوی معنی ہیں تسمہ نما، چونکہ اس مرض  
میں وریدیں پھول کر مثل تسمہ کے دکھائی دیتی ہیں  
اس لئے اس نام سے موسوم کیا گیا۔

(۲) کبھی اس قسم کے عروقی ابھار خضیوں کی تھیلی میں  
نمایاں ہوتے ہیں جس کو طبی اصطلاح میں دوالی  
الصفن کہتے ہیں۔

(۳) دوالی اور داء الفیل کا فرق دیکھو داء الفیل میں۔

دُوالی الصَّفَن: (ع) فوطوں میں موٹی موٹی رگوں  
کا نمایاں ہونا، یہ ایک مرض ہے جس میں فوطہ یا  
جرم بیضہ پر تسمہ کی طرح کوئی چیز لپٹی ہوئی معلوم  
ہوتی ہے اور کبھی ایک بخروٹی شکل کا ابھار پیدا ہو  
جاتا ہے (۱) ویری کوسیل Vericocele  
سر سوسیل Cirscele۔

دُوالی العُین: (ع) بعض اوقات رمد میں آنکھوں  
کی رگیں پھول جاتی ہیں اور سرخ ڈوڑے کی طرح



## Solium ٹیپ ورم Tape Worm

نسٹ: کدو دانہ سر کی بناوٹ کے لحاظ سے تین قسم کا ہوتا ہے (۱) وہ جس کے سر میں چار منہ اور ایک تھوٹھنی ہوتی ہے اور تھوٹھنی کے گرد نیشوں کی دو قطاریں ہوتی ہیں (۲) جس کا سر تو پہلے کی طرح ہوتا ہے لیکن اس میں نیشوں کی دو قطاریں موجود نہیں ہوتیں (۳) وہ جس کا سر گول ہوتا ہے اور اس پر نیشن بھی نہیں ہوتے۔

یہ کرم یعنی کدو دانہ الگ الگ چورس ٹکڑوں کے باہم ملنے سے بنتا ہے جس سے وہ ایک لڑی یا فیتے کی صورت میں نظر آتا ہے ہر ایک ٹکڑا جو ٹوٹ کر مریض کے براز کے ہمراہ خارج ہوتا ہے تخم کدو کے مشابہ ہوتا ہے اسی طرح اس کو خب التمرع یا کدو دانہ کہتے ہیں ہر ایک ٹکڑا ایک مستقل کرم ہوتا ہے اس قسم کے کرم کی لمبائی ایک سے پچاس گز تک دیکھی گئی ہے لیکن بالا وسط یہ پانچ سے بیس گز تک لمبا ہوتا ہے یہ کرم انسان کی چھوٹی آنتوں میں رہتا ہے لیکن شاذ و نادر آنتوں سے معدہ میں بھی چلا جاتا ہے۔

دُرَّة شَعْرِيَّة: (ع) بال جیسا کیڑا، یہ بال کی برابر باریک باریک کیڑے ہوتے ہیں جو سوز کے عضلات (گوشت) میں پائے جاتے ہیں اور جو شخص ایسے سوز کا گوشت کھاتا ہے اس کے بدن میں ایسے کیڑے پیدا ہو کر بعض اوقات سخت و شدید علامات مرض پیدا کر دیتے ہیں (۱) ٹری کانٹا Trichina

دُرَّة كَيْسِيَّة: (ع) کیس دار کیڑا، یہ کدو دانہ کی قسم کا ایک کیڑا ہے جو ایک تھیلی میں ملفوف ہوتا ہے اور بعض اوقات انسان کے جگر یا پیچھے یا دماغ

میں پایا جاتا ہے اس قسم کا کرم بالعموم کتے کے اعضاء مذکورہ میں پایا جاتا ہے لیکن کبھی کبھی انسان میں بھی ہوتا ہے (۱) ایک نوکوکس Echinococcus

دُرَّة شَوَكِيَّة الرَّاس: (ع) کانٹے دار سر کا کیڑا، یہ ایک قسم کا حیات یا کیچوا ہے جو انسان کی انتڑیوں میں کبھی کبھی پایا جاتا ہے اس کے سر پر چھوٹے چھوٹے ہک کی طرح خمیدہ کانٹے ہوتے ہیں جن کے ذریعے یہ انتڑیوں میں چمٹا رہتا ہے اکثر تو اس قسم کا کرم سور کی انتڑیوں میں پایا جاتا ہے (۱) ایک نورنکس Echinorhynchus

دُور، دوران: (ع) لغوی معنی دورہ کرنا، پھرنا، گھومنا، ارد گرد پھرنا، گردش کرنا، مرض دوار میں مبتلا ہونا (۲) کسی مرض کا اپنے خالص مقررہ وقت میں دورہ کرنا (۱) سائیکل Cycle سرکل Circle (۲) پیریاڈی شٹی Pericdicity

دُورہ، دورہ دمویہ: (ع) دوران خون، خون کا جسم میں دورہ کرنا (۱) سرکولیشن Circulation سرکولیشن آف بلڈ

## Circulation of Blood

دُورُ البَطْن: (ع) پیٹ چلنا، اسہال معدی کی قسم ہے جس میں وقت مقررہ پر اسہال کا دورہ ہوتا ہے یعنی باری سے دست آتے ہیں (۱) سپرو Sprue

دُورُ السَّرَّاس: (ع) دوران سر، گھومنی، سر گھومنا، سر چکرانا (۱) وریگیو Vertigo

دُورُ فِی الحُمَيَّات: (ع) بخار کا پورا دورہ، یعنی بخار کے چڑھنے سے اس کے اترنے تک کا سارا وقت (۱) کورس آف فیور Course of



دھان: (ع) مرہم (۱) آئینٹ Ointment

سالوی Salve -

دھس: (ع) نرم جگہ، سیاہی مائل مرخی۔

دھس: (ع) حیران و پریشان ہونا، بخود یا عشق کے باعث عقل جاتی رہنا۔

دھلیز، دھلیز القلب، دھلیز الاورطی:

(ع) لغوی معنی ڈیوڑھی، چوکت اصطلاح طب

میں قلب کے دونوں بطنوں کے بیچ کا جوف (۱)

ویسی بیول آف دی اے آرٹا Vestibule

- of the Aorta

دھلیز الاذن: (ع) کان کا سر گوشہ جوف جوکان

کے اندرونی حصہ میں واقع ہے (۱) ویسی بیول

آف دی اے آرٹا Vestibule of the Ear

دھلیز الانف: (ع) نھنوں کے سامنے کا حصہ (۱)

ویسی بیول آندی نوز Vestibule of

- the Nose

دھلیز الفرج: (ع) اندام نہانی کے چھوٹے لبوں

اور بظر کے درمیان ایک چھوٹا سا مثلث مقام ہے

(۱) ویسی بیول آندی ویجاٹا Vestibule

- of the Vagina

دھم: (ع) تیرہ، سیاہ، کالا۔

دھن: (ع) روغن، تیل (۱) اولیم Oleum آئل

- Oil

دھن، تلھین، اذھان: (ع) تیل ملنا، تیل لگانا

(۱) بو بریکیشن Lumrication -

دھنسی: (ع) روغنی، چکنی، وہ دوا جس کے جوہر میں

روغن یا چکنائی ہو جیسے تل و سرموں وغیرہ۔

دھنیت: (ع) چکنائی، چکناپن۔

دورق

- Fever

دورق: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے تین رطل یا

دوسو ستر مثقال یا ننانوے تولہ نو ماشہ ہے۔

دورق انطاکی: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے

چودہ قسط یا دوسو ستر تولہ کے۔

دوس: (ع) پامال کرنا، روندنا، پاؤں سے کھلنا۔

دوص: (ع) آب آہن تاب، لوہے سے بجھایا ہوا

پانی جو غلیظ و سیاہ ہو گیا ہو۔

دوع: (ع) اچھلنا، کودنا۔

دوف: (ع) دوا کو کسی سیال میں بھگونا، پینا، گھستا۔

دوفان: (ع) سوتے میں برانا، مرض کا بوس (۱)

ناٹ میر۔

دولایہ، برکاریہ: (ع) مرض دیا بیٹس، تفصیل

کے لئے دیکھو ذیابیطس (۱) ڈایابی ٹیز

- Diabetes

دوم: (ع) ہمیشگی کرنا، مرض دوام میں مبتلا ہونا۔

دوم: (ع) خایہ، خسیہ، نوٹہ (۱) ٹیسٹیکل

- Testicle

دوی: (ع) کان بجنا، کان کی سنناہٹ (۱) ثنائی

ٹینٹس Tinnitus ثنائی ٹس آریم

- Aurium

دوی اور طنین کا فرق: دوی موٹی اور بھدی

آواز ہوتی ہے جو کانوں میں محسوس ہوتی ہے جیسے

بھڑ اور تیلے کے بھنھانے کی آواز، برخلاف اس

کے طنین با یک اور تیز آواز ہوتی ہے جیسے کھس

کے بھنھانے کی آواز۔

دوی السرنج: (ع) ہوا کی آواز، کان بجنا، کان کی

سنناہٹ۔



دینا لہ غما، حجاب حاجز: (ع) سینہ و شکم کا درمیانی پردہ، یہ ایک عضوی و غشائی پردہ ہے جو سینہ و شکم کے درمیان آڑے طور پر واقع ہے اور آلات تنفس کو آلات غذا سے جدا کرتا ہے یعنی دل اور پھیپھڑے اس کے اوپر ہوتے ہیں اور جگر و معدہ وغیرہ اس کے نیچے (۱) ڈایا فرم Diaphragm مدرف Midriff۔

دِیْدَانُ، دیدان مغویہ: (ع) دیدان دودھ کی جمع ہے جس کے لغوی معنی ہیں کیڑے، لیکن قدیم اصطلاح طب میں یہ لفظ آنتوں کے کیڑوں پر بولا جاتا ہے (۱) انٹسٹائنل ورمز۔

نِسْت: جدید اطباء مصر اب آنتوں کے کیڑوں کے لئے بجائے دیدان کے دیدان معویہ استعمال کرتے ہیں جو زیادہ مناسب ہے اور انٹسٹائنل ورمز کا صحیح مترادف ہے آنتوں کے کیڑے تین قسم کے ہوتے ہیں (۱) حب القرح یا کدو دانے (۲) دود الخلل یا چرنے (۳) حیات یا کچھوے جن کو دیکھو اپنے اپنے موقع پر (۲) انٹسٹائنل ورمز Intestinal Worms۔

دِیْدَانُ الْاَنْف: (ع) کرم بینی، ناک کے کیڑے موسم گرما و برسات میں ایسے کثیف اشخاص جو پنس میں مبتلا ہوں یہ سب ناک کے صاف نہ رکھنے کے ان کے ناک میں مچھیاں گھس کر انڈے دی جاتی ہیں جن سے یہ کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں (۱) ورمز نسی Wormes Nasi۔

دِیْسْفُورِیْدِیْس: Discorides یہ ذکی النفس نامیونانی طبیب پہلی یا دوسری صدی مسیحی میں گزرا ہے یہ ملک یونان کے شہر سین زوبہ کا رہنے والا تھا اس نے ساہا سال کی تحقیقات اور جانفشانی

کے بعد مفرد دواؤں کے متعلق مخزن الادویہ (مٹریا میڈیکا) ایک مطول کتاب لکھی جو مدتوں تک نہایت مستند مانی جاتی رہی جالینوس بھی اس کتاب کی بہت قدر کرتا تھا۔ ویستوریڈیس شاہ کلیو پیٹرا کا روباری طبیب بھی تھا اس کی تصانیف میں سے تقریباً چوبیس کتابیں تھیں جن میں سے ایک طاعون یا پلگ پر بھی تھی لیکن ان سب میں سے اس کی بہترین و ممتاز ترین تصنیف مذکورہ بالا مخزن الادویہ ہی تھی۔

دِیْقُوع، دَهْقُوع: (ع) سخت بھوک، بھوک کا ہوکا، وہ شدید بھوک جس سے سر میں درد ہونے لگے۔

دیگ افزار: (ف) گرم مصالح (۲) سبز ترکاریاں جو گوشت میں پکائی جاتی ہیں۔

دِیْم: (ف) چہرہ، رخسار، چہرہ۔

دِیْنَار: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے چھ دانگ یا ساڑھے چار ماشہ کے۔

دِیْمُقْرِیْطُس، دیمقراطیس: (ع) ساکن ابدیرہ سقراط کا معاصر تھا اور حضرت مسیح سے تقریباً ۴۹۴ سال قبل پیدا ہوا اور حکمت ہائی دانا مک فلاسفی کا موجد گزرا ہے وہ تمام علوم حکمیہ میں ماہر تھا وہ علم کا ایسا شائق اور دلدادہ تھا کہ اس کا قول ہے کہ میں سلطنت ایران کے حصول کی نسبت ایک معلول کی صحیح علمت کے دریافت کرنے کو ترجیح دیتا ہوں اس کے نزدیک علمی تحقیقات میں غایت مقصد، عامل یا اسباب کی دریافت و تحقیق تھی اس نے علم طب پر بھی کتابیں لکھیں اور تشریح اور منافع الاعضاء کا گہرا مطالعہ کیا وہ اپنے نظریہ کوئیہ کے متعلق ہی علمی دنیا



دیوجانس کلبی

میں مشہور ہے اس کا قول ہے کہ جو کچھ موجود ہے وہ  
خلاء یا ذرات جوہر القرامیس یہ ذرات جن کو  
جوہر الفرد یا اجزاء لاطجزئی کہتے ہیں تمام  
موجودات بلکہ روح کے بھی باعث وجود ہیں وہ  
ابدی ازلی اور غیر مرنی ہیں لیکن بکثرت منتشر ہیں  
اور مدام متحرک ہیں ان کی حرکت سے ہی تمام دنیا و  
ما فیہا عالم وجود میں آئے۔ اس کا عقیدہ تھا کہ جسم  
کے ساتھ روح بھی فنا ہو جاتی ہے اس نے  
بڑھاپے میں بقول بعض ۱۰۹ سال کی عمر میں  
انتقال کیا۔

دیوجانس کلبی : Diogenes of

Apollonia حضرت مسیح سے تقریباً ۴۶۰

سال قبل بہ مقام ایتھنز (قدیم دار الخلافہ یونان)

میں رہتا تھا وہ اپنے وقت کا جلیل القدر حکیم تھا اس

نے علم طبیعیات پر مبسوط کتاب لکھی۔ اس کا یہ

ذہب تھا کہ اول ہوا پیدا ہوئی بعد میں اس سے

تمام اجزاء علوی اور اجسام سفلی پیدا ہوئے چنانچہ

آسمان و ستارے و عقول و نفوس ہوئے لطیف سے

اور جمادات و نباتات و حیوانات ہوئے کثیف

سے پیدا ہوئے ہوا سے ہی بذریعہ تنفس تمام ذی

حیات زندہ ہیں صحت و نمو اور حرارت پر بھی ہوا کا

نہایت گہرا اثر ہوتا ہے وغیرہ۔

.....ذ.....

ہے جیسے ذات الجنب ورم پہلویا درد پہلو۔

ذات الاصل : (ع) بخور غریبہ کی ایک قسم ہے یہ  
غدد کی مانند سخت بڑا والے سفید رنگ کے چھوٹے  
چھوٹے دانے ہوتے ہیں جن کا سرا بکرا ہوا ہوتا  
ہے لیکن ان میں درد کم ہوتا ہے یہ وقت پکتے ہیں  
اور کبھی ان کے سروں سے زرد آب نکلتا ہے اور کبھی  
یہ بڑھ کر دل کے منابہ ہو جاتے ہیں۔

ذات التلافیف : (ع) معائے دقیق، رودہ سویم،  
پیچیدہ آنت، پھوٹی آنتوں میں تیر مری آنت (۱)  
ایلم ileum۔

ذات الثدي : (ع) پستان والا، اصطلاح طب میں  
یہ لفظ حیوان پر بولا جاتا ہے جو پستان رکھتے ہوں  
(۱) مامییا Mammalia۔

ذات الجنب : (ع) درد پہلو، پلی کادری، نواحی سینہ  
کا سخت موزیگر ورم جو پند قسم کا ہوتا ہے (۱)  
پلیورائٹس Pleuritis پلیوری  
Pleurisy۔

نوٹ : ذات الجنب درحقیقت بعض اعضاء صدر یا  
نواحی سینہ کا ورم ہے جو باعتبار محل وقوع دو قسم کا ہوتا  
ہے (۱) ذات الجنب خالص (۲) ذات الجنب،  
ذات الصدر، ذات العرق، برسام و شوصہ اور  
خافقہ وغیرہ نواحی صدر کے اور ام ہونے کے لحاظ  
سے ایک ہی ناہیت رکھتے ہیں اور غالباً اسی وجہ  
شیخہ بعض ممتد اطباء نے ان الفاظ



امراض میں بخوبی فرق کیا جاسکے۔

تشریح: دائرہ کہ سینہ ایک جوف ہے جس میں متعدد اعضاء و اجزاء پائے جاتے ہیں لیکن جن اعضاء سے امراض مذکورہ کا تعلق ہوتا ہے وہ یا تو غشائے صدری (پلیورا) کے مختلف حصص ہیں یا جاب حاجز (ڈایا فرم) اور پسلیوں کے درمیانی عضلات میں یا دہلی ہے جو پسلیوں کی بیرونی جانب کو ڈھانپتی ہے جس کو غشاء مجلل کہتے ہیں ان میں سے باقی اعضاء تو تشریح کے محتاج نہیں البتہ غشائے صدری (پلیورا) کے مختلف حصص کی تشریح ضروری ہے جن کے ورم کو مختلف ناموں سے نامزد کیا جاتا ہے۔ غشاء صدری (پلیورا) کے لغوی معنی جب یا پہلو کے ہیں لیکن اصطلاح میں اس جھلی کا نام ہے جس کو ہم غشائے صدری سے تعبیر کرنے ہوئے ذیل میں مشرں بیان کرتے ہیں یہ درحقیقت دو آبدار جھلیاں ہیں جو دونوں پھیپھڑوں پر لپٹی ہوئی ہیں اور دیوار ہائے سینہ و پشت کی اندرونی سطح پر استر کرتی ہیں سہولت بیان کے لئے ہم ان میں سے صرف ایک جھلی کی رفتار اور اس کا بڑھاؤ لکھتے ہیں دوسری جانب کی جھلی کی رفتار اور بڑھاؤ کو بھی اسی پر قیاس کر لینا چاہیے۔

ایک طرف یہ جھلی عظم القص یعنی سینہ کی درمیانی ہڈی (سٹرئم) سے شروع ہو کر پسلیوں کی کریوں، پسلیوں اور ان کے درمیانی عضلات کے اندرونی سطح پر استر کرتی ہوئی مہروں کے جسم کے پہلوؤں پر پہنچتی ہے اور وہاں سے پلٹ کر غشا القلب (پیریکا رڈیم) کی پچھلی سطح پر پہنچتی ہے اور پھر پھیپھڑے کی جڑ کے پچھلی طرف جاتی ہے اور وہاں سے پھیپھڑے کی چوٹی اس کی محدب سطح اور

دراروں کو استر کرتی ہوئی پھیپھڑے کی جڑ کے سامنے کی طرف آ جاتی ہے اور جاب القلب پیریکا رڈیم کے اوپر سے پلٹا کھٹا کر عظم القص (سٹرئم) کے پیچھے کی طرف اسی مقام پر ختم ہوتی ہے شروع ہوئی تھی گویا مختصر یہ ہے کہ سینہ کی ہڈی سے شروع ہو کر ایک پہلو کے اندرونی جانب کو استر کرتی ہوئی اور پھر ایک پھیپھڑے کو ملفوف کرتی ہوئی جہاں سے یہ جھلی شروع ہوئی تھی وہیں آن کو ختم ہو جاتی ہے اس جھلی کا ایک حصہ پھیپھڑے کی جڑ کی پچھلی سطح کے زیریں کنارہ سے شروع ہو کر دیا فرغما پر پہنچتا ہے اور اس کو استر کرتا ہے اس حصہ د عربی میں رباط العریض الریہ اور ڈاکٹری میں براڈ لیگمنٹ آف دی لنک کہتے ہیں غشاء صدری کی مذکورہ بالا تشریح سے یہ امر بخوبی ظاہر ہے کہ اس غشاء کا وہ حصہ جو سامنے سینہ کی ہڈی سے چسپاں ہو کر پھیپھڑے کے اندرونی پہلو پر استر کرتا ہو، مہروں کے جسم کے پہلوؤں پر استر کرتا ہے یہی عربی میں جاب منصف اور ڈاکٹری میں میڈیا ٹانم کہلاتا ہے کیونکہ یہ سینہ میں اس طرح حائل ہونے کے باعث جوف سینہ کو دو جانبی حصوں میں تقسیم کر دیتا ہے اسی طرح دوسری جانب کی جھلی کا حال سمجھنا چاہیے یہ دونوں جھلیاں صان عظم القص سے چسپاں ہوتی ہیں وہاں اس کے بالائی نصف حصہ میں ملی ہوئی ہوتی ہیں اب ہم اس جھلی کے مختلف حصص میں جو اورام واقع ہوتے ہیں ان کے مختلف ناموں کا یہاں بیان کرتے ہیں۔

(۱) ذات الجنب، درد پہلو، سلی کا درد (۱) پلیورائٹس

Pleuritis پلیورسی -

نوٹ: پلیورا کے لغوی معنی جب یا پہلو کے ہیں اس



لئے پلیورائٹس کے معنی سوزش جب یعنی ورم پہلو کے ہوئے اور بعینہ یہی معنی ذات الجنب کے ہیں جس لحاظ سے یہ دونوں لفظ مترادف ہیں پس ذات الجنب کی طبی اصطلاح غالباً اسی قدیم یونانی لفظ پلیورا کو مد نظر رکھ کر بنائی گئی ہے لیکن جس طرح اب پلیورائٹس کا استعمال مطلق پلیورا یعنی غشائے صدری کے ورم پر خواہ وہ ورم اس کے کسی حصہ میں ہو بولا جاتا ہے اسی طرح ذات الجنب کے لفظ کا استعمال اسی جھلی کے ورم پر ہوتا ہے لیکن مجازا پسلیوں کے درمیانی عضلات اور ان کی بیرونی جھلی کے ورم پر بھی بولا جاتا ہے۔

(۲) ذات الجنب حقیقی، اس قسم کے ذات الجنب میں غشاء مستبطن اضلاع یعنی پسلیوں کی اندرونی سطح پر استر کرنے والی جھلی متورم ہو جاتی ہے یا دیا فرغما متورم ہو جاتا ہے لیکن بعض اطباء مثلاً رازی اور صاحب کامل کا قول ہے کہ غشائے مستبطن اضلاع کے ورم کو ذات الجنب حقیقی اور دیا فرغما کے ورم کو برسام کہتے ہیں مولف کے خیال میں اس اختلاف کی تطبیق اس طرح بخوبی ہو سکتی ہے کہ غشاء مستبطن اضلاع کا ورم اور ہر دیا فرغما کے بالائی غشائی طبق کا ورم ذات الجنب کہلاتا ہے اور دیا فرغما کے عضلاتی و غشائی پرتوں کا ورم برسام سے موسوم کیا جاتا ہے اس توجیہ پر کوئی اختلاف نہیں رہتا، اس اشتباہ کو رفع کرنے کے لئے اگر دیا فرغما کے بالائی غشائی طبق کے ورم کو ذات الجنب دیا فرغمی کہا جائے جس کو ڈاکٹری میں ڈایا فرگمیک پلیورائٹس کہتے ہیں تو نہایت مناسب ہے۔

(۴) شوصہ، یہ بھی دراصل ذات الجنب حقیقی ہے جو



جاتا ہے نبض ملائم ہوتی ہے اور بلغم سفیدی مائل نکلا کرتا ہے (۱) کرائک پلوریسی Chronic  
Pleurisy ہومڈ پلوریسی Humid  
Pleurisy مائیسٹ پلوریسی Moist  
Pleurisy

ذاتُ الجنب حقیقی، ذات الجنب خالص،  
ذات الجنب صحیح: (ع) درد پہلو، پسی کا  
درد، اس قسم کے ذات الجنب میں غشاء مستبطن  
اضلاع یعنی پسلیوں کے اندر کی جھلی یا دیا فرغما کی  
بالائی جھلی یا یہ دونوں جھلیاں متورم ہو جاتی ہیں  
لیکن اگر غشاء مستبطن اضلاع کے ورم کو ذات  
الجنب ضلعی سے تعبیر کیا جائے اور دیا فرغما کی بالائی  
جھلی کے ورم کو ذات الجنب دیا فرغما کہا جائے تو  
ذات الجنب حقیقی کی یہ دونوں قسمیں زیادہ واضح ہو  
جاتی ہیں چنانچہ ذات الجنب ضلعی کو ڈاکٹری میں  
کاسٹل پلورائٹس Costal Pleuritis  
کہتے ہیں اور ذات الجنب دیا فرغما کو ڈایا  
فرگمیک پلورائٹس Diaphragmatic  
Pleuritis کہتے ہیں۔

نوٹ: رفع اختلاف ماہیت کے لئے دیکھو نوٹ  
مذکورہ ذات الجنب۔

ذات الجنب دُموی، ذات الجنب حار:  
(ع) درد پہلو خونی، درد پہلو گرم، پسی کا گرم درد،  
اس قسم کے ذات الجنب میں بخار تیز ہو جاتا ہے  
چہرہ کا رنگ سرخ ہوتا ہے اور تنگی تنفس کی شکایت  
زیادہ ہو جاتی ہے اور پہلو میں ٹیس اور تہد (تاد)  
زیادہ ہوتا ہے اور نبض متلی (پر) ہوتی ہے (۱)  
Acute Pleurisy



ذات الجنب مَضَاعِف، خانقہ: (ع) دونوں پسلیوں کا درد، دم گھونٹنے والا پسلی کا درد، اس قسم کے پسلی کے درد میں دونو جانب کی غشاء مستطین اور نیز جباب منصف متورم ہو جاتا ہے اس قسم کے ذات الجنب میں دونوں کی دونوں پسلیوں میں درد ہوتا ہے اور وہ کسی پہلو پر نہیں لیٹ سکتا سانس بدقت آتا ہے اور بعض وقت کمائی اور شدت درد کے سبب مریض بیہوش ہو جاتا ہے (۱) ڈبل پلیوری Double Pleurisy۔

ذات السَّيْتَه: (ع) درم شش، پھیپھڑے کا درم، پھیپھڑے کی سوجن، نمونیا، اگرچہ ذات الریہ کا مفہوم درم شش بلا قید حرارت و برودت ہے لیکن اصطلاح اطباء میں اس درم گرم کا نام ہے جو پھیپھڑے میں لاحق ہوتا ہے خواہ یہ مادہ بذات گرم ہو جیسے خون و صفرا یا عفونت کے سبب گرم ہو جیسے خون و صفرا یا عفونت کے سبب گرم ہو جائے جیسے باغم متعفن و سودائے متعفن اسی لئے جو درم شش اس باغم و سوداء سے لاحق ہو جس میں عفونت و خون نہ ہو اس کو ذات الریہ نہیں کہتے بلکہ درم باردریہ سے تعبیر کرتے ہیں (۱) نمونیا Pneumonia اکیوٹ نمونیا Acute Pneumonia۔

ڈاکٹری نوٹ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ ذات الریہ ایک متعدی مرض ہے جس میں ایک یا دونوں پھیپھڑے یا ان کا کوئی حصہ متورم ہو جاتا ہے اور ساتھ ہی بخار وغیرہ بھی ہو جاتا ہے لیکن بعض ڈاکٹر اس کو ایک خاص قسم کا متعدی خاثر خیال کرتے ہیں جو کہ خاص قسم کے جراثیم سے پیدا ہو جاتا ہے اور جس میں بطور عرض پھیپھڑے متورم ہو جاتے ہیں اس مرض کا باعث ایک خاص قسم کا خرد

ہے (۱) پیوریلنٹ پلیوری Purulent Pleurisy اکیواس پلیوری Aqueous Pleurisy ایماہما Pleurisy Emphyema۔

نوٹ: طب میں اس قسم کے ذات الجنب کا بیان ابقان المدونی الصدر کے عنوان سے اور ڈاکٹری میں ایماہما کے نام سے کیا گیا ہے۔

ذات الجنب صفراوی، ذات الجنب حاد: (ع) درد پہلو صفراوی، درد پہلو شدید، پسلی کا صفراوی شدید درد، اس قسم کے ذات الجنب کے عوارض شدید ہوتے ہیں چنانچہ بخار شدید ہوتا ہے پہلو میں درد و خلش زیادہ ہوتی ہے پیاس شمت کی لگتی ہے اور منہ کا ذائقہ تلخ ہوتا ہے وغیرہ (۱) اکیوٹ پلیوری Acute Pleurisy۔

ذات الجنب غیر خالص، ذات الجنب غیر صحیح، ذات الجنب مغالط، وجع الجنب، الم الجنب: (ع) پسلی کا جھوٹا درد پسلی کا اپر الودرد، اس قسم کے ذات الجنب میں یا تو پسلیوں کے درمیانی عضلات یا ان کی درمیانی جھلی متورم ہو جاتی ہے اور یا ان عضلات اور جھلی کے درمیان ریاح غلیظ بند ہو جاتے ہیں جس سبب سے مریض کو پسلی میں درد و خلش معلوم ہوتی ہے (اض فاس پلیوری False Pleurisy پلوریلجیا Pleuralgia پلورودینیا Pleurodynia انٹرکاسٹل نیورلجیا Intercostal Neuralgia۔

نوٹ: جدید اطباء مصراہ اس قسم کے ذات الجنب کو الم الجنب سے موسوم کرتے ہیں اور رازی اور صاحب کامل نے اس کو وجع الجنب سے تعبیر کیا ہے جو زیادہ صحیح و مناسب معلوم ہوتا ہے۔



بنی کیزا ہے جس کو اصطلاح طب میں جرثومہ ذات الریه کہہ سکتے ہیں۔

ذات الریه، ذات الریه اصلی، ذات الریه فصی: (ع) درم شش، درم شش اصلی، اصلی نمونیا، اس قسم کے نمونیا میں بخار شدید ہوتا ہے اور تنگی تنفس کی شکایت ہوتی ہے سانس جلد آتا ہے مرض سے دوسرے تیسرے روز زنگاری رنگ کا بلغم خارج ہونے لگتا ہے اس قسم کا نمونیا عموماً جوانوں کو ہوا کرتا ہے (۱) اکیوٹ نمونیا Acute Pneumonia لوبر نمونیا Lobar Pneumonia کروپس نمونیا Croupous Pneumonia

ذات الریه مزمن، صلابۃ الریه، ورم بارد ریہ: (ع) درم شش کہنہ، پھیپھڑے کا پرانا درم، پھیپھڑے کی سختی، پھیپھڑے کا سرد درم پرانا نمونیا، اس قسم کا نمونیا بالعموم شدید نمونیا یا کھانسی کا نمونیا یا ذات الجنب یعنی درد پسی کے بعد جبکہ ورم تحلیل نہ ہو جایا کرتا ہے اس قسم کے ذات الریه میں ہلکا ہلکا درد ہوتا رہتا ہے کوتاہ دم ہوتی ہے خراشدار کھانسی آتی ہے جس میں تھوڑا سا بلغم بدقت خارج ہوتا ہے تھوڑا تھوڑا بخار بھی ہو جایا کرتا ہے مریض روز بروز کمزور اور لاغر ہوتا جاتا ہے (۱) کرائک نمونیا Chronic Pneumonia انٹرسٹیشیل نمونیا Interstitial Pneumonia سروکس آندی لنک Cirrhosis of the Lung فائبرائیڈ سس Fibroid Phthisis

نوٹ: مذکورہ بالا ڈاکٹری ناموں میں سے موخر الذکر دو نام اس مرض کے لئے ڈاکٹری کتابوں میں

مستعمل ہیں باقی اول الذکر دو نام صرف لغت کے طور پر مستعمل ہیں اسی طرح طب میں اس مرض کو ورم بارد ریہ سے تعبیر کیا گیا ہے باقی ذات الریه مزمن کا اطلاق اصطلاحاً نہیں بلکہ محض لغوی معنی کے اعتبار سے کیا جاتا ہے۔

ذات الریه نزلی، ذات الریه معالی، ذات الریه فصیصی: (ع) درم شش نزلی، ورم شش سرنی، کھانسی کا نمونیا، نزلہ کا نمونیا، اس قسم کے نمونیا میں ہوائی نالیوں کے اختتامی سروں اور ہوائی کیسوں میں جن کے باہم ملنے سے لایولز یعنی پھیپھڑوں کے چھوٹے چھوٹے حصے بنتے ہیں درم ہو جاتا ہے اس قسم کا نمونیا اکثر چھوٹے بچوں میں ہوا کرتا ہے (۱) کٹارل نمونیا، برانکو نمونیا Broncho Pneumonia لایولر نمونیا Lobular Pneumonia

ذات الریه اور سل کا فرق: پھیپھڑے کے ورم کو ذات الریه اور پھیپھڑے کے قرعہ یعنی پیپ دار زخم کو سل کہتے ہیں۔

ذات الصدر: (ع) درد سینہ، سینہ یا چھاتی کا درد، یہ درحقیقت حجاب منصف (سینہ کا درمیانی پردہ) کے اس حصہ کا ورم ہے جو عظم القس (سینہ کی درمیانی ہڈی) سے اتصال رکھتا ہے اس قسم کے درد میں مریض کو ہر وقت بخار رہتا ہے بے چینی ہوتی ہے فم معدہ سے ہانس تک درد اور ٹیس ہوتی ہے کوتاہ دم ہوتی ہے مریض کو پشت اور پہلو پر لیٹنا دشوار بلکہ محال ہوتا ہے (۱) میڈیا سٹائل پلیرائٹس Mediastinal Pleuritis

ذات العرض: (ع) درد پشت، پیٹھ کا درد، یہ بھی درحقیقت حجاب منصف (سینہ کا درمیانی پردہ) کے



جیسے سونا چاندی وغیرہ۔

ذائب مُتَبَخَّر: (ع) وہ دوا جو پکھلنے کے بعد بخار بن کر اڑنے لگے۔

ذائقہ، قوت ذائقہ: (ع) پکھلنے کی قوت، قوت اس عصب میں ہے جو جرم زبان میں پھیلا ہوا ہے (۱) ٹیسٹ Taste۔

ذباب: (ع) مکھی، کنارہ، چمک۔

ذباب الأذن: (ع) کان کا کنارہ۔

ذباب العين: (ع) مردمک، آنکھ کی پتلی۔

ذبابی: (ع) ایک مرض ہے جس میں قریہ کے پھٹ جانے سے طبقہ عنیبہ مکھی کے سر کی برابر باہر نکل آتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو مورسرج۔

ذباح: (ع) پاؤں کی انگلیوں کی گھائیوں کی پھن۔

ذباب: (ع) ہونٹ کا پیاس سے خشک ہونا۔

ذبحہ: (ع) اصطلاح طب میں خناق کی ایک بری قسم ہے جس میں حلق کے دونوں طرف کے عضلات میں گرم ورم لاحق ہو جاتا ہے اور کبھی مری کے بالائی سرے کے دونوں عضلات میں ورم ہو جاتا ہے اس ورم کا خاصہ ہے کہ گلے میں دونوں کانوں کے درمیان مقام ذبح پر سرخ طوق کی مانند نظر آتا ہے جس لحاظ سے اسے ذبحہ سے موسوم کرتے ہیں (۱) سی تنگی Cynanche کروپ Croup۔

طبیسی نوٹ: جدید اطباء مصر ذبحہ کو عام قرار دے کر خناق کے قائم مقام استعمال کرتے ہیں اور اس لئے وہ اس کو خناق کی طرح مختلف قسموں میں تقسیم کرتے ہیں شیخ بھی ذبحہ کو خناق کی طرح عام قرار دے کر دونوں کو مترادف بتلاتا ہے لیکن بعض اطباء

ذات العروق

اس حصہ کا ورم ہے جو پشت کی جانب مہروں سے اتصال رکھتا ہے اس قسم میں مریض کے دونوں شانوں کے درمیان ٹیس کے ساتھ درد ہوتا ہے اور اس کو پشت پر لیٹنا دشوار ہوتا ہے اور دائیں بائیں گردن پھیر کر دیکھنا مشکل ہو جاتا ہے کھانسی کے ساتھ مریض کو بے چینی ہوتی ہے اور کبھی شدت درد سے غشی ہو جاتی ہے سینہ کے بل لیٹنے سے مریض کو کسی قدر آرام معلوم ہے (۱) میسو ڈمائٹس Mesodmitis۔

نوٹ: اگرچہ ذات الصدر اور ذات العرض کے مقابل مذکورہ بالا ڈاکٹری لغت بلا تفریق بالا شتراک حجاب منصف کے ورم پر بولے جاتے ہیں لیکن ہم یہاں ان لغات میں تخصیص کر کے اول الذکر یعنی میڈیا سٹائل پلورائٹس کو ذات الصدر کے مقابل اور ثانی الذکر یعنی میسو ڈمائٹس کو ذات العرض کے مقابل لکھتے ہیں۔

ذات العروق: (ع) ایک قسم کا قرح ہے جو آنکھ میں پیدا ہوتا ہے اور اس میں جال کی طرح رگیں معلوم ہوتی ہیں (۱) پینس۔

ذات الكبدة، ورم الكبدة: (ع) ورم جگر، جگر کی سوجن (۱) پیسے ٹائٹس Hepatitis۔

ذائقہ: (ع) ٹھوری کے نیچے یا حلقوم کے آس پاس کا مقام کبھی چنبرہ گردن یا ترقوہ کے اوپر کے مقام پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے اور گاہے ہنسلوں کے درمیانی گڑھے پر بھی بولا جاتا ہے۔

ذائکرة: (ع) قوت حافظہ، یاد رکھنے کی قوت جو موثر دماغ میں ہوتی ہے (۱) میموری Memory۔

ذائب: (ع) پکھلنے والی، اصطلاح طب میں وہ چیز جو بالفعل منجمد ہو لیکن حرارت پہنچنے سے پگھل جائے



بلنا، ہلانا (۱) والی بریشن Vibration آسی  
لیشن Osailation۔

ذَبْلُ: (ع) کمر کا بار یک ہونا، کمر کا پتلا ہونا۔

ذَبْلُ: (ع) مرجھانا، کملانا۔

ذَبُول، ذوبان: (ع) لغوی معنی مرجھانا، گھلنا، پکھلنا،

اصطلاح اطباء میں اعضاء گھلنا، گھٹنا، تپ دق میں

اعضاء اصلیه کا گھلنا اور رطوبات ثانیہ کا فنا ہونا،

ڈاکٹری میں لغوی معنی کے مقابل سولیوشن

Solution ڈس سولیوشن Disslution

میلنگ Melting آتا ہے اور اصطلاحی معنی

کے مقابل میں ایکی سی ایشن Emaciation

اور وِسٹنگ Wasting نے بیز Tabes اور

کنز پٹیشن Consumption۔

ذبول اور ہزال کا فرق: جسم کے اجزائے اصلیه

میں کمی ہونے کو ذبول اور اجزائے زائدہ مثلاً

گوشت و چربی وغیرہ کے گھٹنے کو ہزال کہتے ہیں

بحران ذوبانی اور تپ دق پر بھی بعض اوقات ذبول کا

اطلاق ہوتا ہے۔

ذَرَبُ: (ع) چھڑکنا، پراگندہ کرنا، چھترانا۔

ذَرَبُ، ذَرَبُ: (ع) اصطلاح طب میں اسہال

معدی کی ایک قسم ہے جس میں غذا بخوبی ہضم نہیں

ہوتی بلکہ جسم میں نفوذ کرنے سے پہلے ہی پے در

پے دستوں کے ذریعہ خارج ہو جاتی ہے معدہ کے

دست، معدہ کی خرابی کے دست ذرب و خلفہ اور

بیضہ کا فرق جمہور اطباء کے نزدیک ذرب وہ

اسہال معدی ہے جس میں پے در پے دست آتے

ہیں اور ان میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے اس میں

غذا اگرچہ معدہ میں ہضم ہو جاتی ہے لیکن بدن اس

کو جذب نہیں کر چکا کہ نکل آتی ہے برخلاف اس

ذبحہ کو درم لوز تین کے ساتھ اور بعض درم غلصمہ  
کے ساتھ مخصوص کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: سی تنگی ایک یونانی لغت ہے جس

کے معنی میں کتے کا گلا گھٹنا، یہ ایک قدم اصطلاح

ہے جو گلے کے ہر ایک شدید مرض مثلاً

ٹانسلائٹس و کروپ ڈفٹیریا وغیرہ جس میں

مریض ہانپتے ہوئے کتے کی طرح سانس لیتا ہے

استعمال کی جاتی ہے۔

ذُبْحَةُ بَلْعُومِيَّة: (ع) یہ ایک قسم کا خناق ہے جس

میں بلعوم یعنی حلق کا بالائی حصہ متورم ہوتا ہے (۱)

سی تنگی فیرنجیا Cynancha

-Paryngia

ذُبْحَةُ حَنْجَرِيَّة: (ع) یہ بھی ایک قسم کا خناق ہے

جس میں عضلات حجرہ اور اس کی اندرونی جھلی

متورم ہو جاتی ہے (۱) سی تنگی لیرنجیا۔

ذُبْحَةُ حَانَقِيَّة: (ع) یہ بھی ایک قسم کا خناق ہے جس

میں عضلات حجرہ اور عضلات حلقوم دونوں میں

درم ہو کر شدت سے دم گھٹنے لگتا ہے (۱) سی تنگی سفو

کے ٹوا Cynanche Suffocative

کروپ Croup۔

ذُبْحَةُ خَبِيثَة: (ع) یہ خبیث و شدید قسم کا خناق ہے

جس میں حلق متورم ہو کر اس کے بعض حصص مردار

پڑ جاتے ہیں (۱) سی تنگی میلکنا Cynanche

-Diphtheria یا ڈفٹیریا

ذُبْحَةُ لَوَزِيَّة: (ع) وہ خناق جس میں لوز تین متورم

ہو کر ان میں پیپ پڑ جاتی ہے (۱) سی تنگی ٹانسلر

Cynanche Tonsillaris کو کنزی

-Quinsy

ذَبْدَبُ، ذَبْنَبَة: (ع) زبان، ذکر، لگتی ہوئی چیز کا



(بدبودار بغل) (۱) Smell سمل

ذَفْرٰی: (ع) دونوں کانوں کی لوٹک کا پچھلا حصہ  
(۲) کان کی جڑ یا کان کا وہ پچھلا حصہ جہاں سے پسینہ چھوٹتا ہے۔

ذَقْنُ: (ع) زَنَج، زَنَخْدَان، ٹھڈی، ٹھوڑی، جچ  
اذقان (۱) Chin

ذِكَادَت، ذَهَانَت: (ع) ذی ہونا، ذہین ہونا، تیز فہم ہونا، ذہن کا تیز ہونا۔

ذِكَاوَتُ الْاِحْسَاس: (ع) حس کا تیز ہونا، جس کا بڑھ جانا (۱) ہوائی پرستھیریا

Hypereasthesia

ذِكْر، قَضِيب: (ع) آلت، آلہ تناسل، مرد کا عضو مخصوص یا عضو تناسل جمع مذاکیر (۱) مذکر، نر، ضد مادہ، جمع ذکور (۱) Penis

ذِكْر: (ع) یاد کرنا، یاد کر لینا، یاد آ جانا۔

ذِمَط: (ع) زود ہضم غذا، ہلکی غذا، سبک غذا جو جلد ہضم ہو جائے (۱) لائٹ ڈائٹ Light Diet

ذَنَب: (ع) نکلی عورت (۲) دائم الحيض جس کو ہمیشہ حیض آتا رہے۔

ذَنَب: (ع) دم، پونچھ، جمع اذتاب (۱) ٹیل Tail

ذَنَبُ الْبُرَيْخ: (ع) برنج یعنی خضیرہ فو قانی کی دم یا اس کا نچلا سرا (۱) گلوبس مائسر Globus Minor

ذَبْنِین: (ع) ناک کا پانی، جمع ذبن۔

ذَوَائِقُ مَيَّه: (ع) چھ ذائقے، چھ مزے (۱) حلاوت یعنی شیرینی (۲) حموضت یعنی ترشی (۳) ملوحت یعنی نمکینی (۴) مرارت یعنی تلخی (۵)

ذراع کے خلفہ میں حسب عادت نہیں ٹھہرتی بلکہ کبھی بہت ہی جلد اور گاہے بہت دیر سے اور کبھی چند مرتبہ میں ہضم یا ناسد ہو کر نکل آتی ہے ہیضہ میں ان دونوں کے خلاف بالعموم تے ہوا کرتی ہے اور وہ شدید سخت اور مہلک بیماری ہے جس میں برا بھلا نتیجہ بہت جلد نکل آتا ہے برخلاف اس کے ذرب وخلفہ مزمن بیماریاں ہیں جو عرصہ تک قائم رہتی ہیں۔

ذِرَاع: (ع) کلائی جو کہنی سے پہنچے تک ہے (۲) ایک ہاتھ کا پیمانہ جو کہنی سے لے کر انگلیوں کے سروں تک ہوتا ہے۔

ذِرْع: (ع) تے کا غالب ہونا، شدت کی تے آنا۔  
ذِرْف: (ع) آنسو بہانا۔

ذِرْق: (ع) پنجاں، پرندوں کا بیٹ کرنا، جمع ذراوق۔

ذِرْدُر: (ع) دھوڑا، خشک پس ہوئی روا جو زخم وغیرہ پر چمڑکیں۔

ذَرَّة، دَقِيقَة، جوہر مادی: (ع) کسی چیز کا بہت چھوٹا حصہ جو کم از کم دو حصوں میں تقسیم ہو سکے جمع ذرات ودقائق (۱) مالیکیول Molecule

ذَغَف: (ع) زہر خورائیدن، زہر کھلانا، کسی کو زہر دینا۔

ذَغَاف: (ع) سم قاتل، زہر قاتل، وہ زہر جو فوراً ہلاک کر دے۔

ذَغَر: (ع) ڈرانا، خوف دلانا۔

ذَفَر: (ع) بو، باس، خواہ اچھی ہو یا بری، جس کا فرق مضاف الیہ وموصوف کے لحاظ سے کیا جاتا ہے جیسے مشک ازفر (خوش بودار مشک) اور ربط ازفر



اگر جگر سے آئیں تو اس کو ذوسنطار یا بے کبدی بولتے ہیں۔

طبی نوٹ: بقول ایلاقی جو اسہال قروح امعاء کے سبب لاحق ہوں ان کو ذوسنطار یا کہتے ہیں اور جمال الاطباء کا مقولہ ہے کہ ذوسنطار یا معوی ہر اسہال معوی کو کہتے ہیں جس میں خون یا پیپ یا آنون پچیش کے ساتھ خارج ہو ملا نفیس کہتے ہیں کہ ذوسنطار یا یونانی زبان میں قروح امعاء آنتوں کے پیپ دار زخم کو کہتے ہیں اطباء کبھی تو اسے اس کے مذکورہ لغوی معنی میں استعمال کرتے ہیں اور کبھی اس کا لازم یعنی اسہال خونی یا زحیر مراد لیتے ہیں (۱) ڈسنٹری Dysentery ڈسنٹرک ڈائریا Dysenteric Diarrhaes۔ لغوی معنی کے لحاظ سے ذوسنطار یا کا مرادف ڈسنٹری ہے لیکن اصطلاحی معنی کے لحاظ سے اس کا مرادف ڈسنٹرک ڈائریا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: ذوسنطار یا درحقیقت یونانی لفظ ڈس ایزون کا معرب ہے اور لفظ ڈس ایثرون مرکب ہے دو کلمات (۱) ڈس بمعنی تکلیف اور (۲) ایثرون بمعنی انتڑی سے یعنی انتڑی کی تکلیف پس ذوسنطار یا اور ڈس ایثرون کے مذکورہ بالا دونوں معنی تقریباً ایک ہی ہیں لیکن ان الفاظ کے استعمال میں فرق ہے یعنی قدیم اطباء تو اس لفظ کو آنتوں اور جگر دونوں کے خونی دستوں پر بولتے ہیں لیکن جدید اطباء مصر و یورپ وغیرہ اس کو ڈی سینٹری یعنی پچیش پر بولتے ہیں چنانچہ جمال الاطباء اور ملا نفیس کا وہ قول جو طبی نوٹ میں اوپر مذکور ہوا اس کی تائید کرتا ہے۔

ذوسنطار یا بے کبدی اور دموی اور معوی

عفوصت یعنی رنگی یا بکھنا پن (۶) حرافت یعنی تیزی یا جہر پراہٹ (۱) سویت نیس Sweetness (۲) سور نیس Sourness (۳) سالت نیس Saltiness (۴) بٹرنیس Bitterness (۵) ایسٹرنگنسی Astringency (۶) پونجنسی Pungency

ذوابة: (ع) زلف، گیسو، پیشانی یا چند یا اگدی کے بال۔

ذوَبَان، ذبول: (ع) لغوی معنی پکھلنا، گھلنا، گلنا، اصطلاح طب میں اعضاء اصلہ کا گھلنا اور رطوبات ثانیہ کا فنا ہونا کبھی ذوبان کا لفظ بحران ذوبانی پر بولا جاتا ہے جس میں اعضاء رفتہ رفتہ گھل کر مریض بالآخر ہلاک ہوتا ہے ڈاکٹری مترادف الفاظ کے لئے دیکھو ذبول (۱) ایسی سی ایشن Emaciation

ذُوْخَصِیَّت، ذوالخاصیت: (ع) اصطلاح طب میں اس دوا کو کہتے ہیں جو اپنی صورت نوعیہ سے اثر کرے خواہ اس کا اثر مفید و موافق ہو جیسے تریاق یا مخالف و مضر جیسے زہر وہ دوا جس کی تاثیر ایسے مخفی ذریعے سے ہو جس کا تعلق نہ کیفیات سے ہو اور نہ دیگر امور محسوسہ سے جیسے مقناطیس کہ اپنی صورت نوعیہ سے لوہے کو جذب کرتا ہے۔

ذُوْسُنْطَارِیَا، ذوسنطار یا: (ع) یہ ایک یونانی لفظ ہے جس کے معنی ہیں آنتوں کا زخم، اصطلاح اطباء میں اسہال دموی یعنی خونی دستوں کو خواہ آنتوں سے آئیں یا جگر سے ذوسنطار یا کہتے ہیں پس اگر دست خونی آنتوں سے آئیں تو اس کو اصطلاح میں ذوسنطار یا بے معوی کہتے ہیں اور



Scanned by CamScanner



اور زلق الکلیہ کہتے ہیں۔

ذیابیطس اور کثرت البول کا فرق: ذیابیطس خاص ہے اور کثرت البول عام یعنی ذیابیطس میں زیادتی پیشاب کے ساتھ پیاس کی شدت ضروری ہوا کرتی ہے برخلاف اس کے کثرت البول میں پیاس کا ہونا ضروری نہیں۔

ذیابیطس اور مسلسل البول کا فرق: ذیابیطس میں پیشاب بارادہ ہوا کرتا ہے اور مسلسل البول میں بلا ارادہ، علاوہ بریں ذیابیطس جگر و گردہ کی خرابی سے ہوا کرتا ہے اور مسلسل البول مثانہ کی خرابی سے ہوتا ہے۔

ذیابیطس سکری دیبول سکری، ذیابیطس حار: (ع) اس قسم کے ذیابیطس میں مستقل طور پر پیشاب میں شکر آتی ہے اور پیشاب بکثرت آتا ہے نیز مریض کی صحت عامہ خراب ہو جاتی ہے (۱) ڈایابٹس میلٹس Diabetes Millitus گلائیکو سوریا Glycosuria۔

نوٹ: متقدمین اطباء نے ذیابیطس شکری کا ذکر نہیں کیا لیکن چونکہ ذیابیطس شکری کی علامات ذیابیطس حار سے ملتی جلتی ہیں اس لئے ذیابیطس شکری کے تحت میں ذیابیطس حار کو لکھا گیا۔ اگرچہ بعض محققین و مؤلفین نے ذیابیطس شکری اور بول شکری کو ایک ہی مرض مانا اور لکھا ہے لیکن درحقیقت ان دونوں میں فرق ہے چنانچہ ذیابیطس شکری میں پیشاب میں مستقل طور پر شکر آتی ہے یعنی برابر شکر آتی رہتی ہے لیکن بول شکری میں پیشاب میں عارضی طور پر کم و بیش شکر آتی ہے ذیابیطس شکری میں پہلے پیشاب میں شکر خارج ہونے لگتی ہے اور پھر پیشاب بکثرت آنے لگتا ہے۔

ذیابیطس شکری اور کثرت البول کا فرق: (ع) ذیابیطس شکری میں پہلے پیشاب میں شکر خارج ہوتی ہے اور پھر پیشاب بکثرت آنے لگتا ہے یعنی بول شکری کے بعد کثرت بول کی شکایت ضرور ہو جاتی ہے لیکن کثرت بول کے ساتھ پیشاب میں شکر کا آنا ضروری نہیں اسی لئے کثرت بول کو ذیابیطس کاذب بھی کہتے ہیں۔

ذیابیطس کاذب، ذیابیطس بارد، کثرت البول: (ع) اس مرض میں شدت کی پیاس لگتی ہے اور ہلکے رنگ کا پیشاب بکثرت آتا ہے لیکن اس میں شکر نہیں ہوتی (۱) ڈایابٹس انسپیدس Diabetes Insipidus اور پالی یوریا Polyuria۔

.....

رَاجِبَةُ: (ع) انگلی کی پورا اندر کی جانب سے جمع رواجب۔

رَاح: (ع) جمع ہے راحت بمعنی کف دست یا ہاتھ کی ہتھیلی کی (۲) ہتھیلی بھر، اتنی چیز جو ہتھیلی پر آجائے (۳) شراب۔

رَاحَت: (ع) لغوی معنی آرام، آسائش، خوشی، اصطلاح تشریح میں کف دست یا ہاتھ کی ہتھیلی، ڈاکٹری میں لغوی معنی کے مقابل ریٹ Rest اور اصطلاحی معنی کے مقابل پام Palm آتا ہے۔

رَاحَةُ الْيَدِ: (ع) ہتھیلی، ہاتھ کی ہتھیلی (۱) پام آندی پنڈ Palm of the Hand۔

رَادَتْ: (ع) نچلے جڑے کی ہڈی کا وہ سرا جو کان کی



رَاذِعُ، مُرْدِعُ، مُجَوِّلُ

طرف ہے۔

رَاذِعُ، مُرْدِعُ، مُجَوِّلُ: (ع) لغوی معنی پھیر دینے والا، لوٹا دینے والا، ہٹا دینے والا، اصطلاح طب میں مادہ کو لوٹا دینے والی دوا، وہ دوا جو اپنی قوت قابضہ اور سردی سے کسی عضو کے مسامات کو تنگ اور اس کی حرارت جاذبہ کو کمزور کر دے اور اس پر گرنے والے مادہ کو غلیظ و کثیف کر دے تاکہ وہ گرنے سے باز رہے اور عضو اس کو قبول نہ کرے، وہ دوا جو عضو ماؤف پر مادہ کو گرنے سے روکے اور اسے محفوظ رکھے، جیسے کوہنر اور رسوت وغیرہ جمع رادعات اور روادع وغیرہ (۱) ری پلٹ، ڈیری ویو Derivative ری پرکسو Repercussive

رَاذِعَاتُ: (ع) جمع ہے رادع کی اپنے موقع پر دیکھو۔

رَاذِیْ: (ع) ہڈی کا گودا جو لاغری کے سبب خراب ہو گیا ہو اور گل گیا ہو۔

رَاذِیْ: (ع) منسوب ہے طرف زے کی جو قدیم زمانہ میں ایران کا ایک مشہور شہر تھا اور اب بجائے اس کے طہران آباد ہے لفظ رازی میں حرف (ز) زائد ہے امام بن حکیم ابو بکر محمد بن ذکریا رازی چونکہ شہر زے کے باشندے تھے اس لئے ان کو بھی کتابوں میں رازی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ان کا بیان حسب ذیل ہے۔

رَاذِیْ، ذکریا رازی، آسن ذکریا رازی Rhazee: (ع) ابو بکر محمد بن ذکریا رازی، ابو بکر کنیت، محمد نام، ذکریا کا فرزند اور ایران کے مردم خیز شہر زے کا رہنے والا تھا، تقریباً ۸۵۰ء میں پیدا ہوا، تیس برس کی عمر تک اس نے علوم حکمیہ

(الہیات، ریاضیات و طبیعیات) کی تعلیم حاصل کی اور اس کے بعد بغداد میں علم طب کی فاضلانہ تحصیل کی جہاں پر وہ بعد ازاں ایک نہایت جلیل القدر اور نامور معلم طب اور درباری طبیب مقرر ہوا اور ”جالیئوس العرب“ کے معزز لقب سے ملقب و ممتاز ہوا مہیت امراض میں رازی زیادہ تر جالیئوس کا مقلد تھا لیکن معالجات میں وہ زیادہ تر اصول بقراطی کا تتبع کرتا تھا اور علاج میں بالخصوص قواعد حفظان صحت کی پابندی، علاج غذائی اور مفرد ادویہ سے علاج کرنے پر زیادہ زور دیتا تھا وہ نظریات کی نسبت عملیات کی زیادہ قدر کرتا تھا، مختلف علوم و فنون مثلاً الہیات و طبیعیات و مناظرات و فلسفہ و حکمت و طب و موسیقی و نجوم و ادب وغیرہ میں رازی کی تقریباً دو سو تصانیف ہیں لیکن فن طب میں الحادی ابن ذکریا رازی کی تصانیف میں سے سب سے بہتر و جلیل القدر کتاب ہے اس میں مستندین اطباء بقراط سے لے کر خنیں کے زمانہ تک کے تمام مستند اقوال متعلقہ امراض و معالجات درج کئے ہیں گویا یہ یونانی، عربی و ہندی طبی لٹریچر پر حاوی بلکہ ان کی مخزن ہے انگریزی میں اس کو ”میکنیم اوپس“ کہتے ہیں مگر افسوس یہ ہے کہ ابن ذکریا اس کتاب کے مسودات کو صاف اور اس کی عبارت کو زواید سے پاک نہ کر سکا، موت نے اسے اس بات کی مہلت نہ دی لہذا یہ کتاب ترتیب و اسلوب بیان کے اعتبار سے ناقص رہ گئی ورنہ معلوم ہوتا ہے کہ مصنف نے اس کو ”جامع علوم طبی“ کی حیثیت سے لکھا تھا اس کی طبی تصانیف میں سے کتاب المنصوری بھی جو کہ امیر منصور بن اسمعیل حاکم خراسان کے لئے لکھی گئی تھی فن طب کے علمی و عملی اصول و ضوابط میں



کھوپری اور چہرہ دونوں شامل ہیں (۲) صرف کھوپری معہ اس کے اندرونی و بیرونی تعلقات کے جس میں چہرہ شامل نہیں (۱) ہیڈ Head۔

رأس البسوخ: (ع) برنج یعنی خضیفہ فو قانی کا بالائی سرا (۱) گلوبس میجر Globus Major۔

رأس الثقل: (ع) دل یا پھنسی کی نوک یا اجرا ہوا سرا (۱) پوائنٹنگ Pointing۔

رأس الذیابیح: (ع) مورسرج کی ایک قسم ہے جس میں طبقہ قرنیہ کے پھٹنے سے طبقہ عنیبہ مکھی کے سر کے برابر باہر کو نکل آتا ہے۔

رأس القلب، شَعْفَة: (ع) دل کی نوک (۱) آپیکس آف دی ہارٹ Apex of the Heart۔

رأس النخاع، نخاع مستطیس: (ع) سر حرام مغز، حرام مغز کا سرا، حرام مغز کا بالائی سرا جو اس کو دماغ سے ملاتا ہے لیکن چونکہ یہ کھوپری کے اندر واقع ہوتا ہے اس لئے جدید مشر حین اس کو دماغ ہی کا ایک حصہ قرار دیتے ہیں بہر کیف یہ بزرخ الدماغ (پل دماغ) سے شروع ہو کر حرام مغز کے ساتھ مل جاتا ہے گویا یہ دماغ کو حرام مغز سے ملاتا ہے یہ دیکھنے میں مستطیل اور درازی میں تخمیناً سوا انچ ہوتا ہے اور چند دماغی اعصاب اس سے نکلتے ہیں بقاء حیات کے لئے یہ ایک نہایت ہی اہم حصہ ہے (۱) مدلا ابلا نکلیا Medulla Oblongata۔

رأس النملی: (ع) مورسرج کی ایک قسم ہے جس میں طبقہ قرنیہ کے پھٹ جانے سے طبقہ عنیبہ بقدر چیونٹی کے سر کے باہر نکل آتا ہے۔

رأسان: (ع) نام دونوں رگوں کا جو دونوں کہنیوں

مختصر مگر جامع و مانع تالیف ہے رازی نے سب سے پہلے جدری اور حصہ یعنی چیچک اور خسرہ میں تفریق اور تشخیص کی اور اس موضوع پر ایک رسالہ لکھ کر طبی دنیا میں مزید شہرت حاصل کی یہ کتاب مطبوعہ اب بھی ملتی ہے اور میرے کتب خانہ میں بھی ہے ابن ذکریا کی طبیعت نئی بات نکالنے اور علوم طب و دیگر علوم میں لطیف و باریک نکتے معلوم کرتے رہنے پر بہت مائل تھی۔ قدیم حکماء اور اطباء کی کتابوں کے اہم مقامات کا حل اس نے بڑی تحقیق کے ساتھ کیا۔ بیماریوں کی صحیح تشخیص کر لینا، ظہور مرض سے قبل بعض علامات دیکھ کر مرض کی پیشین گوئی کر دینا، پیچیدہ امراض کے علاج کا صحیح طریقہ علاج سوچ لینا وغیرہ یہ ایسی باتیں تھیں جو اس کو اپنے عہد کا بہترین طبیب اور ممتاز ترین حکیم قراء دیتی تھیں اور دنیا روز بروز اس کے فضل و کمال کی زیادہ مطرف ہوتی جاتی تھی یہاں تک کہ وہ اپنے عہد کا بے نظیر طبیب اور جالینوس وقت مانا گیا۔ اس جلیل القدر و نامور طبیب نے ۹۲۳ء یا ۹۳۲ء میں پیرانہ سالی میں نابینا ہو کر وفات پائی۔ انگریزی کتب میں ان کے نام حسب ذیل طریق سے آتے ہیں:

Abu Bakar Mohammad ben Zakaria ur Rhazi Rhazes, Rhasis Abu bater, Albubater, Bubiter etc.

رازی: (ف) امام رازی، امام فخر الدین رازی ابن خطیب الرے، دیکھو فخر الدین رازی۔

رأس: (ع) سر، ہر چیز کا سرا، سر کا اطلاق دو چیزوں پر ہوتا ہے (۱) گردن کے اوپر کا حصہ جس میں



میں واقع ہیں۔

رکب: (ع) تہ نشین، درد، تلچھٹ۔

رکب: (ع) ہتھیلی میں دو رگیں ہیں (۲) دونوں کندھے یا ان کی دو رگیں۔

رکب: (ع) دودھ پیتے بچے کے دودانت، دودھ پیتے بچے کے دانت، جمع رداضع نیز دیکھو رداضع اور اوردو۔

رکب: (ع) ناک کی پھنگی کا کنارہ۔

رکب: (ع) رگ جنہرہ، کورنے والی رگ۔

رکب: (ع) آب ساکن، بھبرا ہوا پانی۔

رکب: (ع) جگر کا وہ مقام جو پتلا اور باریک ہے

(۲) ہتھیلی کے طرف کے گوشت کا ابھار (۳) نرم

گوشت کا ٹکڑا جو ناک کی پھنگی کے اتار پر واقع ہے

(۴) چوڑے کا اتنا گوشت جو ہلتا ہے (۵) ناک کان

کی نرم ہڈی کا کنارہ (۶) چوڑے کا مقام جو بیٹھنے سے

زمین پر نہیں لگتا بلکہ اوپر رہتا ہے جمع رداضع۔

رکب: (ع) روال، رال، منہ کی رال، زائد دانت

بڑھا ہوا دانت جو منہ سے باہر ہو۔

رکب: (ع) دو رگیں ہیں دونوں بازوؤں میں یا

دونوں کلائیوں کے اندرونی رخ میں۔

رکب: (ع) بینش دل، دل کی بنائی، سمجھ، بوجھ،

اعتقاد، تجویز۔

رکب: (ع) پوجناک میں پہنچے، وہ کیفیت جس کو

قوت شامہ محسوس کرتی ہے۔

رکب: (ع) نشتر، فصد کھولنے کا نشتر، آلہ (۱)

بیلڈنگ لینٹ Bleeding Lancet

رکب: (ع) بڑھتی دانت، پختی ہوئی چیز۔

رکب: (ع) اصطلاح طب میں ست، شیرہ پھل یا

میوہ مثلاً بہی، سیب انار وغیرہ کا صاف پانی جو چھوڑ

کر آگ پر جوش دے لیا جاوے یہاں تک کہ غلیظ

ہو جاوے یا دھوپ میں رکھ کر گاڑھا کر لیا جائے

چنانچہ رب بہی، رب انار، رب سیب وغیرہ اسی

ترکیب سے تیار کیا جاتا ہے۔

رکب: (ع) بند، بندش، بندہن، اصطلاح تشریح

میں ایک عصبانی یعنی پٹھے کی شکل سے نکلا ہے اور

بعض اعضاء کو بعض سے وابستہ کرتا ہے (۱)

لگیمنٹ Ligament۔ اصطلاح جراحی میں

رباط کا لفظ پٹی پر بولا جاتا ہے (۱) بینڈج

رباط کا لفظ پٹی پر بولا جاتا ہے (۱) بینڈج

Bandage

نوٹ: رباط کی جمع رباطات واربط آتی ہے۔

رباط الأربیہ، رباط فوبارتی: (ع) کنج ران

(جنگسہ) کا رباط (۱) پوپارٹن لگیمنٹ

Poupart's Ligament

رباط ذی راسین: (ع) دوسری پٹی۔

رباط صدقہ: (ع) سچی بناشیں، اصلی بندھن، جن

کی ساخت رباطی ہوتی ہے (۱) ٹرو لگیمنٹ

True Ligament

رباطات کاذبہ: (ع) جھوٹی بندشیں جو مفاصل

وغیرہ کی چٹئیں ہوتی ہیں (۱) فالس لگیمنٹ

False Ligament

رباط الشرائین: (ع) وہ تانت یا ریشمی ڈور جس

سے کوئی شریان باندھی جائے (۱) لگیچر

Ligature

رباط عریض: (ع) رحم کا چوڑا رباط (۱) براڈ

لگیمنٹ Broad Ligament

Broad Ligament



تفصیل کے لئے دیکھو جی خلطیہ۔

ربیع مسکون، معمورہ: (ع) زمین کا چوتھا حصہ جو آباد ہے کیونکہ کرہ زمین پر تین حصے پانی اور ایک حصہ خشکی ہے جس پر غنی اور پرانی دنیا کے پانچوں براعظم ہیں۔

ربل: (ع) فربہ، موٹا (۱) فٹ Fat۔

ربو: (ع) سینہ تنگی، کوتاہ دمی، دمہ، مرض دمہ، سانس پھولنے کی بیماری، بقول شیخ الرئیس پھیپھڑے کی ایک بیماری ہے جس میں خناق کی مانند بھاگے دوڑے آدمی کی طرح جلد جلد اور پے در پے سانس آتا ہے عام ہے کہ اس میں تنگی ہو یا نہ ہو یہی مسیحی اور صاحب ذخیرہ کا قول ہے (۱) ایذا، استھما Asthma۔

ربو، بھر، ضیق النفس اور انتصاب النفس کا باہمی فرق: بقول صاحب کامل یہ سبک سے سب امراض مجاری ریہ یعنی پھیپھڑے کی رگوں اور ہوائی نالیوں کی تنگی سے پیدا ہوتے ہیں پس اگر تنگی پھیپھڑے کی شریانوں میں لاحق ہو تو مرض زبواور بہر پیدا ہوتا ہے اور جب تنگی قصبہ زبواور بہر پیدا ہوتا ہے اور جب تنگی قصبہ ریہ کی شاخوں میں ہو تو ضیق النفس اور انتصاب النفس پیدا ہوتا ہے تفصیل اس جمال کی یہ ہے کہ جب شرائین ریہ میں معمولی تنگی ہو تو ربو پیدا ہوتا ہے اور جب تنگی شدید ہو تو بہر لاحق ہوتا ہے اسی طرح قصبہ ریہ کی شاخوں کی معمولی تنگی سے ضیق النفس اور ان کی شدید تنگی سے انتصاب النفس پیدا ہوتا ہے۔

ربو بلغمی: (ع) وہ دمہ جو مادہ بلغمی کے سبب لاحق ہو (۱) براکیل ایذا Bronchial Asthma۔

رباط مثلث: (ع) سر گوشہ پٹی، اس قسم کی پٹی نہایت کارآمد ہوتی ہے جو بالخصوص میدان جنگ میں مختلف طریقوں سے مختلف مقامات کے زخموں پر باندھی جاتی ہے (۱) ٹرائی اینگلر بینڈج Triangular Bandage۔

رباط مستدیر: (ع) گوں بندھن، اس قسم کا بندھن رحم اور جگر میں اور کولہے کے جوڑ میں ہوتا ہے (۱) راؤنڈ لیگمنٹ Round Ligament۔

رباعیہ: (ع) سامنے کے چار دانت، دندان پیش و دندان نیش کے درمیانی دو دانت جن میں سے دو اوپر اور دو نیچے واقع ہیں جمع رباعیات (۱) انیسوز Inisors۔

ربش: (ع) سفیدی جونو جوانوں کے ناخنوں پر ظاہر ہوتی ہے۔

ربض: (ع) آنت، جمع ارباض، آنتیں، ان ٹیشن Intestine۔

ربط: (ع) باندھنا، باندھ دینا، جدید اصطلاح جراحی میں یہ لفظ شریان کے باندھنے پر بولا جاتا ہے (۱) لکٹ Ligate لکیشن Ligation۔

ربط الشریان، شد الشریان: (ع) شریان کا باندھنا (۱) لکیشن Ligation ڈیلیکیشن Deligation۔

ربع: (ع) تپ چہارم، چوتھا بخار، چوتھا تپ، بخار جو چوتھے روز آتا ہو یعنی دو روز درمیان میں دے کر آوے (۱) کوارٹن فیور Quartan Fever۔



رکت: (ع) کند زبان ہونا، گفتگو میں عاجز ہونا۔

رکتی: (ع) لغوی معنی بند ہونا، بند کرنا، سینا، اصطلاح طب میں ایک نسائی مرض ہے جس میں فرج کے منہ پر یا فرج و رحم کے بیچ میں یا رحم پر ایک پیز زاید عضلہ کی قسم سے یا غشاء صفاتی صلب کی مانند پیدا ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے جماع میں رکاوٹ پیدا ہوتی ہے یعنی اگر یہ زائد چیز فرج کے منہ پر ہے تو قصب کے داخل ہونے کو مانع آتی ہے اور اگر بیچ میں ہے تو دخول کامل نہیں ہوتا البتہ اگر رحم پر ہو تو دخول کو مانع نہیں ہوتی لیکن قیام حمل اور حیض کو مانع ہوتی ہے بشرطیکہ اس زائد چیز میں کوئی راستہ نہ ہو کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اندرونی فرج قرحہ پیدا ہونے سے بوقت اند مال گوشت زائد پیدا ہو جاتا ہے اور راستہ بند ہو جاتا ہے اور گاہے پیدائش ہی سے راستہ بند ہو جاتا ہے (۱) اثر سیاہی بجائی۔  
-Atresia Vaginae

رکتی: (ع) اندام نہانی کے سوراخ کا تنگ ہونا۔  
رکتی دفتق: (ع) بند و بست، بست و کشادہ، کھولنا باندھنا۔

رکتی: (ع) مریضہ رتق، وہ عورت جس کو رتق کی بیماری ہو، وہ عورت جس کے ساتھ جماع نہ کر سکیں۔

رکتی: (ع) زانو اور جوڑوں کا درد، ہاتھ پاؤں درد۔

رجا: (ع) امید، آس (۲) کسی چیز مثلاً کنویر آسمان کا کنارہ۔

رجاء: (ع) لغوی معنی امید رکھنا یا امید (۲) ڈر (۳) طبی اصطلاحی معنی حمل کا ذب جھوٹا حمل ایک نسائی مرض ہے جس میں کل آثار حمل۔

ربو:

ربو: (ع) جلدت جماع سے بیہوش ہو جائے۔  
ربو دھاتی، ربو قلبی: (ع) دخانی دمہ، اس قسم کا دمہ قلب پر انجرہ دخانیہ کے غلبہ سے پیدا ہوتا ہے (۱) کارڈیک ایذا Cardiac Asthma

ربو ریجی، ربو عصبی: (ع) ریاحی دمہ، اس قسم کا دمہ غلبہ ریاح سے پیدا ہوتا ہے جو آلات تنفس بالخصوص شش اور اس کی ہوائی نالیوں میں بھر جاتے ہیں (۱) نروس ایذا Nervous Asthma

ربو نزلی: (ع) نزلہ کا دمہ، وہ دمہ جو نزلہ کے سبب پیدا ہوتا ہے (۱) کنارل ایذا Catarrhal Asthma

ربو ورمی: (ع) ورم کا دمہ، اس قسم کا دمہ خود پھپھڑے یا اس کی ہوائی نالیوں میں ورم ہونے سے یا جگر و طحال یا دیا فرغما کے متورم ہونے سے یا مرض خناق کے باعث لاحق ہوتا ہے (۱) پاٹرس ایذا Potter's Asthma رفلکس ایذا Reflex Asthma

ربو یسسی، ربو تشنجی: (ع) خشک دمہ، اس قسم کا دمہ پھپھڑے کی خشکی کے سبب لاحق ہوتا ہے اور اس میں بلغم وغیرہ خارج نہیں ہوتا (۱) سپیزموڈک ایذا Spasmodic Asthma

ربیع: (ع) موسم بہار اور یہ ہندوستان میں دو ماہ یعنی چیت و بیساکھ میں ہوتا ہے (۱) سپرنگ Spring

رکت: (ع) انصر و نصر یعنی پھٹکیا اور اس کی ساتھ کی انگلی کا درمیان قائلہ۔



رَجُلُ: (ع) مرد، آدمی، جمع رجال Man۔

رَجُلُ: (ع) پاؤں، پیر (ا) فٹ Foot۔

رَجُولَت، رَجُولِيَّت: (ع) مردی، مرد ہونا۔

رَجِيْع: (ع) سرگین، گوبر (۲) گودہ، پانخانہ (۱)

ڈنگ Dung فی نیز Foeces۔

نسوت: رَجْع کے لغوی معنی ہیں لوٹا ہوا پھر اہوا، چونکہ سرگین و پانخانہ گھاس و غذا کی لوٹی ہوئی صورت ہے اس لئے اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔

رَحَا، رَحِي: (ع) لغوی معنی آسیا، چکی، طبی اصطلاحی معنی حمل کا ذب یعنی جھوٹا حمل، چونکہ اس مرض میں پیٹ چکی کی مانند گول اور بوجھل ہو جاتا ہے اس مناسبت سے یہ نام رکھا گیا نیز دیکھو رجا۔

رَحْبِي: (ع) پہلو کی ہڈیوں میں سے سب سے چوڑی ہڈی۔

رَحْضَا: (ع) پسینہ جو بخار اترنے کے بعد آئے بہت سا پسینہ جس سے بدن تر ہو جائے۔

رَحَامَت: (ع) وضع حمل کے بعد امراض رحم میں مبتلا ہونا۔

رَحْم، رَحْم، رَحْم: (ع) آبست، زہدان، بچہ دان، ناف، دھرن، یہ ناشپاتی کی شکل کا شریف عصباتی عضو ہے جو ناف کے نیچے پیٹرو کے جوف میں منکوس یعنی اوندھا پایا جاتا ہے یعنی اس کا پینڈا اوپر کی جانب اور اس کی گردن یا منہ نیچے کی جانب ہوتا ہے یہ جذب منی اور تولید جنین کا آلہ ہے جس میں حمل قرار پاتا ہے اس کا چوڑا اور فراخ حصہ جو اوپر کی جانب ہوتا ہے قعر الرحم کہلاتا ہے اور اس کا تنگ حصہ جو فرج کی جانب ہوتا ہے عقی الرحم (رقیہ الرحم) یا گردن رحم کہلاتا ہے قعر الرحم کے

پائے جاتے ہیں لیکن درحقیقت حمل نہیں ہوتا (۱)

فالس پرینگی نیسی False Pregnancy

مولر پرینگی نیسی Molar Pregnancy

نسوت: اس مرض میں چونکہ مریضہ کو حمل صادق کی

امید ہوتی ہے اس واسطے یہ نام رکھا گیا (۱)

سپورس پرینگی نیسی Spurious Pregnancy

-Pregnancy

رَجَا استسقاء اور حمل کا فرق: رجائیں مریضہ کا پیٹ سخت ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی اس کے ہاتھ میں سستی اور تر بل یعنی ڈھیلا پن پایا جاتا ہے برخلاف اس کے استسقاء میں پیاس کی شدت ہوتی ہے شکم بہت بڑا ہوتا ہے جس کو دبانے سے پانی کی لہر محسوس ہوتی ہے اور حمل و رجائیں یہ فرق ہے کہ حاملہ کا پیٹ زیادہ سخت ہوتا ہے اور برخلاف رجا کے اس میں ہاتھ پاؤں ست اور ڈھیلے نہیں پڑتے، نیز حمل میں جنین کی حرکت خاص قسم کی ہوتی ہے اور رجا کی مریضہ کے پیٹ میں جو حرکت محسوس ہوتی ہے وہ اور طرح کی ہوتی ہے اور رجا کی مریضہ کے شکم کو ہاتھ سے دبایا جائے تو اس جگہ کو چھوڑ کر وہ حرکت دوسری جگہ ہونے لگتی ہے۔

رَجْوَا ج: (ع) فالودہ۔

رَجْرَجَة: (ع) اضطراب، بیقراری، ہلنا، دلنا، کانپنا۔

رَجْرَجَة: (ع) حوض کا گدلا پانی جس میں مٹی ملی ہوئی ہو۔

رَجْعُ الْكِتَف: (ع) موٹھ سے کی اتار، کندھے کے نیچے کا مقام۔

رَجْفَة: (ع) لرزہ، کپکپی، بھونچال، ہالہ، ڈولہ۔



پیدا ہونے میں سلاء نامی جھلی باہر نہ نکلے۔  
رَحْمَاء، رَحَاوٹ، لَیْنَتْ: (ع) ڈھیلا پن، نرمی  
سستی۔

رَحْص: (ع) نرم، نازک، جمع رخاص۔

رَحْم: (ع) آواز کا نرم اور باریک ہونا۔

رَحْو: (ع) نرم، ست، ڈھیلا ڈھالا۔

رَدّ: (ع) لغوی معنی پھیر دینا، پھیر لینا، لوٹانا،

اصطلاح جراحی میں اتری ہوئی ہڈی کا جوڑ بٹھانا

(۱) ریڈکشن Reduction۔

رَدَاءُ ث: (ع) ردی و خراب ہو جانا، تباہ و برباد ہو

جانا، بربادی، خرابی۔

رَدَاءَةُ السَّكْوَيْنِ: (ع) جسم میں کسی ناقص یا ردی

ساخت کا بننا (۱) کا کوپلیسیا Cacoplasia۔

رَدَاءَةُ الصَّوْتِ: (ع) آواز کی خرابی، آواز کا کسی

مرض کے باعث خراب ہو جانا (۱) پیرافونیا

Paraphonia۔

رَوَاءَةُ التَّغْذِيَةِ: (ع) نقص تغذیہ، بدن کی غذا

پہنچنے میں خرابی واقع ہونا (۱) میٹاٹروفیا

Metatrophia۔

نوٹ: ڈاکٹری میں میٹاٹروفیا کی اصطلاح لاغری جسم

پر جو نقص تغذیہ کے سبب ہو بولی جاتی ہے اور نقص

تغذیہ کو ڈاکٹری میں میل نیوٹریشن

Malnutrition کہتے ہیں۔

رَدَاءُ الْإِحْسَاسِ: (ع) فتور حس، حس کی خرابی

(۱) پیرا سٹھیز یا Paraesthesia۔

رَدَاغ: (ع) دررفت اندام، سارے بدن کا درد (۱)

مرض کا عود کرنا۔

رَدَّالْفُتْق: (ع) مرض فتق میں آنت وغیرہ کو دبا کر

رَحْمٌ حَامِلٌ، رَحْمٌ مَلَانٌ

دونوں جانب یعنی دائیں بائیں دو ٹھیسے پائے

جاتے ہیں ہر ایک خصبہ الرحم جداگانہ غلاف میں

ملفوظ ہوتا ہے اور اس سے کاذب نامی نالی نکل کر

رحم کی طرف جاتی ہے (۱) یوٹرس Uterus میٹرا

رحم دوم Womb میٹرا Hysterical۔

نوٹ: جدید اطباء مصر رحم کے چوڑے اور فراخ حصہ کو

قعر الرحم کی بجائے قاع الرحم سے موسوم کرتے ہیں

(۲) عنق الرحم درحقیقت مہبل یا اندام نہانی کو کہتے

ہیں لیکن یہاں پر بجائے اس کے رقبۃ الرحم کا لفظ

موزوں و مناسب ہے تفصیل کے لئے دیکھو عنق

الرحم۔

ڈاکٹری نوٹ: رحم ناشپاتی کی شکل کا ایک عضلاتی

عضو ہے جس میں حمل قرار پاتا ہے اور ایام حمل

میں جنین رہتا ہے اور میعاد مقررہ کے بعد اس کے

سکڑنے سے بچہ پیدا ہو جاتا ہے یہ عضو پیٹرو کے

جوف میں مثانہ اور رودہ مستقیم کے درمیان واقع

ہوتا ہے اور چند رباطات کے ذریعہ اپنی جگہ پر قائم

رہتا ہے زمانہ بکارت میں یہ عضو تین انچ لمبا و انچ

چوڑا ایک انچ موٹا اور نصف سے پون چھٹا تک

تک وزنی ہوتا ہے قاع الرحم کو ڈاکٹری میں فنڈس

اور رقبۃ الرحم کو ڈاکٹری میں سرویکس یوٹرائی کہتے

ہیں۔

رَحْمٌ حَامِلٌ، رَحْمٌ مَلَانٌ: (ع) باردار رحم، بچہ

دار رحم، وہ رحم جس میں حمل ٹھہرا ہوا ہو (۱) گریو

ڈیوٹرس Gravid Uterus۔

رَحْمُومٌ: (ع) وہ عورت جو بچہ جننے کے بعد رحم کی

بیاری میں مبتلا ہو کر مر جاوے (۲) رحم کی ایک

بیاری ہے جس کے سبب رحم میں نطفہ قبول کر نہ

کی استعداد نہیں رہتی (۳) وہ عورت جس کے بچہ



رُسْعُ الْيَسَدِ: (ع) بندوست بہو نچہ، کلائی اور ہتھیلی  
کی ہڈیوں کے ملنے کا مقام (ا) کارپس  
Carpus رست Wrist۔

رُسُوبٌ، عُكَاوٌ، عِكْرٌ: (ع) درد، تلچھٹ، تہ  
نشین، اصطلاح اطباء میں وہو جو ہر غلیظ (گاڑھی  
چیز) جو قارورہ میں نظر آئے خواہ قارورہ کی تہ میں  
ہو یا درمیان میں یا اوپر (ا) ہائی پوسٹس  
Hypostasis سیڈی منٹ  
Sediment۔

رُسُوبٌ رَاكِبٌ: (ع) وہ رسوب (غلیظ چیز) جو  
قارورہ میں تہ نشین ہو جائے۔

رُسُوبٌ طَافِيٌّ، رُسُوبٌ غَمَامٌ: (ع) وہ رسوب  
جو قارورہ میں اوپر تیرتا ہو۔

رُسُوبٌ فَاضِلٌ: (ع) سفید چکنا اور متصل اجزاء  
تلچھٹ جو قارورہ کی تہ میں ہوتا ہے۔

رُسُوبٌ مُعَلَّقٌ: (ع) وہ رسوب جو قارورہ کے  
درمیان میں ہو۔

رُسُوبٌ مَحْمُودٌ: (ع) عمدہ اور اچھا رسوب جو ماہ  
کی پختگی پر دلالت کرے۔

رُسُوبٌ مَذْمُومٌ: (ع) برا رسوب جس میں رسوب  
محمود کی صفات نہ ہوں۔

رَسِيْسٌ: (ع) اصطلاح طب میں آغاز تپ، تپ کا  
شروع، بخار کا شروع۔

رَشٌّ: (ع) چھڑکنا، ٹپکنا، پھوہار پڑنا (ا) اسپرژن  
Aspersio۔

رَشَاشٌ: (ع) خون پانی وغیرہ کی چھینٹ، بوند، قطرہ  
(ا) ڈراپ Drop۔

رَشَاشَةٌ: (ع) گلاب پاش (ا) پیرے۔



## نرسنگ Nursling سکلنگ -Suckling

رَطَبُ: (ع) لغوی معنی تر، اصطلاح طب میں (۱) وہ چیز جو مختلف حالتوں اور شکلوں کو بآسانی قبول کرے (۲) وہ چیز جو اپنی خاصیت و تاثیر سے تر ہو (۳) وہ جس کے مزاج میں رطوبت غالب ہو ضد یا بس۔

رَطُس: (ع) تھکنا۔

رَطْل: (ع) مطلق رطل سے مراد بغدادی رطل ہوتا ہے جس کا وزن نوے مثقال یا ۳۳ تولہ ۹ ماشہ یا ۳۵ تولہ یا آدھ سیر شاہجہانی یعنی اڑتالیس تولہ نماڑھے چار ماشہ ہوتا ہے۔

رَطْل بغدادی، رطل طبی: (ع) جیسا کہ مطلق رطل میں مذکور ہوا اس کا وزن ۳۳ تولہ ۹ ماشہ یا ۳۵ تولہ یا اڑتالیس تولہ ساڑھے چار ماشہ ہوتا ہے۔

رَطْل ہندی: (ع) ۳۷ تولہ ۴ ماشہ کے برابر ہوتا ہے۔

رَطُوبَات بَلَكِيَّة: (ع) بدن کی رطوبتیں، یہ دو قسم کی ہوتی ہیں (۱) رطوبت اولی (۲) رطوبت ثانیہ، رطوبات اولی کا اطلاق خلط محمود یا اچھی و طبعی خلط پر ہوتا ہے اور رطوبات ثانیہ دو قسم کی ہوتی ہیں (۱) فضول (۲) غیر فضول، فضول خلط ردی یا بری و بگڑی ہوئی خلط کو کہتے ہیں اور غیر فضول کی چار قسمیں ہیں تین رطوبات ثلثہ اور ایک رطوبت اصلیہ جن کا ذکر ذیل میں جدا گانہ کیا جاتا ہے۔

رَطُوبَات ثَلَاثہ: (ع) بدن کی تین رطوبتیں جو مندرجہ ذیل ہیں (۱) رطوبت محصورہ، یہ وہ رطوبت ہے جو چھوٹی رگوں کے جوف میں (جو اعضاء اصلیہ سے اتصال رکھتی ہیں) بھری رہتی ہے (۲)

دشع

رَشَح: (ع) ٹپکنا، پسینا، پسینہ رستا۔

رَشْرَاش: (ع) نرم ہڈی۔

رَشِيم: (ع) وہ سفید نقطہ جو انڈے میں نشوونما شروع کرتا ہے۔

رَصَاصِي: (ع) سیدہ کی مانند رنگ، سبزی مائل سفید رنگ، نیز سفید قارورہ کی ایک قسم ہے۔

رَضُوف: (ع) عورت جس کی فرج تنگ ہو، کنواری کسن یا پستہ قد عورت۔

رَضُ، هَرَس: (ع) کسر، لغوی معنی کوٹنا، پچلنا، اصطلاح جراحی میں کری میں تفرق اتصال پیدا ہونا، کری کا پکل جانا (۱) کن ٹیوژن

## -Contusion

رض اور کسر کا فرق: لغوی طور پر تو یہ دونوں لفظ مترادف ہیں یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ رض کے معنی پچلنا اور کسر کے معنی ٹوٹنا ہیں لیکن اصطلاح اطباء میں غضروف یعنی کری کے تفرق اتصال کو رض اور ہڈی کے تفرق اتصال کو کسر کہا جاتا ہے۔

رَضَاب: (ع) لعاب دہن، منہ کا لعاب، منہ کی وہ رطوبت جس کو چوس کر تھوکیں۔

رضاب و بصاق و بزاق وغیرہ کا فرق: دیکھو بزاق میں۔

رَضَاع: (ع) شیر خوارگی، بچہ کا ماں کا دودھ پینا۔

رَضَاع، رَضَاعَت: (ع) عورت کا بچہ کو دودھ پلاتا (۱) سکلنگ Suckling

رَضْفَة، عین الرکیہ: (ع) آئینہ زانو، کاسہ زانو، گردنائے زانو، چینی کی ہڈی جمع (صفات) (۱) پٹلا Patella

رَضِيْع: (ع) شیر خوار، بالاء، دودھ پیتا بچہ (۱)



رطوبت، یہ آنکھ کی تین مشہور رطوبتوں میں کی پہلی اور اگلی رطوبت ہے جو رطوبت جلید یہ کے سامنے اور طبقہ قرنیہ اور عنیبہ کے پیچھے واقع ہوتی ہے (۱) ایکوس ہیومر Aqueous Humor۔

ڈاکٹری نوٹ: ایکوس ہیومر جس کا صحیح مرادف رطوبت مائیہ (آبی رطوبت) ہے ایک شفاف رطوبت ہے جو آنکھ کے اگلے اور پچھلے جوفوں (خانوں) میں رہتی ہے آنکھ کا اگلا جوف پردہ قرنیہ اور پردہ عنیبہ کے درمیان اور پچھلا جوف پردہ عنیبہ اور رطوبت جلید یہ کے درمیان واقع ہوتا ہے اگلا جوف بڑا اور پچھلا جوف بہت چھوٹا ہوتا ہے، دیکھو عین یعنی آنکھ کی تصویر۔

رطوبت جلید یہ: (ع) جلید یعنی برف جیسی رطوبت بلوری رطوبت، یہ آنکھ کی تین رطوبتوں میں سے دوسری اور درمیانی رطوبت ہے جو نہایت شفاف ہوتی ہے اس کے سامنے رطوبت بیضیہ اور پیچھے رطوبت زجاجیہ ہوتی ہے بینائی کا تعلق زیادہ تر اسی رطوبت سے ہوتا ہے اسی لئے یہ آنکھ کے بہترین اجزاء میں شمار ہوتی ہے (۱) کرٹس لائن ہیومر Crystalline Humor کرٹس لائن لینز Crystalline Lense۔

ڈاکٹری نوٹ: یہ رطوبت پتلی کے پیچھے اور رطوبت زجاجیہ کے سامنے رہتی ہے یہ شفاف اور سخت ہوتی ہے اور ایک نازک شفاف جھلی میں ملفوف ہوتی ہے یہ دونوں طرف سے محذب ہوتی ہے نزول اطباء یعنی موتیابند کی بیماری اسی رطوبت کے مکدر ہو جانے سے ہو جایا کرتی ہے تفصیل و تشریح کے لئے دیکھو عین (آنکھ) کا بیان۔

رطوبت خلویہ: (ع) بیضہ ٹی کے ساتھ پیدا

رطوبت طلیہ یہ وہ رطوبت ہے جو شبہم کی مانند اعضاء اصلہ پر بکھری ہوئی ہے اور جزو عضو ہو جانے کی قابلیت رکھتی ہے (۳) رطوبت قرنیہ یہ العہد بالا انعقاد یہ وہ رطوبت ہے جو اعضاء میں پہنچ کر ان کا رنگ و مزاج تو حاصل کر چکی ہے لیکن ان کا تو ام حاصل نہیں کیا۔

ڈاکٹری نوٹ: جب خون عروق شرعیہ میں دورہ کرتا ہے تو ان کی دیواروں میں سے پلازما (آب خون) تراوش پا کر اعضاء کی ساخت کے خلل و فرج میں بھر جاتا ہے پس وہ پلازما جو عروق شرعیہ میں محصور ہے وہ رطوبت محصورہ ہے اور جو تراوش پا جاتا ہے وہی رطوبت طلیہ یعنی لطف ہے اور جب لطف جزو عضو بننے کے قابل ہو جاتی ہے تو اس کو رطوبت قرنیہ العہد بالا انعقاد کہتے ہیں نیز دیکھو رطوبت لفادیہ۔

رطوبت: (ع) تری نمکی، گیلا پن، تر چیز (۱) ہیومیڈیٹی Humidity ماہجر Moisture سکریشن Secretion ہیومر Humor۔

نوٹ: سکریشن کا اطلاق جسم کی کسی تراوش یافتہ سیال رطوبت پر ہوتا ہے۔

رطوبت اصلہ: (ع) اصلی رطوبت، پیدائشی رطوبت، وہ رطوبت جو ابتداء پیدائش سے اعضاء اصلہ میں موجود ہے اور ان کے اتصال اجزاء کی محافظ ہے یعنی شیرازہ جسم کو پراگندہ ہونے سے محفوظ رکھتی ہے (۱) کوہیون Cohesion۔

نوٹ: کوہیون درحقیقت ایک قوت ہے جو جسم کے اجزاء کو منتشر ہونے سے باز رکھتی ہے۔

رطوبت بیضیہ، رطوبت مائیہ: (ع) انڈے کی سفیدی کی سی رطوبت، آبی رطوبت، پانی کی سی



رَطُوبَتٌ زُجَاجِيَّةٌ

ہونے والی رطوبت (۱) لائیکو اور فائیکو لائی۔

رَطُوبَتٌ زُجَاجِيَّةٌ: (ع) پکھلی ہوئی کانچ کی سی رطوبت یہ آنکھ کی رطوبت میں سے سب سے پھل اور تیسری رطوبت ہے جو سامنے کی جانب رطوبت جلدیہ کے پچھلے حصہ پر محیط ہوتی ہے اور پچھلی جانب طبقہ شبکیہ سے ملی رہتی ہے (۱) وٹریس ہیومر

- Vitreous Humor

ڈاکٹری نوٹ: یہ پکھلی ہوئی کانچ کی مشابہ شفاف رطوبت ایک باریک شفاف جھلی میں ملفوف ہو کر پردہ شبکیہ کے سامنے اور رطوبت جلدیہ کے پیچھے رہتی ہے اور کل ڈھیلے کا ۴/۵ حصہ بھرتی ہے تفصیل و تشریح کے لئے دیکھو لفظ عین۔

رَطُوبَتٌ طَلِيَّةٌ: (ع) یہ وہ رطوبت ہے جو اعضاء کے اصل پر شبنم کی مانند بکھری ہوئی ہے اور جزو عضو ہو جانے کی قابلیت رکھتی ہے یہ رطوبت ثلاثہ کی ایک قسم ہے (۱) لمف Lymph۔

تفصیل کے لئے دیکھو رطوبت لمفاویہ، نیز رطوبت ثلاثہ کا ڈاکٹری نوٹ۔

رَطُوبَتٌ غَرِيْبَةٌ: (ع) خارجی رطوبت، بیرونی رطوبت۔

رَطُوبَتٌ غَرِيْبَةٌ: (ع) یہ ایک سیال رطوبت ہے جس کی نسبت حرارت غریزی کے ساتھ ایسی ہے جیسے روغن کی نسبت چراغ کے ساتھ۔

رَطُوبَتٌ فَضْلِيَّةٌ: (ع) یہ ایک خارجی اور زائد رطوبت ہے جو کہ عناصر بدن سے بخوبی متنوع نہیں ہوتی یہ رطوبت پانی سے حاصل ہوتی ہے طبعی نہیں ہوتی مثلاً گیہوں یا چنے کے دانے میں جو رطوبت ہے وہ بھی رطوبت فضلیہ ہے جو کہ اس دانہ نے بطور غذا جذب کر لی ہے جو کہ اس دانہ نے بطور

غذا جذب کر لی ہے لیکن ابھی تک اس نے نفع تام نہیں پایا۔

رَطُوبَتٌ قَرِيْبَةُ الْعَهْدِ بِأَلَا يُعْقَدُ: (ع) یہ وہ رطوبت ہے جو اعضاء میں پہنچ کر ان کا رنگ و مزاج تو حاصل کر چکی ہے لیکن ان کا قوام حاصل نہیں کیا تفصیل کے لئے دیکھو رطوبت لمفاویہ اور رطوبت ثلاثہ کا ڈاکٹری نوٹ۔

رَطُوبَتٌ لُعَابِيَّةٌ: (ع) لعاب دہن، تھوک منہ کی رطوبت (۱) سلائیو Saliva۔

رَطُوبَتٌ لِمَفَاوِيْہِ، رَطُوبَتٌ طَلِيَّةٌ: (ع) لمف، لمف کے لغوی معنی ہیں پانی، اصطلاح میں اس شفاف خفیف زرد رنگ کی رطوبت کو کہتے ہیں جس کی کیفیت کھاری ہوتی ہے جو عروق لمفاویہ یا عروق جاذبہ میں رہتی ہے شاذ و نادر سرخ ذرات کی موجودگی کے سبب اس کا رنگ ہلکا گلابی بھی ہوتا ہے اور کبھی کبھی ذرات کی موجودگی کے سبب براق ہوتا ہے خون کی طرف لمف کا بھی کچھ حصہ تو سیال ہوتا ہے اور کچھ دانہ دار دانہاں لمف جس کو لمف کارپسکلو کہتے ہیں سفید دانہ ہائے خون (وائٹ بلڈ کارپسکلو) کے مشابہ ہوتے ہیں جسم سے باہر نکلنے پر لمف جم جاتی ہے لمف کا سیال حصہ اگرچہ خون کے سیال حصہ کی نسبت کم ہوتا ہے لیکن اس میں وہ تمام اجزاء موجود ہوتے ہیں جو کہ خون کے سیال حصہ (پلازما) میں پائے جاتے ہیں یعنی پانی، ایلبیومن، فائبرن اور نمکیات لمف میں فائبرن تو اسی قدر ہوتی ہے جس قدر کہ خون میں اور نمکیات بھی اسی قدر ہوتے ہیں لیکن اس میں ایلبیومن کم ہوتی ہے اور پانی زیادہ۔

لمف: کیونکہ پیدا ہوتی ہے جب خون عروق شرعیہ



میں دورہ کرتا ہے تو اس کی دیواروں میں سے تھوڑا سا خون کا سیال حصہ (پلازما، آب خون) تراوش پا کر اعضاء کی ساخت میں پھیل جاتا ہے یعنی ان کے خلل و فرج میں بھر جاتا ہے اسی تراوش یا فتنہ آب خون کو جدید اصطلاح میں لمف یا رطوبت لمفاویہ اور قدیم اصطلاح میں رطوبت طلیہ کہتے ہیں۔

لمف کا بڑا کام جسمانی ساختوں یعنی اعضاء کو خوراک بہم پہنچانا ہے یہ بات بخوبی یاد رکھنی چاہیے کہ خون جسم کی ساختوں و بافتوں (نشوز) میں بجنسہ یعنی بصورت خون تراوش پا کر یا بہ کر ان کی پرورش نہیں کرتا مگر یہ کہا جاتا ہے کہ خون ہی جسم کی پرورش کرتا ہے پھر یہ کیونکر ممکن ہے۔

یہ صحیح ہے کہ خون ہے جسم کی پرورش کرتا ہے لیکن بشکل خون نہیں بلکہ بصورت ملف چنانچہ جیسا کہ مذکور ہوا خون جب عروق شرعیہ میں دورہ کرتا ہے تو ان کی دیواروں میں سے اس کا جو سیال حصہ تراوش پاتا ہے وہی لمف ہوتی ہے جو جسمانی ساختوں کے خلل و فرج میں بھر جاتی ہے اور ہر ساخت کے ذرات کی پرورش کرتی ہے اور جو زندہ ہوتی ہے وہ براہ عروق جاذبہ (سوانی وجد اول) جذب ہو کر خون میں واپس آ جاتی ہے اور واپس آتے وقت ان اعضاء کی بعض کثافتوں کو بھی اپنے ہمراہ واپس لے آتی ہے۔

رُطُوبَت مَائِيَّة دَمَوِيَّة: (ع) جسم کی آبدار جھلی (سیرس ممبرین) سے تراوش پانے والی رطوبت (۱) سیرم۔

رُطُوبَت مَحْصُورَة: (ع) یہ رطوبت جو اعضاء اصلیہ سے اتصال رکھنے والی باریک رگوں میں بند

ہے (۱) پلازما Plasma۔

نوٹ: تفصیل کے لئے دیکھو رطوبت ثلثہ کا ذکر کریں  
نوٹ اور رطوبت لمفاویہ کا بیان۔

رُطُوبَت مُخَاطِيَّة: (ع) غشاء مخاطی یا العابد ار جھلی (میوکس ممبرین) سے تراوش پانے والی رطوبت (۱) میوکس Mucus۔

رُعَاف: (ع) نکسیر، نکسیر پھوٹنا، ناک سے خون بہنا (۱) اپس ٹیکسس Epistaxis رینار جیا Rhinorrhagia۔

رُعَال: (ع) ناک و منہ سے بہنے والی رطوبت۔

رُعَب: (ع) خوف، دہشت، ڈر، دبدبہ۔

رُعْد: (ع) بجلی کی کڑک اور بادل کی گرج۔

رُعْدَة: (ع) عضو کا کانپنا، لرزنا، تھرتھرانا، یہ رعشہ کا مقدمہ ہوتا ہے۔

رُعْش: (ع) لرزنا، کانپنا۔

رُعْشَة، اِرْتِعَاش، داء الرقص: (ع) لرزنا،

کانپنا، اصطلاح طب میں یہ ایک عصبی بیماری ہے جو اعضاء مرکبہ میں قوت محرکہ کے ضعف میں واقع ہوتی ہے اس میں حرکات ارادیہ حرکات غیر ارادیہ کے ساتھ مل جاتی ہے اور عضو بے اختیار لرزتا ہے کانپنا ہے (۱) کوریا Coreia۔

رعشہ اور اختلاج کا فرق: (۱) رعشہ ان اعضاء آلیہ میں واقع ہوتا ہے جو بلا ارادہ حرکت کر سکتے ہیں اور اختلاج ہر قسم کے اعضاء میں لاحق ہو سکتا ہے (۲) رعشہ میں اگرچہ عضو ماؤف کی حرکت چاروں طرف کو ہوتی ہے لیکن اس کا میلان زیادہ تر نیچے کی طرف ہوتا ہے برخلاف اختلاج کے کہ اس میں عضو ماؤف کو حرکت کا میلان اوپر کی



رَفْد: (ع) لغوی معنی مدد کرنا، اصطلاحی معنی پٹیا گدی باندھنا۔

رِفْق: (ع) نرمی، نرمی کرنا، مہربانی، مہربانی کرنا، نرمی سے پیش آنا۔

رِفْقہ: (ع) باسی پانی، دودھ کا باسی پانی۔

رِقَاد: (ع) خواب دراز، گہری نیند، رات کی نیند، جمع رقد۔

رِقْبۃ: (ع) گردن، گردن کی جڑ، گردن کا پیچھا، جمع رقب، رقبات، رقاب، ارقب۔

رِقْبۃ الرحم: (ع) گردن رحم، رحم کی گردن (۱) سرویکس یوٹرائی Cervix Uteri۔

عشق الرحم اور رقبۃ الرحم کا فرق: عشق الرحم مہبل یا اندام نہانی کو کہتے ہیں اور رقبۃ الرحم گردن رحم کو کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو عشق الرحم۔

رِقْتُ: (ع) پتلا پن (۱) فلوئیڈٹی Fluidity۔

رِقْطُ: (ع) چتکرا پن، سیاہی پر سفید نقطے پڑنا۔

رِقْو: (ع) جو چیز زخم پر رکھیں تاکہ خون بند ہو جائے۔

رِقْوۃ: (ع) بہتی چیز کا بند ہو جانا، رک جانا جیسے بہتے ہوئے آنسو یا خون کا بند ہو جانا۔

رِقِیۃ: (ع) تعویذ، منتر، ٹونہ، جھاڑ، پھونک جمع رقی۔

رِکْب، حبل الزہرا: (ع) عورتوں میں پیٹرو کے مقام کی بلندی، جہاں کالے بال ہوتے ہیں دیکھو

حبل الزہرا (۱) مانس وینیرس Mons

Veneris

رِکْبۃ: (ع) زانو، گھٹنا، جمع رکبات اور رکب (۱) نی

Knee

طرف ہوتا ہے (۳) باختلاج اچانک عارض اور دفعۃً زائل ہو جاتا ہے اور رعشہ میں ایسا نہیں ہوتا۔

رَعْن: (ع) مرض رعونت میں مبتلا ہونا، احمق ہو جانا۔

رَعُونُ: (ع) بیوقوفی، نادانی، حماقت، مایوسی کی ایک قسم ہے جس میں افعال فکریہ امور خانگی میں بگڑ جاتے ہیں (۱) ڈیمینشیا Dementia۔

رُعَامۃ: (ع) جگر گوشہ، زائدہ جگر، قصبہ ریبہ۔

رُعَسَاء: (ع) پستان میں دودھ کی رگیں، پستان کے نیچے کا بٹھا۔

رُعْوَۃ: (ع) کف، جھاگ، پھین (۱) فوم Foam۔

رُعْوُص: (ع) دایہ، دودھ پلانے والی۔

رَغِیْف: (ع) قرص نان، روٹی کی ٹکیہ۔

رَغِیْفۃُ اللَّبَنِ: (ع) دودھ سے نکالا ہوا خالص مکہ۔

رَک: (ع) آنکھ یارگ، وغیرہ کا پھڑکنا۔

رَکَّ الْعَیْن، اختلاج العین، اختلاج الجفن:

(ع) اختلاج چشم، آنکھ پھڑکنا، پلک کا پھڑکنا (۱) نکٹی ٹیشن Nictitation۔

رِفَادۃ: (ع) جراحت بند، ریش بند، زخم وغیرہ پر

باندھنے کی (۱) پٹی یا (۲) گدی (۱) کمپریس

Compress (۲) بینڈج Bandage

جمع رفاوند۔

رِفَادۃٌ غِیرَ بَالِیَۃ: (ع) جالی دار پٹی، سوراخ دار پٹی

(۱) ٹائڈ بینڈج Knotted Bandage۔

رِفَادۃٌ مُثَلِّثِین: (ع) دوسری سہ گوشہ گدی۔



دُھن: (ع) جزء ارکان اربعہ یعنی آگ، ہوا، پانی، مٹی میں سے کوئی ایک، جمع ارکان۔

دُھنوب: (ع) سوار ہونا، جم کر بیٹھنا۔

رَم، ترقیع: (ع) رم کے لغوی معنی ہیں اصلاح کرنا مرمت کرنا اور ترقیع کے لغوی معنی ہیں پیوند لگانا، اصطلاح جراحی میں کسی عضو مثلاً ناک پلک ہونٹ وغیرہ پر جوڑ یا پیوند لگانا (ا) آٹو پلاستی Auto Plasty۔

رَمُ الْأُجْفَانِ، ترقیع الاجفان: (ع) پلک بندی، پلکوں پر پیوند لگانا، مصنوعی پلک یا پوپٹ بنانا (ا) بلفرو پلاستی Blepharo Plasty۔

رَمُ الْأَنْفِ، ترقیع الانف: (ع) ناک پر پیوند لگانا، مصنوعی ناک بنانا (ا) رینو پلاستی Rhinoplasty۔

رَمُ الْحَنْكُ، ترقیع الحنك: (ع) تالو پر پیوند لگانا، مصنوعی تالو بنانا (ا) پالیٹیو پلاستی Palatoplassty۔

رَمُ الشَّفَتِ، ترقیع الشفت: (ع) ہونٹ پر پیوند لگانا، مصنوعی ہونٹ بنانا (ا) لیپیو پلاستی Labioplasty کیلو پلاستی Cheiloplasty۔

رَمُ الْفَمِ، ترقیع الفم: (ع) مصنوعی منہ بنانا، جب کسی وجہ سے منہ جڑ جاتا ہے یا بند ہو جاتا ہے تو اس کو کھولنے کے لئے یہ اصلاح بولی جاتی ہے (ا) سٹومیٹو پلاستی Stomatoplasty۔

رَمُ الْقَرْنِيَّةِ، ترقیع القرنيه: (ع) قرنیہ میں پیوند لگانا، مصنوعی قرنیہ بنانا، ماؤف یا گلے ہوئے قرنیہ کو کاٹ کر اس کی جگہ کسی چھوٹے حیوان مثلاً خرگوش

وغیرہ کا قرنیہ لگا دیتے ہیں (ا) کیریئو پلاستی Karatoplasty۔

رَمَاحُ الْعَيْنِ: (ع) طاعون، ڈبا۔

رَمَاد: (ع) خاکستر، راکھ (ا) ایشز Ashes سنڈرز Cinders۔

رَمَادَةُ: (ع) مقعد، مقعد کا سوراخ (ا) انیس Anus۔

رَمَاعَه: (ع) بچہ کا سر کا تالو جو ہلتا اور نرم ہوتا ہے (ا) اینٹریئر فان ٹے ٹل Anterior Fontanel۔

رَمَانَتُ الْفَخَذِ: (ع) ران کی ہڈی کا گول سرا جو سرین کی ہڈی کے ساتھ ملتا ہے (ا) ہیڈ آف دی فیمر Head of the Femur۔

رَمَد: (ع) آشوب چشم، درد چشم، آنکھ آنا، آنکھ دکھنا، شیخ اور اس کے پیرو طبقہ ملتحمہ کے گرم ورم کورم اور اس کے سرد ورم کو مکدر سے تعبیر کرتے ہیں (ا) آفٹھلمیا Ophthalmia کجنگکوائینس Conjunctivitis۔

فائدہ: یونانی اطباء مثلاً شیخ وغیرہ پلے رمد کو متعدی قرار دیا ہے اور ڈاکٹر بھی رمد کے تمام اقسام کو متعدی مانتے ہیں۔

نوٹ: کجنگکوائینس جس کے معنی سوزش ملتحمہ کے ہیں یہ رمد کا بالکل صحیح مرادف ہے اور اپنی ساخت کے لحاظ سے رمد کے مقابل بہترین لغت ہے لیکن آفٹھلمیا جس کے معنی آشوب چشم کے ہیں وہ بھی اس اصطلاح کے مقابل بولا جاتا ہے حقیقت یہو ہے کہ یہ دونوں لفظ یہی ڈاکٹری لفظ آفٹھلمیا اور فارسی لفظ آشوب چشم کورمد کے مقابل استعمال کرنا



رَمَدُ جَفْنِي، سُلَاق، طَارِسِيَس: (ع) باہمی،  
پوٹوں کے کناروں کا ورم جس میں پلکوں کے بال  
گر جاتے ہیں (۱) بلفرائٹس Blepharitis  
تارسائٹس Tarsitis۔

رَمَدُ جُنْبِي، جَرَبُ الْاَجْفَان، جَرَبُ الْعَيْن:  
(ع) لگرے، روہے، اس مرض میں زادہ تر بالائی  
پوٹے کے اندر کی طرف بیضوی شکل کے چھوٹے  
چھوٹے دانے پیدا ہو جاتے ہیں جس کے سبب  
آنکھوں میں خراش ہو کر پانی آتا رہتا ہے چونکہ یہ  
دانے اپنی شکل و صورت کے اعتبار سے مختلف  
ہوتے ہیں اس لئے یونانی اطباء نے اس مرض کی  
چار قسمیں بیان کی ہیں (۱) جرب منبسط (۲)  
جرب حنفی (۳) جرب تینی (۴) جرب بردی  
(۱) گرے نیولر کنجکٹوائٹس Granular  
Conjunctivitis گرے نیولر لڈز  
Granular Lids کوما  
Tracoma

رَمَدُ دُمُوی: (ع) رمد خونی، اس قسم کی رمد میں آنکھ  
میں سرخی اور انتقاخ (پھولا پن) زیادہ ہوتا ہے  
آنکھ کی رگیں خون سے پر معلوم ہوتی ہیں اور اس  
میں ٹیس اور گرانی معلوم ہوتی ہے (۱) ہیمو راجک  
کنجکٹوائٹس Hemorrhagic  
Conjunctivitis

نُسُوت: جب اس قسم کے رمد کے عوارض شدید ہو  
جائیں اور آنکھ میں سرخی بڑھ جائے تو اس کو طب  
میں درد بخ اور ڈاکڑی میں پنک آئی  
Pink-Eye کہتے ہیں۔

رَمَدُ سَوْدَاوی: (ع) آشوب چشم سوداوی، سوداوی  
آنکھ آتا، اس قسم کی رمد میں آنکھ کی سرخی سیاہی مائل

صحیح نہیں کیونکہ یہ دونوں لفظ اپنی ساخت کے لحاظ  
سے سارے کرہ چشم کی سوزش پر دلالت کرتے ہیں  
جس کے لئے افھلمائٹس کا لفظ استعمال کرنا صحیح  
ہے۔

رَمَدُ اَفَرْجِجِي: (ع) آشوب چشم آتشکی، آتشکی آنکھ  
آنا مرض آتشک کے درجہ دوم و سوم میں کبھی مریض  
کو اس قسم کے آشوب چشم کی شکایت ہو جاتی ہے  
(۱) سفلیک کنجکٹوائٹس Syphilitic  
Conjunctivitis

رَمَدُ بُشْرِی، وَدَقَه، سَدَقَه: (ع) پھنسی دار آنکھ  
آنا، اس مرض میں قرنیہ اور صلبیہ کے مقام اتصال  
پر جو جھلی (ملتحمہ) لگی رہتی ہے اس پر پہلے ایک  
بہت چھوٹا سا ابھار پیدا ہوتا ہے جو بعد میں آبلہ یا  
پھنسی کی صورت اختیار کر لیتا ہے یہ آبلہ یا پھنسی  
تعداد میں ایک کبھی ایک سے زیادہ بھی ہوتی ہیں  
اور اندر کے گرد پیازی رنگ کا حلقہ ہوتا ہے (۱)  
فلکے نیولر کنجکٹوائٹس Phlyctenular  
Conjunctivitis

رَمَدُ بَلْغَمِی: (ع) آشوب چشم بلغمی، بلغمی آنکھ آنا،  
بلغمی آنکھ دکھنا (۱) سب ایکوٹ کنجکٹوائٹس  
Subacute Conjunctivitis

رَمَدُ تَعَفُیْسِي: (ع) رمد سوزاکی آنکھ آنا، سوزاکی  
آنکھ دکھنا، اس قسم کا رمد مادہ سوزاک کے آنکھ میں  
لگ جانے سے ہو جاتا ہے اس میں آنکھ سے پیپ  
دار مواد خارج ہوا کرتا ہے گویا یہ شدید قسم کی رمد  
صدیدی ہوتی ہے جو بذات خود بھی متعدی ہوتی  
ہے (۱) گنوریل کنجکٹوائٹس  
Gonorrhoeal  
Conjunctivitis



ہے (ا) اے جب شین کجکھوائیس  
Egyptian Conjunctivitis

رَمَدٌ وَبَاكِي: (ع) آشوب چشم وبائی، وبائی آنکھ آنا،  
یہ درحقیقت رمد دموی یا درد بخ کی ایک قسم ہے جو  
وبائی طور پر پھیلا کرتی ہے (ا) اپنی ڈیمک  
کجکھوائیس Epidemic  
Conjunctivitis

رَمَدٌ يَابَسٌ، رَمَدٌ جَافٌ، جَسَادَةٌ مَلْتَحَمَةٌ،  
جَفَافُ الْعَيْنِ: (ع) آشوب چشم خشک، خشک  
آنکھ دکھنا، اس میں آنکھ اور پونوں میں سختی آ جاتی  
ہے آنکھ میں اگر چہ ورم نہیں ہوتا لیکن اس میں سرخی  
اور درد ہوتا ہے اور غلیظ چیڑ نکلتے ہیں جس کی وجہ  
سے صبح کو پلکیں جڑ جاتی ہیں (ا) زرافہلمیا  
Xerophthalmia

رَمَسٌ: (ع) سرخی پلک چشم، پلوں کے کناروں کی  
سرخی۔

رَمَصٌ، غَمَصٌ: (ع) چرکہ چشم، چیڑ، آنکھ کی  
ڈھیک، آنکھ کی کیٹ۔

رَمَصٌ اور غَمَصٌ کا فرق: رمض اس سفید اور  
منجد میل کو کہتے ہیں جو گوشہ چشم میں جمع ہو جاتی  
ہے اور جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو اس کو غمض کہتے  
ہیں۔

رَمْعَانٌ: (ع) غصہ کی حالت میں ناک کا حرکت  
کرنا، ناک کا چڑھنا۔

رَمَقٌ: (ع) دم واپسین، آخری سانس، بقیہ روح یا  
جان۔

رَمَكَا: (ف) موئے زہار، زہر ناف کے بال  
کالے بال۔

ہوتی ہے آنکھ سے غلیظ اور خشک چیڑ خارج ہوتے  
ہیں اور اس کے ساتھ عموماً درد سر بھی ہوا کرتا ہے اور  
یہ مرض دیر تک رہتا ہے (ا) کراک کن  
کجکھوائیس Chronic

Conjunctivitis  
Chronic Granular Lids

رَمَدٌ صَدِيدِي: (ع) رمد ری، پیپ دار آنکھ آنا،  
پیپ دار آنکھ دکھنا، اس قسم کی رمد میں گاڑھا مواد  
یعنی چیڑ خارج ہوا کرتے ہیں (ا) پیورولینٹ  
کجکھوائیس Purulent  
Conjunctivitis

رَمَدٌ صَفْرَاوِي: (ع) آشوب چشم صفراوی،  
صفراوی آنکھ آنا، اس قسم کے رمد میں اگر چہ آنکھ  
میں ورم و انتفاخ زیادہ نہیں ہوتا لیکن اس میں درد و  
سوزش اور ٹیس زیادہ ہوتی ہے اور آنکھ سے تیز  
رتیق آنسو جاری ہوتے ہیں (ا) ایکوٹ کٹارل  
کجکھوائیس Acute Catarrhal  
Conjunctivitis

رَمَدٌ غُلْدِي: (ع) اس قسم کے رمد میں نچلے پوٹے  
کے باجرہ کے برابر پیازی رنگ کے چھوٹے  
چھوٹے دانے پیدا ہو جاتے ہیں یہ درحقیقت رمد  
جیسی کا مقدمہ ہوتا ہے (ا) فالی کیولر کجکھوائیس

Follicular Conjunctivitis  
رَمَدٌ نَزْلِي: (ع) آشوب چشم نزلی، آنکھ سے نزلہ آنا  
(ا) کٹارل کجکھوائیس Catarrhal  
Conjunctivitis

رَمَدٌ مَصْرِي: (ع) آشوب چشم وبائی، یہ درحقیقت  
جرب العین یا جرب الا جھان (روہے) ہے جو مصر  
میں بالعموم ہوتی ہے یہ متعدی یعنی چھوت دار ہوتی



رواہش: (ع) بازو یا کہنی کے اندر کی رگیں یا پٹھے،  
واحد راہش۔

رکب: (ع) غلبہ نیند، یا پیٹ کی سیری سے بست و  
کاہل ہو جانا، غلبہ نیند سے عقل کا پریشان ہونا،  
تھک جانا۔

روٹ: (ع) سرگین، گوبر، لید۔

روٹہ: (ع) ناک کے سرے کا کنارہ۔

روح: (ع) راحت، آرام، خوشی۔

روح: (ع) اصطلاح طب میں ایک جسم لطیف  
بخاری ہے جو اخلاط محمودہ کی لطافت اور بخاریت  
سے لطن ایسر یعنی دل کے بائیں لطن میں پیدا ہوتا  
ہے یعنی جب لطیف خون دل کے بائیں لطن میں  
آتا ہے اور وہاں آ کر مقامی حرارت سے اس کا  
لطیف حصہ بخار کی صورت میں تبدیل ہوتا ہے اسی  
بخار (بھاپ) کو اطباء روح کہتے ہیں جمع ارواح  
(۱) Pneuma سپرٹ Spirit۔

روح مندرجہ ذیل تین قسم کی ہوتی ہے (۱) روح  
حیوانی (۲) روح نفسانی (۳) روح طبعی، چنانچہ  
ہر ایک کی تفصیل آئندہ آتی ہے۔

نوٹ: روح جس کا ذکر قرآن شریف اور شریعت میں  
ہے وہ ایک جو ہر فرد ہے جو غایت لطافت سے جسم  
کے ساتھ مقید نہیں ہو سکتا حماء اسی کو نفس نامقہ کہتے  
ہیں یہ روح طبی کے برخلاف جسم میں موجود و مقید  
نہیں بلکہ یہ جسم سے علیحدہ رہ کر اس میں تدبیر و  
تصرف کا علاقہ رکھتا ہے اور اس کی کہنہ کو خدا کے سوا  
کوئی نہیں جانتا۔

روح و ریح کا فرق: دیکھو ریح میں۔

روح و نفس و عقل کا فرق: دیکھو عقل میں۔

رمل: (ع) ریگ، ریت، بالو (۱) سینڈ Sand۔

رمل الکلیہ: (ع) ریگ گردہ، گردہ کی ریگ (۱)  
رمل سینڈ Renal۔

رمس: (ع) رمہ، استخوان بوسیدہ، پرانی ہڈی، گلی  
سڑی ہڈی۔

رمہ: (ع) مردہ کو چیر پھاڑ کر دیکھنا جس طرح ڈاکٹر  
لوگ بالفعل کرتے ہیں (۱) دس سیکشن

-Dissection

رنہ، رنایہ: (ع) لغوی معنی آواز، گلا بیٹھنے کی آواز،  
بالخصوص چھاتی اور پیٹ کے ٹھوکنے کی آواز (۱)  
ریزوننس Resonance۔

رنہ: (ع) آواز، گانا۔

رواجب: (ع) انگلی پر کے جوڑوں کے شکن یا انگلی  
کی ہڈیوں کے جوڑ۔

رواح: (ع) زوال کے وقت سی غروب آفتاب تک  
کا وقت (۱) آفٹرنون Afternoon۔

رواضع: (ع) باریک رگیں جو سواتی کی شاخیں  
ہوتی ہیں تفصیل کے لئے دیکھو جداول۔

رواس، رواسی: (ع) بڑے سرو والا آدمی (۱)  
لارج ہیڈڈ Large-Headed۔

رواقیان: (ع) حکمائے اشراقین جو اپنے دل کی  
صفائی اور مکاشفہ سے لوگوں کے دلوں کا حال معلوم  
کر لیتے تھے اور بقول بعض ان حکماء کو رواقیان اس  
لئے کہتے ہیں کہ یہ اپنے کوٹھے کے برآمدہ  
(رواق) پر بیٹھ کر مریضوں کا علاج کرتے تھے ان  
کو نبض وغیرہ دیکھنے کی احتیاج نہ ہوتی تھی نیز دیکھو  
اشراقیان۔

روال: (ع) آب دہن، رال۔



(.....۵)

رُوح حیوانی

رُوح حیوانی: (ع) دل کی روح، وہ روح جس سے زندگی قائم رہتی ہے یہ دل میں پیدا ہوتی ہے اور یہاں سے بذریعہ شرائین تمام بدن میں پھیلتی ہے (ا) نیوما سائیکی کن Pneuma Psychikon اینی مل سپرٹ Animal Spirit

نوٹ: چونکہ یہ روح قوت حیوانی کی حامل ہے اور اس سے تعلق رکھتی ہے اس لئے اس کو روح حیوانی کہتے ہیں۔

رُوح طبعی: (ع) جگر کی روح، یہ قوت طبعی کی حامل ہے جس کے ذریعہ بدن کی پرورش اور اس کا نشوونما ہوتا ہے اور ہر عضو کو اس کے سبب غذا پہنچتی ہے یہ جگر سے عام بدن میں وریدوں کے ذریعہ پھیلتی ہے (ا) نیوما فزی کن Pneuma Fsyckikon نیچرل سپرٹ Natural Spirit

رُوح نفسانی: (ع) دماغ کی روح، یہ قوت نفسانی (قوت حس و حرکت) کی حامل ہے جس کے ذریعہ اعضاء میں حس و حرکت ہوتی ہے یہ روح پٹھوں کے ذریعہ تمام بدن میں پھیل کر اعضاء کو حس و حرکت کی قوت عطا کرتی ہے (ا) نیوما زوئی کن Pneuma Zatikon وائٹل

سپرٹ Vital Spirit

رُوح البسرة: (ع) گنج کی ایک قسم ہے جس میں بالوں کی جڑوں یا سر کے مسامات میں سوئی کے ناکہ کے برابر سوراخ پیدا ہو جاتے ہیں اور ان میں سے زرد آب کی مانند مٹوبت نکلتی رہتی ہے اور اس جگہ کے بال سوئی کی مانند سخت اور کھڑے ہو جاتے ہیں (ا) پرائیگولیوپی نوسا Porrigo



میں حس ہوتی ہے اس کا فائدہ یہ ہے کہ ہوا کو جذب کرے اور اس کو قلب کے مزاج کے موافق و مناسب بنا کر شریان و ریدی کے ذریعہ دل میں پہنچائے (۱) لنگ Lung جمع لنگو Lungs۔

ڈاکٹری نوٹ: پھیپھڑے تنفس کے خاص آلات ہیں یہ تعداد میں دو ہوتے ہیں جو سینہ کے جوف میں رہتے ہیں ہر ایک پھیپھڑا سینہ کے جوف میں مہروں کے ستون کے ایک طرف رہتا ہے یہ رنگت میں سرخ شکل میں مخروطی جس کا نوکیلا سر اوپر اور چوڑا سرا نیچے ہوتا ہے پھیپھڑوں کے ذریعے جسم کا کثیف خون صاف ہو کر قلب میں جاتا ہے۔

رِیْح: (ع) ہوا، پانی جو جسم کے کسی حصہ بالخصوص پیٹ میں گھومتی ہے یہ ایک بخار یا دھان ہے جو سرد و کثیف ہو جاتا ہے جمع رِیَاح (۱) وِند Wind فلیٹس Flatus۔

رِیْحُ الْبَوَاسِیْرِ: (ع) دیکھو بوا سیر رنجی۔

رِیْحُ جَنُوبِی: (ع) باد جنوب، دکنی ہوا، دکن کی ہوا جو جنوب یعنی دکن سے آئے۔

رِیْحُ السَّرْحَم: (ع) باد رحم، ایک نفاخ مادہ ہے جو لیسڈار رطوبتوں کے رحم میں جمع ہونے سے حاصل ہوتا ہے جس کے نتیجہ میں بعض اوقات نفع الرحم کی شکایت ہو جاتی ہے۔

رِیْحُ شَمَالِی: (ع) باد شمال، شمال کی ہوا، پہاڑی ہوا، پہاڑ کی ہوا۔

نوٹ: جدید فارسی میں باد شمال کو صرف شمال بھی بولتے ہیں چنانچہ کہتے ہیں شمال سے آید، یعنی پہاڑی ہوا چلتی ہے چونکہ جانب شمال میں پہاڑ زیادہ ہیں اس لئے اردو میں اس ہوا کو پہاڑی ہوا یا پہاڑ کی ہوا کہتے ہیں۔

دھُل: کری، جو خنجر کی نوک کے مشابہ ہے اور نرم معدہ سے اتصال رکھتی ہے (۱) انسیفارم کارٹیلج Ensiform Cartilage ریفائنڈ کارٹیلج Xiphoid Cartilage۔

دھُل: (ع) زرد پانی جو بچہ کے ساتھ رحم سے خارج ہوتا ہے (۱) لائیگو ارایمنائی Liquour Amni۔

دھُل: (ع) سستی، ست ہونا، گوشت کا ڈھیلا ڈھالا ہونا، گوشت کا لنگ آنا (۱) فلیکسڈی ٹی Flaccidity۔

رِیَاحُ الْاَفْرِسَةِ، حَلْبَه، اِنْب، سِنَام: (ع) کبڑا پن، پیٹھ کے مہروں کا باد غلیظ کے سبب سرک جانا، پس اگر سامنے کی طرف نہیں تو اس کو حدبہ المقدم اور تقصع کہتے ہیں اور اگر پیچھے کی جانب نہیں تو اس کو حدبہ المؤخر کہتے ہیں اور اگر دائیں بائیں جانب نہیں تو اس کو التوا سے موسوم کرتے ہیں (۱) ہمپ بیک Hump Back ہنچ بیک Hunck Back۔

رِیَاضَت: (ع) محنت، مشقت، ورزش جیسے ڈنڈ پیلانا، مگر ہلانا، کشتی کرنا، گیند بلا کھیلنا وغیرہ (۱) فزیکل ایکسرسائز Physical Exercise۔

رِیْس: (ع) شش، پھیپھڑا، یہ ایک نرم و متخلخل (پولا) عضو ہے جو گوشت و غضروف، قصبہ شریان و ریدی اور ورید شریانی کے شعبوں اور غشاء سے مرکب ہو کر جوف سینہ میں پایا جاتا ہے یہ دائیں و بائیں دو حصوں میں منقسم ہوتا ہے پھر دایاں حصہ تین شعبے پر اور بایاں حصہ دو شعبے پر تقسیم ہوتا ہے یہ عضو بذاتہ بے حس ہوتا ہے لیکن اس کی بالائی جھلی



رَبِيعُ الشَّوْكِه: (ع) ایک بیماری ہے جس میں ایک تیز رخی مادہ ہڈیوں میں آجاتا ہے اور ان کو فاسد و بوسیدہ کر دیتا ہے۔

نوٹ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ یہ مادہ سرطان یا سلی ہوتا ہے (۱) سپائنڈینٹوسا Spina Ventosa۔

رَبِيعُ الصَّبِيَّانِ: (ع) ایک بیماری ہے جس میں ریاخ غلیظہ سر کے اندر جمع ہو کر تھمد پیدا کرتے ہیں یہاں تک کہ اس کی درزیں کھل جاتی ہیں پھر ام الصبیان (جموگہ) ہو جاتا ہے درحقیقت یہ ام الصبیان کی قسم ہے نیز دیکھو استقاء الراس۔

رَبِيعُ الْعِظَامِ: (ع) باد استخوان، ہڈیوں کی رتخ، جدید اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس میں ہڈی بھر بھرا کر پھول جاتی ہے گویا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس میں رتخ بھری ہوئی ہے جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ اس مرض کا مادہ سرطان یا سلی ہوتا ہے (۱) سپائنڈینٹوسا Spina Ventosa۔

نوٹ: (ع) مولف کے خیال میں رتخ العظام اور رتخ الشوکہ ایک ہی بیماری ہے جس کو متقدمین اطباء نے رتخ الشوکہ سے اور جدید مصری اطباء نے رتخ العظام سے تعبیر کیا ہے۔

رَبِيعُ غَلِيظَ: (ع) باد غلیظ وہ رتخ جو تاج و دلیف بدن میں دیر تک رہے اور گھٹنے سے غلیظ ہو گئی ہو وہ بائی جو دیر تک پیٹ میں ادھر ادھر گھوما کرے۔

رَبِيعُ الْكُلْبِيَّةِ: (ع) باد گردہ، گردہ کی ایک بیماری ہے جس میں نواحی گردہ میں اخلاط غلیظ کے سبب ریاخ غلیظ پیدا ہو جاتے ہیں اور ان سے پیٹھ اور گردوں میں تھمدی درد ہوتا ہے۔

رَبِيعُ مَشْرِقِي: (ع) باد صبا، صبا، پوربی ہوا۔

رَبِيعُ مَغْرَبِي، ربور: (ع) کچھوا ہوا، پچھتم کی ہوا۔

رَبِيعُ زَجْج: (ع) ایک نالی دار چپچہ نما آلہ، جو پتھری کی دستکاری میں مستعمل ہے (۱) گارجٹ Gorget۔

رَبِيعُ شَيْئَةٍ: (ع) پر، پرندوں کا پر (۲) زخم کا کھرٹیا ناصور (۳) جدید اصطلاح میں نشتر اور فصد کرنے کا آلہ (۱) بلیڈنگ لین سٹ Bleeding Lancet۔

رَبِيعَانُ: (ع) عنقوان شباب، آغاز شباب، شروع جوانی (۱) ارلی ایڈلٹ لائف Early Adult Life۔

رَبِيف: (ع) سبزی، سبزہ زار، جمع اریاف۔

رَبِيق: (ع) تف، لعاب دہن، تھوک (۲) برنہار، نہارمنہ (۱) سلائیو Saliva۔

رَبِيقُ اور بُزاق اور بُصَاق کا فرق: دیکھو بزاق میں۔

رَبِين: (ع) میل کچیل، زنگ لگ جانا۔

..... ز .....

زَارِق، مِغْسَلَه: (ع) زخموں کے دھونے دھلانے کا آلہ جس میں پانی یا لوشن ڈال کر استعمال کرتے ہیں (۱) اری گیٹر Irrigator۔

زَائِد تَانُ: (ع) اصطلاح تشریح میں دوز اندے (ابھار) جو دماغ کے اگلے حصہ سے نکلے ہیں یہ درحقیقت دو پٹھے ہیں جن میں قوت شامہ (سونگھنے کی قوت) رہتی ہے یہ شکل میں سرپستان کے مشابہ ہوتے ہیں (۱) اٹلکٹری بلب



**-Coracoid Process**

زُبْتُ: (ع) لڑکے کی پھنو (۲) داڑھی۔

زُبْتُ: (ع) بالوں کی ہدازی، بالوں کی زیادتی (۲)  
جھاگ جو زیادہ بولنے یا غصہ کے وقت باجھوں  
میں ظاہر ہوتی ہے۔

زَبْدُ: (ع) کف، جھاگ، بھین (۱) فراتھ

**-Froth**

زُبْدُ: (ع) مسکہ، مکھن (۱) بٹر Butter۔

زُبْدَةُ: (ع) خلاصہ ہر چیز کا، چیدہ، برگزیدہ۔

زَبِيرُ: (ع) گوش، کان۔

زَبْلُ: (ع) گود، گوبر، بیٹ، بستہ پاخانہ، سخت پاخانہ

(۱) سیلیم Scybalum۔

زُجَّ: (ع) کہنی کی نوک (۱) آئی کرین پردس

**-Olecranon Process**

زُجَّاجَه: (ع) شیشہ، آگینہ، بوتل۔

زُجَّاجَه مُصَنَّفَرَةٌ: (ع) شیشہ کی کارگ والی بوتل

(۱) سٹاپر ڈبائل Stoppered Bottle۔

زُجْمَةُ: (ع) وہ رطوبات جو بچہ کے ساتھ پیٹ سے  
نکلے۔

زُخْرُ: (ع) کوٹھنا جننے کے وقت عورت کا سانس دبا  
کر نیچے کو کوٹھنا (۱) بیرنگ ڈاؤن Bearing

down

زُخْفُ: (ع) بچہ کا گھٹنیوں کے بل چلنے لگنا۔

زُحْمَتُ، مزاحمت: (ع) تکلیف، درد، دھک،  
تکلیف دینا (۱) ٹربل Trouble۔

زُحِيْسُر: (ع) لغوی معنی کوٹھنا، کچنیا، اصطلاح طب

میں مرض پیچش، اس مرض میں معاء مستقیم اذیاء کہ،

زَائِدَةٌ، اِسْتَطَابَتْ

**-Olfactory Bulb**

زَائِدَةُ، اِسْتَطَابَتْ: (ع) اصطلاح تشریح میں کسی  
عضو کا کال یا ابھارہ (۱) پراس Process۔

زَائِدَةُ خَيْرِ امِيَّة، نَتَوُ اُخْرَمِي، قُلْتَهُ الْكُتِفُ:  
(ع) لغوی معنی نکلا نکال، اصطلاح طب میں شانہ

کا وہ نکال جو شانہ کی استخوانی بلندی بناتا ہے اور  
اس کے ساتھ ہنسی کی ہڈی کا بیرونی سرا جڑتا ہے

(۱) اکرومین پراس Acromion

**-Process**

زَائِدَةُ حَرَقَفِيَّة: (ع) کولہے کی ہڈی میں اس نام  
کے چند نکال ہوتے ہیں (۱) سپائنس پراس  
of Spinous Process آندی اسکم

**-the Ischium**

زَائِدَةُ حُلُمِيَّة: (ع) کینٹی کی ہڈی کا پچھلا ابھار، جو  
سرپستان کے مشابہ ہوتے ہیں (۱) مسٹائڈ پراس

**-Mastoid Process**

زَائِدَةُ صُغْرَى، طَر و خالطير الاصغر: (ع)  
ران کی ہڈی کے بالائی سرے کا اندرونی زائیدہ یا  
ابھار جو بمقابلہ بیرونی زائیدہ کے چھوٹا ہوتا ہے (۱)  
لیسر ٹروکیٹر Leasertrochanter

زَائِدَةُ عَظْمِي، طَر و خانطير الاكبر: (ع) ران  
کی ہڈی کے بالائی سرے کا بیرونی ابھار جو بمقابلہ  
اندرونی زائیدہ کے بڑا ہوتا ہے (۱) گریٹر ٹروکیٹر

**-Greater Trochanter**

زَائِدَةُ الْكَبْد: (ع) جگر گوشہ، گوشہ جگر۔

زَائِدَةُ مُنْقَارِيَّة، نَتَوُ غُرَابِي، مُنْقَارُ الْغُرَاب:  
(ع) کونے کی چونچ کا سا ابھار جو شانہ کی ہڈی  
میں پایا جاتا ہے (۱) کورے کا نڈ پراس



## Dysentery Becillary Dysentery

اُمِّیُّ بَلْکُ دُسنُتری: یا زحیراُمِّی ایک خطرناک قسم کا پیچش ہے جو ہندوستان، مصر اور دیگر گرم ممالک میں پائی جاتی ہے اس مرض کا باعث ایک جھوٹا سا کیڑا ہے جس کو ڈاکٹری اصطلاح ایبا دُسنُرائی یا کرم پیچش کہتے ہیں۔

علامات مرض کے لحاظ سے اس قسم کی پیچش کی مطابقت زحیر بلغمی اور زحیر صفراوی سے ہوتی ہے جیسا کہ آئندہ مذکور ہے۔

پیسلری دُسنُتری، بکٹیریل دُسنُتری یعنی زحیر جراثیمی، یہ ایک قسم کی شدید پیچش ہے جو اگرچہ گرم ممالک میں نسبتاً زیادہ ہوتی ہے لیکن معتدل اور سرد ممالک میں بھی پائی جاتی ہے اس قسم کا پیچش کا اصل سبب ایک قسم کا نباتی خرد بنی کیڑا ہے جس کا ڈاکٹری نام بیسی لس دُسنُریائی یعنی جرثومہ زحیر ہے جو کہ مریض کے براز میں پایا جاتا ہے اس قسم کی پیچش کبھی وباء پھیل کر زحیر وبائی کہلاتی ہے علامات کے لحاظ سے اس قسم کی پیچش کی مطابقت زحیر ورمی و زحیر وبائی سے ہوتی ہے جیسا کہ آئندہ مذکور ہے۔

زَحِیرُ بَلْغَمِی: (ع) بلغمی پیچش، اس قسم کی پیچش میں درد کے ساتھ آنوں خارج ہوتی ہے پیٹ میں نفخ و قراقر کی شکایت ہوتی ہے نبض بطبی ہوتی ہے اور پیاس کم ہوتی ہے اور آنول کے ساتھ خون بہت تھوڑی مقدار میں خارج ہوتا ہے غرض کہ اس قسم کی پیچش کی علامات و عوارض خفیف ہوتے ہیں (۱) سب ایکوٹ دُسنُتری Subacute

-Dysentery

زَحِیرُ صَفْرَاوی، زحیر امیبی: (ع) صفراوی

اذیت و تکلیف کو دفع کرنے کے لئے بار بار حرکت مضطر بہ کرتی ہے لیکن اس حرکت میں بالعموم بجائے فضلہ کے تھوڑی سی رطوبت مہر وجیہ (آؤں) تنہا اور کبھی قدرے خون کے ساتھ مل کر نکل پڑتی ہے۔

متقدمین اطباء نے زحیر کی دو بڑی قسمیں کی ہیں (۱) زحیر صادق (۲) زحیر کاذب چنانچہ زحیر صادق وہ ہے جو سدہ کے سوا کسی دوسرے سبب مثلاً ورم صفرا یا بلغم شور وغیرہ کی اذیت سے لاحق ہوتی ہے اور زحیر کاذب وہ ہے جس کا باعث آنٹوں کا سدہ ہوتا ہے (۱) دُسنُتری Dysentery-

طبی نوٹ: جدید اطباء مصر اب زحیر کو صرف اس کے لغوی معنی کو نہتھے اور کچنے کے معنی میں استعمال کرتے ہیں اور جو مرض زحیر میں بطور ایک علامت کے ہوتا ہے چنانچہ اس لغوی معنی کے مقابل ڈاکٹری لفظ (ٹی لس مس آتا ہے اور مرض زحیر کے لئے جس کی حقیقت اوپر مذکور ہوئی اطباء مصر دُسنُتاریا کا لفظ استعمال کرتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو دُسنُتاریا۔

ڈاکٹری نوٹ: دُسنُتری یعنی پیچش ایک متعدی مرض ہے جس میں آنٹوں (قولوں اور رودہ مستقیم) میں ورم ہو جاتا ہے اور اکثر ان کی سطح پر زخم پڑ جاتے ہیں پیٹ میں مروڑ ہوتی ہے بار بار پاخانہ کی حاجت ہوتی ہے اور اس میں آنوں اور لہو خارج ہوتا ہے اور اگر مرض شدید ہو تو ساتھ ہی بخار بھی ہوتا ہے اس مرض کا باعث حیوانی یا نباتی قسم کے جراثیم ہوتے ہیں چنانچہ مادہ مرض کی ماہیت کے لحاظ سے یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے (۱) امی بک دُسنُتری Amoebic



زَجِير وَبَكْنِي  
پیش، اس قسم کی پیش میں مقعد میں سوزش ہوتی  
ہے پیٹ میں درد ہوتا ہے اور مروڑ زیادہ ہوتی ہے  
مریض کو بار بار پیاس لگتی ہے اور آنکھوں کے ساتھ  
صفراء اور خون خارج ہوتا ہے اور منہ کا ذائقہ تلخ  
ہوتا ہے (۱) ایکوٹ امیبک ڈسنٹری Acute

### - Amebic Dysentery

زَجِير وَبَكْنِي: (ع) دبائی پیش، اس قسم کی پیش و باء  
اور عام طور پر پھیلا کرتی ہے اس میں مریض کے  
منہ سے ایک ناگوار بو آتی ہے خفقان ہوتا ہے اور  
عموماً ہر اجابت پر غشی ہو جاتی ہے پیاس زیادہ لگتی  
ہے اور تمام بدن پر چھوٹی چھوٹی پھنسیاں خارش اور  
سوزش کے ساتھ نکل آتی ہیں (۱) اپی ڈیمک  
ڈسنٹری Epidemic Dysentery

زَجِير وَرَمِي، زَجِير جراثيمي: (ع) ورمی  
پیش، جراثیمی پیش، اس قسم کی پیش معاء مستقیم  
کے ورم سے لاحق ہوتی ہے اس میں مقعد اور رودہ  
مستقیم کے مقام پر گرانی اور ٹیس محسوس ہوتی ہے  
کبھی شدت ورم سے مشابہ کے منہ پر دباؤ پڑ کر  
پیشاب آنے میں دشواری ہوتی ہے اور بخار ہو جاتا  
ہے (۱) بیکٹری ڈسنٹری Bacillary  
Dysentery بیکٹریل ڈسنٹری  
Bacterial Dysentery

زَجِير صادق اور زَجِير كاذب كا فرق: زَجِير  
كاذب وہ ہے جس میں گرانی شکم اور درد پشت  
محسوس ہو اس میں جب تک سدہ خارج نہ ہو  
جائے آرام نہیں ہوتا اور زَجِير صادق ورم گرم کے  
سبب لاحق ہوتی ہے جس کا مادہ بلغم شور یا خلط صفراء  
ہوا کرتا ہے۔

زَر: (ع) استخوان زیر سينه، سينے کی نیچے کی ہڈی غالباً



زَرْقُ: (ع) گر بہ چشم ہونا، کرنجا ہونا، نیلی کی سی آنکھ والا ہونا۔

زَرْقُ: (ع) پچکاری کرنا (۱) انجیکشن Injection۔

زَرْقَاتُ: (ع) دیکھوزروق، پچکاریاں۔

زَرْقَا: (ع) گریہ چشم عورت، کرنجی، وہ عورت جس کی آنکھیں ملی کی سی ہوں۔

زَرْمُ: (ع) پیشاب یا آنسوؤں کا رک جانا، ڈر سے پیشاب رک جانا۔

زَرْمُ: (ع) ڈر، خوف، پرہیز، بچہ جتنا۔

زَرْبُ: (ع) گوشت بیروں فرج، فرج کے باہر کا گوشت یا ظاہر فرج (۲) برہمی بوٹی جو مشہور ہے۔

زَرْوُوقُ: (ع) وہ دوا جو پچکاری میں ڈال کر استعمال کی جائے۔

زَعَارُتُ: (ع) بد خو، تند خو، بد مزاج، تیز مزاج۔

زُعَافُ: (ع) ستم قاتل، زہر قاتل، ناگہانی موت، اتفاقی موت۔

زُعَاقُ: (ع) آب شور یا آب تلخ، کھاری یا کڑوا پانی۔

زُعْبَلُ: (ع) وہ لڑکا جس کی غذا اور ہضم اچھا نہ ہو جس کی وجہ سے اس کی گردن پتلی اور پیٹ بڑا ہو گیا ہو۔

زَعُو: (ع) جماع کرنا۔

زَعُو: (ع) بالوں کا کم اور پراگندہ ہونا۔

زَعْرَعَةُ: (ع) باد تند، ہوا کا جھونکا، ہوا کا جھونکا دینا، ہلنا، حرکت کرنا۔

زُعْمِ: (ع) ظن، گمان۔

زُعُوقُ: (ع) تلخی و نمکینی، تلخ و نمکین مزہ، وہ مزہ جس میں تلخی و نمکینی دونوں موجود ہوں۔

زُعْبُ: (ع) روٹنے، روئیں، چوزہ مرغ یا بٹ کے بچہ کے روئیں جو ابتداء میں نکلتے ہیں۔

زُعْلَةُ: (ع) خون یا پیشاب وغیرہ کی دھار، گلی۔

زِفَافُ: (ع) دلہن کو دلہا کے پاس بھیجنا۔

زِفْرُثُ: (ع) گہری سانس لینا، گہری سانس۔

زِفِيرُ: (ع) لغوی معنی آہ چھوڑنا، اصطلاحی معنی دم چھوڑنے کی آواز، ضد شہیق، یعنی دم کھینچنے کی آواز (۱) ایکس پائی ریشن Expiration۔

زِقُ: (ع) خبا، مشک۔

زُقَّة: (ع) گھٹی، جنم، گھٹی، دوائے مسہل جو بچہ کو پیدا ہونے کے بعد دیتے ہیں۔

زَكُ: (ع) لاغری، دبلا پن (۲) ضعف و ناطاقتی سے چل نہ سکتا۔

زُكَامُ: (ع) چائیدگی، چائش، ہوازدگی، دماغی فضلات کا نھنوں کی راہ بہنا (۱) کولڈ Cold کورائز Coryza رومال Rheumal۔

زُكَامُ اور نزله کا فرق: جمہور اطباء کے نزدیک دماغی فضلات کا ناک کی طرف گرنا زکام کہلاتا ہے اور جب یہی فضلات حلق کی طرف گریں تو نزله کہتے ہیں۔

زُكَامُ وَبَکَانِي، نَزْلَةُ وَبَکَانِيَّة: (ع) یا ایک قسم کا دہائی زکام ہے جس کے ساتھ درد سر اور بخار بھی ہوتا ہے اور مریض جلد کمزور ہو جاتا ہے اس مرض کا باعث ایک خاص قسم کا کیرا ہے جس کا اصطلاحی نام بیسی لس انفلوانزا یعنی دہائی زکام کا کیرا ہے جو مریض کی ناک کی ریش اور اس کی تھوک اور بلغم میں



حقیقت اسہال معوی کی ایک قسم ہے۔

زَلَقُ الْكُلْيَةِ: (ع) مرض ذیابیطس کا نام ہے تفصیل کے لئے دیکھو ذیابیطس (۱) ڈایابیز۔

زَلِيقُ: (ع) ناتمام بچہ جو قبل از وقت پیدا ہو۔

زَمَاعَةُ: (ع) چند یا، تالو، جب تک کہ بچپن میں ہلتا ہوا معلوم ہو اور جب بڑے ہونے پر اس کی حرکت بند ہو جائے تو اس کو یا فوخ کہتے ہیں (۱) فانی نیل

-Fontanel

زُمَالِقُ: (ع) جو جماع سے پہلے منزل ہو جائے۔

زَمَانُ: (ع) زمانہ، وقت، عرصہ، ساعت (۱) پیریڈ

-Period

زَمَانُ الْاِخْذِ: (ع) زمانہ نوبت، مرض کے دورہ کا زمانہ، وہ زمانہ جس میں مادہ مرض جمع ہو کر مشعت ہوتا اور پھر تحلیل ہوتا ہے (۱) پیراکسزم

-Paroxysm

زَمَانُ التَّرْكِ، زَمَانُ الرَّاحَةِ: (ع) زمانہ راحت، کسی مرض کی ایک باری ختم ہونے سے دوسری باری کے آنے تک کا زمانہ، وہ زمانہ جس میں مادہ مرض جمع ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ جب اس میں حرارت غریبہ کے اثر سے عفونت آجائے تو باری آ جاتی ہے (۱) انٹرمیشن

-Intermission

زَمْخَرُ: (ع) جوف دار ہڈی جس میں گودانہ ہو (۱)

-Compact bone کمبیک لونا



زَنْقَةُ: (ع) سوزاک کہنہ، پرانا سوزاک (۱) گلیٹ  
- Gleet

زَنْقِيْرُ: (ع) ترمشہ ناخن، ناخن کا کٹا ہوا حصہ۔

زَوَالُ: (ع) ہٹ جانا، سرک جانا، کھسک جانا،  
جاتے رہنا، نیست و نابود ہو جانا۔

زَوَامُ: (ع) سخت موت، شدید موت، بری موت،  
اچانک موت۔

زَوَائِدُ اِسْرِيَّةَ: (ع) عظم جحری کے خاردار ابھار ہر  
ایک جانب کی ہڈی میں ایسا ایک ابھار ہوتا ہے (۱)

شائی لائڈ پراس Styloid Process۔

زَوَائِدُ الْكَبِدِ: (ع) جگر کے زائدے، جگر کے  
لوٹھڑے جو تعداد میں پانچ ہوتے ہیں (۱) پسے ٹک

لوہر Hepatic Lobes۔

زَوَائِدُ مَفْصِلَةٍ: (ع) عمود الفقرات کے ہر ایک  
فقہرہ یا مہرہ میں چار ابھار ہوتے ہیں جن میں سے  
دو اوپر کی طرف ہوتے ہیں اور دو نیچے کی طرف،  
چونکہ تمام مہرے انہیں ابھاروں پر باہم ملتے ہیں  
اس لئے ان کی اتصالی سطوح چکنی ہوتی ہے۔

زَوْج: (ع) جفت، جوڑہ، شوہر جوڑو، جمع ازواج۔

زَوْرُ: (ع) وسطہ سینہ یا سینہ کا درمیانی ابھار۔

زَوْرَقْسِي: (ع) پاؤں کی کشتی نما ہڈی (۱) سکیفائڈ

- Scaphoid

زُدْغَانُ الْهَذَبِ: (ع) پلکوں کے بالوں کا ٹیڑھا ہو

جانا (۱) فیلنگوس Phalangosis۔

زَمْهَرُ: (ع) جمع ہے زہرہ کی بمحسوس گھوڑہ، کلی۔

زَمْهَرَةٌ: (ع) روشن سفیدی، سفید رنگ، نورانی

عورت (۲) چمکدار ستارہ جس کو فارسی میں تابدید

اور ہندی میں سوک اور شکر کہتے ہیں (۳) قدیم

زَمْهَرِيْرُ: (ع) شدت سزا، جاڑے کی شدت۔

زَنْجَاءُ: (ع) کوتاہ قامت، ٹھلکنا (۲) متاسا جس کو بار  
بار پیشاب آئے۔

زَنْكَا: (ع) غیر عورت سے صحبت کرنا، غیر عورت سے  
ہم بستر ہونا، حرام کاری۔

زَنْكَا: (ع) بار بار پیشاب یا پاخانہ لگنا۔

زَنْكَاحَتْ، مَسَاخَتْ: (ع) کھانے وغیرہ کا مزاج بدل  
جانا، رنگ و بو میں فرق آ جانا، گھی و تیل وغیرہ کا

چک جانا (۱) رنسی ڈیٹی Rancidity۔

زَنْجَجُ: (ع) شدت تشنگی، پیاس کی شدت۔

زَنْجَارِي: (ع) زنگاری، وہ قارورہ جس کا رنگ مثل  
زنگا ہو، نیالا، سبزی مائل۔

نوٹ: زنجاری مطلقاً قارورہ پر بولا جاتا ہے لیکن بطور  
صفت بعض رطوبات بدن مثلاً صفرا پر بھی بولتے  
ہیں جیسے صفراء زنجاری جو صفرا کی ایک خاص قسم  
ہے۔

زَنْخُ، مَسْنَخُ: (ع) مزہ بدلی ہوئی یا مزہ اتری ہوئی  
چیز، چکنا ہوا گھی و تیل وغیرہ (۱) رینڈ

- Rancid

زَنْدُ: (ع) کلائی کی ہڈی، لیکن جدید اطباء مصر اس  
لفظ کو زند اسفل یعنی کلائی کی زیریں یا اندرونی ہڈی

پر اطلاق کرتے ہیں اور اس کے مقابل زند اعلیٰ کو  
کعبہ سے تعبیر کرتے ہیں۔

زَنْدُ اسْفَلُ، زَنْدُ: (ع) کلائی کی اندرونی ہڈی جو

چھٹکیا کے محاذ میں واقع ہے (۱) الٹال Ulna۔

زَنْدُ اَعْلٰی، كُعْبَرَه: (ع) کلائی کی بیرونی ہڈی جو  
انگوٹھے کے محاذ میں واقع ہے (۱) ریڈیس

- Radius



میوے ڈال کر پکایا جائے اور اس میں خوشبو کے لئے زعفران اور زیرہ ڈالا جائے اور پھر بعض چیزوں سے شیریں کیا جائے۔

.....س.....

سَابِقُ السَّيْلِ، سَابِقُ اللَّيْلِ : (ع) بحر ان ردی، جو قبل از صبح واقع ہو۔

سَابِقُ الْعِلْمِ، تَقْلَمَةُ الْمَعْرِفَةِ، إِنْدَار : (ع) وہ علامت جو کسی ہونیوالی بات پر دلالت کرے جیسے زیریں ہونٹ کا پھڑکنے ہونے پر دلالت کرتا ہے عام طور پر ایسی علامت کو علامت مندرہ کہا جاتا ہے جسے دیکھو اپنے موقع پر (۱) پریمائیٹری Premonitory Symptom پر وڈورم Prodrome (۲) وہ علامت جو کسی مرض کے نیک و بد انجام پر دلالت کرے یعنی جس سے مرض کے نیک و بد نتیجہ کا علم ہو سکے (۱) پر اگنوس Prognosis۔

نوٹ : پر اگنوس ایک یونانی لغت ہے جس کے لغوی معنی سابق العلم اور تقدمة المعرفة ہے انداز کے لغوی معنی ڈرانے کے ہیں لیکن جدید اطباء مصر اس کو سابق العلم کے معنی میں استعمال کرتے ہیں۔

مَسَائِيَاءُ : (ع) وہ جھلی جو جنین کے ساتھ رحم سے نکلتی ہے۔

مَسَادٌ، مُسَكِّدٌ : (ع) سداہ آور، سداہ پیدا کرنے والا، وہ چیز جو سداہ پیدا کرے (۱) آبسٹر وائٹ Ohstruent۔

مَسَاذِجُ : (ع) معرب ہے سادہ کا اصطلاح طب میں وہ بیماری جو سادہ ہو یعنی صرف تغیر مزاج سے ہونہ تغیر مادہ سے۔ جیسے دھوب میں جلنے سے معدا،

زَهْمٌ یونانیوں اور رومیوں کی محبت کی دیوی جو نہایت حسینہ و جلیلہ تھی اور جس پر کئی ایک دیوتا عاشق تھے اور جس کے مجسمے یورپ کے مختلف مقامات بالخصوص اٹلی کے شہر وینس میں اب تک رکھے ہوئے ہیں بلکہ شہر وینس اسی کے نام پر موسوم ہے (۱) وینس Venus ایفرودائٹ Aphrodite۔

زَهْمٌ : (ع) ہاتھ میں گوشت یا چربی کی بولگ جانا۔ زُهْمَتٌ : (ع) بدبو، سڑاؤ، گوشت پھلی وغیرہ کے سڑ جانے کی بدبو۔

زِيَادَتٌ : (ع) زیادتی، فرونی، بڑھاؤ۔ زِيَادَتُ الْاُحْسَاسِ : (ع) حس کا بڑھ جانا، حس کا تیز ہو جانا (۱) ہائی پراسٹھیسیا Hyperaesthesia۔

زِيَادَةُ الْاَلَمِ : (ع) شدت درد، درد کی شدت، درد کی زیادتی (۱) ہائپر الیجیسیا Hyperalgesia۔

زِيَادَتُ الْبُولِيْنَا : (ع) زیادتی بول، یعنی کثرت بول کی ایک قسم ہے جس میں یوریا اور یوریش (حموضات بول) بکثرت خارج ہوتے ہیں (۱) آزدوریا Azoturia۔

زِيَادَتُ الضَّعْفِ، ضَعْفٌ شَدِيدٌ، نَهْنُوكَةٌ : (ع) شدت ضعف، زیادتی ضعف، ضعف کا شدید ہونا، ضعف کا زیادہ ہونا، شدید کمزوری (۱) ہائی پراسٹھیسیا Hyperasthenia۔

زِيَادَتُ اللَّيْمَسِ : (ع) قوت لامسہ کا بڑھ جانا (۱) ہائی پرافیا Hyperaphia۔

زَيْرُ بَنَاجٍ : (ع) وہ شور باجو سرکہ و زرشک اور خشک



بدن پر بولا جاتا ہے جو وقتی طور پر رہ کر پھر بدن سے جدا ہو جاتے ہیں جیسے دودھ کے دانت (۱)  
ڈی سڈوئس Deciduous۔

سَاكِبُ اللُّعَاب، منبع اللعاب: (ع) یہ زبان کے نیچے دو گلیاں ہیں جن سے لعاب یعنی تھوک پیدا ہوتا ہے (۱) سب لنگول گلینڈز  
Sublingual Glands۔

سَالِفَةُ: (ع) گردن کا بالائی حصہ، گردن کی طرف۔  
سَام: (ع) مرگ، موت (۱) ڈی تھ Death۔

سَامَّة: (ع) خاصہ یعنی وہ خصوصیت جو کسی خاص چیز ہی میں پائی جائے (۲) موت (۳) زہریلا جانور جو کاٹا نہیں بلکہ ڈنگ مارتا ہے جیسے بھڑبھڑ وغیرہ۔

سَامِعَةٌ، قوت سَامِعَةٍ: (ع) قوت شنوائی، قوت سماعت، سننے کی قوت (۱) ہیرنگ  
Hearing۔

نوٹ: سامعہ کا اطلاق مجازاً کان پر بھی ہوتا ہے۔  
سَامِفَةٌ، شَلَق: (ع) گوشہ، دہن، باجھ، تشنیہ، سامغان۔

سَامُونَةٌ: (ع) تین قیرا یا چھرتی کا ایک وزن۔  
سَانُووِیَا: (ع) یہ معرب ہے سائی نوویا کا (دیکھ سائل زلالی)

سَاهِفٌ: (ع) بہت پیاسایا جس کو جان کنی کے وقت پیاس غالب ہو۔

سَائِسٌ: (ع) لوسدہ دانت، کرم خوردہ دانت،



پانی و تیل وغیرہ (۱) لیکوئڈ Liquid۔

مسائل و مسائل کا فرق: سائل خاص ہے اور سیال عام یعنی سائل ہر تر بننے والی چیز کو کہتے ہیں برخلاف اس کے سیال ہر تر و خشک پر بولا جاتا ہے جو اپنے طبعی تقاضا سے متصل الاجزاء ہو کر نیچے کو مائل ہو چنانچہ اس تعریف میں ریگ بھی آ جاتا ہے۔

نوٹ: جدید مصری کتب میں سائل کو ہمزہ کے ساتھ (سائل) لکھتے ہیں لیکن قدیم طبی کتب و لغت میں اس لفظ کو (سائل) (ی) کے ساتھ لکھا ہے جو زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے کیونکہ جو سائل ہمزہ کے ساتھ لکھا جاتا ہے اس کے معنی ہیں سوال کنندہ، جدید اطباء مصر اس تر بہتی ہوئی چیز کو بھی کہتے ہیں جس میں کوئی دوائی حل کی جائے جس کو ڈاکٹری میں سولیوشن Solution کہتے ہیں۔

سائل زلالی، سائلوڈیا: (ع) جوڑوں کے اندر کی جھلی (غشاء زلالی) کی صاف و شفاف و لعابدار رطوبت جو جوڑوں کو تر اور چکنا رکھتی ہے (۱) سائی نوویا Synovial۔

سائلہ: (ع) قصبہ بینی، ناک کے نتھنوں کا درمیانی مقام جہاں دونوں نتھنوں کا پانی جمع ہو کر ٹپکتا ہے۔  
سبائہ: (ع) انگشت شہادت، ہلکے کی انگلی، اشارہ کی انگلی، انگوٹھے کے پاس والی انگلی (۱) انڈکس فنگر Index Finger  
Fore فور فنگر Finger۔

سبات، قومما: (ع) لغوی معنی راحت و آرام، اصطلاح طب میں خراب گران، خواب غفلت، غفلت کی نیند گہری نیند، یہ ایک بیماری ہے جس میں نہایت گہری اور غفلت کی نیند آتی ہے اور بیمار

بڑی مشکل سے جاگتا ہے (۱) کوما Lithargy  
Coma سٹوپر stupor  
Trance ٹرانس۔

ڈاکٹری نوٹ: ڈاکٹری میں بعض مصنفین نے کوما (قوما) کا مستقل ذکر تو بحیثیت مرض کے لکھا ہے اور ٹرانس کیپا لپسی (جمود) کے ضمن میں بیان کیا ہے لیکن باقی اصطلاحیں مختلف امراض میں بطور علامت کے آتی ہیں۔

طبی نوٹ: قوما معرب ہے کوما کا جو ایک یونانی لغت ہے جس کے معنی ہیں گہری نیند کہ جس سے مریض کو بیدار کرنا مشکل ہوتا ہے لیکن بعض کتب طبیہ مثلاً: کسیر اعظم و حدود الامراض وغیرہ میں قوما کو سبات سہری کا مرادف لکھتا ہے مگر یہ صحیح نہیں، قوما درحقیقت سبات کا مرادف ہے کیونکہ شیخ نے قانون میں اور ملا نفیس نے شرح اسباب میں سبات کے جو اسباب و علامات لکھے ہیں وہ سب قوما کے اسباب و علامات سے ملتے ہیں پس سبات کو قوما کا مرادف سمجھنا چاہیے۔

سبات سہری، سبات ارقی: (ع) خواب بیداری، یہ غلبہ بلغم کی ایک بیماری ہے جس میں نیند غالب ہوتی ہے بیداری پر، علامت اس کی یہ ہے کہ کبھی نیند زیادہ اور کبھی بیداری زیادہ ہوتی ہے لیکن نیند کا زمانہ جاگنے کے زمانہ سے زیادہ ہوتا ہے اور بوجھ اور تکان اور سب آثار لیٹرغس کے ہوتے ہیں بعض اطباء نے قوما کو اس کا مرادف لکھا ہے لیکن یہ صحیح نہیں کیونکہ قوما درحقیقت سبات کا مرادف ہے تفصیل کے لئے دیکھو سبات (۱) کوما و سبات Coma Vigil سام نمبولزم  
Somnambolism۔



طبی نوٹ: قرشی اور جمہور اطباء کے نزدیک سبات سہری درم دماغی کا نام ہے جو بلغم اور صفرا کی ترکیب سے لاحق ہوتا ہے اس میں چونکہ غلبہ بلغم کے باعث غیر طبعی بیداری وغیر طبعی نیند غالب ہوتی ہے اس لئے اس سبات سہری کے نام سے موسوم کرتے ہیں لیکن مولانا سر قندی اور بعض دیگر اطباء اس مرض میں درم دماغی کا ہونا نہیں بتلاتے خلاصہ یہ کہ اس مرض میں مریض جب سوتا ہے تو دیر تک سوتا رہتا ہے اور جب جاگتا ہے تو دیر تک جاگتا رہتا ہے لیکن جاگنا بہ نسبت سونے کے غالب ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: ان دونوں ڈاکٹری الفاظ کا ترجمہ جدید اطباء مصر نے نوم بقطہ سے کیا ہے لیکن در حقیقت ان دونوں اصطلاحوں میں فرق ہے یعنی سام نمبولزم ایک ایسی حالت ہے جس میں مریض سوتے ہوئے چلتا بھرتا ہے یا کام کاج کرنے لگتا ہے لیکن بیداری کے بعد اس کو اپنی اس حالت کا علم نہیں ہوتا اور کوما و تجل در حقیقت سبات مع ہذیان کہے جس میں مریض پر غفلت طاری ہوتی ہے لیکن کبھی کبھی وہ جاگ اٹھتا ہے چونکہ ان دونوں بیماریوں میں نیند کے ساتھ بیداری یا بیداری کے آثار و علامات پائے جاتے ہیں اس لئے جدید اطباء مصر ان دونوں کو نوم یقطہ یعنی خواب بیداری سے تعبیر کرتے ہیں۔

سبات نقری اور مبہر سباتی کا فرق یہ دونوں بیماریاں بلغم یا صفرا کی زیادتی سے پیدا ہوتی ہے، فرق اس قدر ہے کہ اگر بلغم صفرا پر غالب ہو اور نیند کا زمانہ نسبتاً زائد اور بیداری کا زمانہ نسبتاً کم ہو تب اس کو سبات سہری کہتے ہیں اور جب صفرا

بلغم پر غالب ہو اور بیداری کا زمانہ نیند کے زمانہ سے نسبتاً زائد ہو تب اس کو سہر سباتی کہتے ہیں بہر حال جس حالت کا غلبہ ہوتا ہے اسی کا نام مقدم رکھتے ہیں۔

سَبَّاحَةُ، سَبَّاحَتُ، عَوْمُ: (ع) شناری، پیرنا، تیرنا (۱) نے نیشن Natation۔

سَبَّاحَةُ الْقَلْبُ: (ع) وہ مرض جس میں دل پانی کے اندر تیرتا ہوا معلوم ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو احتواء الرطوبت علی القلب۔

سَبَّارٌ، مَسْبَرٌ: (ع) میل جراثیم، زخم کی گہرائی معلوم کرنے کی سلائی (۱) پر وب Probe۔

سَبَّاطٌ: (ع) تپ لرز، جاڑا بخار (۱) اگیو Ague (۲) گھوڑا جہاں کوڑا پھینکتے ہیں۔

سَبَبٌ: (ع) رن، رسی، وجہ، ذریعہ، وسیلہ، اصطلاح طب میں وہ چیز جو خود مقدم ہو اور پھر انسان کی مین حالتوں (صحت، مرض، حالت ثالثہ) میں کسی ایک کو پیدا کرے ایسے سبب کو طب میں سبب فاعل کہتے ہیں یا ان حالات میں سے کسی ایک حالت کی حفاظت کرے ایسے سبب کو طب میں سبب حافظ سے موسوم کرتے ہیں جمع اسباب (۱) کا Cause۔

اقسام: واضح ہو کہ اصطلاح طب میں سبب دو قسم کا ہوتا ہے (۱) بدنی جو مزاج یا خلط یا ترکیب سے تعلق رکھتا ہے اور خارج سے پیدا نہیں ہوتا (۲) بادی جو خارج سے بدن پر وارد ہو جیسے چوٹ و صدمہ، بیرونی گرمی سردی وغیرہ سبب بدنی پھر دو قسم کا ہوتا ہے (۱) سبب واصل یہ وہ بدنی سبب ہے جو کسی حالت کو بغیر واسطہ پیدا کرتا ہے جیسے عفونت حمی عفونیہ کو بغیر کسی دوسرے وسیلہ کے پیدا کرتی ہے



(۲) سبب سابق، یہ وہ بدنی سبب ہے جو کسی حالت کو کسی دوسرے امر کے واسطے اور وسیلہ سے پیدا کرے جیسے امتلاء کہ حمی عفونی کا سبب سابق ہے اور اس کو بوسیلہ عفونت پیدا کرتا ہے یعنی پہلے امتلاء ہوتا ہے پھر عفونت اور پھر حمی عفونیہ، تفصیل کے لئے دیکھو اسباب اپنے موقع پر۔

سبب اطباء اور سبب حکماء کا فرق:

اصطلاح اطباء میں فاعل اور حافظ حالات بدن انسان کو عام اس سے کہ وہ جو ہر ہو یا عرض بدنی ہو یا غیر بدنی سبب کہا جاتا ہے اور حکماء ان تمام چیزوں کو سبب سے تعبیر کرتے ہیں جو کسی شے کے وجود کے لئے ضروری ہوں عام اس سے کہ داخلی ہوں یا خارجی۔

سبب اور علت کا فرق: جرجانی کا قول ہے کہ لغوی طور پر سبب اس چیز کو کہتے ہیں جس کے ذریعہ مقصود تک رسائی ہو سکے اور علت اسی شے کو کہتے ہیں جس پر کسی شے کا وجود منحصر ہو۔

سَبُّو: (ع) سلائی ڈال کر زخم کا گہراؤ معلوم کرنا (۱)  
پروبنگ Probing ایکسپلورنگ  
-Exploring

سَبَط، سبوط: (ع) بالوں کا شکار ہوا اور سیدھا ہونا اس کی ضد جمود جس کے معنی ہیں گھٹکریا لانا ہوتا۔

سَبْع دَو: (ع) درندہ، پھاڑ کھانے والا حیوان جیسے شیر چیتا وغیرہ، جمع سباع۔

سَبَل: (ع) غباری پردہ، جالہ، ایک مرض ہے جس میں عروق غریبہ کا سرخ اور باریک پردہ سائبن کر آنکھ پر چھا جاتا ہے جس کے سبب آنکھ میں خارش ہوتی ہے (۱) پنس Pannus ویس کولر



دیگر کار آمد رطوبات کا کار کر رہنا۔

سَنَہ: (ع) خلقہ کون، دبر کا حلقہ۔

سَنَہ: (ع) کون، دبر، جمع استاء (۱) انیس  
-Anus

سَبْحَرۃ: (ع) تنور کا گرم کرنا، حلق میں پانی چوانا۔

سَبْجَسَج: (ع) ہوائے معتدل، معتدل ہوا، جونہ  
بہت گرم ہو نہ سرد، فجر سے طلوع آفتاب تک کا  
وقت۔

سَبْجُوم: (ع) آنکھوں سے آنسو جاری رہنا۔

سَبْجَزِيۃ: (ع) دوائے تیز (۲) دوائے شالی یا  
(۳) قدیم یونانیوں کی ایک معجون۔

سَبْجِيۃ: (ع) عادت، خصلت، طبیعت، خو، جمع  
سجایا۔

سَحَاب، فافالیون: (ع) لغوی معنی ابر، بادل،  
اصطلاح طب میں وہ سفیدی جو قریہ پر ہو جاتی  
ہے (۲) اوپسی۔

سَحَابَا، اغشیۃ الدماغ، اغشیۃ المخ: (ع)  
پردہائے دماغ، دماغ کے پردے، وہ جھلیاں جو  
دماغ کو ملفوف کرتی ہیں تفصیل کے لئے دیکھو ام  
غلیظ و ام رقیق و ام حنونہ (۱) منجیز  
-Meninges

سَحْج: (ع) لغوی معنی چھیلنا، چھلکا اٹارنا، پوست  
دور کرنا، اصطلاح طب میں جلد کا وہ تفرق اتصال  
جو پھیلا ہوا ہو، یہ لفظ مندرجہ ذیل دو معنی پر بولا جاتا  
ہے (۱) رگڑ، جلد پر رگڑ لگنا، جلد کا چھل جانا (۱)  
اٹریشن Attrition ایکسکوری ایشن  
Excoriation بریشن Abrasion

نُوت: اگر صرف بشرہ یعنی جلد کا بالائی طبق چھل

جائے تو اس کو عربی میں سَج اور ڈاکٹری میں  
ایکسکوری ایشن کہتے ہیں اور جب بشرہ کے ساتھ  
اومہ یعنی جلد کا زیریں طبق بھی رگڑ کھا کر اتر جائے  
تو اس کو عربی میں سَحْج اور ڈاکٹری میں ابریژن کہتے  
ہیں۔

(۲) سَج کے دوسرے معنی علم الامراض میں خراش  
امعاء یا آنتوں کی خراش کے ہیں آنتوں کی  
اندرونی سطح کے چھل جانے پر بھی سَج کا لفظ اطلاق  
پاتا ہے بلکہ اب یہ معنی اس قدر مشہور و معروف ہیں  
کہ مطلق سَج سے یہی معنی سمجھے جاتے ہیں۔  
ڈاکٹری میں اس معنی کے مقابلہ بلحاظ اشتراک  
علامات انٹرائٹس Enteritis کی اصطلاح  
بولی جاسکتی ہے۔

سَح و خدش وغیرہ کا فرق: سَج چھیلنا خراش،  
خفیف سی خراش کو خدش اور خمش، اس سے زیادہ کو  
کدح اور سَج اس سے بھی زائد کو خجش اور اس کے  
بعد پورا چرہ اتر جانے کو سَح کہتے ہیں۔

سَحْج و ذحیر کا فرق: کسی تیز و گرم مادہ کے  
گرنے یا براہ اسہال خارج ہونے سے امعاء کے  
اندرونی سطح کے چھل جانے کو سَج کہتے ہیں اگر یہ  
مرض بالائی اور چھوٹی آنتوں میں ہو تو اس کے  
ساتھ بالائے ناف درد ہوتا ہے اور اگر زیریں اور  
موٹی آنتوں میں ہو تو زیر ناف درد ہوتا ہے  
برخلاف اس کے ذحیر یعنی پیش معائے مستقیم کی  
بیماری ہے جس میں وہ کسی اذیت و تکلیف کے  
باعث بار بار فضلہ کو دفع کرنے کی کوشش کرتی ہے  
اور بجز خراطہ (آؤں) اور کبھی قدرے خون کے اور  
کچھ خارج نہیں ہوتی۔

سَحَر: (ع) آخر شخ بچھل رات، رات کا پھپھلا



سُخْرُ

حصہ۔

سُخْرُ: (ع) شش، پھیپھڑوں (۲) علائقے یا اعلائے سینہ سے لے کر حلقوم تک کا مقام۔

سُخْرُ: (ع) جادو، ٹوٹا، منتر، جادو کرنا، جادو چلانا، منتر پڑھنا، منتر پھونکنا۔

سُخْفَتَانُ: (ع) داڑھی کی بچی کے دونوں جانب کے بال، دونوں باجھوں کے نیچے یا قریب کے بال۔

سُخْق، دَق: (ع) رگڑنا، گھسنا، پینا، کوٹنا (۱)  
پلویرائی زیشن Pulverisation  
ٹریٹوریشن Trituration۔

سُخْنَةُ، سُخْنَةُ: (ع) بشرہ، چہرہ، وضع، ہیئت، صورت، رنگ، ڈھنگ، جسم کی حالت، فرہی و لاغری کے اعتبار سے۔

سُخُوج: (ع) خراش، برگڑ۔

سُخُور: (ع) سحری، طعام سحری، یعنی آخر شب کا کھانا پینا۔

سُخُور: (ع) سحری کھانا، آخرات میں کھانا کھانا۔

سُجْبِر: (ع) پیٹ کا دکھایا جس کے پیٹ میں درد ہو۔

سُجْبِق: (ع) باریک پس ہوئی یا گھسی ہوئی ردا (۱)  
فائن پوڈر Fine Powder۔

سُخَافَت: (ع) جسم کا نرم و نازک ہونا (۲) جسم کا مسام دار اور پولا ہونا۔

سُخْد: (ع) زرد پائی جو وقت ولادت بچے کے ساتھ رحم سے نکلتا ہے (۱) لائیگوا، ایمنی آئی  
Liquour Amm۔

سُخْن: (ع) گرم، روز گرم، گرم دن۔

سُخْن: (ع) گرم، گرم ہونا، گرم ہونا۔

سُخْنَتَہ: (ع) پنڈا پھیکا ہونا، ہلکا بخار ہونا، بدن گرم ہونا۔

سُخْنَةُ الْعَيْنِ: (ع) آنکھ کی گرمی، آنکھ کی خرابی، برخلاف قرۃ العین کے۔

سُخُون: (ع) شور بائے گرم، گرم کیا ہوا شور با۔

سُخُونَت: (ع) گرم ہو جانا، گرمی، گرماہٹ۔

سُخِيف: (ع) نرم یا ڈھیلا (۲) مسام دار یا پولا (۳) کم فہم یا کم عقل۔

سُخِيْمَت: (ع) کینہ و حسد، جمع سخائم۔

سُخِيْن: (ع) گرم، گرم طعام۔

سُد، حَشُو: (ع) سدہ ڈالنا، راستہ بند کرنا، رخ نہ بند کرنا، روک، حائل، مانع، بندش (۱) پلنگ

Plugging

سُدَاذ: (ع) ناک کا بند ہو جانا، ایک مرض ہے جس میں ناک کے نتھنے کے اندر کوئی چیز پھنس جاتی ہے جس کے باعث نتھنا بند ہو جاتا ہے اور ناک میں گرانی محسوس ہوتی ہے۔

سُدَاذ، سُدَاذَہ: (ع) سر بند شیشہ، ڈاٹ، کاک

(۱) کارک Cork سٹاپر Stopper۔

سُدُذ: (ع) جمع ہے سدہ کی جسے دیکھو۔

سُدُر: (ع) آنکھوں کے سامنے اندھیری آ جانا، سر کی ایک بیماری ہے جس میں آدمی حیران رہ جاتا ہے اور اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا اور سر میں گرانی ہوتی ہے کبھی کانوں میں سنناہٹ بھی معلوم ہوتی ہے اور عقل کام نہیں دیتی (۱) ورنیگو Vertigo گڈی نیس Giddiness۔

سدر اور دوار کا فرق: بقول جالینوس دونوں



(۳) زلف، لپٹواں بال۔

سَدَقَہ، رمد بشری، ودقہ: (ع) پھنسی دار، آنکھ آنا، دیکھو رمد بشری۔

سَدَم: (ع) شرمندگی سے رنج و فکر (دیکھو حزن)

سَدَم: (ع) غمگین، ملول، رنجیدہ، غصہ ناک۔

سُدَّہ: (ع) روک، آڑ، اصطلاح طب میں وہ غلیظ و لیسدار چیز جو جسم میں کسی جگہ جمع ہو کر راستہ روک دے گرہ جو انتڑیوں یا رگوں وغیرہ میں مواد غلیظ سے پڑ جائے اور فضلات و رطوبات بدن کو گزرنے سے روکے (۱) سکی بولا Scybola۔

نُوت: کبھی گلی اور کھرٹ پر بھی سدہ کا لفظ بولا جاتا ہے۔

سدہ اور انسداد کا فرق: بقول علامہ قرشی اگر مسام جلد اور رگوں کے منہ بند ہوں تو اصطلاح اطباء میں اس بندش پر انسداد کا اطلاق ہوتا ہے اس کے علاوہ اور جہاں کہیں بھی رکاوٹ ہوتی ہے اسے سدہ کہتے ہیں۔

سُدَّہ و سُدَّی: (ع) کان کا میل، بندش جو میل کے سبب کان میں واقع ہو (۱) ویکس انڈی ایئر

-Wax in the Ear

سُدَّی: (ع) لغوی معنی ابر، اصطلاحی معنی ایک نہایت لطیف گیس جو تمام فضا میں پھیلا تھا جس سے یہ عالم بنا (۱) ایئر۔

سُر: (ع) نوزائیدہ بچے کی ناف کا ٹٹی۔

سُر: (ع) نال (آنول) جو دایہ بچہ کی ناف سے کاٹ ڈالتی ہے جمع ار سرہ۔

نُوت: وہ مقام جہاں سے نال کاٹی جاتی ہے اسے سترہ یعنی ناف کہتے ہیں۔

ایک ہیں لیکن رازی کا قول ہے کہ مریض کا اپنے گرد اگر رد کی چیزوں کو گھومتے ہوئے دیکھنا دوار ہے اور جب یہ زیادہ شدید حالت میں پہنچ جائے اور مریض چکر اکر گر جائے تو اسے بدر کہتے ہیں۔

شیخ الرئیس لکھتے ہیں کہ جب آدمی کھڑا ہو اور اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا جائے تو اسے صدر کہتے ہیں اور اسی کو دوار کا مقدمہ سمجھنا چاہیے چونکہ رازی اور شیخ کے درمیان اختلاف ہے یعنی رازی دوار کو صدر کا مقدمہ (پیش خیمہ) قرار دیتا ہے اور شیخ برخلاف اس کے صدر کو دوار کا مقدمہ ٹھہراتا ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ لغوی تحقیق اور جمہور اطباء کی تعریف بھی بیان کی جائے لغت میں صدر کے معنی تحریر بصر کے ہیں اور سدید سدید کی تعریف ان الفاظ کی گئی (السدر ظلمۃ تبری البصر عند القيام و تہی للستوط یعنی صدر ایک تاریکی ہے جو کھڑے ہونے کے وقت آنکھوں کو لاحق ہوتی ہے اور مریض کرنے لگتا ہے) اس سے معلوم ہوا کہ صدر ہی دوار کا مقدمہ ہے اور شیخ کا قول صحیح ہے اور صدر کے لغوی معنی بھی اسی کی تائید کرتے ہیں لیکن شارح اسباب و علامات کے قول سے رازی کی تائید ہوتی ہے چنانچہ وہ صرع اور شدید میں فرق کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ان السدر یکون بعقب الدوار (یعنی صدر دوار کے بعد ہوا کرتی ہے) لیکن ہم شیخ اور صاحب سدید کی قول کو معتبر اور مرجع خیال کرتے ہیں جس کی لغت بھی تائید کرتی ہے۔

سُدَّی: (ع) حیران، پریشان۔

سُدَّغ: (ع) بنا گوش (۱) کان کی لو (۲) دنبالہ چشم (آنکھ کے بیرونی کویہ) اور کان کا درمیانی مقام



سِرْدَاکَب: (ع) تہ خانہ، زمین دوز مکان، زمین کے اندر مکان۔

سِرْدَاکُوج: (ع) سردارو، دوا کا سفوف، جو جو شانہ یا شربت وغیرہ پر چھڑک کر پیا جائے۔

سِرِس: (ع) نامرد جو جماع پر قادر نہ ہو، یا صاحب اولاد نہ ہو (۱) اِمْپوٹنٹ Impotent۔

سِرْسَام: (ع) یہ لفظ مرکب ہے دو لفظوں سے (۱) فارسی لفظ سر بمعنی سر اور (۲) یونانی لفظ سام بمعنی ورم ہے پس اس کے معنی ہیں ورم دماغ، یہ ایک مرض ہے جس میں دماغ کے ایک یا دونوں پردوں (صلب و لین) میں یا صرف جو ہر دماغ یا دماغ اور اس کے پردوں ہر دو میں ورم ہو جاتا ہے (۱) منجائی لُس Meningitis سیریرائی لُس Cerebritis سیریر و منجائیٹس Cerebromeningitis۔

طبعی نوٹ: سرسام باعتبار ورم و عدم ورم دو قسم کا ہوتا ہے (۱) سرسام حقیقی جس میں جرم دماغ یا اس کی جھلیاں متورم ہو جاتی ہیں (۲) سرسام غیر حقیقی اس میں جو ہر دماغ یا اس کی جھلیاں متورم نہیں ہوتیں بلکہ انجرہ رویہ کے دماغ کی طرف صعود کرنے سے سرسامی حالت پیدا ہو جاتی ہے جس میں مریض ہذیان و بکواس کیا کرتا ہے جیسا کہ عموماً تیز بخاروں میں دیکھا جاتا ہے۔

سرسام حقیقی باعتبار مادہ ورم مندرجہ ذیل چار قسم کا ہوتا ہے (۱) دمو جو خون سے پیدا ہوتا ہے اس کو قراپٹس کہتے ہیں (۲) صفراوی جو صفرا سے پیدا ہوتا ہے اس کو لیٹرغس سے نامزد کرتے ہیں (۳) سوداوی جو سودا سے پیدا ہوتا ہے اس کو کوئی خاص نام نہیں لیکن بعض اطباء نے اس کو لیٹاغس کے نام

سِر: (ع) راز، بھید، دل کی بات (۱) سیکرٹ Secret۔

سِرَاہُون طِبیب: (ع) دیکھو یوحنا بن سراہون۔

سِرَاة: (ع) پشت، پیٹھ، پیٹھ کا کنارہ۔

سِرَاجَة، سفادت، ذباء الخیل: (ع) کنار، گدھوں اور خچروں کی وباء، گھوڑوں کی وباء، یہ ایک متعدی یعنی چھوت دار مرض ہے جو کہ گھوڑوں، گدھوں اور خچروں میں ہوا کرتا ہے لیکن کبھی کبھی ان سے سائیسوں اور دیگر اشخاص کو بھی لگ جاتا ہے اس مرض کا باعث ایک خاص قسم کا خرد بنی کیرا ہوتا ہے جس کو اصطلاح میں بیسی لُس میلی آئی یا گلائڈرس بیسی لُس یعنی جراثیم القادت یعنی کنار کا کیرا کہتے ہیں (۱) گلائڈرس Glanders فارسی Farcy اکوائی یا Equina۔

سَوٹ: جب یہ مرض ناک میں ہو تو اسے گلائڈرس کہتے ہیں اور جب جلد میں ہو تو فارسی کہتے ہیں۔

سِرَاکُ: (ع) پیشانی یا ہتھیلی کی لکیریں، اعضاء کے شکن، جمع اسرہ۔

سِرَاکُٹ: (ع) ایک چیز کا دوسری چیز کے تمام اجزاء میں نفوذ کر جانا، ایک چیز کا دوسری چیز میں اثر کرنا، دوا کا تمام بدن میں پہنچ جانا۔

سِرَب: (ع) سینہ چھاتی۔

سِرَب: (ع) نفس، دل۔

سِرَبَة: (ع) سینہ پر کے بال پیٹ تک۔

سِرَة: (ع) ناف، تودی (۱) نیول Naval اہلیکس Umbilicus۔

سِرَبُوجَة: (ع) طبیعت، منش، روش، خو۔



سے موسوم کیا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: ڈاکٹری میں ورم دماغ اور ورم اغشیہ دماغ دو مختلف مرض مانے جاتے ہیں خالص ورم دماغ شاذ و نادر واقع ہوتا ہے بالعموم دماغ کے ورم کے ساتھ اس کے دونوں یا تینوں پردے بھی متورم ہو جایا کرتے ہیں لیکن ورم اغشیہ دماغ کے ساتھ دماغ کا متورم ہونا ضروری نہیں یعنی ورم غشیہ عموماً بغیر ورم دماغ واقع ہوا کرتا ہے ڈاکٹری میں خاص ورم دماغ کو سیربراٹیس اور ورم اغشیہ دماغ کو منجائٹس اور ہر دو یعنی دماغ اور اس کے پردوں کے ورم کو سیربرا منجائٹس کے نام سے تعبیر کرتے ہیں باقی رہا سرسام غیر حقیقی جس میں بغیر ورم کے صرف ہذیان دیکھو اس کی شکایت ہوتی ہے اس کو ڈاکٹری میں فیری ٹائٹس Pherenitis اور ڈلیرم Delerium کہتے ہیں۔

سَرَط: (ع) نکل جانا، حلق کے نیچے اتارنا۔

سَرَطَان: (ع) لغوی معنی خرچنگ، بھنچایہ، کیکڑا آڈ۔ ٹھہ یا راج پھوڑا، یہ ایک خبیث سوداوی ورم ہے جو صفرا محترق جلے ہوئے صفرا سے یا جسم کے کسی مقام پر پیدا ہوتا ہے بعض اوقات اس کا مادہ بلغم محترق مخلوط بصراف ہوتا ہے لیکن سودائے خالص نہیں ہوتا اس ورم کی خصوصیت ہے کہ بادام کی برابر یا اس سے بھی چھوٹا پیدا ہوتا ہے پھر بتدریج بڑھتا اور پھیلتا جاتا ہے اس کی شکل مستدیر (گول) اور اس کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے یہ جس قدر بڑھتا جاتا ہے اسی قدر اس میں سرخ و سبز رگیں کیکڑے کے پاؤں کی صورت زیادہ ظاہر ہوتی جاتی ہیں اور اس کی جڑ یا درمیانی حصہ کیکڑے کے

شکم کی مانند ہوتا ہے جس سرطان کا مادہ سودائے صفرائی ہو جاتا ہے وہ متفرج ہو جاتا ہے اور جو بلغم اور کسی قدر صفرا کے احتراق سے پیدا ہو وہ عموماً متفرج نہیں ہوتا لیکن کبھی ہو بھی جاتا ہے اور سرطان متفرج میں تر حہ کارنگ سیاہ اور اس کے لب غلیظ ہوتے ہیں اور اس میں سے بدبو آیا کرتی ہے اور زرد آب بہا کرتا ہے اس کے بعض اقسام میں درد شدت ہوتا ہے اور بعض میں نہیں اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ابتداء میں درد ناک ہوتا ہے اور بعض میں بے حس ہو جاتا ہے اس ورم کا درمیانی حصہ چونکہ سرطان (کیکڑے) کے پیٹ سے مشابہ ہوتا ہے اور اس کے آس پاس کی سرخ و سبز رگیں سرطان (کیکڑے) کی ٹانگوں کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے علاوہ یہ مرض عضو کو ایسے ہی پکڑتا ہے جیسے کیکڑا کسی چیز کو پکڑ لیتا ہے ان وجوہ سے اس مرض کا نام سرطان رکھتے ہیں (۱) کینسر

Cancer کاری نوما

Sarcoma سارکوما

نوٹ: یہ مرض جسم کے اکثر مقامات میں واقع ہوتا ہے اس لئے مقام وقوع کے لحاظ سے اس کی بہت سی قسمیں ہیں لیکن یہاں پر چند کثیر الوقوع قسموں کا تذکرہ کیا جاتا ہے بعض اطباء جو رققا کو جسے ڈاکٹری میں کارنیکل اور فارسی میں شب چراغ اور ہندی میں آڈ۔ ٹھہ اور راج پھوڑا کہتے ہیں اور جو بالعموم گدی اور کبھی پشت پر نکلتا ہے سرطان ہی کی ایک قسم قرار دیتے ہیں حالانکہ یہ دونوں علیحدہ علیحدہ مرض ہیں تفصیل کے لئے دیکھو جو رققا اپنے موقع پر۔

سَرَطَانُ الْأَنْف: (ع) ناک کا سرطان، ایک سخت و



خبیث ورم ہے جو نیک کے اندر پیدا ہوتا ہے (۱)  
 کینسر آف دی نوز  
 Cancer of the Nose

سَرَطَانُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا سرطان، رحم کا خبیث  
 ورم، یہ بالعموم رحم کے ورم حار یا صلب کا (جبکہ وہ  
 تحلیل و منجر نہ ہو) نتیجہ ہوا کرتا ہے (۱) کینسر آف  
 دی یوٹرس  
 Cancer of the Uterus

سَرَطَانُ الْقَرْنِيَّةِ: (ع) طبقہ قرنیہ کا سرطان، یہ آنکھ  
 کے طبقہ قرنیہ کا سخت و خبیث ورم ہے جو سودائے  
 صفراوی کے باعث پیدا ہوتا ہے (۱) کینسر آف  
 دی کارنیا  
 Cancer of the Cornea

سَرَطَانُ الْمَعْلَةِ: (ع) معدہ کا سرطان، ایک سخت و  
 خبیث ورم ہے جو معدہ میں پیدا ہوتا ہے (۱) کینسر  
 آف دی سٹامک  
 Cancer of the Stomach

سُرْعَت: (ع) تیزی، جلدی، شتابی، طب میں یہ  
 لفظ حرکت نبض اور حرکت تنفس کے ساتھ بطور  
 صفت بولا جاتا ہے (۱) اکیلی ریشن  
 Acceleration

سُرْم: (ع) معائے مستقیم کا کنارہ، مقعہ کا کنارہ  
 جس سے فضلہ خارج ہوتا ہے۔

سَرِيرُ: (ع) لغوی معنی تخت، اصطلاح معنی گردن پر  
 سر کی قرار گاہ۔

سَرِيرُ بَطْنِيّ، سَرِيرُ بَصْرِيّ: (ع) قاعدہ دماغ  
 میں بھورے کی بلندی، ظن سوم کی دیوار سے بنتی ہے  
 (۱) ٹھلس آپٹک  
 Thalmus Optic



تمام بدن میں بالوں کے مسامات پر پیدا ہوتے ہیں ابتداء میں متفرق سخت پھنسیاں ہوتی ہیں جو زخمی ہو کر سرخی مائل کھرٹ لے آتے ہیں اور جب متفرج ہو جاتی ہیں تو ان کو سَعْفَةُ کہتے ہیں یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے (۱) وہ کہ جس میں سے زرد آب نکلتا ہے اس کو سَعْفَةُ رطب یا شیرخ کہتے ہیں (۲) وہ جو خشک ہوتا ہے اور اس پر سے سفید چھلکے اترتے ہیں اس کو سَعْفَةُ یابس کہتے ہیں سَعْفَةُ رطب کی پھر چند قسمیں ہیں (۱) شہید (۲) روس الابره (۳) عجر (۴) تینی (۵) سَعْفَةُ حرا چنانچہ ہر ایک کا ذکر اپنے اپنے موقع پر آگے گا (۱) پرائیکو Porrigo Favus فوس

پرائیکو لاروالیس Parrigo Larvalis -  
سَعْفَةُ قَرَاعِيَّةٌ، شَهْدِيَّةٌ: (ع) یہ سَعْفَةُ رطب یعنی تر گنج کی ایک قسم ہے کہ سر کی جلد میں مقام ماؤف پر باریک باریک سوراخ ہو جاتے ہیں جن کے اندر شہد کی مانند مواد فاسد بھرا رہتا ہے اور اس کا خاصہ ہے کہ مقام مرض کی جلد کو فاسد کر دیتا ہے (۱) پرائیکو فووسا، ٹینیا فوسا Tinia Favosa  
سَعْفَةُ يَابِسٌ، سَعْفَةُ خَشِينَةٌ: (ع) خشک گنج، کھر درائج، اس قسم کے گنج میں مقام مرض سے سفید چھلکے سے اتر کر تے ہیں (۱) پرائیکو سکا Parrigo Sicca

سَعْوُطٌ: (ع) تر دوا جو ناک میں ٹپکائیں۔  
سَعْوُطٌ اور نشوق کا فرق: (ع) جو چیز پانی یا تیل کی قسم سے ناک میں ٹپکائی جائے وہ سَعْوُطٌ ہے اور جو چیز ناک سے سر کی جائے وہ نشوق ہے۔  
مَسْبُوبٌ: (ع) گرنگی، بھوک اور بھوکا ہونا، رنج و مشقت کے ساتھ بھوکا ہونا۔  
مَسْجُوبٌ: (ع) گرسنہ، بھوکا (۱) ہنگری Hungery

مَسْعَدٌ: (ع) زخم کا متورم ہو جانا، زخم میں مواد جمع ہو جانا۔

مِصْفَاحٌ: (ع) زنا، حرام کاری۔  
مِسْفَاذٌ: (ع) جفتی کھانا، زکا مادہ پرچہ ہنا، یہ لفظ حیوانات کے لئے مخصوص ہے۔  
مُسْفَاةٌ: (ع) گھر کا کوڑا کرکٹ (۱) سوپینکس Sweepings

مُسْفَةٌ: (ع) پھٹکی، دوا کی پھٹکی (۲) کٹی چھنی دوا جو مجوں وغیرہ میں ملائیں۔

سَعْفَةُ حُمْرًا، سَعْفَةُ قَرُفُورِيَّة: (ع) یہ ایک قسم کا گنج ہے جس میں جب سرمندائیں تو سر کا پوست سرخ مائل بہ سیاہی ہو جاتا ہے اور ہاتھ لگانے سے درد کرتا ہے بقول جالینوس اس قسم کا گنج متفرج ہو جائے تو علاج پذیر نہیں ہوتا کیونکہ اس کا مادہ غلیظ اور فاسد ہوتا ہے (۱) پرائیکو فرفورنس Porrigo Furfurans ٹینیا فرفورنس Tinia Furfurans

نُوتٌ: متاخرین اطباء یورپ اس کو ایک قسم کا قوبا (داد) قرار دیتے ہیں۔  
سَعْفَةُ صَلْبُوعِيَّةٌ: (ع) یہ درحقیقت ایک قسم کا داء الثعلب (باچر) صلع ہے جس میں چند یا پر کے بال گر جاتے ہیں (۱) پرائیکو ڈی گلوئیس Porrigo Decalvans

نوت: یہ درحقیقت گنج نہیں بلکہ صلع میں داخل ہے۔  
سَعْفَةُ طِفْلِيَّةٌ: (ع) بچوں کا گنج، یہ ایک قسم کا تر گنج ہے جو درحقیقت سر کی جلد کی نار فاریسی ہے (۱)



دونوں میں فرق بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ  
 غانغرایا سقاقلوس کا مقدمہ ہے جس میں عضو  
 ماؤف بالکل بے حس اور مردار نہیں ہوتا بلکہ اس  
 میں تھوڑی سی حس باقی رہا کرتی ہے اور وہ قابل  
 اصلاح ہوتا ہے برخلاف اس کے سقاقلوس میں  
 عضو ماؤف کی حس بالکل جاتی رہتی ہے اور وہ  
 فاسد اور مردار ہو کر ناقابل علاج ہو جاتا ہے اور  
 یہی صحیح ہے۔

سَقَام: (ع) مرض، دکھ، بیماری (۱) سکنس  
 -Sickness

مَقْرُ: (ع) پیش آفتاب، دھوپ کی تیزی، دھوپ  
 کی تیزی کا رنگ بدل دینا۔

سُقْرَاطُ، مقراط زاهد: (ع) حضرت مسیح سے  
 ۴۶۹ سال قبل مدیۃ الحکماء یعنی شہر ایتھنز قدیم  
 دارالخلافہ یونان میں پیدا ہوا اور وہیں تعلیم و تربیت  
 پائی بچپن میں اسنے اپنے باپ سے پیشہ بت تراشی  
 سیکھا لیکن جب ہوش سنبھالا تو اہل علم کی صحبت میں  
 حاضر ہو کر علم حکمت و فلسفہ وغیرہ کے حاصل کرنے  
 میں مشغول ہوا تھوڑے عرصہ میں ذہن کی صفائی  
 اور عقل خداداد کی رسائی سے وہ استعداد بہم پہنچائی  
 کہ تمام یونان میں مشہور ہو گیا وہ راستی، نیک دلی،  
 خدا پرستی، انصاف پسندی، ریاضت، دنیا سے بے  
 تعلقی اور حلم و بردباری کی مثال رہا۔ تمام زندگی علم و  
 حکمت کی خدمت میں اور لوگوں کو بت پرستی سے  
 نفرت دلانے میں گزاری۔ یہی خدا پرستی اس کی  
 موت کا سبب بنی کیونکہ اس کی قوم بت پرست تھی  
 اور وہ ہمیشہ ان کو بتوں کی عبادت سے باز رہنے اور  
 ایک بے مثل اور ان دیکھے خدا کی اطاعت کرنے  
 کی ہدایت کرتا رہتا تھا۔ بڑے بڑے معزز یونانی



روک، عیب، جمع اسقام (۱) ڈیزیز Disease  
ماربوس Morbus۔

مقسم اور مرض کا فرق: قسم خاص اور مرض عام ہے کیونکہ قسم صرف بدنی بیماری پر یوں لگتا ہے اور مرض بدنی بیماریوں کے علاوہ روح اور نفس کی خرابیوں پر بھی اطلاق ہوتا ہے اور داء و مرض کا فرق دیکھو داء میں۔

مَقْطُوطُ: (ع) گر پڑنا، حمل ساقط ہونا، حمل گرنا۔  
مَقْطُوطُ الْاَهْدَابِ، انتشار الاهداب: (ع)  
پلکوں کا گر جانا، پلکوں کے بالوں کا جھڑنا، یہ ایک بیماری ہے جس میں پلکیں جھڑ جاتی ہیں (۱)  
میڈاروس Madarosis مائی لوس  
Ptilosis۔

مَقْطُوطُ الْجَفْنِ، استرخاء الجفن: (ع)  
پونے کا لٹک آنا، پونے کا ست اور ڈھیلا ہو جانا، عموماً اس میں آنکھ کا بالائی پونہ ست اور ڈھیلا ہو کر نیچے کو لٹک آتا ہے (۱) ٹوس Ptos  
بلنروٹوس Blepharoptosis۔

مَقْطُوطُ السَّرَّةِ: (ع) ناف ٹل جانا، ناف کا بیجا ہو جانا، اس میں عضلات شکم میں سے وہ عضلہ جو توندی کے قریب ہے سرک جاتا ہے جس کے باعث توندی کے مقام پر درد اور مروڑ کی شکایت ہوتی ہے اور پیاس زیادہ لگتی ہے۔

مَقْطُوطُ الشَّهْوَةِ: (ع) بھوک نہ لگنا، بھوک کا مرجانا، کھانے کی خواہش کا جانا رہنا (۱)  
اینوریکسیا Anorexia

Nervosa۔

مَقْطُوطُ الْقَرْحِيَّةِ: (ع) آنکھ کی بیماری ہے جس میں طبقہ عنیبہ چوٹی کے سر کے برابر نکل آتا ہے اور



مُقْرَطُ اللَّهَاتِ

اس کا باعث طبقہ قرنیہ کا کسی زخم یا پھنسی وغیرہ کے باعث پھٹ جانا ہے (۱) آئیرڈوٹس،  
Prolapse of the Iris  
پرولپس آئری آئرس

-Iris

مُقْرَطُ اللَّهَاتِ: (ع) کو الٹ آنا، کاگ کرنا (۱)  
یوولیپ ڈوس -Uvuloptosis

مَقْفُی: (ع) پلانا، استقاء (جلدھر) سے بیمار ہونا،  
پیٹ میں زرد آب جمع ہونا۔

مَقْفِرُوس، اسقیروس، ورم صلب: (ع)  
سخت ورم، یہ ایک بلغمی یا سوداوی ورم ہے جو  
چھوٹے سے سخت معلوم ہوتا ہے اور بمشکل نرم و  
تحلیل ہوتا ہے یہ درحقیقت ایک قسم کا سرطان ہوتا  
ہے (۱) اسکیروس -Scirrhus

مَقْفِفہ: (ع) کھپاچ جو ٹوٹے ہوئے عضو پر  
باندھیں، کرج، جمع سقائف (۱) سپلینٹ  
-Splint

مَسْكَب: (ع) لغوی معنی بہانا، اصطلاح طب میں  
تڑیا کرنا، عضو کا دھارنا، کسی دوا کا نیم گرم جو شانہ  
ٹھہر ٹھہر کر عضو پر ڈھلکانا (۱) افیوژن  
-Affusion

مَسْكَب، مسکاج: (ع) ایک قسم کا ناخوش یا سالن  
جو گوشت میں سبزی اور خشک میوہ اور سرکہ ڈال کر  
پکایا جاتا ہے۔

مَسْكَب: (ع) چپ ہونا، قرار پکڑنا، دب جانا۔

مَسْكَبہ: (ع) ایک مرض ہے جس میں بطون دماغ  
اور مجادی روح میں سدہ پڑ جانے سے تمام اعضاء  
کی حس و حرکت موقوف ہو جاتی ہے لیکن قلب و  
تنفس کی حرکت کسی قدر باقی رہتی ہے جو وقت سے

محسوس ہوتی ہے اور مریض مثل مردہ کے معلوم ہوتا  
ہے (۱) ایپوپلکسی -Apoplexy

نوٹ: متقدمین یونانی اطباء نے سکتہ کا باعث سدہ  
دماغی کو بتلایا ہے جو کبھی انقباض دماغ اور گاہے  
امتلاء دماغ کے باعث بطون دماغ میں واقع ہوتا  
ہے اور جدید اطباء یورپ بھی امتلاء عروق دماغ یا  
سدہ عروق دماغ کو اس کا باعث قرار دیتے ہیں  
لیکن وہ ماہیت مرض میں اس بات کے قائل ہیں  
کہ جب دماغی عروق میں امتلاء یا سدہ ہوتا ہے تو  
ان سے سیرم یعنی آب خون تراوش پا جاتا ہے  
چنانچہ اس صورت سے جو سکتہ پیدا ہوتا ہے اس کو  
ڈاکٹری میں سیرس ایپوپلکسی یا سکتہ بلغمی کہتے ہیں  
اور جب کبھی سخت سدہ یا امتلاء کے باعث عروق  
دماغ پھٹ کر جریان خون ہو جاتا ہے تو ایسے سکتہ کو  
ڈاکٹری میں سنگوینس ایپوپلکسی یا سکتہ دموی کہتے  
ہیں چنانچہ سکتہ میں اسی جریان خون کی خصوصیت کو  
مد نظر رکھتے ہوئے بعض دوسرے مقام کے جریان  
خون پر بھی چاہے اس میں سکتہ کے علامات پائے  
جائیں یا نہ پائے جائیں ڈاکٹری میں ایپوپلکسی کا  
لفظ مجازاً بولا جاتا ہے اور اسی مناسبت کو مد نظر رکھ کر  
جدید اطباء نے مصر بھی ایسے موقع پر سکتہ کا لفظ  
استعمال کرتے ہیں چنانچہ سکتہ جلدیہ اور سکتہ کویہ  
کے بیان سے ظاہر ہوگا مختلف اسباب کے لحاظ  
سے سکتہ کی متعدد قسمیں ہیں جو بہ ترتیب حروف تہجی  
ذیل میں درج کی جاتی ہیں۔

سکتہ اور جمود کا فرق: سکتہ کا مریض مردہ کی  
مانند چت اور بیہوش پڑا رہتا ہے اور جمود کا مریض  
وقوع مرض کے وقت جس حالت میں ہو اسی  
حالت میں رہ جاتا ہے مثلاً اگر لیٹا ہو تو لیٹا، کھڑا ہو



جاتی ہے اور غالباً اسی نتیجہ کے لحاظ سے متقدمین نے انورسا کی وہی تعریف کی ہے جو اوپر سکتہ جلدیہ کے بیان میں کی گئی ہے (۱) کوئے نیس ایپوپلکسی

### Cutaneous Apoplexy

سُكْتَه دَمَوِيَّة (ع) خونی سکتہ، اس قسم کا سکتہ عروق دماغی اور مجاری روح میں بہت سا خون بھر جانے سے پیدا ہوتا ہے اس میں مریض کے چہرے اور آنکھوں کا رنگ سرخ سیاہی میل ہوتا ہے اور رگیں خون سے پر معلوم ہوتی ہیں اور دیگر علامات غلبہ خون کی ظاہر ہوتی ہیں (۱) سنگوئی نس

ایپوپلکسی Sanguinous

### Apoplexy

سُكْتَه رِئَوِيَّة، جَمُودُ الصَّدْر (ع) یہ بھی سکتہ مجازی کی ایک قسم ہے جس میں ریہ یعنی پھیپھڑے کی کوئی رگ پھٹ کر جرم ریہ میں جریان خون ہو جاتا ہے عضلات صدر اور پھیپھڑے میں تھرد اور جکڑن محسوس ہوتی ہے (۱) پلمونری ایپوپلکسی

### Pulmonary Apoplexy

سُكْتَه مُدَيَّة (ع) اس قسم کا سکتہ کسی شہریان دماغی میں سدہ واقع ہونے سے ہوا کرتا ہے (۱) امبولک

ایپوپلکسی Embolic Apoplexy

تھرامبولک ایپوپلکسی Thrombotic

### Apoplexy

سُكْتَه سَمَرَاوِيَّة (ع) سوداوی سکتہ، اس قسم کا سکتہ مادہ غلیظ سوداوی کے عروق دماغ میں رکنے سے پیدا ہوتا ہے (۱) میلن کولک ایپوپلکسی

### Melancholic Apoplexy

ڈاکٹری نوٹ: چونکہ اس قسم کا سکتہ غلیظ خون سے پیدا ہوتا ہے اس لئے درحقیقت اس کو سکتہ سدییہ ہی



دھاریں پتلاریا (۱) ڈوش Douche۔

سکرب اور نطول کافرق: دیکھو نطول میں۔

سُکُوٹ: (ع) خاموشی، چپ رہنا۔

سُکُون: (ع) ٹھہرنا، آرام لینا، آرام کرنا (۲) آرام، ٹھہراؤ۔

سِکِّین: (ع) کارو، چاقو، چھری، چاقو کا پھل، سنگین۔

سِکِّینِیہ، سِکِّینہ: (ع) چاقو، نثر، جوشکاف دینے اور چیر پھاڑ کے کام آتا ہے (۱) نافہ Knife۔

سِکِّینَةُ الْخَاصِرَةِ: (ع) کوکھ میں شکاف دینے کا چاقو یا آلہ (۱) لپیر وٹوم Laparotome۔

سِکِّینَةُ الرَّحْمِ: (ع) رحم میں شکاف دینے کا نثر یا آلہ (۱) میٹر وٹوم Metrotome، میٹر وٹوم

Hysterotome۔

سِکِّینَةُ الْعَظْمِ، مِقْطَاعُ الْعَظْمِ: (ع) ہڈی کاٹنے کا چاقو یا آلہ (۱) آسٹیوٹوم

Osteotome۔

سِکِّینَةُ الْقُرْنِیَّةِ: (ع) قرنیہ میں شکاف دینے کا نثر یا آلہ (۱) کیراٹوٹوم Keratotome۔

سِکِّینَةُ الْقُرْجِیَّةِ، سِکِّینَةُ الْعَنِیَّةِ: (ع) آنکھ کے پردہ عنیبہ میں شکاف دینے کا باریک نثر (۱) آئرڈیک ٹوم۔

سِکِّینَةُ الْقَصْبَةِ: (ع) قصبہ ریبہ میں شکاف دینے کا نثر یا آلہ (۱) ٹریکوتوم

Trachestome۔

سِکِّینَةُ الْمَشَافِہِ: (ع) مثانہ میں شکاف دینے کا نثر یا آلہ (۱) کسٹوٹوم Cystotome۔

سِکِّینَةُ صُورِیَّةِ

کی ایک قسم سمجھنا چاہیے۔

سِکِّینَةُ صُورِیَّةِ: (ع) چوٹ کا سکتہ، اس قسم کا سکتہ سر پر چوٹ و صدمہ پہنچنے سے لاحق ہوا کرتا ہے ڈاکٹری میں شاک یعنی صدمہ کے نام سے اس قسم کے سکتہ کا ذکر آیا ہے۔

سِکِّینَةُ مَوَلُودِیَّةِ: (ع) نوزائیدہ بچے کا سکتہ، اس قسم کا نوزائیدہ بچوں میں ہوا کرتا ہے (۱) نیونیل ایپوپلکسی Neonital Apoplexy۔

سُکْر: (ع) برور، مستی، متوالا پن، نشہ (۲) وہ چیز جو نشہ لائے اور مست کر دے (۱) نارکوما Narcoma۔

سُکْرَان: (ع) مست، متوالا، جمع مکاری و سکرئی۔

سکران، نعل اور سکران طافح کافرق: ایسے مست کو جو شرعی مواخذہ اور حد کی قابل ہو سکران اور جس کے اندر شراب کا تھوڑا سا اثر ہو اسے نعل اور جو حد سے زیادہ بہوش ہو اسے سکران طافح کہتے ہیں۔

سِکْرَةُ الْعَوْتِ: (ع) موت کی شدت و تکلیف۔

سُکْرَجَہ: (ع) ایک وزن جو برابر ہے بارہ اوقیہ یا دس تولہ پانچ ماشہ کے۔

سُکْرَجَہ صُغْرِیَّة: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے تین اوقیہ یا آٹھ تولہ ۵ ماشہ دورتی کے۔

سُکْرَجَہ کَبِیْرَہ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے نو اوقیہ یا پچیس تولہ ۹ ماشہ چھرتی کے۔

سُکْرَجَہ یَهُودِیَّة: (ع) ایک وزن جو برابر ہے سرٹھ تولہ چھ ماشہ کے۔

سُکْک: (ع) کان کا چھوٹا اور سر کے ساتھ ملا ہوتا۔

سُکُوب: (ع) دوا کا جو شائعہ جس سے عضو کو



(۲) کنزِ مِشْن، کنزِ مِشْن کے لغوی معنی بھی ہزال و ذبول یعنی لاغری و دبلاپن کے ہیں لیکن اس لفظ کا اطلاق بھی سلِ رُوی (قرحہ ریه) پر ہوتا ہے۔

(۳) لے بیز کے لغوی معنی بھی ہزال و ذبول کے ہیں یعنی جسم کے کسی حصہ کا لاغر ہو جانا اور یہ اصطلاح عام ہے کسی خاص عضو مثلاً پھیپھڑے وغیرہ کے ساتھ مخصوص نہیں چنانچہ جب اس کا تعلق ماسارِ یقا سے ہوتا ہے یعنی عدد ماسارِ یقی مادہ سلی سے متورم ہو جاتے ہیں تو اس کو ڈاکٹری میں لے بیز مسٹریکا (سل ماسارِ یقی) کہتے ہیں اسی طرح جس عضو سے اس کا تعلق ہوتا ہے اسی طرف اس کو منسوب کرتے ہیں۔

(۴) ٹیوبریکولوس، اس کے لغوی معنی ہیں ایک چھوٹی سی گانٹھ یا دانہ پیدا ہوتا لیکن ایک خاص قسم کا کرم جس کو ڈاکٹری میں بیسی لس ٹیوبریکولوس یعنی ٹریوکل کا حرم یا سل کا کیزا کہتے ہیں جسم انسان میں داخل ہو کر اور جسم کی کسی ساخت میں جم کر ایک چھوٹی سی گانٹھ یا دانہ بنا دیتا ہے اس قسم کی چھوٹی سی گانٹھ یا دانے کو بھی ٹیوبریکل کہتے ہیں اور یہاں پر اسی قسم کے ٹیوبریکل سے مراد ہے پس اس اعتبار سے لفظ ٹیوبریکل کا طبی نام بڑھ سلیہ اور اردو نام دانہ سل بہت مناسب و موزوں ہے اور اگر ٹیوبریکل کو مادہ سل کہا جائے تو بھی نہایت موزوں ہے جب اس قسم کے بہت سے کیزے و جراثیم سل جسم کی کسی ساخت پر جم کر بہت سی چھوٹی چھوٹی گانٹھیں یا دانے بناتے ہیں تب اس حالت کو ڈاکٹری میں ٹیوبریکولوس سے تعبیر کرتے ہیں اور ایسی حالت کو جدید اطباء مصر تد رن کہتے ہیں۔

ٹیوبریکل یا مادہ سل ایک نہایت ہی موذی مادہ ہے جو

مئل: (ع) کھال چیر کر رگ کا ٹنا، ایک دستکاری ہے جس میں جلد کو طول میں چیرتے ہیں اور پھر شریان کو برہنہ کرتے ہیں یعنی اس کے گرد اگر دکا گوشت وغیرہ کاٹ کر جب شریان صاف دکھلائی دینے لگے تو اس کو موچنے یا ایسے ہی آلہ سے پکڑ کر دونوں طرف سے کاٹ دیتے ہیں اور تقریباً بقدر ایک انگل ٹکڑا شریان سے جدا کر لیتے ہیں۔

سئل: لغوی معنی ہزال، لاغری، دبلاپن، دبلا ہونا، اصطلاح طب میں قرعہ ریه مع تہدق، یعنی پھیپھڑے کا زخم جس کے ساتھ تہدق لازم ہوتا ہے پس مطلق سل سے مراد سلِ رُوی ہوتی ہے کیونکہ قرحہ ریه میں بھی انسلان البدن یعنی جسم کا لاغر ہونا لازمی ہوتا ہے (۱) تھائی سس Phthisis کنزِ مِشْن Consumption لے بیز T a b e s ٹیوبریکولوس Tuberculosis

طبی نوٹ: شیخ ابوالحسن کا مقولہ ہے کہ لفظ سل کے دو معنی آتے ہیں (۱) قرحہ ریه یعنی پھیپھڑے کا زخم (۲) حمی دق یعنی تہدق اسی طرح سے طبری کا مقولہ ہے کہ سل کی دو صورتیں ہیں کبھی تو مع قرحہ ہوتی ہے اور کبھی بغیر قرحہ کے صرف دق کی صورت میں۔

ڈاکٹری نوٹ: (۱) تھائیسس ایک یونانی لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں ہزال و ذبول یعنی لاغری و دبلاپن، لیکن اس لفظ کا اطلاق بھی خاص کر پلمونری ٹیوبریکولوس یعنی تفرحات سلیہ رُوی یا قرحہ ریه پر ہوتا ہے پس لفظ تھائیسس اپنے لغوی و اصطلاحی معنوں کے اعتبار سے لفظ سل کا صحیح مترادف ہے۔



بعد کھانسی میں بلغم بھی خارج ہونے لگتا ہے جس میں خون کی آمیزش ہوتی ہے کبھی بلغم کے ہمراہ بہت سا خون بھی خارج ہو جاتا ہے اور عموماً شام کے وقت مریض کو تھوڑی سی حرارت بھی ہو جاتا کرتی ہے (۱) ان پٹی اینس تھائی سس

### -Incipience Phthisis

میل انسائی، میل بشری: (ع) چونکہ یہ مرض انسان کے سوا دوسرے حیوانات میں بھی ہوتی ہے اس لئے اس سل کو جو انسانی میں ہو سل انسانی کے نام سے موسوم کرتے ہیں (۱) ہیومن ٹیوبریکولوس Human

### -Tuberculosis

میل انسائی: (ع) لبلبہ کی سل، اس قسم کی سل لبلبہ کے ماؤف ہو کر سکڑ جانے سے پیدا ہوتی ہے اس میں بھی مریض روز بروز لاغر و ضعیف ہوتا جاتا ہے (۱) پینکری ایک تھائی سس

### -Pancreatic Phthisis

میل بطنی، میل ماساریقی: (ع) پیٹ کی سل، ماساریقا کی سل، اس قسم کی سل میں غدد ماساریقی ماؤف و متورم ہو کر ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے بخار رہتا ہے دست آنے لگتے ہیں اور جسم لاغر ہو جاتا ہے اس قسم کی سل عموماً بچوں میں ہوا کرتی ہے جس کو ہندوستان میں عموماً مرض سوکھا سے تعبیر کرتے ہیں (۱) لہڈومی ٹل تھائی سس Abdominal

Phthisis Tabes لے بیز ماساریقا

Mesenterica لے بیز منسٹریکا

### -Mesenterica

میل بقری، میل حیوانی: (ع) سل غذاؤ، سل حیوانی، گائے یا حیوان کی سل، اس قسم کی سل گائے

جسم کے مختلف اعضاء و اعضاء میں قدم جما کر طرح طرح کی بیماریاں پیدا کرتا ہے چنانچہ پھیپھڑوں میں داخل ہو کر یہ سل روئی پیدا کرتا ہے غدد میں پہنچ کر یہ سل غددی یا مرض خنازیر پیدا کرتا ہے اور اسی طرح یہ دماغ کے پردوں، جگر، گردہ، کلی، معدہ، امعاء، خضیہ، جلد اور ہڈیوں وغیرہ میں سرایت کر کے مختلف امراض پیدا کرتا ہے۔

فائدہ: جیسا کہ پہلے مذکور ہوائے بیز کی اصطلاح بھی اگرچہ کسی خاص عضو کے ساتھ مخصوص نہیں لیکن تاہم اس کا استعمال عموماً سل ماساریقی یا سل ظہری (لے بیز ڈارسل) پر ہوتا ہے برخلاف اس کے ٹیوبریکولوس ایک عام اصطلاح ہے جو مختلف اعضاء کی سل پر بولی جاتی ہے۔

انتباہ: جدید تحقیقات نے معلوم ہوا ہے کہ سل انسان کے سوا بعض حیوانات مثلاً گائے سور اور مرغی وغیرہ کو بھی لاحق ہوتی ہے۔

میل ابتدائی: (ع) پہلے درجہ کی سل، سل کا ابتدائی درجہ جس کی علامات مندرجہ ذیل ہوتی ہے یعنی ابتدائے مرض میں مریض پر مردہ اور ادا اس رہتا ہے تھوڑی تھوڑی خشک کھانسی آتی ہے اور کھانا کھانے کے بعد چھاتی میں ہنسی کے اوپر نیچے درد ہوتا ہے جس کی ٹینس شانوں بلکہ پشت تک جاتی ہیں بدھضمی کی شکایت رہتی ہے اور جرب و روغنی اشیاء سے مریض کو نفرت ہو جاتی ہے۔ حرکات نبض و تنفس تیز ہو جاتی ہے یعنی دل ذرا دھڑکنے لگتا ہے اور نبض تیز چلنے لگتی ہے دم لینے میں قدرے تکلیف محسوس ہوتی ہے اور ذرا سی محنت سے سانس پھول جاتا ہے مریض روز بروز لاغر و کمزور ہوتا جاتا ہے پہلے پہلے تو خشک کھانسی آتی ہے لیکن کچھ عرصہ



خفیف ہوتی ہے کہ اکثر معالج اس کی صحت تشخیص کی پروا نہیں کرتے خصوصاً درم حجرہ سلی کو درم حجرہ نرلی سے تشخیص نہیں کرتے (۱) لیرنجیل تھائی سس Laryngeal Phthisis لیرنجیل ٹیوبریکولوس Laryngeal Tuberculosis

سِل ذِیَابِطِیْسِی: (ع) ذیابیطس کی سل، اس قسم کی سل مریضان ذیابیطس میں پھیپھڑوں کے ماؤف ہو جانے کے باعث لاحق ہوتی ہے (۱) ڈایابی ٹک تھائی سس Diabetic Phthisis

سِل رابع، سل شدید، سل ذات الرئوی: (ع) جلد بڑھ جانے والی سل، شدید سل، یہ در حقیقت سل روئی ہے جو نہایت شدت و سرعت کے ساتھ بڑھتی ہے اس کا مریض عموماً دو تین ہفتے اور کبھی چھ ہفتے میں مر جاتا ہے اس قسم کا سل مرض نمونیا کے ساتھ ہوا کرتی ہے لیکن ایسے مریضوں میں مادہ سل پہلے سے موجود ہوتا ہے (۱) اکیوٹ تھائی سس Acute Phthisis اکیوٹ نمونک تھائی سس A c u t e Pneumonic Phthisis گیلونگ تھائی سس Galloping Phthisis

سِل رِئَوِی: (ع) پھیپھڑے کی سل، اس قسم کی سل دیگر تمام اقسام سل کی نسبت بکثرت واقع ہوتی ہے اور متقدمین اطباء نے اسی کثیر الوقوع صورت کو مد نظر رکھ کر سل کو سل روئی یعنی قرحہ رِیہ کے ساتھ مخصوص کر دیا ہے (۱) تھائی سس Phthisis پلمونری تھائی سس Pulmonary Phthisis پلمونری ٹیوبریکولوس Pulmonary Tuberculosis

اور سور وغیرہ حیوانات میں ہو جاتی ہے لیکن بکری میں نہیں ہوتی کیونکہ وہ قدرتی طور پر کھٹے میدانوں اور پہاڑوں، خشک و پاکیزہ چراگاہوں میں چرتی ہے برخلاف اس کے گائے چونکہ نے زاروں اور مرطوب مقامات میں چرتی ہے اس لئے وہ اس مرض میں مبتلا ہو جاتی ہے اسی طرح سور چونکہ گندگی زیادہ کھاتا ہے اس لئے وہ اس مرض میں بالعموم مبتلا ہوتا ہے (۱) بودین ٹیوبریکولوس

-Bovine Tuberculslosis

سِل بَلغمی: (ع) بلغمی سل، اس قسم کی سل کی یہ خصوصیت ہے کہ اس میں مریض کا بدن کم گھٹتا ہے اور یہ عموماً بلغمی مزاج اشخاص کو لاحق ہوتی ہے (۱) فلینگ ٹیک تھائی سس Phligmatic Pathisis

سِل جَرَّاحِی، سل عظمی، سل مفصلی: (ع) جراحی کی سل، ہڈیوں کی سل، جوڑوں کی سل، جب جوڑوں میں یہ مرض واقع ہوتا ہے تو اسے سل مفصلی کہتے ہیں اور جب ہڈیوں میں واقع ہوتا ہے تو اسے سل عظمی بولتے ہیں اور چونکہ جوڑوں اور ہڈیوں کے سل کے علاج کا تعلق جراحی سے ہے اس لئے ایسی سل کو ڈاکٹری میں سرجیکل ٹیوبریکولوس Surgical Tuberculosis کہتے ہیں۔

سِل حَنْجَرِی، قروح حنجرہ سلی: (ع) حجرہ کی سل، زرخرہ کی سل، اس قسم کی سل پھیپھڑوں کی سل کے سبب ۱۳ سے ۹۷ فیصدی مریضوں میں درم یا بخور یا قروح حجرہ کے سبب ہو جاتی ہے ان اعداد یعنی ۱۳ اور ۹۷ فیصدی میں اس قدر اختلاف کا سبب یہ ہے کہ شروع میں یہ شکایت اس قدر



اور جب پیٹ کے غدود ماسارلیتی پھول جاتے ہیں  
تب اس مرض کو سل بطنی کہتے ہیں (۱) گلینڈولر  
ٹیوبریکولوس Glandular  
-Tuberculosis

نوٹ: متقدمین اطباء یونان و ہند اور متوسطین اطباء  
یورپ تو کلثمہ مالایا خنازیر کو سل کے علاوہ ایک  
مستقل مرض مانتے رہے ہیں بلکہ یورپی اطباء تو  
خنازیری مزاج کے بھی قائل رہے ہیں جس میں  
اس مرض کے قبول کرنے کی ایک خاص استعداد  
مائی جاتی تھی لیکن تحقیقات جدیدہ سے محقق و معلوم  
ہوا ہے کہ مرض خنازیر کا باعث بھی درحقیقت مادہ  
سل ہے یعنی یہ بھی ایک قسم کی سل ہے۔

سِلْ کَاضِبْ، سل غیر حقیقی: (ع) جھوٹی  
سل، اس قسم کی سل میں بدن اگرچہ روز بروز لاغر  
ہوتا جاتا ہے لیکن اس میں مادہ سل میں موجود نہیں  
ہوتا صرف ذبول و ہزال کے لحاظ سے اس پر سل کا  
اطلاق کرتے ہیں (۱) سٹوڈو بیٹوریکولوس  
Pseud Tuberculosis  
تھائی س Non-bacillary  
-Phthisis

سِلْ کَبِدِی: (ع) سل جگری، جگر کی سل، اس قسم کی  
سل جگر میں مادہ سل کے سرایت کرنے سے پیدا  
ہوتی ہے (۱) پسے ٹک تھائی س Hepatic  
Phthisis  
ٹیوبریکولوس آندی لور  
-Tuberculosis of the Liver  
سِلْ قَصْبِی: (ع) قصبۃ الریہ کی سل، اس قسم کی سل  
قصبۃ الریہ میں مادہ سل کے سرایت کرنے سے  
پیدا ہوتی ہے (۱) براکیل تھائی س  
-Bronchial Phthisis

سِلْ طَبْرِی: (ع) پرند کی سل، پرندوں کی سل، اس  
قسم کی سل زیادہ تر مرغیوں میں پائی جاتی ہے  
کیونکہ گھریلو مرغیاں عموماً گندگی وغیرہ کھاتی ہیں  
اس لئے وہ اس مرض میں زیادہ مبتلا ہوتی ہیں (۱)  
اے دَن ٹیوبریکولوس Avian  
-Tuberculosis

سِلْ ظَهْرِی: (ع) پشت کی سل، اس قسم کی سل  
پشت کے مہروں میں مادہ سل کے سرایت کر جانے  
سے لاحق ہوتی ہے (۱) ٹے بیز ڈارسیس  
Tabes Darsalis  
لوکوموٹر اٹیکسیا  
-Locomotor Ataxia

سِلْ عَافَہ: (ع) عام سل، اس قسم کی سل میں جراثیم  
سل جسم کے تمام حصص میں پھیل جاتے ہیں اور وہ  
ایسے قوی اور موذی ہوتے ہیں کہ جسم میں ان کا  
انتشار کسی صورت میں رک نہیں سکتا (۱) جنرل  
ٹیوبریکولوس General  
Tuberculosis  
ٹیوبریکولوس آکیوٹ ملٹری  
Acute Miliary  
-Tuberculosis

سِلْ الْعَيْنِ: (ع) ایک بیماری ہے جس میں آنکھ کا  
ڈھیلا دہلا ہو جاتا ہے بینائی ضعیف ہو جاتی ہے اور  
کبھی بالکل جاتی رہتی ہے (۱) تھائی س بلبائی  
-Phthisis Bulbi

سِلْ غُدَدِی: (ع) غدودوں کی سل، اس مرض میں  
مادہ سل جسم کے غدود لفاویہ یا غدود جاذبہ میں سرایت  
کر جاتا ہے چنانچہ جسم کے تمام غدود جاذبہ کم و بیش  
متورم ہو کر پھول جاتے ہیں خصوصاً گردن و سینہ  
اور پیٹ کے چنانچہ جب گردن کے غدود پھول  
جاتے ہیں تو اس مرض کو کلثمہ مالایا خنازیر کہتے ہیں



ہے بعض نوجوان مریضوں کو عرصہ تک انہما (کی خون) کی شکایت رہتی ہے اور مستورات کو ماہواری ایام میں کسی قسم کی کوئی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اور پھر سل کی علامات نمودار ہوتی ہے (۱) کرا تک تھائی س۔

سُلا، خُلاص، مِشیمہ: (ع) یہ ایک تپلی جھلی ہے جو رحم میں جنین پر لپٹی رہتی ہے لیکن بقول بعض یہ جھلی چوپاؤں میں سلاء اور انسان میں مشیمہ کہلاتی ہے (۱) کی کنڈی نیز Socundines۔

سُلاخ: (ع) فضلہ، براز، پاخانہ، گندگی۔

سُلاس: (ع) غشی، بیہوشی، عقل کا زائل ہو جانا، سلاش اور هلاں کا فرق هلاس میں دیکھیں۔

سُلاق، رَمَد جفنی، طارسیس: (ع) (۱) بامہنی ایک بیماری ہے جس میں پوٹا سرخ و غلیظ ہو جاتا ہے اور پلکیں جھڑنے لگتی ہے بالآخر پوٹوں کے کنارے متقرح یعنی زخمی ہو جاتے ہیں اور آنکھ میں نقص پیدا ہو جاتا ہے (۱) بلغرائی لُس تارسانٹس Blepharitis Tarsitis۔

(۲) شرہ پنج زبان یعنی ایک پھنسی یا دانہ جو زبان کی جڑ میں ظاہر ہوتا ہے۔

(۳) دانتوں کی جڑوں سے پڑا کھڑنا، مسوڑھوں کا نرم و پلپلا ہو جانا (۱) سکرودی Scurvy۔

سُلاقہ: (ع) جو شانہ، وہ پانی جس میں دوا جوش دی گئی ہے (۱) ڈیکاکشن Decoction۔

سُلال: (ع) مرض سل، سل کی بیماری (۲) آب پشت، نطفہ۔

سُلالہ: (ع) خلاصہ وہ چیز جو کسی چیز میں سے باہر نکالی جائے (۲) نطفہ۔

مِلّ لِنْفِي، صلابة الرية: (ع) ریشہ دار سل، اس قسم کی سل میں تنفسی اجزاء کے باہر کی طرف پرانے درم کے سبب سختی پیدا ہو جاتی ہے اور ہوائی کیسوں پر اس کا دباؤ پڑنے سے پھیپھڑہ دب کر چھوٹا ہو جاتا ہے اور اس کی رنگت بھوری ہو جاتی ہے لیکن ہوا کی نالیں کشادہ ہو جاتی ہیں جن میں ہوا اور کم و بیش بلغم پایا جاتا ہے (۱) فائبرائڈ تھائی سس Fibroid Phthisis سروسس آندی لنگو

### Cirrhosis of the Lungs

مِلّ مُزْمِن: (ع) مزمن سل، پرانی سل، اس قسم کی سل کثیر الوقوع ہوتی ہے اور اس کے علامات خفیف ہوتے ہیں کبھی تو یہ ابتدا پیدا ہوتی ہے اور کبھی شدید سل کے نتیجے میں لاحق ہوتی ہے اس کی ابتداء مندرجہ ذیل طریقوں سے ہوا کرتی ہے (۱) اکثر تو یہ مرض پوشیدہ طور پر شروع ہوا کرتا ہے چنانچہ بعض اوقات اس کی ابتدائی علامات ایسی خفیف ہوتی ہیں کہ مریض ان کی چنداں پروا نہیں کرتا یہاں تک کہ مرض بڑھ کر زور پکڑ جاتا ہے۔

(۲) کبھی یہ مرض زکام و کھانسی کی علامات سے شروع ہوتا ہے اور کبھی پہلے ذات الحب یا درم حجرہ ہوتا ہے اور پھر مرض سل کی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

(۳) کبھی یہ مرض اچانک خون تھوکنے سے شروع ہوتا ہے۔

(۴) کبھی مرض خنازیر (کٹھنہ مالا) سے مادہ سل براہ عروق جاذبہ پھیپھڑوں میں پہنچ کر اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے اور

(۵) کبھی یہ مرض اس طریق سے شروع ہوتا ہے کہ پہلے کچھ عرصہ تک بدہضمی کی شکایت رہتی ہے بھوک نہیں لگتی متلی پاتے ہوتی رہتی ہے دل دھڑکتا



اور جب پیٹ کے غدود ماسارلتی پھول جاتے ہیں تب اس مرض کو سل بطنی کہتے ہیں (۱) گینڈیلر ٹیوبریکولوس Glandular Tuberculosis

نوٹ: متقدمین اطباء یونان و ہند اور متوسطین اطباء یورپ تو کٹھ مالا یا خنازیر کو سل کے علاوہ ایک مستقل مرض مانتے رہے ہیں بلکہ یورپی اطباء تو خنازیری مزاج کے بھی قائل رہے ہیں جس میں اس مرض کے قبول کرنے کی ایک خاص استعداد مانی جاتی تھی لیکن تحقیقات جدیدہ سے محقق و معلوم ہوا ہے کہ مرض خنازیر کا باعث بھی درحقیقت مادہ سل ہے یعنی یہ بھی ایک قسم کی سل ہے۔

سل کاذب، سل غیر حقیقی: (ع) جھوٹی سل، اس قسم کی سل میں بدن اگرچہ روز بروز لاغر ہوتا جاتا ہے لیکن اس میں مادہ سل میں موجود نہیں ہوتا صرف ذبول و ہزال کے لحاظ سے اس پر سل کا اطلاق کرتے ہیں (۱) سٹوڈو بیوٹریکیولوس Psedu Tuberculosis Non-bacillary Phthisis

سل کبدی: (ع) سل جگری، جگر کی سل، اس قسم کی سل جگر میں مادہ سل کے سرایت کرنے سے پیدا ہوتی ہے (۱) پسے ٹک تھائی کس Hepatic Phthisis ٹیوبریکولوس آندی لور Tuberculosis of the Liver

سل قصبی: (ع) قصبہ الریہ کی سل، اس قسم کی سل قصبہ الریہ میں مادہ سل کے سرایت کرنے سے پیدا ہوتی ہے (۱) براگیل تھائی کس Bronchial Phthisis

سل طبری: (ع) پرند کی سل، پرندوں کی سل، اس قسم کی سل زیادہ تر مرغیوں میں پائی جاتی ہے کیونکہ گھریلو مرغیاں عموماً گندگی وغیرہ کھا لیتی ہیں اس لئے وہ اس مرض میں زیادہ مبتلا ہوتی ہیں (۱) اے وٹن ٹیوبریکولوس Avian Tuberculosis

سل ظہری: (ع) پشت کی سل، اس قسم کی سل پشت کے مہروں میں مادہ سل کے سرایت کر جانے سے لاحق ہوتی ہے (۱) ٹے بیز ڈارسلس Tabes Darsalis لوکوموٹر اٹیکسیا Locomotor Ataxia

سل عامہ: (ع) عام سل، اس قسم کی سل میں جراثیم سل جسم کے تمام حصص میں پھیل جاتے ہیں اور وہ ایسے قوی اور موذی ہوتے ہیں کہ جسم میں ان کا انتشار کسی صورت میں رک نہیں سکتا (۱) جنرل ٹیوبریکولوس General Tuberculosis ٹیوبریکولوس ایکوٹ ملٹری Acute Miliary Tuberculosis

سل العین: (ع) ایک بیماری ہے جس میں آنکھ کا ڈھیلا دبلا ہو جاتا ہے بینائی ضعیف ہو جاتی ہے اور کبھی بالکل جاتی رہتی ہے (۱) تھائی کس بلبائی Phthisis Bulbi

سل غلجی: (ع) غدودوں کی سل، اس مرض میں مادہ سل جسم کے غدود لفاویہ یا غدود جاذبہ میں سرایت کر جاتا ہے چنانچہ جسم کے تمام غدود جاذبہ کم و بیش متورم ہو کر پھول جاتے ہیں خصوصاً گردن و سینہ اور پیٹ کے چنانچہ جب گردن کے غدود پھول جاتے ہیں تو اس مرض کو کٹھ مالا یا خنازیر کہتے ہیں



ہے بعض نوجوان مریضوں کو عرصہ تک الیمیا (کی خون) کی شکایت رہتی ہے اور مستورات کو ماہواری ایام میں کسی قسم کی کوئی شکایت پیدا ہو جاتی ہے اور پھر سل کی علامات نمودار ہوتی ہے (۱) کرائنک تھائی کس۔

سُلاء، خُلاص، مِشیمہ: (ع) یہ ایک تپلی جھلی ہے جو رحم میں جنین پر لپٹی رہتی ہے لیکن بقول بعض یہ جھلی چوپاؤں میں سُلاء اور انسان میں مِشیمہ کہلاتی ہے (۱) سی کنڈی نیز Socundines۔

سُلاخ: (ع) فضلہ، براز، پاخانہ، گندگی۔

سُلاس: (ع) غشی، بیہوشی، عقل کا زائل ہو جانا، سلاش اور ہلاں کا فرق ہلاں میں دیکھیں۔

سُلاق، رَمَد جفنی، طارسیس: (ع) (۱) باہمی ایک بیماری ہے جس میں پوٹا سرخ و غلیظ ہو جاتا ہے اور پلکیں جھڑنے لگتی ہے بالآخر پوٹوں کے کنارے متقرح یعنی زخمی ہو جاتے ہیں اور آنکھ میں نقص پیدا ہو جاتا ہے (۱) بلفرائی ٹس ٹارسائٹس Blepharitis Tarsitis۔

(۲) بڑھ بچ زبان یعنی ایک پھنسی یا دانہ جو زبان کی جڑ میں ظاہر ہوتا ہے۔

(۳) دانتوں کی جڑوں سے پڑا کھڑنا، مسوڑھوں کا نرم و پلپلا ہو جانا (۱) سکروی Scurvy۔

سُلاقہ: (ع) جوشاندہ، وہ پانی جس میں دوا جوش دی گئی ہے (۱) ڈیکاکشن Decoction۔

سُلال: (ع) مرض سل، سل کی بیماری (۲) آب پشت، نطفہ۔

سُلاکہ: (ع) خلاصہ وہ چیز جو کسی چیز میں سے باہر نکالی جائے (۲) نطفہ۔

سِلّ لُفْی، صلابۃ الریه: (ع) ریشہ دار سل، اس قسم کی سل میں تنفسی اجزاء کے باہر کی طرف پرانے ورم کے سبب سختی پیدا ہو جاتی ہے اور ہوائی کیسوں پر اس کا دباؤ پڑنے سے پھیپھڑہ دب کر چھوٹا ہو جاتا ہے اور اس کی رنگت بھوری ہو جاتی ہے لیکن ہوا کی ٹائلس کشادہ ہو جاتی ہیں جن میں ہوا اور کم و بیش بلغم پایا جاتا ہے (۱) فائبرائڈ تھائی کس Fibroid Phthisis سر دس آندی لنگر

### Cirrhosis of the Lungs

سِلّ مُزْمِن: (ع) مزمن سل، پرانی سل، اس قسم کی سل کثیر الوقوع ہوتی ہے اور اس کے علامات خفیف ہوتے ہیں کبھی تو یہ ابتدا پیدا ہوتی ہے اور کبھی شدید سل کے نتیجے میں لاحق ہوتی ہے اس کی ابتداء مندرجہ ذیل طریقوں سے ہوا کرتی ہے (۱) اکثر تو یہ مرض پوشیدہ طور پر شروع ہوا کرتا ہے چنانچہ بعض اوقات اس کی ابتدائی علامات ایسی خفیف ہوتی ہیں کہ مریض ان کی چنداں پروا نہیں کرتا یہاں تک کہ مرض بڑھ کر زور پکڑ جاتا ہے۔

(۲) کبھی یہ مرض زکام و کھانسی کی علامات سے شروع ہوتا ہے اور کبھی پہلے ذات الحب یا ورم حجرہ ہوتا ہے اور پھر مرض سل کی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

(۳) کبھی یہ مرض اچانک خون تھوکنے سے شروع ہوتا ہے۔

(۴) کبھی مرض خنازیر (کٹھ مالا) سے مادہ سل براہ عروق جاذبہ پھیپھڑوں میں پہنچ کر اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے اور

(۵) کبھی یہ مرض اس طریق سے شروع ہوتا ہے کہ پہلے کچھ عرصہ تک بد تنفسی کی شکایت رہتی ہے بھوک نہیں لگتی متلی پاتے ہوتی رہتی ہے دل دھڑکتا



سَلَّالَه

سَلَّالَه: (ع) ایک قسم کا آلہ ہے نرم لوہے کا۔

سَلَامَت: (ع) صحت، تندرستی، بچاؤ بے عیب ہونا، رہائی پانا (۱) سیفٹی Safety سنی ٹی  
-Sanity

سلامت اور صحت کا فرق: امراض اور عیوب جسمانی سے نجات پانے کو صحت کہتے ہیں اور سلامت کا اطلاق ہر قسم کی آفات سے خلاصی پانے پر کیا جاتا ہے اطباء کے نزدیک صحت کا مفہوم یہ ہے کہ انسان کے طبعی افعال اپنے اصلی انداز پر صادر ہوں۔

سَلَامَت، بَرَا جَم: (ع) جمع ہے سلامی کی، پوروں کی ہڈیاں، انگلیوں کی ہڈیاں (۱) فی لنجیر  
-Phalanges

سَلَان: (ع) بخوردہن، منہ کے دانے، چھالے۔

سَلْتُ: (ع) ناک کاٹ لینا، موٹنا، کھرچنا، بندھن۔ کھولنا، صاف کرنا۔

سَلْتُ: (ع) دوہرے ٹانگے لگانا، دوہرے تارے سے سینا، دراز پڑنا، سل کی بیماری۔

سَلُخ: (ع) چھیلنا، ادھیڑنا، کھال اتارنا۔

سَلُخ: (ع) جلد، سانپ کی کینچلی۔

سَلُخُ الْعَيْن: (ع) ناخنہ دور کرنا، آنکھ کے طبقہ ملحمہ سے ناخنہ اٹھانا، یہ ایک دستکاری ہے جس کے ذریعے طبقہ ملحمہ سے ناخنہ کو جدا کرتے ہیں۔

سَلْسَلَس: (ع) لغوی معنی نرم، اصطلاح تشریح میں ہڈی کا وہ جوڑ جس میں ایک ہڈی کی حرکت دوسری ہڈی کے بغیر آسان ہو۔

سَلْسَلُ الْبُول، تَسْلَسُلُ الْبُول: (ع) بے ارادہ پیشاب نکلنا ایک بیماری ہے جس میں پیشاب بغیر

ارادہ نکل جاتا ہے (۱) ان کا نئی ٹینس آف یورن  
-Incontinence of Urine

نوٹ: بعض اطباء مسلسل البول کو ذیابیطس کو مرادف قرار دیتے ہیں جو درحقیقت صحیح نہیں کیونکہ ان دونوں بیماریوں میں اگرچہ پیشاب مقدار طبعی سے زیادہ آنے لگتا ہے لیکن فرق اتنا ہے کہ سلس البول میں پیشاب بلا ارادہ آتا ہے اور ذیابیطس میں با ارادہ۔

سِلْسِلَة: (ع) زنجیر (۱) سیریز Series

سِلْسِلَة الظَّهْر، عُمُود الفقرات، عُمْدَة

الفقرات: (ع) ریڑھ کا ستون، جو ۳۳ مہروں سے مل کر بنا ہے تفصیل کے لئے دیکھو عمود

الفقرات (۱) سپائنل کالم Spinal Column  
در ثبرل کالم Vertebral Column

-Back-bone Column بیک بون

سَلْع: (ع) شکاف پا، بوائی، پاؤں کی بوائی، پاؤں کی پھٹن۔

سَلْعَة، وَرْم: (ع) دامغول، بتوڑی، رسولی، یہ ایک

قسم کا ورم غلیظ ہے جو جسم کے مختلف مقامات پر بلغم غلیظ سے پیدا ہوتا ہے اس ورم کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ گوشت پوست سے جدا ہوتا ہے یعنی پوست کے نیچے جس طرف کو پھرائیں اپنی جگہ سے پھر جاتا ہے اور حجم میں پنے کے برابر سے خرپڑہ کی برابر تک ہوتا ہے اور اپنے مخصوص غلاف میں ملفوف ہوتا ہے سلعہ (رسولی) اپنی ساخت و قوام کے لحاظ سے مندرجہ ذیل چار قسم کی ہوتی ہے (۱) شمیہ جس کا مادہ چربیلہ ہوتا ہے (۲) عسلیہ جس کا مادہ شہد کی مانند غلیظ ہوتا ہے (۳) آرد ہالیہ جس کا مادہ ہریرہ کی طرح کا ہوتا ہے اور (۴) شیرازیہ جس کا مادہ



شیرازی سالن کی طرح ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو آرد ہالیہ سلعہ دہیہ و سلعہ لپنہ وغیرہ (۱) ٹیومر  
- Tumour

نوٹ: ٹیومر کے لغوی معنی ہیں ورم کرنا یا سوجنا، لیکن اصطلاح طب یا جراحی میں اس ورم یا بالیدگی کو کہتے ہیں جو جسم کی کسی ساخت کی غیر طبعی افزائش سے پیدا ہو پس ٹیومر (سلعہ رسولی) درحقیقت ایک غیر طبعی یا زائد بالیدگی ہے جس کو اطباء مصر ورم سے تعبیر کرتے ہیں بلحاظ نتیجہ کے سلعہ یعنی رسولی تین قسم کی ہوتی ہے۔

(۱) سلعہ محمودہ یا سلعہ غیر خبیثہ (۲) سلعہ خبیثہ یا سلعہ مہلکہ (۳) سلعہ رویہ، لیکن بلحاظ ساخت کے رسولیاں کئی قسم کی ہوتی ہیں چنانچہ ذیل میں ان سب کا ترتیب وار بیان لکھا جاتا ہے سلعہ یا رسولی کی پیدائش کے متعلق مختلف قیاسات و نظریات ہیں لیکن غالب خیال یا رائے یہ ہے کہ جنین کی پیدائشی جھلی (ایمر ویلز) کے بعض زائد کیسے (سیلز، خلیات) جو جنین کی ضرورت خلیہ سے زائد ہوتے ہیں وہ بعد ولادت کسی وقت جسم کی قوت نامیہ کی تحریک سے بڑھ کر رسولی بن جاتے ہیں لیکن بعض رسولیاں موروثی ہوتی ہیں جیسے سرطان اور بعض مقامی خراش یا ضرب وغیرہ کے باعث پیدا ہو جاتی ہیں۔

اب مختلف قسم کی رسولیوں کا مختصر طور پر ترتیب وار بیان کیا جاتا ہے۔

سَلْعَةُ الْحَاقِيَةِ: (غ) اس قسم کی رسولی نسیج الحاقی سے بنتی ہے اکثر اعضائے تناسل کے قریب ہوا کرتی ہے (۱) کنیکٹو ٹیومر Connective Tissue Tumour

سَلْعَةُ بُولِيَّة: (ع) بولی رسولی، بعض اوقات مثانہ کے پھٹ جانے سے جب پیشاب خسیوں کی تھیلی میں چلا جاتا ہے تب وہاں پر اس قسم کی رسولی پیدا ہو جاتی ہے (۱) یوروسیل Urocele

سَلْعَةُ بَيْضَاء، ورم اَبْيَض: (ع) سفید رسولی، سفید ورم، یہ درحقیقت سل عظمی یا سل مفصلی ہے یعنی ہڈی یا جوڑ میں مادہ سل کے سرایت کرنے سے سفید رنگ کا ورم پیدا ہو جاتا ہے (۱) ٹیومر ایلبس Tumor Albus وہاٹ سویلنگ  
- White Swelling

سَلْعَةُ حُلْمِيَّة: (ع) سرپتان کے مشابہ رسولی، بھٹنی رسولی، اس قسم کی رسولی سرپتان کے مشابہ کبھی چھوٹی اور کبھی بڑی ہوتی ہے بڑی میں گو بھی کے پھول کی مانند ابھار ہوتے ہیں (۱) پلے پلوما  
- Papilloma

سَلْعَةُ خَبِيثَةٍ، سَلْعَةُ مَهْلَكَةٍ: (ع) خبیث رسولی، مہلک رسولی جسم کے ہر حصہ میں ہو سکتی ہے یہ نہایت جلد ترقی کرتی ہے ایک جگہ سے دوسری جگہ پھیل جاتی ہے قطع کر دینے کے بعد پھر پیدا ہو جاتی ہے اور اکثر مہلک ہوتی ہے (۱) میلگنٹ ٹیومر Malignant Tumour

سَلْعَةُ دُمُوعِيَّة: (ع) شکی رسولی، آنسوؤں کے بند ہو جانے سے اندرونی کو یہ میں ایک ابھار سا پیدا ہو جاتا ہے (۱) ڈیکری اواما Decryoma

سَلْعَةُ دُمُوتِيَّة: (ع) خونی رسولی، اس قسم کی رسولی میں خون بھرا ہوا ہوتا ہے (۱) ہیما ٹوما  
- Hematoma

سَلْعَةُ دُهْنِيَّة، سلعہ شحمیہ: (ع) چربی کی رسولی، چربی دار رسولی اس قسم کی رسولی چربی کے



Cavernous Tumour کیورنوما  
-Cavernoma

نوٹ: عروقی رسولی کو ڈاکٹری میں "انجی اوما" Angioma کہتے ہیں۔

سَلْعَةُ عَصَبِيَّة: (ع) عصبی رسولی، اس قسم کی رسولی عصبی ریشوں سے بنتی ہے یہ بہت کم واقع ہوتی ہے اور اگر ہو تو عموماً چہرے یا گردن پر ہوا کرتی ہے یہ مہلک نہیں ہوتی (۱) نیوروما Neuroma

سَلْعَةُ عَضَلِيَّة: (ع) عضلاتی رسولی، گوشت کی رسولی، یہ بھی ایک قسم کی غیر مہلک رسولی ہے جو کہ عضلاتی ساخت سے بنتی ہے اس قسم کی رسولی کبھی پیدائشی ہوتی ہے اور کبھی مری، رحم اور غدہ قدامیہ وغیرہ میں پیدا ہو جاتی ہے (۱) مسکیولر ٹیومر Muscular Tumor

سَلْعَةُ عَظْمِيَّة: (ع) ہڈی کی رسولی، اس قسم کی رسولی استخوانی ساخت کی ہوتی ہے اور بہت سخت ہوتی ہے یہ اکثر ہڈیوں پر اور کبھی دیگر مقامات پر بھی پائی جاتی ہے (۱) آسٹی اوما Osteoma  
آسی اس ٹیومر Osseous Tumor

سَلْعَةُ غُدَدِيَّة، غُدُوْوَ عَقْد: (ع) غدہ رسولی، یہ رسولی دو قسم کی ہوتی ہے ایک نالی دار جو پولی ساخت مثلاً مقعد یا امعاء میں پائی جاتی ہے یہ کبھی بند اور کبھی کھلی ہوتی ہے اور دوسری خانہ دار مختلف ساختوں میں پائی جاتی ہے (۱) گلینڈیولر ٹیومر Glandular Tumor ایڈی نوما Adenoma

سَلْعَةُ غَضْرُوْفِيَّة: (ع) غضرونی رسولی، کری کی رسولی، اس قسم کی رسولی غضرونی اور ریشہ دار

سَلْعَةُ رَدِيَّة

مادہ سے بنتی ہے، نرم اور پلپلی ہوتی ہے اکثر پشت، گردن اور کندھے پر ہوا کرتی ہے (۱) لیپوما Lipoma فٹی ٹیومر Fatty Tumor

سَلْعَةُ رَدِيَّة: (ع) ردی رسولی، اس قسم کی رسولی ساخت میں اگرچہ خبیث یا مہلک رسولی کی طرح نہیں ہوتی لیکن تاثیر اور فعل میں یہ اسی کی طرح مہلک ہوتی ہے (۱) سیکی میلگ عٹ ٹیومر Semi Malignant Tumor

سَلْعَةُ شَحْمِيَّة: (ع) دیکھو سلعہ وہغیہ۔

سَلْعَةُ سَوْدَاء، ورم اسود: (ع) سیاہ رسولی، سیاہ ورم، یہ ایک قسم کی خبیث سوداوی رسولی یا ورم ہے (۱) میلانوما Melanoma

سَلْعَةُ صَفْرَاء، ورم اصفر: (ع) زرد رسولی، زرد ورم، یہ ایک مرض ہے جس میں جلد پر بالخصوص پپٹوں پر زرد رنگ کے چھوٹے چھوٹے دوڑے پڑ جاتے ہیں (۱) زین تھوما Xanthoma

سَلْعَةُ طَحَالِيَّة: (ع) تلی کی رسولی، تلی میں ایک قسم کی رسولی ہو جاتی ہے جس سے وہ بہت بڑھ جاتی ہے (۱) سپلی نوما Spleenoma

سَلْعَةُ عَرُوْفِيَّة: (ع) عروقی رسولی، اس قسم کی رسولی عروقی ساخت سے بنتی ہے چنانچہ (۱) بہت سی باریک عروق ٹیڑھی ہو کر اور خانہ دار ساخت کے ذریعے اکٹھی ہو کر رسولی بنا دیتے ہیں جیسے نمش یا دحمہ یعنی لہسن جسے ڈاکٹری میں نیوس Naevus کہتے ہیں (۲) عروقی ساخت میں خانے پائے جاتے ہیں جو باہم ملے رہتے ہیں گویا یہ خانہ دار عروقی ساخت کی رسولی ہوتی ہے اس قسم کی رسولی اندرونی اعضاء مثلاً جگر یا تلی وغیرہ میں پائی جاتی ہے (۱) کیورنس ٹیومر



عورتوں کے رحم یا پستان میں اور کبھی جڑے میں  
ہوتی ہے (۱) فائبروائڈ ٹیومر Fibroid  
Tumor فائبروما Fibromal-

سَلْعَةُ كَيْنَةٍ، عَسَلِيَّة: (ع) نرم رسولی، اس قسم کی  
رسولی ریشہ دار اور خانہ دار ساخت کی ہوتی ہے یہ  
نرم اور لچکدار ہوتی ہے اس میں درد نہیں ہوتا اس قسم  
کی رسولی جلد بڑھتی اور کبھی گل جاتی ہے اور ایک  
دفعہ قطع کرنے سے دوبارہ پیدا نہیں ہوتی اس قسم کی  
رسولی مرد کے فوطوں اور عورت کی اندام نہانی کے  
لبوں میں ہوتی ہے (۱) فائبرو سیلولر ٹیومر  
Fibrocellular Tumor سافٹ

فائبروما Soft Fibromal-

سَلْعَةُ مَائِيَّة: (ع) آبی رسولی، اس قسم کی رسولی آبی  
رطوبت سے بھری رہتی ہے (۱) ہائیڈروسٹ

Hydrocyst-

سَلْعَةُ مُحْمُوْدَةٍ، سَلْعَةُ غَيْرِ مَهْلِكَةٍ: (ع) بے  
ضرر رسولی، غیر مہلک رسولی، اس قسم کی رسولی جس  
عضو پر پائی جاتی ہے یہ اسی کی ساخت سے بنی  
ہوئی ہوتی ہے یہ نہ تو کسی اور مادہ میں تبدیل ہوتی  
ہے اور نہ اس کی ساخت گلتی ہے مدت تک ایک ہی  
حالت میں رہ کر عموماً چھوٹی ہو جاتی یا مردار پڑ کر  
معدوم ہو جاتی ہے جب ایک دفعہ قطع کر دی جائے  
تو دوبارہ پیدا نہیں ہوتی (۱) بینائن ٹیومر  
Benign Tumor انوسینٹ ٹیومر



سَلْفَه: (ع) نہاری، ناشتہ، صبح کا کھانا، وہ کھانا جو صبح کو سوتے اٹھ کر کھایا جائے (۱) بریک فاسٹ  
-Break-fast

سَلْق: (ع) ہلکا جوش دینا، نیم پختہ کرنا، اوبالنا، تلنا، جدید اصطلاح طب میں تیز گرم پانی یا پکتے ہوئے تیل سے جلنا (۱) سکیلڈ Scald (دیکھو حرق)  
سَلْوَان: (ع) فراموش کرنا، بے غم ہونا (۱) فارگٹ  
-Forget

سَلْوَان: (ع) خوشی، خرمی، بے فکری۔

سَلُوب: (ع) رطوبت جو وضع حمل کے قریب خفیف درد کے ساتھ حاملہ عورتوں کے رحم سے خارج ہوتی ہے۔

سَلِيقَه: (ع) سرشت، منش، طبیعت۔

سَلِيل: (ع) فرزند، بچہ، وہ بچہ جو ابھی پیدا ہوا ہو یا پیدائش سے دودھ چھڑانے کے زمانہ تک۔

سَه: (ع) زہر، وہ چیز جو اپنی ذاتی خاصیت سے مار ڈالے وہ چیز جس کی صورت نوعیہ جو ہر روح کے مفاد و مخالف ہو اور اس لئے وہ مزاج روح کو فاسد کر دے اور ہلاک کرے جمع سموم (۱) پازن  
-Poison

نوٹ: سم مندرجہ بالا معنی کے علاوہ مندرجہ ذیل معنی پر بھی اطلاق ہوتا ہے (۱) سوراخ چھید بل (۲) کان کا سوراخ (۳) جسم کا باریک سوراخ جس سے پسینہ نکلتا ہے جمع مسام۔

سَمَاجَت: (ع) زشت، قباحت، عیب، بد صورتی، بھونڈاپن۔

سَمَاخ: (ع) سوراخ گوش، کان کا سوراخ (۱) ایکسٹرنل آڈیٹری می ایٹس  
External

سَلْعَة مَنُوبَة

بھری رہتی ہے اس قسم کی رسولی سریش کی مانند نرم اور شفاف ہوتی ہے اور اکثر غدد در قیہ یا غدد کلفیہ یا ناک میں پائی جاتی ہے (۱) میوکس ٹیومر  
Mucus Tumour  
-Myxoma

سَلْعَة مَنُوبَة: (ع) اس قسم کی رسولی خصیہ بالخصوص خصیہ فوقانی میں پیدا ہوا کرتی ہے اور اس میں حیوانات منویہ پائے جاتے ہیں (۱) سپرمیٹوسیل  
-Spermatocoele

سَلْعَة مُهْلِكَة: (ع) مہلک رسولی، دیکھو سلعہ خبیثہ، اس قسم کی رسولی جسمانی نقص سے پیدا ہوا کرتی ہے اور اکثر مہلک ہوتی ہے اس قسم کی رسولی اکثر موروثی ہوتی ہے سرطان بھی اسی قسم کی مہلک رسولی ہے اس کا بیان دیکھو سرطان میں (۱) میلنگ  
نیٹ ٹیومر Malignant Tumor

سَلْعَة نُحَاعِيَّة: (ع) حرام مغز کی رسولی، اس قسم کی رسولی حرام مغز کی ساخت میں پیدا ہوتی ہے اور کبھی ہڈی کے گودے کی رسولی پر بھی اس اصطلاح کا اطلاق ہوتا ہے (۱) مائی لوما  
Myeloma

سَلْعَة وَجُحِيَّة: (ع) رخسار کی رسولی، رخسارے کی رسولی (۱) میلنکس  
Meloncus

سَلْعَة دِعَائِيَّة: (ع) شریان یا ورید کی رسولی (۱) انجی اوما  
Angioma

سَلْعَة وَهْمِيَّة: (ع) وہمی رسولی، عصبی مزاج والی یا اشتقاق الرحم کی مریض عورتوں میں پیٹ میں ریاخ وغیرہ کے بھر جانے سے وہ پھول جاتا ہے جس سے ان کو رسولی کا وہم ہو جاتا ہے مگر حقیقت میں رسولی نہیں ہوتی (۱) فینٹم ٹیومر  
Phantom Tumor



## -Auditory Meatus

سَمَاع: (ع) راگ سنا، گانا سنا، بھلی آواز۔

سَمَاعِیَہ: (ع) وہ غذا جس میں ساق پڑتا ہے اور وہ کسی قدر قابض ہوتی ہے۔

سَمَاک: (ع) سینہ کا بالائی حصہ، چنبر گردن تک (۲) نام ہے ایک مخصوص آلہ کا (۳) نام ہے چاند کی ایک منزل یا برج کا، چاند کے پختہ رول میں سے ایک پختہ کا نام۔

سَمَامُ الْاِنْسَان: (ع) آدمی کا منہ اور ناک کان کے سوراخ۔

سَمَان: (ع) ناک میں دو رگیں ہیں۔

سَمَہ: (ع) نشان، داغ، نقش۔

سَمَہ: (ع) کون، دبر، مقعد (۱) انیس Anus۔

سَمَج: (ع) بد شکل، بد رو، بد وضع، بد ترکیب۔

سَمْحَاق: (ع) قدیم اصطلاح طب میں وہ جھلی جو سر کی ہڈی کے اوپر ہے (۱) پیری کریٹیم Pericranium لیکن جدید اصطلاح طب میں اس کا اطلاق عام ہڈیوں کی بالائی جھلی پر ہوتا ہے پیری آسٹیم Periostium۔

سَمْحَاقُ الْجُمُحْمَہ، غشاء مجلل اللقحف: (ع) کھوپڑی کے اوپر کی جھلی، وہ جھلی جو کھوپڑی کو اوپر سے ڈھانپتی ہے (۱) پیری کریٹیم۔

## -Pericranium

سَمَر: (ع) افسانہ، قصہ، سرگزشت، کہانی، کہانی، کہنا (۱) ٹیل Tale۔

سَمَرُث: (ع) آدمست، گندم گوں، گندی رنگ۔

سَمْسَمَانِیَہ: (ع) تل کی مانند چھوٹی چھوٹی ہڈیاں جو انگلیوں کے پوروں کے جوڑوں میں اور بعض

عضلات کی نسوں میں پائی جاتی ہیں (۱) سسماؤد Sesmoid۔

سَمَطِیْس: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے پانسو چالیس تولہ یا سات سیر گیارہ ماشہ دورتی کے۔

سَمْع: (ع) شنوائی، سنا، کان (۱) اول الذکر معنی کے مقابل آڈیشن Audition اور ہیرنگ Hearing اور ثانی الذکر کر کے مقابل اڑ آتا ہے۔

سَمْعَع: (ع) کوچک سر، چھوٹے سروالا۔

سَمَك: (ع) ماہی، مچھلی (۱) فش Fish۔

سَمَكِیَہ، تَسَمَك، تقشر الجلد: (ع) خشکی کے سبب جلد پر سے چھلکے اترنا، ایک جلدی بیماری ہے جس میں جلد پر سے چھلکے جدا ہوتے ہیں (۱) لکھی اوس Ichthyosis۔

سَمَلَاخ، سَمَلُوخ: (ع) چوک گوش، کان کا میل کچیل (۱) ویکس آدزی ایئر۔

سَمَّ مُطْلَق: (ع) سخت زہریلی دوا جو فوراً ہلاک کرے وہ چیز جو حرارت غریزی سے متغیر نہ ہو بلکہ خود اس کو متغیر کر کے فساد و ہلاکت برپا کرے۔

سَمَن: (ع) فربہ، موٹاپا، موٹا ہونا (۱) ایڈی پوس Adiposis فیٹ نیس Fatness۔

سَمَن و ورم اور نم کے درمیان فرق: نم میں دیکھیں۔

سَمَن مُفْرِط: (ع) فربہ زیادہ، نہایت موٹاپا، بہت موٹاپا (۱) اوبسیتی Obesity کارپولینس Corpolens ایڈی پوس Adiposis۔

فیٹ نیس Fatness۔

سَمُوم: (ع) گرم ہوا، لو۔



سموم اور حرور کا فرق: اس گرم ہوا کو جو دن کو چلتی ہے سموم کہتے ہیں اور وہ گرم ہوا جو رات کو چلتی ہے اس کو حرور سے تعبیر کرتے ہیں۔

سُمُوم: (ع) جمع ہے سم کی جسے دیکھو اپنے موقع پر۔

سَمِيٌّ: (ع) زہریلا، زہر دار، زہر والا۔

سَمِيَّتٌ: (ع) زہریلا پن۔

سَمِيْدٌ: (ع) نان میدہ، میدہ کی روٹی۔

سَمِيْنٌ: (ع) موٹا پا، فربہ (۲) وہ پتی چربی، جو بالعموم گوشت کے ساتھ ہوتی ہے برخلاف لحم یا موئی اور گاڑھی چربی کے جو علی العموم جھلیوں پر ہوتی ہے اور اس کی جمع سمان آتی ہے۔

سَمِيْنَةٌ: (ع) فربہ، چاق چوبند، موٹا تازہ Fatہ۔

سِنٌ: (ع) دندان، دانت، جمع اسنان (۱) ٹیٹھ Teeth۔

نوٹ: دانتوں کی ساخت جمہور اطباء کے نزدیک استخوانی لیکن بعض اطباء کے نزدیک عصبانی ہے قیام و استحکام کے اعتبار سے دانت دو قسم کے ہوتے ہیں (۱) دودھ کے دانت یا عارضی دانت جن کو عربی میں انسان اللبن اور انگریزی میں ملک ٹیٹھ Milk Teeth کہتے ہیں یہ تعداد میں ہیں ہوتے ہیں اور ہر ایک جڑے میں دس ہوتے ہیں یعنی چار سامنے کے یا درمیانی دانت جن کو کترنے والے دانت کہتے ہیں دو کچلیاں یا کیلے اور چار داڑھیں، دودھ کے دانت بچوں میں ساتویں مہینے سے نکلنے شروع ہوتے ہیں اور دوڑھائی برس تک نکل چکے ہیں پھر چھ برس کی عمر کے بعد دودھ کے دانت گرنے لگتے ہیں اور ان کی بجائے مدامی دانت نکلتے ہیں۔

(۲) مستقل دانت یا مدامی دانت یا سات برس کی عمر سے نکلنے شروع ہو کر پچیس برس تک نکل چکے ہیں اور بڑھاپے یا آخری عمر تک قائم رہتے ہیں یہ تعداد میں بیس ہوتے ہیں سولہ اوپر کے جڑے میں اور سولہ نچلے جڑے میں، چنانچہ ایک جڑے کے نصف حصہ میں مندرجہ ذیل آٹھ دانت ہوتے ہیں دو سامنے کے یا کترنے والے دانت، ایک کچلی یا کیلا دانت، دو اگلی داڑھیں دو پچھلی داڑھیں، اور ایک عقل داڑھ، چنانچہ ان سب کے اردو، عربی، انگریزی نام حسب ذیل ہیں (۱) پرے نیٹ ٹیٹھ Permanent Teeth

نشان، اردو (۱) عربی (ع) انگریزی (۱) ل: کترنے والے درمیانی دانت (ع) ثنایا (۱) مڈل انسائز

Middle Incisors

(۳) کترنے والے جانبی دانت (ع) ربا عیات

(۱) لیٹرل انسائز Lateral Incisors۔

(۱) ۴ کچلیاں یا کیلے دندان ناب یشر (ء) ایناب

(۱) کینائن Caning۔

(۱) ۸ دندان آسیا یا اگلی داڑھیں (ع) طواحن المقدم

(۱) بانی کسپڈر Bicuspid۔

(۱) ۸ پچھلی داڑھیں (ع) طواحن المورخ (۱) مولز

Molars۔

(۱) ۴ دندان عقل و خرد یا عقل داڑھیں (ع) نواجذ

الحکم (۱) وزڈم ٹیٹھ Wisdom Teeth۔

نوٹ: جدید عربی میں ثنایا اور ربا عیات کو اسنان القواطع اور عقل داڑھوں کو اسنان العقل بے موسوم کرتے ہیں۔

مسن: (ع) بمعنی عمر اور اس کے اقسام دیکھو آئے سن



فناغیہ کے بعد۔

بَيْنَ الْعِلْمِ: (ع) عقل داڑھ، یہ ہر ایک جڑے میں دو اور دونوں میں چار ہوتی ہیں (۱) وزڈم ٹوتھ Wisdom Tooth تفصیل کے لئے دیکھو

اسنان۔

بَيْنَ شَاغِيَه: (ع) زائد دانت، بڑھتی دانت، جو دانت کے اوپر نیا دانت پیدا ہو جائے یا وہ دانت جو ٹیڑھا اور نکٹا ہوا ہو۔

بَيْن: (ع) عمر، عمر کا حصہ، عمر کا زمانہ (۱) ایچ Age۔ عام طور پر عمر کے یہ تین حصے ہیں (۱) سن نمویا بڑھاؤ کا زمانہ جس میں رطوبت غریزی حرارت غریزی کی حفاظت سے زائد ہوتی ہے اور انسان قد و قامت میں بڑھتا رہتا ہے اس کی مدت پیدائش سے پچیس سال کی تک ہوتی ہے (۲) سن شباب یا ٹھہراؤ کا زمانہ جس میں رطوبت غریزی حرارت غریزی کی حفاظت کے لئے صرف کفایت کرتی ہے زائد نہیں ہوتی اس عمر میں انسان کا جسم ایک حالت پر ٹھہرا رہتا ہے بڑھتا گھٹتا نہیں، اس کی مدت ۲۵ سے ۴۰ سال تک ہوتی ہے (۳) سن الخطا یا گھٹاؤ کا زمانہ جس میں رطوبت غریزی حرارت غریزی کے لئے کفایت نہیں کرتی پس رفتہ رفتہ انسان کے جسم یا قوتے میں زوال آنے لگتا ہے اس کی مدت ۴۰ سال سے لیکر مرتے دم تک ہوتی ہے نیز دیکھو انحطاط۔

بَيْنَ انْحِطَاط: (ع) یعنی گھٹاؤ کا زمانہ، یہ عمر کا وہ زمانہ ہے جس میں قوتیں گھٹنے لگتی ہیں اور جسم میں بروت و بیوست کا غلبہ ہونے لگتا ہے اس کے دو حصے ہیں (۱) سن کہولت (۲) سن شیخوخت، سن کہولت میں اگرچہ انسان کے جسم و قوتے میں

انحطاط آنے لگتا ہے لیکن وہ چند ان محسوس نہیں ہوتا اس کی مدت ۴۰ سے ۶۰ سال تک ہے سن شیخوخت یا بڑھاپے کا زمانہ جس میں جسم و قوتے میں نمایاں طور پر انحطاط محسوس ہوتا ہے پس جسم روز بروز گھٹنے لگتا ہے اور قوتیں ضعیف ہوتے جاتے ہیں اس کی مدت ۶۰ سال سے لیکر مرتے دم تک ہوتی ہے۔

بَيْنَ بِلُوغ: (ع) بلوغت کا زمانہ، بالغ ہونے کا زمانہ، تفصیل کے لئے دیکھو سن رہاقت (۱) پیو برٹی Puberty۔

بَيْنَ تَسَرُّع: (ع) عمر کا وہ حصہ جو اصلی اور مدامی دانت کے نکلنے کے بعد سے بلوغ تک ہوتا ہے عمر کا وہ زمانہ جس کے دودھ کے دانت ٹوٹنے کے بعد مدامی دانت نکل آتے ہیں لیکن ابھی احتلام نہیں ہوتا یہ زمانہ ۷ برس کی عمر سے ۱۳ یا ۱۶ برس تک ہوتا ہے (۱) بوائے ہڈ Boyhood گرل ہڈ Girlhood۔

بَيْنَ حِدَاثَت: (ع) سن نموکو کہتے ہیں جسے دیکھو۔ بَيْنَ ذَبُول: (ع) پیری کا زمانہ، بڑھاپے کا زمانہ، گھٹاؤ کا زمانہ، تفصیل کیلئے دیکھو سن شیخوخت۔

بَيْنَ رَهَاق، سن بلوغ: (ع) بلوغت کا زمانہ، بالغ ہونے کا زمانہ، وہ زمانہ جس میں بچہ بالغ ہو جاتا ہے اسے احتلام ہونے لگتا ہے اور مسیں بھینگنے لگتی ہیں یعنی مونچھیں اور داڑھی نکلنے لگتی ہے آواز موٹی اور کسی قدر سخت ہو جاتی ہے اور بغلوں کی بو میں ایک خاص قسم کا تغیر پیدا ہوتا ہے (۱) پیو برٹی Puberty۔

بَيْنَ شَبَاب: (ع) سن وقوف جوانی کی عمر جس کی مدت ۲۵ سے ۴۰ سال تک ہوتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو سن وقوف۔



## -Adolescence

مِنْ كُھُولَتٍ: (ع) ادھیڑ پنے کی عمر، ادھیڑ پنے کا زمانہ، اصطلاح طب میں انسانی عمر کا وہ حصہ یا زمانہ جس میں رطوبت غریزیہ حرارت غریزی کی حفاظت کے لئے کفایت نہیں کرتی بلکہ اس میں کمی آنے کے باعث جسم و قوتی میں انحطاط (کمی و کمزوری) آنے لگتا ہے لیکن یہ انحطاط چنداں محسوس نہیں ہوتا یہ زمانہ ۴۰ سے ۶۰ تک ہوتا ہے

## (۱) اڈل اتج Middle Age

مِنْ نَمُو، مِنْ حَدَاثَتٍ: (ع) بڑھاؤ کی عمر، بڑھاؤ کا زمانہ، یہ وہ زمانہ ہے جس میں رطوبت غریزیہ حرارت غریزی کی حفاظت سے زائد ہوتی ہے بدن و قوتی میں روز بروز ترقی ہوتی ہے اور جسم اقطار ثلاثہ یعنی طول، عرض، عمق میں بڑھتا ہے یہ زمانہ پیدائش سے لے کر پچیس یا تیس سال تک ہوتا ہے۔

نوٹ: اطباء نے سن نمو کے مندرجہ ذیل پانچ حصے یا درجے مقرر کئے ہیں (۱) سن طفولیت (۲) سن صلی (۳) سن ترعرع (۴) سن رہاق (۵) سن فقی، چنانچہ ان میں سے ہر ایک اپنے اپنے موقع پر مذکور ہے۔

فائلہ: (ع) جدید تحقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ انسان کے نمو یعنی بڑھاؤ کا زمانہ پچیس سال تک رہتا ہے۔

مِنْ وَقُوفٍ، مِنْ شَبَابٍ: (ع) وقوف کا زمانہ، شباب کا زمانہ، جوانی کی عمر، بھیراؤ کی عمر، یہ وہ زمانہ ہے جس میں رطوبت غریزی صرف حرارت غریزی کے لئے کفایت کرتی ہے نہ بچی نہیں، اس میں جسم و قوتی ایک حالت پر ٹھہرے رہتے ہیں گھٹتے بڑھتے

مِنْ شَيْخُوْحَتٍ، مِنْ ذُبُول: (ع) پیرازنہ سالی، عمر پیری، بڑھاپے کی عمر، بڑھاپے کا زمانہ، یہ وہ زمانہ ہے جس میں رطوبت غریزیہ حرارت غریزی کی حفاظت سے بہت کم ہو جاتی ہے اور جسم و قوتی میں ظاہری طور پر انحطاط محسوس ہوتا ہے جسم پر برودت و رطوبت غریبیہ کا غلبہ ہوتا ہے بدن روز بروز گھٹنے لگتا ہے اور اعضاء و قوتی جواب دیتے جاتے ہیں یہاں تک کہ موت آ جاتی ہے یہ زمانہ ۶۰ سال سے لے کر موت تک ہوتا ہے (۱) سی نیلی Senility اولڈ اتج Old Age ڈی

## کیرپٹ اتج Decrepit Age

مِنْ صَبِيٍّ: (ع) بچپن کی عمر، بچپن کا زمانہ، جس میں لڑکے کے دودھ کے دانت ٹوٹ کر ان کی جگہ یکے بعد دیگرے اصلی اور مدانی دانت نکلتے رہتے ہیں بچہ اگر چہ چلتا پھرتا ہے لیکن ابھی اس کے اعضا میں سختی و دقت نہیں ہوتی یہ زمانہ ۴ برس سے ۷ برس تک کی عمر تک رہتا ہے (۱) چائلڈ ہڈ

## -Childhood

مِنْ طُفُولَتٍ: (ع) بچپن کا زمانہ، یہ وہ زمانہ ہے کہ جس میں بچہ چلنے پھرنے اور کھڑا ہونے کے قابل نہیں ہوتا اور اگر ہوتا ہے تو عموماً اس کو دوسرے کی امداد کی ضرورت ہوتی ہے یہ زمانہ پیدائش سے چار برس کی عمر تک ہوتا ہے (۱) انفینسی Infancy۔

مِنْ فَتْوٰی، مِنْ فَتْوٰتٍ: (ع) نو جوانی کا زمانہ، یہ سن نمو کا آخری حصہ یا زمانہ ہے جو سن رہاق کے بعد شروع ہوتا ہے یہاں تک کہ نمو (جسم کا طول، عرض، عمق میں بڑھنا) موقوف ہو جائے یہ زمانہ تقریباً اٹھارہ برس کی عمر سے لے کر پچیس سال کی عمر تک ہوتا ہے (۱) اے ڈو لے سیس



(۲) سن وقوف یا سن شباب یا جوانی کا زمانہ پچیس سے شروع ہو کر پینتیس یا چالیس سال کی عمر تک رہتا ہے۔

(۳) سن کہولت یا اوہیڑ پنہ کا زمانہ، یہ چالیس سے شروع ہو کر ساٹھ سال تک رہتا ہے۔

(۴) من شیخوخت یا بڑھاپے کا زمانہ، یہ ساٹھ سے لے کر مرتے دم تک رہتا ہے۔

مَنَام: (ع) کوہان، پٹھا، نیل وغیرہ کا، کوہ، جمع اسمہ (۱) ہمپ Hump۔

مُنْبَلَة: (ع) خوشہ بالی (۲) آسمان کے بارہ برجوں میں سے ایک برج جس کو ہندی میں کنیا کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو برج۔

مَنْبُوسُج، مَنْبُوش: (ع) معرب ہے منبور کا ایک مشہور غذا ہے جو قلیل اور درہضم ہے۔

مسنہ: (ع) سال، برس، جمع سنین (۲) قحط (۱) سیر Year۔

مسنہ: (ع) غنودگی، پینگ، اونگ۔

مَنَہ شَمْسِيَّة: (ع) سال شمسی، وہ سال جو آفتاب کی گردش سے منضبط کیا جاتا ہے وہ سیال جو زمیں کے آفتاب کے گرد گھومنے سے ضبط کیا جاتا ہے یہ تین سو پینسٹھ دن اور تقریباً چھ گھنٹے کا ہوتا ہے۔

مَنَہ قَمَرِيَّة: (ع) سال قمری، قمری سال، جو چاند کی گردش سے منضبط ہوتا ہے یہ تقریباً تین سو چوں دن کا ہوتا ہے۔

مِنْخُ رَمْخُ السِّن: (ع) پنخ دندان، دانت کی جڑ، جمع اسناخ (۱) فینگ Fang۔

مَنْسِن، مَنَسِنَة: (ع) کانٹوں کی طرح کانوک دار نکال، جو مہروں کے سروں پر ہوتا ہے جمع

نہیں۔ یہ زمانہ سن نمو کے بعد پچیس سال سے لے کر پینتیس یا چالیس سال کی عمر تک رہتا ہے اس میں اگرچہ جسم فربہ اور موٹا ہو سکتا ہے لیکن طول میں نہیں بڑھتا (۱) یوتھ Youth میں ہڈ Menhood دو میں ہڈ Womanhood

مِسْنِ يَاس: (ع) مایوسی کا زمانہ، وہ زمانہ جس میں عورتوں کو حیض آنا بند ہو جاتا ہے اس زمانہ میں چونکہ عورتوں کو اولاد پیدا ہونے سے مایوسی ہو جاتی ہے اس لئے اس نام سے موسوم ہوا (۱) مینوپاز کرٹیکل ایج Critical Age چنچ آف لائف Change of life۔

خلاصہ: مذکورہ بالا مختلف سنین کا ماحصل یہ ہے کہ انسان کی عمر طبعی ایک سو پچیس سال کی قرار دی گئی ہے جس کو کہ اول سے لے کر آخر تک مندرجہ ذیل سنین یا حصص پر تقسیم کیا گیا ہے۔

(۱) سن نمو یا بڑھاؤ کی عمر یہ پیدائش سے پچیس یا تیس سال تک ہے اور اس کو مندرجہ ذیل پانچ حصوں پر تقسیم کیا جاتا ہے۔

(۱) سن طفولیت یا بچپن کا زمانہ، یہ پیدائش سے چار برس کی عمر تک رہتا ہے۔

(ب) سن صلبی یا لڑکپن کا زمانہ، یہ چار سے سات برس کی عمر تک رہتا ہے۔

(ج) سن ترعزع، یہ سات سال کی عمر سے لے کر سولہ سال کی عمر تک رہتا ہے۔

(د) سن رہاق یا بلوغ کا زمانہ، یہ سولہ سے اٹھارہ برس کی عمر تک رہتا ہے۔

(و) سن فتی یا جوانی کا زمانہ، یہ اٹھارہ سے پچیس سال تک رہتا ہے۔



خون پیدا ہوتا ہے وہ اعضاء کی پرورش کے لائق نہیں ہوتا پس خرابی خون کے باعث بدن کارنگ زرد ہو جاتا ہے ہاتھ پیروں بالخصوص چہرہ اور پپوٹوں پر تھج (بھر بھراہٹ) ہوتا ہے یہاں تک کہ بعض اوقات عام بدن متھج ہو کر خیر کی طرح پھول جاتا ہے (۱) اناسارکا Anadarcab۔

نـوٹ: جب سوا القدیہ میں عام بدن پر تھج یعنی بھر بھراہٹ پیدا ہو جائے اور وہ خیر کی طرح پھول جائے اور یہ حالت کچھ دنوں باقی رہے اور مستحکم ہو جائے تب اس کو استقامی سے تعبیر کرتے ہیں۔

سوء المزاج، سوء مزاج: (ع) مزاج کا بگڑ جانا، مزاج کی خرابی، مرض، بیماری، اصطلاح طب میں عام بدن یا کسی خاص عضو کا حرارت یا برودت یا رطوبت یا یبوست کے غلبہ سے اپنے طبعی اعتدال سے خارج ہو جانا، یہ ایک غیر طبعی حالت ہے جو گرمی یا سردی یا تری یا خشکی کے غلبہ سے عام بدن یا کسی خاص حصہ جسم میں لاحق ہوتی ہے جس کے باعث عضو مآذ اپنے فعل کو مکمل انجام دینے سے قاصر رہتا ہے (۱) ڈس کریسیا Cachexia Dyscrasia کیسکیا تفصیل کے لئے دیکھو مرض سوء مزاج۔

سوء مزاج بارد: (ع) مزاج کی خرابی جو غلبہ برودت سے ہو سارے بدن یا کسی عضو کا اپنے اصلی مزاج سے سرد ہو جانا۔

سوء مزاج بارد رطب: (ع) خرابی مزاج جو غلبہ برودت و رطوبت سے ہو سارے جسم یا کسی عضو کا اصلی مزاج سے سرد تر ہو جانا یعنی اس میں سردی و تری کا غالب ہو جانا۔

سوء مزاج بارد یابس: (ع) مزاج کی خرابی جو

سَنَقْ: (۱) سپائنس پراس Spinous Process۔

سَنَقْ: (ع) امتلاء معدہ، فساد ہضم، بد ہضمی، جو حیوانات میں واقع ہو۔

نـوٹ: اگرچہ حدود الامراض و بحرا الجواہر میں سَنَقْ کا لفظ محض بد ہضمی پر خواہ حیوانات میں ہو یا انسان میں استعمال کیا گیا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ سَنَقْ حیوانات کی بد ہضمی پر اور رحم انسانوں کی بد ہضمی پر بولا جاتا ہے۔

سَنُوْط: (ع) مردبے ریش، کوسہ، کھوسہ، جس کی داڑھی نہ ہو۔

سَنُوْنُ: (ع) منجن، وہ خشک پس ہوئی دوا جودانتوں پر ملی جائے جمع سنونات (۱) ڈنٹی فراس

Dentifrice ٹوتھ پاؤڈر Tooth Powder۔

سوء: (ع) بدی، برائی، فساد۔

سوء تنفس، سوء النفس: (ع) سانس کی بے قاعدگی، نفس غیر طبعی، یعنی غیر طبعی سانس جو مختلف اسباب و علامات کے لحاظ سے مختلف قسم کا ہوتا ہے (۱) ڈسپنیا Dyspnoea۔

نوٹ: ڈاکٹری میں ڈسپنیا عسرتفس پر بولا جاتا ہے۔

سوء القیہ: (ع) سوء القیہ مرکب ہے دو کلموں سے ایک سو بمعنی فساد و برائی دوسرے قیہ بمعنی راس المال یا پونجی سے پس سوا القیہ کے لغوی معنی ہیں راس المال کی برائی اور یہ کنایہ ہے خون کے فساد و برائی سے اصطلاح طب میں یہ ایک جگر کی بیماری ہے جو استقاء کا مقدمہ ہوتی ہے اس میں جگر کا مزاج خراب و فاسد ہوتا ہے اور اس میں جو



لئے دیکھو سوئے مزاج مستوی۔

سوء مزاج مرکب: (ع) مزاج کی وہ خرابی جس میں کیفیات اربعہ (حرارت، برودت، رطوبت، بیہوشی) میں سے دو کیفیتوں مثلاً حرارت و رطوبت یا حرارت و بیہوشی کا غلبہ ہو جائے۔

سوء مزاج مستحکم: (ع) مزاج کی وہ خرابی جو کسی حد تک قائم و پایدار ہوگئی ہو۔

سوء مزاج مُستوی، سوء مزاج متفق: (ع) بقول شیخ و جمہور اطباء سوء مزاج مستوی وہ سوء مزاج ہے جو سارے بدن یا کسی خاص عضو میں مستقر ہو کر مستحکم ہو جائے اور عرصہ دراز تک قائم رہ کر بمنزلہ مزاج اصلی کے ہو جائے اس لئے طبیعت اس سے مقادمت و مقابلہ چھوڑ دے اور اس سے کوئی معتد بہ تکلیف نہ ہو جیسے برص کہ جس میں عضو

ماؤف کا مزاج لازمی طور پر خراب ہو جاتا ہے لیکن اس سے درد یا تکلیف کا احساس نہیں ہوتا یا حتیٰ دق کہ اس میں حرارت غریبہ اعضاء اصلیہ کے ساتھ قائم ہو کر مثل مزاج اصلی کے ہو جاتی ہے اور اس سے مریض کو تکلیف و اذیت نہیں ہوتی بلکہ بعض اوقات مریض کو اس کا احساس بھی نہیں ہوتا۔

ڈاکٹری میں سوء مزاج کو کے گلیکسیا Cachexia کہتے ہیں اور سوء مزاج مستوی کے برخلاف سوء مزاج مختلف ہے پس سوء مزاج مختلف مزاج کی وہ خرابی ہے جو پورے طور پر قائم و مستحکم نہ ہو طبیعت اس سے مقابلہ کرے اور اس سے اذیت و تکلیف محسوس ہوتی ہو جیسے حمی عفونیہ یا خلطی بخار کہ اس سے طبیعت کو تکلیف ہوتی ہے

خلاصہ یہ کہ سوء مزاج مستوی عضو میں قائم و مستحکم ہو کر بمشکل علاج پذیر ہوتا ہے اور برخلاف اس

غلبہ برودت و بیہوشی سے ہو، سارے بدن یا کسی عضو کا اصلی مزاج سے سرد و خشک ہو جانا، یعنی اس میں سردی و خشکی کا غالب ہو جانا۔

سوء مزاج بَسِط: (ع) سوء مزاج مفرد دیکھو۔

سوء مزاج حار رَطَبُ: (ع) خرابی مزاج جو غلبہ حرارت و رطوبت سے ہو۔

سوء مزاج حار: (ع) خرابی مزاج جو غلبہ حرارت سے ہو تمام بدن یا کسی عضو کا اپنے اصلی مزاج سے گرم ہو جانا۔

سوء مزاج حار یابس: (ع) خرابی مزاج جو غلبہ حرارت و بیہوشی سے ہو یعنی سارے بدن یا کسی عضو کے اصلی مزاج میں حرارت و بیہوشی کا غالب ہونا۔

سوء مزاج رَطَبُ: (ع) خرابی مزاج جو غلبہ رطوبت سے ہو سارے بدن یا کسی عضو کا اپنے اصلی مزاج سے تر ہو جانا۔

سوء مزاج سَاذَج: (ع) سوء مزاج سادہ مزاج کی سادہ خرابی، مزاج کا سادہ طور پر خراب ہو جانا، یعنی کسی خلط یا مادہ کی خرابی کے بغیر محض خارجی اثرات مثلاً گرمی سردی وغیرہ سے مزاج کا بگڑ جانا، اس کی ضد سوء مزاج مادی ہے جس میں کسی خلط یا مادہ کے تغیر و فساد یعنی اس کی خرابی سے مزاج بگڑ جاتا ہے مثلاً صفرا کی زیادتی سے بدن میں گرمی زیادہ ہو جاتی ہے اور بلغم کی زیادتی سے سردی۔

سوء مزاج مَلَدِی: (ع) دیکھو سوء مزاج سازج۔

سوء مزاج مختلف: (ع) مزاج کی وہ خرابی جو پورے طور پر قائم و مستحکم نہ ہوگئی ہو، تفصیل کے



کے سوء مزاج مختلف جلد اور با آسانی اصلاح قبول کرتا ہے۔

نوٹ: جالینوس کا قول ہے کہ سوء مزاج مستوی وہ ہے جو سارے بدن میں عام ہو جیسے بخار وغیرہ اور سوء مزاج مختلف وہ ہے جو کسی ایک عضو کے ساتھ مخصوص ہو جیسے برص وغیرہ لیکن اس بارہ میں صحیح قول شیخ کا ہے جو اوپر بیان کیا گیا ہے۔

سوء مزاج مفرد: (ع) سوء مزاج سادہ جس میں چاروں کیفیات میں سے کوئی ایک تکلیف بڑھ جائے اور سوء مزاج مرکب وہ ہے جس میں کیفیات اربعہ میں سے دو دو کیفیتیں زیادہ ہو جائیں۔

سوء مزاج یکبس: (ع) خرابی مزاج غلبہ یوست سے، سارے بدن یا کسی عضو کا اپنے اصلی مزاج سے خشک ہو جانا یعنی اصلی مزاج کی نسبت اس میں خشکی کا غلبہ ہو جاتا ہے۔

سوء هضم، فساد هضم: (ع) غذا کا بخوبی ہضم نہ ہونا، بد ہضمی (۱) انڈائی جین Indigestion دس پسیا Dyspepsia

سواد: (ع) سیاہی، نیز سیاہ قارورہ پر بھی بولا جاتا ہے اور اس کی چار قسمیں ہیں۔

سواد البطن: (ع) جگر بند، جگر معدل و پھیپھڑے کے۔

سواد العين: (ع) آنکھ کا وہ دور حصہ جو سیاہ نظر آتا ہے۔

سواد القلب، سویداء: (ع) داند دل، درمیانہ دل، نقطہ دل۔

سوادع: (ع) ہڈیوں کی نالیاں یا سوراخ جن میں گودا بھرا رہتا ہے ہڈیوں کے خول (۲) سرپستان کے سوراخ جن میں سے دودھ نکلتا ہے۔

سواقی: (ع) باریک باریک رگیں جو جداول سے باریک ہوتی ہیں تفصیل کے لئے دیکھو جداول۔

سوائل: (ع) رطوبات بدن، بدن کی رطوبتیں۔

سوام: (ع) زہریلے جانور، خواہ ان کا زہر قاتل ہو یا نہ ہو، سوام و ہوام کا فرق دیکھو ہوام میں۔

سویجی، سویجی: (ع) ایک درم ہے جو حلق یا مری کے عضلہ میں واقع ہوتی ہے۔

سوداء: (ع) لغوی معنی سیاہ، اصطلاح طب میں خلط سودا جو سرد و خشک ہے یہ اخلاط اربعہ میں کی ایک مشہور خلط ہے جو طبع کیلوس کے وقت جگر میں بطور دودھ (تلمحہ) خون کے نیچے تہ نشین ہو جاتی ہے اس کی دو قسمیں ہیں (۱) طبعی جو خون طبعی کی تلچھت ہوتی ہے (۲) غیر طبعی جو کسی خلط کے جلنے سے حاصل ہوتی ہے اور بطور درد یعنی تلچھت کے ممتاز ہو جاتی ہے (۱) اثرا بلس Atrabilis میلن کلی Melancholy۔

سور: (ع) پس خوردہ، جھوٹا، بچا ہوا کھانا، جمع آسار۔

سورٹ: (ع) غلبہ، شد، حدت، تیزی۔

سوس: (ع) وہ کیڑا جو ریشمی یا ادنی کیڑوں کو کھا جاتا ہے۔

سوط: (ع) تازیانہ، کوڑا، چابک، کوڑے مارنا (۱) دھپ Whip۔

سوفسطائیہ: (ع) حکما کا ایک گروہ ہے جو حقائق اشیاء کا منکر ہے ان کے نزدیک دنیا کی کوئی چیز بھی



موجود نہیں سب وہم و خیال ہے۔

سُؤْفُوْسُ: (ع) جرب الا جفان، لکڑے دیکھو جرب الا جفان۔

سُؤْفُوْسُ: (ع) تپ غلیانی، حمی دموی (خونی تپ) کی ایک قسم ہے جو خون میں صرف جوش و غلیان پیدا ہونے کے باعث لاحق ہوتی ہے تفصیل کیلئے دیکھو حمی دمویہ (۱) سینوخس Synochus

سُؤْفُوْسُ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے دوسو ستر درہم یا اٹھتر تولہ نو ماشہ کے۔

سُؤْفُی: (ع) ستو جو جو یا گیہوں وغیرہ کو بھون کر آٹا بنا لیتے ہیں جمع اسوقہ۔

سُؤْفُی: (ع) رسوب کی ایک قسم ہے جو سؤیق یعنی ستو کی مانند ہوتا ہے۔

سُہَاد: (ع) بیداری، جاگنا۔

سُہَاد: (ع) خواب سے بیدار ہونا، جاگنا۔

سُہَاد: (ع) کم خواب، وہ شخص جس کو نیند کم آئے۔

سُہَر، اَرَق: (ع) مرض بیداری، بیدار خوابی جاگنے کی بیماری جس میں مریض کو نیند نہیں آتی (۱)

اگر پنا Agrypnoea انسانیا  
Insomnia پر ویکیم Per Vigilium

ویکی لینس Vililance۔

سُہَر: (ع) کم خواب، تھوڑا سونے والا۔

سُہَر: (ع) عادت سے زیادہ جاگنا۔

سُہَر سُبَکَی: (ع) غلبہ صفر کی ایک بیماری ہے جس میں غیر طبعی نیند، غیر طبعی بیداری کے ساتھ جمع ہو جاتی ہے لیکن بیداری نیند پر غالب آتی ہے علامت اس کی یہ ہے کہ کبھی بیداری زیادہ ہوتی ہے اور گاہے خواب طویل لیکن بیداری کا زمانہ خواب کے

زمانہ سے زائد ہوتا ہے اور ہذیان (یکواس) اور دیگر تمام اعراض قرائطس کے لازم ہوتے ہیں (۱) اگر پنوکرا Agrypnocomal

سُؤْ: قرشی اور جمہور اطباء کے نزدیک سہر سباتی اور سبات سہری اس دماغی درم کا نام ہے جو صفر اور بلغم کی ترکیب سے لاحق ہو پس جب صفر غالب ہو اور بیداری کا زمانہ خواب پر غالب ہو اور ساتھ ہی قرائطس کے آثار و علامات پیدا ہوں تب اس کو سہر سباتی کہتے ہیں اور جب بلغم غالب ہو اور نیند کا زمانہ بیداری پر غالب ہو اور ساتھ ہی لیغرس کے آثار و علامات پیدا ہوں تب اس کو سبات سہری کہتے ہیں لیکن علامہ سمرقندی ان دونوں بیماریوں میں درم کا ہونا ضروری نہیں سمجھتے۔

سُہَک: (ع) گوشت جلنے کی بو (۲) پسینہ کی بدبو۔

سُہَم: (ع) پیکان، تیز جمع سپام (۱) ایرو Arow۔

سُہَمی: (ع) درز سر جو وسط سر میں طولاً واقع ہے تفصیل و تطبیق کے لئے دیکھو درز سہمی (۱) سچیل

سُوچ Saggital Suture۔

سُہُو: (ع) فراموشی، بھول، چوک (۱) فارگیٹ فل فریٹ فورگٹنس Forgetfulness۔

سُیَال: (ع) بننے والی چیز، ہر وہ چیز جو متصل الاجزاء ہو کر نیچے کی طرف مائل ہو خواہ تر ہو یا خشک لیکن عام طور پر یہ لفظ تر بننے والی چیز پر بولا جاتا ہے (۱) لیوئڈ Liquid۔

سُیَال اور مسائل کا فرق: دیکھو مسائل میں۔

سُیَر اَکْکُری، سیر شاہی: (ع) جس کو سیر شاہی اور عام طور پر سر شاہی کہتے ہیں بقول ایک من طبی



**-Hydrorrhoea**

مَسِيلَانُ كُفْزِي: (ع) پاخانہ کے ساتھ چرب اور روغنی اجزاء کا خارج ہونا جو لوگ ہضم و برداشت سے زیادہ روغن و کھجی کا استعمال کرتے ہیں ان میں یہ صورت پیدا ہوا کرتی ہے (۱) مٹی ٹوریا

**-Steatorrhoea**

مَسِيلَانُ الرِّحْمِ، مَسِيلَانُ اَبْيَضُ، مرض ابیض: (ع) رحم سے سفید پانی آنا، یہ ایک نسائی مرض ہے جس میں عورت کے رحم اور اندام نہانی سے سفید زردی مائل رطوبت خارج ہوا کرتی ہے (۱) لیوکوریا Leucorrhoea وھائٹس Whites فلوو ابلوس Flow Albus

مَسِيلَانُ مُسْرَتِي، مَسِيلَانُ مُسْرِي: (ع) ناف سے رطوبت جاری ہونا، ناف سے رطوبت رہنا (۱) امفلوریا Omphalorrhoea

مَسِيلَانُ مُسْكْرِي، ذیابیطس مسکری: (ع) پیشاب میں شکر آنا، شکر کی پیشاب آنا، مرض ذیابیطس جس میں مریض کے پیشاب میں شکر آنے لگتی ہے (۱) سکوریا Sacchorrhoea گلائی کوسوریا Glycosuria

مَسِيلَانُ الطَّمْثُ: (ع) حیض آنا، حیض کا جاری ہونا (۱) مینوریا Menorrhoea

نوٹ: کبھی یہ اصطلاح کثرت طمث یا مینوراجیا کے معنی میں بھی آتی ہے۔

مَسِيلَانُ اللَّبَنِ، کثرت اللَّبَنِ: (ع) دودھ کا جاری ہونا، پستان سے دودھ کا زیادہ جاری ہونا (۱) گیلک ٹوریا Galactorrhoea

مَسِيلَانُ اللَّعَابِ، ثَلْعَبُ: (ع) رال بہنا، منہ سے

سیرطبی

ہے۔

سیرطبی: (ع) چھ دوزم دودھ یا چار مثقال دودھ بعض ساڑھے چھ دوزم اور بعض سات مثقال کہتے ہیں موافق رسالہ اوزان میر محمد موسیٰ استر آبادی صحیح ایک تولہ آٹھ ماشہ کہ سرشاهی بھی اسی سے مراد ہے۔

سیرٹ: (ع) عادت، خصلت، خو، روش، طریقہ (۱) کیرکٹر Character

سِرُوز، سِرُوز، تَشْمُعُ: (ع) معرب ہے سروس کا جس کے معنی ہیں سرخی مائل زرد اصطلاح طب میں کسی عضو کی ساخت کا موم یا چربی کی ساخت میں بدل جانا (۱) سروس Cirrhosis

سَيْف: (ع) لغوی معنی تلوار، اصطلاح طب میں سینہ کی درمیانی ہڈی جو تلوار کے مشابہ ہے اسی ہڈی کی چلی کری کو غضروف خجری کہتے ہیں اس کو عربی میں عظم اقص کہتے ہیں (۱) سترنم۔

سَيْل: (ع) بہنا، بہ نکلنا، روان ہونا، جاری ہونا (۱) فلوو Flow

مَسِيلَانُ: (ع) بہنا، جسم کی رطوبت کا غیر طبعی طور پر بہنا (۱) فلکس Flux فلوئنگ Flowing

مَسِيلَانُ اور جویان کا فرق: دیکھو جویان میں۔

مَسِيلَانُ الاُذُن: (ع) کان بہنا، یہ ایک مرض ہے جس میں کان کی بیرونی نالی میں سوزش ہو کر پیٹ آنے لگتی ہے (۱) اٹوریا Otorrhoea

مَسِيلَانُ البُول، کثرت البول: (ع) پیشاب کا جاری ہونا، پیشاب کا زیادہ آنا، اس میں ہلکے رنگ کا پیشاب بکثرت آتا ہے (۱) ہائیڈروریا



منی کا خارج ہونا، خواب میں ناپاک ہونا (۱)  
ناکٹر بل ایشن Nocturnal Emission  
-Nocturnal Pollution

سَيَّلَانُ نَفَاسِي (ع) بچہ جننے کے بعد رحم سے  
مخصوص رطوبت کا جاری ہونا (۱) لوکی اوریا  
-Lochiorrhoea

سَيَّمَا: (ع) وہ علامت اور نشان جس سے انسان  
کی جبلت خیر و شر کی معلوم ہو وہ نشان جس سے  
انسان کی نیکی بدی پہچانی جائے۔

سَيُّمِيَا: (ع) علم ظلم، علم تغیر جس سے جنات کو  
تابع اور مسخر کر لیتے ہیں اور اشیاء موہوم جن کا  
حقیقت میں وجود نہ ہو لوگوں کو دکھلا سکتے ہیں (۲)  
وہ علم جس سے اپنی روح دوسرے جسم میں  
پہنچائیں۔

.....ش.....

شَاب: (ع) جوان (۲) پچیس تیس برس سے  
چالیس برس تک کی عمر کا جوان جمع شیان (۱)  
ایڈلٹ Adult

شَارِب: (ع) برودت، مونچھ وہ بال جو اوپر والے  
لب پر واقع ہیں۔ تشنہ شاربان۔ جمع شوارب (۱)  
مسا شیب Mousteches

شارب اور عَنَفَقَہ کا فرق: بالائی ہونٹ کے بال  
شارب (مونچھ) کہلاتے ہیں اور نیچے کے ہونٹ  
اور ٹھوڑی کے درمیانی بالوں کو عَنَفَقَہ کہتے ہیں۔

شَارَتْ: (ع) زینت، خوبی، جمال۔ (۱) بیوٹی  
-Beauty

رال بہنا (۱) سائلوریا Sialorrhoea سلی  
ایشن Salivation۔

سَيَّلَانُ الْمَجْرِي: (ع) نازہ یا پیشاب کی نالی  
سے رطوبت بہنا (۱) یوریتھروریا  
-Urethrorrhoea

سَيَّلَانُ مُخَاطِي، سیلان زہری، تعقیہ،  
فرحہ مجری البول: (ع) سوزنک، سوزاک،  
یہ ایک چھوت دار بیماری ہے جس میں پیشاب کی  
نالی متورم ہو کر اس میں سے پیپ آنے لگتی ہے اس  
مرض کا باعث بھی ایک خرد بینی کیرا ہے جسے  
ڈاکٹری اصطلاح میں گونو کا کس یعنی کرم سوزاک  
کہتے ہیں جو کہ مریض کی پیپ میں پایا جاتا ہے  
حضرت انسان کے سوا یہ مرض اور کسی حیوان کو نہیں  
ہوتا (۱) بلنوریا Blennorrhoea  
بلنوراجیا Blenorrhagia گنوریا

-Gonorrhoea

نوٹ: مقدم الذکر دونوں ڈاکٹری اصطلاحوں کے  
معنی ہیں سیلان مخاطی، لیکن مجازاً ان کا اطلاق  
سوزاک پر ہوتا ہے۔

سَيَّلَانُ الْمَذِي، ذُرُورُ الْمَذِي: (ع) مذی کا  
بہنا، مذی کا جاری ہونا (۱) پراسٹے ٹوریا  
-Prostatorrhoea

سَيَّلَانُ مَوْضِي: (ع) غیر طبعی طور پر مرض کی حالت  
میں کسی رطوبت کا جسم سے بہنا (۱) ڈس چارج  
-Discharge

سَيَّلَانُ مَنُوي، سَيَّلَانُ الْمَنِي: (ع) جریان،  
جریان منی، منی کا بلا ارادہ خارج ہونا (۱) سپرمیٹوریا  
-Spermatarrhoea

سَيَّلَانُ مَنُوي لَيْلي، احتلام: (ع) سوتے میں



شاعرة: (ع) قوت شعور و ادراک۔

شاعران: (ع) نام ہے دورگوں کا جو درک یعنی کوہے سے نکلی ہیں۔

شاعیہ: (ع) زائد دانت بڑھتی دانت دیکھو سن شاعیہ۔

شان: (ع) پاؤں پر ایسا زخم نکل آتا جو بغیر داغنے کے اچھانہ ہو (۲) قلیلہ میں دوا لے کر کے فرج یا مقعد یا زخم وغیرہ میں رکھنا (۳) دواؤں کی سلائی بنا کر آنکھ میں لگانا۔ یا دوا میں بتی تر کر کے قبل یا دبر میں رکھنا۔

شافط: (ع) ایک پولی سوئی والا آلہ جس کے ذریعے بدن کے کسی جوف سے سیال یا رت کو خارج کرتے ہیں۔ (۱) اینپائی ریٹر Aspirater

شافہ: (ع) قلیلہ بتی دوا کی بتی جو فرج یا مقعد یا اعلیل یا ناسور وغیرہ میں رکھی جاتی ہے نیز دوا کی وہ بتی جو آنکھ میں استعمال کی جاتی ہے۔ جمع شفاف جمع البج شفافات۔ (۱) سپازیٹری Suppository بوجی Bougie

نہوٹ: سپازیٹری اور بوجی کا صرف انہی شفافات پر اطلاق ہوتا ہے جو فرج یا مقعد یا اعلیل میں استعمال کئے جاتے ہیں۔

شانی: مُشَفِّی: (ع) شفا دینے والا اصطلاح طب میں وہ دوا یا علاج جس سے کسی مرض کو شفا ہو۔ (۱) کیوریو Curative

شاکہ: (ع) کانٹا چھ جانا۔ پھانس لگ جانا۔

شامہ: (ع) خال، تل چھائیں جو چہرہ وغیرہ پر پیدا

ہو جائیں۔ (۲) نقطہ جو آنکھ میں ظاہر ہو۔

شامہ: قوت شامہ: (ع) سونگھنے کی قوت یہ قوت ان دو پٹھوں میں ہوتی ہے جو سر پرستان سے مشابہ ہیں۔ اور مقدم دماغ میں واقع ہیں (۱) سملنگ Smelling سمل Smell۔

شان: کز: (ع) بند سر سر کی ہڈیوں کے جوڑ جمع شیون (۱) سچ Suture۔

شانان: (ف) دورگیں جو سر سے پیشانی کی طرف جاتی ہوئی آنکھوں میں آتی ہیں۔

شانہ: (ف) گتھ۔ موٹھا۔

شاهق: (ع) لغوی معنی بلند اونچا اصطلاح طب میں وہ نبض جس کے اجزاء ابھرے ہوئے ہوں۔ اوپچی اور ابھری ہوئی نبض۔

شباب: شبوبیت: (ع) جوانی جو بچپن سے لے کر چالیس سال تک رہتی ہے۔ (۱) ایڈلٹ نیس Adulthood

شبار: (ع) شافہ دراز۔ دوا کی لانی بتی۔ (۱) بوجی Bougie۔

شبان: (ع) جمع ہے شباب کی جسے دیکھو۔

شبح: (ع) کالبد۔ قالب جسم بدن جمع اشباح (۱) باڈی Body۔

شبر: (ع) بالشت اٹگوٹھے اور چھنگلی کے سروں کا درمیانی فاصلہ جبکہ ان کو پھیلا کر ایک دوسرے سے جدا کیا جائے جمع اشبار۔

شبع: (ع) شکم سیر ہونا پیٹ بھر جانا۔ (۱) شائیٹی Satiety

شبعان: (ع) شکم سیر پیٹ بھرا ہوا۔ (۱) شائی ایٹ



شبکی: (ع) غلبہ شہوت شہوت کا غالب ہونا۔  
جماع کے لئے بچپن و بے قرار رہنا۔ (ا) سٹیری  
اپس Striasis

شبکی اور فریسٹوس کا فرق: (ع) شبن  
میں غلبہ شہوت جنون کے مرتبہ کو پہنچا ہوا ہوتا ہے  
جس کے لحاظ سے اس کو جنون الشہوت بھی کہتے  
ہیں۔ برخلاف اس کے فریسٹوس میں اگر چہ ذکر ہر  
وقت ایسا رہتا ہے لیکن خواہش جماع نہیں  
ہوتی۔

شبکی: (ع) جالدار ہونا آپس میں الجھنا، کھج بچ  
ہونا۔

شبکۃ شبکۃ الدماغ: (ع) اُم الرقیق کا وہ  
عروقی جالدار پرت جو دماغ کے نیچے قاعدۃ  
الدماغ کے اوپر بچھا ہوا ہے۔ دماغ کی زیریں سطح  
کا شریانی جال۔

شبکۃ مخاطیہ: (ع) بشرہ یعنی جلد کے بالائی  
طبقات کا نچلا پرت (ا) ریٹی میو کوسیم  
Retimucosum

شبکۃ مشیمیہ: صغیرۃ مشیمیہ: (ع) ایک  
کثیر العروق جھلی جو دماغ کے مقدم میں جھال کی  
طرح لٹکتی رہتی ہے (ا) رائیڈ پلیس۔

شبکۃ: (ع) شب کور۔ رتو ندیا۔ یعنی رات کا  
اندھا۔ وہ شخص جس کو رات کو دکھائی نہ دے۔

نوٹ: شبکہ معرب ہے فارسی لفظ شکور کا۔

شبکور دی: (ف) عشاء رتو ندی اندھ راتا رات کو  
دکھائی نہ دینا۔ تفصیل کے لئے دیکھو عشاء۔

شبکیہ۔ طبقۃ شبکیہ: (ع) آنکھ کا جالدار  
پردہ جو عصبہ مجوز کے پھیلاؤ سے پیدا ہوتا ہے۔  
(ا) ریٹنا Retina۔ تفصیل کے لئے دیکھو  
عین یعنی آنکھ کا بیان۔

شبہ: (ع) مثل۔ مانند مشابہ۔

شیبہ: (ف) یار شب رات کا دوست ایک قسم کی  
مسلکہ دعا ہے۔ جو رات کے وقت دی جاتی ہے۔

شیاء: (ع) زمستان موسم سرما سردی کا موسم (ا)  
وشر Winter

شتر: (ع) پلک کا کوتاہ ہونا پلک الثنا۔

شترہ: (ع) یہ آنکھ کی ایک بیماری ہے جس میں  
ایک یا دونوں پلکیں سکڑ جاتی ہیں۔ اور بخوبی مل نہیں  
سکتیں۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اوپر کی پلک سکڑ جاتی  
ہے اور نیچے کی پلک باہر کی طرف لوٹ جاتی ہیں  
بہر حال مریض کوتاہی پلک کے سبب اپنی آنکھوں  
کو بخوبی بند نہیں کر سکتا۔ بلکہ ایسے مریض کی  
آنکھیں سوتے جاتے مثل خرگوش کی آنکھوں کے  
تھوڑی بہت کھلی رہتی ہیں۔ (ا) لیگ آفتھلماس  
Lagophthalmos

ڈاکٹری نوٹ: لیگ آفتھلماس کے لغوی معنی ہیں  
خرگوش چشم چونکہ خرگوش کی آنکھیں بحالت خواب  
نیم وا ہوتی ہیں۔ اور اس مرض میں مریض کی  
آنکھوں کی حالت ایسی ہوتی ہے۔ اس لئے اس  
نام سے موسوم ہوا۔ مطلق شترہ کے لئے ڈاکٹری  
اصطلاح لیگ آفتھلماس ہی آتی ہے لیکن جب  
پوشہ باہر کی طرف الٹ جائے تو اس کو طب میں  
شترہ خارجیہ اور ڈاکٹری میں اٹروپین کہتے ہیں۔  
اور جب پوشہ اندر کی طرف مڑ جائے تو اس کو طب



پھرتیلا۔

شَحْم: (ع) پیہ۔ چربی۔ گاڑھی چربی۔ اس کی  
پیدائش خون کی مائیت اور دہنیت سے ہے جو  
برودت سے جم کر سفید ہو جاتی ہے۔ جمع فجوم  
(۱) فیٹ Fat۔ (۲) سوئٹ Suet۔  
(۳) ایڈپس Adeps۔ (۴) لارڈ Lard۔  
(۵) ٹیلو Tallow۔ (۶) ایکسونجی

-Axunge

نوٹ: فیٹ اور ایڈپس گوشت سے لگی ہوئی چربی پر  
بولتے ہیں۔ جس کو عربی میں نہن کہتے ہیں۔ اور  
سوئٹ اس چربی کو کہتے ہیں جو پردہ کی صورت  
میں گوشت سے جدا پائی جاتی ہے۔ جس کو عربی  
میں حم کہتے ہیں۔ اور حم سے علیحدہ کی ہوئی سخت  
چربی کو ٹیلو کہتے ہیں۔ لارڈ اور ایکسونجی عام  
حیوانات کی چربی پر بولا جاتا ہے۔ لیکن عموماً اس کا  
اطلاق سور کی چربی پر ہوتا ہے۔

شَحْمَةُ الْأُذُنِ: (ع) نرمہ گوش۔ کان کی لو۔  
کان کا زیریں نرم حصہ۔

شَحْمَةُ الْعَيْنِ: (ع) سفیدی چشم۔ آنکھ کی  
سفیدی۔ بوسیاہی کے گردا گرد ہوتی ہے۔

شَحْمِيَّةٌ - سَلْعَةٌ دُهْنِيَّةٌ: (ع) ایک قسم کی  
رسولی ہے۔ جو اپنے رنگ اور قوام میں سخت چربی  
کی مانند ہوتی ہے۔ اور دبانی سے نہیں دہتی۔ اور



لپیٹ کر کس دیتے ہیں۔

شدت - نوران : (ع) لغوی معنی سختی - تیزی۔  
جوش اُبال۔ جدید طبی اصطلاح میں مرض کی  
علامات میں شدت یا تیزی ہونا (۱) ایکسپریشن

## Exacerbation

شِدَّتُ الْعَطَشِ - عطش مفرط: (ع) پیاس  
کی شدت پیاس کی زیادتی۔ پیاس کی سختی۔ (۱)  
پالی ڈیپسیا Polydipsia۔

شدخ: (ع) سر پھوٹ جانا۔ سر پر چوٹ لگنا۔ (۲)  
پٹھے میں طولاً تفرق اتصال آ جانا یعنی پٹھے کا چر  
جانا۔ یا پٹھے کا لمبائی میں چر جانا۔

شَدُو - شَدَقَ : (ع) گوشه دهن - کنج دهن - باچھ  
جمع اشداق -

شَلْقَمُ: (ع) فراخ دہن۔ وہ شخص جس کے منہ کا  
دہانہ زیادہ فراخ اور کشادہ ہو۔

شَدِّقَيْنِ: (ع) دونوں باچھیں۔

**شَدَا:** (۴) کتا کم، (۲) رکت م.

نغوم  
 نہ چلتی ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو سلسلہ دہیہ (۱)  
 فٹی ٹیومر Fatty Tumour لائی پو  
 Lipomal کوکوما۔

سَحْرُوم: (ع) جمع ہے شحم کی جسے دیکھو۔

سَخِيْمَةُ: (ع) آنکھ کا ایک مرض ہے۔ جس میں طبقہ ملتحمہ میں بڑے کوئے کی طرف مثلث شکل کا زردی مائل ابھار پیدا ہوتا ہے۔ عموماً یہ مرض بڑھاپے میں ہوا کرتا ہے۔ (۱) پنگوئی کیو لا

## -Pinguicula

شخص: (ع) تن بدن؛ وجود جمع اشخاص و شخص۔

شُخْصُصُ: (ع) لغوی معنی آنکھ کھلی رہنا۔ آنکھ کا پتھرا جانا۔ پلک نہ جھپکنا۔ ممکنہ بندھنا اصطلاح طب میں مرض جمود کی ایک قسم ہے۔ جس میں مریض کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ جاتی ہیں۔ (۱) کیا لپسی Cataplepsy۔

کیٹالپسی - **Catalepsy**

شخصیہ۔ خنصرہ: (ع) گلے یا ناک کی آواز  
خرا، خراہٹ (ا) سٹیر Stirtor سنورگ



شُرْبُ الدُّخَانِ: (ع) کھٹھ پینا۔ سگار پینا۔ (۱)  
 سموکنگ Smoking

شُرْبَت: (ع) پینے کی چیز (۲) دواؤں کا جو شانہ  
 وغیرہ جس میں شکر کا قوام کیا جائے۔ (۳) دوا کی  
 مقدار خوراک (۱) ڈرنک Drink سیروپس  
 Syrup سیرپ Syrup ڈوز Dose

شُرَّة: (ع) جوانی کی اُنگ خوشی (۱) وارمٹھ اینڈ  
 سیرائیلی نیس آف یوتھ Warmath and  
 sprightliness of youth

شُرُج: (ع) حلقہ دُبر سر مفرہ دُبر کا حلقہ پاخانہ کے  
 مقام کا حلقہ (۱) انیس Anus۔

شُرُح: (ع) کھولنا۔ ظاہر و نمایاں کرنا، کلام دقیق کو  
 واضح کرنا، تفرق الاتصال جو عصب میں طوفاً کثیر  
 الحد و واقع ہو۔ (۱) ایکسپلین Explaining

شُرُخ: (ع) جلد کا پھٹنا۔ جلد کا چھلنا۔ جلد میں  
 دراریں پڑنا (۱) ریگیڈز Rhagadis۔

شُرُوقَة: (ع) دم گھٹنے کے سبب کھانسا۔  
 شُرُوف: (ع) پسلی کا کنارہ جو پیٹ کی طرف  
 بڑھا ہوا ہوتا ہے۔ جمع شریف جسے دیکھو۔

شُرُ الْعَيْنِ: (ع) آنکھ سے چٹکاریاں نکلنا۔ آنکھ  
 کے سامنے چٹکاریاں اُڑنا (۱) سپن تھزرم فوٹوپسیا  
 Spintherism Photopsia

شُرُورَةُ الْمُخِّ: (ع) بڑے دماغ کا پردہ جو بڑے  
 دماغ کے دونوں حصوں کے درمیان طول میں  
 حائل ہے۔ اور اُن کو ایک دوسرے سے جدا کرتا  
 ہے (۱) سپٹم سیربرائی Septum  
 Cerebri

شُرَابٌ عَتِيقٌ

شُرَابٌ عَتِيقٌ: (ع) شراب کہنہ۔ پرانی شراب دو  
 سالہ شراب۔

شُرَابٌ قَدِيمٌ: (ع) شراب کہنہ۔ چار سال کی پرانی  
 شراب۔

شُرَابٌ مُتَوَسِّطٌ: (ع) ایک سال کی پرانی  
 شراب۔

شُرَابٌ مُثَلَّثٌ: (ع) شراب مغول۔ انگور کا پانی جو  
 جوش دینے سے تہائی رہ گیا ہو۔

شُرَابٌ مُرَقَّقٌ: (ع) وہ شراب جس میں نان میدہ  
 (لک) چھ گھنٹہ تک بھگو کر اور مل کر صاف کر  
 لیں۔

شُرَابٌ مُسْتَطَارٌ: (ع) نئی شراب چھ ماہ سے کم  
 عرصہ کی شراب۔

شُرَابٌ مُتَزَوِّجٌ: (ع) پانی ملی ہوئی شراب۔

شُرَابَاتِنِي: (ع) شربت فروش۔ شربت بیچنے والا۔

شُرَا سَيْفٌ: (ع) پسلیوں کے کنارے جو شکم کی  
 طرف واقع ہیں۔ جدید طبی اصطلاح میں شکم کا وہ  
 بالائی حصہ جو دونوں جانب کی پسلیوں کے کناروں  
 کے درمیان واقع ہیں۔ واحد شرسوف (۱) اپنی  
 کیسٹریم Epigastrium

نِسُوت: یہ ڈاکٹری اصطلاح جدید طبی اصطلاح کی  
 مترادف ہے۔

شُرَاكَةُ النِّكَاحِ: (ع) خواہش جماع۔ بڑھی ہوئی  
 خواہش جماع۔

شُرَاكِنِس: (ع) جمع ہے شریان یعنی رگ جہندہ یا  
 تڑپنے والی رگ کی۔

شُرْب: (ع) پینا (۱) ڈرنک Drinking



نَزْمَةُ الْمَخِيخِ: (ع) چھوٹے دماغ کا پردہ جو اس کے درمیان طول میں حائل ہے۔ اور اس کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ (۱) سپٹم سیربلائی Septum cerebelli

سُرْطُ: (ع) چھپنے چھپنے لگانا (۱) سکاری فی کیشن Sacrificiation

سُرْعَانُ: (ع) جدید اصطلاح میں شرعی یا قانونی طور پر حلالی بچہ۔

سُرْعِيَّةُ، بَسُوْتُ سُرْعِيَّةِ: (ع) جدید اصطلاح میں قانوناً شرعاً کسی بچہ کا حلالی ہونا یا اپنے باپ کی طرف منسوب ہونا۔ (۱) لئجی ٹی میسی Legitimacy

سُرْقُ: (ع) اچھو لگنا۔ پانی وغیرہ سے اچھو لگنا۔

سُرْقُ۔ شجا اور غصہ کا فرق: (ع) حجرہ میں کسی رقیں چیز مثلاً تھوک و پانی وغیرہ کے چلے جانے سے جب اچھو لگتا ہے۔ تب اس کو شرق کہتے ہیں۔ اور جب ہڈی یا لقمہ وغیرہ گلے میں پھنس جائے تو اس کو شجا کہتے ہیں۔ اور جب کھانے پینے کی کوئی چیز خواہ جامد ہو یا رقیں حلق میں پھنس جائے تو اس کو غصہ کہتے ہیں۔ یعنی غصہ عام ہے۔ اور شجا خاص۔ نیز غصہ غضب و غیظ کے معنی میں بھی مستعمل ہے۔ اور گلے کے گھسنے کی مناسبت اس میں ظاہر ہے۔

سُرْقَةُ الْكَبِدِ: (ع) جگر کی ایک بیماری ہے جس میں نہار منہ یا ریاضت و مشقت کے بعد یا جس وقت کہ حرکت کی حرارت سے بدن گرم ہو۔ یا سخت گرمی سے ٹھنڈک میں آ کر فوراً پانی پی لینے سے جگر میں سردی سرایت کر جاتی ہے۔ اور اس

میں درد شدید ہونے لگتا ہے۔ کیونکہ مذکورہ بالا حالات میں جگر گرم ہو کر پانی کا مشتاق ہوتا ہے۔ اور ایسی حالت میں جب فوراً پانی پی لیا جاتا ہے۔ تو وہ معدہ میں گرم ہونے سے پہلے ہی فوراً جگر میں چلا جاتا ہے۔ اور اپنی ٹھنڈک کے باعث درد جگر پیدا کرتا ہے۔ یہ حالت مناسب علاج سے بالعموم جلدی رفع ہو جاتی ہے۔ لیکن بعض اوقات اس میں سوء تدبیر سے ورم جگر یا استسقاء بھی ہو جاتا ہے۔ (۱) ہپٹالجیا Hepatalgia

سُرْمُ: (ع) ناک یا لب کی بریدگی یعنی کلن۔

سُرْمُ: (ع) چیرنا۔ قطع کرنا۔ عورت کی قبل دوہرا پھٹ کر ایک ہو جانا۔

سُرْمُ: (ع) رخنہ کھندانہ کنارہ پر کا کٹا ہوا مقام جمع شر دم (۱) Nauch

سُرْمَانَقُ: (ع) ایک خمی افزہ دنی یعنی چربی زیادتی ہے جو آنکھ کے بالائی پونے پر ابھری ہوئی معلوم ہوتی ہے۔

سُرْمَانَقُ، سُلْعَةُ اور عُقْلَةُ میں فرق: (ع) آنکھ کے بالائی پونے کی خمی افزہ کو شرناق کہتے ہیں۔ شرناق اور سلعہ یعنی رسولی میں یہ فرق ہے کہ شرناق ایک جگہ قائم رہتی ہے اور سلعہ متحرک۔ اور جب اوپر کے پونے میں ایک سخت گٹھلی سی پیدا ہو جاتی ہے۔ تب اس کو عقدہ کہتے ہیں۔ یہ شرناق کے مقابلہ میں سخت ہوتا ہے۔

سُرْمُومُ: (ع) وہ عورت جس کی فرج اور زبر کے درمیان کا پردہ پھٹ کر دونوں ایک ہو گئی ہوں۔ یہ صورت بعض اوقات وضع حمل میں عسروادت کے سبب ہوا کرتی ہے۔



**-Arteria-**

ڈاکٹری نوٹ: لفظ آرٹری یا آرٹیریا مشتق ہے ایک یونانی لغت سے جو مرکب ہے دو کلمات سے (۱) آرٹیمی ہوا یا روح اور (۲) ٹریون بمعنی حامل۔ پس اس کے لغوی معنی حامل ہوا یا حامل روح ہوئے۔ جیسا کہ اوپر مذکور ہوا۔ چونکہ متقدمین اطباء یونان کا یہی خیال تھا کہ ان رگوں میں روح (آکسیجن یا ہوائے لطیف) بھری رہتی ہے۔ اس لئے ان کو اس نام سے موسوم کیا۔

یہ نظریہ بقراط سے لے کر جالینوس تک تسلیم ہوتا رہا۔ لیکن جالینوس تک تسلیم ہوتا رہا۔ لیکن جالینوس نے اس کی تردید کی۔ اور بتلایا کہ شریانوں میں ہوا بحیثیت ہوا نہیں ہوتی بلکہ ان میں نہایت لطیف اور سرخ خون ہوتا ہے۔ چنانچہ جالینوس کا مقرر کردہ یہ نظریہ آج جدید اطباء یورپ میں بھی تسلیم کیا جاتا ہے۔

فائدہ: شریانی خون میں آکسیجن زیادہ ہوتی ہے اور خون کے سرخ ذرات اس کے حامل ہوتے ہیں۔ اور ان کے ذریعے ہی یہ تمام جسمانی ساختوں تک پہنچتی ہے۔ پس آکسیجن ہی متقدمین اطباء کی روح طبعی ہے۔ لہذا اگر بقراط کے مذکورہ نظریہ کے یہ معنی لئے جائیں کہ شریانی خون میں آکسیجن نسبتاً زیادہ ہوتی ہے۔ تو یہ نظریہ آج بھی دو ہزار برس کے بعد صحیح مانا جاسکتا ہے۔

متقدمین اطباء یونان تو شریان کی ساخت میں دو طبقہ مانتے رہے ہیں۔ لیکن جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ اس میں تین طبقہ ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس کا بیرونی طبقہ نج الحامی اور پگدار ریشوں

شرطہ شراہت

شرطہ شراہت: (ع) حرص اور حرص ہونا (۱) ووریشی Voracity۔

شیرمی: (ع) دلم پتی چھپا کی یہ ایک مشہور مرض ہے جس میں چھوٹے چھوٹے اور بعض بڑے بڑے سرخ رنگ کے دودڑے تمام جسم پر اکثر دفعہ پیدا ہو جاتے ہیں جن میں خارش ہوتی ہے۔ اور مریض بے چین ہوتا ہے۔ یہ خون صفراوی یا بلغم بورتی کے بخارات کے دفعہ باہر کی جانب جوش میں آنے سے حادث ہوتی ہے۔ (۱) اڑٹیکیر یا

Urticaria نٹل ریش Nettle rash

ہاؤز Hives۔

شیرمی اور نبات اللیل کا فرق: (ع) شری عام ہے اور نبات اللیل خاص۔ یعنی شری ہر ایک پتی پر اطلاق ہوتا ہے خواہ دن میں ہو یا رات میں۔ لیکن نبات اللیل صرف اسی پتی کو کہتے ہیں۔ جو بلغم بورتی کے غلبہ سے رات کے وقت حادث ہوتی ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو نبات اللیل۔

شیرمیکان: (ع) رگ جھندہ۔ پھڑکنے اور کودنے والی رگ۔ بقول متقدمین اطباء یہ دوتہ والی تڑپنے والی رگ ہے۔ جو اپنی ساخت میں عصبی ساخت سے مشابہ ہوتی ہے یعنی اس کا رنگ بھی عصب یعنی پٹھے کی مانند ہوتا ہے۔ جمع شرائین۔

شرائین کا مبداء قلب ہے۔ یعنی یہ قلب سے شروع ہو کر اور شاخ در شاخ ہو کر تمام بدن میں پھیلتی ہیں۔ انہی کے ذریعہ تمام بدن میں قلب سے روح حیوانی اور قوت حیات پہنچتی ہے۔ ان میں خون لطیف اور سرخ مقدار میں کم ہوتا ہے۔ لیکن روح زیادہ ہوتی ہے۔ (۱) آرٹری Artery آرٹیریا



(.....۳۹۹.....)

## (۱) کامن ایلک آرٹری Common Iliac Artery

شِرْبَانُ حَرْقَفِیْ ظَہَرُ: (ع) پیڑوں کی بیرونی شریان یہ پیڑوں کی عام شریان سے شروع ہوتی ہے اور نیچے اور باہر کی طرف جا کر کنج ران کی شریان میں ختم ہوتی ہے۔ اس کی دو شاخیں ہوتی ہیں۔ جو عضلات شکم میں جاتی ہیں۔ (۱) ایکسٹرنل ایلک آرٹری External Iliac Artery

شِرْبَانُ حَرْقَفِیْ غَائِیْ: (ع) پیڑوں کی اندرونی شریان یہ پیڑوں کی عام شریان سے شروع ہو کر اور پیڑوں کی ہڈی کے سوراخ پر پہنچ کر اگلے اور پچھلے دو حصوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ (۱) انٹرنل ایلک آرٹری Internal Carotid Artery

شِرْبَانُ زَنْدِیْ شریان زندہ سفلی: (ع) کلائی کی شریان۔ یہ بازو کی شریان سے شروع ہو کر کلائی کے اندر کی طرف جاتی ہوئی پہونچے کے سامنے ہتھیلی پر جا کر اوتھلا شریانی محراب بناتی ہے۔ (۱) الٹرنل آرٹری Ulnar Artery

شِرْبَانُ زَنْدِیْ اَعْلٰی: شریان کعبوی: (ع) شریان نبض۔ نبض کی رگ۔ یہ بازو کی شریان سے شروع ہو کر اور کلائی کے انگوٹھے والے کنارے کے برابر نیچے جا کر ہتھیلی میں گہرا شریانی محراب بناتی ہے۔ نبض اسی شریان پر دیکھا کرتے ہیں۔

## (۱) ریڈیل آرٹری Radial Artery

شِرْبَانُ مُسَبَّحِیْ: شریان مسبانی عامہ: (ع) گردن کی شریان۔ یہ دو ہوتی ہیں۔ دائیں طرف کی بے نام شریان سے اور بائیں طرف کی محراب اور طہ سے شروع ہوتی ہے۔ ہر ایک طرف کی

کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ اور درمیانی طبقہ ڈریا گول پگدار عضلاتی ریشوں کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ اور اندرونی طبقہ لمبے پگدار ریشوں اور سنج الحاتی سے بنا ہوا ہوتا ہے۔

شِرْبَانُ اِبْطِیْ: (ع) بغل کی شریان یہ ہنسی کی شریان سے شروع ہوتی ہے۔ اور سات آٹھ شاخوں میں منقسم ہو کر بازو کی شریان میں ختم ہوتی ہے (۱) اگیزلری آرٹری Axillary Artery

شِرْبَانُ اَعْظَمُ: (ع) رگ بزرگ یہ دل کے بائیں سے شروع ہوتی ہے اور سب رگوں سے بڑی ہے۔ یہ کمر کے چوتھے مہرے کے مقابل پہنچ کر دو آخری اور بڑی شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ اس کے یہ تین حصے ہوتے ہیں (۱) محراب اور طہ (۲) اور طہ صدریہ (۳) اور طہ بطلیہ۔ جسم کی تمام شرائین درحقیقت اسی کی شاخیں ہیں۔ (۱) اے آرٹا Aorta

شِرْبَانُ تَحْتُ التَّرْقُوۃ: (ع) ہنسی کے نیچے کی شریان۔ یہ دو ہوتی ہیں۔ دائیں طرف کی شریان بے نام ہے اور بائیں طرف کی محراب اور طہ سے نکلتی ہے۔ ہر ایک کی پانچ شاخیں ہوتی ہیں۔ (۱) سب کلیوین آرٹری Subclavian Artery

شِرْبَانُ حَرْقَفِیْ اَصْلٰی: (ع) یہ دو ہوتی ہیں جو شریان عامہ اور طہ بطنی سے شروع ہو کر ایک دائیں طرف اور ایک بائیں طرف پیڑوں میں نیچے اور باہر جا کر دو شاخوں (۱) پیڑوں کی اندرونی شریان اور (۲) پیڑوں کی بیرونی شریان میں منقسم ہو جاتی ہے



سامنے کی طرف آ کر نیچے کو جاتی ہے اور ٹخنہ کے جوڑ کے نیچے پہنچ کر پاؤں کی شریان میں ختم ہو جاتی ہے (۱) ایٹری ایل بی ایل آرٹری

### Anterior Tibial Artery

شَرِيَانُ قَصْبِي مُؤَخَّر: (ع) پنڈلی کی پچھلی شریان۔ یہ بھی گھٹنے کی شریان سے شروع ہوتی ہے اور پنڈلی کے اندر کی طرف جاتی ہوئی ٹخنہ اور ایڑی کے درمیان پہنچ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ (۱) پوسٹیری ایل بی ایل آرٹری۔

### Posterior Tibial Artery

شَرِيَانُ لَا اِسْمَ لَهُ: (ع) بے نام شریان ہے۔ یہ محراب اور طہ سے شروع ہوتی ہے اور قریب دواغ کے لمبی ہوتی ہے۔ اس سے دو شاخیں نکلتی ہیں۔ (۱) گردن کی دائیں شریان (۲) ہنسل کی دائیں شریان۔ (۱) ان نامی نیٹ آرٹری

### Innominate Artery

شَرِيَانُ وَرِيدِي - شریان رئوی: (ع) پھیپھڑے کی شریان۔ یہ دل کے بائیں بطن سے شروع ہوتی ہے۔ اور قریب دواغ کے لمبی ہوتی ہے۔ بائیں بطن سے نکل کر اوپر بائیں جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی محراب اور طہ کے نیچے یہ دائیں اور بائیں دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ جن کی شاخیں پھیپھڑوں میں جا کر نہایت باریک باریک شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہیں۔ جسم کا تمام کثیف خون دل سے اس شریان کے ذریعہ پھیپھڑوں میں جا کر صاف ہوتا ہے۔ اور پھر ”ورید شریانی“ کے ذریعہ قلب میں واپس آتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو بیان دَرَان الدَّم (۱) ہلموئری آرٹری

شریان گردن میں کنٹھ کے قریب دو شاخوں (۱) شریان سباتی ظاہر (۲) شریان سباتی غائر میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ (۱) کامن کرائڈ آرٹری

### Common Carotid Artery

شَرِيَانُ مُبَاتِي ظَاہِر: (ع) گردن کی بیرونی شریان یہ گردن کی عام شریان سے شروع ہو کر آٹھ شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے جو سر گردن اور چہرہ وغیرہ میں خون پہنچاتی ہیں (۱) ایکسٹرنل کرائڈ آرٹری۔

### External Carotid Artery

شَرِيَانُ مُبَاتِي غَائِر: (ع) گردن کی اندرونی شریان۔ یہ گردن کی عام شریان سے شروع ہو کر بارہ شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے جو اکثر دماغ کے اندر چشم خانوں ناک اور کان کے اندر جاتی ہیں۔ (۱) انٹرنل کرائڈ آرٹری

### Carotid Artery

شَرِيَانُ عَصْدِي: (ع) بازو کی شریان۔ یہ بغل کی شریان سے شروع ہو کر ان کے سامنے اور اندر کی طرف نیچے کو جا کر کہنی کے جوڑ کے مقابل سے تقریباً نصف انچ نیچے دو شاخوں (۱) کلائی کی شریان (۲) نبض کی شریان میں منقسم ہو جاتی ہے۔ (۱) ابراہیمیل آرٹری

### Brachial Artery

شَرِيَانُ فَعْدِي: (ع) ران کی شریان۔ یہ پیڑ کی بیرونی شریان سے شروع ہو کر ران کے سامنے اور اندر کی طرف نیچے جا کر گھٹنے کے جوڑ سے ذرا اوپر گھٹنے کی شریان میں ختم ہوتی ہے۔ (۱) فیمرل آرٹری

### Femoral Artery

شَرِيَانُ قَصْبِي مُقَدِّم: (ع) پنڈلی کی اگلی شریان یہ گھٹنے کی شریان سے شروع ہو کر اور پنڈلی کے



(.....۳۰۱.....)

ہڈی کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ (۱)  
Fibula - فیبولا

شظی - شظا: (ع) ٹپے میں ریا بھر جانا، ٹپے  
میں صدمہ پہنچنا۔ یا ٹپے کا پھٹ جانا۔ (۲) ہاتھ پیر  
کا ہڈی اتر جانے کے سبب حرکت نہ کر سکتا۔ یا  
لنگ کرنا۔ (۳) چھوٹی سی باریک ہڈی جو کہنی سے  
ملی ہوتی ہے۔

شعار: (ع) رسم۔ علامت (۲) وہ کپڑا جو بدن سے  
لگا رہے۔ جیسے بنان کرتے میل خور وغیرہ۔  
نوٹ: جو کپڑا بدن سے نہ لگے۔ بلکہ کسی دوسرے  
کپڑے پر پہنا جائے۔ جیسے شیروانی کوٹ وغیرہ تو  
اس کو دتار کہتے ہیں۔

شعاع: (ع) روشنی۔ آفتاب کی کرن جمع شعاع  
واشعہ (۱) رے Ray

شعاف: (ع) دیوانگی، جنون، سڑی پن۔

شعب: (ع) بند سر۔ سر کی ہڈیوں کی درز۔ جوڑ (۱)  
سیوچ Suture -

شعب: (ع) درہ کوہ۔ پہاڑ کا درہ (۱) پاس Pass

شعب: (ع) لغوی معنی ٹہنیاں، شاخیں۔ اصطلاح

تشریح میں قصبہ ریه کی وہ باریک باریک شاخیں جو

پھیپھڑوں میں جاتی ہیں۔ واحد شعبہ (۱) براگی اول

Bronchioles واحد براگی اول

-Bronchiole

نوٹ: اگرچہ متقدمین اطباء نے شعب کا لفظ قصبہ

الریہ کی شاخوں کے لئے بلا قید چھوٹی بڑی شاخوں

کے لئے استعمال کیا ہے۔ لیکن قصبہ الریہ کی چھوٹی

بڑی مختلف شاخوں کی امتیاز کے لئے یہ صورت

ت۔ قصبہ الریہ کی



شَعَشَعَة: (ع) افیون کھانے والے کی غنودگی۔ وہ پنک جو افیون کھانے والوں کو ہوتی ہے۔

شَعَف: (ع) بے انتہاء خوشی بے انتہا محبت پیار محبت ہونا۔ عشق میں بے ہوش ہونا۔ تصور میں بے خود ہونا۔

شَعْفَة: (ع) دل کا نچلا سرا۔ دل کی نوک (۱) اسپکس

آف دی ہارٹ Apex of the Heart

شَعُور: (ع) روٹھے کھڑے ہونا۔

شَعُور: (ع) ادراک۔ سمجھ۔ دریافت۔ معلوم کرنا۔ کسی چیز کو یکا یک سمجھنا۔

نوٹ: (ع) شعور یعنی دفعۃً کسی چیز کو معلوم کرنا نفس کا پہلا مرتبہ ہے۔ اس کے بعد اُس چیز پر جب پورا وقوف ہو جائے۔ تب اس کو تصور بولتے ہیں۔ اور جب وہ چیز ذہن میں محفوظ ہو جائے تو اُس کو حفظ کہتے ہیں اور اس محفوظ چیز کے یاد کرنے کو تذکر بولتے ہیں۔

شعور اور علم کا فرق: (ع) شعور خاص ہے۔ اور عالم عام یعنی لطیف ادراک و احساس کا نام شعور ہے۔ اور علم ہر قسم کے ادراک و احساس پر بولا جاتا ہے۔

شَعِيرَة - شَعِيرَة الجفن: (ع) گوباخنی، گہیری انجمناری یہ کنارہ پلک کا درم ہے۔ جو جو کے ہم خل ہوتا ہے۔ (۱) ہارڈی اولم Hordiolum شائی Styel -

نوٹ: شعیرہ کا اطلاق ایک وزن پر بھی ہوتا ہے۔ جو ایک جو یا چار چاول یا بارہ رائی کے برابر ہوتا ہے۔ شعیرتہ - اطریہ: (ع) سویاں بالخصوص چھوٹی چھوٹی سویاں جو شعیرہ یعنی جو کی مانند ہوتی ہیں۔

شُعْبُ الرِّج: پہلی دو شاخوں کے لئے قصیدۃ الریہ کا لفظ استعمال کیا جانے اور باقی کو جو ریہ میں پھسلتی ہیں شعب یا عروق شہ سے تعبیر کیا جائے۔

شُعْبُ الرِّج: (ع) دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں۔ شُعْبَيْن: (ع) دو شاخیں۔

شُعْبَة: (ع) شاخ۔ جمع شعب جسے دیکھو۔

شَعْر: (ع) منہ۔ بال۔ جمع شعور و شعار (۱) ہیر Hair

شَعْرُ الْبَيْض - شائب: (ع) موئے سفید۔ سفید بال (۱) گرے ہیر Grey Hair

شَعْرُ الْأَنْف: (ع) ناک کے بال، نتھوں کے بال (۱) رینوٹھرکس Rhinotrinx -

شَعْرُ الرَّأْس: (ع) سر کے بال۔ (۱) کرائینس Crinis -

شَعْرُ زَائِد: (ع) پڑبال۔ یہ زائد بال ہیں۔ جو معمولی پلکوں سے علیحدہ پونے کے اندرونی جانب پیدا ہوتے ہیں اور آنکھ کے ڈھیلے میں چبھ کر باعث اذیت ہوتے ہیں۔ (۱) ٹری کائی کس Trichissis -

شَعْرُ مُنْقَلِب: (ع) لوٹے ہوئے بال۔ پلکوں کے لوٹے ہوئے بال۔ یہ پلکوں کے بال ہیں جو پیدا تو اپنی جگہ پر ہی ہوتے ہیں لیکن برخلاف اصلی وطبعی بالوں کے ان کا رخ اندر کی جانب یعنی ڈھیلے کی طرف ہوتا ہے۔ (۱) ڈسٹری کائی کس Distichiasis -

شَعْرِيَّة: (ع) بال کی مانند باریک رگیں تفصیل کے لئے دیکھو عروق شعریہ۔



پنجاب میں ان کو جوین کہتے ہیں۔

شَفَا: (ع) دانتوں کی ناہمواری۔ آگے پیچھے اوپر نیچے دانت نکلنا۔

شَفَا: (ع) پسلیوں کے نیچے کا درد خواہ دائیں جانب ہو خواہ بائیں جانب (۲) درد دل یا درد وحوالی دل۔

شَفْشَفَة: (ع) زخم میں نشتر دینا۔ اور اس کو دوبار اس کی پیپ نکالنا۔

شَفَا - بَرَاء - بَرَاء: (ع) اچھا ہونا۔ اچھا کر دینا صحت دینا۔ صحت پانا۔ مرض کا زائل ہو جانا۔ صحت و تندرستی (۱) کیوریشن Curation کیور Cure ہیلتنگ Healing الیپس Analipsis

شَفَاطَة - مِخْرَاجُ اللَّبَنِ: (ع) آلہ شیر کش۔ پستان میں سے دودھ نکالنے کا آلہ۔ (۱) بریسٹ پمپ Breast- Pump

شَفَاف: (ع) وہ صاف چیز جس کے آر پار نظر گزر جائے۔ مثل بلور و پانی وغیرہ کے (۱) ٹرنس پیرنٹ Transparent

شَفْتُ: (ع) لب۔ ہونٹ۔ تشنہ تشنہ۔ جمع شَفَا (۱) لیپم Labium لب Lip

شَفَةُ الْأَرْنَبَةِ: (ع) کٹا ہوا ہونٹ۔ وہ ہونٹ جس میں پیدائشی طور پر شکاف ہو۔ یہ صورت بالعموم بالائی ہونٹ میں ہوا کرتی ہے۔ (۱) لیپم لیپوریم Labium Laporium ہیر لب Hair Lip

شَفَةُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا لب۔ یہ رحم کے دونوں کنارے ہیں۔ (۱) لیپم یوٹرائی Labiam Uteri

(.....۴۰۳.....)

شَفْتُ مُفْلَی: (ع) لب زیریں، نیچلا ہونٹ۔ (۱) لوئر لب Lower Lip

شَفْتُ عَلَیَا: (ع) لب بالا۔ بالائی ہونٹ۔ اوپر کا ہونٹ (۱) اُپر لب Upper Lip

شَفْر: (ع) آنکھ کی برمی یعنی پوٹے کی کلگر جو پکلوں کے اُگنے کی جگہ ہے۔ (۱) آئی لڈز Eye۔ (۲) لب فرج یعنی عورت کی شرمگاہ کا کنارہ۔

شَفْرَانُ صَغِيرَانُ: (ع) فرج کے دونوں چھوٹے لب۔ فرج کے دونوں اندرونی کنارے (۱) لیبیا مائنور Libia Minor نامق Nymphaeal لب۔ فرج کے دونوں بیرونی کنارے۔ (۲) لیبیا مینجور Labia Majora

شَفْرُ: (ع) لات مارنا۔

شَفْشَفَة: (ع) زخم پر دوا چھڑکنا (۲) غم کا ڈبلا کر دینا۔

شَفْطُ: (ع) آلہ شفٹ کے ذریعہ کسی جوف بدن سے سیال یا رت خارج کرنا۔ (۱) ایسپائی ریشن Aspiration

شَفَقُ: (ع) وہ سرخی جو شام کے وقت آسمان پر نظر آتی ہے۔

شَفْلَح: (ع) کشادہ تھنوں اور موٹے ہونٹوں والا جیسے حبشی۔

شَفْتَر: (ع) گنجا (۱) ہیڈ بیڈ Bald headed

شَفِيف: (ع) جاڑے یا گرمی کی تکلیف۔ سرد ہوا۔ کڑی دھوپ۔ یہ لغات اضادے ہے۔



(۴۰۳.....)

شَقُّ الْكُلَيْدِ - فتح کلیہ: (ع) گردہ میں  
شکاف دینا (۱) نفراتومی Nephrotomy

شَقُّ الْمِثَانِه - فتح المثانہ: (ع) مثانہ میں  
شکاف دینا (۱) سستانومی Cystotomy

شَقُّ الْمَجْرَى: (ع) نازرہ یعنی پیشاب کی نالی میں  
شکاف دینا (۱) یوریتھراٹومی

Urethrotomy

شَقُّ الْمَرِي: (ع) مری یعنی غذا کی نالی میں شکاف  
دینا (۱) ایسافیگاتومی Oesophagotomy

شَقُّ الْمِثَاء: (ع) آنت میں شکاف دینا۔  
(۱) انتراتومی Enterotomy

شَقُّ الْمُنْحَرَف: (ع) آڑا شکاف آڑے طور پر  
شکاف دینا یا قطع کرنا۔ (۱) لکساتومی Loxotomy

شَقُّ: (ع) نصف آدھا ٹکڑا (۱) ہاف Half

شَقَاق: (ع) پھٹنا۔ سردی وغیرہ سے ہاتھ پیروں کی  
جلد کا پھٹنا (۲) کنار ہائے مقعد کا پھٹنا  
(۳) بالوں کا جھڑنا۔ بال جھڑنے کی بیماری۔

شَقَاقِ الْأَطْرَاف: (ع) ہاتھ پیروں کی پھٹن ہاتھ  
پیروں کی بوائی۔ یہ ایک جلدی بیماری ہے جو سردی  
کے باعث موسم سرما میں واقع ہوتی ہے۔ (۱) چپڈ  
ہینڈ Chapped Hand

شَقَاقِ الرَّحْم: انشقاق الرحم: (ع) رحم کا  
شکاف۔ رحم کی پھٹن رحم کی ساخت میں شکاف  
واقع ہونا (۱) رپچر آف دی یوٹرس Rupture  
-of the Uterus

شَقَاقِ الْعِجَان: انشقاق العجان: (ع) سیون  
یا فرج و مقعد کے درمیانی مقام کا شکاف سیلون کا

شَقُّ

شَقُّ: (ع) چر جانا۔ چیرنا۔ چر ادینا۔ شکاف پڑنا۔  
شکاف دینا۔ شکاف۔ درار۔ چیرا (۲) تفرق

اتصال جو عصب میں طولاً واقع ہو (۱) ان سیون  
Incision ایکسین Excision ڈالی  
ریس Dieresis سورا Scissural

شَقُّ الْبَطْرِ: قطع البظر: (ع) بظر میں شکاف  
دینا یا اس کو کاٹ دینا (۱) کلپوراٹومی

-Clitorotomy

شَقُّ الْبَلْعُوم: فَتْحُ الْبَلْعُوم: (ع) حلق میں  
شکاف دینا۔ (۱) فیرنگاٹومی

-Pharyngotomy

شَقُّ الْحَوْض: فَتْحُ الْحَوْض: (ع) پیڑو میں  
شکاف دینا۔ (۱) پلوئی آٹومی Pelviotomy

شَقُّ الرَّحْم: عملیہ فیصریہ: (ع) رحم میں  
شکاف دینا۔ وہ عمل جس میں پیٹ پر سے رحم میں  
شکاف دے کر بچہ کو نکالتے ہیں۔ (۱) ہسٹراٹومی  
Hysterotomy کسبرین سیکشن

-Ceasarian Section

شَقُّ الشَّفْرَيْن: (ع) اندام نہانی کے چھوٹے لبوں  
میں شکاف دینا۔ (۱) نمفاتومی Nymphotomy

شَقُّ صَلْبِي: (ع) چلیپا شکل (x) کا شکاف دینا۔  
(۱) کرویل انسیون Crucial Incission

شَقُّ الْعَضَارِيف: قطع الغضاريف: (ع)  
کری میں شکاف دینا۔ یا گری کو کاٹ ڈالنا۔ (۱)

کاٹھراٹومی Chondrotomy

شَقُّ الْقَطْن: فتح الخاصره: (ع) تہرگاہ یا  
کولھے میں شکاف دینا (۱) لیسپراٹومی  
Laparotomy



پھٹ جانا (ا) رپچر آف دی پرنیم Rupture  
of the Parsenium

شَقَاقُ الْفَرْجِ - انشقاق الفرج: (ع) شرمگاہ  
کا شگاف - شرمگاہ کی پھٹن - شرمگاہ میں شگاف  
واقع ہوتا (ا) لیسریشن آف دی ولوا

Laceration of the Vulva

شَقَاقُ اللِّسَانِ: (ع) زبان کا شگاف - زبان کی  
پھٹن - زبان کا پھٹ جانا (ا) فشر آف دی ٹنگ

-Fissure of the Tongue

شَقَاقُ الْمَقْعَدِ - انشقاق المقعد: (ع) مقعد کا  
شگاف - مقعد کی پھٹن - مقعد میں شگاف واقع ہوتا

(ا) فشر آف دی انیس -Fissure of the Anus

شَقَاقُ قُلُوسِ - سقاقلوس: (ع) عضو کا مردار اور  
بے حس ہو جانا تفصیل کے لئے دیکھو سقاقلوس -

شَقْرُوت: (ع) سرخ زردی مائل رنگ - (ا) سیلوش

ریڈ کلر Yellowish Red Color

شَقِيقَةُ - صدانضفی - صداع غشیانی: (ع)

درد نیم سر - درد شقیقہ - درد سر غشیانی - آدھا سیسی

آدھے سر کا درد (ا) بھی کرینا میگراین

Hemicrania Migraine سیک ہیڈ

ٹیک - Sick headache

طبی نوٹ: شقیقہ ایک قسم کا درد سر ہے جو بالعموم

آدھے سر میں یعنی سر کی دائیں یا بائیں جانب پیدا

ہوتا ہے لیکن کبھی سارے سر میں بھی ہو جاتا ہے -

جیسا کہ ملا نفیس نے اس کی صراحت فرمائی ہے -

ایسی صورت میں اس کو شقیقہ عام کہتے ہیں - اور

مندرجہ ذیل ڈاکٹری نوٹ سے بھی اس کی تصدیق

ہوتی ہے - اس درد کا خاصہ ہے کہ یہ عموماً نوبت بہ



جنرل پریلےس کہتے ہیں۔ اور جب یہ مرض بدن کے نصف طولانی حصہ میں بغیر سر کے واقع ہو تو اس کو طب میں فالج اور جب مع سر کے ہو تو اس کو فالج مع الملقوہ یا خلع اور ڈاکٹری میں ہی پلچیا کہتے ہیں۔ اور جب کمر سے نیچے کا دھڑ مبتلائے مرض ہو تو اسے طب میں استرخاء جسم سفلی اور ڈاکٹری میں پیراپلچیا Paraplegia کہتے ہیں اور جب صرف چہرہ مفلوج ہو تو اسے طب میں لقوہ اور ڈاکٹری میں فیشیل پریلےس Fascial Paralysis کہتے ہیں۔

شَلْلُ الْأَطْفَالِ - فالج الاطفال: (ع) بچوں کا فالج۔ اس قسم کا فالج بچوں میں بعض امراض نغاع کے باعث ہوا کرتا ہے۔ (ا) انفیفاکل پریلےس Infantile Paralysis

شَلْلُ الْهَيْسَرَاذِي - فالج مرتجف: (ع) فالج مع رعشہ۔ اس قسم کا فالج بوزھوں میں ہوا کرتا ہے۔ جس کے ساتھ اعضا میں رعشہ بھی ہوتا ہے۔

(ا) پریلےس ایجیٹنس Paralysis

Shaking Palsy

شَلْلُ جِسْمِ اسْفَل - فالج جسم اسفل۔

استرخاء جسم اسفل: (ع) نچلے دھڑ کا فالج۔ اس میں کمر سے نیچے کا دھڑ مفلوج ہو جاتا ہے۔ (ا) پیراپلچیا Paraplegia

شَلْلُ رِصَاصِي - فالج رصاصی۔ استرخاء رصاصی: (ع) سیسہ کا فالج۔ اس قسم کا فالج زہر سیسہ کے جسم میں سرایت کرنے سے لاحق ہوتا ہے۔ (ا) لیڈ پالسی Lead palsy

پریلےس Lead Paralysis

شَكْعُ: (ع) دکھیا ہونا۔ رومند ہونا۔ غصہ ہونا۔ شَكْلُ: (ع) صورت۔ ایک چیز ہے جس کو ایک حد یا بہت کی حدود نے گھیرا ہو۔ محدود چیز جیسے دائرہ کہ ایک خط یا حد سے محدود ہوتا ہے۔ یا جیسے مثلث و مربع وغیرہ کہ وہ چند حدود و خطوط سے محدود ہوتے ہیں۔ جمع اشکال۔

شَكْمُ: (ع) بطن۔ پیٹ۔ دیکھو بطن۔

شَلْلُ - شل - فالج: (ع) عضو کا سست و شل ہو جانا یا اس کی حس و حرکت کا ناقص یا زائل ہو جانا۔ ایک مرض ہے۔ جس میں عام بدن یا کسی خاص حصہ بدن کی حس و حرکت ناقص یا زائل ہو جاتی ہے۔ (ا) پرے لے س پیڑے س Palsy پالسی Palsy

فائدہ: اگرچہ یہ تینوں ڈاکٹری لفظ مترادف ہیں۔ لیکن پیڑے س کی اصطلاح خفیف حالت مرض پر بولی جاتی ہے۔

نسوت: متاخرین یونانی اطباء اگرچہ فالج کا اطلاق بدن کے نصف طولانی حصہ کی سستی اور جھبی پر کرتے ہیں۔ لیکن متقدمین اطباء یونان نے فالج کو استرخاء میں کوئی فرق نہیں کیا۔ یعنی وہ فالج میں نصف طولانی حصہ بدن کی قید نہیں لگاتے بلکہ وہ فالج کو بھی استرخاء کی طرح عام رکھتے ہیں۔ چنانچہ جدید اطباء مضر بھی فالج کو شلل کا مترادف قرار دیتے ہیں۔ اور اس کو کسی خاص حصہ بدن کے ساتھ مخصوص نہیں کرتے۔ مختلف مقامات وقوع کے لحاظ سے یہ مرض مختلف ناموں سے موسوم ہوتا ہے چنانچہ جب یہ مرض سارے جسم میں ہو تو اسے طب میں استرخاء عامہ یا آبویلقیاء اور ڈاکٹری میں



شَلْلُ الْكَاتِبِينَ

شَلْلُ الْكَاتِبِينَ - فالج الکاتبین - استرخاء

الکاتبین: (ع) محرروں کا فالج۔ کاتبوں کا فالج۔ اس قسم کا فالج کاتبوں اور زیادہ لکھنے والوں کو ہوا کرتا ہے۔ (۱) رائٹرز پیرالسیس  
Writer's Paralysis رائٹرز پالسی

-Writer's Palsy

شَلْلُ نِصْفِي - فالج نصفی - فالج: (ع)

فالج - ادھرنگ - اس مرض میں جسم کے نصف طولانی حصہ کی حرکت ناقص یا زائل ہو جاتی

ہے (۱) ہیملپلیجیا Hemiplegia -

نوٹ: جب گردن سے نیچے نیچے نصف جسم طولانی

مفلوج ہو تو اس کو طب میں فالج کہتے ہیں۔ اور

جب سر و گردن بھی اس میں شریک ہو یعنی ساتھ ہی

لقوہ بھی ہو تو اس کو فالج معہ اللقوہ یا خلع کہتے ہیں۔

شَلْوُ: (ع) اندام عضو ہر چیز کا بدن۔ (۲) پھانک

یا اس چیز کا ٹکڑا جو پھیل کر کھائی جائے۔

شَمَّ: (ع) سونگھنا۔ دیکھو قوت شامہ۔ (۱) لفیکشن

-Smell سَمِيل Olfaction

شَمُّ الْهُوَا: (ع) ہوا کھانا۔ سیر و تفریح کرنا۔

شَمَال: (ع) خصلت۔ عادت۔ سرشت۔ خو۔

(۲) باباں ہاتھ۔ (۳) قطب شمالی کی سمت۔

شُمَال: (ع) شمال۔ باد شمال۔ وہ ہوا جو قطب شمال

کی طرف سے چلے۔ اتر کی ہوا۔

شَمُشَمَّة: (ع) کسی چیز کو بار بار سونگھنا۔

شَمُوم: (ع) وہ چیز جو سونگھی جائے۔ جیسے پھول و

عطر و عیرہ۔

شَمُوم: (ع) سونگھنا۔ کسی تر یا خشک چیز یا دوا کو



شہب: (ع) سفید نیا ہی مائل ہوتا۔ (۲) رنگ  
جلنا۔

شہدیتہ: (ع) یہ ترنگ کی ایک قسم ہے جس میں سر کی  
جلد میں باریک باریک سوراخ ہوتے ہیں۔ جن  
کے اندر شہد کی مانند فاسد مواد بھرا رہتا ہے جس  
سے سر کی جلد فاسد ہو جاتی ہے۔ (۱) فیوس  
Favus۔ پرائیگو فیوسا Favosa۔

شہقہ: (ع) لغوی معنی چیخنا۔ چلانا۔ نعرہ مارنا۔ جدید  
طبی اصطلاح میں کالی کھانسی۔ کوکر کھانسی (۱)  
ہو پنگ کف Whooping Cough  
پرنس Pertussis۔

شہوٹ: (ع) خواہش۔ خواہش طبعی۔ بھوک۔  
خواہش جماع۔ (۱) آپٹی ٹائٹ Appetite  
شہوٹ اور ہرا کا فرق: (ع) ہوا کا تعلق آراو  
اعتقادات سے ہے۔ گویا شہوت ہوا کے نتائج میں  
سے ہے۔ بہر کیف اولی الذکر خاص اور آخر الذکر  
عام ہے۔

شہوٹ کلبیہ۔ جوع کلبی: (ع) لغوی معنی  
کتے کی بھوک۔

ش: (ع) اصطلاحی معنی بھوک کا ہو کا یا شدت کی  
بھوک۔ یہ ایک مرض ہے جس میں مریض خواہ کتنی  
ہی غذا کھائے۔ وہ سیر نہیں ہوتا۔ تفصیل کے لئے  
دیکھو جوع بقری (۱) بولیموس Bolimus۔

شہوق: (ع) ابھر آنا۔ بلند ہونا۔

شہیق: (ع) لغوی معنی ہلکی بندھنا۔ اصطلاح طب  
میں دم کھینچنے کی آواز۔ یعنی اندر کو سانس لینے کی  
آواز۔ یہ صد ہے زفیر کی۔ (۱) انسپائی ریشن  
Inspiration۔

شوایت اتصال پاتا ہے۔ (۱) آرٹیکلر پراس  
Articular Process۔

شوایت: (ع) جمع ہے شارب بمعنی مونچھ کی۔  
شوب: (ع) آمیزش کرنا۔ ملاوٹ کرنا۔ مکرو فریب  
کرنا (۱) آڈلٹریشن Adultration۔  
شور باجہ: (ع) معرب ہے شور بایا آب گوشت  
کا۔

شوص: (ع) درردندان۔ دانت میں دررد ہونا۔  
(۲) پبلی میں دررد ہونا (۳) بچہ کا پیٹ میں حرکت  
کرنا (۱) کوئکننگ Quickenning۔

شوصہ: (ع) دررد پہلو۔ پبلی کا دررد۔ یہ بھی دراصل  
ذات الجب حقیقی ہے۔ جو اضلاع خلف یعنی جھوٹی  
پبلیوں کے اندرونی سطح پر اتر کرنے والی جھلی کے  
مقدم ہونے سے پیدا ہوتا ہے۔ تفریق و تحقیق کے  
لئے دیکھو ذات الجب کا نمبر ۳ (شوصہ)۔  
(۱) پلیرودینیا Pleurodynia۔

شوصہ صحیحہ: (ع) ذات الجب خالص جسے  
دیکھو۔

شوقیہ: (ع) قوت شوقیہ جسے دیکھو۔

شوکہ: (ع) لغوی معنی کاٹنا۔ اصطلاح  
تشریح میں وہ نکال جو مہروں کی پشت پر کانٹے کی  
صورت میں واقع ہے۔ (۱) سپائن Spine۔

شول: (ع) موچنے یا چمچی سے زخم کا چھینچھڑا وغیرہ  
نکالنا (۱) فارپس Forceps۔

شوہ: (ع) بد صورت ہونا۔ عیب دار ہونا۔ بد شکل  
ہونا۔ بھونڈا ہونا۔

شوی: (ع) بھیاں۔ بھنا ہوا۔



شیرازیدہ - سَلْعَه لمفاویہ: (ع) ایک قسم کی  
رسولی ہے جس کا مادہ شیراز کی مانند سفید اور غلیظ  
ہوتا ہے۔ (۱) لمفوما Lymphoma۔

نوٹ - شیراز فارسی لغت ہے۔ جس کا اطلاق  
دودھ سے بنے ہوئے حریرہ نما سالن پر ہوتا ہے۔  
شیرینج: (ع) سفعہ رطب - ترسج - تفصیل کے  
لئے دیکھو سفعہ۔

شیلدہ - دَاءُ الذَّئْب - الذئب - قراض  
(ع) بخور غریبہ کی ایک قسم ہے۔ جس میں اکثر منہ  
اور خسارے پر شیلیم یعنی گندم دیوانہ یا منمنہ کی برابر  
سخت دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے گرد  
تھوڑی سی سرخی پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ مرض جلد پھیلتا  
اور بڑھتا ہے۔ یہاں تک کہ اگر علاج میں غفلت  
اور تاخیر کی جائے۔ تو گوشت کے اندر سرایت کر  
جاتا ہے۔ اور تمام منہ کو گھیر لیتا ہے۔ اور کبھی لبوں  
تک پہنچ جاتا ہے۔ (۱) لیوپس و لگیرس Lupus  
Valgaris۔

نوٹ: (ع) لیوپس لاطینی زبان میں بھیڑیے کو کہتے  
ہیں۔ جس کے لحاظ سے جدید اطباء مصر نے اس کو  
الذئب (بھیڑیا) سے تعبیر کیا ہے۔ اور ہم نے اس  
کو دواء الذئب سے تعبیر کیا ہے کیونکہ اس مرض کے  
شور مترح ہونے کے بعد ایسی معلوم ہوتی ہیں۔  
جیسے مقام مرض پر بھیڑیے نے پنچہ مار دیا ہے۔ اور  
چونکہ یہ مرض جہاں واقع ہوتا ہے۔ اس مقام کی  
جلد اور گوشت کو ضائع کر دیتا ہے۔ اور کھا جاتا  
ہے۔ اس لئے جدید اطباء مصر اس کو قراض سے بھی  
موسوم کرتے ہیں۔

جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ یہ مرض جلد میں

شیاف: (ع) جمع ہے شافہ کی (۱) وہ فکیلہ یا بتی جو دوا  
میں لت کر کے فرج یا مقعد میں رکھی جائے۔ (۲)  
دوا کی وہ سلائی جو آنکھ میں پھیری یا لگائی جائے۔

شیاف یا حمل کا فرق: (ع) جو دوا سلائی کی  
شکل بنا کر آنکھ میں استعمال کی جائے یا بتی بنا کر  
مقعد میں رکھی جائے اُسے شیاف (واحد شافہ)  
کہتے ہیں۔ مگر حمل فرج اور مقعد کے لئے مخصوص  
ہے۔ (۱) سپازیٹری Suppository۔

شیب - شَيْبُ الشَّعْرِ: (ع) بڑھا پا۔ بال سفید  
ہوتا۔ سفید بال آتا۔ (۱) کینی شیز Canities  
ہوری نیس Horiness۔

شیب اور مَشَيْب کا فرق: شیب بقول اصمعی  
بالوں کی سفیدی کو کہتے ہیں۔ اور مَشَيْب کے معنی  
ہیں مرد کا بڑھا پنے کی حالت میں داخل ہونا۔

شیہ: (ع) علامت - نشان - دھبہ۔

شیخ: (ع) بوڑھا یعنی ساٹھ برس سے لے کر مرتے  
دم تک (۲) خواجہ یا سردار (۳) عالم۔ بزرگ جمع  
شیوخ و مشائخ (۱) اولڈ Old سی ٹائل Senile  
شَيْخُ الرَّئِيس: (ع) لقب ہے بوعلی سینا کا۔  
تفصیل کے لئے دیکھو ابن سینا۔

شَيْخُ فَنَاسِي: (ع) نہایت ضعیف و کمزور بوڑھا جو  
چند روز کا مہمان ہو۔

شَيْخُ خَوَّحْت: (ع) پیری۔ بڑھا پا۔ بوڑھا ہونا۔  
(۱) اولڈ اتج Old Age سی نی لئی Senility  
شد: (ع) لیپنا۔ پوتا۔ کہگل کرنا۔

شید: (ع) چونہ۔ سفیدی اور کہگل۔ پلاسٹر۔ یا وہ  
چیز جس سے لپس پوتیں۔



پر انگوٹھے کے مقابل واقع ہے۔ (۱) سفینا  
Sphana

نسوت: درحقیقت پنڈلی میں اس نام کی دو وریدیں ہوتی ہیں (۱) مذکورہ بالا ورید جو بڑی اور لمبی ہوتی ہے۔ اس کو طب میں صافن نسی یا صافن اکبر اور ڈاکٹری میں انٹرئل سفینس وین کہتے ہیں۔ (۲) وہ ورید جو پنڈلی کی بیرونی جانب بیرونی ٹخنے کے پیچھے واقع ہوتی ہے۔ اُس کو طب میں صافن وحشی یا صافن اصغر اور ڈاکٹری میں ایکسٹرئل سفینس وین کہتے ہیں۔ مطلق صافن سے مراد صافن اکبر ہوتی ہے۔ اور اسی میں فصد کی جاتی ہے۔

صَالِبُ: (ع) تپ گرم۔ وہ بخار جس میں لرزہ اور تھری نہ ہو۔ برخلاف حمی ناخض کے کہ اُس میں لرزہ اور تھری ہوتی ہے۔ (۲) ریڑھ کی ہڈی۔ ریڑھ کا ستون۔

صَالِحُ الْكِيمُوسُ: (ع) وہ غذا جس سے اچھا کیموس پیدا ہو۔ وہ غذا جس سے معتدل خون پیدا ہو۔ برخلاف روی الکیموس کے کہ اُس سے روی خلط یا فاسد خون پیدا ہوتا ہے۔

صَامِغَانُ: (ع) دونوں یا چھیں۔

صَانِعُ الْأَلَاتِ الْبُصْرِيَّةِ - عالم بالبصریات (ع) عینک ساز۔ عینک اور اس کے متعلقہ مایان بنانے یا جانچنے والا۔ (۱) آپٹیشن Optician

صَائِمُ: (ع) لغوی معنی روزہ دار۔ اصطلاح طب میں روزہ دوم یعنی دوسری آنت یا خالی آنت۔ جو اثنا عشری کے اختتام پر کمر کے دوسرے مہرے کے بائیں کنارہ کے برابر شروع ہو کر معاء دقیق

مادہ سل کے سرایت کرنے سے پیدا ہوتا ہے اور عموماً بچوں یا عورتوں میں رخسارہ یا ناک پر ہوتا ہے۔ جو کبھی لب اور ناک کے اندر تک سرایت کر جاتا ہے ہم نے جہاں تک غور کیا ہے۔ اس مرض کی مطابقت مرض شیلیم سے ہوتی ہے۔ جو قدیم طبی کتابوں میں اسی نام سے مذکور ہے۔

شِيمُٹ: (ع) خصلت۔ عادت۔ طبیعت۔ خو۔

.....ص.....

صَاءُ - صَاةُ: (ع) وہ پانی جو ولادت کے وقت رحم سے نکلتا ہے۔ (۲) خون وغیرہ جو جنین وغیرہ کے ساتھ آنول یا رحم سے نکلتا ہے۔

صَاخَبُ: (ع) ہڈی کی سوجن جو اس کے ٹوٹ جانے کے باعث ہو۔

صَالِغُ: (ع) لغوی معنی پھاڑنے والا۔ اصطلاحی معنی وہ تفرق اتصال جس سے ہڈی پھٹ جائے۔ تفصیل کے لئے دیکھو تفرق الاتصال۔

صَاعُ: (ع) ایک مخصوص پیمانہ ہے چنانچہ صاع مدنی یا ججازی ایک سو اسی تولہ کا اور صاع کوئی یا عراقی دو سو ستر تولہ ہوتا ہے۔

صَاعِدُ: (ع) چڑھنے والا۔ اوپر کو جانے والا۔ اس کی ضد نازل ہے۔

صَاعِقَةُ: (ع) بجلی کی کڑک۔ بجلی جو زمین پر گرے (۱) تھنڈر بولٹ Thundarbolt

صَاعِقَةُ - رعد اور برق کا فرق دیکھو: برق میں۔

صَافِنُ: (ع) پنڈلی کی ایک ورید ہے جو پیر کے ٹخنے



(.....۳۱۱.....)  
صَبُوحُ: (ع) ناشتہ۔ نہاری۔ صبح کی غذا (۲) وہ شراب جو نہار منہ پی جائے۔ (۱) بریک فاسٹ  
Break Fast

صَبِيّ: (ع) بچہ۔ وہ بچہ جس کے دودھ کے دانت گر کر ابھی اصلی اور مدامی دانت پورے طور پر نہ نکلے ہوں۔ چار برس سے لے کر سات برس کی عمر تک کا بچہ۔ (۲) مجازاً ابتدائے طفولیت سے انتہائے نمو تک بھی یہ لفظ بولا جاتا ہے۔ جمع صبیان۔

صَبِيّ: (ع) طفلی۔ کودکی۔ بچپن۔ لڑکپن۔

صَبِيكُنْ: (ع) جمع ہے صبی کی جسے دیکھو۔

صَبِيَّانْ: (ع) زیریں جڑے کی ہڈی کے دونوں کنارے۔ جو ٹھوڑی کے مقام پر باہم ملے ہوئے ہیں۔ (۱) ریمائی Ramii۔

صَبِيَّائِي: (ع) بچوں کی بیماری، تفصیل کے لئے دیکھو ام الصبیان۔

صَحَّتْ: (ع) تندرستی۔ بدن کی طبعی اور اصلی حالت۔ جس سے بالذات بدن کے تمام افعال درست و صحیح سرزد ہوں (۱) سنی ٹی ہیلتھ  
Health کیوری Recure۔

نوٹ: صحت و سلامت کا فرق دیکھو سلامت میں۔

صَحْفَةُ: (ع) کاسہ بزرگ۔ لگن۔ طبلہ۔ بڑا پیالہ۔

صَحْنُ: (ع) آنگن۔ ہموار زمین۔

صَحْوُ: (ع) ہوشیاری۔ مستی و مدہوشی سے ہوش میں آنا۔

صَحِيحْ: (ع) تندرست۔ بھلا چڑکا بے عین۔

صَحْدُ: (ع) گرمی کا بدن کے رنگ کو سیاہ کر دینا۔

یعنی پیچیدہ انتڑی سے مل جاتی ہے۔ اس کی لمبائی تقریباً سات فٹ آٹھ انچ ہوتی ہے۔ (۱) جیوم Jejunum۔

نوٹ: چونکہ موت کے بعد یہ آنت عموماً خالی پائی گئی ہے اس لئے اس کو صائم یعنی خالی آنت سے موبسوم کرتے ہیں۔

صَبَا: (ع) باد مشرقی۔ پوربی ہوا۔ پورا۔ (۱) ایسٹرن وینڈ Eastern Wind۔

صَبَاحَتْ: (ع) خوبصورتی۔ وہ خوبصورتی جو گورے رنگ کے ساتھ ہو برخلاف ملاحت کے کہ اس میں خوبصورتی نمکین اور گندم گونی کے ساتھ ہوتی ہے۔

صُبَاءُ: (ع) سرسریانی لفظ ہے جس کا ترجمہ ہے بڑا جنون۔ یہ ایک قسم کا سخت جنون ہے۔ جو سرسام صفرادی کے ساتھ لاحق ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس میں مانیا اور قرانیص جمع ہو گئے ہیں۔ اس کی ابتداء میں مریض زیادہ جاگتا اور بے قرار و پریشان حال رہتا ہے۔ کبھی نیند میں ڈر کر جاگ اٹھتا ہے۔ اس کی آنکھوں میں سرخی ہوتی ہے۔ اور وہ سوال کے مطابق جواب نہیں دیتا۔ ڈیپریس میڈیا

Delirious Mania

صَبْرُ: (ع) شکیبائی۔ برداشت۔ بردباری۔ برداشت کرنا۔ بردبار ہونا۔

صَبْغُ: صِبْغہ: (ع) رنگنا۔ ڈبونا۔ غوطہ دینا۔ (۱) ڈائینگ رنگ یعنی سرخی و زردی (۲) ناخورش یعنی سالن۔ جمع اصباغ۔

صَبُوبُ: (ع) دوا کا جوشاندہ یا پانی وغیرہ جو بدن کے کسی حصہ پر دھارا جائے۔ تریزہ کی دوا۔

صَبُوْتُ: (ع) لڑکپن کی غلط کاریاں۔



اور تیز بو چیزوں کے سونگھنے سے لاحق ہو (۱۸)  
 ضربی جو سر پر صدمہ پہنچنے سے حادث ہو (۱۹)  
 تفرق اتصال جو اجزاء راس (سر کے اعضاء)  
 میں جدائی پیدا ہونے سے پیدا ہو (۲۰) تنوعی  
 جو جو ہر دماغ کے مل جانے سے لاحق ہو (۲۱)  
 نسومی جو زیادہ سونے کے بعد پیدا ہو (۲۲)  
 دودی جو مقدم دماغ میں کیڑے پیدا ہونے کے  
 باعث لاحق ہو (۲۳) مشاعر کی جو دوسرے  
 اعضاء مثلاً معدہ رحم وغیرہ کی شرکت سے واقع ہو  
 (۲۴) نزلی جو نزلہ کے باعث لاحق ہو (۲۵)  
 عرضی جو کسی مرض کا عرض ہو جیسے بخاروں کا درد  
 سر (۲۶) بحرانی جو کسی مرض کے بحران میں  
 بحران کے روز واقع ہو۔ چنانچہ یہاں پر صداع  
 کے وہ چند مشہور اقسام جن کی تطبیق ڈاکٹری سے  
 ہوتی ہے۔ مستقل عنوان سے درج ذیل کے  
 جاتے ہیں۔

صداعِ اختراقی: (ع) وہ درد سر جو بیرونی گرمی۔  
 مثلاً دھوپ میں چلنے یا آگ کے پاس بیٹھنے سے  
 پیدا ہو۔

صداعِ بحرانی: (ع) درد سر بحرانی۔ وہ درد سر جو  
 کسی مرض میں بطور بحران کے واقع ہو۔ (۱)  
 کرائی سک ہیڈ ٹک Crisic Headache

صداعِ بیضی - صداعِ بیضہ - صداع  
 خودی - بیضہ - خودہ - خودیہ: (ع)  
 سارے سر کا شدید درد - تفصیل کے لئے دیکھو بیض  
 (۱) آرگینک ہیڈ ٹک Organic  
 Headache ہیلٹ ہیڈ ٹک Helmet  
 Headache

منجہ

صداع: (ع) پتھر لی زمین۔

صداع: (ع) آواز (۲) آواز بازگشت۔ یعنی گونج کی  
 وہ آواز جو گند یا کنویں یا پہاڑ وغیرہ پر آواز دینے  
 سے سنائی دیتی ہے۔ (۳) لاش مردہ کی لوتھ (۴)  
 منفر یعنی بھیجا۔

صداع: (ع) درد سر۔ سر کا درد۔ سر میں درد ہونا۔ (۱)  
 سیفا کنجیا Cephalalgia ہیڈ ٹک  
 Headache

نوٹ: (ع) مختلف اسباب کے لحاظ سے صداع  
 مندرجہ ذیل چھ قسم کا ہوتا ہے۔ (۱) صداع  
 حار ساذج یعنی درد سر گرم سادہ جو محض گرمی پہنچنے  
 سے بغیر مادہ کے لاحق ہو (۲) بار دساذج یعنی  
 درد سر سادہ جو محض سردی پہنچنے سے پیدا ہو (۳)  
 دموی یعنی درد سر جو خون کی خرابی سے لاحق ہو  
 (۴) صفراوی جو صفرا کی خرابی سے ہو۔ (۵)  
 بلغمی جو بلغم کی خرابی سے ہو۔ (۶) شراوی جو  
 سوداء کی خرابی سے ہو۔ (۷) ریحی جو ریح کے  
 باعث ہو (۸) بخاری جو سر میں بخارات کے  
 آنے سے پیدا ہو (۹) مسکدی جو جو ہر دماغ یا اس  
 کی وریوں اور شریانوں میں سدہ پیدا ہونے سے  
 پیدا ہو۔ (۱۰) درمی جو دماغ یا اس کی جھلیوں  
 کے متورم ہونے سے لاحق ہو۔ (۱۱) ضربانی جو  
 دماغی شریانوں کے پھڑکنے سے پیدا ہو۔ (۱۲)  
 ضعف دماغی جو دماغ کی کمزوری سے حادث  
 ہو (۱۳) قوت حس دماغی جو دماغ کی حس  
 کے تیز ہو جانے سے لاحق ہو (۱۴) یبسنی جو  
 دماغ پر خشکی کے غلبہ سے ہو۔ (۱۵) جماعی جو  
 جماع کے سبب پیدا ہو (۱۶) خمیری یا شرابی  
 جو شراب پینے سے لاحق ہو (۱۷) شمسی جو گرم



صُدَاعُ حَلَقَةٍ  
صُدَاعُ حَلَقَةٍ: (ع) آنکھ کا درد آنکھ کے ڈھیلے کا  
درد۔ تفصیل کے لئے دیکھو شقیقہ الحین۔

صُدَاعُ دُمُوی: (ع) درد سرد موی۔ وہ درد سرد جو  
دماغ میں اجتماع خون اور غلبہ خون کے سبب لاحق  
ہو (۱) گجٹو ہیڈ ٹیک Congestive  
-Headache

صُدَاعُ رِیَحِی: (ع) رگی درد سرد۔ وہ درد سرد جو  
دماغ میں ریاح کے احتیاس سے لاحق ہو (۱)  
نروس ہیڈ ٹیک Nervous Headache  
صُدَاعُ سُدِی: (ع) درد سردی۔ وہ درد سرد جو  
جوہر دماغ یا اُس کی وریدوں اور شریانوں میں  
سدہ ہونے سے لاحق ہو۔ (۱) امبولک ہیڈ ٹیک  
-Embolic Headache

صُدَاعُ سَمِّی: (ع) درد سردی۔ اس قسم کا درد سرد  
خون میں کسی سمی یعنی زہریلے مادہ کے مل جانے  
سے پیدا ہوتا ہے۔ (۱) ٹاکسک ہیڈ ٹیک Toxic  
-Headache

صُدَاعُ شِرْکِی: (ع) درد سردی۔ وہ درد سرد جو  
دوسرے اعضاء مثلاً معدہ و رحم وغیرہ کی شرکت  
سے حادث ہو (۱) ریفلکس ہیڈ ٹیک Reflex  
-Headache

صُدَاعُ صَفْرَاوی: (ع) درد سردی۔ وہ درد سرد جو  
دماغ میں غلبہ صفراء سے پیدا ہو (۱) بلیس ہیڈ ٹیک  
-Bilious Headache

صُدَاعُ ضَعْفِی: (ع) درد سردی۔ وہ درد سرد جو  
ضعف دماغ سے لاحق ہو (۱) اینیمک ہیڈ ٹیک  
-Anemic Headache

صُدَاعُ عَرَضِی: (ع) درد سردی۔ وہ درد سرد جو



## پتا Pinna-

صَدْفَه صَغِيرَه: (ع) چھوٹی سپی بھر پیمانہ جو تقریباً پانچ چھ ماشہ کا ہوتا ہے۔

صَدْفَه كَبِيرَه: (ع) بڑی سپی بھر پیمانہ جو تقریباً دس بارہ ماشہ کا ہوتا ہے۔

صَدْفِيَه - سَمَكِيَه: (ع) جمبل - اپرس (۱) پسوریاس Psoriasis

نوٹ: یہ ایک مزمن جلدی سوزشی بیماری ہے۔ جس میں جلد کی سطح سیپ کی بالائی سطح کی طرح کھردری ہو جاتی ہے۔ اور کبھی اس پر سے مچھلی کے چاندوں کی طرح پھلکے اترتے ہیں۔

صَلْمَةُ: (ع) دھکا - دھکا لگنا - ٹکر - ٹکراتا - مصیبت ضرب - چوٹ۔

صَلْمَتَان: (ع) پیشانی کے دونوں سامنے کے ابھار یادوںوں جانب۔

صُدُور: (ع) جمع ہے صدر کی جسے دیکھو۔

صَدِيد: (ع) زرد آب - کچھو - زخم کا پانی جو عموماً فاسد زخم سے نکلتا ہے۔

صدید - قح اور مدہ کا فرق دیکھو قح میرا۔

صَدِيْنُغ: (ع) سات دن کا بچہ (۲) ضعیف۔ ناتواں - کمزور۔

صَر: (ع) شدت گرما - شدت کی گرمی - سخت گرمی۔

صَر: (ع) شدت سرما - شدت کی سردی - سخت سردی۔

صَرَخُ الطِّفْلِ: (ع) نوزائیدہ بچہ کا رونا - چلاتا (۱) دہجی لُص Vagitus

## صَدْع

صَدْع: (ع) چیرنا - چرنا - پھٹنا - پھاڑنا - شکاف پڑنا - دراڑ پڑنا - شکاف دینا - شکاف - پھٹن - دراڑ - اصطلاح طب میں وہ تفرق اتصال جو ہڈی یا گری کے طول میں واقع ہو۔

نوٹ: اگرچہ علامہ قرشی نے اپنی کتاب موجز میں پٹھوں اور رگوں کے طویلی تفرق اتصال کو بھی صادرع کے نام سے موسوم کیا ہے۔ اور بعض نسخوں میں شق کے نام سے لیکن علامہ قرشی نے جو عبادت شرح کلیات میں لکھی ہے۔ اس سے یہ دونوں نام یہاں مطلقاً صحیح معلوم نہیں ہوتے۔ کیونکہ وہ شرح کلیات میں لکھتے ہیں کہ جو تفرق اتصال طول عصب میں واقع ہو۔ اور تعداد میں ایک سے زیادہ نہ ہو۔ اُس کو شق کہتے ہیں۔ اور جو تعداد میں ایک سے زیادہ ہو اس کو کدش سے موسوم کرتے ہیں۔ اور جو تفرق اتصال عروق یعنی شریانوں یا وریدوں کے طول میں حادث ہو اس کو صادرع کہتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ جو تفرق اتصال صرف شریانوں اور وریدوں کے طول میں واقع ہو اُس کو صادرع کہتے ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھو تفرق اتصال۔

صَدْع: (ع) داغ دینا - گل لگانا - بالخصوص کپٹی پر گل لگانا۔ جیسا کہ عموماً ابتداء نزول الماء میں کیا جاتا ہے۔

صَدْع: (ع) سرد نگاہ - کپٹی - تشنہ - صدغین یعنی دونوں کپٹیاں جمع اصدانغ - (۱) ٹمپل Temples

صَدْعِيْن: (ع) تشنہ ہے صدغ کا۔ دونوں کپٹیاں۔

صَلْفَةُ الْأُذُن - سیوان الاذن: (ع) کان کی پکی۔ بیرونی کان (۱) آریکل Auricle



صَرَب: (ع) پیشاب کا روکنا۔

مَرَدَاؤ: (ع) زبان کے نیچے کی دو سبز رگیں  
(۱) سب لنگول ویزر Sublingual Veins

مَرُصَر: (ع) طوفان باد۔ باد تند۔ آندھی۔  
(۱) وینڈ سٹارم Wind Storm

صَرَع: مرض کاهنی ابرقنا: (ع) لغوی معنی  
گرنے۔ گر پڑنا۔ گرانا اصطلاح طب میں مزیگی جس  
کو فارسی میں نیدلان کہتے ہیں۔ یہ ایک مشہور نوعی  
مرض ہے۔ جس میں حس و حرکت کے اعضاء اپنے  
فعل یعنی حس و حرکت سے کم و بیش رک جاتے  
ہیں۔ اور مریض بیہوش ہو کر گر جاتا ہے۔ اور اس  
کے ہاتھ پاؤں میں تشنج ہونے لگتا ہے۔ اور منہ  
سے جھاگ آتے ہیں۔ (آپی لپسی Epilepsy  
آپی لپسیا Epilepsia)

صَرَع اور حوار کا فرق: صرع میں مریض دفعۃً  
گر جاتا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ہاتھ پیروں  
میں تشنج ہو جاتا ہے۔ اور منہ سے کف جاری ہوتا  
ہے۔ برخلاف اس کے حوار میں اگرچہ مریض چکرا  
کر گر جاتا ہے۔ لیکن نہ اس کے ہاتھ پیروں میں  
تشنج ہوتا ہے اور نہ منہ میں کف۔

صَرَعُ الْأَطْفَال: ام الصَّبِيَّان - ریح  
الصبيان: (ع) بچوں کی مرگی۔ جو کہ کیرہ صرع  
کی ایک قسم ہے جو بچوں کو عارض ہوتی ہے۔ جس  
کے باعث اُن کے عضلات میں تشنج ہوتا ہے۔  
ہاتھ پاؤں اٹھتے ہیں۔ اور منہ میں جھاگ بھر آتے  
ہیں۔ بعض اطباء نے ام الصبيان کو اس مرگی کے  
ساتھ مخصوص کیا ہے جس کے ساتھ تیز بخار بھی ہو۔  
(۱) انفنائل کنوٹنزشز Infantile Convulsions

نوٹ: ڈاکٹری میں ام الصَّبِيَّان کو تشنج کی ایک قسم قرار  
دیتے ہیں نہ کہ صرع کی۔

صَرَعُ اطْرَافِی: (ع) ہاتھ پاؤں کی مرگی۔ اس قسم  
کی مرگی اطراف (ہاتھ پاؤں) کی شرکت سے  
واقع ہوتی ہے۔ اس میں ہاتھ پیروں سے بخارات  
رویہ اُٹھ کر دماغ کو پہنچتے ہیں۔ اور باعث مرض  
ہوتے ہیں۔ اس قسم کی ابتداء میں ہاتھ پیروں میں  
چیونٹیاں سی رنگتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ اور دورہ  
کے وقت مریض کی آنکھیں کشادہ اور آنسوؤں  
سے بھری ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ نوبت مرض کے  
وقت پیشاب جلد جلد آتا ہے۔ اور انگڑائی اور  
جنباہی زیادہ آتی ہیں۔ اور ہاتھ پاؤں کی انگلیاں  
ٹیرھی ہو جاتی ہیں۔

نوٹ: ڈاکٹری میں اس قسم کی مرگی کا ذکر نہیں۔ بلکہ  
اس کی ابتدائی حالت کو مرگی کی علامت مندرجہ قرار  
دیتے ہیں۔ یعنی ہاتھ پیروں میں چیونٹیوں کی  
رنگن یا سرسراہٹ کو ڈاکٹری میں اپی لپسک آراء  
Epileptic Aura اور حدید طبی اصطلاح  
میں نسیم صرع سے تعبیر کرتے ہیں۔

صَرَعُ بَدَنِی: (ع) بخاری مرگی۔ اس قسم کی مرگی  
میں تمام بدن سے روی بخارات اُٹھ کر دماغ میں  
پہنچتے ہیں اور باعث مرض ہوتے ہیں۔ (۱)  
رفلیکس اپی لپسی Reflex Epilepsy

صَرَعُ خَبِی: (ع) دوڑ بھاگ کی مرگی۔ اس قسم کی  
مرگی میں دورہ سے پہلے مریض بھاگتا ہے۔ جس  
کے بعد وہ دورہ مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے (۱)  
پرورکرو اپی لپسی Procursive Epilepsy  
صَرَعُ خَفِیْف: صرع ریحی: (ع) خفیف



(.....۲۶.....)

ہے۔ (۱) گریو اپی لپسی Grave  
Epilepsy ہاٹ مال Haut Mal گریو  
مال Grand Mal

صَرَعُ ضَرْبِی: (ع) چوٹ کی مرگی۔ اس قسم کی  
مرگی سر پر چوٹ اور صدمہ پہنچنے سے لاحق ہوتی  
ہے۔ (۱) ٹراویٹک اپی لپسی Traumatic  
Epilepsy

صَرَعُ قَلْبِی: (ع) دل کی مرگی۔ اس قسم کی مرگی  
بعض امراض قلب کے ساتھ ہوا کرتی ہے۔ (۱)  
کارڈیک اپی لپسی Cardiac Epilepsy  
صَرَعُ کِلِی: (ع) رات کی مرگی۔ یہ ایک قسم کی  
مرگی ہے جس کا دورہ رات کے وقت اور کبھی  
سوتے میں پڑا کرتا ہے۔ (۱) ناکٹرل اپی لپسی  
Nocturnal Epilepsy

صَرَعُ مَرَاتِی: جنون صرعی: (ع) مراتی  
مرگی۔ اس قسم کی مرگی مرقا یا مانجولیا کے ساتھ ہوا  
کرتی ہے۔ (۱) اپی لپٹک میڈا Epileptic  
Mania اپی لپٹک ڈی مینیا Epileptic  
Demintia

نُوت: ڈاکٹری میں صرع یعنی مرگی کو اس قسم میں  
مقدم مانتے ہیں۔ اور مرقا و مانجولیا کو اس کا نتیجہ  
بتلاتے ہیں۔ برخلاف اس کے طب میں مرقا کو  
مقدم اور مرگی کو اس کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔

صَرَعُ مَعِدِی: (ع) معدہ کی مرگی۔ اس قسم کی مرگی  
فساد اور خرابی معدہ سے واقع ہوتی ہے اس قسم میں  
دورہ مرض سے پہلے استلاء معدہ کی علامت نمایاں  
ہوتی ہیں۔ چنانچہ تم معدہ پر اختلاج ہونٹوں میں  
پھڑکن اور متلی کی شکایت ہوتی ہے۔ (۱) کیسٹرک

صَرَعُ دَمَغِی

مرگی۔ رنجی مرگی اس قسم کی مرگی میں تشنج خفیف  
ہوتا ہے۔ کانوں میں جھنناہٹ اور دماغ میں تھد  
(تثاؤث) محسوس ہوتا ہے لیکن سر میں گرائی نہیں  
ہوتی۔ (۱) ابارٹو اپی لپسی Abortive  
Epilepsy

صَرَعُ دَمَغِی: صرع ذاتی۔ صرع اصلی  
(ع) دماغی مرگی۔ اصلی مرگی۔ وہ مرگی جس کا  
سبب خالص دماغ میں ہو۔ اس قسم کی مرگی میں  
دورہ مرض سے قبل سر میں درد اور گرائی ہوتی ہے۔  
حواس مکدر ہوتے ہیں تازیکی چشم نقصان عقل۔  
کندہنی اور نسیان کی شکایت ہوتی ہے۔ (۱) ایڈیو  
پیتھک اپی لپسی Idiopathic Epilepsy

صَرَعُ رَحْمِی: صرع اختناقی: (ع) رحمی  
مرگی۔ باؤ گولہ کی مرگی اس قسم کی مرگی مرض  
احتباس طمث یا احتباس منی اور مرض اختناق الرحم  
(باؤ گولہ) کے سبب رحم کی شرکت سے واقع ہوتی  
ہے اور اس میں دورہ مرض سے قبل امراض و  
عوارض رحم نمایاں ہوتے ہیں۔ (۱) ہسٹرک اپی  
لپسی Hysterical Epilepsy مینسٹرک  
اپی لپسی Menstrual Epilepsy

صَرَعُ سَمِی: صرع نسعی: (ع) زہری  
مرگی۔ اس قسم کی مرگی خون میں کسی زہر کے مل  
جانے سے یا کسی زہریلے جانور مثلاً سانپ یا بچھو  
وغیرہ کے کاٹنے سے لاحق ہوتی ہے۔ (۱)  
ٹاکسمک اپی لپسی Taxemic Epilepsy

صَرَعُ شَدِید: صرع ثقیل: (ع) شدید مرگی۔  
سخت مرگی۔ اس قسم کی مرگی میں علامات مرض  
شدید ہوتی ہیں۔ یہ درحقیقت صرع دماغی ہی ہوتی



## Gastric Epilepsy

اپنی لپسی  
مذبح نہاری: (ع) دن کی مرگی۔ اس قسم کی مرگی کا دورہ ہمیشہ دن کے وقت ہوا کرتا ہے۔ (۱) ڈائی

ازل اپنی لپسی Duirnal Epilepsy۔

مذبح نہاری: (ع) خولب میں دانت پینا، سوتے میں دانت کڑکڑانا، دانت چبانا۔

مذبح نہاری: (ع) تازہ دودھ ہوا دودھ جو ہنوز گرم ہو (۲) تازہ شراب جو اسی وقت خم سے نکالی گئی ہو۔

مذبح نہاری: (ع) سخت، دشوار، مشکل، ٹھن، یہ لفظ سخت مرض کے لئے بطور صفت کے آتا ہے۔

مذبح نہاری: (ع) آہ سرد، ٹھنڈی سانس، ٹھنڈی سانس بھرنا (۱) سانس سگ Sighing

مذبح نہاری: (ع) بجلی گرنا، بہوش ہو جانا، کڑی آواز، بجلی گرنے کی آواز (۱) تھنڈر بولٹ

## Thunderbolt

مذبح نہاری: (ع) چڑھنا، اوپر چڑھنا (۱) اسینڈ صغار (ع) جمع ہے صغیر بمعنی چھوٹے کی۔

مذبح نہاری: (ع) تصغر (ع) ضمور (ع) هزال (ع): آخروی، چھوٹائی، چھوٹاپن، اصطلاح طب میں کسی عضو کا چھوٹا ہو جانا، سکڑ جانا، دبلا ہونا (۱)

## Atrophy

مذبح نہاری: (ع) خضی کا سکڑ جانا، خضی کا چھوٹا ہو جانا (۱) اٹروفی آف دی ٹسٹیکل Atrophy of the Testicle

نوٹ: یہ عورت عموماً درم خضیہ کے بعد ہوا کرتی ہے۔ صغیر الکبد (ع) هزال الکبد: جگر کا چھوٹا ہو

Grav  
Ha گرینڈ

اس قسم کی  
لاحق ہوتی  
Traum

نم کی مرگی  
ہے۔ (۱)

Card

یک قسم کی  
اور کبھی  
اپنی لپسی

(ع) مراقی

ساتھ ہوا

Epile

Epile

قسم میں  
کا نتیجہ  
مراقی کو

کی مرگی  
قسم میں  
نمایاں

ی میں  
یسرک



کے نیچے والی جھلی کو مراق اور (۵) عضلات شکم کے نیچے والی موٹی اور دبیز جھلی کو صفاق اور اس سے نیچے والی باریک و آبدار جھلی کو جو کہ دیوار پائے شکم کو استر کرتی اور احشاء شکم کو ملفوف اور مربوط کرتی ہے باریطون سمجھنا چاہیے اور صفاق کو باریطون کا مرادف نہیں سمجھنا چاہیے۔

نوٹ: بعض مصری کتب طبیہ میں صفاق جمع صفاقات کو لفافہ جمع لفائف کے نام سے لکھا ہے۔ ڈاکٹری نوٹ: فیضیاء جس کو جدید طبی اصطلاح میں صفاق کہتے ہیں کے لغوی معنی ہیں پٹی یا غلاف، لیکن اصطلاح تشریح میں ان جھلیوں کو کہتے ہیں جو جسم کے مختلف مقامات میں پھیل کر نرم اور نازک اعضا، مثلاً عضلات وغیرہ کو ملفوف کر کے محفوظ رکھتی ہیں اور اپنے مقام وقوع کے لحاظ سے مختلف ناموں سے موسوم ہوتی ہیں۔

صَفَاقُ بَطْنِی (ع): پیٹ کی دبیز جھلی، یہ ایک مضبوط و تری جھلی ہے، جو پیٹ کی دیواروں کی اندرونی سطح کو اور جوف عانہ کو استر کرتی ہے، اس کے تین حصے ہوتے ہیں (۱) صفاق مستعرض (۲) صفاق حرقی (۳) صفاق عالی جن کو دیکھو اپنے اپنے موقع پر (۱) ڈیپ ایبڈو منل فیضیاء Deep Abdominal Fascia

نوٹ: صفاق بطنی کے اس حصہ کو جس کو صفاق مستعرض کہتے ہیں، شیخ صاحب باریطون کے ساتھ ملا کر ان دونوں کو صفاق کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

صَفَاقُ حَرْقِی (غ): کوہے کی دبیز جھلی، یہ در حقیقت صفاق بطنی کا ایک حصہ ہے جو کوہے کے

مختلف ناموں سے نامزد ہے۔ مثلاً صفاق بطنی (پیٹ کی دبیز جھلی، صفاق عالی (پیٹرو کی دبیز جھلی) وغیرہ پس صفاق یا لفافہ ہر ایک ملفوف کرنے والی دبیز جھلی کو کہتے ہیں لہذا صفاق باریطون یا فاراٹین (پیری ٹونیم) کا مترادف نہیں، کیونکہ باریطون پیٹ کی باریک آبدار جھلی ہے جس کا مفصل بیان دیکھو باریطون ہیں۔

انگریزی میں صفاق بمعنی موٹی و دبیز جھلی کو فیضیاء Fascia اور صفاق بمعنی باریطون کو پیری ٹونیم Paritonium کہتے ہیں۔

مراق و صفاق اور باریطون کا باہمی فرق، دیوار شکم میں اوپر سے نیچے تک ترتیب وار یہ چھ اجزاء پائے جاتے ہیں (۱) جلد شکم (۲) اس کے نیچے والی جھلی (۳) اس جھلی کے نیچے عضلات شکم کا بالائی طبق (۴) اس طبق کے نیچے عضلات شکم کا زیرین طبق (د) اس زیرین طبق کے نیچے استر کرنے والی موٹی دبیز جھلی (۶) اس موٹی دبیز جھلی کے نیچے ایک بہت باریک آبدار جھلی جو دیوار پائے شکم کو استر کرتی اور احشاء شکم کو ملفوف و باہم مربوط کرتی ہے۔

جناب شیخ الرئیس بوعلی سینا (۱) جلد شکم (۲) اس کے نیچے والی جھلی (۳) اس جھلی کے نیچے عضلات شکم کا بالائی طبق اور (۴) اس طبق کے نیچے عضلات شکم کا زیرین طبق ان چاروں اجزاء کو مراق میں شامل کرتے ہیں یعنی ان چاروں کو ملا کر مراق کہتے ہیں اور آخری دو اجزاء یعنی (۵) اس زیرین طبق عضلات شکم کے نیچے استر کرنے والی موٹی دبیز جھلی اور (۶) اس موٹی دبیز جھلی کے نیچے کی باریک و آبدار جھلی دونوں کو ملا کر صفاق یا باریطون سے تعبیر کرتے ہیں لیکن میری رائے میں (۲) جلد شکم



(.....۲۱۹.....)

کنارہ وغیرہ پر چسپاں ہوتا ہے، اسی جھلی میں دو سو رخی ہوتے ہیں جن کی راہ خسیوں کی ڈوریاں گزرتی ہیں، شیخ صاحب نے اسی جھلی کو باریطون کے ساتھ ملا کر دونوں کے مجموعہ کا نام صفاق رکھا ہے (۱) فیضیا ٹرانسورسیل Fascia

Tranaversalis

صَفَاقَةُ (ع): دبازت، ہکی چیز کا دبیز ہونا، کڑا ہونا ہونا، پرو مضبوط ہونا۔

صَفْح (ع): رخ، جانب، پہلو، منہ پھیرنا، لوٹنا دینا، سب پہلوؤں پر نظر کرنا۔

صَفْحَةُ (ع): طبقہ، تہ، پرت، جمع صفحات۔

صَفْحَةُ الْوَجْهِ (ع): چہرہ کا بالائی رخ، پتھرہ کی بیرونی سطح۔

صَفَرُ (ع): پیٹ میں زرد آب یعنی زرد پانی جمع ہونا جیسا کہ مرض استقاء میں ہوا کرتا ہے (۲) پیٹ کی بیماری جو جسم کو زرد کر دیتی ہے۔

صَفَرُاء (ع): تلخ، پت، یہ اخلاط اربعہ کی ایک مشہور خلط ہے جو سب سے زیادہ لطیف ہوتی ہے اور اپنی لطافت و احارارت کے باعث جگر میں تولید اخلاط کے وقت خون کے اپر بطور کف یعنی جھاگ کے پائی جاتی ہے۔ یہ مزاج میں گرم خشک رنگ میں زور دار ذائقہ میں تلخ ہوتی ہے، اس کا کچھ حصہ تو جگر میں خون سے مل کر بعض اعضاء مثلاً پھیپھڑے وغیرہ کی پرورش کے لئے چلا جاتا ہے اور جو اس ضرورت سے زائد ہوتا ہے وہ ایک خاص نالی کے ذریعہ جگر سے پتہ کی تھیلی میں آکر جمع ہو جاتا ہے اور یہاں سے حسب ضرورت ایک خاص نالی کے ذریعہ معاء اثنا عشری و بارہ انشتی آنت پر ترارش

اندرونی جانب استر کرتا ہے اور کولہے کی ہڈی کے کنارہ وغیرہ پر چسپاں ہوتا ہے (۱) ایلیک فیضیا

Iliac Fascia

صَفَائِی سَطْحِی (ع): جلد کے نیچے کی جھلی، یہ جھلی جلد کے عین نیچے واقع ہے اور تمام جسم کو ملفوف کر کے اس کو جلد سے مائے رکتی ہے، اس کی ساخت خانہ دار اور ریشہ دار ہوتی ہے، اس کے خانوں میں چربی بھری رہتی ہے جو جسم کو گرم رکھتی ہے، اس جھلی کے دو پرت ہوتے ہیں جن کے مابین او تھلے عروق و اعصاب پائے جاتے ہیں۔ (۱) سو

پرنشیل فیضیا Superficial Fascia

صَفَائِی صَدْرِی (ع): سینہ کی دبیز جھلی جو جوف سینہ کو اندر کی طرف سے استر کرتی ہے (۱)

تھریک فیضیا Thoracic Fascia

صَفَائِی عَائِی (ع): پیٹرو کی دبیز جھلی جو پیٹرو کے جوف میں استر کرتی ہے، یہ بھی در حقیقت صفاق بطنی کا ایک حصہ ہے (۱) پلوک فیضیا Pelvic

Fascia

صَفَائِی فَخْزِی (ع): ران کی دبیز جھلی، یہ جھلی ران کی بیرونی اور اگلی جانب پر بہت دبیز اور مضبوط ہوتی ہے (۱) فیضیا لٹا Fascia Lata

صَفَائِی مُسْتَعْرِض (ع): پیٹ کی عریض جھلی جو مناق بطنی کا ایک حصہ ہے، یہ ایک مضبوط و تری جھلی ہے جو عضلات شکم کے زیریں طبق (عضلات عریضہ بطنیہ) کی اندرونی یا پچھلی سطح پر استر لگاتی ہے اور عضلات مذکور اور باریطون کے مابین واقع ہے۔ اس کا زیریں حصہ جو دبیز اور غلیظ ہوتا ہے، باہر کی طرف کولہے کی ہڈی کے



صَفْرَاءُ طَبْعِي (ع): طبعی صفراء، اس قسم کا صفراء شوخ سرخ رنگ اور ہلکے وزن کا ہوتا ہے اور اس میں کافی حدت و تیزی ہوتی ہے لیکن صفراء غیر طبعی میں یہ اوصاف نہیں ہوتے۔

صَفْرَاءُ غَيْرِ طَبْعِي (ع): غیر طبعی صفراء، وہ صفراء جو بلغم رقیق یا غلیظ یا سودا محترقہ یا صفراء محترقہ کے ساتھ ملنے سے پیدا ہوتا ہے چنانچہ (۱) جب صفراء رقیق بلغم کے ساتھ مل جاتا ہے تو اسے مرہ صفراء کہتے ہیں اور (۲) جب وہ غلیظ بلغم کے ساتھ مل جاتا ہے تو اسے صفراء محیہ کہتے ہیں اور (۳) جب سودا محترقہ کے ساتھ مل جاتا ہے تب اسے صفراء محترقہ کہتے ہیں اور (۴) جب بذات خود اس میں احتراق پیدا ہوتا ہے یعنی صفراء بذاتہ محترق ہو جاتا ہے یا جل جاتا ہے تب اسے صفراء گراٹی یا زنجاری کہتے ہیں۔

صَفْرَاءُ كُورَانِي (ع): کراٹی صفراء گندنے کے رنگ کا صفراء یہ بھی ایک قسم کا غیر طبعی صفراء ہے جس کی پیدائش اس طرح ہوتی ہے کہ کچھ صفراء معمولی طور پر جل جائے اور وہ مرہ الصفراء میں مل کر اس کو گندنے کی مانند سبز بنا دے۔ اس قسم کا صفراء معدہ میں پیدا ہوتا ہے اور اس میں روات اور احتراق زنجاری سے کم ہوتا ہے۔

صَفْرَاءُ مُحْتَرِقَه (ع): جلا ہوا صفراء اس قسم کا صفراء دو طریق سے بدن میں پیدا ہوتا ہے (۱) یہ کہ کچھ صفراء جل جائے اور سودا، احتراق بن کر باقی اچھے اور خالص صفراء کے ساتھ اس طرح مل جائے کہ ان دونوں میں کوئی تمیز نہ رہے (۲) یہ کہ کچھ سودا جلا ہوا جو علیحدہ پیدا ہو صفراء کے ساتھ آکر مخلوط ہو جائے۔

پاتا ہے جس سے انسان کو براز کی حاجت محسوس ہوتی ہے۔ (۱) بال Bile گال Gall

ڈاکٹری نوٹ: بال یعنی صفراء ایک زرد سبزی مائل رطوبت ہے جو جگر میں ہر وقت پیدا ہوتی رہتی ہے جگر میں پیدا ہوتے وقت یہ تپتی ہوتی ہے مگر پتہ میں جمع ہو کر یہ گاڑھی اور لیسدار ہوتی ہے۔ کھانا کھانے کے بعد جگر میں صفراء بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے مگر بھوک کی حالت میں بہت کم اور دو تین دن کی فاقہ کشی میں بالکل پیدا ہی نہیں ہوتا جب فعل ہضم جاری ہوتا ہے تو صفراء جگر سے سیدھا معاء اثنا عشری میں چلا جاتا ہے۔ ورنہ پتہ میں جمع ہوتا رہتا ہے۔ حالت صحت میں جوان آدمی کے جگر سے شانہ روز میں آدھ سیر سے لے کر سوا سیر تک صفراء پیدا ہوتا ہے۔ صفراء کا ذائقہ تلخ اور اس کی کیسادی تاثیر (ری ایکشن) کھاری ہوتی ہے اور اس کا وزن متناسب انگیزار چھبیس سے لے کر ایک ہزار تیس تک ہوتا ہے یعنی یہ پانی سے بھاری ہوتا ہے۔

صفراء کا فائدہ: (۱) یہ باب الکبد (پورٹل دین) کے خون کو صاف کرتا ہے (۲) غذا کی چکنائی کو قابل ہضم بناتا ہے (۳) انٹریوں میں غذا کو متعفن ہونے سے باز رکھتا ہے (۴) فضاء یعنی براز کے دفع ہونے میں مدد کرتا ہے۔

صَفْرَاءُ زَنْجَارِي (ع): صفراء زنجاری، یہ ایک قسم کا غیر طبعی صفراء ہے جس میں احتراق شدید واقع ہوتا ہے اور صفراء غیر محترق میں مل کر زنجاری رنگ پیدا کرتا ہے۔ یہ صفراء غیر طبعی سب سے زیادہ روی قسم ہے جو جگر میں پیدا ہوتی ہے اور اپنی حدت و روات کے اعتبار سے زہر کے قریب ہوتی ہے۔



صَفْرَاءُ مُجِیَّہ

صَفْرَاءُ مُجِیَّہ (ع): انڈے کی زردی کے مانند  
صفراء یہ بھی ایک قسم کا غیر طبعی صفراء ہے جس میں  
بلغم غلیظ کے مل جانے سے اس کا رنگ و قوام ع  
یعنی انڈے کی زردی کی مانند ہوتا ہے۔

صفراء مِرَّة (ع): مِرَّة صفراء: غلط صفراء جس  
میں بلغم رقیق امیز ہو جائے یہ بھی ایک قسم کا غیر طبعی  
صفراء ہے جو بلغم رقیق کے مل جانے سے پیدا ہوتا  
ہے۔

صَفْرَاوِی (ع): صفراء والا، منسوب بطرف صفراء  
متعلق بہ صفراء

صُفْرَت (ع): زردی، پیلی رنگت (۱)۔ ییلو نیس

Yellowness

صُفْرَتُ الْأَظْفَار (ع): ناخنوں کی زردی، ناخنوں  
کا زرد ہونا۔

صَفْن (ع): پوست خایہ، فوطہ، خسیوں کی تھیلی جمع  
اصقان و صفن (۱) سکروٹم Scrotum

صَفْوَت (ع): چیدہ و برگزیدہ شے چھائی ہوئی  
شے۔

صَفِیْر (ع): پرندوں کی چچھاہٹ، سیٹی بجانا، سیٹی  
کی آواز، جدید اصطلاح طب میں وہ خفیف سیٹی کی  
سی آواز جو آہستہ آہستہ بولنے اور کان پھوسی کرنے  
میں پیدا ہوتی ہے (۱) وپرینگ

Whisparing

صَفِیْق (ع): سخت، دبیز، کڑا (۱) ہارڈ Hard

صَقَال (ع): پیٹ، (۲) تلی

صَقْع (ع): سر کے اگلے حصہ میں بال نہ ہونا،  
پیشانی کے بال جاتے رہنا۔



اتصال رکھتا ہے یہ درحقیقت غشاء صلب کا بڑھاؤ  
ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو عین (۱) سکلیرائٹک

### Sclerotic

صَلَد (ع): جلد، پوست

صَلَع (ع) صَلْعَة: داغ سری، چند یا پر کے بال اڑ  
جانا، چند لا ہونا (۱) بیلڈنیس Baldness

صَلَم (ع): کان ناک جڑ سے کاٹ ڈالنا

صَلِيفَه (ع): رواش، چپاتی، پتلی روٹی، ماندہ (۱)

### Loaf

صَمَّ (ع): پیدائشی طور پر کان کے سوراخ کا بند ہونا،  
پیدائشی بہرا ہونا (۱) بورن ڈیف

### Borne-deaf

صَمَاحُ (ع): بدبودار پسینہ، بغل گند

صَمَاحُ (ع): سوراخ گوش، کان کا سوراخ (۱) می  
ٹیس آڈیٹورکس Meatus Auditorious

### Alvesurium

نُوت: قدیم طب میں صماخ کا لفظ کان کے سوراخ  
پر بولا جاتا ہے لیکن جدید اصطلاح طب میں یہ لفظ  
بدن کے دیگر سوراخوں پر بھی استعمال ہوتا ہے۔

صَمَاحُ الْأُذُن (ع): کان کا سوراخ (۱) می ایٹس  
آڈیٹورکس۔

صَمَاحُ بَاطِن (ع): کان کا اندرونی سوراخ جو عظم  
مجری کی پچھلی سطح میں ہوتا ہے۔

صَمَاحُ بُولِی (ع): پیشاب کا سوراخ (۱) می ٹیس

### Mastus Urinarius

صَمَاحُ ظَاهر (ع): کان کا بیرونی سوراخ

صَمَارِی (ع): مقعد، زبر، کون، پاخانہ کا مقام (۱)



گوش، کان کا میل (۱) سیرومن Cerumen  
ایرویکس Ear Wax

صَمَمٌ (ع) بَطْلانِ سَمَاعَت: کُری، بہراپن،  
پیدائشی بہراپن، قدیم اصطلاح طب میں اس  
پیدائشی بہرہ پن کو کہتے ہیں جس میں مریض کے  
کان کا سوراخ موجود ہی نہیں ہوتا (۱) کنجی فی تل  
ڈیفنس Congenital Deafness

نُوت: کبھی صمم کا اطلاق محض بطلان سماعت یعنی  
بالکل بہرہ پن پر ہوتا ہے جس کو ڈاکٹری میں  
کونوس Kophosis یا ڈیفنس  
Deafness یا سرڈیٹی Surdity کہتے  
ہیں۔

صمر وقر اور طروش کا فرق: مادر زاد بہرہ پن یا  
اس بہرہ پن کو جس میں کان کا سوراخ ہی نہ ہو صمم  
کہتے ہیں اور طروش نقصان یا نقل سماعت کا نام ہے  
جس میں مریض بالکل برہ نہیں ہوتا بلکہ اونچا سننے  
لگتا ہے۔

صَمَمٌ وَخَرَسٌ (ع) صمم و بکامت فقد  
السمع والتکلم: بہرہ گونگا ہونا، قوت شنوائی و  
قوت گویائی دونوں کا جاتے رہنا، سننے اور بولنے  
کی قوت کا زائل ہو جانا (۱) ڈیف ڈمبنیس  
Deaf dumbness ڈیف میوزم  
Deaf mutism سرڈو میوٹی ٹاس  
Surdmutitus

صِنَابٌ (ع): وہ علم جو محاورہ علم سے حاصل ہو وہ علم  
جو عمل کرتے کرتے حاصل ہو۔

صِنَارَةٌ (ع): بک یا آنکڑے کی شکل کا آلہ، جو بعض  
اعمال جراخی میں کام آتا ہے، جمع صنایر (۱) بک

دہانہ پر لگی رہتی ہے۔ یہ اذن سے بطن میں خون کو  
آنے تو دیتی ہے لیکن بطن کے سکڑنے پر یہ اس  
میں سے خون کو اذن میں واپس نہیں جانے دیتی  
(۱) ٹرائی کپڈ والو Tricupid Valve

صِمَامَاتُ مُتَقَارِبَه - صِمَامَاتُ مَعْوِیَہ: (ع)  
یہ چھوٹی انٹریوں کے درمیان غشاء مخاطی کی آڑی  
چٹوں کی کیڈاڑیاں ہیں جو فضلہ کو واپسی سے روکتی  
ہیں (۱) والو یولی کنی وین ٹیز Volvulse  
Conniventes

صِمَامُ هَلَالِی (ع): ہلالی شکل کی کیوڑی، قلب  
میں اس نام کی دو کیوڑیاں ہوتی ہیں۔ اور ہر ایک  
کیوڑی میں تین لمبائی چٹنیں ہوتی ہیں ان میں  
سے ایک کیوڑی قلب کے دائیں بطن میں  
شریان الریہ کے منہ پر لگی رہتی ہیں اور دوسرے  
قلب کے بائیں بطن اور اورطی کے دہانے پر لگی  
رہتی ہے۔ بطون کے سکڑنے سے جو خون مذکورہ  
بالاشریانوں کی طرف جاتا ہے وہ ان کیوڑیوں کی  
وجہ سے پھر واپس نہیں آسکتا (۲) سینی لیونز والو

### Semilunar Valve

صَمْتٌ (ع): خاموش وچپ چاپ رہنا، صمت و  
سکوت کا فرق، گفتار کی طاقت اور قدرت ہوتے  
ہوئے خاموش رہنے کو سکوت کہتے ہیں اور جب  
گویائی کی طاقت ہی نہ ہو تو ایسی حالت میں  
خاموش رہنے کو صمت کہتے ہیں۔

صَمْتٌ اور عَمٰی کا فرق: کسی بات کو جاننے  
ہوئے خاموش رہنے کو صمت کہتے ہیں اور نہ جانتے  
ہوئے خاموش رہنے کو عَمٰی سے موسوم کرتے ہیں۔

صَمْلَاخٌ (ع) صَمْلُوخٌ وَنَخُّ الْأَذْنِ: جہک



(.....۲۲۲.....)

ہوئے برتن کی آواز، جب مرض سل میں  
پھیپھڑے میں غار پڑ جاتا ہے اور اس میں تھن کی  
ہوا جاتی ہے تب اس مقام پر چھاتی کو ٹھونکنے سے  
اس قسم کی آواز سنائی دیا کرتی ہے (۲)  
کریکڈ پات ساؤنڈ Cracked Pot  
Sound

صَوْتُ حَنْجَوِي (ع) : حجرہ کی آواز، وہ آواز جو  
حجرہ پر مسماع صدري (سے تھن کوپ) لگانے  
سے سنائی دیتی ہے (۱) لیرنگو فونی  
Laryngophony

صَوْتُ ذَاتِي (ع) : اپنی آواز، یہ جدید طبی اصطلاح  
دو معنوں پر بولی جاتی ہے (۱) طبیب کا مریض  
کے سینہ پر مسماع صدري لگا کر مریض کے سینہ  
سے خود اپنی ہی آواز سننا جیسے کہ طبیب مریض کے  
سینہ پر مسماع صدري لگا کر اس سے یوں کہے کہ  
ذرا کھانسو، پھر یہی آواز مریض کے سینہ میں گونج  
کر طبیب کو سنائی دے (۲) وہ حالت جس میں  
اپنی ہی آواز بدلی ہوئی معلوم ہوتی ہے جیسا کہ  
بعض اوقات کان کے درم میں مریض کو اپنی ہی  
آواز بدلی ہوئی معلوم ہوتی ہے (۱) آٹوفونی  
Autophony

صَوْتُ شُعْبِي (ع) : وہ آواز جو قصبۃ الریہ یعنی  
قصبۃ الریہ کی بڑی شاخوں پر مسماع صدري لگانے  
سے سنائی دیتی ہے اگر اس قسم کی آواز پھیپھڑے  
کے مقام پر سنائی دے تو وہ صلابۃ الریہ یعنی  
پھیپھڑے کی ساخت کے سخت ہونے پر دلالت  
کرتی ہے (۱) برنکافونی Bronchophony  
صَوْتُ صَلْبِي (ع) : سینہ کی آواز، یعنی مریض

صَوْتُ مُعَوَّجَة

Hook ٹیٹے کی ٹانگہ Tannaculum

صَوْتُ مُعَوَّجَة (ع) : ایک قسم کا آلہ۔

صُنَان (ع) : بد بوئے بغل، کند، بغل کی بد بو

صِنَان (ع) : صنہ، بد بوئے بدن، بدن کی بد بو

صَبْحَةُ الْمِيْزَان (ع) : سنجہ، ترازو کے باٹ (۱)

وٹس Weights

صُنْحَة (ع) : چرک، میل پکیل

صُنْحَة (ع) : چرک، میل پکیل

صَنْدَلَانِي (ع) : عطار، گندھی، مجاز آپناری (۱)

گراسر Grocer

صَنْف (ع) : قسم، کسی نوع کا ایک گروہ جو کسی عارضی  
قید کے ذریعے دوسرے گروہوں سے ممتاز ہو،  
جیسے نوع انسان میں چینی جشی، ترکی وغیرہ علیحدہ  
علیحدہ گروہ ہیں جمع اصناف

صَوَابَة (ع) : صاب، جوں کا انڈا، لیکھ، جمع صیابان

صَوْتُ (ع) : آواز، آواز دینا، آواز کرنا (۱) وائس

Sound ساؤنڈ Voice

صَوْتُ اِخْتِكَائِي (ع) : صوت فرکی : رگڑ کی  
آواز، آبدار تھلیوں کی باہمی رگڑ کی آواز، جیسے  
غشاء الریہ کے درم میں اس کے ہر دو طبقات کے  
باہم رگڑ کھانے کی آواز فرکشن ساؤنڈ

Friction Sound

صَوْتُ اَصْح (ع) : ٹھوس آواز، اس قسم کی آواز جگر  
اور دیگر ٹھوس اعضاء کے مقام پر انگلی وغیرہ کے  
ذریعے ٹھونکنے سے سنائی دیتی ہے (۱) ڈل ساؤنڈ

Dull Sound

صَوْتُ اِنَاء مُشْنَشْن (ع) : جھر جھری آواز، ٹوٹے



کے تکلم کی آواز جو مسامع صدری لگانے پر سینہ سے تیز سنائی دیتی ہے جب پیپھر دے میں غار پڑ جاتے ہیں تب اس قسم کی آواز سنائی دیتی ہے اگر اس کے ساتھ صوت شععی بھی سنائی دے تو یہ صلابۃ الریہ کی علامت ہوتی ہے (۱) اپیکٹوری لوکوئی

### Pectoriloquy

صَوْتِ قَلْبِی - خرید قلوبی (ع): ہاٹری یا پتلی کے ٹٹانے یا جھنجھانے کی آواز، جب پیپھر دے میں کوئی غار پڑ جاتا ہے اور اس کا تعلق قصۃ الریہ کے ساتھ ہوتا ہے تو اس غار میں رطوبت کے ٹپکنے سے اس قسم کی آواز پیدا ہوتی ہے

(۱) ایفورک رال Amphoric Rale

### بائل ساؤنڈ Bottle Sound

صَوْتِ مُرْتَعِش (ع): کانپتی ہوئی آواز، بھرائی ہوئی آواز (۱) ٹریملنگ ساؤنڈ Tremblint

### Sound

صَوْتِ مَعْرِی (ع): بکرے کے میانے کی آواز مرض ذات الجنب میں جب غشاء الریہ (پلیورا) کے جوف میں تھوڑی سی رطوبت ہوتی ہے تو مسامع صدری کے لگانے سے مریض کے تکلم کی آواز بکری کے بچے کے میانے کی طرح سنائی دیتی ہے

(۱) اگافونی Egophony

صَوْتِ مَنَفَاحِی (ع): دھونکی کی آواز، یہ قلب کی ایک غیر طبعی آواز ہے جو بعض امراض قلب اور اینیسا (کی خون) کی بیماری میں مقام قلب پر مسامع صدری لگانے سے سنائی دیتی ہے (۱) بیلو

### ساؤنڈ Bellow Sound

صَوْرَت (ع): صورت شکل، تصویر، اصطلاح حکمت



صَوْن

صَوْن (ع): نگہداشت، تیمارداری، حفاظت کرنا،  
تیمارداری کرنا۔

صَهْد (ع): گرمی کا چہرہ وغیرہ کو چھل دینا، گرمی سے  
چہرہ کا سیاہ پڑ جانا

صُہْرُجُ الْأَمْعَاء (ع): اغراس: آنتوں کی  
اندرونی سطح کی لیسدار رطوبت انٹسٹائنل میوکس

Intestinal

صُہْرُوبَت (ع): گلابی پن یا ہلکی سرخی جو بالوں میں  
ہوتی ہے۔

صِبَاخ (ع): نعرہ، چیخ چیخنا، چلانا (۱) شرل  
Shrill

صَيَّاح (ع): خوشبودار کھلی وغیرہ جس سے سردھونیں  
صَيَّان (ع): رشک، لکھ، جوؤں کے اٹنے جو  
بالوں کے ساتھ چٹے رہتے ہیں واعد صوابہ

صَيْدَلِيّ - سیدلانی، صیدنالی، اجزاء جی،  
اجزائی: (ع) پنساری، عطار، دواساز، دوا

فروش، دوائیں بیچنے والا (۱) اپا تھیکری

Apothecary کیمسٹ Chemist

ڈرگسٹ Druggist

صَيْدَلِيَّة (ع): علم الادویہ، علم دواشناسی، دواؤں کا علم

صَيْدَلِيَّة (ع): قرابادین یعنی کتاب ادویہ مرکب

(۲) ترکیب الادویہ یعنی ترکیب دواسازی (۳)

دوا خانہ (۱) فارماکوپیا Pharmacopia

(۲) فارمیسی Pharmacy ڈپنسری

Dispensary

صَيْدَلِيَّة (ع): علم صیدنہ، علم دواشناسی، دواشناسی کا  
علم (۲) نام ایک کتاب کا جو آبی ریحان کی تصنیف



ضامرو (ع): نازک کمر، باریک کمر والا

ضباب (ع): گہر جو شروع جاڑوں میں پڑتا ہے (۱)  
Frost فرسٹضبغ (ع): بازو یا بازو کا درمیانہ (۲) بغل یا بغل  
کے مابین آدھے ہاتھ یا کہنی تکضبن (ع): درمیان بغل و تہیر گاہ، گود (۱) لپ  
Lap

ضبک (ع): بچے کا پہلی بار دودھ پینا

ضجر (ع): قلق، اضطراب، ملا، الجھن، بے قراری  
بے چینی جو کسی غم کی وجہ سے ہو (۱) انگڑائیAnxiety لیسٹیٹیوڈ  
Lassitude پریشانی  
Perturbationضجر (ع) ضجور (ع): مضطرب، طول،  
بے قرار، بے چین، غمزہ، غمناک (۱) اینکس

Anxious

ضجع (ع): پہلو کے بل لیٹنا، کروٹ سے سونا،  
کروٹ پر لیٹنا

ضجعت (ع): پہلو کے بل لیٹنے کی حالت

ضحاء (ع) ضحیٰ (ع): چاشت، وقت  
چاشت، نو یا دس بجے صبح کے وقتضحک (ع): (۱) خندہ، ہنسی، ہنسا، کسی پر ہنسا (۲)  
عورت کا حائض ہوناضحک، تبسم اور فقہہ کا فرق: ضحک  
ایک اہم جنس ہے جس کی تحت میں دونوں ہیں  
(۱) تبسم (۲) قہقہہ، ضحک کے معنی ہیں باجھوں کا  
ایسے طور پر کھلنا کہ دانت ظاہر ہوں پس اگر اس  
میں آواز پیدا نہ ہو، تو تبسم ہے اور اگر آواز پیدا ہو تو

قہقہہ۔

ضحک المرات (ع): عورت کو ماہواری آنا

ضحک مسرڈونی (ع): تبسم مسرڈونی: غیر  
ارادی مسکراہٹ جو مرض گزاز سے پیدا ہوتی ہے(۱) رائی کس سارڈونی کس  
SardonicRisns سارڈونک لان  
Sardonic  
langhنوٹ: سارڈونیا نامی ایک نبات ہے جس کے کھانے  
سے بھی اس قسم کی حالت پیدا ہو جاتی ہے پس اس  
لحاظ سے یہ اصطلاح وضع کی گئی۔ضحک (ع): قہقہہ، زور کی ہنسی (۱) لافتر  
Laughter

ضحک (ع): وہ چیز جس سے ہنسی آئے۔

ضحامت (ع): جسامت، حجم، دل، پرکاری، مثالی  
(۱) ویلاٹی  
Velocityضحم (ع): ضخیم ہونا، جیم ہونا، دلدار ہونا،  
پر گوشت ہوناضد (ع): برخلاف، برعکس، جمع اضداد (۱) کشمیری  
Contraryضد اور نقیض کا فرق: ضدین اور نقیضین میں  
یہ فرق ہے کہ نقیضین کا ایک جگہ اور ایک وقت میں  
اجتماع (اکٹھا ہونا) اور ارتفاع (اٹھ جانا) دونوں  
محال ہیں، مثلاً یہ ممکن نہیں کہ ایک چیز ایک ہی  
جہت اور ایک ہی قوت میں موجود بھی ہو اور معدوم  
بھی، اس طرح سے یہ بھی نہیں ہو سکتا کہ کسی چیز کا  
عدم اور وجود دونوں نہ پائے جائیں، برخلاف  
ازیں ضدین کا ایک جگہ اور ایک حیثیت سے  
اجتماع تو نہیں ہو سکتا لیکن ارتفاع ممکن ہے۔ مثلاً یہ



## Loss

ضروس (ع): دندان بزرگ، دندان آسیا، داڑھ جمع  
ضروس واضراس (۱) Molar

ضر حس (ع): زور سے دانت کاٹنا، داڑھ سے  
دبانا۔

ضروس (ع): دانت کند ہو جانا، دانت کھٹے ہو جانا۔  
ضرط (ع): گوزیدن، گوز مارنا، پادنا، پاد نکلتا۔

ضرع (ع): کھردار جانوروں مثلاً گائے یا بکری  
کے تھن، کھیری

ضرو (ع): زخم سے خون بہنا، رگ سے خون اچھلنا  
(۱) Hemorrhage (۱) بلیڈنگ

## Bleeding

ضرو (ع): مرض جذام کے داغ یا دھبے جمع اضراء  
ضری (ع): وہ رگ جس کا خون بند نہ ہو

ضریسر (ع): (۱) ٹاپینا (۱) بلاسٹڈ Blind کور  
اندھا (۲) نحیف، دبلا، کمزور (۱) ڈی بلی ٹیلڈ

## Debilitated

ضریع (ع): غشا عظمی (ع): ہڈی کے اوپر کی  
جھلی، وہ جھلی جو ہڈی کے نیچے ہڈی کے اوپر کی  
ہوتی ہے (۱) پیری آسٹیم Periostium

ضعف (ع): ناتوانی، نقاہت، کمزوری، سستی (۱)  
ضعف Debility استھس یا Asthenis

اڈی نیما اٹونی Atony ویک نیس  
Weakness

ضعف اور ضعف کا فرق: ضعف بالضم جسم  
کی کمزوری ہے اور ضعف بالفتح عقل کی کمزوری  
ضعف اور دھن کا فرق: قوت جسمانی کے کم

## ضرب

تو محال ہے کہ ایک ہی چیز ایک ہی جہت اور ایک  
ہی وقت میں سیاہ بھی ہو اور سفید بھی لیکن یہ ممکن  
ہے کہ اس میں سیاہی اور سفیدی دونوں موجود نہ  
ہوں۔

ضرب (ع): دیکھو ضد

ضر (ع): ضرر پہنچانا، نقصان پہنچانا (۱) ڈے  
Damage

ضر (ع): ضرر، نقصان، گھانا، بد حالی  
ضر (ع): پہلی بیوی کی موجودگی میں دوسری بیوی  
کرنا۔

ضراط (ع): گوز، یاد، وہ رت جو پیٹ سے آواز کے  
ساتھ نکلے (۱) فلٹس Flatus

ضرب (ع) ضربہ (ع): مارنا، پیٹنا، مار پیٹ،  
چوٹ (۱) کنیوژن Contusion بروز  
Bruise

ضربہ اور سقطہ کا فرق: جو مارنے سے چوٹ  
لگے، وہ ضربہ ہے اور جو گرنے سے چوٹ لگے وہ  
سقطہ ہے۔

ضربان (ع): جنبش رگ، رگ کا ترپنا، پھڑکنا (۲)  
نیس، نیس پڑنا، تپک ہونا، لپک، (۱) تھرابنگ  
Throbbing

ضرة (ع): گوشت پستان، پستان کا گوشت، چھاتی  
کا گوشت۔

ضرة الإنهال (ع): انگوٹھے کی جڑ کے نیچے کا گوشت  
جو پھیلی کی طرف ہے۔ (۱) تھیز ایمی نیس

## Thenar Eminence

ضرر (ع): نقصان، گھانا، بربادی، تکلیف، تنگی (۱)



ہو جانے کی ضعیف کہتے ہیں اور خوف و مصیبت کی وجہ سے کوفتہ اور خستہ ہو جانے کو دہن کہتے ہیں۔

ضَعْفُ اسْنَانُ (ع): دانتوں کی کمزوری، دانتوں کا کمزور ہو جانا، یہ اصطلاح مندرجہ ذیل تین معنوں پر بولی جاتی ہے (۱) دانتوں کی جڑوں کا ست ہو جانا اور دانتوں کا ہلنا (۲) دانتوں کا کند ہو جانا، یعنی گرم و سرد چیز کی معمولی طور پر برداشت نہ کر سکتا یا سخت چیز کو بخوبی چبا نہ سکتا۔ ایسی حالت کو اصطلاح میں ذہاب الاسنان کہتے ہیں (۳) دانتوں میں فساد پڑ جانا اور ان کا کمزور ہو جانا

ضَعْفُ اعْصَابُ (ع): کمزوری اعصاب پٹھوں کی کمزوری پٹھوں کا کمزور ہونا (۱) نیورس تھی نیا Neurasthenis تروس ڈبیلی ٹی

#### Nervous Debility

ضَعْفُ بَاہُ (ع): قوت باہ کم ہونا، قوت جماع کم ہونا، خواہش جماع کم ہونا، شہوت کم ہونا، جماع میں کمزور ہونا (۱) ان الفرو ڈیزیا Ansphrodisia سیکسول ڈی بلی ٹی

#### Sexual Debility

ضَعْفُ بَصَرُ (ع) ضعیف نظر: ضعیف بصارت کمزوری نظر، بینائی کا ضعیف ہونا، نگاہ کی کمزوری، نظر کا کمزور ہونا یا اس میں خلل کا آ جانا مثلاً ہر چیز کو جیسی کہ وہ ہو، اچھی طرح سے صاف اور پورے طور پر نہ دیکھ سکتا یا دور کی چیز کو اچھی طرح نہ دیکھ سکتا یا چھوٹی چیز بڑی اور بڑی چیز چھوٹی دیکھنا یا سیاہ چیز کو سبز اور سبز چیز کو سیاہ دیکھنا (۱) آسٹھی نوپیا

#### Asthenopia

نوٹ: ڈاکٹری میں آسٹھی نوپیا کا اطلاق صرف اس



(.....۴۳۰.....)

ضَغَاطَةُ (ع) : ضعیف عقل ہونا، کم عقل ہونا (۲)  
ضعف عقل، کم عقلی

ضَغْدُ (ع) : گلا گھونٹنا، گلا دبانا

ضَغْطُ (ع) : فشار دینا، گھونٹنا، پھینچنا، دباننا، سکڑنا  
(۱) پریشر Pressure

ضَغْطُ ابْرُی (ع) : سوئی سے دباننا، کسی زخمی ورید یا  
شریان کو جس سے خون بہہ رہا ہو سوئی سے دباننا  
(۱) ایکوپریشر Acupressure ایکوپریشن

Acupression

ضَغْطَةُ : (ع) فشارش۔ تنگی۔ سختی۔

ضَغْطَةُ الدِّمَاغِ (ع) : دماغ کا دب جانا، اس مرض  
میں کھوپڑی کی دبی ہوئی ہڈی سے یا دماغی جریان  
خون وغیرہ سے دماغ یعنی بھیجا کسی مقام پر دب  
جاتا ہے (۱) کمپریشن آف دی برین

Compression of the Brain

ضَغْطَةُ الْعَيْنِ (ع) : درد وسط چشم، ڈھیلے کے بیچ کا  
درد، یہ ایک قسم کا درد چشم ہے کہ جس میں مریض کو  
آنکھ کے ڈھیلے کے درمیان شدید درد معلوم ہوتا  
ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے گویا آنکھ کا ڈھیلا درمیان  
سے اندر کی طرف دیا جاتا ہے اس مرض میں آنکھ کی  
حرکت دشوار ہوتی ہے وہ کچھڑ سے پر رہتی ہے اور  
آنسو جاری ہوتے ہیں۔ درحقیقت اس مرض میں  
آنکھ کے طبقات کے متورم ہونے کے سبب  
رطوبت جلید یہ (آنکھ کا موتی) دیتا ہے جس سبب  
سے آنکھ کے وسط میں درد محسوس ہوتا ہے (۲)

کائٹس Phakitis

نوٹ: فے کائٹس ڈاکٹری میں درم جلید یہ کو کہتے  
ہیں مگر ماہیت مرض و علامات کے لحاظ سے یہ

ضَغْفُ كَلْبَةٍ

کیا جاتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو نقص الدم

ضَغْفُ كَلْبَةٍ (ع) : ضعف گردہ، گردہ کی کمزوری  
اس مرض میں ایک یا دونوں گردوں کا فعل ضعیف  
ہو جاتا ہے چنانچہ کبھی اٹھنے بیٹھنے یا جھکنے یا پہلو  
بدلنے میں مریض کی کمر میں درد ہوتا ہے ضعف باہ  
کی شکایت ہوتی ہے، پیشاب کم اور غسالی آتا ہے  
اور اس پر جھاک ہوتے ہیں دیکھو بھول زلالی (۱)  
الہیومی نوری

ضَغْفُ مَثَانَةٍ (ع) : مثانہ کی کمزوری (۱) ٹونی آف

دی بلیڈر Atony of the Bladder

ضَغْفُ مَعْدَةٍ (ع) : خلل ہضم، کمزوری معدہ، معدہ  
کی کمزوری، یعنی ضعف ہضم، ہاضمہ کا کمزور ہو جانا،  
ہاضمہ میں خلل آ جانا۔

نوٹ : ضعف معدہ میں لفظ ضعف کا مفہوم معدہ کی  
کسی خاص قوت کے لئے مخصوص نہیں اور کسی عضو کو  
ضعیف نہیں کہتے جب تک کہ اس کے فعل میں خلل  
یا ضعف واقع نہ ہو اور چونکہ جمہور کے نزدیک معدہ  
کا خاص فعل ہضم غذا ہے اس لئے ضعف معدہ سے  
مراد ضعف ہضم ہوتی ہے (۱) انڈائی جین

Indigestion

ضَغْفُ هَضْمٍ (ع) : ہضم کا ضعیف ہونا، ہضم کا  
کمزور ہونا، ہاضمہ کی کمزوری (۱) ضعف ہضم سے  
مراد ہے غذا کا ایسے قوام اور مزاج میں مستحیل یا  
تبدیل نہ ہونا کہ جس پر قوت مغیرہ اپنا معمولی فعل  
کر سکے (۲) غذا کا دیر تک معدے میں پڑا رہنا  
(۱) انڈائی جین

Indigestion

ضَعْفٌ (ع) : کمزور، کم قوت، ناتواں، ست، جمع  
ضعفا



• دونوں مرض ایک ہی معلوم ہوتے ہیں

صَفْطَةُ الْقَلْبِ (ع): فشارِ دل، دل کا بھینچنا، دل ڈوبنا، ایک مرض ہے جس میں مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے گویا اس کا دل بھینچا یا ڈوبا جاتا ہے پھر اسے غش آ جاتا ہے وغیرہ (۱) سٹوک ایڈمز ڈیزیز (۲) بریڈی کارڈیا

صَفَا (ع): ناحیہ، گوشہ، جانب، کنارہ

صَفَارِيطُ الْوُجْهِ (ع): رخسار اور ناک کے درمیان کی چہرے یا جھریاں

صَفَاطَت (ع): کم عقل ہونا، کم عقلی، بیوقوفی، جہالت

صَفْد (ع): طمانچہ مارنا، تھپڑ مارنا، چپت رسید کرنا۔

صِفْرَعُ لِلْسَّانِ (ع) (۱) داءُ الصَّفْدَع: تیندوا، یہ ایک مرض ہے جس میں زبان کے نیچے مینڈک کی شکل کیا کی گئی پیدا ہو جاتی ہے (۱) رے نول

Ranule

ڈاکٹری نوٹ: یہ درحقیقت زبان کے نیچے کے غدو کے مسدود ہو جانے یا اس کے پھیل جانے سے ایک قسم کی رسولی بن جاتی ہے

صَفِيرَةُ (ع): بالوں کی چوٹی، گوندھے ہوئے بال، مینڈھیاں (۱) اصطلاح تشریح میں سچ در سچ، رگیں یا اعصاب، عصبی یا عروقی جال، پلکس

Plexus

صَفِيرَةُ الْبَسُورِيَّةِ (ع): معاء مستقیم کے نچلے حصے والا وریڈی جال (۱) ہیپوگاسٹرک پلکس

صَفِيرَةُ خُفْلِيَّةِ (ع): معدہ سے نیچے والا عصبی جال (۱) ہائپوگیسٹرک پلکس Hypogastric

(.....۴۳۱.....)

Plexus

صَفِيرَةُ رِئَوِيَّةِ (ع): پھیپھڑوں کا عصبی جال (۱) پلیموزری پلکس Pulmonary

Plexus

صَفِيرَةُ شَمْسِيَّةِ (ع): ایک بڑا عصبی و عقودی جال جو معدہ کے پچھلی طرف واقع ہے (۱) سولر پلکس Solar Plexus

صَفِيرَةُ عَائِيَّةِ (ع): جوفِ عانہ میں اعصاب شریک کا ایک جال ہے (۱) پلوک پلینکس Palvic

Plexus

صَفِيرَةُ عُجْزِيَّةِ (ع): عظمِ الجُز کے سامنے والا عصبی جال (۱) سیکرل پلکس Sacral

Plexus

صَفِيرَةُ عَضْدِيَّةِ (ع): بازو کے مقام کا عصبی جال (۱) بریکیل پلکس Brachial Plexus

صَفِيرَةُ قَلْبِيَّةِ (ع): قلب کا عصبی جال جو شریان اور طی کے نیچے واقع ہے کارڈیک پلینکس

Cardiac Plexus

صَفِيرَةُ مَبِضِيَّةِ (ع): نصیۃ الرحم کے گرد والا عصبی جال (۱) اویرین پلکس Ovarian

Plexus

صَفِيرَةُ مَشْمِيَّةِ (ع): ام رقیق کا ایک جھالرنما وریڈی جال جو دماغ کے تیسرے چوتھے اور چوتھے بطون میں ہوتا ہے (۱) اینیم پنی فارم پلکس

صَفِيرَةُ مَنْوِيَّةِ (ع): آوردہ منویہ اور خصیہ الرحمیہ کا وریڈی جال (۱) اپیم پنی فارم پلکس

Pampaniform Plexus



ضَنَّاك (ع): زكام (۲) زكام میں مبتلا ہونا (۱) کوئلہ  
Cold سچ کوئلہ Catchcold

ضَنِي (ع): مرض کی شدت، جس سے مریض کا جسم تحلیل ہونے لگے، مرض کی سختی جو جسم مریض کو کھلا دے یعنی اسے دبلا کر دے

ضَوَاحِكُ (ع): آگے کے چار دانت جو ہنسنے میں کھل جاتے ہیں

ضَهْيَا (ع): عورت کو حیض آنا، ماہواری آنا، کپڑوں سے ہونا (۱) منسروائے ثن Mentrusion  
(۲) عورت کا حاملہ نہ ہونا یا اس کی چھاتیاں نہ بڑھنا (۱) سٹرائل Sterile

ضَهْيَا (ع): وہ عورت جسے حیض نہ آئے اور نہ حاملہ ہو (۲) وہ عورت جسے حیض تو آئے مگر حاملہ نہ ہو ضِيَا (ع): روشنی، تیز روشنی، آفتاب کی روشنی

ضِيَا اور نور کا فرق: ضياء اس روشنی کو کہتے ہیں جو کسی روشن جسم کی ذاتی ہو جیسے آفتاب کی روشنی اور نور وہ روشنی ہے جو مستعار ہو جیسے چاند کی روشنی

ضَيْح (ع): دودھ میں پانی ملانا

ضِيَاخ (ع): پانی ملا ہوا دودھ

ضَيِّق (ع): تنگی، تنگ، تنگ ہونا

ضَيْق (ع): تنگی (۲) ثقبہ عنیہ کی تنگی، یعنی آنکھ کی تنگی کا تنگ ہونا خواہ خلقی یعنی پیدائش ہو یا عارضی

(۱) مالی ادس Myosis

نوٹ: طبق وضیق ثقبہ عند ہے اتساع کی

ضَيْق الصُّلُر (ع): سینہ کا غیر طبعی طور پر تنگ ہونا

(۱) سٹینوٹھوریکس Stenothorax

ضَيْقُ غُلْفَةٍ (ع) ضیق قلفہ فیموسس: غلاف

ضَبْرَةُ مَهْبَلَةٍ

ضَبْرَةُ مَهْبَلَةٍ (ع): اندام نہانی کے گرد والا عصبی جال (۱) وچائل پلیکس Vaginal Plexus

ضَبْط (ع): کم عقل، گودن، بیوقوف (۲) جس کا جماع کرتے وقت گوزیا پاد نکل جائے جو دخول کرنے سے قبل منزل ہو جائے

ضَلَع (ع): پیدائشی کچی، خلقی کچی

ضَلَع (ع): قبرغہ، پبلی، جمع ضلوع واضلاع، تفصیل کے لئے دیکھو اضلاع (۱) رب Rib کا شا

Costa

ضَلَعُ قُصْبَرِي (ع): سب پسیلوں کے نیچے کی پبلی، سب پسیلوں سے چھوٹی پبلی

ضَمَّادُ (ع): لیپ، گاڑھالیپ (۲) زخم وغیرہ پر باندھنے کی پٹی، جمع ضادات واضمدہ (۱) پیٹ

Paste بینڈج Bandage

ضَمَّادُ اور طلا کا فرق: گاڑھے لیپ کو ضادا اور پتلے کو طلا کہتے ہیں

ضَمَّادُ (ع): لیپ کرنا، لیپ لگانا، دوا تھوپنا (۲) زخم پر پٹی باندھنا، پھا لگانا، پٹی سے کس دینا (۱)

پیٹ Bandage بینڈج Paste

ضَمُورُ (ع) بسزال (ع): لاغر، دبلا پن، ضعف کمزوری، ضعیف و لاغر ہونا، دبلا و کمزور ہونا (۱)

آب سولے سینس Obsolescence

نسوت: یہ حالت جس عضو میں واقع ہو اسی کی طرف منسوب کی جاتی ہے جیسے ضمور المذق

ضَمِيرُ (ع): دل، قلب، نفس، جمع ضمائر (۱) ماسنڈ کان سینس Conscience



صِبْنُ النَّفْسِ

حشفہ کا تنگ ہونا، گھونگھٹ کا تنگ ہونا یعنی اس کا  
اس قدر تنگ ہونا کہ حشفہ کے اوپر نہ چڑھے (۱)  
فانی، موس Phimosi

نوٹ: فیموس معرب ہے یونانی لغت فانی موس کا  
جس کے لغوی معنی ہیں ضیق یا تنگی

صِبْنُ النَّفْسِ (ع) عسبر النفس: سینہ تنگی، دمہ،  
مشہور مرض ہے تفصیل کے لئے دیکھو نوٹ مندرجہ  
ریو (۱) Asthma

نوٹ: جس سانس لینے میں دم کھینچنے اور دم چھوڑتے  
وقت منفذ ہو یعنی ہوا کی نالی کے تنگ ہو کر تنگ ہو  
جانے سے وقت تنفس ہو، تب اسے ضیق النفس  
کہتے ہیں۔

..... ط .....

طَاءُ (ع): جوان مرد، جو جماع سے سیر نہ ہو  
طَابِغُ (ع): تپ سخت گرم، نہایت سخت بخار، بہت  
تیز بخار

طَابِغَةُ (ع): دوپہر کی گرمی، شدت کی گرمی  
طَابِقُ (ع): معرب ہے تاب کا بمعنی توا جمع طوائق  
طَابَةُ فُتَيْلَةٍ (ع): بقی دار کڑا ہی جس سے روغن کشید  
ہوتا ہے

طَابَةُ مَصُونَةٍ (ع): وہ سچ جس پر کسی حیوان کو لگا  
کر اور اسے آگ پر رکھ کر روغن کشید کیا جاتا ہے  
طَالِبُ (ع): بالائی (۲) جما ہوا دودھ جس پر بالائی  
بندھ گئی ہو

طَاجِنُ (ع): مای تو اس پر کباب وغیرہ تلتے ہیں  
(۱) فرائی پین Fry Pan



طَارَمُ

جس میں ان کے بال گر جاتے ہیں اور ساتھ ہی  
خفیف آشوب چشم کی شکایت ہوتی ہے اسی مرض کو  
طب میں سلق (رد ہفتی) بھی کہتے ہیں اور  
ڈاکٹری میں اس کو بلفرائیٹس بھی کہتے ہیں جو اپنے  
اپنے موقع پر لکھے گئے۔

طاریس معلوم ہوتا ہے کہ طاریسٹس (معرب  
Tarsitis جس کا تلفظ اب طاریسٹس یا  
ٹاریسائیٹس ہے) تھا شاید کتابت کی غلطی سے اس  
میں سے (ط) اڑ گئی اور طاریس رہ گیا۔

طَارَمُ (ع) : بالا خانہ، اوپر کا کمرہ، چوبارہ، اپ سٹریز

Upstairs

طَائِسُ طَائِسُ (ع) محمی ربع : چوتھیا بخار،

چوتھے دن کا بخار، وہ بخار جو چوتھے روز آئے (۱)

ترشین فیور Tertian Fever کوارٹن فیور

Quartan Fever

طَائِسُ طَائِسُ (ع) محمی ربع : چوتھیا بخار،



(۴۳۵.....)

دیگر اقسام کے مریضان طاعون کے خون میں پایا جاتا ہے۔

(۴) یہ مرض انسان میں کیونکر سرایت کرتا ہے؟ اب اس میں ذرا شک نہیں رہا کہ طاعون غددی یعنی گلٹی دار طاعون جس کو ڈاکٹری میں بیوبوننگ پلگ کہتے ہیں یہ انسان کو طاعون زدہ چوہوں کے پسوؤں کے کاٹنے سے ہوتا ہے اور یہ بات عرصہ دراز سے یقینی طور پر معلوم ہو چکی ہے کہ یہ دبا پہلے چوہوں میں پڑتی ہے پھر آدمیوں میں، اس قسم کا طاعون بذات خود متعدی نہیں یعنی یہ ایک طاعونی چوہے سے دوسرے تندرست چوہے کو نہیں لگ جاتا اور نہ ایک ایسے مریض طاعون سے کسی تندرست شخص کو لگ جاتا ہے بلکہ یہ ہمیشہ چوہوں اور آدمیوں میں طاعونی پسوؤں کے ذریعے سرایت کرتا ہے یعنی طاعون زدہ چوہوں کے پسو دوسرے تندرست چوہے یا آدمی کو کاٹتے ہیں تب ان کو یہ مرض ہو جاتا ہے ایسے پسوؤں کا خرد بینی امتحان کرنے سے ان میں بیشمار جراثیم طاعون پائے گئے ہیں اور ایسے طاعونی پسو چوہوں اور آدمیوں اور ان کے لباس و بستر وغیرہ کے ذریعے دور دراز مقامات پر پہنچ کر اس مرض کو پھیلا دیتے ہیں لیکن نمونیائی طاعون جس کو انگریزی میں نیوننگ پلگ کہتے ہیں اس کی چھوت مریض سے تندرست کو لگ جاتی ہے کیونکہ مریض کے تھوک اور بلغم میں بیشمار طاعونی کیڑے ہوتے ہیں جو بذریعہ تنفس تندرست اشخاص کے پھیپھڑوں میں پہنچ کر اس مرض کو پیدا کر دیتے ہیں اس قسم کی طاعون کے پھیلائے میں چوہوں یا پسوؤں کا کچھ تعلق نہیں ہوتا بلکہ یہ براہ راست انسان سے انسان میں مستقل جاتی ہے یعنی

علامہ طبری لکھتے ہیں کہ کبھی طاعون کا ردی اور کمی مادہ قلب پر گرتا ہے اور فوری ہلاکت کا باعث ہوتا ہے اور گاہے دماغ یا سینہ پر تراوش پاتا ہے اور بہر حال جہاں بھی تراوش پائے اس سے سخت اور ردی قسم کا ورم پیدا ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: پلگ ایک سقم کا شدید متعدی وبائی بخار ہے جس میں عموماً جنگاسہ یا بغل میں یا کان کے پیچھے گردن میں بدیں نکل آتی ہیں اور کمال درجہ کا ضعف ہو جاتا ہے اس مرض کا باعث ایک خاص قسم کا کرم ہوتا ہے جسے اصطلاح میں بیسی پس پس لٹس یعنی جرثومہ طاعون یا طاعون کا کیڑا کہتے ہیں۔

فائدہ: (۱) طاعون درحقیقت چوہوں کی وبا ہے جو آدمیوں کو طاعونی چوہوں کے پسوؤں کے کاٹنے سے ہو جاتی ہے انسان میں اس مرض سے شدید بخار ہو جاتا ہے جسم کے مختلف مقامات میں بدیں نکل آتی ہیں اور بعض اوقات جریان خون اور نمونیا ہو جاتا ہے۔

(۲) لفظ پلگ کو جو ایک یونانی لغت ہے یورپ کے زمانہ وسطیٰ میں ہر ایک شدید وبا (مرگا، مرگی، مہامری) کے لئے استعمال کرتے تھے لیکن اب اس لفظ کا اطلاق طاعون پر ہوتا ہے۔

(۳) اصل سبب اس مرض کا ایک نہایت چھوٹا سا کرم ہے جس کو اصطلاح میں بیسی پس لٹس کہتے ہیں یہ کیڑا تمام مریضان طاعون کی بدوں اور متورم غدودوں یا گلٹیوں میں، تمام مریضان نمونیائی طاعون کے تھوک اور بلغم میں، تمام مریضان عفونی طاعون کے خون میں اور موت سے ذرا پہلے تمام



طَاعُونُ بَطْنِي

مریض طاعون سے اس کی چھوت تندرست  
اشخاص کو لگ جاتی ہے۔

(۵) چوہوں کے سوائے مرض گلہری و خرگوش اور بلی کو  
بھی ہو جاتا ہے اور چوہاؤں میں اسی قسم کی وبا  
پھیلتی ہے جس کو کیل پلگ یا رنڈر پیٹ یعنی  
طاعون مویشی کہتے ہیں۔ نیز مرغوں میں بھی اس  
قسم کی ایک وبا پھیلتی ہے جس کو فاول پلگ یا چکن  
پیٹ یعنی طاعون مرغی کہتے ہیں۔

انتباہ: اب مختلف اقسام طاعون کو ترتیب وار ذیل  
میں درج کیا جاتا ہے۔

طَاعُونُ بَطْنِي۔ طاعون ماساریقی (ع):  
پیٹ کا طاعون ماساریقی طاعون، اس قسم کے  
طاعون میں پیٹ کے غدود جازبہ (ماساریقا،  
مسنٹرک گلینڈز) متورم ہو جاتے ہیں اور معدہ و امعا  
اور جگر میں زہر طاعون کے زیادہ سرایت کر جانے  
سے خونی دست و قے آتے ہیں (۱) گیسٹرو

انٹسٹائنل پلگ Gastro-intestinal  
Plague مسنٹرک پلگ Mesenteric  
Plague

طَاعُونُ خَفِيف (ع) طاعون صغیر: خفیف  
طاعون، اس قسم کے طاعون میں علامات مرض  
بہت خفیف ہوتی ہیں یہاں تک کہ خود مریض کو بھی  
یہ معلوم نہیں ہوتا کہ وہ بیمار ہے یا مبتلا مرض طاعون  
ہے۔ صرف کنج ران یا بغل یا گردن کے غدود متورم  
ہو کر چھوٹی سی گٹھی ہو جاتی ہے جو کبھی بیٹھ جاتی ہے  
اور کبھی پھوٹ جاتی ہے اور ساتھ ہی خفیف بخار بھی  
ہوتا ہے اس قسم کی طاعون کبھی مہلک نہیں ہوتی  
لیکن اس قسم کی طاعون کے مریض در حقیقت



(.....۳۳۷.....)

ہو کر سیاہ داغ پڑ جاتے ہیں اور مریض کی ناک،  
منہ اور مقعد وغیرہ سے جریان خون ہوتا ہے اس قسم  
کی طاعون نہایت مہلک ہوتی ہے چنانچہ فیصدی  
ستریا اسی مریض اس سے ہلاک ہوتے ہیں (۱)  
ہیموراژک پلگ Hemorrhagic  
Plague

نسٹ: جسم کی رنگت سیاہ ہو جانے کے سبب اور نیز  
مہلک ہونے کے باعث انگریزی میں اس کو بلیک  
ڈتھ Black Death یعنی کالی موت کے  
نام سے نامزد کرتے ہیں۔

طافح (ع): مست شراب، بدست، شراب سے  
مدہوش (۱) ڈرنکارڈ Drunkard

طافسی (ع): پیٹ پر کی جھلی جو جامد شکم کے نیچے اور  
صفاق کے اوپر واقع ہے (۲) قارورہ کا وہ رسوب  
جو اس کے اوپر تیرتا رہے۔

طاق (ع): دماغ کے بطن اوسط کی چھت (۲) دماغ  
کا وہ رقیق پردہ جو اس کے اندرونی حصوں میں  
داخل ہو کر ان کی پرورش کرتا ہے اور اس کے ایک  
حصہ کو دوسرے حصہ سے جدا کرتا ہے اور جس کو  
جدید طبی اصطلاح میں ام حنونہ کہتے ہیں۔ تفصیل  
کے لئے دیکھو ام رقیق

طالعان (ع): اجوف کی دوشائیں ہیں جو گردوں  
کی طرف آتی ہیں (۱) رنل وینز Renal  
Veins

طالع من الکبد (ع): ایک بڑی رگ ہے جو جگر کی  
محدب جانب سے اگی ہے۔

طالون (ع): ایک وزن ہے جو برابر ہے تو اوقیہ یا  
پچیس تولہ تین ماشہ چھرتی کے۔

سراپت کر جاتی ہے اول تو اس میں بدیں پیدا ہی  
نہیں ہوتیں اور اگر ہوں بھی تو چھوٹی چھوٹی اور  
خراب ہوتی ہیں لیکن دیگر علامات مثلاً بے چینی،  
بے خوابی، ہڈیاں اور بے ہوشی وغیرہ بہت شدید  
ہوتی ہے ضعف قلب بھی ہوتا ہے دست و قے  
آتے ہیں، جلد یا عشا، بخاطی کے نیچے اکثر جریان  
خون ہو جاتا ہے اس قسم کی طاعون کا مریض عموماً  
چوبیس سے چھتیس گھنٹے کے اندر انتقال کر جاتا ہے  
(۱) (طاعون عصی) سپٹی (سیمک پلگ)  
Septicemic Plague طاعون عصی،

نروس پلگ Nervous Plague

طاعون غلکئی (ع): گھٹی دار طاعون، یہ شدید قسم  
کی طاعون ہے جو دیگر اقسام کی طاعون کی نسبت  
زیادہ ترواقع ہوتی ہے چنانچہ ۷۵ فیصدی اس قسم  
کی طاعون ہوتی ہے اور باقی ۲۵ فیصدی دیگر اقسام  
کی۔

اس قسم کی طاعون کا حملہ یکا یک ہوتا ہے چنانچہ لرزہ  
سے شدید بخار چڑھ جاتا ہے سر درد کرتا ہے،  
بیخوابی اور بے چینی ہوتی ہے اگر بخار زیادہ شدید  
ہو تو ہڈیاں یا بے ہوشی ہو جاتی ہے شدت کی پیاس  
لگتی ہے جی متلاتا اور قہیں آتی ہیں۔ آنکھیں  
خمار کی لیکن زردی مائل ہوتی ہیں اور ان کے گرد  
حلقے پڑ جاتے ہیں کبھی تو بخار کے ساتھ اور کبھی دو  
چار دن کے بعد کنج ران، بغل یا گردن کے عدد  
جاذبہ متورم ہو کر بدھیں نکل آتی ہیں جنہیں عام  
طور پر طاعون کی گھٹنی کہتے ہیں بیوبونک پلگ

Bubonic Plague

طاعون تزیفی (ع): خونی طاعون، یہ درحقیقت  
طاعون حقیقی ہے جس میں جلد کے نیچے جریان خون



طَالِقُونِ  
طَالِقُونِ (ع): ایک وزن ہے جو برابر ہے ایک سو  
پچیس رطل یا دو سو اٹھارہ تولہ نو ماشہ یا ایک من  
پندرہ سیر دو تولہ کے۔

طَائِفٌ (ع): زن حائضہ، حائضہ عورت وہ عورت  
جو حیض سے ہو

طَاهِرٌ (ع): پاک، پاکیزہ (۲) وہ عورت جو حیض  
سے پاک ہو چکی ہو

طَبُّ (ع) طَبُّ (ع) طَبُّ (ع): طب کے لغوی  
معنی ہیں (۱) جادو (۲) اصطلاح (۳) عادت  
(۴) دانائی (۵) علاج جسم و جان کا، اصطلاح  
میں وہ علم جس کے ذریعے بدن انسان کے حالات  
صحت و حالات مرض معلوم کئے جاتے ہیں اور  
جس کی غرض یہ ہے کہ صحت حاصل (صحت  
موجودہ) کو محفوظ رکھا جائے اور صحت زائلہ (زائل  
شدہ) کو پھر حاصل کیا جائے یعنی اسے بحال کیا  
جائے پس طب وہ علم ہے جس سے تحفظ و حصول  
صحت و ازالہ مرض کا طریق معلوم ہوتا ہے اس علم  
کے دو حصے ہیں۔

(۱) حصہ علمی: جس کو جز علمی یا طب علمی یا جز،  
نظری یا طب نظری بھی کہتے ہیں اس میں صرف  
علمی مسائل و مباحث مثلاً کان و اخلاط، ارواح  
و قویٰ اور امزجہ وغیرہ کا بیان ہوتا ہے ایسی باتیں  
نہیں ہوتیں جن کو عمل سے کوئی تعلق ہو۔

(۲) حصہ عملی: جس کو جز عملی اور طب عملی بھی  
کہتے ہیں اس میں ایسے مسائل و مباحث ہوتے  
ہیں جن کا تعلق عمل سے ہوتا ہے مثلاً امراض کا  
علاج و معالجہ کرنا اس حصہ کا نام اگرچہ عملی ہے مگر  
دراصل یہ بھی ایک قسم کا علم ہی ہے جس میں عمل



طَبِعی (ع) : ذاتی، خلقی، اصلی، پیدائشی

طَبِّ عِلْمِی (ع) : طب نظری۔ طب کا علمی حصہ۔  
دیکھو طب۔



طَبَقُ

طَبَقُ (ع): مستون کے ہر دو مہروں کے درمیان کی کری کی چلتی جو بطور گدی کے ہوتی ہے اور ان کو باہمی رگڑ سے بچاتی ہے (۲) عظم عانہ کے بالائی جوڑ کی درمیانی چلتی جمع ہے طبقہ کی (۱) انٹرو ورتبرل

Intervertebral disc

طَبَقَاتُ عَيْن (ع): طبقات چشم، پردہ ہائے چشم، آنکھ کے پردے جو تعداد میں سات ہیں اور سامنے سے پیچھے کی طرف بہ ترتیب ذیل ہیں (۱) ملتحمہ (۲) قرینہ (۳) عنینہ (۴) عنبکوتیہ (۵) شبکیہ (۶) مشیمیہ (۷) صلیبیہ جو ذیل میں اپنے اپنے موقع پر درج ہیں۔ واحد طبقہ، تفصیل کے لئے دیکھو عین (۱) کوئنگر آف دی آئی

Coatings of the eye

نوٹ: کتب طبیبہ میں ان کی ترتیب پیچھے سے آگے کی طرف لکھی ہے۔

طَبَقَةُ (ع): پرت، تہ، کسی عضو کی ساخت کی پرت جمع طبق طبقات (۱) لمر Layer یونیکا (۲)

کوٹ Tunica

طَبَقَةُ بَيْضَا (ع): سفید طبق (۱) خضیہ کے طبقات میں سے دوسرا سبق جو مضبوط ریشہ دار ساخت کا سفید نیلگون ہوتا ہے (۱) یونیکا ایلبو جینیا ٹیسٹیز

(۲) Tunica Albugenia Tests

مبیض یا خضیہ الرحم کا دوسرا طبق جو باریطون کے بیرونی طبق کے نیچے ہوتا ہے (۱) یونیکا ایلبو جینیا

اویرائی Tunica Albugenia

Ovarii (۳) آنکھ کا پردہ صلیبیہ (۱) یونیکا ایلبو

جینیا اکولائی Tunica Albugenia

Oculi



لنز، غلاف جلید یہ ڈاکٹری میں یہ جھلی طبقات چشم میں شمار نہیں ہوتی۔

طَبَقَةُ غَمْدِيَّة (ع): خضیہ کا بیرونی غلاف جو باریطون سے بنتا ہے (۱) ٹیونیکا ویجائے ٹلس طَبَقَةُ قُرْنِيَّة (ع): قرنی پردہ، شفاف پردہ، آنکھ کا شفاف پردہ، یہ آنکھ کا دوسرا پردہ ہے جو شفاف مگر سینگ کی مانند ہونے کی وجہ سے بذات خود کوئی رنگ نہیں رکھتا، البتہ طبقہ عنیبیہ کے رنگ سے رنگین نظر آتا ہے۔ تفصیل کے لئے دیکھو عین (۱) کارنیا

### Cornea

طَبَقَةُ مَشْمِيَّة (ع): عروقی پردہ، آنکھ کا عروقی پردہ، یہ آنکھ کا چھٹا پردہ ہے جس میں عروق بکثرت ہوتے ہیں یہ طبقہ شبکیہ پر ایسے محیط ہوتا ہے جیسے مشیمہ یعنی آنول بچے پر، اسی لئے اس کو طبقہ مشیمہ کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو عین (۱) کورائیڈ

### Choroid

طَبَقَةُ مُلْتَحِمَةٍ (ع): سفید پردہ، آنکھ کا سفید پردہ آنکھ کا پہلا پردہ، یہ ایک سفید سخت موٹا اور غضرونی پردہ ہے جو طبقہ قرینہ کے گرد لگا رہتا ہے۔ یہ سحاق نامی جھلی کے بڑھاؤ اور سفید پکنے گوشت کے باہم ملنے سے بنتا ہے اور عضلات محرکہ چشم آنکھ کے حرکت دینے والے عضلوں سے اتصال رکھتا ہے چونکہ یہ طبقہ قرینہ سے ملتہم یعنی جڑا ہوا ہے۔ اس لئے اس کو ملتہم کے نام سے موسوم کرتے ہیں

### Conjunctival (۱) کنجکٹیوا

ڈاکٹری نوٹ: وہ سفید سخت غضرونی پردہ جو طبقہ قرینہ کے گرد لگا رہتا ہے درحقیقت صلیبیہ ہے ملتہم نہیں، البتہ اس کے اوپر کی باریک جھلی جس کو



حرکت و سکون کا باعث ہوتی ہے اور مراد فاعل قریب سے یہ ہے کہ وہ جسم طبعی میں حرکت و سکون کو بلا واسطہ پیدا کرتا ہے بخلاف نفس کے کہ وہ فاعل بعید ہے اور بواسطہ قوت و طبیعت افعال بدنی انجام دیتا ہے ارسطو کی مذکورہ بالا تعریف عام طور پر تسلیم کی جاتی ہے جمع طبائع (۱) نیچر، ڈس پوزیشن نسوٹ: واضح ہو کہ طبیعت کے خاص اصطلاحی معنی تو وہی ہیں جو اوپر مذکور ہوئے لیکن کبھی کبھی اطباء اس کو مندرجہ ذیل معنی پر بھی اطلاق کرتے ہیں (۱) مزاج بدن (۲) ہیٹ ترکیبیہ (۳) حرکت نفس (۴) قوت (۵) عادت اس کے علاوہ کبھی پیٹ کی نرمی اور قبض پر بھی طبیعت کا لفظ بولا جاتا ہے۔

طبیعت اور نفس کا فرق: طبیعت ایک بے شعور قوت ہے جو بدن میں حلول کئے ہوئے ہے اور اس میں تدبیر و تصرف کرتی ہے۔ برخلاف اس کے نفس ایک جوہر مجرد ہے جو جسم میں حلول کئے ہوئے نہیں بلکہ وہ بدن سے علیحدہ رہ کر بواسطہ طبیعت شعور کے ساتھ بدن کے کاروبار انجام دیتا ہے۔

طنحہال: سپرز، تلی یہ ایک طولانی اور زبان کی شکل کا سیاسی مائل عضو ہے جو مختل غل (پولے) گوشت اور بہت سی وریدوں اور شریانوں سے مرکب ہو کر جوف شکم میں بائیں جانب کی پسلیوں اور معدہ کے درمیان اور قلب کے نیچے پایا جاتا ہے۔ اس کا مقعر (گہرا حصہ) معدہ سے اور محدب (اُبھرا ہوا حصہ) پشت کی پسلیوں سے اتصال رکھتا ہے اس کی حس اور حفاظت کے لئے ایک غشاء اس پر ملفوف ہوتی ہے جس کو غشاء الطحال کہتے ہیں تلی کا فائدہ یہ ہے کہ یہ ایک مجری، یعنی ورید طحالی کے

ذریعہ سودا یعنی کثیف و غلیظ خون کو جگر سے جذب کرتی رہتی ہے اور دوسرے مجری کے ذریعہ اس کو معدہ کی طرف بھیجتی رہتی ہے جس کی خراش کے سبب انسان کو بھوک لگتی ہے (۱) سپلین

### Spleen

طبی نوت: مقتدین اطباء و حکما یونان بالخصوص ارسطو اور اس کے مقلدین طحال کو ایک بیکار عضو خیال کرتے تھے بلکہ اس کے عدم کو اس کے وجود پر ترجیح دیتے تھے چنانچہ طحال کے متعلق یہ خیال عرصہ تک قائم رہا لیکن بمقتضائے (فعل الحکیم لا یتخلو عن الحکمة) چونکہ قدرت کا ہر ایک ذرہ کی نہ کسی فائدہ کے لئے پیدا ہو گیا ہے۔ اس لئے یہ خیال زیادہ مقبولیت حاصل نہ کر سکا اور بالآخر جالینوس کی حقیقت شناس طبیعت نے تلی کو بدن کا ایک کارآمد جزو قرار دیا اور اس کے فوائد و منافع کا اظہار کیا۔

ڈاکٹری نوت: جدید تشریح سے یہ بات معلوم و محقق ہوئی ہے کہ تلی میں کوئی نالی نہیں ہوتی لیکن اس میں شک نہیں کہ ورید طحال کے ذریعہ یہ جگر سے تعلق رکھتی ہے اس کے افعال و منافع میں سے یہ منفعت مسلمہ ہے کہ یہ خون کے سرخ و سیاہی مائل ناکارہ دانوں کی سرخی کو علیحدہ کر کے انہیں تحلیل کر دیتی ہے اور وہ سیاہی مائل سرخی جگر میں جا کر بیلروبین (مادہ محمرہ صفراء) یعنی صفرا کو سرخی مائل کرنے والے مادہ میں تبدیل ہو جاتی ہے۔

مندرجہ بالا نوت سے ظاہر ہے کہ مقتدین یونانی اطباء نے جس رطوبت کو سودا قرار دیا ہے اور جس کو مفرغ تلی کو بتلایا ہے یہ وہی سرخی سیاہی مائل ناکارہ دانے ہیں جن میں تلی تصف کرتی ہے۔



فائدہ: جدید تحقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ ہر ایک اندرونی عضو اپنے اندر دو قسم کی رطوبات پیدا کرتا ہے (۱) بیرونی رطوبت (۲) اندرونی رطوبت، چنانچہ اندرونی رطوبت بذریعہ خون متصلہ اعضاء میں پہنچ کر ان کے افعال کو تحریک کا باعث ہوتی ہے اسی رطوبت کو ڈاکٹری میں ہارمون کہتے ہیں پس متقدمین اطباء نے جو یہ لکھا ہے کہ تلی سے معدہ میں ایک رطوبت یعنی سوداء تراوش پا کر وہاں ایک قسم کی تحریک پیدا کرتی ہے جس کی وجہ سے انسان کو بھوک لگتی ہے اس سے غالباً اسی قسم کی ایک رطوبت مراد ہو سکتی ہے جو تلی سے معدہ میں پہنچ کر ایک قسم کی تحریک پیدا کرتی ہو، جمع محل

طُحَالُ: (ع) مرض طحال، تلی کی بیماری

طَحْنُ: (ع) پینا، آٹا پینا

طَخَا: (ع) غشی، اندوہ، غم، قلب کی بے چینی و گرائی

طَرَاخُودُ وَ طَيْسُ، طاسو قوسیس: (ع) یہ جرب العین کی ایک قسم ہے، یعنی ایک قسم کے لکڑے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو جرب العین

طُرَامَةُ: (ع) دانتوں کی نیلاہٹ، دانتوں کی سبزی

طُرُوثُ: (ع) حشفہ کا کنارہ (۲) عورت کے فطر کا

کنارہ (۳) عورت کی فرج کا کنارہ

طَرُجَهَالِي: (ع) پچر سما کری یہ شمار میں دو ہیں ہر

ایک کری دیکھنے میں سہ گوشہ اور گاؤ دم پچر کے شکل

کی ہوتی ہے اور حجرہ میں غضروف خاتمہ کے

کنارے پر لگی رہتی ہے (۱) اری لی ٹائڈ

Arytenoid

طَرُوثُ (ع)، دفع (ع)، اخراج (ع): (ع)

نکالنا، دور کرنا، دفع کرنا، فن ادویہ میں کسی چیز کو جسم



## Trochanter

طَرُؤْخَا نَطِيرُ اصغر ، زائد اصغر: (ع)  
ران کی ہڈی کے بالائی سرے کا اندرونی چھوٹا  
ابھار (۱) لیسر ٹروکیٹر Lesser

## Trochanter

طَرِبْطَانُوسُ: (ی) بقول علامہ بخاری بخارا اور  
بقول شیخ چوتھیا بخار (۱) ٹریشین نیور Tertisn  
Fever

نوٹ: طریطاؤس اور ٹریشین میں ایسی مناسبت معلوم  
ہوتی ہے کہ خواہ مخواہ علامہ کی تائید کرنی پڑتی ہے  
کیونکہ ٹریشین کا اطلاق بھی آج کل تجارتی بخار پر  
ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو نوٹ مذکورہ طاسر  
طاؤس اپنے موقع پر۔

طَرِيقُ كَاذِبُ: (ع) لغوی معنی جھوٹا راستہ جدید  
اصطلاح طب میں وہ جھوٹا راستہ جو کسی عضو کی نالی  
میں سلائی وغیرہ سے پیدا ہو جائے (۱) فالس پیس

## False Passage

طَسَا: (ع) کھانا ہضم نہ ہونا، چکنی غذا سے طبیعت کا  
نفرت کرنا۔

طَسَاةُ: (ع) تحمّہ، بد ہضمی (۱) انڈائی جین

## Indigestion

طَسْت: (ع) طشت، تسلس، پی لگن، جمع بطوس و  
طساس

طَسُوْج: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے درہنیا  
چار جو کے اور بقول بعض برابر ہے دو جو کے تھ  
طساج

طُسْتَه، طُسَاش: (ع) لغوی معنی ترشح ہونا، پھوار  
پڑنا، اصطلاحی معنی خفیف زکام یا ناک سے پانی

## طَرَفُ الْعَظْمِ

فائدہ: میمر کے معنی عضو بیرونی کے بھی آتے ہیں۔

طَرَفُ الْعَظْمِ: (ع) سراسخوان، ہڈی کا سرا (۱)  
اپنی فلس End Epiphysis

طَرَفَةُ: (ع) آنکھ کا خونی نقطہ، سرخ یا سیاہ یا نیلا نقطہ  
جو آنکھ پر چوٹ وغیرہ لگنے سے پردہ ملتئم میں پیدا  
ہو جاتا ہے (۱) ایکموس Eochymosis

طرفہ اور ظفرہ کا فرق: آنکھ کے طبقہ ملتئم میں  
ایک خونی نقطہ سا پیدا ہو جاتا ہے اسے طرفہ کہتے  
ہیں اور اسی طبقہ میں اندرونی گوشہ چشم کی طرف  
ایک عصبی افزونی پیدا ہو جاتی ہے اسے ظفرہ یا ناخن  
کہتے ہیں طرفہ اور توشہ کے درمیان فرق توشہ میں  
دیکھیں۔

طَرَقُ: (ع) لغوی معنی کوٹنا، پیسنا، جدید طبی اصطلاح  
میں مریض ریشہ کے ہاتھوں کا بار بار زانوں پر لگنا  
(۱) میلی ایشن Malteation

طَرْمَةُ: (ع) لب بالا کا درمیانی نشیب، اوپر والے  
ہونٹ کا درمیانی گڑھا۔

طَرُؤْخَا (ی)، طَرُؤْخَا نَطِيرُ: (ع) یہ ایک یونانی  
لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں چکر یا چرخ  
اصطلاح تشریح میں ران کی ہڈی کے بالائی سرے  
کے دو ابھاروں میں سے ایک ابھار (۱) ٹروکیٹر

## Trochanter

نوٹ: طروف مخفف ہے طرو و خانطیر کا اور طرو و خانطیر  
ایک یونانی لغت ہے جس سے ڈاکٹری لفظ ٹروکیٹر  
بنایا گیا ہے۔

طَرُؤْخَا نَطِيرُ اعظم، زائد و عظمی: (ع)  
ران کی ہڈی کے بالائی سرے کا بیرونی اور بڑا  
ابھار گریٹر ٹروکیٹر Greater



(.....۴۳۵.....)

میٹھا پن ، مٹھاس (۱) سویٹ نیس  
Sweetness طو، شیریں، میٹھا (۱) سویٹ  
Sweet

(۴) حموضت، ترشی، کھٹاپن، کھٹاس (۱) ایسڈینی  
Acidity سور نیس Sourness حامض،  
ترش، کھٹا (۱) ایسڈ Sour Acid

(۵) دسومت، چرب، مرگی، چکناپن (۱) بلیڈ نیس  
Blandness رسم، چرب، چکنا (۱) بلیڈ  
Bland

(۶) عفوضت، قبض، کھٹاپن، کیلا پن (۱) ایسٹرینجی  
Adstringency عفص، قابض، کھٹا، کیلا  
Astringent ایسٹرینجٹ

عفوضت اور قبض کا فرق: زیادہ کھٹے ذائقہ  
کو عفوضت سے موسوم کرتے ہیں اور کم کھٹے یعنی  
کیلے کو قبض سے موسوم کرتے ہیں۔

(۷) قلویت، شوریت، کھاری پن (۱) الکالائی نیس  
Alkalinity قلو، شور، کھارا (۱) الکالائن

(۸) مرارت، تلخی، کڑواہٹ، کڑوا پن (۱) بٹر نیس  
Bitterness مر، تلخ، کڑوا (۱) بٹر  
Bitter

(۹) ملوحت، نمکینی، سلونا پن (۱) سالٹ نیس  
Saltiness مالح، نمکین، سلونا (۱) سیلائن

Saline سالی Salty

ملوحت اور ملاحیت کا فرق: ذائقہ یعنی مزہ کا  
نمکینی کو سوحیت کہتے ہیں اور رنگ و حسن کی نمکینی  
یعنی سانولا پن کو ملاحیت سے تعبیر کرتے ہیں اور  
یہی فرق مالح اور ملح میں ہے۔

فائدہ: اگرچہ بعض مصنفین نے ملوحت میں شوریت  
اور نمکینی دونوں ذائقوں کو داخل کیا ہے لیکن در

بہنا (۱) رینگ ایٹ دی نوز Rinning at  
the nose

طعام: (ع) خورش، غذا، خواک، کھانا، کھانے کی  
جمع، اطعمہ (۱) ڈائٹ Diet

نوٹ: بقول صاحب مقائل لفظ طعام موضوع ہے  
گیہوں کے لئے اور گیہوں کے سوا اور چیزوں پر  
مجازاً بولا جاتا ہے لیکن بقول صاحب نہا یہ اس کا  
اطلاق گیہوں پر اکثر یہ ہے نہ بطریق وضع اور  
بقول صاحب مجمل ہر کھانے کی چیز کو طعام کہنا جائز  
ہے حتیٰ کہ پانی کو بھی طعام کہہ سکتے ہیں۔

طعم: (ع) ذائقہ، مزہ، وہ کیفیت جو کسی چیز کو چکھنے  
سے زبان کو محسوس ہوتی ہے جمع طعوم (۱) ٹیسٹ  
Taste

نوٹ: ذائقہ یا مزہ مندرجہ ذیل نوٹم کا ہوتا ہے (۱)  
تفاہت (۲) حرافت (۳) حلاوت (۴) حموضت  
(۵) دسومت (۶) عفوضت (۷) قلویت (۸)  
مرارت (۹) ملوحت چنانچہ ہر ایک کو ذیل میں  
بیان کیا جاتا ہے۔

تفاهت: (ع) بے مرگی، پھیکا پن، سیٹھا پن (۱) ان  
پہی ڈیٹی Incipidity فلیٹ نیس  
Platness

نفہ: تاف، بے ذائقہ، بے مزہ، پھیکا سیٹھا (۱) انسپڈ  
Flat Insipid فلیٹ

(۲) حرافت، تند مرگی، چڑچڑاپن، چٹ پٹاہٹ (۱)  
پن جنسی Pungency ایکری منی

Acremony

حریف، تند مزہ، تیز مزہ، چٹھا (۱) پن جنٹ ایکرڈ  
Pungent Acrid (۲) حلاوت، شیرینی،



معدی کے اوپر آ جانا۔

طُفُوح: (ع) برتن کا لبالب بھرا ہونا (۲) پورے دنوں میں عورت کا بچہ جننا

طُفُولِيَّة: (ع) لڑکپن، بچپن (۱) چائلڈ ہڈ  
Childhood

طُفَيْلِي، تسکنی: (ع) حیوانات یا نباتات طفلی ایسا حیوان یا نبات جو دماغے حیوان یا نبات کے جسم پر رہ کر اپنی خوراک و غذا حاصل کرے جیسے جو کھیں، لیکھیں جو انسان کے بدن پر رہ کر اپنی غذا حاصل کرتی ہیں اور اکاس تیل جو پیری وغیرہ کے درخت پر پھیل کر اپنی غذا حاصل کرتی اور پرورش پاتی ہے (۱) پیراسائٹ Parasite

طَقِيَّة: (ع) شیمہ یا خلاف الجین کا وہ حصہ جو کبھی جنین کے سر پر لپٹا ہوا خارج ہوتا ہے (۱) کال

Caul

طَلّ: (ع) شبنم، اوس جمع ہلبل (۱) ڈیو Dew

طَلَا: (ع) وہ پتلی دوا جو کسی عضو پر لگائی جائے (۲) آب انور جس کو اس قدر جوش دیا جائے کہ ایک تہائی رہ جائے اسی کو مسیح اور مثلث بھی کہتے ہیں ڈاکٹری میں نمبر (۱) معنی کے مقابل ایمر وکیشن

Embrocation یعنی منٹ Liniment

پینٹ Paint طلا اور ضاد کا فرق دیکھو ضاد میں

طَلَا: (ع) خون کے اوپر کی باریک جھلی جو ہوا لگنے سے اس کے اوپر جم جاتی ہے۔

طَلَا طَلَه (غ) طَلَطَه: (ع) درد بے درمان، مرض لا علاج، لا علاج بیماری، وہ بیماری جو کسی علاج سے اچھی نہ ہو۔

طَلَاَقْتُ: (ع) روانی زبان، چستی کلام (۲) خندہ

طُعْمَة

حقیقت ان دونوں میں فرق ہے چنانچہ نمکینی تو وہ ہے جو نمک میں پائی جاتی ہے اور شوربت وہ ہے جو شورہ سودا اور دوسری کھاری چیزوں میں پائی جاتی ہے۔

طُعْمَة: (ع) خورش، روزی، کھانا (۱) ڈائٹ

Diet

طُعُوم: (ع) جمع ہے طعم بمعنی مزہ کی

طُعْن: (ع) نیزہ مارنا، بھونکنا (۲) عیب گیری کرنا، تشددینا (۳) طاعون میں مبتلا ہونا

طَعْرُ مَارَش: (ع) تپ سوداوی، سوداوی بخار

طَفَاخَة: (ع) کف، جھاگ، بھین (۲) جوش،

زباں

طَفَح، طَفَع جِلْدِي: (ع) داغ پڑنا، دودڑے

پڑنا، دھڑ پڑنا، جلد کے داغ دودڑے اور دھڑ (۱)

اریشن Rash

طَفْرَة: (ع) پھاندنا، کودنا، پھلانگنا (۱) جمپنگ

Jumping

طفر اور طمور کا فرق: نیچے سے اوپر کودنے کو طفر اور اوپر سے نیچے کودنے کو طمور کہتے ہیں۔

طَفْطُفَة: (ع) ہمہ گاہ یعنی کوکھ (۲) اطراف پہلو (۳) ہر نرم و ڈھیلا گوشت جیسے پٹ پرکا

طِفْل: (ف) بچہ، بالک، جمع اطفال (۱) بچہ،

Child

طُفُوء: (ع) آگ کا بجھنا، حرارت کا دینا، کمزور پڑ جانا

طُفُوءُ الطَّعَام: (ع) اصطلاح طب میں معدہ کا غذا پر شامل نہ ہونا اور اس وجہ سے غذا کا رطوبات



پیشانی ہونا، نرس مکھ ہونا۔

مَلَقٌ، وجع الولادة: (ع) درد زہ، درد ولادت،

جننے کا درد، بچہ پیدا ہونے کا درد (۱) لیبر

Labour - Pains

نرت: مطلقہ، وہ عورت جو درد زہ میں مبتلا ہو

مَلَقٌ: (ع) اسہال، دست آنا، پیٹ چلنا، (۲)

ابرک

مَلَقِيَّة: (ع) یہ ناسخوں کی ایک مرض ہے جس میں

ناسخ ابرک کی مانند سفید اور بھر بھرے ہو جاتے

ہیں۔ (۱) ٹینرا انجیم Tinra Ungium

مَلْمَبَة: (ع) کسی جوف میں سے پانی نکالنے کا آلہ

(۱) پمپ Pamp

مَلْمَبَة ثَدِيَّة: (ع) پستان سے دردھ کھینچنے کا آلہ

(۱) بریسٹ پمپ Breast Pump

مَلْمَبَة مَعْدِيَّة: (ع) معدہ کو خالی کرنے کا آلہ اسٹاچ

Stomach

مَلْمَبَة هَوَائِيَّة: (ع) ہوا کھینچنے کا آلہ (۱) ایئر

پمپ Air Pump

مَلْسِي: (ع) دانتوں کی زردی، دانتوں کی میل جمع

طلیان

مَطْمُت (ع) دَمَّ الْحَيْض: (ع) حیض، خون حیض،

حیض آنا، علامت ماہواری ایام ماہواری آنا،

کپڑوں سے ہونا، نماز قضا ہونا (۱) مینس

Menses مین سٹرویشن

Menstruation کورسز Corses

مَنَظِلُ کورس Monthly course

مَطْمُتٌ غَيْرُ مُنْتَظَمٌ: (ع) بے قاعدہ حیض، حیض کا

(.....۳۳۷.....)

بے قاعدہ اور کم و بیش آنا (۱) پیرامینیا

Paramenia

مَطْنِيس (ع) طنین الاذنین: (ع) بھنبھناہٹ،

کانوں کی بھنبھناہٹ، کانوں کی بھنبھناہٹ، کان

بجنا (۱) ثنائی س Tinnitus ثنائی لس آریم

Tinnitus Aurium

طنین اور دوی کا فرق: دیکھو دوی میں

طَوَاحِنُ: (ع) دندان آسیا، داڑھیں پینے والے

دانت، بڑے دانت، یہ تعداد میں سولہ ہوتے ہیں،

آٹھ اوپر اور آٹھ نیچے، واحد طاحونہ یا طاحنہ (۱)

مولرز Molars

طَوَاحِنُ مُقَدَّم: (ع) اگلی داڑھیں، چھوٹی داڑھیں

جو تعداد میں آٹھ ہوتی ہیں چار اوپر اور چار نیچے،

یعنی ہر جڑے میں چار ہوتی ہیں، دو دائیں جانب

اور دو بائیں جانب، یہ انیاب یعنی کیلے دانتوں کے

پیچھے واقع ہوتی ہیں (۱) بائی کسپڈ Bicuspid

طَوَاحِنُ مُؤَخَّر: (ع) پچھلی داڑھیں، بڑی

داڑھیں، یہ تعداد میں آٹھ لیکن بمعہ عقل داڑھوں

کے تعداد میں بارہ ہوتی ہیں جن میں چھ اوپر اور چھ

نیچے ہوتی ہیں یعنی ہر ایک جڑے میں چھ تین

دائیں طرف اور تین بائیں طرف ہوتی ہیں (۱)

مولرز Molars

طَوُح: (ع) ہلاک ہونا، قریب بہلاکت پہنچنا (۱)

ایٹ دی پائنٹ آف دیٹھ At the point

of Death

طَرَف: (ع) پاخانہ، پاخانہ پھرنا، گوہ، غلاظت

طُولُ الْبَصَر، طُولُ النَّظَر: (ع) بعید نظری، یعنی

دور سے بخوبی دکھائی دینا یہ ایک مرض ہے جس



میں مریض کو نزدیک کی چیزیں دھندلی دکھائی دیتی ہیں اور زیادہ نزدیک سے دیکھنے کے لئے مریض کو آنکھوں پر زیادہ زور لگانا پڑتا ہے جب یہ مرض مستحکم ہو جاتا ہے تو پھر دور کی اشیاء بھی بخوبی دکھائی نہیں دیتیں (۱) ہائی پرمیٹروپیا Hypermetropia نارسائیڈنٹس Farsightedness

نوٹ: مقتدین اطباء نے اس کو ضعف بصر میں شامل کیا ہے۔

طُولُ الْحَيَاةِ: (ع) درازی حیات، زندگی کا لمبا ہونا، عمر و زندگی کا طویل ہونا، لمبی عمر ہونا (۱) لانجیویٹی Longevity لانگ لائف Longlife

طَوُّ الْخَسِيسِ، طَوُّ الْخَسِيسِ، طَوُّ الْخَسِيسِ: (ع) یہ جرب الاجفان کی ایک بدترین قسم ہے جس میں پتوں کے اندر کی طرف کالے کالے خشک ریشہ دار دانے پیدا ہو جاتے ہیں، تفصیل کے لئے دیکھو جرب العین۔

نوٹ: بعض کتب طبیبہ میں طو الخسین کو غنطی سے طو الخسین لکھا ہے

طَوْلُهُ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے ایک تولہ چار ماشہ چار رتی کے

طَوْلُونُ: (ع) ایک پیمانہ ہے (۱) شراب سے تقریباً چھین تولہ اور (۲) روغن زیتون سے تقریباً پچیس تولہ اور (۳) شہد سے تقریباً پینتیس تولہ۔

طَوْلِي: (ع) طولیہ، وراز، لمبا، لمبی

طَهْرَانُ: (ع) پاکی، پاکیزگی، پاک ہونا، پاک کرنا۔

طَهْر: (ع) پاک کرنا، عورت کا حیض سے پاک ہونا وہ ایام جس میں عورت کو حیض نہ آئے

طَيّ: (ع) شکن، بل، چنٹ، لپیٹ

طَيَانَةُ: (ع) کہگل کرنا، لپیٹنا، گل حکمت کرنا

طَيِّبُ: (ع) خوشبو، خوشی، پاکی، جمع اطیاب

طَيِّبُ: (ع) پاک، حلال، لذیذ، مزیدار، پاکیزہ

طَيَّرَ: (ع) اڑنا، پرواز کرنا، پرند، مرغ

نوٹ: یہ لفظ جمع اور واحد دونوں ہے

طَيَّرَ طَائِثُوسُ، طَرَّ طَائِثُوسُ: (ع) تب صفراوی، صفراوی بخار، صفراوی تب (۱) ٹریشین فیور

### Tertian Fever

طَيْشُ: (ع) غصہ، غضب، خفگی، ہسکی

طَيْفُ: (ع) دیوانگی، جنون، وسوسہ، غضب

طَيْنُ: (ع) گل، مٹی، خاک (۱) ڈسٹ Dust

طَيْنْتُ: (ع) خصلت، سرشت، عادت، سجاؤ

طَيْنُ الْحِكْمَتِ: (ع) گل حکمت، کپڑوتی چکنی

مٹی میں روئی یا کاغذ وغیرہ ڈال کر لوٹتے ہیں اور پھر اس کو شیشہ وغیرہ پر لپنے کے کام میں لاتے ہیں

یا کپڑے پر ملانی مٹی لگا کر اس کپڑے کو شیشہ

وغیرہ پر لپیٹ دیتے ہیں۔

.....ظ.....

ظَاهِرٌ، مَنظَرٌ: (ع) لغوی معنی صورت، ہر چیز کا

ظاہر یعنی اوپر والا رخ ظاہری علامت مرض، مرض کی ظاہری علامت جس کو طبیب دیکھ سکے، جمع

ظواہر و مناظر (۱) فائے نین



Phenomenon جمع فاعل تا  
Phenomenaظاہر القدم: (ع) پشت پا، پاؤں کے اوپر کارخ،  
پیر کے اوپر کی طرف (ا) ڈارسم آف دی فٹ

## Dorsum of the Foot

ظاہر الکف: (ع) پشت دست، ہاتھ کے اوپر کا  
رخ، ہاتھ کے اوپر کی طرف (ا) ڈارسم آف دی

## Dorsum of the Hand

ظطاب: (ع) چھوٹی سی پھنسی جو پلک پر نکلتی ہے  
(۲) درد، درد اندک، خفیف درد (۳) خفیف  
بیماری (۴) عیب، ظاہری عیبظطیہ: (ع) عورت اور ہر حیوان مادہ کی فرج (۲)  
بوا، تھیل

ظرافت: (ع) خوش طبعی، ہنسی، مذاق، دل لگی

ظفر: (ع) ناخن، خواہ انسان کا ہو یا حیوان کا جمع

## ظفار (ا) نیل Nail انیکس Onyx

ظفرہ (ع) ظفرہ: (ع) ناخن، ناخن، یہ ایک  
عصبانی فزونی ہے جو ملتہمہ براکٹر اندرونی گوشہ چشم

میں پیدا ہو جاتی ہے (ا) ٹیرنجیم Ptarygium

ظفرہ اور لحمہ کا فرق: ظفرہ سفید اور سخت  
افزونی کا نام ہے اور لحمہ سرخ اور نرم افزونی کو کہتے  
ہیں۔

ظفرہ طلقیہ: (ع) برکی ناخن، ایک مرض ہے جس

میں ناخن، برک کی طرح بھر بھرا ہو جاتا ہے (ا)

## آنی کومائی کوکس Onychomycosis

ظلف: (ع) سم شگافہ، چراہوا سم یعنی کھر جیسے  
گائے، بکری، بھیڑ اور ہرن وغیرہ کا برخلاف

(.....۳۳۹.....)

گھوڑے اور گدھے وغیرہ کے سم کے کہ وہ چراہوا  
نہیں ہوتا۔ اس کو حافرہ کہتے ہیں جمع اظلاف  
ظلم: (ع) آب و تاب دندان، دانتوں کی چمک  
دکظلمت: (ع) تاریکی، اندھیرا (۲) نقصان بینائی،  
تاریکی چشم، دھندلا دکھلائی دینا (ا) ڈارک نیس

## Darkness

ظماء: (ع) پیاسا ہونا (۲) آرزو مند ہونا (ا)

## Thirsty تھرسٹی

ظماء: (ع) تشنگی، پیاس (۲) تمنا آرزو (ا)

## Thirst تھرسٹ

ظما الحیوة: (ع) جینے کی آرزو، مجاز اولاد  
سے موت تک کا وقت (ا) لائف Lifeظمیاء: (ع) آنکھ جس کی پلک پتلی اور کم گوشت ہو  
(۲) دہلی اور کم گوشت پنڈلی (۳) پھیکے اور کم خون  
مسوڑھے (۴) مرجھائے ہوئے ہونٹظنبوب: (ع) پنڈلی کی ہڈی کا اگلا کنارہ (۲)  
پنڈلی کی خشک ہڈی (ا) شن Shinظہارہ: (ع) ابرا یعنی الستر کے اوپر کا کپڑا، کسی  
دوسرے کپڑے کی اوپر کی تہ، ضد بظانہ یعنی استری  
جس سے مراد نیچے کی تہ ہے

ظہر: (ع) پشت، پیٹھ، جمع ظہور و ظہران (ا) بیک

## Dorsum Back ڈارسم

نوٹ: ڈارسم کا اطلاق ہر ایک عضو کی پشت یعنی اس  
کے اوپر کے رخ پر بھی ہوتا ہے جیسے پشت پاء اور  
پشت دست

ظہر اور صلب کا فرق: ظہر کے معنی پشت یا پیٹھ



عَارِضٌ: (ع) رخسار، گال (۲) گردن یا گردن کے دونوں جانب (۳) ہر دو گوشہ ذہن یعنی باجھیں (۴) آگے کا دانت، آگے کے بعد والے دانت (۵) لاحق، وہ کیفیت جو کسی حالت کے تابع ہو یا اس کو لاحق ہو، مانع جمع عوارض

عَارِضَةٌ: (ع) مرض، بیماری، حادثہ، رنج (۲) سانپ جوڑتے ہی ہلاک کر دے

عَارِضَةٌ، عَاضِیَّةٌ، ثَعْبَانٌ، اَفْعٰی اور اَفْعُرَانُ کا فرق، جو سانپ کاٹتے ہی ہلاک کر دے اس کو عارضہ اور عافیہ سے موسوم کرتے ہیں زیادہ لمبے یا نر سانپ کو ثعبان کہتے ہیں اور جس سانپ کے کاٹنے کو کوئی تریاق یا منتر فائدہ نہ دے اسے افعی کہا جاتا ہے افعوان نر افعی ہے

عَارِکُ: (ع) زن حائضہ حیض والی عورت

عَاصِرٌ: (ع) لغوی معنی نچوڑنے والا، اصطلاح طب میں وہ دوا جو اپنی شدت قبض و اجتماع کے سبب اجزاء عضو کو بھینچ اور نچوڑ کر اس کی رقیق رطوبت کو باہر لے آئے، جیسے ہڑ وغیرہ

عَاصِرَةٌ: (ع) لغوی معنی نچوڑنے والی، اصطلاح طب میں یہ لفظ ایسے عضلہ کے لئے بولا جاتا ہے جو جسم کے کسی منفذ و مخرج (سوراخ) پر قائم ہو کر اس کی رطوبات و فضلات کے نچوڑنے اور دفع کرنے میں مدد دیتا ہے (۱) سفنکٹر Spincter

عَاصُورٌ: (ع) مریض کو سینہ میں گرانی و سوزش معلوم ہونا، سینہ کی گرانی و سوزش

عَاصِیٌ: (ع) گنہگار، مجرم، خطا کار، نافرمان، کبھی یہ لفظ معدہ و رگ کی صفت واقع ہو کر مندرجہ ذیل اصطلاحی معنی دیتا ہے (۲) معدہ عاصی، جو مسہا کا

ظہر کے آتے ہیں اور صلب کا اطلاق ریڑھ کے ستون پر ہوتا ہے۔

ظہر: (ع) جس کی پیٹھ میں درد ہو۔

ظہری: (ع) ظہریہ، متعلق بہ پشت، پشت کا پیٹھ کے متعلق۔

ظہیر: (ع) جس کی پیٹھ میں درد ہو (۲) پشت پناہ، مددگار۔

ظہیرہ: (ع) ظہر کا وقت، دوپہر کا وقت

ظنر: (ع) غیر کے بچے پر مہربانی کرنے والی عورت یا مہربانی کرنے والا مرد (۲) دوسرے کے بچے کو دودھ پلانے والی دایہ یا انا (۱) ویٹ نرس

Wetnurse

ظیہ: (ع) مردار جو گل سڑ گیا ہو۔

.....ع.....

عَابِسٌ: (ع) ترشرو، خفا، ناراض (۱) اینگری Angry

عَاتِقٌ: (ع) کندھا (۲) کندھے اور بن گردن کا درمیان، جمع عواتق (۱) شولڈر Shoulder

عَاجِلٌ: (ع) فوری بے مہلت، جلدی، تروت (۱) اینجی ایٹ Innediate

عَادَتٌ: (ع) خصلت، خو، ہیئت بدنی و نفسانی جو ایک چیز کی مداومت سے قائم ہو جائے یعنی بدن کی وہ حالت جو کسی کام کے ہمیشہ کرنے سے پیدا ہو جائے (۱) ہیٹ Habit

عَافِلٌ: (ع) وہ رگ جس سے حیض کا خون آتا ہے



(.....۴۵۱.....)

حالت و صورت کے ہیں مثلاً عالم خواب، سونے کی حالت، عالم شباب جوانی کی حالت

عَالَمٌ صَغِيرٌ: (ع) انسان، چونکہ حضرت انسان میں تقریباً تمام ہی کائنات کا جلوہ نمایاں ہے اور دنیا کے بہت سے ایجادات و اختراعات اسی عالم صغیر یعنی انسان کو دیکھ کر کئے گئے ہیں اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔

عَالِمٌ: (ع) صاحب علم، علم والا، جاننے والا، ماہر عالمٌ بِالْأَعْشَابِ: (ع) جڑی بوٹیوں کا ماہر وہ شخص جو جڑی بوٹیوں کی شکل و صورت اور ان کے افعال و خواص سے واقف ہو (۱) ہر بولسٹ

#### Herbolist

عَالِمٌ بِالْأَمْرَاضِ: (ع) ماہر امراض، وہ شخص جو بیماریوں کی ماہیت و حقیقت سے بخوبی واقف ہو

#### Pathalogist (۱) پیتھالوجسٹ

عَالِمٌ بِالتَّشْرِیحِ: (ع) ماہر علم تشریح، وہ شخص جو تشریح سے واقف ہو یعنی وہ شخص جو اعضاء کے موقع و مقام، شکل و صورت اور ان کی حقیقت و ماہیت اور وضع قیام وغیرہ سے واقف ہو

#### Anatomist اناٹومسٹ

عَالِمٌ بِالنَّبَاتَاتِ: (ع) نباتات کا ماہر، وہ شخص جو درختوں اور جڑی بوٹیوں کے شکل و صورت اور ان کے افعال و خواص سے واقف ہو (۱) بائیٹسٹ

#### Botenist

عَالِمٌ بِوُطَائِفِ الْأَعْضَاءِ: (ع) وہ شخص جو اعضاء کے وظائف یعنی ان کے افعال و منافع سے بخوبی واقف ہو (۱) فزیالوجسٹ

#### Phvsioleogist



(.....۳۵۲.....)

عَبَل: (ع) پر گوشت بازو، موٹا و فربہ بازو (۲) وہ شخص جس کے ڈنڈ تیار ہوں

عَتَب: (ع) درمیانی انگلی اور اس کے پاس والی انگلی کی گھائی

عَبَان: (ع) دونوں شانوں کے گڑھے، دونوں بازوؤں کے گڑھے (۱) ایگزلی Axille آرم پٹس Armpits

عَبَبَة: (ع) آستانہ، دلیز، چوکھٹ (۲) بازو کے نچلے سرے کے دونوں گڑھے جن میں سے ایک آگے (عقبہ مقدمہ) اور ایک پیچھے (عقبہ مؤخرہ) ہوتا ہے دونوں کو عتبان یا عتبیین کہتے ہیں  
عَتَبَة: (ع) غشی، بیہوشی، بیہوش ہو جانا، ہوش جاتے رہنا

عَتَبَق: (ع) دیرینہ کہنہ، پرانا

عُشَان: (ع) دخان، دھواں، جمع عواشن (۱) سموک Smoke

عُثْر: (ع) ٹھوکر کھانا، منہ کے بل گرنا  
عُثْرَت: (ع) لغزش، ٹھوکر، ایسی ٹھوکر جس سے منہ کے بل گرے

عُثْرَة: (ع) قروح قد میں، یعنی دونوں پاؤں کے زخم جو انگلیوں کے درمیان ہوتے ہیں کھاروا

عُثْم: (ع) شکستہ ہڈی کو ٹیڑھا باندھنا، شکستہ ہڈی کی ٹیڑھی بندش، ٹوٹی ہوئی ہڈی کی ٹیڑھی بندش

عُثْن: (ع) دھواں کا ہوا کھانا، کھانا وغیرہ جس میں دھوئیں کی بو آگئی ہو۔

عُثْوَة: (ع) زلف دراز، بالوں کی لٹ  
عُثْه: (ع) کرم پشم، وہ کیڑا جو پشم یا پشمینہ کے کپڑوں

عَانَس

عَانَس: (ع) لڑکی جو عرصہ تک بے خاوند رہی ہو، مرد جس نے عرصہ تک نکاح یا جماع نہ کیا ہو

عَانَة: (ع) پیٹرو، جس کے اندر مٹانہ رودہ مستقیم اور عورتوں میں رحم ہوتا ہے (۲) ناف کے نیچے کا مقام، کالے بالوں کی جگہ (۱) پبلس Pubis

عَانِر: (ع) آنکھ کا درد (۲) ریزہ وغیرہ جو آنکھ میں پڑ جائے (۳) چھوٹا سا آبلہ جو آنکھ کے نچلے پوٹے پر نکل آئے

عَانِط: (ع) وہ عورت جو نہ بانجھ ہو اور نہ مدتوں حاملہ ہووے جمع عوط و عیط

عَانِق: (ع) عظم لای، زبان کی جڑ کی ہڈی (۱) آس ہائی آئند

عَائِلَة: (ع) کنبہ، قبیلہ، خاندان (۱) فیملی Family

عَب: (ع) پانی پینا، گھونٹ گھونٹ پانی پینا، دم بدم پانی پینا یا ایک دم سے پانی پینا، جو پاؤں کی طرح منہ لگا کر پانی پینا (۱) سپنگ Sipping

عَبَا دِلَان: (ع) ہر دو حصے دونوں حصے (۱) ٹیسٹیکلز Testicles

عُبُب: (ع) حباب یا بلبلے جو پانی یا قارورہ پر ہوتے ہیں (۱) بلز Bubbles

عَبْدُ الْجَن: (ع) مرض کا بوس، تفصیل کے لئے دیکھو کا بوس

عَبْرَة: (ع) آنسو، آنسو ڈبڈبا آنا، آنسو بہنا، رونے کی ٹپکی (۱) ٹیئرنگ Tearing

عَبْس: (ع) کج خلقی، کج خلقی کرنا، ترش رویی ترش روی کرنا



میں لگ جاتا ہے

عُجَاج: (ع) دخان، دھواں، گرد و غبار

عُجَاجِیْن: (ع) طباح، باورچی، جمع عجائین (۱)

لک

عُجَارْمُ: (ع) قصب سخت، ذکر سخت (۲) وہ آدمی جس کا عضو تناسل سخت ہو

عُجَالَة: (ع) جو چیز کہ بہت جلد حاضر کی گئی ہو جو چیز جلد لائی جائے

عُجَانُ: (ع) بیون، بیون کا مقام، مرد میں فوطہ اور مقعد کا درمیانی مقام، عورت میں شرمگاہ اور مقعد کا درمیانی مقام، جمع عُجْن داجنہ (۱) پے ری نی ام Perineum

عُجَبُ: (ع) تعجب، انوکھا پن، انوکھی بات

عُجْبُ: (ع) حدبہ الورک، چوڑی ہڈی کا وہ حصہ جو بیٹھنے میں زمین پر لگتا ہے (۱) سکیل ٹیوبرائیٹی

Ischial Tuberosity

عُجْبُ: (ع) تکبر، غرور، خود بینی، تاز، جمع اعجاب

عُجْرُ: (ع) جمع ہے عجرہ کی رسولیاں یا گلیاں ایک قسم کی دوا جو رسولی یا گرہ کی مانند ہوتی ہے جو مخرج نہیں ہوتی بلکہ تحلیل ہو کر دوبارہ کسی دوسری جگہ ظاہر ہو جاتی ہے

عُجْرُومُ: (ع) بیخ ذکر، آلت تناسل کی جڑ (۱) روٹ

Root of the Penis

عُجْرُومُ: (ع) سابق القصب، بیخ ذکر، ذکر کی جڑ (۲) مرد کو تازہ قد و فرہ بٹھکانا آدمی موٹا اور تیار

عُجْرَة: (ع) رگ یا پٹھے کی گر، (۲) گلی یا رسولی

Ganglion (۱) گینگلیاؤں

(.....۲۵۳.....)

عُجْزُ: (ع) عاجز ہونا، عاجزی، ناتوانی، کمزوری (۱) ڈبیلیٹی Debility

عُجْزُ: (ع) سرین، چوڑا (۲) جدید اصطلاح طب میں یہ یعنی لفظ عظم العجز چوڑی ہڈی کے لئے بولا جاتا ہے جمع اعجاز (۱) بٹکس Buttocks ٹٹیس Nates (۲) سیکرم Sacrum

عُجْزَاءُ: (ع) زن بزرگ، سرین عورت بڑے چوڑ والی

عُجْفُ: (ع) ہزال، لاغری، دبلا پن

عُجْمُ: (ع) نشستگاہ کی ہڈی، دھجی کی ہڈی (۲) عرب کے سوا اور ملک (۳) گٹھلی، بیج (۱) سوکسکس Xocyx

عُجْمَاءُ: (ع) بہیمہ چوپایہ (۲) گونگی عورت یا ہکلی عورت جو صاف بات نہ کر سکے

عُجْنُ: (ع) خمیر کرنا، گوندھنا، سوندنا (۲) ضعف کے سبب زمین پر ہاتھ ٹیک کر اٹھنا

عُجُوُ: (ع) بچے کو دودھ پینے سے منع کرنا اور غذا کی عادت ڈالنا

عُجُوْزُ: (ع) بہت بوڑھا ہونا بالخصوص عورت کا پیر فرتوت۔

عُجُوْزُ: (ع) پیر زال، زن پیر، بوڑھیا، بوڑھی عورت۔

نوٹ: اگر چہ ابن سکیت کا قول ہے کہ عجزوہ ہائے ہوز سے بھی جائز ہے لیکن یہ صحیح نہیں

عُجْه عُجْه: (ع) خاکینہ، مصالحہ اور کپے ہوئے اٹھ

عُجْیْزُ: (ع) نامرد، جو جماع پر قادر نہ ہو (۱)



عَجِين

Impotent

عَجِين: (ع) آر خمیر کردہ، گندھا ہوا آٹا  
عَدَّ: (ع) گننا، شمار کرنا (۲) آبادہ کرنا، تیار کرنا  
عِدَادُ: (ع) وقت مقررہ پر آنے والی بیماری جیسے تپ  
دن یا تجارتی دچوتھیا بخار وغیرہ (۲) وقت موت  
عِدَّت: (ع) ایام حیض، عورت کے حیض کے دن  
(۲) طہر کے دن یعنی پاکی کے دن جبکہ عورت حیض  
سے پاک ہو (۳) شرعاً وہ مدت، کہ جس میں  
عورت بعد وفات شوہر یا بعد طلاق دوسرا شوہر نہ کر  
سکے، چنانچہ مطلقہ یعنی طلاق والی عورت کے لئے  
تین ماہ یا تین حیض مقرر ہیں اور بیوہ کے لئے چار  
ماہ اور دس روز اور بیوہ حاملہ کے لئے جب بچہ پیدا  
ہو جائے۔

عِلَّةُ جَيْب: (ع) چھوٹے چھوٹے ضروری آلات  
جراحی کا کیسہ جو عموماً جیب میں رکھا جاتا ہے (۱)  
پاکٹ کیس Pocket case

عَلَسِيَّة (ع) عَلَمَه: (ع) طاعون کی قسم کا ایک  
دانہ ہے مثل مسور کے جو آدمی کے جسم پر نکلتا ہے  
اور اکثر مہلک ہوتا ہے (۲) حجر العین یعنی آنکھ کا  
پتھر اچانا (۳) پیشانی کا رخ بادہ (۴) جدید اطباء  
مصر طوبت جلید یہ کو بھی عدسیہ (مسوریہ) کہتے  
ہیں جو انگریزی لفظ لینز کا صحیح مترادف ہو

عَلَّل: (ع) داد، انصاف، انصاف کرنا، برابر کرنا،  
مشابہ کرنا

عَلَم: (ع) نیستی، نفی، نہیں، نہ ہونا (۱) ایب سینس

Absance

عَلَمٌ اور فَقْدٌ کا فرق: عدم کا لفظ فقد کی نسبت عام  
ہے کیونکہ فقد کا اطلاق صرف اس چیز پر ہو سکتا ہے



ہو جائے

عَوْر: (ع) خارش (۲) جڑ سے بال اکھیرنا

عَوْرَا: (ع) شدت سرما، جاڑے کا کڑا کا

عَسْرَاوَة: (ع) وہ عورت جو صرف لڑکے جنم یعنی جس کو لڑکے پیدا ہوں

عَسْرَاوِیْس: (ع) مفصل استخوان، ہڈیوں کے جوڑ  
(۱) بونی جوائنٹ Boney jointعَسْرَاض: (ع) داغنے کا ایک آلہ (۱) کاٹری  
Cautery (۲) داحس، گودمہ بہری۔عَسْرَاق: (ع) ہڈی جس پر سے گوشت چھڑا لیا جائے  
بے گوشت ہڈی (۱) بیئر بون Bare-boneعَسْرِبْد: (ع) مست، متوالا، شرابی (۱) ڈرنکرڈ  
Drunkard

عَسْرُت: (ع) گوہ، لید، گوبر، بیٹگی، نجاست

عَسْرُتْبَة: (ع) عَزْقَمَة: (ع) ناک کی پھکی، ناک کا  
وہ حصہ جو دونوں نتھوں کے درمیان واقع ہے (۲)  
اوپر کے ہونٹ کا درمیانی گڑھا

عَسْرُج: (ع) لنگڑا ہونا، لنگڑاپن (۱) لیم نیس

عَسْرُس: (ع) زن شوہر دار، خاوند والی عورت (۲)  
جرو والا مرد (۱) میریڈ Married

عَسْرُش: (ع) پیشانی، چھت، تخت (۱) پیسیٹ بونز

عَسْرُش: (ع) ہردواستخوان لہاۃ یعنی تالو کی دونوں  
ہڈیاں (۲) گردن کی جڑ کی رگ (۳) پاؤں کا  
ابھارا انگلیوں سمیتعَسْرَصَة: (ع) صحن، میدان، فاصلہ، جمع عرصات  
وعراض

عَسْرَض: (ع) اصطلاح حکمت میں وہ چیز جو اپنے

ناتدہ: جدید تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ مرض  
متعدی یا چھوت دار بیماری کی سمیت درحقیقت  
نہایت ہی ننھے ننھے کرم یا کیڑے ہوتے ہیں  
جنہیں جدید اصطلاح طب میں جراثیم اور ڈاکٹری  
میں بیکٹریا کہتے ہیں، تفصیل کے لئے دیکھو بکٹریا  
(جراثیم)عَسْدَار: (ع) رخسار، رخسارہ، گال (۲) کان کے  
آگے یا پیچھے کی جگہ (۳) جڑوں کے دونوں  
جانب (۱) چیکس Cheaks

عَسْدَاف: (ع) سم قاتل، زہر قاتل (۱) پازن

عَسْدَب: (ع) پاکیزہ، صاف شیریں پانی، ہلکا میٹھا  
خوشگوار پانی

عَسْلَب: (ع) پانی جس پر کائی جی ہوئی ہو

عَسْدَب: (ع) بچہ پیدا ہونے کے بعد جو کچھ بچہ دان  
سے نکلے (۱) آفٹر برتھ After-birthعَسْدَبَة: (ع) زبان کی نوک و تیزی جمع عذب و  
عذباتعَسْرَاء: (ع) بکر، دوشیزہ، کنواری لڑکی (۱) میڈن  
Maiden درجن Birginعَسْرُت: (ع) دوشیزگی، کنواری پن (۲) درد گلو، گلے  
کا دردعَسْرُت: (ع) گھو، پاخانہ آدمی کا جمع عذرات (۱)  
نی زیر Fecesعَسْرُطَة: (ع) وہ مرض ہے کہ انسان جب جماع  
کرتا ہے تو وقت انزال اس کا پاخانہ خطا ہو جاتا  
ہے

عَسْرُط: (ع) وہ شخص جس کا وقت انزال پاخانہ خطا



اصطلاح ڈاکٹری میں دو یا چند امراض کا ایک ہی وقت میں جمع ہو جانا یعنی ایک ہی مرض کے دوران میں دوسری مرض یا امراض کا پیدا ہو جانا جن کا قیام و انحصار پہلی مرض پر موقوف ہوتا ہے۔ یا بالفاظ دیگر وہ پہلی مرض کے تابع ہوتی ہیں۔ جدید اطباء مصر اس لفظ کی ساخت اور اس کے اصلی و لغوی معنی کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کے مقابل لفظ مضاعف استعمال کرتے ہیں لیکن اس کا صحیح اور حقیقی مفہوم قدیم اصطلاح طب میں لفظ عرض سے ادا ہوتا ہے جو یہاں پر اختیار کیا گیا ہے۔

سمپٹم کے لغوی معنی ہیں باہم واقع ہونا اصطلاح ڈاکٹری میں اس تغیر کا نام ہے جو دوران مرض میں واقع ہوتا ہے جس سے اس مرض کی موجودگی کا پتہ لگتا ہے پس اس اعتبار سے سمپٹم علامت کا مرادف ہے لیکن جدید اطباء مصر بجائے علامت کے اس کا مرادف عرض قرار دیتے ہیں۔

عَرَضُ: (ع) اندام، ہر عضو جس میں سے پسینہ آوے، بدن کی بدبو (۲) ناموس، عزت، آبرو  
عُرْ عُرْ: (ع) ناک کے تنھوں کا بیچ کا پردہ (۲)  
پیشرو (۳) فرج کا کنارہ

عَرُف: (ع) لغوی معنی بلند جگہ، اصطلاحی معنی ہڈی کا ابھرا ہوا خط (۱) کریسٹ Crest

عَرُف عَانی: (ع) پیشرو کی ہڈی کا ابھرا ہوا خط (۱)  
پیوبک کریسٹ Bubic crest

عَرُف حَرْقَفی: (ع) چڈے کی ہڈی کا ابھرا ہوا خط (۱) ایلی اک کریسٹ Iliac crest

عَرَفَة: (ع) ہتھیلی کا زخم  
عَرُوق: (ع) پسینہ، پسینہ چھوٹنا (۲) وہ کشید کیا ہوا پانی

عَرَض قیام میں دوسرے کی محتاج ہو یعنی دوسرے کے سبب قائم ہو اور بغیر اس کے اپنی ہستی کو مستقل طور پر نہ دکھلا سکے۔ برخلاف جو ہر کے وہ بذات خود قائم ہوتا ہے چنانچہ رنگین کپڑے میں جو رنگ مثلاً سرخی یا سیاہی یا سفیدی وغیرہ پائی جاتی ہے وہ عرض ہے اور خود کپڑا جو ہر ہے (۱) عرض، کوالٹی

Quality جو ہر، میٹر Matter

عَرَضُ (ع) مُضَاعَضَة: (ع) اصطلاح طب میں اس غیر طبعی حالت یا مرض کا نام ہے جو دوسرے مرض کے سبب یعنی اس کی تابع ہو کر پیدا ہو جائے مثلاً وہ درد سر جو کسی بخار کے تابع ہو کر پیدا ہوتا ہے وہ عرض کہلاتا ہے چنانچہ کہا جاتا ہے العرض ماتبع المرض یعنی عرض اس غیر طبعی حالت کا نام ہے جو مرض کے تابع ہوتی ہے (۱) کمپلی کیشن

Symptom سمپٹم Complication

علامت اور عرض کا فرق: ان دونوں میں عموم اور خصوص کی نسبت ہے یعنی عرض کی نسبت علامت عام ہے کیونکہ یہ یعنی علامت صحت اور مرض دونوں کی نشانی پر بولی جاتی ہے اور پھر کبھی یہ صحت و مرض سے مقدم اور کبھی موخر ہوتی ہے برخلاف اس کے عرض مرض کے لاحق ہونے کے بعد ہی پایا جاتا ہے اور اسی کے تابع ہوتا ہے چنانچہ زیریں لب کا پھر کناٹے آنے کی علامت کہا جاتا ہے لیکن اس کو عرض نہیں کہا جاسکتا کیونکہ وہ مرض (تے) سے بعد میں نہیں بلکہ پہلے پایا جاتا ہے۔

علامت اور دلیل کا فرق: دیکھو علامت میں ڈاکٹری نوٹ: کمپلی کیشن کے لغوی معنی ہیں باہم لپٹنا یا مضاعف (دگنا) ہونا۔



آتا ہے جیسے کہ مرض سل ودق میں آیا کرتا ہے (۱)

نائٹ سویٹ Sweat Night

عَرَقٌ مُتَلَوْنٌ: (ع) رنگین پسینہ، رنگین پسینہ آتا (۱)

کرومی ڈروکس Chromidrosis

عَرَقٌ مَلَكَنِي (ع) فریٹ (ع) دودغینیا: (ع)

رشتہ، نارو، نارو، نارو، نہرو، ایک مرض ہے جس میں جسم کے کسی مقام پر پہلے ایک پھنسی پیدا ہوتی ہے جو پک کر آبلہ کی شکل اختیار کر لیتی ہے بعدہ اس میں سوراخ ہو کر ایک چیز مثل ڈورے کے خارج ہوتی ہے جس کا رنگ اکثر سفید لیکن کبھی سرخ اور کبھی سیاہ ہوتا ہے جو پوست کے نیچے حرکت کرتا رہتا ہے اور بالعموم گندے اور کثیف پانی کے استعمال سے جسم میں پیدا ہو جاتا ہے (۱) مٹی درم

Guinea Worm

Filaria Medienensis

عَرَقٌ مُفْرِطٌ: (ع) کثرت عرق پسینے کی زیادتی

کثرت سے پسینہ آتا (۱) ایفی ڈروکس

Ephidrosis ہائی پیری ڈروکس

Hyperidrosis سیوڈروکس

Sudoresis

عَرَقٌ مُتَنِنٌ (ع) عرق نعنن: (ع) بدبودار پسینہ،

بدبو والا پسینہ (۱) برومی ڈروکس

Bromidrosis

عَرَقٌ النَّسَا: (ع) نام ہے ایک رگ کا جو ران میں

ہوتی ہے یعنی سر بن سے لیکر ٹخنے تک جاتی ہے

(۲) مذکورہ بالا رگ کے درد کا بھی یہی نام ہے جس

کو اردو میں لنگڑی کا درد ہندی میں راگھن یا رگھنی

کہتے ہیں یہ درد عموماً سرین کے نیچے سے لے کر

جو بھگوئی ہوئی دواؤں کے جوش کے انخراات سے

بذر نیچہ دیگ و بھبکہ وغیرہ حاصل کیا جاتا ہے اور

عام طور پر مشہور ہے جیسے عرق بادیاں (۱) پر سپائی

ریشن Sweat Perspiration سوئیٹ

ایکوا Aqual واٹر Water

عَرَقٌ: (ع) رگ، ایک جسم ہے عصبانی سوراخدار

خواہ ورید ہو یا شریان، جمع عروق و عراق (۱)

وہسل Vessel

عَرَقٌ أَوْسَطٌ: (ع) اکل ہفت اندام

عَرَقٌ الْبُكْن: (ع) ہفت اندام، اکل

عَرَقٌ الْبَطْن: (ع) دیکھ باسلیق

عَرَقٌ بَرُولِي: (ع) پیشاب والا پسینہ، وہ پسینہ جس

میں پیشاب کے اجزاء خارج ہوں، ایسے پسینے میں

سے پیشاب کی سی بو آیا کرتی ہے (۱) ایوری

ڈروکس Uridrosis

عَرَقٌ جُرْنِي، عرق موضعی: (ع) جزئی پسینہ،

مقامی پسینہ وہ پسینہ جو کسی خاص عضو میں ظاہر ہو

(۱) میری ڈروکس Meridrosis

عَرَقٌ الدَّم: (ع) خون کا پسینہ آتا، پسینے کی جگہ خون

نکلتا، یہ ایک مرض ہے جس میں پسینے کی جگہ خالص

خون نکلتا ہے (۱) ہیمی ٹی ڈروکس

Hematidrosis

عَرَقٌ نَقْوِي: (ع) خونی پسینہ آتا، پسینے میں خون

آتا، خون آمیز پسینہ آتا، پسینے میں خون ملا ہوا نکلتا

(۱) ہیمی ڈروکس Hemidrosis

عَرَقٌ الرَّأْس: (ع) رگ قیقال

عَرَقٌ لَيْلِي: (ع) رات کا پسینہ، وہ پسینہ جو رات کو



عُرْقُوبُ

بیرونی ٹخنے کے پیچھے تک محسوس ہوا کرتا ہے (۱)

سیاٹیکا Sciatica

نوٹ: جیسا کہ مذکور ہوا انسان نام ہے اس رگ کا جو سرین سے لیکر ٹخنے تک جاتی ہے اور چونکہ اس درد کا مادہ اسی رگ میں ہوتا ہے لہذا اس درد کو اسی نام سے موسوم کیا گیا لیکن درحقیقت یہ درد کسی رگ میں نہیں ہوتا بلکہ پیٹرو کے بڑے عصب میں ہوتا ہے جس کو عربی میں عصب الوری الکبیر اور ڈاکٹری میں گریٹ سیاٹک زو کہتے ہیں چنانچہ اس مرض کا ڈاکٹری نام سیاٹیکا اسی عصب کے نام کی مناسبت سے وضع کیا گیا ہے۔

عُرْقُوبُ: (ع) بے پاشنہ، گرنس، ایڑی کی نس، یہ ایک موٹی رباط یا نس ہے جو ایڑی میں واقع ہے

(۱) ٹینڈو آکلیر Tendo-Achilles

نوٹ: یہ جسم کی تمام نسلوں سے سب سے موٹی نس ہے۔

عُرْكُ: (ع) عورت کا حائض ہونا، عورت کو ماہواری آنا۔

عَرْسُكُكُ: (ع) گوشت سے پرا اور ابھرا ہوا پیٹرو  
عَرْسُئِن: (ع) ناک (۲) ناک کی پھنکی (۳) ناک کی سخت ہڈی

عَرُو: (ع) لرزے سے بخارا آنا، جاڑے سے بخار



(.....۴۵۹.....)

فرج میں تراوش پاتی ہے اور اعضاء کی پرورش کرتی ہے اس کا بیان دیکھو اپنے موقع پر

نسط: متقدمین اطباء نے رطوبت طلیہ کے نام سے لطف کا بیان کیا ہے (۱) عروق جاذبہ یا عروق لفاویہ اور عروق لہیہ (۱) ایب سارینٹس یا ایب سارینٹ ویسلو Absorbants لطفے ٹکس یا Absorbant vessels (۲) لطفے ٹکس یا Lymphatics لطفے ٹکس یا Lymphatic vessels (۳) لکٹی الز Lactials (۲) وہ عروق ہیں جو آنتوں سے کیلوس (کائل) کو جذب کر کے خون میں پہنچاتے ہیں ان عروق کو عربی میں عروق لہیہ اور انگریزی میں لکٹی ٹکس کہتے ہیں یہ ایسے شفاف ہوتے ہیں کہ ان میں سے ان کی اندرونی رطوبت دکھائی دیتی ہے۔

عُرُوقُ خَارِجَةُ: (ع) دو عروق جاذبہ جو غدد جاذبہ سے خارج ہوتی یا نکلتی ہیں (۱) واسا افرینٹیا

Vasa Efferentia

عُرُوقُ خَشِنَةٌ: (ع) (کھردری رگیں) اقسام قصبہ، قصبہ رییہ کی سانچیں، قصبہ رییہ یعنی ہوا کی نالی کی نہایت باریک باریک شاخیں جو پھیپھڑوں میں پھیلی ہوئی ہیں، پھیپھڑے کی باریک ہوائی نالیاں (۱) براکی اولز Bronchioles

عُرُوقُ دَاخِلَةٌ: (ع) دو رگیں جو بدن کے اندر کی طرف یعنی آگے کی طرف واقع ہیں جیسے ابطی اور سانن ہاتھ پاؤں میں (۲) وہ عروق جاذبہ جو غدد جاذبہ میں داخل ہوتی ہیں (۱) واسا آفرینٹیا

Vasa Affrentia

ہیں یہ دونوں قسم کے عروق یا اور دے وریڈوں کی طرح اپنے جائے آغاز پر عروق شعریہ لفاویہ (لطفے ٹکس کے پلریز) یعنی بال کی مانند باریک باریک عروق لفاویہ کے باہم ملنے سے جو حال سانبتا ہے اس سے شروع ہوتے ہیں اور پھر رفتہ رفتہ ذرا بڑی بڑی نالیاں بن جاتی ہیں چنانچہ اس قسم کی عروق جاذبہ کی سب سے بڑی نالی جس کو قناتہ الصدر یا مجری الصدر (تھوریک ڈکٹ) کہتے ہیں سینہ میں پائی جاتی ہے جس کا بیان دیکھو قناتہ الصدر میں۔

نسط: متقدمین اطباء نے عروق شعریہ لفاویہ یعنی بال کی مانند باریک عروق لفاویہ کو رواج کے نام سے اور ان سے ذرا بڑے بڑے عروق کو سواتی کے نام سے اور ان سے بڑی کو جداول کے نام سے موسوم کیا ہے۔

جسم کے بالائی عروق جاذبہ آخر کار گہرے عروق جاذبہ میں جا ملتے ہیں اور پھر یہ گہرے عروق لہیہ قناتہ الصدر میں تمام ہوتے ہیں جسے دیکھو اپنے موقع پر یہ عروق جاذبہ یا عروق لفاویہ مختلف مقامات پر چھوٹی چھوٹی مرکب قسم کی گلیوں (غدد لفاویہ یا لطفے ٹکس گلیڈز) کے درمیان سے گزرتے ہیں اس لئے ان عروق کو جو غدد مذکور میں داخل ہوتے ہیں عروق داخلہ کہتے ہیں اور ان عروق کو جو ان سے خارج ہوتے ہیں عروق خارجہ کہتے ہیں۔

نوٹ: غدد لفاویہ کا بیان دیکھو اپنے موقع پر مذکورہ بالا عروق لفاویہ یا عروق جاذبہ کے درمیان لطف (آبی رطوبت، شفاف رطوبت) جو خون کے سیال حصہ (پلازما) سے عروق شعریہ کی دیواروں میں سے منسوجات یعنی جسمانی ساختوں کے خلل و



عُرُوقٌ دُمُورِيَّةٌ  
عُرُوقٌ دُمُورِيَّةٌ: (ع) خونی رگیں، خون کی رگیں،  
شرائین واورده یعنی شریانیں اور وریدیں (۱) بلڈ  
ویسلز Blood vessels

عُرُوقٌ سُبَانِيَّةٌ: (ع) نیند کی رگیں، دوشریا نین  
ہیں گہرنی جو گردن کے دائیں بائیں جانب سے  
کھوپڑی میں جاتی ہیں (۱) کیرائنڈ آرٹریز

### Carotid Arteries

نوٹ: عروق سباتیہ کے معنی ہیں نیند کی رگیں یا نیند  
والی رگیں، چونکہ مقتدین اطباء کا یہ خیال تھا کہ ان  
رگوں کے ذریعہ رطوبت غرویہ دماغ میں پہنچ کر نیند  
لائی ہے، اس لئے ان کو اس نام سے موسوم کیا لیکن  
یہ خیال صحیح نہیں نیند دماغ میں کسی رطوبت کے  
جانے سے نہیں آتی بلکہ دماغ میں خون کے کم ہو  
جانے سے نیند آتی ہے یعنی جب نیند آنے لگتی ہے تو  
دماغ میں خون کم ہو جاتا ہے۔

عُرُوقٌ سَوَائِيَّةٌ: (ع) اوردہ، رگہائے غیر جہندہ،  
ساکن رگیں، غیر متحرک رگیں، نہ پھڑکنے والی  
رگیں یعنی وریدیں (۱) وینز Veins

عُرُوقٌ شَعْرِيَّةٌ: (ع) بال جیسی رگیں، بال کی مانند  
باریک رگیں، اصطلاح اطباء میں یہ لفظ مندرجہ  
ذیل دو معنوں کے لئے بولا جاتا ہے (۱) ماساریقا  
یعنی وہ باریک باریک رگیں جو معدہ اور جگر کے  
درمیان حائل ہیں تفصیل کے لئے دیکھو ماساریقا  
(۲) عروق سوائی یعنی وہ باریک باریک رگیں جو  
اعضاء کو سیراب کرتی ہیں یعنی انہیں خون دیتی ہیں

### Capillaries (۱) کے پلریز

ڈاکٹری نوٹ: عروق بال سے بھی باریک ہوتے  
ہیں اور خوردبین کے بغیر دکھائی نہیں دیتے ان کی



رگیں جو کسی بڑی رگ کی پرورش کے لئے اس کی دیوار میں پھیلتی ہیں (۱) واسا ویسورم Vas

Vasorum

عُرُوقُ كَيْلُوسِيَّة، عروق لبنیہ: (ع) کیلوس کی رگیں، وہ عروق جاذبہ جو آنتوں سے کیلوس کو جذب کر کے قنات الصدر میں پہنچاتی ہیں تفصیل کے لئے دیکھو عروق جاذبہ (۱) لکٹی ٹلز

Lacteals

عُرُوقُ لَبَنِيَّة: (ع) دودھ کی رگیں، مراد ہے عروق کیلوسیہ سے چونکہ ان کے اندر کیلوس مانند لبن یعنی دودھ کے سفید نظر آتا ہے اس لئے ان کو عروق لبیہ کہتے ہیں تفصیل کے لئے عروق جاذبہ (۱) لکٹی ٹلز

Lacteals

عُرُوقُ مَاسَرِيَّة: (ع) ماساریتی رگیں دیکھو ماساریقا۔

عُرُوقُ مَصَّاصَه، عروق ماصہ: (ع) چوسنے والی رگیں، مراد ہے عروق جاذبہ سے تفصیل کے لئے دیکھو عروق جاذبہ (۱) ایب سائیس

عُرُوقُ مَائِيَّة، عروق لمفاویہ: (ع) وہ عروق جو کہ رطوبت اللغابیہ کو جذب کر کے خون میں پہنچاتے ہیں، تفصیل کے لئے دیکھو عروق جاذبہ (۱) لم فائیس

Lymphatics

عُرُوقُ عَرِيَانِي، عریانی، برہنگی، نگاپن، برہنہ ہونا، نگا ہونا

عُرُوقُ عَرِيَّة: (ع) وہ اعضاء جو کھلے رہتے ہیں جیسے ہاتھ، پاؤں، چہرہ وغیرہ

عُرُوقُ طَبِيعَت، عادت، خصلت

عُزْبُ؟ (ع) مرد بے زن، مجروح جس کی بیوی نہ ہو

(.....۳۶۱.....)

(۲) زن بے شوہر، عورت بے خاوند، عورت جس کا خاوند نہ ہو (۱) ان میرڈ Unmarried

عُزْبَة: (ع) بیوہ، بانڈ، وہ عورت جس کا خاوند مر گیا ہو (۱) وڈو Widow

عُزْبَة: (ع) بیوہ پن، رٹڈ اپا

عُزْلُ: (ع) برطرف کرنا، جدا کرنا (۲) بماع میں انزال علیحدہ کرنا

نُوث: کبھی اس خوف سے کہ عورت کو نطفہ نہ ٹھہر جائے مرد علیحدہ انزال کرتا ہے مگر یہ نہایت بری بات ہے

عُزْمِي: (ع) ایک وزن ہے برابر سات ادویہ یا انیس تولہ آٹھ ماشہ دوزتی کے

عُسّ: (ع) شہ کاسہ، بادیہ، بڑا پیالہ، دلدا، پیالہ (۲) ذکر، فرج

عُسْرُ: (ع) دشواری، دشوار ہونا، دقت، تنگی (۱) ڈنی کُلی Difficulty

عُسْرُ الْبُول، عُسْرُ الْبُول: (ع) مشکل سے پیشاب آنا، پیشاب کا تکلیف سے آنا (۱) ڈس یوریا Dysuria

عُسْرُ الْبُول اور عُسْرُ الْبُول کا فرق: عسر البول میں پیشاب مشکل سے آتا ہے اور اسر البول میں پیشاب گردوں میں پیدا ہی نہیں ہوتا

عُسْرُ بَلْع، عُسْرُ ازْجَار: (ع) نگلنے کی دشواری ہونا، نگلنے میں تکلیف ہونا (۱) ڈس ٹئے جبا

Dysphagia

عُسْرُ تَكَلُّم: (ع) دشواری کلام، مشکل سے بولانا، بولنے چالنے میں دشواری ہونا (۱) باری فونیا، ڈس



عُسْرُ نَفْسٍ

نوبیا Dysphonia

عُسْرُ نَفْسٍ: (ع) دقت نفس، دشواری سے سانس آنا، دقت سے سانس آنا (ا) دس پنی

Dyspnoea

نوٹ: یہ امراض صدر میں ایک علامت ہے۔

عُسْرُ الطَّمْطِ: (ع) حیض کا مشکل سے آنا، حیض کا تکلیف سے آنا (ا) دس سے نوزیا

Dysmenorrhoea

نوٹ: متقدمین اطباء نے اس کو احتباس طمث کے ضمن میں ہی بیان کیا ہے۔

عُسْرٌ وَلَادَتٌ: (ع) مشکل سے بچہ پیدا ہونا، دشواری سے بچہ پیدا ہونا (ا) ٹیڈلس لیبر

Tedious Labour

Difficult Labour

عُسْفٌ: (ع) حالت نزع، نزع کی حالت، آخری سانس (ا) پائنٹ آف ڈچھ Point of death

عُسْقَلَانُ الرَّاسِ: (ع) علائے سر، چندیا

عَسَلِيَّةٌ (ع) مَسْلَعَةٌ لَيْنَةٌ: (ع) نرم رسول، رسول کی ایک قسم ہے جو دبانے سے دب جاتی ہے لیکن پھر ابھر آتی ہے کیونکہ اس کا مادہ چنداں غلیظ نہیں ہوتا (ا) سافٹ فائی بروما، تفصیل کے لئے دیکھو سلعہ لہینہ

عَسَمٌ: (ع) ہاتھ پاؤں گھستا جانا

عَسْنٌ: (ع) مٹاپا (۲) بالوں کی لمبائی یا خوبصورتی

عَشٌّ: (ع) دبلا، پتلا ہونا، باریک ہونا

عَشَاءٌ، عَشْوَانٌ، عَشْيٌ لَيْلِيٌّ: (ع) شبکوری،

(.....۳۶۲.....)

رتو ندی، یہ آنکھ کی ایک بیماری ہے جس میں رات کو دکھائی نہیں دیتا (ا) ہیمرل اوپیا Hemeralopia

عِشَاءُ: (ع) رات کی پہلی تاریکی، رات کا اندھیرا

عِشَاءُ: (ع) شام، رات کا کھانا، رات کی غذا (ا) دُزِر Dinner

Dinner

عِشْرَتٌ: (ع) عیش، خوشدلی، خوش زندگانی

عِشْقٌ (ع) جنون عشقی: (ع) محبت کا حد سے

گزرنا، ذل آجانا، فریفتہ ہونا، کسی شے کو نہایت

دوست رکھنا، بے نہایت دوستی، یہ مرض جنون کی

ایک قسم ہے۔ کہتے ہیں جسے عشق وہ از قسم جنون

ہے جس میں مریض اپنے معشوق کے حسن و جمال

کا (خواہ وہ حس و جمال در حقیقت موجود ہو یا نہ ہو)

بہت ذکر و تعریف کرتا اور اس کے خیال میں محاور

اس کے دیدار کا طالب اور دل کا متمنی رہتا ہے اور

عشق کی محویت میں وہ معشوق کے عیوب نہیں دیکھ

سکتا۔ بلکہ اپنے معشوق کے عیوب اس کو اوصاف

نظر آتے ہیں اسی لئے تو کہتے ہیں کہ ”لیلیٰ را چشم

مجنون باید دید“ یعنی لیلیٰ کو مجنوں کی آنکھ سے دیکھنا

چاہیے کیونکہ لیلیٰ معشوقہ، مجنوں نہایت سیاہ فام تھی

لیکن جناب مجنوں اس کے عشق میں ایسے مٹو تھے کہ

لیلیٰ کی فصد کھولی تو مجنوں کی رگ میں سے خون

نکل آیا واہ رے عشق! (ا) ایرو ٹوے نیا

Erotomania

نوٹ: لفظ عشق ماخوذ ہے عشقہ سے جس کو بلابل اور

عشق پیچاں بھی کہتے ہیں اس تیل کا یہ خاصہ ہے کہ

جس درخت پر یہ لپٹی ہے اس کو خشک کر دیتی ہے

پس یہی حالت عشق کی ہے کہ جس کو وہ ہوتا ہے



(.....۲۶۳.....)

میں سخت، جمع اعصاب (۱) نرو Nerve  
نوٹ: باعتبار فعل اعصاب دو قسم کے ہوتے ہیں  
(۱) حسی (۲) حرکتی اور باعتبار محل وقوع بھی یہ دو قسم  
کے ہوتے ہیں (۱) دماغی (۲) نخاعی چنانچہ  
اعصاب دماغی یعنی وہ جو دماغ سے اُگے ہیں وہ  
سات جوڑ ہیں اور اعصاب نخاعی وہ جو نخاع یا  
حرام مغز سے نکلتے ہیں وہ اکتیس جوڑ اور ایک اکیلا  
ہے جسم کے تمام اعضاء کی حس و حرکت انہی  
اعصاب کے ذریعے ہوتی ہے تفصیل کے لئے  
دیکھو اعصاب۔

ڈاکٹری نوٹ: اعصاب یا پٹھے ایک قسم کی سفید  
باریک باریک تاریں ہوتی ہیں جو دماغ و حرام مغز  
سے نکل کر تمام جسم میں پھیلتی ہیں حس و حرکت و  
حواس خمسہ ظاہری و بطنی سب انہی کے متعلق  
ہوتے ہیں۔

دماغی اعصاب کے بارہ جوڑے ہوتے ہیں جو مختلف  
حصص دماغ سے شروع ہوتے ہیں اور نخاعی  
اعصاب کے اکتیس جوڑے ہوتے ہیں۔

عَصَبُ اِشْتِیَاقِی، عصب اشتیاقی: (ع) یہ  
دماغ کا چوتھا عصب ہے جو دماغ سے شروع ہو کر  
خانہ چشم میں آنکھ کے بالائی ترچھے ٹھٹھے میں ختم  
ہوتا ہے (۱) پٹھے تک نرو Pathetic  
nerve

نوٹ: چونکہ آنکھ کی اشتیاقی و اشتیاقی حرکات اس پٹھے  
کے ذریعہ انجام پاتی ہیں اس لئے اس کو اس نام  
سے موسوم کرتے ہیں۔

عَصَبُ بَصْرِی، عصب نوری، عصب  
مجوف، عصب مجوفہ: (ع) بینائی کا

نٹنٹا  
اس کو خشک اور زرد کر دیتا ہے جدید اطباء مصر اس کو  
جنون عشتی سے تعبیر کرتے ہیں جو اپنے مفہوم کو  
زیادہ وضاحت سے ادا کرتا ہے۔

عَصَبَةُ: (ع) پیری، بڑھاپا (۲) خشکی، خشک ہونا  
(۱) سی نیلی Senility

عَضُّ (ع) قُرْمَةُ البَرِّ: (ع) لغوی معنی جڑ، جدید  
لمبی اصطلاح میں کٹے ہوئے عضو مثلاً ہاتھ پاؤں کا  
بقیہ یعنی ڈھنڈ (۱) سٹمپ Stump

عَصَابَه: (ع) لغوی معنی پٹی (جو عربی، مصری اور  
ایرانی عورتیں بالعموم اپنی پیشانی پر باندھتی ہیں)  
اصطلاحی معنی درد ابرو یعنی بھوؤں کا درد (۱) تک

Tic تک ڈلرو Tic Doulourenx

نوٹ: ابرو کے عین اوپر جس مقام پر عربیو مصری  
عورتیں عصابہ یعنی پٹی باندھتی ہیں چونکہ اسی مقام  
پر درد ہوتا ہے اس لئے اسی نام سے نامزد ہو گیا۔

عَصَارَه: (ع) فشرہ، نخوڑ، وہ چیز جو نخوڑ کر حاصل ہو  
عَصَافِر: (ع) اردے، آستیں، انتڑیاں (۱)

الانٹائیز Intestines

نوٹ: عسافیر کے لغوی معنی ہیں جڑیاں چونکہ پیٹ  
کی انتڑیوں میں جب قراقر ہوتا ہے تو ایسی آواز  
آتی ہے جیسے جڑیوں کی پس اس مناسبت سے  
آنتوں کو اس نام سے موسوم کیا گیا چنانچہ عرب  
کہتے ہیں صاعۃ عسافیر بطنہ یعنی آواز کی اس  
کے پیٹ کی جڑیوں کی یعنی وہ بھوکا ہے ہندوستان  
میں اس کے بجائے یہ کہتے ہیں کہ آستیں قل ہو اللہ  
پڑھتی ہیں۔

عَصَب: (ع) پے، پٹھا، یہ ایک عضو بسیط یا مفرد  
ہے جس کا جسم سفید اور لپٹنے میں نرم ہے لیکن ٹوٹنے



عَصَبُ ثَلَاثِي وَجْهِي

عصب، نورانی پٹھا، دیکھنے کا پٹھا، جوف دار پٹھا، اس نام کے دو پٹھے مقدم دماغ سے نکل کر چلیا نکل پر ایک دوسرے پر تقاطع کرتے ہوئے خانہ چشم کی طرف آتے ہیں، مقدم دماغ کی دائیں جانب کا پٹھا بائیں آنکھ میں ادرا اور بائیں جانب کا پٹھا دائیں آنکھ میں آتا ہے جس کے پھیلاؤ سے ہر ایک آنکھ میں طبقہ شبکیہ پیدا ہوتا ہے ان پٹھوں کے ذریعے نور بصارت یا قوت باصرہ دماغ سے آنکھوں کی طرف آتی ہے (۱) آپٹک نرو Optic

nerve

ڈاکٹری نوٹ: (ع) عصب بخوفہ کے پھیلاؤ سے آنکھ کا طبقہ شبکیہ (ریٹینا، نورانی پردہ) بنتا ہے اور کل چیزوں کا عکس اسی پردہ پر منعکس ہوتا ہے یعنی روشنی کی کرنیں آنکھ کے سامنے پردہ قرینہ اور رطوبت بیضیہ سے گزر کر اور جمع ہو کر پتلی کے راستے اندر کو جا کر اور پھر رطوبت جلید یہ اور رطوبت زجاجیہ میں سے گزر کر آنکھ کے اس نورانی پردے پر منعکس ہوتی ہیں اور پھر وہاں سے دماغ کو شے منعکس کا علم ہوتا ہے

عَصَبُ ثَلَاثِي وَجْهِي: (ع) یہ دماغ کا پانچواں عصب ہے جو کل دماغی اعصاب سے بڑا اور شاخدار ہوتا ہے یہ چہرہ کو طاقت حس چبانے کے عضلات کو طاقت حرکت اور زبان کو قوت ذائقہ بخشتا ہے (۱) ٹرائی فیشیل نرو Trifacial

nerve

عَصَبُ ذَوِّقِي: (ع) عصب لسانی و بلعونی، یہ عصب سر حرام مغز سے نکلتا ہے یہ زبان اور حلق کو قوت حس و قوت ذائقہ بخشتا ہے (۱) گلاسوفیرنجیل

Glossopharyngeal Nerve



۳۶۳.....  
عصب  
پھر اور  
دماغ  
پھر اور  
نبت  
دیتا ہے  
عطا کرتا  
تا ہے  
شب  
سزک  
ویکس  
عصب  
خاص  
کان  
Au  
(ع)  
بلک  
میں  
وس  
کے  
کے  
کر  
یہ  
نے  
ی  
س  
ت

عَصَبُ شَمِی

میں پھیلی ہوئی ہیں اور حس و حرکت کا کام سرانجام دیتی ہیں حرکت تنفس، حرکت قلب و عروق دمو، دوران خون، حرکت معدہ امعاء، حرارت جسم، غدد کی رطوبات کی پیدائش اور ہضم غذا وغیرہ کے افعال کا انتظام اور نگرانی انہی اعصاب شریکیہ کے ماتحت ہے۔

نوٹ: خیال اطباء متقدمین چونکہ اعضا کی باہمی شرکت انہیں اعصاب شریکیہ کے ذریعہ حاصل ہوتی ہے نیز بعض امراض کا اثر باہم دیگر اعضاء پر انہیں کی وجہ سے ہوتا ہے اس لئے ان کو اعصاب شریکیہ کے نام سے نامزد کیا گیا (۱) سیمپٹھیک نزو، جمع سیمپٹھیک نزو Sympathetic Nerve

عَصَبُ شَمِی، عَصَبَةُ الشَّمِّ: (ع) سونگھنے کا پٹھا، قوت شامہ کا خاص عصب ہے جو دماغ کے سامنے کے حصے سے شروع ہوتا ہے اور اپنی باریک باریک میں ساخوں کے ذریعے عظم مشاشی کے سوراخوں سے گزر کر ناک کی اندرونی جھلی میں ختم ہوتا ہے اس میں قدرت نے سونگھنے کی قوت و دیلت فرمائی ہے (۱) الٹکٹری نزو

Olfactory Nerve

عَصَبُ مُجَوِّف: (ع) عصب مجوف، دیکھو عصب بھری۔

عَصَبُ نَخَاعِیْ اِضَافِیْ، حبل العاتق: (ع) عضلات گردن کا عصب، گیارہواں دماغی عصب، یہ عصب دو شاخوں کے ذریعہ مبداء الخارج سر حرام مغز اور حرام مغز سے شروع ہو کر گردن کے عضلات میں ختم ہوتا ہے جن کو یہ قوت حرکت دیتا

(.....۳۶۵.....)

ہے سپائنل ایکسیری نزو

عَصَبُ وَجْهِی: (ع) چہرہ کا عصب، یہ عصب دماغ کے بطن چہارم کے مکن سے شروع ہوتا ہے اور عصب سمعی کے ہمراہ کان کے اندر جاتا ہے اور پھر کان سے باہر آ کر دو شاخوں میں منقسم ہو جاتا ہے یہ عصب چہرہ کے کل عضلات و زبان و حلق و تالو اور کان کے عضلات کو طاقت حرکت دیتا ہے اگر یہ عصب کسی وجہ سے خراب ہو جائے تو عرض لقوہ ہو جاتا ہے (۱) فیشیل نزو۔

عَصَبُ وَدْجِی صَغِير: (ع) پیٹرو کا چھوٹا عصب ضفیرہ عجزیہ (سیکرل پلکسس سے) شروع ہو کر سرین کی ہڈی کے سوراخ کے راستے پیٹرو سے باہر آتا ہے اور سیلون و جانگ اور ٹانگ کے پچھلے حصہ کی جلد میں پھیلتا ہے (۱) سال شیانک نزو

عَصَبُ وَدْجِی کَبِیْر، عَصَبَةُ عَرِیْضَه: (ع) یہ عصب جسم کے دیگر کل اعصاب کی نسبت موٹا، لمبا اور چوڑا ہوتا ہے اسی لئے اس کو عصبہ عریضہ بھی کہتے ہیں یہ عصب بھی ضفیرہ عجزیہ (سیکرل پلکسس) سے شروع ہو کر اور سرین کی ہڈی کے سوراخ کے راستے پیٹرو سے باہر آ کر جانگ کی بیرونی اور پچھلی سطح کے درمیان نیچے کو جا کر دو شاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے اس عصب کی شاخیں کو لھے کے جوڑ اور ران کے عضلات میں جاتی ہیں اور عرق النسا اسی عصب میں ہوا کرتا ہے (۱) گریٹ شیانک نزو Great Seiatric Nerve

عَصَبَةُ: (ع) بمعنی عصب یعنی پٹھا، دیکھو عصب عَصَبَةُ بَاصِرَة: (ع) عصب بصر، دیکھو عصب



عَصَبَةُ ذَائِقَةٍ

بھری۔

عَصَبَةُ ذَائِقَةٍ: (ع) دیکھو عصب ذوقی

عَصَبَةُ سَامِعَةٍ: (ع) دیکھو عصب سمعی

عَصَبَةُ شَامَةِ: (ع) دیکھو عصب شہی

عَصَبَةُ مَبْجُوفَةٍ، عَصَبَةُ نُورِيَّة، عَصَبَةُ بَاصِرَةٍ،

عَصَبُ بَصَرٍ: (ع) یہ عصب مقدم دماغ سے

نکل کر آنکھ میں جا کر پھیل جاتا ہے اور طبقہ شبکیہ

بناتا ہے، اسی عصب کے ذریعہ قوت باصرہ دماغ

سے آنکھوں میں آتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو

عصب بھری (۱) آپٹک نرو Optic

Nerve

عَصَبَةُ نُورِيَّة: (ع) دیکھو عصب مجوف

عَصْرُ: (ع) نچوڑنا، دبا کر نچوڑنا (۱) ایکسپریشن

Expression

عُصْفُورُ: (ع) دنگڑہ، دپچی کی ہڈی، ڈھڈی یہ

ہڈی عظم الجوز (سیکرم) کے زیرین سرے سے

جڑی رہتی ہے شکل میں کوئل کی چونچ کے مشابہ ہے

، سہ گوشہ اور چار چھوٹے مہروں کے باہم ملنے اور

جڑنے سے مرکب ہوتی ہے (۱) کاکسکس

Coccyx

عُصْفُورُ: (ع) چڑا، چڑیا (۲) دماغ کا ایک حصہ

جس کے درمیان ایک جھلی حائل ہے

عَصْمَتُ: (ع) بازداشت، باز رکھنا، ہٹا رکھنا، جنگل

مارنا

عَصِيدَةُ: (ع) ایک قسم کا حلوا

عَصِيرُ: (ع) انشرہ، انشرہ، نچوڑ

عَصِيرُ مَعْدِي، رطوبت معدی: (ع) رطوبت



عضلات: (ع) نوط اور مقعد کا درمیانی خط، وہ لکیر جو نوطوں کے نیچے سے لیکر دبر تک ہے، اس کا تلفظ عضو ط زیادہ صحیح ہے (ا) رینی Rhaghe

نوٹ: رینی کا اطلاق ہر اس مقام پر ہوتا ہے جہاں دو عضو کا اتصال ہونے سے ایک لکیر پیدا ہو جاتی ہے۔

عضلات: (ع) جمع ہے عضلہ کی، دیکھو عضلہ

عضلہ: (ع) ادلہ مچھلی، نروٹھا، گوشت اور پٹھوں سے مرکب عضو جس سے بدن میں حرکت ہوتی ہے عضلہ مرکب ہے رباط، عصب گوشت اور عشا سے یعنی رباط اور عصب کے ریشے شاخ در شاخ ہو کر ملتے ہیں اور ان کے خلل کے درمیان گوشت کے بھرنے یا ملنے سے عضلہ بنتا ہے جمع عضل و عضلات (ا) مسل جمع مسلز Muscles Muscle

نوٹ: عضلات ٹھٹھری کو پوشیدہ کرتے ہیں اندرونی اعضاء کو سردی اور گرمی سے محفوظ رکھتے ہیں بیرونی اعضاء کی شکل انہی سے بنتی ہے جسم کا زیادہ تر حصہ یعنی تمام جسم کا 2/5 حصہ عضلات سے بنتا ہے عضلات ہی سے جسم کی حج دھج بنتی ہے اور عضلات سے تمام جسمانی حرکات واقع ہوتی ہیں مثلاً چلنا پھرنا، اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، ہنسنا بولنا وغیرہ عضلات میں سکڑنے اور پھیلنے کی طاقت ہوتی ہے مگر یہ طاقت ان اعصاب کے سبب سے ہوتی ہے جو دماغ یا حرام مغز سے نکل کر عضلات میں آتے ہیں زندگی میں عضلات بسبب ایک رطوبت کے ملائم اور پلکار ہوتے ہیں مگر مرنے کے کچھ عرصے بعد اس رطوبت کے منجمد ہو جانے

سے وہ ایسے سخت ہو جاتے ہیں کہ کسی عضو کو سیدھا الٹا کرنا محال ہو جاتا ہے۔

شکل اور جسامت میں عضلات مختلف ہوتے ہیں جیسے شکم وغیرہ کے عضلات بعض موٹے ہوتے ہیں جیسے سرین کے عضلات بعض پتلے ہوتے ہیں جیسے پوٹوں کے عضلات بعض جسامت میں بہت چھوٹے ہوتے ہیں مثلاً کان کی اندرونی ہڈی کے متعلق ایک عضلہ ہے جو وزن میں صرف آدھی رتی کے برابر ہوتا ہے۔

فعل کے لحاظ سے عضلات دو قسم کے ہوتے ہیں ایک عضلات ارادیہ اور دوسرے عضلات غیر ارادیہ (ا) عضلات ارادیہ وہ ہیں جو انسان کے ارادہ یا مرضی کے تابع ہیں۔ جسم انسان میں اس قسم کے عضلات کی تعداد بہت زیادہ ہے (۲) عضلات غیر ارادیہ وہ ہیں انسان کے ارادہ یا مرضی کے تابع نہیں ہوتے بلکہ وہ خود اپنے اختیار سے حرکت کرتے ہیں ایسے عضلات اعضاء اندرونی مثلاً دل و شراہین، معدہ و امعاء اور مثانہ وغیرہ کی بناوٹ میں پائے جاتے ہیں جسم انسان میں بقول بعض 529 یا 527 یا 518 عضلات ہیں لیکن محققین متشرحین کے نزدیک مسلمہ تعداد 498 ہے جس میں سے نصف جسم کے ایک جانب اور نصف دوسری جانب ہوتے ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

سر اور گردن میں 170 عضلات پشت، شکم، سینہ اور سیون میں 100 عضلات دونوں بانہوں اور شانوں میں 108 عضلات اور دونوں ٹانگوں میں 120 عضلات یہاں پر نیز عضلات کو مختصر بیان کیا جاتا ہے۔



عضلہ جو بالائی تین پسلیوں سے لے کر شانے کی  
ہڈی کے ابھارتک ہے (۱) پکتورے لس مائنر

### Pectoralis minor

عَضَلَةُ صَدْرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ: (ع) سینے کا بڑا عضلہ جو  
سینے کی ہڈی کے سامنے سے بازو کی ہڈی تک ہے  
(۱) پکتورے لس میجر Pectoralis major

عَضَلَةُ صُدُغِيَّةٌ: (ع) کنپٹی کا عضلہ جو ایک چوٹا اور  
مضبوط عضلہ ہے (۱) ٹمپورے لس

### Temporalis

عَضَلَةُ صُلْبِيَّةٌ كَبِيرَةٌ: (ع) کمر کا بڑا عضلہ جو کمر  
کے مہروں سے لے کر ران کی ہڈی تک لمبا ہے  
(۱) سواس میگنٹس Psoak Magnus

عَضَلَةُ ظَهْرِيَّةٌ عَرِيضَةٌ: (ع) پشت کا چوڑا عضلہ  
جو کمر اور گولھے سے لے کر بازو تک پھیلا ہوا ہے  
(۱) اٹس مے ٹے مس ڈارمائی Latsunus  
Dorsi

عَضَلَةُ عَاصِرَةٌ: (ع) سکیڑنے والا عضلہ



(.....۴۶۹.....)

کا چپٹا عضلہ جو منہ کو پھیلاتا ہے (۱) بکسی نیئر  
Buccinator

عَضَلَةُ مُسَنَّهَ كَبِيرَةٍ: (ع) بڑا دندانہ دار عضلہ جو  
بالائی آٹھ پسلیوں کے سامنے سے شروع ہو کر  
شانے کی ہڈی کے پچھلے کنارے تک جاتا ہے (۱)  
سیرٹس منگلیس Serratus Magnus

عَضَلَةُ مُقَرَّبَةٍ: (ع) قریب لانے والا عضلہ، کسی  
عضو مثلاً ہاتھ یا پیر کو اندر کی طرف لانے والا عضلہ

(۱) ایڈکٹر Adductor

عَضَلَةُ مُقَطَّعَةٍ: (ع) جھری ڈالنے والا عضلہ پیشانی  
کا وہ عضلہ جو اس میں شکن یا چین ڈالتا ہے (۱)

کروگیٹر Corrugator

عَضَمٌ: (ع) پشت پنجہ، قبضہ

عَضْوٌ: (ع) اندام، جزو بدن، بدن کا ٹکڑا، جسم کا  
حصہ جمع اعضا (۱) آرگن Organ میمبر

Member

عَضْوٌ آلِيٌّ: (ع) عضو مرکب، جیسے ہاتھ پاؤں  
وغیرہ دیکھو اعضاء مرکبہ

عَضْوٌ بَسِيطٌ: (ع) عضو مفرد، دیکھو اعضاء مفردہ

عَضْوٌ رَئِيسٌ: (ع) وہ عضو جس پر بقائے شخصیت یا  
بقائے نوعیت منحصر ہو چنانچہ دل و دماغ و جگر اعضاء  
رئیسہ ہیں، بقائے شخصیت یا بقائے نیا کے لئے  
اور خصیتیں ضروری ہیں بقائے نوع کے لئے۔

عَضْوٌ مُرْتَبِعٌ: (ع) عضو آلی، دیکھو اعضاء مرکبہ

عَضْوٌ مُشَارِكٌ: (ع) معدہ، معدہ کو اس لئے عضو  
مشارک کہتے ہیں کہ تغذیہ کے لئے سب اعضاء کو  
اس کی طرف احتیاج ہوتا ہے (۱) شاہک

عَضَلَةُ عَاصِرَةُ الْبُولِ: (ع) بول کو چوڑنے والا

عضلہ، پیشاب کی نالی کے ابتدائی حصہ کو سکڑ کر  
آخری قطرات بول کو نکالنے والا عضلہ (۱) کمپریسر

پریٹھری Compressor Urethrae

عَضَلَةُ عَاصِرَةِ الْمَبْهَلِ: (ع) اندام نہانی کو بھینچنے  
والا عضلہ، اندام نہانی کے بیرونی سوراخ کو سکڑنے

والا عضلہ (۱) سفلنکٹر ویجائی Splincter

Vaginae

عَضَلَةُ عَرِيضَةِ بَطْنِيَّةٍ: (ع) پیٹ پر کا چوڑا عضلہ

(۱) ٹرے نس ور سے لس اینڈ ونی نس

Transversalis A bdominis

عَضَلَةُ عِجَازِيَّةٍ مُسْتَعْرِضَةٍ: (ع) سیون کے

مقدم کا چوڑا عضلہ، جو پیٹرو کے احشاء کو سہارا دیتا  
ہے (۱) ٹرنس وکس پیری نیائی

Tranversus Perinaei

عَضَلَةُ عُصْعَصِيَّةٍ: (ع) دچی کی ہڈی کا عضلہ (۱)

کاکسی جی اس Coccygeous

عَضَلَةُ قَابِضَةٍ، عَضَلَةُ عُقْلَةٍ: (ع) سکڑنے والا

عضلہ کسی عضو کو سکڑنے یا سمیٹنے والا عضلہ (۱) ایکس  
ٹینر۔

عَضَلَةُ كَابَةِ: (ع) ہاتھ کو پٹ یا اوٹھا کر نیوالا

عضلہ (۱) پرونیٹرسل Pronator

Muscle

عَضَلَةُ مُبْعَدَةٍ: (ع) دور لے جانے والا عضلہ کسی

عضو یعنی ہاتھ یا پیر کو جسم کے خط متوسط سے باہر کی  
طرف یا دور لے جانے والا عضلہ (۱) ایب ڈکٹر

Abductor

عَضَلَةُ مُبَرِّقَةٍ: (ع) منہ کو پھیلانے والا عضلہ رخسار



عُطْمُوسُ: (ع) خمار، نشہ، مستی

عَطُوس، عَطَّاس، مُعَطَّسُ: (ع) چھینک لانے والی دوا، وہ دوا جو چھینک لانے جمع عطوسات (۱)

ارائن Irrhine

عُطْمُوسُ: (ع) ناس لینا، چھینک لانے کے لئے پسلی ہوئی خشک دواناک میں سڑکنا

عِظَامُ: (ع) جمع ہے عظم بمعنی ہڈی کی، استخوانیا ہڈیاں، انسان کا ڈھانچ ہڈیوں سے بنا ہوا ہے جو تمام جسم کی بنیاد اور سہارا ہیں جسم کا سارا بوجھ یہی ہڈیاں اٹھائے ہوئے ہیں بغیر ان کے چلنا پھرنا یا کوئی اور کام کرنا دشوار بلکہ محال تھا۔ ہڈیاں اپنی ساخت میں سخت اور مضبوط مگر ہلکی اور لچکدار ہوتی ہیں تمام عضلات بدن (گوشت) جو جسم کے مختلف اعضاء کو مختلف حرکات دیتے ہیں انہی ہڈیوں پر لگے رہتے ہیں جسم کے اہم اور نازک اعضاء کو بیرونی آفات و صدمات سے یہی ہڈیاں محفوظ رکھتی ہیں جیسے کھوپری کی ہڈیاں دماغ کو ریڑھ کی ہڈیاں حرام مغز کو اور سینے کی ہڈیاں دل اور پھیپھڑوں وغیرہ کو محفوظ رکھتی ہیں۔

انسانی ڈھانچ یا ٹھٹھری میں بقول جالینوس و شیخ الرئیس 248 ہڈیاں ہیں لیکن بقول بعض موخرین اطباء و ڈاکٹروں کے ان کی تعداد 246 بہ تفصیل ذیل ہے۔

سر کی ہڈیاں 8، چہرہ کی ہڈیاں 14، زبان کی جڑ کی ہڈی 1، دانت اوپر اور نیچے کے 22، کان کی ہڈیاں ہر دو طرف 6، ریڑھ کے ستون کی ہڈیاں یا مہرے 26، ہنسی کی ہڈیاں ہر دو جانب 2، پسلیاں ہر دو طرف 24، شانے کی ہڈیاں ہر دو طرف 2،

Stomach

عَضُو مُفْرَدٌ: (ع) عضو بسیط، دیکھو اعضاء مفردہ عَطَّاس، عَطَّسَ: (ع) شنوسہ، چھینک، چھین، ایک دماغی حرکت ہے جو بغرض دفع موزی ہوتی ہے (۱) سنینرنگ Sneering

عُطَّاشُ: (ع) مرض تشنگی، پیاس کی بیماری، یہ ایک بیماری ہے جس میں مریض کو بار بار پیاس لگتی ہے اور جس قدر پانی پیا جائے پیاس نہیں بجھتی، یہ مرض عموماً چھوٹے بچوں کو ہوا کرتا ہے اور بطور عرض یا علامت بعض دیگر امراض میں بھی ایسی صورت ہوا کرتی ہے مثلاً استقاء میں

عَطْرُ: (ع) خوشبودار ہونا، خوشبو لگانا، خوشبو ملنا

عَطْرُ: (ع) خوشبو، عطر مشہور ہے

عَطْرُ: (ع) خوشبودار، خوشبودار ہونا

عَطَّشُ: (ع) تشنگی، پیاس لگنا، پیاسا ہونا (۱)

قمر Thirst

عَطَّشٌ مُفْرَطٌ، شدت العطش: (ع) تشنگی شدید، شدت سے پیاس لگنا، بہت پیاس لگنا، گھڑی گھڑی پیاس لگنا (۱) پالی ڈیپسیا

Polydipsia

عَطَّشٌ بَکَاذِبٌ: (ع) جھوٹی پیاس، وہ پیاس جس میں جس قدر پانی پیا جائے اسی قدر پیاس بڑھتی جاتی ہے لیکن اگر ضبط اور صبر کیا جائے تو خود بخود پیاس رفع ہو کر تسکین ہو جاتی ہے

عِطْفُ: (ع) دوش، کندھا، موٹھا (۲) نواجی گردن (۱) شولڈر Shoulder

عُطْلَةٌ: (ع) بیکاری، کچھ کام کا نہ کرنا



بازو کی ہڈیاں ہر دو طرف 2، کلائی کی ہڈیاں ہر دو طرف 4، پہونچے کی ہڈیاں ہر دو طرف 16، ہتھیلی کی ہڈیاں ہر دو طرف 10، انگلیوں کے پوروں کی ہڈیاں ہر دو طرف 28، کوٹھے کی ہڈیاں ہر دو طرف 2، ران کی ہڈیاں ہر دو طرف 2، چھنی کی ہڈیاں ہر دو طرف 2، پنڈلی کی ہڈیاں ہر دو طرف 14، ٹخنوں کی ہڈیاں ہر دو طرف 14، ٹکڑوں کی ہڈیاں ہر دو طرف 10، پاؤں کی انگلیوں کے پوروں کی ہڈیاں ہر دو طرف 28، چھوٹی چھوٹی تل کی مانند ہڈیاں 8، میزان کل 246

نوٹ: جنہوں نے مالا اسم لہ، (آسا) امی نیشا) ہڈی کے حق الورک (1-سٹی بیولم، گڑھا) کو ایک علیحدہ ہڈی شمار کیا ہے ان کے نزدیک جملہ ہڈیوں کی تعداد 248 ہے۔

اب تمام ہڈیوں کو ان کے قدیم وجودی طبی ناموں سے بمع ان کے ڈاکٹری مترادفات کے علیحدہ علیحدہ ترتیب وار تحریر کیا جاتا ہے

عظام الاذن، عَظْمَاتُ السَّمْعِ: (ع) استخوانہائے گوش، کان کی ہڈیاں، اندرونی کان کی ہڈیاں، یہ تعداد میں تین ہوتی ہیں (۱) مطرتی (۲) سندانی (۳) رکابی (۱) آسی کلر Ossicles

عظام الجمجمہ: (ع) استخوانہائے کاسہ سر، کھوپری کی ہڈیاں، جن کے نام درج ذیل ہیں اور وہ تعداد میں آٹھ ہیں (۱) عظم الجبہ (۲) عظم القحف جو تعداد میں دو ہوتی ہیں (۳) عظم القحف (۴) عظم الصدغ جو تعداد میں دو ہوتی ہیں (۵) عظم وندی (۶) عظم مصفات (۱) کرے نیل یوز

Cranial Bones



پانچ ہیں (۱) مینا ٹارسل ہونز Metatarsal bones

عظامُ الْمُشْطِ الْيَدِ، الْمُشْطُ: (ع) استخوانہائے کف دست ہتھیلی کی ہڈیاں جو تعداد میں پانچ ہیں (۱) مینا کارپل ہونز Metacarpal bones

عظامُ الْوَجْهِ: (ع) استخوانہائے چہرہ، چہرہ کی ہڈیاں جو تعداد میں چودہ ہیں ان میں سے چھ ہڈیاں جوڑا جوڑا اور دو ہڈیاں ایک ایک ہوتی ہیں جن کی تفصیل یہ ہے (۱) عظمُ الْاَنْفِ ۲ (۲) عظامُ الْفَكِ اَعْلٰی ۲ (۳) عظامُ الدَّمْعِيَانِ ۲ (۴) عظامُ الْفَكِ اَعْلٰی ۲ (۵) عظمُ الْحَنَكِ ۲ (۶) قَرْنِيَانِ سَفْلِيَاں ۲ (۷) عظمُ السِّكَّةِ یا عظمُ الْوَتِيرِہ ۱ (۸) عظمُ الْفَكِ الْاَسْفَلِ ۱ (۱) فِشِيل ہونز Facial bones

عظمُ، تَضَخْمُ: (ع) کلائی، بڑائی، بڑاپن، کسی عضو کی غیر طبعی بڑائی، یہ ضد ہے صغر کی (۱) ہائی پر بڑونی۔

عظمُ الرَّأْسِ، اسْتِسْقَاءُ الدِّمَاغِ: (ع) سر کا بڑا ہو جانا، سر میں پانی بھرنا، یہ ایک مرض ہے جس میں بطون دماغ میں رطوبت جمع ہو جاتی ہے اور سر بڑا ہوا جاتا ہے (۱) ہائیڈرو سیفی لس Hydrocephalus

عظمُ الْخَصِيَّتَيْنِ: (ع) فوطوں کا بڑھ جانا، فوطوں کا بڑا ہو جانا (۱) اسْتِسْقَاءُ الْخُصْيَةِ اس مرض میں خصیوں کے خلاف کے جوف میں سیرم یعنی آب خون جمع ہو کر فوطے بڑے ہو جاتے ہیں (۱) ہائیڈرو سیل Hydrocele (۲) داء الفیل

چودہ ہوتی ہیں یعنی ہر ایک انگلی میں تین تین اور انگوٹھے میں دو (۱) فیلنجر Phalanges

عظامُ الشَّوْصَمَانِيَّةِ: (ع) تل کی مانند چھوٹی چھوٹی ہڈیاں جو ہاتھ اور پاؤں کے عضلات کی نوسوں میں جوڑوں کے مقام پر ہوتی ہیں (۱) سیسی مائڈ ہونز Sesamoid bones

عظامُ الطَّوَالِ: (ع) طولانی ہڈیاں، لمبی ہڈیاں، جیسے بازو و دران کی

عظامُ الْفَكِ الْاَتْفَلِ: (ع) استخوان الوارہ زیرین، زیرین جڑے کی ہڈی، یہ ہڈی دو ٹکڑوں سے بنی ہوئی ہے (۱) انفیرر میگز لری ہون Inferior Maxillary bone مینڈیبل Mandible

عظامُ الْفَكِ الْاَعْلٰی: (ع) استخوانہائے الوارہ بالا، بالائی جڑے کی ہڈیاں، جو تعداد میں دو ہیں (۱) سوپیرر میگز لری ہونوز Superior Maxillary bones

عظامُ الْقَصَصِ، الْقَصَصُ: (ع) سینہ کی ہڈیاں، سینہ کی ہڈی در حقیقت ایک ہی ہوتی ہے جس کے مع غضروف حجری کے تین حصے اور چھ ٹکڑے ہوتے ہیں (۱) سٹرنم Sternum

عظامُ الْقَصَارِ: (ع) چھوٹی ہڈیاں جیسے بند دست کی۔

عظامُ الْمَشَاشِيَّةِ: (ع) استخوانہائے اسفنجی، اسفنجی خانہ دار ہڈیاں، سپنجی نما کھوکھلی ہڈیاں جو ناک کے جوف کے اندر ہوتی ہیں (۱) ٹربی نید ہونز عظامُ الْمُشْطِ الْقَدَمِ، الْمُشْطُ: (ع) استخوانہائے کف پاؤں کی ہڈیاں جو تعداد میں



صفنی فیل فوطہ، اس مرض میں فوطے پھول کر ہاتھی کے فوطوں کی مانند ہو جاتے ہیں اور کبھی اس قدر بڑھ جاتے ہیں کہ گھٹنوں یا ٹخنوں تک لٹک آتے ہیں (۱) ایلی فٹائیس سکروٹائی

### Elephantiasis Scroti

نوٹ: بعض کتب طبیہ میں (۱) استقاء الخصیہ کو عظم الخصین کے نام سے لکھا ہے لیکن بعض کتب طبیہ مثلاً اکسیر اعظم وغیرہ میں داء الفیل صفنی کو عظم الخصین کے نام سے لکھا ہے۔

عَظْمُ الطَّحَالِ، تَضَخُّمُ الطَّحَالِ: (ع) بزرگی طحال، تلی کا بڑھ جانا، تلی کا بڑا ہو جانا، یہ ایک بیماری ہے جس میں تلی بڑھ جاتی ہے جیسا کہ میریائی بخاروں میں دیکھا جاتا ہے (۱) مے گیلوسپلینا Meglio-splenitis ہائی پرٹرونی آف دی

Hypertrophy of the

spleen ایک آگیو کیک Ague cake

عَظْمُ الْكَبِدِ، تَضَخُّمُ الْكَبِدِ: (ع) بزرگی جگر، جگر کا بڑھ جانا، ایک بیماری ہے جس میں جگر غیر طبعی طور پر بڑھ جاتا ہے (۱) ان لارنج منٹ آف

Enlargement of the

Liver

عَظْمُ اللِّسَانِ، إِدْلَاعُ اللِّسَانِ: (ع) سٹبری زبان، بزرگی زبان، زبان کا بڑا ہو جانا، یہ ایک مرض ہے جس میں زبان بڑی ہو جاتی ہے اور کبھی اتنی بڑی ہو جاتی ہے کہ منہ میں نہیں سماتی (۱) مے گلیو گلاسیا Meglio-glossia میکرو گلاسیا

Macro-glossia

عَظْمُ: (ع) استخوان، ہڈی، یا اعضاء مفردہ میں



## bone

عَظْمُ الْجَنْبِ: (ع) کپٹی کی ہڈی، دیکھو عظم الصدع

عَظْمُ الْحَجَبَةِ: (ع) سراسخوان، نشستگاہ، نشستگاہ کی ہڈی کا سرا، جو بیٹھتے وقت زمین پر لگتا ہے (۲) اسکال ٹیوبرا سیٹی Ischial Tubercsity

عَظْمُ حَجَرِي: (ع) استخوان نگی، پتھری ہڈی، یہ عظم الصدع یعنی کپٹی کی ہڈی (ٹیمپل بون) کا ایک حصہ ہے جس کے اندر آلات سمع رہتے ہیں کپٹی کی ہڈی کا یہ حصہ چونکہ پتھر کی مانند سخت ہوتا ہے اس لئے اس نام سے موسوم ہوا (۱) پیٹروسل بون

## Petrosal Bone

عَظْمُ الْحَرْقَفَةِ، عَظْمُ الْخَاصِرَةِ: (ع) استخوان تہریگاہ، کولھے کی ہڈی، کولھ کی ہڈی، یہ عظم للا اسم له، کا ایک حصہ ہے (۱) ایلیم Ilium

عَظْمُ الْحَنَكِ: (ع) استخوان کام، تالو کی ہڈی جس سے سخت تالو کا پچھلا حصہ بنتا ہے (۱) پے

## Palate bones

عَظْمُ خَنْجَرِي، غَضْرُوفِ خَنْجَرِي، خَضْرُوفِ سِيفِي: (ع) استخوان خنجری، خنجر نما ہڈی، فم مسدہ یا کوڑی کے مقام کی خنجر نما ہڈی، یہ در حقیقت عظم القص کا نچلا حصہ ہے جو نوک خنجر کے

مشابہ کوڑی کے مقام پر واقع ہے دراصل یہ ہڈی نہیں بلکہ گری ہوتی ہے (۱) انسیفارم کارٹیج Ensiform Cartilage

## Xyphoid Cartilage

عَظْمُ اللَّمْع، عظم الماق، عظم ظفري

## عَظْمُ اسْفَنْجِي اسفل

عَظْمُ اسْفَنْجِي اسفل، عظم مشاشی

اسفل، عظم الصدفة، عظم ملتوی:

(ع) استخوان صدنی، سیپ نما ہڈی، جوناک کے

زیریں اور درمیانی حصوں کے درمیان حائل رہتی

ہے یہ درحقیقت عظم وتدی (سفیناڈ) کا ایک

حصہ ہوتی ہے (۱) انفیرر ٹرزی نیڈ بون

## Inferior Turbinated Bone

عَظْمُ اسْفَنْجِي اعلیٰ: (ع) یہ عظم مصفات

(اتھامڈ بون) کے جز مشاشی کا ایک حصہ ہے جو

سیپ کی مانند خمیدہ ہوتا ہے اور ناک کے بالائی

جوف میں رہتا ہے (۱) سوپیرر ٹرزی نیڈ بون

## Superior Turbinated Bone

عَظْمُ اسْفَنْجِي مُتَوَسِّط: (ع) یہ بھی عظم

مصفات کے جز مشاشی کا سیپ کی مانند ایک خمیدہ

حصہ ہے جوناک کے بالائی اور درمیانی جوفوں کے

درمیان ہوتا ہے (۱) مڈل ٹرزی نیڈ بون

## Middle Turbinated Bone

عَظْمُ الْاَنْف: (ع) استخوان بینی، ناک کی ہڈی یہ

دو ہوتی ہیں جو باہم مل کر ناک کی بلندی بناتی ہیں

(۱) نزل بون Nasal bones

عَظْمُ التَّرْقُوَةِ، التَّرْقُوَةُ: (ع) استخوان چنبرہ

گردن، ہنسی کی ہڈی، یہ تعداد میں دو ہوتی ہیں جو

سینہ کے اوپر اور گردن کی جڑ میں واقع ہیں (۱)

کلیوئیکل Clavicle

عَظْمُ الْجَبْهَةِ، الجبھی، عظم مقلم راس:

(ع) استخوان پیشانی، پیشانی کی ہڈی، یہ سر کی

چار دیواری کی اگلی ہڈی ہے جو پیشانی اور چشم خانہ

کی چھت بناتی ہے (۱) فرانتل بون Frontal



(ع) استخوان گوشہ چشم، استخوان سرشک آنسو کی ہڈی جو اندرونی گوشہ چشم میں ناخن کے برابر ہوتی ہے (۱) لیکریمل بون Lacrimal Bone

عظم الرضفة، عظم الركبة: (ع) استخوان زانو، گھٹنے کی ہڈی، چپنی کی ہڈی (۱) پے ٹلا

Patella

عظم ركابي، الركاب: (ع) ركاب کی شکل کی ایک چھوٹی سی ہڈی جو کان میں ہوتی ہے (۱) سٹے

Stapes پس

عظم الزوج، عظم الصدغ: (ع) استخوان بنا گوش، کنپٹی کی ہڈی (۱) ٹمپورل بون Temporal bone دیکھو عظم الصدغ

عظم الزوقي، الزورقي: (ع) پہونچے اور ٹخنے کی کشتی نما ہڈی (۱) سکیفائڈ Scaphoid

عظم السفيني، الهرمي: (ع) پہونچے کی ٹالیدار ہڈی (۱) کیونی آئی فارم Cuniform

عظم السفيني الانسي، الاسفيني الاول: (ع) ٹخنے کی اندرونی کشتی نما ہڈی (۱) انٹرل

Internal کیونی آئی فارم Cuniform

عظم السفيني الوحشي، الاسفيني الثاني: (ع) ٹخنے کی بیرونی کشتی نما ہڈی (۱) ایکسٹرل

کیونی آئی فارم External Cuniform عظم السفيني الوسطي (ع) ٹخنے کی درمیانی کشتی نما ہڈی۔ مڈل کیونی آئی فارم Middle

-Cuni Form

نوٹ: مذکورہ بالا تینوں ہڈیوں کی تشریح میں جو ٹخنے کا لفظ آیا ہے اس سے مراد ٹخنے کا جوڑ ہے



نوٹ: بعض مولفین نے عظم العجز کا ترجمہ استخوان سرین (سرین کی ہڈی) کے ساتھ کیا ہے لیکن مقام وقوع کے لحاظ سے عظم العجز کو کمر کی ہڈی سے تعبیر کرنا ہے کیونکہ سرین کی ہڈی درحقیقت عظم الورک ہے جیسا کہ آئندہ آئے گا۔

عَظْمُ عَرِيض: (ع) چوڑی ہڈی، چوڑی ہڈی، دیکھو عظم العجز

عَظْمُ الْعَصْعَصُ، الْعَصْعَصُ: (ع) استخوان دم، دچی کی ہڈی، یہ عظم العجز یعنی چوڑی ہڈی کے نیچے واقع ہوتی ہے اور چار چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کے ملنے سے بنتی ہے اس کی شکل کوئل کی چونچ کے مشابہ ہوتی ہے جس مناسبت سے اس کو ڈاکٹری میں کاکس Coxxix کہتے ہیں۔

عَظْمُ الْعَصْدُ، الْعَصْدُ: (ع) استخوان بازو، بازو کی ہڈی یہ ایک لمبی ہڈی ہے جو بازو میں ہوتی ہے (۱) ہومرس Humerus

عَظْمُ الْعَقْبُ، الْعَقْبُ: (ع) استخوان پاشنہ، ایڑی کی ہڈی (۱) کیل کینم Calcanem آس کیلس Oscalcis

عَظْمُ الْفَاتِقُ: (ع) دیکھو عظم لای

عَظْمُ الْفَخْذُ، الْفَخْذُ: (ع) استخوان ران، ران کی ہڈی، جاگ کی ہڈی، جسم انسان میں یہ تمام ہڈیوں سے لمبی ہڈی ہے (۱) فیمر Femur

عَظْمُ قَاسِمُ الْأَنْفِ: (ع) استخوان پردہ بینی، ناک کے بانسہ کی ہڈی، دیکھو علم الوتیرہ

عَظْمُ قَاعِلَةُ اللَّعَاغِ: (ع) دماغ کے پیندے کی ہڈی، دیکھو عظم وندی

عَظْمُ الْفُحْفُ، عَظْمُ الْيَاْفُوخُ، الْجِدَارِي:

(ع) استخوان کاسہ سر چند یا کی ہڈی، جو پیشانی کی ہڈی کے پیچھے اور گدی کی ہڈی کے سامنے ہوتی ہے یہ ہڈیاں تعداد میں دو ہوتی جو باہم مل کر کھوپڑی کی چھت بناتی ہیں (۱) پیئرائل بون Parietal Bone

عَظْمُ الْقَصَّ: (ع) استخوان سینہ، سینہ کی ہڈی جو وسط سینہ میں واقع ہے اس ہڈی کے تین حصے اور چھ ٹکڑے ہوتے ہیں (۱) سٹرنم Sternum

عَظْمُ الْقَمْحُلُوَّةُ، الْمُؤَخَّرِيُّ، عَظْمُ مُؤَخَّرِ الْأَس: (ع) استخوان قفا، گدی کی ہڈی، سر کی پچھلی ہڈی، کھوپڑی کی چہار دیواری کی سب سے پچھلی ہڈی (۱) آکسی پیل بون Occipital bone

نوٹ: اس ہڈی میں ایک بڑا سوراخ ہوتا ہے جس کے راہ نخاع (حرام مغز) نیچے اتر کر پڑھ کی مالی میں داخل ہوتا ہے

عَظْمُ كَبِيرُ: (ع) پینچے کی بڑی ہڈی (۱) آس میگنم Osmagnum

عَظْمُ الْكَحْفُ، اللَّوْحُ: (ع) استخوان شانہ، شانہ کی ہڈی، یہ چھٹی سہ گوشہ ہڈی پشت کی جانب دوسری پسی سے لے کر ساتویں پسی تک واقع ہے کندھے یا مونڈھے کا ابھار اسی ہڈی کے زائدہ سے بنا ہے سکے پوللا Scephula

عَظْمُ كُورْمَسِي، الْبَسْلِيُّ: (ع) پینچے کی سب سے چھوٹی ہڈی جو ستر کے دانہ کے برابر ہوتی ہے (۱) پسی فارم Pisiform

عَظْمُ الْكَعْبُ، الْقَنْزُرِيُّ: (ع) استخوان شتالنگ، استخوان بچول ٹخنے کی ہڈی، جو ایڑی کی



ہڈی کے اوپر اور پنڈلی کی ہڈیوں کے نیچے ہوتی ہے (۱) اسٹراگیلس Astragalus

نوٹ: یہ ہڈی درحقیقت دونوں ٹخنوں کے نیچے پاؤں میں واقع ہے اندرونی و بیرونی دونوں ٹخنے (جو قصبۃ الکبریٰ اور قصبۃ الصغریٰ کے زیریں سروں کے ابھار ہیں) اس پر جڑتے ہیں

عظم لایسٹ (ع) استخوان بے نام بے نام ہڈی یہ دو ہڈیاں ہوتی ہیں جو عظم الحج کے ساتھ مل کر جوف عانہ یعنی پیڑو کا جوف بناتی ہیں (۱) آس ان نامی نیٹم Os Innominatum

نوٹ: اس ہڈی کے تین حصے ہوتے ہیں (۱) عظم الخصرہ (۲) عظم العانہ (۳) عظم الورک جنہیں دیکھو اپنے اپنے موقع پر۔

عظم لامی، عظم اللسان (ع) استخوان زبان، زبان کی ہڈی، یہ ہڈی یونانی حرف لام سی ہوتی ہے اور گلے کے آگے زبان کی جڑ میں واقع ہے (۱) آس ہائیڈ Os Hyoid

عظم الماق (ع) استخوان گوشہ چشم، دیکھو عصم الدم۔

عظم مشاشی (ع) عظم اسفنجی، دیکھو عظام مشاشیہ عظم اسفنجی اسفل وغیرہ

عظم المشاشی الاسفل، القرین الاسفل، عظم اسفنجی اسفل (ع) پٹی نہا ہڈی، یہ دو ہڈیاں ہیں جو پٹی سے بہت مشابہت رکھتی ہیں اور ناک کے جوف کے زیریں حصہ کے پہلوؤں پر واقع ہیں (۱) انفیری آرر بیڈ بونز Inferior

Terminated bones

عظم الموصفا، عظم مشاشی (ع) چھائی نما



## Anus

عَفْجُ: (ع) روده، آنت، جمع اعفاج الانسان

## Intestine

عَفْصُ: (ع) زحمت، بکھنا، کسلا، یہ ذائقہ کے لئے بطور صفت کے آتا ہے (۱) ایسٹرنجٹ

## Astringent

غَفْلُ: (ع) فتق استیائی، شرمگاہ کا فتق، یہ ایک مرض ہے جس میں شرمگاہ کی طرف آنت اترتی ہے جس طرح کہ مردوں میں فوطوں میں آنت اتر آتی ہے

(۱) پیوڈنڈل ہرنیا Pundental

Hernis نیز دیکھو فتق (۲) بقول بعض انقلاب

الرحم یعنی رحم کا باہر کو پلٹنا، یا نتو الرحم یعنی رحم کا باہر کو

نکلنا (۱) پرولیپس یوٹرائی Prolapsus

## Uteri

عَفْنُ، عفونت، نسانت: (ع) متعفن ہونا، سڑنا،

گلنا، فاسد ہونا، بدبودار ہونا، اصطلاح طب میں

کسی رطوبت دار مادہ کا حیات غریبہ کے اثر سے

کیفیت فاسدہ کی طرف مستحیل ہو جانا، لیکن اس کی

شکل و نوعیت کا باقی رہنا کیونکہ شکل و نوعیت کا بدل

جانا استحالہ کہلاتا ہے (۱) پیوٹری فیکشن

Putrifaction پیوٹری سینس

## Putrisence

ڈاکٹری نوٹ: تعفن یا سرائٹ در حقیقت جراثیم تعفن

کا ایک اہم ترین فعل ہے کیونکہ اس فعل سے یہ تمام

نباتی و حیوانی مردہ اجسام کو ملیا میٹ کر دیتے یا

خاک میں ملا دیتے ہیں یعنی انہیں تحلیل کر کے

مفردات میں تبدیل کر دیتے ہیں پس اگر جراثیم



مقامات میں دیگر مراکز عفونت و سوزش پیدا کر دیتے ہیں جس سبب سے جسم کے مختلف حصص میں دامیل یا پھوڑے نکل آتے ہیں تب اس حالت کو ڈاکٹری میں پائی ایس اور طب میں فتح الدم سے موسوم کرتے ہیں

عَقَار: (ع) جڑی بوٹی جس سے علاج معالجہ کریں  
جمع عقاقیر (۱) ہرب Herb

عَقَاقِیر: (ع) جمع ہے عقار کی جڑی بوٹیاں  
عُقَال: (ع) تشنج ریخی، ریخی تشنج، یہ ایک قسم کا تشنج ہے جو یکبارگی واقع ہوتا اور فوراً رُک جاتا ہے  
تفصیل کے لئے دیکھو تشنج (۱) سپریم

عَقَام، عَقِیم: (ع) بانجھ خواہ مرد ہو یا عورت، وہ مرد یا عورت جس کے اولاد پیدا نہ ہو (۱) سٹیرائل  
عَقَب: (ع) پاشنہ، ایڑی (۱) کیلس Calcis  
ہیل Heel (۲) وہ رباط جو ایک ہڈی کو دوسری ہڈی سے وابستہ کرتا ہے جیسے گھٹنے کے جوڑ کے رباطات (۱) لیگمنٹ

عَقَب: (ع) پے، تانت، نس، جس سے کمان کا چلہ بناتے ہیں

عُقْبُول: (ع) پتخالہ، پھپھولہ، آبلہ، وہ آبلہ جو تپ اترتے وقت ہونٹ پر نکل آئے جمع عقابل (۱)  
بلسر Blister فیور بلسر Fever blister

عَقْد: (ع) گرہ لگانا، گانٹھ دینا، باندھنا (۲) بستہ ہو جانا، پتلی شے کا گاڑھا ہو جانا، جمع عقود  
عَقْدَة: (ع) کلت زبان، زبان کی کلت، زبان کا کلت کرنا، تھلانا

عَفْن: عفن نہ ہوتے تو مردہ اجسام فاسد نہ ہوتے اور اگر فساد نہ ہوتا تو پھر کون نہ ہوتا لہذا کون و فساد کا باعث جراثیم ہی ہیں اگر جراثیم نہ ہوتے تو مردہ حیوانات و نباتات سے زمین پٹ جاتی اور کہیں تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی تفصیل کے لئے دیکھو کتب علم الجراثیم

عَفْن: (ع) گندا، سرائدوار، بدبودار، وہ رطوبت دار چیز جو حرارت غریبی کے اثر سے فاسد و بدبودار ہو گئی ہو لیکن اس کی نوعیت ابھی باقی ہو (۱) می فائیک Mephitic

عُفُوصَت: (ع) زخمی، بکھناپن، کیلاپن (۱)  
ایسٹرجنسی Astringency

عُفُونَت: (ع) سڑنا، گلنا، سڑاند، بدبو، دیکھو عفن  
عُفُونَتُ الدَّم: (ع) تعفن خون، خون کا گندہ اور متعفن ہو جانا یہ ایک قسم کا فساد ہے جو حرارت غریبہ کے اثر سے خون میں لاحق ہو جاتا ہے جس سے اس کی خاصیت، مزہ اور بو وغیرہ میں تغیر آ جاتا ہے (۱) سپٹی سیما Septicemia سیپ ٹیمیا Septemia

ڈاکٹری نوٹ: جب جراثیم تعفن کسی حصہ جسم میں داخل ہو کر خود تو اسی جگہ محدود رہتے ہیں لیکن وہ سمیت یا زہر جو کہ وہ پیدا کرتے ہیں خون میں جذب ہو جاتی ہے تب اس حالت کو ڈاکٹری اصطلاح میں سپریمیا اور طب میں تسمم الدم یعنی خون کا زہر بلا ہوا جانا کہتے ہیں لیکن جب خود جراثیم تعفن خون میں شامل ہو جائیں تب اس حالت کو ڈاکٹری میں سپٹی سیما اور طب میں عفونت الدم سے تعبیر کرتے ہیں اور جب یہ جراثیم تعفن خون میں دورہ کرتے ہوئے جسم کے مختلف



اس نام سے موسوم ہوئی

(۲) اصطلاح حکماء میں عقل کے معنی فرشتہ ہیں چنانچہ عقل اول یا جو ہر اول اور جو ہر فعال یا عقل عاشر سے مراد جبرئیل ہے اور عقل کل سے کنایہ جبرئیل یا عرش اعظم ہے۔

عقل، نفس اور روح کا فرق: عقل ایک جوہر ہے جو اپنی ذات اور فعل دونوں میں مادہ سے مجرور ہے اور معانی کلیہ و حقائق معنویہ کو ادراک کرتی ہے برخلاف اسکے نفس ایک ایسا جوہر ہے جو اگرچہ اپنی ذات میں مادہ سے مجرور ہے لیکن اپنے فعل میں مادہ سے تعلق رکھتا ہے یعنی بدن انسان کے ساتھ متعلق ہو کر اس میں تدبیر و تصرف کرتا ہے اسی لحاظ سے اس کو نفس نامطہ کہتے ہیں لیکن جب اس جوہر کے اس تعلق کو جو عالم قدس سے اس کو حاصل ہے مد نظر رکھا جائے تب اس کو روح کہتے ہیں لیکن یہ روح روح اطباء کے غیر ہے دیکھو روح طبی و روح حکمی کا فرق روح میں

عقل اور فکر میں فرق: عقل ایک قوت ہے جس سے حق و باطل کی تمیز ہوتی ہے اور فکر و تردد قلبی ہے جو طلب معانی کے لئے تدبیریں کرنا پڑتا ہے عقل کے معنی ہیں خرد و دانائی اور فکر کے معنی ہیں اندیشہ اور سوچ۔

عُقْمُ: (ع) بانجھ ہونا، حمل نہ ٹھہرنا

عُقْمُ: (ع) نازائیدگی، بانجھ پن

عُقُولُ: (ع) عقلمند آدمی (۲) قبض کرنیوالی دوا

عُقَّة: (ع) بچے کے دو بال جو ماں کے پیٹ سے ساتھ لئے ہوئے پیدا ہوتا ہے

عُقَى: (ع) نوزائیدہ بچے کا برازی یا پاخانہ (۱)۔

عُقْدُ: (ع) جمع ہے عقدہ بمعنی گرہ کی

عُقْدَةُ: (ع) لغوی معنی گرہ، علم الامراض میں ایک بیماری ہے کہ اوپر کی پلک میں اندرونی جانب ایک سخت گرہ سی پیدا ہو جاتی ہے بالائی پلک کی گرہ (۱) کجکشی دو Conjunctivomala (۲) کبھی

یہ لفظ بدن کے مختلف حصص کی گانٹھوں پر بھی اطلاق ہوتا ہے (۱) نوڈ Node (۳) لکنت زبان یا ہنکراتا (۴) عصبی گرہ، چنانچہ جسم کے مختلف مقامات میں ایسے عقد پائے جاتے ہیں

عُقْدَةُ عَظْمِيَّة، لقمہ، عظمیہ: (ع) ہڈی کا وہ گول سرا جو دوسری ہڈی کے حضور یعنی گڑھے میں داخل ہوتا ہے (۱) کنڈیل Condyle

عُقْرُ، عُقْرُ، عَقَارُ: (ع) بانجھ ہونا، حمل نہ ٹھہرنا، اولاد پیدا نہ ہونا

عَقْفُ، غِلْظُ الْجِلْد، مِسْمَار، عَيْنُ السَّمَكَةِ، قِصْرُن: (ع) شغیر، ان، گد، ٹینٹ، یہ ایک جلدی بیماری ہے جس میں عموماً پاؤں کے انگوٹھے کے جوڑ یا چھٹل کے جوڑ پر کی جلد سخت اور موٹی ہو جاتی ہے اور جوتا پہن کر چلتے وقت درد ہوتا ہے (۱) کارن

Corn کیوس Clavus

عَقْلُ: (ع) خرد، دانائی، سمجھ، سوجھ، بوجھ، جمع عقول، یہ ایک قوت یا جوہر غیر مادی ہے جس سے نفس علوم بدیہہ و نظریہ اور معانی کلیہ کا ادراک کرتا ہے وہ قوت جس سے نیک و بد کی تمیز حاصل ہوتی ہے ان ٹیلی جنس Intelligence

فائدہ: عقل کے لغوی معنی ہیں باندھنا چونکہ عقل نامی قوت ہی انسان کو ناجائز و نامناسب امور کے ارتکاب سے باندھتی یا روکتی ہے اس لئے وہ بھی



## Meconium کوٹیم

عَقِیْقَةُ: (ع) نوزائیدہ بچے کے سر کے بال

عَقِیْم: (ع) بانجھ خواہ مرد ہو یا عورت

نِسْرُٹ: بانجھ مرد وہ ہے کہ جس کے نطفہ سے حمل نہ رہے اور بانجھ عورت وہ ہے کہ جس کو حمل نہ رہے (۲) لفظ عَقِیْم اگر چہ مذکر و مونث میں برابر ہے لیکن کبھی مونث کے لئے عَقِیْمہ کا لفظ بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

عَقِیْمَةُ: (ع) بانجھ عورت جس کے اولاد نہ ہوتی ہو

عُكَّارَةُ: (ع) میل کچیل، تلچٹ، کثافت (۱) ام

## Impurities پیوریٹیز

عِكَانُ: (ع) گردن۔ (۱) نیک Neck

عِکَّة: (ع) گرم رات جس میں ہو بالکل بند ہو۔

عِکَّہ، عِکَم، رَمَضَا، صَقْرَةُ اور اِحْتِدَام کا فرق: (ع) عِکَّہ ہوا کے رکنے اور سخت گرمی کو کہتے ہیں، عِکَم کے معنی ہیں سخت گرمی، صَقْرَةُ اور اِحْتِدَام بھی اسی کے مترادف ہیں رمضا ایسی سخت گرمی و تپش جس سے کنکر وغیرہ بھی جل اٹھیں۔

عِکْکَةُ: (ع) بیخ زبان، زبان کی جڑ (۲) دل کی جڑ

یاد دل کا قاعدہ (۳) وسط دل، دل کا درمیان

عِکْرُ: (ع) رسوب، درد، تلچٹ، گاؤ، تیل وغیرہ کی

گاہ، گدلا پن (۱) سیڈیمنٹ Sediment

عِکْشُ: (ع) بالوں کا الجھنا، گتھ ہونا، گھونگریلے بال۔

عِکْنُ: (ع) چین، شکن، جھری، جھری پڑنا، بٹ جو فریبی کے سبب پیٹ پر پڑ جائے (۱) رنگل

## Wrinkle



علامت اور عرض کا فرق: دیکھو عرض میں علامت اور دلیل کا فرق، علامت کبھی مالہ العلامت (جس کی وہ علامت ہے) کے ساتھ پائی جاتی ہے اور کبھی نہیں، برخلاف اس کے دلیل اپنے مدلول کے ساتھ ضروری اور لازم ہوا کرتی ہے اول الذکر کی مثال بادل و بارش ہے اور ظاہر ہے کہ کبھی بادل بغیر بارش کے بھی ہوتا ہے اور ثانی الذکر کی مثال آگ و دھواں ہے کیونکہ دھواں ہمیشہ آگ کے ساتھ پایا جاتا ہے اور دلیل و علامت کا خاص طبی فرق یہ ہے کہ دلیل کا اطلاق صرف مرض کی علامت پر ہوتا ہے اور علامت عام ہے جو مرض و صحت دونوں کی نشانیوں پر بولی جاتی ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: سیمپٹم کے لغوی معنی ہیں باہم واقع ہونا، اصطلاح ڈاکٹری میں اس تغیر کا نام ہے جو دوران مرض میں واقع ہوتا ہے جس سے اس مرض کی موجودگی کا پتہ لگتا ہے پس اس اعتبار سے سیمپٹم علامت کی مترادف ہے لیکن جدید اطباء مصر بجائے علامت کے اس کے مرادف عرض قرار دیتے ہیں۔

سائن اس علامت کا نام ہے جو صرف مرض میں ظاہر ہوتی ہے اور سیمپٹم صحت و مرض دونوں کی علامت پر بولا جاتا ہے پس جو فرق کہ دلیل و علامت میں مذکور ہوا وہی سیمپٹم اور سائن میں ہے اور انڈیکیشن بھی سائن اور دلیل کا مرادف ہے۔

عَلَامَتٌ بَاطِنِيَّةٌ: (ع) باطنی علامت، پوشیدہ علامت، وہ علامت جس کو صرف مریض ہی معلوم کر سکے (۱) سب جیک ٹو سیمپٹم Subjective

گزری ہوئی حالت پر ہوتی ہے جیسے ندادة البدن (بدن کی تری) اور نبض کا ضعیف و موجی ہونا طبیب کو اس امر کا پتہ دیتا ہے کہ مریض کو اس سے قبل پسینہ آچکا ہے ایسی علامت کو علامت مذکرہ یعنی کسی گزری ہوئی حالت کو بتلانے والی علامت کہا جاتا ہے اور اس سے طبیب فائدہ حاصل کرتا ہے یعنی اس علامت کے ذریعہ اس کا گزشتہ حالت بدنی کو معلوم کرنا اس کی فضیلت علمی اور مہارت فنی کی دلیل ہوتا ہے (۲) کبھی علامت کی دلالت امر موجود یعنی حالت موجودہ پر ہوتی ہے جیسے مریض کے ملمس کا گرم ہونا فی الحال بخار کے موجود ہونے کا پتہ دیتا ہے ایسی علامت کو طب میں دال یا علامت دالہ کہا جاتا ہے اور چونکہ ملمس کی گرمی مریض کو موجودہ حالت بخار کا پتہ دیکر اس کو علاج معالجہ کی طرف متوجہ کرتی ہے اس لئے ایسی علامت سے زیادہ تر مریض فائدہ حاصل کرتا ہے (۳) اور کبھی علامت امر مستقبل یعنی ہونے والی حالت پر دلالت کرتی ہے مثلاً زیریں ہونٹ کا پھڑکنا آنے والی تے پر دلالت کرتا ہے ایسی علامت کو طب میں تقدّمہ المعرفہ اور سابق العلم کے نام سے موسوم کرتے ہیں اور ایسی علامت سے طبیب و مریض دونوں کو فائدہ ہوتا ہے کیونکہ طبیب کا ایسی علامت کو دیکھ کر آنے والی حالت پر مریض کو مطلع کرنا اس کی قدر و منزلت اور طبی خدقت و مہارت مریض کے ذہن میں بڑھاتا ہے اور خود مریض چونکہ طبیب کی ہدایت کے مطابق اس شدنی حالت کے علاج و تدبیر پر واقف ہو جاتا ہے اس لئے مریض بھی ایسی علامت سے مستفید ہوتا ہے۔



## Sympathetic Symptom

عَلَامَتُ عَامَّةٌ، عَلَامَتُ مَزَاجِيَّةٌ: (ع) عام علامت، مزاجی علامت، وہ علامت جس کا تعلق سارے جسم سے ہو یا جو تمام جسم میں ظاہر ہو جیسے بخار میں سارے جسم کا گرم ہو جانا (۱) جنرل سپٹیم

General Symptom  
Constitutional

## Symptom

عَلَامَتُ عَرَضِيَّةٌ: (ع) وہ علامت جو کسی عضو کے عوارض یعنی اس کی خوبصورتی و بدصورتی سے تعلق رکھتی ہو اس کے جسم یا جوہر یا اس کے افعال سے تعلق نہ رکھتی ہو، دیکھو علامت جو ہر یہ

عَلَامَتُ مُبَيِّنَةٌ، دَلِيل، دِلَالَت: (ع) وہ علامت جس سے طبیب کو مرض کا پتہ چلے، مثلاً نبض و قارورہ وغیرہ (۱) انڈی کیشن

## Sign Indication

عَلَامَتُ مُخْتَلَطَةٌ، علامت مرکبہ: (ع) مخلوط علامت، مرکب علامت، وہ علامت جو دیگر علامات کے ساتھ مرکب و مخلوط ہو کر ظاہر ہوتی ہے یعنی ایک مرض کی مختلف علامات کا باہم مل کر نمایاں ہونا مثلاً بخار میں درد سر، اعضاء شکنی و متلی وغیرہ کا باہم مل کر نمایاں ہونا (۱) کم پلیکس سپٹیم

Complex Symptom

## Syndrome

عَلَامَتُ مُذَكِّرَةٌ: (ع) یاد دلانے والی علامت، وہ علامت جو کسی مرض کی نقاہت میں ظاہر ہو کر اس گزرے ہوئے مرض کی یاد دلانے لیکن اس مرض سے اس کا کوئی خاص تعلق نہ ہو (۱) کنسی کیوٹو سپٹیم



## Consecutive Symptom

عَلَامَتٌ مُتَتَابِعَةٌ، عَلَامَتٌ ذَاتِيَّةٌ: (ع) ذاتی علامت، وہ علامت جو بلا کسی واسطہ کے خود مرض سے پیدا ہو مثلاً درم میں درد و جلن (۱) ڈائریکٹ سپٹم Direct Symptom ایڈیو پیٹھک

## Idiopathic Symptom

عَلَامَتٌ مُشْتَرَكَةٌ: (ع) مشترک علامت، وہ علامت جو چند مختلف بیماریوں میں مشترک طور پر پائی جائے، مثلاً تے ایک ایسی علامت ہے جو امراض معدہ، امراض دماغ، امراض گردہ اور امراض رحم وغیرہ میں مشترک طور پر نمایاں ہوتی ہے (۱) ایکوئی وکل سپٹم Equivocal

## Symptom

عَلَامَتٌ مَقَامِيَّةٌ: (ع) مقامی علامت، وہ علامت جس کا تعلق جسم کے کسی خاص حصہ سے ہو، جیسے مقامی سوزش (۱) لوکل سپٹم Local

## Symptom

عَلَامَتٌ مُنْذِرَةٌ: (ع) ڈرانے والی علامت، وہ علامت جو کسی مرض سے پہلے اس کے پیدا ہونے کا خوف دلائے مثلاً دورہ صرع سے پہلے جسم کے کسی حصہ میں سرسراہٹ کا محسوس ہونا مرگی کا خوف دلاتا ہے اور بڑھاپے میں سرچکراتا مرض سکتے کا خطرہ پیدا کرتا ہے (۱) پریمانیٹری سپٹم

## Premonitory Symptom

## Prodrome

عَلَامَتٌ مُنْعَكِسَةٌ: (ع) منعکس علامت، وہ علامت جو مقام ماؤف سے دور کسی عضو میں ظاہر ہوتی ہے مثلاً درد گردہ میں تے کا آنا یا بعض

امراض دماغ اور حالت حمل میں تے و ابکائی کا آنا (۱) ری فلیکس سپٹم Reflex Symptom

عَلَامَةٌ: (ع) بہت بڑا عالم، طب میں لفظ علامہ عموماً قطب الدین شیرازی، علاؤ الدین قرشی نجیب الدین سرقدی اور کبھی کبھی فاضل جیلانی و فاضل آملی وغیرہ کے ناموں کے ساتھ بطور صفت استعمال ہوتا ہے لیکن مطلق علامہ سے مراد صرف قطب الدین شیرازی شارح قانون ہوتی ہے

عِلَاوَةٌ: (ع) سردار و یعنی وہ خشک پسئی کٹی دوا جو کسی سیال دوا پر چھڑک کر استعمال کی جائے (۲) سر جب تک کہ گردن پر قائم رہے

عَلَانُو الدِّين: ابوالحسن علی بن حازم المکی القرشی، دیکھو قرشی

عِلْبَاوَانٌ: (ع) دوپٹھے ہیں گردن میں ایک دائیں اور دوسرا بائیں طرف، یہ تشبیہ ہے علبا کا جس کی جمع علابی آتی ہے

عِلَّتٌ: (ع) اصطلاح طب میں مرض بیماری (۱) افیکشن Affection ڈیزیز Disease

(۲) اصطلاح حکمت میں سبب، باعث وجہ، جمع علل (۱) کاز Cause

عِلَّتٌ آفْتَابٌ: (ف) کنایہ ہے مرض یرقان سے

عِلَّتٌ تَامَةٌ: (ع) سبب کامل، وہ مکمل سبب جس کے بعد فوراً ہی سبب و معلول کا وجود ہو جائے اور

کسی دوسرے سبب کا انتظار باقی نہ رہے جیسے دھوپ کے لئے آفتاب کا ہونا علت تامہ ہے اور دھوپ معلول ہے چونکہ مادیات اپنے وجود میں

علل اربع یعنی (۱) علت مادی (۲) علت صوری

(۳) علت قاعلی اور (۴) علت غائی، سر ۱۲۷



(.....۲۸۵.....)

## تھروپلی Lycanthropy

عِلَّتُ صُورِي: (ع) اصطلاح حکمت میں کسی چیز کا وہ سبب جو اس کے وجود و قوام میں داخل ہو اور اس کے ذریعہ اس چیز کا بالفعل وجود ہو جائے جیسے صورت سریری یعنی تخت کی صورت جو تخت کی علت صوری ہے اور اس کو بالفعل وجود عطا کرتی ہے (۱)

## فارمل کا Formal Cause

عِلَّتُ غَايِي: (ع) کسی چیز کی غایت و غرض، اصطلاح حکمت میں کسی چیز کا وہ سبب جو اس کی ذات سے تو خارج ہو لیکن اس کے وجود میں داخل ہو یعنی فاعل کو اس چیز کے بنانے پر آمادہ کرے جیسے تخت پر بیٹھنا اس کے وجود کی علت غائی یعنی غایت و غرض ہے (۱) فاعل کا Final Cause

## Cause

عِلَّتُ فَاعِلِي: (ع) جو کسی چیز کو بنائے، اصطلاح حکمت میں کسی چیز کا وہ سبب جو اس کے وجود سے خارج ہو اور اس کو بنائے جیسے بخار یعنی بڑھتی یا تر کھان جو تخت کو بناتا ہے (۱) الٰفی شینٹ کا

## Efficient Cause

عِلَّتُ مَادِي: (ع) وہ مادہ جس سے کوئی چیز بنائی جائے، اصطلاح حکمت میں کسی چیز کا وہ سبب جو اس کے وجود و قوام میں داخل ہو اور اس کو وجود بالقد عطا کرے جیسے تختے تخت کے لئے علت مادی ہیں اور اس کے وجود میں داخل ہیں اور ان سے تخت بنایا جا سکتا ہے (۱) میٹرل کا

## Material Cause

عِلَّتُ الْمَشَائِخ: ابنہ: (ع) بولیں، بولیں کی بیماری، یہ ایک بیماری ہے جس میں مریض کو اغلام

ہوتے ہیں اس لئے علت تامہ کو درحقیقت ان علت اربعہ کا مجموعہ سمجھنا چاہیے کیونکہ جب کسی چیز کی مذکورہ بالا چاروں علتیں جمع ہو جاتی ہیں تو اس چیز کا وجود ضروری ہو جاتا ہے برخلاف اس کے علت ناقصہ اس سبب کو کہتے ہیں جس کے بعد مسبب یا معلول کا وجود ضروری نہ ہو مثلاً ایک چیز جو چند چیزوں سے مل کر بنتی اور موجود ہوتی ہے اور سب کے بغیر وہ موجود ہی نہیں ہوتی تو ایسی حالت میں اس چیز کے لئے ان چند چیزوں میں سے ہر ایک علیحدہ علیحدہ علت ناقصہ ہوگی جیسے تخت کے لئے تختہ اور بخار علیحدہ علیحدہ علت ناقصہ ہیں

عِلَّتُ دَانِه: (ف) مرض چچک، سیتلا تفصیل کے لئے دیکھو جدری

عِلَّتُ الدُّجَاجَةِ: (ع) لغوی معنی مرغی کی بیماری، اصطلاح طب میں زحیر یعنی پچیش ڈسنٹری

## Dysentery

نوٹ: چونکہ مرض پچیش کے مریض کو مرغی کی مانند تھوڑا تھوڑا براز (پاخانہ) آتا ہے اس لئے اس مرض کو اس نام سے موسوم کیا گیا

عِلَّتُ دُخَانِيَّة: (ع) یہ ایک قلبی بیماری ہے جس میں مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دل سے دھواں اٹھتا ہے جب اس مرض کا غلبہ ہوتا ہے تو مریض کو غش آنے لگتے ہیں اور اس کا دماغ فاسد خیالات سے پر ہوتا ہے

عِلَّتُ الدِّبِّ، قَطْرُب، جنون ذنبی: (ع) یہ ایک قسم کا جنون ہے جس میں مریض نہایت ترشرو اور مغموں سے نظر آتا ہے اور متحیر و سرگردان ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو جنون، ذکی، (۱) لایکن



نوٹ: علم کا اطلاق مجازاً گمان و اعتقاد پر بھی ہوتا ہے  
علم اور فہم کا فرق: فہم اس بات کے تصور کو  
کہتے ہیں جو مخاطب کے کلام سے پیدا ہوتا ہے  
بعض اس کے معنی دقیق اور پوشیدہ ادراک کے بھی  
لیتے ہیں لیکن علم محض ادراک کا نام ہے عام اس  
سے کو خفی ہو یا جلی

علم معرفت اور عرفان کا فرق: علم کلیات  
کے ادراک کو کہتے ہیں اور معرفت جزئیات کے  
ادراک کا نام ہے مثلاً ماہیت انسان کا جاننا علم  
کہلاتا ہے اور اس کی جزئیات اور افراد مثلاً زید،  
عمر، بکر وغیرہ کا جاننا معرفت کہلاتا ہے اس کے  
علاوہ معرفت کے واسطے تقدم نسیان لازم ہے یعنی  
پہلے ایک چیز کا علم ہو کر بھول جائے تو پھر دوبارہ  
ادراک پر معرفت کا اطلاق ہو سکتا ہے اور علم اس  
کے خلاف ہے یہی وجہ ہے کہ خدا تعالیٰ کو عالم کہا  
جاتا ہے عارف نہیں کہا جاتا، نیز فکر و تدبر سے کسی  
چیز تک پہنچنے کو معرفت کہتے ہیں اور علم اس صورت  
کے علاوہ دوسری صورتوں پر بھی حاوی ہے بعض  
کے نزدیک عرفان کا اطلاق ایسی چیز کے علم پر ہو  
سکتا ہے جس کے محض آثار دریافت ہو سکیں مگر  
ذات ادراک میں نہ آئے لیکر علم اسے موقوف



مستعمل ہے جب کسی شے کی ذات کا ادراک کر لیا جائے۔

علم اور یقین کا فرق: یقین اس علم کو کہتے ہیں جو شک کے بعد حاصل ہو اسی وجہ سے باری تعالیٰ کو متیقن نہیں کہا جاتا چنانچہ کہتے ہیں کل یقین علم و لیس کل علم یقینا یعنی ہر ایک یقین علم ہے اور ہر ایک علم یقین نہیں

عِلْمُ الْأَجْسَامِ الرَّقِيقَةِ: (ع) خرد بینی اجسام کے دیکھنے کا علم (ا) مائی کرا لوجی Micrology

عِلْمُ الْأَدْوِيَةِ: (ع) دواؤں کا علم، وہ علم جس میں دواؤں کے حالات اور ان کے انفعال و خواص سے بحث کی جاتی ہے (ا) فارما کالوجی

Pharmacology

عِلْمُ الْأَرْضِ: علم طبقات الارض: (ع) کرہ زمین کا علم، طبقات زمین کا علم (ا) جیالوجی

Geology

عِلْمُ أَسْبَابِ الْأَمْرَاضِ: (ع) امراض کے اسباب کا علم، وہ علم جس میں اسباب الامراض سے بحث کی جاتی ہے (ا) ایٹالوجی

Aetology

عِلْمُ الْأَغْذِيَةِ: (ع) غذاؤں کا علم (ا) بروے

نالوجی Bromatology

عِلْمُ أَعْمَالِ الْأَعْضَاءِ: علم وظائف الاعضاء: (ع) جسم کے اعضاء کے افعال و منافع کا علم (ا)

فزیا لوجی Phsiology

عِلْمُ الْآفَلَاكِ: (ع) آسمانوں کا علم (ا) ایسٹرانومی

Astronomy

عِلْمُ الْأَقَالِيمِ: علم المناخات: (ع) مختلف

(.....۳۸۷.....)

اقلیموں اور ان کی آب و ہوا کا علم (ا) کلائی سے نالوجی Climatology

عِلْمُ الْأَمْرَاضِ: (ع) امراض کی حقیقت و ماہیت کا علم (ا) پیتھالوجی Pathology

عِلْمُ الْأَنْسَجَةِ: (ع) علم بافت اعضاء، اعضا کی ساخت و بافت کا علم (ا) ہسٹالوجی Histology

عِلْمُ الْبُرْقِ: علم الکربانیہ: (ع) بجلی کا علم، وہ علم جس میں قوت برقی کے حالات و اثرات سے بحث کی جاتی ہے (ا) الیکٹرالوجی

Electrology

عِلْمُ التَّشْرِيحِ: (ع) تشریح کا علم، وہ علم جس میں اعضاء کی حقیقت و ماہیت اور شکل و صورت اور وضع قیام وغیرہ حالات سے بحث کی جاتی ہے (ا)

انٹمی Anatomy

عِلْمُ التَّصَوُّرَاتِ: (ع) تصورات کا علم (ا) آئی

ڈیالوجی Ideology

عِلْمُ التَّنْجِيمِ: علم النجوم: (ع) ستاروں اور ان کی گردش اور ان کے نیک و بد اثرات کا علم

(ا) ایسٹرالوجی Astrology

عِلْمُ التَّنْوِيمِ: (ع) مسریم کا علم، معمول کو سنانے اور بے ہوش کرنے کا علم (ا) ہپنالوجی

Hypnology

عِلْمُ الْجَرَّاحَةِ: (ع) فن جراحی، چیر پھاڑ کا علم، یہ علم طب کی وہ شاخ ہے جس میں چیر پھاڑ اور دستکاری سے علاج کیا جاتا ہے (ا) سرجری

Surgery

عِلْمُ الْحَشَرَاتِ: (ع) حشرات الارض یعنی



میں موجودات کے واقعی حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) فزیکس Physics

عِلْمُ الْعِلَاج: (ع) علاج معالجہ کا علم، امراض کے علاج معالجہ کرنے کا علم (۱) آئی ایم ٹالوجی Lamtology تھر ایپیوٹکس Therapeutics

عِلْمُ عَلَامَاتِ الْأَمْرَاضِ، علم اعراض الامراض: (ع) بیماریوں کی علامات کا علم، وہ علم جس میں علامات امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) سمنو میٹالوجی Symptomatology

عِلْمُ الْقُوَى وَالْحَرَكَاتِ: (ع) وہ علم جس میں اجسام کی قوتوں اور حرکتوں سے بحث کی جاتی ہے (۱) ڈائنامکس Dymanics

عِلْمُ الْكِيْمِيَا: (ع) کیمیا کا علم، وہ علم جس میں عناصر اور ان کی باہمی ترکیب اور ان کے مرکبات سے بحث کی جاتی ہے (۱) کیمسٹری Chemistry

عِلْمُ الْمَادَّةِ: (ع) مادہ کا علم، وہ علم جس میں مادہ کی حقیقت و ماہیت سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہائیڈالوجی Hylogy

عِلْمُ الْمَعْلَنِيَّاتِ: (ع) معدنیات کا علم، وہ علم جس میں معدنیات کے حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) منرالوجی Mineralogy

عِلْمُ الْمِيَاهِ: (ع) پانیوں کا علم، وہ علم جس میں مختلف قسم اور مختلف مقامات کے پانی کے حالات و خصوصیات سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہائیڈرالوجی Hydrology

عِلْمُ النَّبَاتَاتِ: (ع) نباتات کا علم، وہ علم جس میں

زمین کے رہنے والے جانوروں کا علم (۱) انسیکٹالوجی Insectology ایٹومالوجی Entomology

عِلْمُ الْحَمَامَاتِ: (ع) مختلف قسموں کے حماموں یا غسلوں کا علم (۱) بیلڈیالوجی Balneology

عِلْمُ الْحَيَاةِ: (ع) حیات یعنی زندگی کا علم، وہ علم جس میں روح اور اس کے تعلقات سے بحث کی جاتی ہے (۱) بائی آلوژی Biology

عِلْمُ الْحَيَوَانَاتِ: (ع) حیوانات یعنی جانوروں کا علم (۱) زوآلوژی Zoology

عِلْمُ الْحَيَوَانَاتِ الثَّدِيَّةِ: (ع) پستان والے جانوروں کا علم (۱) میمالوجی Memmology

عِلْمُ السُّمُومِ: (ع) زہروں کا علم، جس میں زہروں کے حالات اور جسم انسان پر ان کے اثرات و علامات و معالجات سے بحث کی جاتی ہے (۱) ٹاکسی کالوجی Taxicology

عِلْمُ الشِّفَاءِ، طِبِّ: (ع) وہ علم جس سے انسان کی صحت و مرض معلوم ہوا اور اس کی غایت و غرض یہ ہے کہ صحت موجودہ کی حفاظت کی جائے اور صحت زائلہ کو واپس لایا جائے (۱) میڈیسن Medicine

آئی اثرالوجی Ietrology

عِلْمُ الصِّحَّةِ، علم حفظان الصحة: (ع) حفظ صحت کا علم، صحت کو محفوظ رکھنے کا علم (۱) ہائیجین Hygiene

عِلْمُ الصَّيْدَلَةِ: (ع) علم دوا سازی، عطاری (۱) کمپونڈری Compoundry

عِلْمُ الطَّبِيعَاتِ: (ع) طبیعیات کا علم، وہ علم جس



کرتا تھا اور بعض اوقات نامناسب کلمات کہہ جاتا تھا جس سے ان کے دامن اخلاق پر ایک بدنماداغ ہے۔

علی بن رضوان فن طب میں محض استاد خرد کا شاگرد تھا ماسوا کتابوں کے اس نے اور کسی سے یہ علم نہیں پڑھا اور اس کا قول ہے کہ علم جس قدر مطالعہ سے بڑھتا ہے اتنا سبقاً سبقاً پڑھنے سے ہرگز نہیں بڑھ سکتا (یہ بالکل درست ہے) اس نے 453ء میں بھد مستنصر باللہ وفات پائی۔ اس کی تصانیف ایک سو سے زائد ہیں جن میں سے اس کی بقراط اور جالینوس کی بعض تصانیف کی شروح اور مظلیموس کی کتاب صد کال کی شرح نہایت قابل قدر ہیں۔ اس کی یہ آخری کتاب لاطینی زبان میں ترجمہ ہو چکی ہے۔

عَلِیُّ بْنُ عَبَّاسٍ، عَلِیُّ عَبَّاسِ مَجُوسِی،  
مَجُوسِی Ali bin al-Abbas

Almajusi Alli Abbas (ع) گجر

یعنی آتش پرست تھا اس لئے یہ مجوسی (آتش

پرست) کے لقب سے مشہور ہے یہ دسویں صدی

مسیحی کے آخری نصف میں بمقام اہواز (ملک

ایران) میں پیدا ہوا۔ اس نے ابی ماہر موسیٰ بن

سیار سے فن طب کی تحصیل کی تھی یہ اپنے وقت کا

ایک نہایت جلیل القدر اور ممتاز طبیب گزرا ہے یہ

سلطان عضد الدولہ بن بویہ ویلی درباری طبیب تھا

مشہور طبی کتاب "الملکی یا کامل الصناعہ" کا جس کو

انگریزی کتب میں لیبر ریکس "Liber

"Regis" "Kingly Book" یعنی

کتاب شاہی لکھتا ہے یہی نامور حکیم مصنف ہے

اس نے کتاب سلطان موصوف کر لکھی تھی



میں موجودات کے واقعی حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) فزیکس Physics

عِلْمُ الْعِلَاج: (ع) علاج معالجہ کا علم، امراض کے علاج معالجہ کرنے کا علم (۱) آئی ایم ٹالوجی Iam t o l o g y  
Therapeutics

عِلْمُ عَلَامَاتِ الْأَمْرَاضِ، علم اعراض الامراض: (ع) بیماریوں کی علامات کا علم، وہ علم جس میں علامات امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) سمٹومیٹالوجی Symptomatology

عِلْمُ الْقُوَى وَالْحُرُكَاتِ: (ع) وہ علم جس میں اجسام کی قوتوں اور حرکتوں سے بحث کی جاتی ہے (۱) ڈائنامکس Dymanics

عِلْمُ الْكِيْمِيَا: (ع) کیمیا کا علم، وہ علم جس میں عناصر اور ان کی باہمی ترکیب اور ان کے مرکبات سے بحث کی جاتی ہے (۱) کیمسٹری Chemistry

عِلْمُ الْمَادَّةِ: (ع) مادہ کا علم، وہ علم جس میں مادہ کی حقیقت و ماہیت سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہائیڈالوجی Hylology

عِلْمُ الْمَعْنِيَاَتِ: (ع) معدنیات کا علم، وہ علم جس میں معدنیات کے حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) منرالوجی Mineralogy

عِلْمُ الْمِيَاهِ: (ع) پانیوں کا علم، وہ علم جس میں مختلف قسم اور مختلف مقامات کے پانی کے حالات و خصوصیات سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہائیڈرالوجی Hydrology

عِلْمُ النَّبَاتَاتِ: (ع) نباتات کا علم، وہ علم جس میں



نباتات کی حقیقت و ماہیت اور ان کے نشوونما وغیرہ سے بحث کی جاتی ہے (۱) بائی Botony  
عِلْمُ النَّفْسِ، علم الروح: (ع) نفس کا علم،  
روح کا علم، وہ علم جس میں نفس و روح کی حقیقت و  
ماہیت سے بحث کی جاتی ہے (۱) ضائی کالوجی

### Psychology

عِلْمُ الْوِلَادَتِ، علم المقابله: (ع) بچہ  
جنانے کا علم، دانی جنائی کا علم (۱) مڈوائفری  
Midwifery آبئے ٹرس Obstetrics  
عِلْمِی: (ع) طب کا ایک حصہ ہے جس کی غایت و  
غرض صرف ایسے مسائل کی تصدیق ہوتی ہے جن  
کا تعلق عمل یعنی علاج و معالجہ سے نہیں ہوتا  
عِلْوَض: (ع) بدہضمی، پیٹ کا درد

عَلِیُّ بْنُ رِضْوَان: (ع) ابوالحسن علی بن رضوان بن  
علی بن، جعفر، مقام جیزہ، ملک مصر میں پیدا ہوا  
بعض انگریزی کتب تاریخ میں لکھا ہے کہ وہ خلیفہ  
الحاکم کے عہد میں 1068ء میں مصر میں ایک جلیل  
القدر اور نامور طبیب مشہور تھا اس کا باپ رضوان  
بن علی نور ساز تھا۔ علی بن رضوان نے ایک معمولی  
پیشہ ور کی اولاد کی طرح پرورش اور تربیت پائی لیکن  
چونکہ قدرت نے اس کو علم و کمال کی تحصیل پر مائل  
بنایا تھا لہذا کسی پیشہ میں مصروف ہونے کی نسبت  
اس کو علم کا مشغلہ زیادہ پسند اور مرغوب تھا 22 سال  
کی عمر میں وہ ایک جلیل القدر اور نامور طبیب مشہور  
ہو گیا اور ساٹھ پینسٹھ سال کی عمر تک نہایت  
کامیاب مطب کرتا رہا لیکن وہ کچھ تند مزاج مشہور  
تھا۔ وہ اپنے ہمعصر اور بعض متقدمین اطباء مثلاً شیخ  
الرئیس و ذکر یارازی وغیرہ کے اقوال کی تردید کیا

کرتا تھا اور بعض اوقات نامناسب کلمات کہہ جاتا  
تھا جس سے ان کے دامن اخلاق پر ایک بدنامی داغ  
ہے۔

علی بن رضوان فن طب میں محض استاد خرد کا شاگرد تھا  
ماسوا کتابوں کے اس نے اور کسی سے یہ علم نہیں  
پڑھا اور اس کا قول ہے کہ علم جس قدر مطالعہ سے  
بڑھتا ہے اتنا سبقاً سبقاً پڑھنے سے ہرگز نہیں بڑھ  
سکتا (یہ بالکل درست ہے) اس نے 453ء میں  
بعد مستنصر باللہ وفات پائی۔ اس کی تصانیف ایک  
سو سے زائد ہیں جن میں سے اس کی بقراط اور  
جالینوس کی بعض تصانیف کی شروح اور مصلیوس کی  
کتاب صد کال کی شرح نہایت قابل قدر ہیں۔  
اس کی یہ آخری کتاب لاطینی زبان میں ترجمہ ہو  
چکی ہے۔

عَلِیُّ بْنُ عَبَّاس، علی عباس مجوسی،  
مَجُوسِی Ali bin al-Abbas  
Almajusi Alli Abbas: (ع) گجر  
یعنی آتش پرست تھا اس لئے یہ مجوسی (آتش  
پرست) کے لقب سے مشہور ہے یہ دسویں صدی  
مسیحی کے آخری نصف میں بمقام اہواز (ملک  
ایران) میں پیدا ہوا۔ اس نے ابی ماہر موسیٰ بن  
سیار سے فن طب کی تحصیل کی تھی یہ اپنے وقت کا  
ایک نہایت جلیل القدر اور ممتاز طبیب گزرا ہے یہ  
سلطان عضد الدولہ بن بویہ ویلی درباری طبیب تھا  
مشہور طبی کتاب "الملکی یا کامل الصناعہ" کا جس کو  
انگریزی کتب میں لیبر ریجس "Liber  
"Kingly Book" "Regis" یعنی  
کتاب شاہی لکھتا ہے یہی نامور حکیم مصنف ہے  
اس نے یہ کتاب سلطان موصوف کے لئے لکھی تھی



منافع بیان کئے گئے ہیں جس میں جالینوس کا تتبع کیا گیا ہے مقالہ دوم میں ان امراض چشم کا بیان ہے جو ظاہر طور پر دیکھی اور معلوم کی جاسکتی ہیں مثلاً امراض جفن وغرب ورم و امراض قرنیہ و عنبیہ وغیرہ، مقالہ سوم میں ان امراض کا بیان ہے جو بظاہر معلوم نہیں ہوتیں مثلاً شبکوری دروز کوری یا امراض رطوبت بیضیہ و رطوبت جلیدیہ و طبقہ شبکیہ و عصبہ مجوفہ وغیرہ معالجات میں تغذیہ المرضی کے علاوہ صداع اور شقیقہ وغیرہ کا علاج بھی لکھا گیا ہے غرضیکہ طب یونانی میں امراض چشم میں یہ آج تک بھی ایک بہترین کتاب مانی جاتی ہے۔

عُمْدَةُ الْفَقَرَاتِ: (ع) مہروں کا ستون، ریڑھ کا ستون (۱) ورٹی برل کالم Vertebral Column

عُمْدَةُ الْمُنْخَرَيْنِ، قَاسِمُ الْأَنْفِ: (ع) ناک کے نھنوں کے درمیان کا پردہ، جوان دونوں کے بیچ میں بطور آڑیا دیوار کے قائم ہے (۱) سپٹم نزاری

Septum Nasi

عُمُرُ: (ع) بقا، زندگی، جینا (۱) لائف Life

عَمَرُ: (ع) مسوڑھے، دانتوں کے درمیان کا

گوشت جمع عمور (۱) گمر Gums

عَمَرَتَانُ، عُمَيْرَتَانُ: (ع) زبان کی جڑ میں دو چھوٹی چھوٹی ہڈیاں ہیں جنہوں نے حلق کے سرے کا گرد اندر کی طرف سے گھیرا ہے۔

نُوت: چونکہ زبان کی جڑ میں عظم لامی کے سوا اور کوئی ہڈی نہیں اس لئے یہ اسی ہڈی کے دوسرے یا نکال ہیں جن کو قرن عظم و صغیر کہتے ہیں۔

عَمَشُ: (ع) ضعف بصر، نظر کی کمزوری (۲) آنکھ

اور اس کو اسی کے نام پر معنون کیا تھا یہ اپنے وقت کی بے مثل کتاب طب علمی و عملی دو حصوں پر منقسم ہے اور پھر ہر ایک حصہ چند مقالوں پر مشتمل ہے حصہ عملی میں تشریح و منافع الاعضاء ماہیت امراض عمومی، امراض مخصوصہ (امراض جلدیہ، دما میل و قروح اور جروح) وغیرہ کا بیان ہے اور عملی حصہ میں حفظان صحت، علم الاغذیہ، علم الادویہ (دوا سازی) ماہیت امراض خصوصی اور علاج الامراض کا مفصل بیان ہے قانون شیخ کے شائع ہونے سے قبل عرب و عجم میں یہ طب کی ایک نہایت معتبر اور مستند کتاب مانی جاتی تھی اور کئی بار اس کے لاطینی زبان میں ترجمے ہوئے یہ کتاب مطبوعہ مصر اب بھی ملتی ہے۔

عَلِیُّ بْنُ عِیْسَى، عِیْسَى بْنُ عَلِیٍّ Alibin

Isa Jesus Haly: (ع) یہ عراق عرب کا

مشہور کمال پانچویں صدی ہجری یا گیارہویں

صدی مسیحی کے پہلے نصف میں گزرا ہے یہ امراض

چشم کے علاج میں نہایت ماہر تھا بلکہ یہ اس فن میں

اپنے وقت کا امام مانا گیا ہے اور تمام ہمعصر اور

مابعد کے اطباء نے اس بارہ میں یعنی امراض چشم کی

تشخیص اور ان کے علاج میں علی بن عیسیٰ کی ہی

پیروی کی ہے۔

علی بن عیسیٰ کی تصانیف میں صرف ایک کتاب تذکرۃ

الکھالین Book of Memoranda

of Eye Doctors پائی جاتی ہے یہ اس

موضوع پر یعنی امراض چشم کی ماہیت تشخیص اور

علاج وغیرہ میں اپنے وقت کی ایک بے مثل کتاب

تھی۔ اس کتاب کے تین مقالے ہیں۔ مقالہ اول

میں مختصر دیباچہ کے بعد آنکھ کی تشریح اور اس کے



عمود قاططیر: (ع) پیشاب نکالنے کی سلائی کے

اندر کا باریک تار (۱) سلت Stillet

عمود المہبلی: (ع) اندام نہانی کے اندر غشاء

لعابی کی ایک لمبی چنٹ ہے (۱) کالم آف دی

ویجائنال Column of the Vagina

عمودی: (ع) کھڑا، سیدھا، ستون کی وضع کا

برخلاف افقی کے جس کے معنی ہیں آڑا، پڑایا تر چھا

عمور: (ع) جمع ہے عمر کی، مسوڑھے

عمی: (ع) کوری، نابینائی، اندھا پن، نابینا ہونا،

اندھا ہونا (۱) بلا سنڈ نیس Blindness

نوٹ: (ع) اندھے کو اعمی کہتے ہیں جس کی مونٹ عمی

(عمیما) ہے۔

عمی: (ع) بصیرت جاتی رہنا، دل کی بینائی جاتی

رہنا، جو فرق بصارت و بصیرت میں ہے وہی عمی

اور عمی میں ہے۔



## ڈیزیا Anaphrodisia

عَنْبَةُ، عَيْنَةُ الْعَيْنِ: (ع) ٹیسٹ، آنکھ کا ایک مرض ہے جس میں طبقہ قرنیہ بسبب جراحت یا قرح وغیرہ کے پھٹ جاتا ہے اور اس میں سے طبقہ عنبیہ مثل دانہ انگور باہر کو نکل آتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو مور سرج (۱) سلفی لوما Staphyloma پر دلیپ س آف دی

## آرس Prolapsis of the laris

عَنْبِيَّة: (ع) آنکھ کا انگوری پردہ، آنکھ کا تیسرا پردہ، تفصیل کے لئے دیکھو طبقہ عنبیہ

عَنْكَبُوتِيَّة: (ع) مکڑی کے جالے کا سا پردہ آنکھ کا چوتھا پردہ تفصیل کے لئے دیکھو طبقہ عنکبوتیہ

عَنْبَرَةُ الشَّيْءِ: (ع) شدت کی سردی، سخت جاڑا

عَنْصُرُ: (ع) بنیاد، جز، جزو اصلی، اصطلاح میں جسم بسیط جس کی تقسیم مختلف اجزاء کی طرف نہ ہو سکے، عناصر اور بعد یعنی آگ، ہوا، پانی، مٹی میں سے کوئی ایک جمع عناصر (۱) ایلی میٹ Element

ڈاکٹری نوٹ: اصطلاح کیمیا میں ایلی میٹ کا لفظ ایسے جسم بسیط پر بولا جاتا ہے جس کی تقسیم مختلف اجزاء کی طرف نہ ہو سکے نیز دیکھو عناصر

عَنْفَقَه: (ع) داڑھی کی پچی، نیچے کے ہونٹ اور ٹھڈی کے درمیان کے بال

عَنْفُؤَان: (ع) آغاز، شروع، خوبی، امنگ، ہر چیز کا شروع یا عمدہ حال

عَنْقُ: (ع) گردن، جمع اعناق (۱) نیک Neck سروکس Corvix

عَنْقُ الرَّحْمِ، مَهَبِل: (ع) اگرچہ عنق الرحم کے

عَمَى لَيْلِي

بصارت نہیں ہوتی (۱) گلاکوما Glaucoma  
عَمَى لَيْلِي، غَشَا: (ع) شبکوری، رتواندا، رات کو دکھائی نہ دینا (۱) ہیمیرل اوپیا

## Hemjeralopia

عُنَائِلُ: (ع) نوٹہ (۱) ٹیسٹیکل Testicle

نوٹ: عنادل جو عنذلیب کی جمع ہے وہ عین کے زبر سے آتی ہے۔

عَنْصِرُ: (ع) جمع ہے عنصر کی، ارکان اور مراد اس سے وہ اجسام بسیط ہیں جن کی تقسیم اجزاء مختلفہ الصور والطباع کی طرف نہیں ہو سکتی اور موالید مثلاً یعنی حیوانات و نباتات کے اجزاء اولیہ مقرر کئے گئے ہیں اور وہ چار ہیں (۱) آگ (۲) ہوا (۳) خاک (۴) پانی، انہی کو عناصر اور ارکان بھی کہتے ہیں (۱) ایلی میٹس Elements

نوٹ: جدید علم کیمیا میں مذکورہ عناصر اور بعد کو بسیط نہیں مانا جاتا بلکہ مختلف اجزاء سے مرکب مانا جاتا ہے مثلاً پانی مرکب ہے آکسیجن اور ہائیڈروجن سے اور ہوا مرکب ہے آکسیجن اور نائٹروجن سے اور آگ مرکب ہے آکسیجن، کاربن اور ہائیڈروجن وغیرہ سے اور اسی طرح خاک کی ترکیب میں بہت سی چیزیں پائی جاتی ہیں۔

یورپ کی جدید تحقیقات سے اب تک تقریباً سو عناصر ثابت ہو چکے ہیں۔

عَنْصِرُ اَرْبَعَةُ: (ع) چار عناصر، چار ارکان، یعنی پانی، آگ، ہوا، خاک، نیز دیکھو ارکان و عناصر

عَنْانَتْ، عَنِت: (ع) نامردی، قوت، جماع یا قوت، رجولیت یا خواہش جماع کا زائل ہونا، جماع نہ کر سکتا (۱) ایمپوٹنسی Impotency ان ایفرو



(.....۳۹۳.....)

ہے تفصیل کے لئے دیکھو بنکریاس (۱) بنکریاس  
Pancreas

نوٹ: عنق الطحال کے لغوی معنی ہیں تلی کی گردن  
چونکہ لبلبہ کا تعلق طحال یا تلی کے ساتھ مثل گردن  
کے ہے اس لئے متقدمین اطباء نے اس کو اس نام  
سے نامزد کیا

عُنُقُ الْكَفِّف: (ع) گردن شانہ، شانہ کی ہڈی کا وہ  
تنگ حصہ جو اس کے سر کے پیچھے ہوتا ہے

عُنُقُ الْكُلْيَةِ، تاجُ الْكُلْيَةِ، غُدَّةُ فَوْقِ الْكُلْيَةِ:

(ع) کلاہ گردہ، گردہ کی ٹوپی، یہ دو چھوٹی چھٹی  
زردی مائل غد یا گلیاں ہیں جو گردوں کے بالائی  
مہروں پر مثل ٹوپی کے بذریعہ خانہ دار جلی کے  
چسپاں ہوتی ہیں ہر ایک غد یا گلی کا طول ایک  
سے دو انچ، عرض ایک انچ، موٹائی چوتھائی انچ اور  
وزن چار سے آٹھ ماشہ تک ہوتا ہے اگر دونوں  
گردوں پر سے یہ غد نکال ڈالے جائیں تو خون  
کی کیمیائی ترکیب میں تغیر آ جاتا ہے جس سبب  
سے عضلات و اعصاب میں بہت ضعف آ جاتا  
ہے انسان میں جب یہ غد دو ماؤف ہو جاتے ہیں تو  
علاوہ ضعف عضلات و ضعف اعصاب کی جلد کی  
رنگت بھی زردی یا سیاہی مائل ہو جاتی ہے جن  
حیوانات کے یہ غد نکال دیئے جاتے ہیں وہ  
تھوڑے عرصہ بعد مر جاتے ہیں اس سے معلوم ہوتا  
ہے کہ ان غدوں سے کچھ ایسی رطوبات تراش پا  
کر خون میں ملتی ہیں جو عروق و عضلات کی طاقت  
کو بحال رکھتی ہیں نیز اعصاب ہمدردی کی قوت کو  
قائم رکھتی ہیں (۱) سوپرارنل کیپ شولز Supra

Renal Capsules

لغوی معنی ہیں گردن رحم، لیکن قدیم اصطلاح طب  
میں اس کے معنی ہیں مہبل یا اندام نہانی یعنی وہ  
چنٹ دار عضلاتی و غشائی نالی جو فرج سے لے کر  
گردن رحم کے چوگرد تمام ہوتی ہے اور جس میں  
وقت جماع و دخول ذکر ہوتا ہے (۱) ویجائنات  
Vagina

نوٹ: چونکہ رحم کے ساتھ اس نالی کا تعلق مثل صراحی  
کی گردن کے ہے اس لئے متقدمین اطباء نے اس  
کو عنق الرحم سے تعبیر کیا ہے اسی نالی کے بریونی  
سوراخ یا شکاف کو فرج کہتے ہیں اور خود اس نالی کو  
مہبل یا اندام نہانی کہتے ہیں۔

عنق الرحم اور رقبۃ الرحم کا فرق: عنق  
الرحم اور رقبۃ الرحم دونوں کے معنی ہیں گردن رحم،  
لیکن عنق الرحم کا اطلاق مجازاً مذکورہ بالا عضلاتی و  
غشائی نالی و مہبل پر ہوتا ہے جس میں دخول ذکر  
ہوتا ہے مگر رقبۃ الرحم کا اطلاق اپنے حقیقی معنوں  
میں گردن رحم پر ہوتا ہے۔

جدید اطباء مصر رقبۃ الرحم کی بجائے عنق الرحم اپنے  
حقیقی معنوں میں گردن رحم کے لئے استعمال  
کرتے ہیں اور عنق الرحم کی بجائے مہبل کا  
استعمال کرتے ہیں جو زیادہ صحیح و مناسب ہے۔

نوٹ: ڈاکٹری میں رقبۃ الرحم بمعنی عنق الرحم یا گردن  
رحم کو سروکس یوٹرائی Cerix Uteri اور عنق  
الرحم بمعنی مہبل یا اندام نہانی کو ویجائنات Vagina  
کہتے ہیں۔

عُنُقُ الطَّحَال، بنکریاس: (ع) لوز معدہ، لبلبہ،  
یہ ایک غد یا گلی ہے جو معدہ کے پیچھے شکم کے  
زیریں حصہ پر کمر کے مہروں کے مقابل آڑی واقع



مسترلیس Mistress

عَوَائِد رَوِيَّة: (ع) بد عادات، بد عادتیں، خراب عادتیں (۱) بیڈ ہابٹس Bad Habits

عَوَج: (ع) کج ہونا، خم دار ہونا، ٹیڑھا ہونا (۱) کروکڈ Crooked

عَوَج: (ع) کجی، خمیدگی، ٹیڑھاپن (۱) کروکڈ نِس Crooked ness

عَوْد: (ع) لوٹنا، پلٹنا، واپس ہونا، پھر جانا (۲) پیار پرسی کرنا (۳) کسی کام کا عادی بننا (۴) ایک حال سے دوسرے حال پر ہو جانا

عَوْر: (ع) کاٹا ہونا، ایک آنکھ سے اندھا ہونا، کانے آدمی کو طب میں اعور کہتے ہیں

عَوْرَت: (ع) شرمگاہ خواہ مرد کی ہو یا عورت کی، وہ عضو جس کے دیکھنے دکھانے سے شرم آئے، عورتوں اور مردوں میں بدن کا وہ حصہ جو شرم کے سبب عرفاً و شرعاً پوشیدہ رکھا جاتا ہے اور یہ مردوں میں ناف سے زانو تک اور عورتوں میں چہرہ اور دونوں ہاتھوں کے سوا تمام بدن ہے جمع عورات

نوٹ: عورت کو مجازاً عورت اس لئے کہتے ہیں کہ اس کا تمام جسم (سوائے چہرہ و ہاتھوں کے) قابل پوشیدنی ہے

عَوَض: (ع) قائم مقام، کسی چیز کا بدلہ، بدل

عَوْف: (ع) ذکر، آلہ تاسل مرد (۱) پینس Penis

عَوْلُک: (ع) رگ رگ، رحم کی رگ، بچہ دان کی رگ

عَوْم، سَبَاحَت: (ع) شنادری، تیراکی، تیرنا، پیرنا (۱) نے ٹیشن Natation سونگنگ

عَنْقُ المِثَانِه

نوٹ: چونکہ یہ عقد گردہ پر مثل گردن یا ٹوپی کے واقع ہے اس لئے متقدمین اطباء عرب نے اس کو عَنْق الکلیہ سے اور متاخرین اطباء عجم نے کلاہ گردہ سے تعبیر کیا۔

عَنْقُ المِثَانِه: (ع) گردن مثانہ، مثانہ کی گردن (۱) نیک آف دی بلیڈر Neck of the Bladder

عَنْقُ: (ع) گردن (۲) مہروں کا وہ حصہ جو سر اور دھڑ کے درمیان واقع ہے

عَنْقُ: (ع) نامرد، لٹی، وہ مرد جس کو عورت کی خواہش نہ ہو، وہ شخص جو جماع پر قادر نہ ہو (۱) اِمْپوٹنٹ Impotent

عَوَاجِمُ: (ع) دندان، دانت (۱) ٹیٹھ Teeth عَوَارُ: (ع) عیب، قباحت، برائی

عَوَارِضُ: (ع) جمع ہے عارض کی، حالات و کیفیات، وہ حالات و کیفیات جو کسی دوسری حالت کے تابع ہوں۔

عَوَارِضُ نَفْسَانِيَّة، امراض نفسانیہ: (ع) انفعالات نفسانی، نفسانی حالات، وہ کیفیات جو نفس کو عارض و لاحق ہوں اور وہ چھ ہیں (۱) غم (۲) ہم (۳) خوف (۴) غصہ (۵) خوشی (۶) شرمندگی (۱) پشیمانی Passions

عَوَارِثُ: (ع) دانتیں، کلیاں کیلے (۱) کینائن Canine

عَوَاصِفُ: (ع) خشکی کی مہلک ہوائیں۔

نوٹ: بحری مہلک ہواؤں کو تو اصف کہتے ہیں۔

عَوَاكُ: (ع) کدبانو، شوہر دار عورت، اڈھیر عمر (۱)



## Swimming

عِہارٹ: (ع) فسق و فجور، نافرمانی کرنا، گناہ کرنا،  
زنا کرنا (۱) پراسٹی ٹیوشن Prostitution

عِہر: (ع) زنا، زنا کاری، حرام کاری (۱) پراسٹی  
ٹیوشن

عِسی: (ع) رک رک کر بات کرنا، بات چیت میں  
تھکاوٹ ہونا، عاجز ہو جانا، کسی چیز کو نہ جانتے  
ہوئے اس کی گفتگو سے خاموش رہنا

عی اور سخت کا فرق: دیکھو صحت میں

عِکادٹ: (ع) بیمار پرسی، بیمار پرسی کرنا، بیمار سے اس  
کی حالت دریافت کرنا

عِیاء: (ع) مرض صعب، مرض لاعلاج، سخت  
بیماری، لاعلاج بیماری

عِیا اور داء وغیرہ کا فرق: دیکھو داء میں

عِیاء البَحْر، مَرَضُ البَحْر، غنیاں بحری:

(ع) سمندری بیماری، دریائی بیماری، جہازی

بیماری، جہازی تے، ہفر جہاز میں بعض لوگوں کو

متلی اور تے کی شکایت ہو جاتی ہے بالخصوص وہ

لوگ جو پہلی مرتبہ جہاز میں سفر کرتے ہیں اس

مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں (۱) سی سکینس Sea

## Sickness ناپتھیا Naupathia

عِیاء: (ع) ہچکارہ، اپاہج، ضعیف و کمزور جو کسی

کام کے لائق نہ ہو

عِیب: (ع) نقصان، برائی، بدی، کھوٹ (۱)

## Defect ڈیفیکٹ

عِیر: (ع) کندھے کے سرے، کان کے اندر کا

ابھار، رگ پشت کا ابھار، پلک، کویہ، پونہ، پتلی

(.....۴۹۵.....)

عِیر الکتف: (ع) شانہ کی ہڈی کی پچھلی سطح کا  
درمیانی سر گوشہ ابھار (۱) سپائن آف دی سکیپولا

## Spine of the Scapula

عِیش: (ع) جینا، آرام و آسائش سے زندگی بسر کرنا

عِین: (ع) چشم، آنکھ، یہ ایک مرکب عضو ہے جس

میں علاوہ شریانوں اور وریدوں کے سات طبقے

اور تین رطوبتیں پائی جاتی ہیں جن کی تشریح ذیل

میں ترتیب وار بیان کی جاتی ہے (۱) آئی Eye

اکولس Oculu

## Ophthalmose

نوٹ: پہلا نام انگریزی، دوسرا لاطینی اور تیسرا یونانی

ہے ان لاطینی اور یونانی ناموں سے کئی ایک

امراض چشم اور آلات چشم کے ترکیبی اور نسبتی نام

وضع کئے گئے ہیں

طبقات چشم: (۱) ملتحمہ (۲) قرنیہ (۳) عنیبہ

(۴) عنبکوئیہ (۵) شبکیہ (۶) مشیمیہ (۷) صلبیہ،

چنانچہ سامنے سے شروع کر کے پچھلے حصہ چشم تک

یہ طبقات اسی ترتیب سے واقع ہیں لیکن عام طور پر

کتب طبیبہ میں ان کی ترتیب پیچھے سے آگے کو

بیان کی گئی ہے

رطوبات چشم: (۱) رطوبت بیضیہ (۲) رطوبت

جلید یہ (۳) رطوبت زجاجیہ، چنانچہ یہ تینوں

رطوبتیں بھی آگے سے پیچھے کی جانب اسی ترتیب

سے پائی جاتی ہیں

فائدہ: تاکہ مذکورہ بالا طبقات درطبات چشم بخوبی

سمجھ میں آجائیں، اس لئے ہم مختصر تشریح چشم ذیل

میں درج کرتے ہیں

تشریح طبقات چشم: واضح ہو کہ عصبہ بخونہ جو



بڑھاؤ اور عططن حدقہ اور سفید چکنے گوشت کے  
ملنے سے پیدا ہوا ہے وہ ملتئم کہلاتا ہے

(۲) طبقہ عنکبوتیہ رطوبت جلید یہ کا غلاف ہے جس کا  
بیان دیکھو اپنے موقع پر

تشریح رطوبات چشم: آنکھ کی سب سے پچھلی  
رطوبت، رطوبت زجاجیہ کہلاتی ہے یہ سامنے کی  
جانب جلید یہ سے اور پچھلی جانب طبقہ شبکیہ سے  
اتصال رکھتی ہے آنکھ کی درمیانی یا دوسری رطوبت  
رطوبت جلید یہ کہلاتی ہے یہ سامنے کی جانب پردہ  
عنکبوتیہ میں ملفوف اور پچھلی جانب رطوبت زجاجیہ  
سے ملی رہتی ہے تیسری رطوبت رطوبت بیضیہ  
کہلاتی ہے یہ سامنے کی جانب طبقہ قرنیہ اور طبقہ  
عنہیہ سے اتصال رکھتی ہے۔

فائدہ: مذکورہ بالا تشریح چشم اگرچہ بقول جمہور بیان  
کی گئی ہے لیکن بہت سے متقدمین اطباء طبقات  
چشم کی تعداد میں اختلاف رکھتے ہیں چنانچہ بعض  
اطباء ملتئم کو غشاء یعنی جھلی قرار دیتے ہوئے اس  
کے طبقہ ہونے سے انکار کیا ہے اور بعض نے  
عنکبوتیہ کو طبقہ شبکیہ کا جزو مانتے ہوئے اس کو مستقل  
طبقہ نہیں مانا۔ اسی طرح بعض نے عنہیہ کو مشیمیہ کا  
جزو قرار دیا ہے اور بعض کا یہ قول ہے کہ درحقیقت  
آنکھ کے مستقل طبقے صرف تین ہی ہیں (۱) صلیبہ  
(۲) مشیمیہ (۳) شبکیہ، باقی قرنیہ، عنہیہ اور عنکبوتیہ  
انہی تینوں کے اجزاء میں مستقل طبقے نہیں اور  
ساتواں طبقہ ملتئم درحقیقت غشاء یعنی جھلی ہے طبقہ  
نہیں اور ہمارے نزدیک بھی یہ اخیر کا قول صحیح اور  
قابل تسلیم ہے جیسا کہ مندرجہ ذیل ڈاکٹری نوٹ  
دیکھنے سے بخوبی ظاہر ہوگا۔

مقدم دماغ سے نکل کر خانہ چشم کی طرف آتا ہے وہ  
اغشیہ دماغیہ یعنی ام غلیظ، ام رقیق و دماغ کی موٹی  
و باریک دو جھلیوں میں ملفوف ہو کر آتا ہے چنانچہ  
خانہ چشم کی طرف آ کر عصبہ مجوزہ اور اس کی دونوں  
بالائی جھلیاں سامنے اور دائیں بائیں پھیل کر پیاز  
کے چھلکوں کی طرح تہ بہ تہ تین طبقے بناتی ہیں ان  
میں سے سب سے پچھلا طبقہ جوام غلیظ (دماغ کی  
سخت و موٹی جھلی) کے بڑھاؤ سے پیدا ہوتا ہے وہ  
اپنی سختی کی وجہ سے طبقہ صلیبہ کہلاتا ہے اور دوسرا  
طبقہ جوام رقیق (دماغ کی نرم و پتلی جھلی) کے  
بڑھاؤ سے پیدا ہوتا ہے اور طبقہ صلیبہ کے آگے  
واقع ہے وہ مشیمیہ کہلاتا ہے اور تیسرا طبقہ جو عصبہ  
مجوزہ کے بڑھاؤ اور پھیلاؤ سے پیدا ہوتا ہے اور  
طبقہ مشیمیہ کے آگے اور سامنے واقع ہوتا ہے وہ  
شبکیہ کہلاتا ہے یہ تینوں طبقے اپنے موڑ سے پہلے  
رطوبت، زجاجیہ اور جلید یہ کو پچھلی جانب سے محیط  
ہوتے ہیں اور پھر مڑنے کے بعد ان ہی تینوں  
طباقوں کے بڑھاؤ سے تین دوسرے طبقے سامنے  
کی جانب پیدا ہوتے ہیں جو سامنے سے رطوبات  
چشم کو گھیرتے ہیں چنانچہ طبقہ شبکیہ کے کناروں  
کے مڑنے سے طبقہ عنکبوتیہ پیدا ہوتا ہے جو رطوبت  
بیضیہ اور رطوبت جلید یہ کے درمیان حائل ہوتا  
ہے اور طبقہ مشیمیہ کے کناروں کے مڑ کر سامنے کی  
جانب بڑھنے سے طبقہ عنہیہ پیدا ہوتا ہے اور طبقہ  
صلیبہ کے سامنے کی جانب بڑھنے سے طبقہ قرنیہ  
بنتا ہے چنانچہ ہر ایک طبقہ اپنے اپنے موقع پر بھی  
درج ہے۔

نوٹ: آنکھ کا وہ طبقہ جو سیاہی چشم کے گرد سفید رنگ  
اور چکنا نظر آتا ہے اور متھ کے بالائی غشاء کے



ڈاکٹری نوٹ: آنکھ قوت باصرہ کا آلہ ہے اس کی شکل تقریباً گردی ہوتی ہے اور یہ خانہ چشم میں رہتی ہے اس کا آڑا قطر قریب ایک انچ کے اور سیدھا قطر ایک انچ سے کچھ کم ہوتا ہے یہ اپنے متعلقہ عضلات کے ذریعے نیچے اوپر دائیں بائیں حرکت کرتی رہتی ہے آنکھ کی بناوٹ میں درحقیقت یہ تین طبقات اور تین رطوبات ہوتی ہیں

طبقات چشم: (۱) سکے رائٹ یعنی صلیبہ (۲) کورائیڈ یعنی مشیمہ (۳) ریٹینا یعنی شبکیہ لیکن پہلے دونوں پردوں کے سامنے حصوں کو دو مختلف ناموں سے نامزد کرتے ہیں چنانچہ سکے رائٹ کے اگلے 1/6 حصہ کو جو کہ آئینہ کی طرح شفاف ہوتا ہے کارنیا (قرنیہ) کہتے ہیں اور کورائیڈ کے اگلے 1/6 حصہ کو جس میں کہ پتلی ہوتی ہے آئرس (عنیبہ) کہتے ہیں اس لئے تسہیل بیان کے لئے ان کو دو علیحدہ پردے مان کر بجائے تین کے پانچ پردوں کا بیان کیا جاتا ہے۔

رطوبات چشم: (۱) ایکوئس ہیومر (رطوبت بیضیہ، رطوبت مائے) (۲) کرٹس لائن لینز (رطوبت جلید، رطوبت بلوریہ) (۳) وٹکس ہیومر (رطوبت زجاجیہ)

تشریح طبقات: (۱) سکیرائٹ کوٹ (طبقة صلیبہ) یہ سفید سخت اور مضبوط پردہ جو وتری ریشوں سے بنتا ہے آنکھ کے بڑے قطر کا پچھلا 5/6 حصہ بناتا ہے یہ سامنے کی نسبت پیچھے بہت موٹا ہوتا ہے اس کے پچھلے حصہ میں ایک سوراخ ہوتا ہے جس کے راستے عصبہ مجوفہ اور آنکھ کے عروق داخل ہوتے ہیں اس کے سامنے 1/6 حصہ میں طبقة قرنیہ یا پردہ قرنیہ لگا ہوتا ہے جو درحقیقت

(.....۳۹۷.....)

اسی کا ایک حصہ ہوتا ہے (۲) کارنیا (قرنیہ) کارنیا عربی لفظ قرنیہ کی بدلی ہوئی صورت ہے یہ پردہ سینک کی سی ساخت کا مثل آئینہ کے شفاف ہوتا ہے اور آنکھ کا اگلا 1/6 حصہ بناتا ہے آنکھ کے طبقہ صلیبہ میں یہ ایسے لگا رہتا ہے جیسے جب گھڑی کا آئینہ گھڑی میں، اس کا آڑا قطر اس کے عمودی قطر سے لمبا ہوتا ہے اس پردہ کی اگلی سطح ابھری ہوئی ہوتی ہے اور یہ پردہ عروق سے خالی ہوتا ہے (۳) کورائیڈ کوٹ (طبقة مشیمہ) یہ عروقی سیاہی مائل یا ارغوانی پردہ ہے جو طبقہ صلیبہ کے اندر کی طرف ہوتا ہے اور آنکھ کے پچھلے 5/6 حصہ میں رہتا ہے یہ سامنے کی نسبت پیچھے موٹا ہوتا ہے جہاں کہ آنکھ کے عصبہ مجوفہ کے گزرنے کے لئے اس میں بھی سوراخ ہوتا ہے۔

(۴) آئرس (طبقة عنیبہ یا قرنیہ) یہ گول نازک سکڑنے اور پھیلنے والا پردہ جو درحقیقت طبقہ مشیمہ کا بڑھاؤ ہوتا ہے رطوبت بیضیہ اور جلید یہ کے سامنے رہتا ہے اس کے درمیان ایک سوراخ ہوتا ہے جس کو ڈاکٹری میں پیوئل اور عربی میں ثقبہ عنیبہ فارسی میں مردلگ اور ہندی میں پتلی کہتے ہیں مختلف آدمیوں میں اس پردہ کا رنگ مختلف ہوتا ہے مثلاً کسی میں سیاہی مائل کسی میں زردی مائل وغیرہ چنانچہ طبقہ قرنیہ اسی پردہ کے رنگ سے رنگین دکھائی دیتا ہے مقتدین اطباء نے اس طبقہ کو طبقہ قرنیہ سے ملا ہوا بتلایا ہے لیکن جدید تشریح سے واضح ہوتا ہے کہ درحقیقت یہ دونوں پردے ملے ہوئے نہیں ہوتے بلکہ ان دونوں کے درمیان ایک جوف ہوتا ہے جس کو ڈاکٹر آئن ٹیر ٹرچیمبر اور جدید اطباء مصر حجرہ مقدمہ کہتے ہیں اس میں رطوبت بیضیہ بھری رہتی



ہے اسی طرح اس طبقہ عنیبہ کے پیچھے اور رطوبت جلید یہ کے درمیان دائیں بائیں دونوں جانب تھوڑا سا خلا ہوتا ہے جس کو پوسٹیرر جیمبر اور جدید اطباء مصر حجرہ موخرہ کہتے ہیں اس میں بھی تھوڑی تھوڑی رطوبت بیضیہ بھری رہتی ہے۔

(۵) ریٹیٹا (طبقہ شبکیہ) یہ نازک پردہ آنکھ کے عصبہ مجوذ کا پھیلاؤ ہوتا ہے اور کل چیزوں کا عکس اسی پردہ پر منعکس ہوتا ہے یہ پردہ آگے کی طرف تقریباً سلی ٹری پر اس تک بڑھا ہوا ہوتا ہے جہاں تک یہ ایک دندانہ دار کنارہ بناتا ہے زندگی میں یہ پردہ شفاف اور گلابی ہوتا ہے لیکن مرنے کے بعد دھندلا اور زردی مائل ہو جاتا ہے اس پردہ کے درمیان ایک زرد سا نقطہ ہوتا ہے جس پر بصارت بہت تیز ہوتی ہے ڈاکٹری میں اس نقطہ کو یلو سپاٹ (نقطہ اصفر زر و نقطہ) کہتے ہیں

نوٹ: سامنے کی طرف پہنچ کر جب یہ پردہ کسی قدر خمدار ہوتا ہے اور اس سے نیز مشیمہ سے ایک مشترک غشائی رباط نکل کر رطوبت جلید یہ کے غلاف سے جاملتا ہے صرف اسی ظاہری تعلق کے لحاظ سے بعض متقدمین اطباء رطوبت جلید یہ کے غلاف کو طبقہ عنکبوتیہ قرار دیکر اس کو شبکیہ کا بڑھاؤ لکھتے ہیں ورنہ درحقیقت رطوبت جلید یہ کا غلاف طبقہ شبکیہ سے بالکل جدا اور ممتاز ہوتا ہے اور چونکہ صرف ایک جھلی اور غلاف کی حیثیت رکھتا ہے اس لئے وہ کوئی مستقل طبقہ نہیں ہو سکتا چنانچہ جیسا کہ ہم پہلے لکھ آئے ہیں بعض متقدمین اطباء نے بھی اس کو طبقہ نہیں مانا اور یہی زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے

اشارہ: اگر یونانی تشریح کے مطابق مشیمہ اور صلیبہ کی پیدائش دماغ کی غشائیں رقیق و غلیظ کے

بڑھاؤ سے مانی جاتی ہے لیکن ڈاکٹری تشریح میں ان طبقات کا دماغی جھلیوں سے کوئی تعلق نہیں مانا جاتا، البتہ ریٹیٹا (شبکیہ) کو تشریح جدید میں بھی عصبہ مجوذ کا پھیلاؤ مانا جاتا ہے باقی وہ لعابدار جھلی جو کرہ چشم کی اگلی سطح پر استر لگائی ہوئی منعکس ہو کر ہرد بالائی اور زیریں پوٹوں کی پچھلی سطحوں پر استر لگائی ہے اور جس کو یونانی تشریح میں طبقہ ملتحمہ قرار دیا گیا ہے چونکہ وہ صرف ایک جھلی ہے جو طبقہ صلیبہ سے جڑی ہوئی ہے اور طبقہ صلیبہ کی چمک اور سفیدی اس میں نمایاں ہوتی ہے اس لئے جدید تشریح میں اسکو طبقہ نہیں مانا جاتا بلکہ اس کو اجزاء چشم میں شمار کرتے ہوئے کنجکٹائیوا سے موسوم کرتے ہیں۔

تشریح رطوبات: (۱) ایکولس ہیومر (رطوبت بیضیہ، رطوبت مائیہ) یہ انڈے کی سفیدی کی مانند شفاف رطوبت آنکھ کے سامنے اور پچھلے جوفوں (خانوں) میں رہتی ہے آنکھ کا اگلا جوف پردہ قرنیہ اور پردہ عنیبہ کے درمیان ہوتا ہے اور پچھلا جوف پردہ عنیبہ اور رطوبت جلید یہ کے مابین ہوتا ہے آنکھ کے اگلے جوف کو ڈاکٹری میں اینٹیرر جیمبر اور عربی میں حجرہ مقدمہ کہتے ہیں اور یہ نسبتاً بڑا ہوتا ہے اور پچھلے جوف کو ڈاکٹری میں پوسٹیرر جیمبر اور عربی میں حجرہ موخرہ کہتے ہیں اور یہ نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے۔

(۲) کرٹس لائن لینز (رطوبت جلید یہ، رطوبت بلوریہ) یہ رطوبت پتلی کے پیچھے اور رطوبت زجاجیہ کے سامنے رہتی ہے یہ شفاف مگر سخت اور ایک نازک شفاف جھلی (غشاء عنکبوتی یا طبنہ عنکبوتیہ) میں ملفوف ہوتی ہے یہ دونوں طرف



عَيْنَاء: (ع) خوش چشم عورت، خوبصورت آنکھوں والی عورت۔

عَيْنُ اَرْبَبِيَّة: (ع) اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس میں پیدائشی طور پر طبقہ عنیبہ کی ساخت نامکمل ہوتی ہے اور پتلی لائبی یا ترجمہ خرگوش کی پتلی کی طرح دکھائی دیتی ہے (۱) کولو بوما آئی

رائیڈس Coloboma Iridis

.....غ.....

غَاب: (ع) باسی، یہ لفظ بطور صفت کے گوشت اور روٹی وغیرہ پر بولا جاتا ہے۔

غَاذ: (ع) ناصور، آنکھ کی رگ جس سے آنسو بہتا ہے۔

غَاذِي، مُغَذِّي: (ع) غذا دینے والا، غذا بخشنے والا، پرورش کرنیوالا (۱) نیوٹریٹو Nutritive

نُوت: غذا کی اور مغذی کے معنی ہیں غذا دینے والا اور مغذی کے معنی ہیں غذا پانے والا، یا غذا حاصل کرنیوالا۔

غَاذِيَه، قوت غاذیہ: (ع) غذا دینے والی قوت، بدن کو پرورش کرنیوالی قوت اصطلاح طب میں قوی طبعیہ میں سے ایک قوت ہے جو بدن کے تحلیل شدہ حصہ کا بدلہ حاصل کرتی اور اس کو بالفعل جزو عضوباتی ہے یعنی بدن میں غذا پہنچاتی ہے۔

غاذیہ اور ہاضمہ کا فرق: قوت غاذیہ وہ ہے جو غذا کو بالفعل جزو عضوباتی ہے اور قوت ہاضمہ وہ ہے جو غذا کو جزو عضو بننے کے قابل بناتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو قوت طبعیہ۔

سے محدب ہوتی ہے مگر اس کی پچھلی سطح اس کی اگلی سطح کی نسبت زیادہ محدب ہوتی ہے ایک نازک پتلی اور شفاف جھلی جو رطوبت زجاجیہ اور طبقہ مشیمیہ کے اگلے کنارے کے درمیان رہتی ہے اور رطوبت زجاجیہ کے سامنے والے سطح کو رطوبت جلیدیہ کی پچھلی سطح کے ساتھ ملاتی ہے وہ جھلی اس رطوبت کو اپنی جگہ پر قائم رکھتی ہے

(۳) وڑی اس ہیومر (رطوبت زجاجیہ) یہ پگھلے ہوئے کانچ کی مانند شفاف رطوبت ایک باریک شفاف جھلی (ہائلائیڈ ممبرین) میں ملفوف ہو کر پردہ شبکیہ کے سامنے اور رطوبت جلیدیہ کے پیچھے رہتی ہے اور گل ڈھیلے کا 4/5 حصہ بھرتی ہے

فائدہ: جمہور اطباء کے مذکورہ بالا مسلمہ سات طبقات چشم کی موجودہ ڈاکٹری تشریح سے تطبیق کرتے ہوئے ان کے طبی، ڈاکٹری نام حسب ذیل ہیں اور ان کا علیحدہ علیحدہ مفصل بیان اپنی اپنی جگہ پر درج ہے (۱) ملتحمہ (کن جکٹا وا) (۲) قرنیہ (کارنیا) (۳) عنیبہ (آئرس) (۴) عنکبوتیہ (کیپ شول اف دی لینز) (۵) شبکیہ (رینیٹا) (۶) مشیمیہ (کورائیڈ) (۷) صلبیہ (سکلیرائٹک) ملتحمہ یعنی کنجکٹائیوا کو ڈاکٹر طبقات چشم میں نہیں بلکہ ملحقہات چشم میں شمار کرتے ہیں اور عنکبوتیہ یعنی کیپ شول آف دی لینز (غلاف رطوبت جلیدیہ کو وہ کوئی طبقہ یا پردہ نہیں مانتے اس لئے وہی پانچ بلکہ مذکورہ بالا مسلمہ تین طبقات ہی رہ جاتے ہیں جن میں کسی کو اختلاف نہیں۔

عَيْنَس: جمع ہے عیناء کی، زنان خوش چشم خوبصورت آنکھوں والی عورتیں۔



## جمع سی بالالا Scybalala

غَائِلَه: (ع) شر، بدی، فساد، کینہ، آفت ناگہانی، بلا  
 غَائِب: (ع) انتہا، آخر، نہایت زمانی و مکانی وجود  
 شے کا خارجی سبب، غرض، مقصد، مطلب، جمع غائی  
 غایت، غرض اور منفعت کا فرق: غایت اس  
 فائدہ مقصود کو کہا جاتا ہے جس میں یہ شرط نہ ہو کہ وہ  
 اپنے فاعل کے لئے مفید ہو اور غرض کا اطلاق اس  
 فائدہ مقصود پر ہوتا ہے جو اپنے فاعل کے لئے  
 مخصوص ہو منفعت وہ فائدہ ہے جو کسی خاص مذاق  
 کے تابع نہ ہو بلکہ اسے ہر ایک طبع پسند کرے

غِب: (ع) لغوی معنی ایک دن آنا اور ایک دن نہ آنا،  
 اصطلاح طب میں وہ صفراوی بخار جو ایک دن  
 آئے اور ایک دن نہ آئے، فارسی میں اس کو روز  
 آفکن اردو میں تجاری یا تیبہ بخار اور باری کا بخار کہتے  
 ہیں (۱) ٹرشین فیور Tertain Fever

نُوث: (ع) غب دو قسم کا ہوتا ہے (۱) غب دائرہ  
 (۲) غب لازمہ، پھر ہر ایک ان میں سے یا خالصہ  
 ہوتا ہے یا غیر خالصہ، چنانچہ ہر ایک کی تفصیل ذیل  
 میں بیان کی جاتی ہے مطلق غب سے مراد غب  
 دائرہ ہوتی ہے

غِب دَائِرَہ: (ع) روز آفکن تجاری بخار، تیبہ بخار،  
 تیسرے دن کا بخار، وہ بخار جو تیسرے دن آئے  
 یہ ایک قسم کا صفراوی بخار ہے جس میں صفراء  
 خارج عروق (رگوں سے باہر) متعفن ہوتا ہے  
 اور بخار کی باری تیسرے روز ہوتی ہے (۱) ٹرشین

## فیور Tertian Fever

نُوث: مطلق غب دائرہ سے مراد غب دائرہ خالصہ  
 ہوتی ہے لیکن جب اس کے ساتھ غیر خالصہ کی قید

غاذیہ اور نامیہ کا فرق: قوت غاذیہ جسم کو غذا  
 پہنچاتی ہے نیز اس کو صرف مونا کرتی ہے لیکن قوت  
 نامیہ جسم کو اقطار مثلاً یعنی لمبائی چوڑائی اور مونا  
 میں بڑھاتی ہے۔

غَار: (ع) نشیب، گڑھ، بل کھوہ

غَارِ اَعْلٰی وَاَسْفَل: (ع) مجاز انا لو کے اوپر اور  
 نیچے والے گڑھوں کو کہتے ہیں

غَارِکُن: (ع) مجازاً (۱) دہن (۲) شکم (۳) فرج  
 (۴) چشم خانے۔

غَاص: (ع) جس کے گلے میں کچھ اٹک جائے۔

غَالِیَہ: (ع) ایک مرکب خوشبودار دوا جس میں مشک  
 عنبر اور کافور وغیرہ ادویہ پڑتی ہیں۔

غَانِغَرِاِیَا، عَطْبَہ: (ع) عضو کا مردار پڑ جانا، وہ  
 خبیث ورم جو عضو کو فاسد کر دے لیکن ابھی اس  
 میں حس باقی ہو مجازاً (۲) وہ ورم دماغ جو شراکین  
 دماغ میں متعفن اور غلیظ خون سے واقع ہو اور  
 بالآخر اس کی ساخت کو تباہ و برباد کر دے (۱)  
 گینگرین Gangrene

غانغرایا اور شقاقلرس و سقاقلوس کا فرق:  
 دیکھو سقاقلرس میں

غَائِر: (ع) گہرا جو سطح بدن سے دور ہو ڈیپ  
 Deep

غَائِط: (ع) براز، پاخانہ، گو، گوہ، گندگی، میلا، جمع  
 غیاط اور غیطان (۱) فی سیز Feces ایکس  
 کریمینٹ Excrement

غَائِطُ مُنَجِّمِد، مُدَّہ برازیہ: (ع) سخت پاخانہ،  
 سدہ کی شکل کا پاخانہ (۱) سی بیلیم Sevbalum



ہو، تب یہ صرف صفراء سے نہیں بلکہ صفراء و بلغم دونوں کی ترکیب سے پیدا ہوتا ہے غب دائرہ تین قسم کا ہوتا ہے (۱) غب دائرہ خالصہ (۲) غب دائرہ غیر خالصہ (۳) شطر الغب جن کو دیکھو اپنے اپنے موقع پر۔

غِبْ دَائِرَةُ خَالِصَةِ: (ع) روز آنگن، تجاری تہ بخار جس میں خالص صفراء و مادہ خارج عروق (رگوں سے باہر متعفن ہوتا ہے اور بخار تیسرے روز آتا ہے (۱) ٹریشین فیور۔

غِبْ دَائِرَةُ غَيْرِ خَالِصَةِ: (ع) ایک قسم کا خفیف تجاری بخاری، یہ ایک قسم کا مرکب بخار ہے جس کا مادہ خالص صفراء نہیں ہوتا بلکہ صفراء و بلغم (جو باہم خوب مخلوط ہو گئے ہوں) کے خارج عروق متعفن ہونے سے پیدا ہوتا ہے اس کی باری اگرچہ تیسرے روز ہوتی ہے لیکن درمیانی روز میں کچھ نہ کچھ اثر بخار کا پایا جاتا ہے اس میں سردی و لرزہ وغیرہ غب دائرہ خالصہ کے مقابلہ میں خفیف ہوتا ہے اور صفراء و بلغم کی علامات مخلوط ہو کر نمایاں ہوتی ہیں۔

غِبْ لَازِمَةُ: (ع) تیسرے روز شدت کریمو الابخار، یہ ایک قسم کا صفراء و بخار ہے جو صفراء کے داخل عروق (رگوں کے اندر) متعفن ہونے سے پیدا ہوتا ہے اس میں اگرچہ بخار، ہر وقت رہتا ہے لیکن تیسرے روز شدت کرتا ہے اس کا مادہ اگر خالص صفراء ہو تو اس کو غب لازمہ خالصہ ورنہ لازمہ غیر خالصہ کہتے ہیں ری میٹنٹ فیور Remittant

Fever

غِبْ لَازِمَةُ خَالِصَةِ، غب و آئمہ خالصہ:

(.....۵۰۱.....)

(ع) یہ ایک قسم کا لازمی صفراء و بخار ہے جس کا مادہ خالص صفراء ہوتا ہے جو داخل عروق متعفن ہو کر صفراء و علامت کے ساتھ بخار پیدا کرتا ہے۔

غِبْ لَازِمَةُ غَيْرِ خَالِصَةِ: (ع) یہ بھی ایک قسم کا لازمی بخار ہے جس میں صفراء و بلغم دونوں داخل عروق (رگوں کے اندر) متعفن ہو جاتے ہیں بخار ہر وقت رہتا ہے اور اس میں علامات صفراء و بلغم دونوں کی نمایاں ہوتی ہیں۔

غُبَاظ: (ع) گرد، خاک آلود ہوا (۱) ڈسٹ Dust

ڈسٹی Dusty

غُبَاوْث: (ع) کند چنی، کم فہمی، پیدائشی کند، چنی

(۱) آڈیوسی Idiocy

غَبَب: (ع) ٹھوڑی کے نیچے کا لٹکا ہوا گوشت جو بعض جوان اور موٹے مردوں یا عورتوں میں ہوتا ہے اس کو طوق گاؤ بھی کہتے ہیں اور یہ حسن میں داخل ہے

غُبْرَت: (ع) تیرگی، تاریکی، دھندلا پن، خاکی رنگ۔

غَبَض: (ع) آنکھ کا اندر کو دب جانا (۲) آنکھ میں زیادہ چڑ آنا

غَبْطَةُ: (ع) خوشحالی (۲) رشک کرنا کسی کے مال یا خوبی پر بدوں اس کے زوال کی خواہش کے برخلاف حسد کے کہ اس میں کسی کی نعمت کے زوال کی خواہش ہوتی ہے

غَبْغَب: (ع) ٹھوڑی کے نیچے کا لٹکا ہوا گوشت جس کے بیچ میں ایک گڑھا سا ہوتا ہے جس کو چاہ غبغب کہتے ہیں

غَبْن: (ع) رائے اور فکر کا نقصان یعنی تدبیر و رائے



(.....۵۰۲.....)

جیسے عشاء، رات کے وقت کا کھانا (۱) بریک

فاسٹ Break Fast

غُدْبَةُ: (ع) کان کی لوکی کے نیچے جڑے کی ہڈی پر

کا دلدار گوشت (۲) کان کے نیچے کا غدود (۱)

پیرائیڈ گلینڈ Paroid Gland

غُلُو: (ع) جمع ہے غد کی، غدود، گلیاں

غُدُّ ابْطِيَّة: (ع) بغل کے غدود، بغل کے غدود

جاذبہ (۱) ایکزیری گلینڈز Axillary

Glands

غُدُّ جَاذِبَةٌ، غدد لمفاویہ: (ع) جاذب گلیاں،

عروق جاذبہ میں مختلف مقامات پر چھوٹی چھوٹی

گلیاں (غدود) پائی جاتی ہیں جن میں سے عروق

لمفاویہ گزرتی ہیں ہر ایک ایسی گلی کے اندر بیشتر

خانے ہوتے ہیں اور جب عروق جاذبہ ان غدود

کے اندر داخل ہوتی ہیں تو وہ نہایت باریک باریک

شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہیں اور پھر باریک

باریک شاخیں باہم مل کر اور ایک بڑی شاخ بنا کر

ان سے باہر نکلتی ہیں پس عروق لمفاویہ کی تمام

رطوبت (لمف) ان غدود میں سے چھنکر نکلتی ہے

اور پھر خون میں جا کر ملتی ہے اور اگر اس میں کوئی

زہریلا یا موزی مادہ ہو تو وہ ان غدود یا گلیوں میں رہ

جاتا ہے اور خون میں داخل ہونے نہیں پاتا یہی وجہ

ہے کہ جب انگلی یا ہاتھ پر کوئی زخم ہو جاتا ہے تو اس

زخم میں کوئی زہریلا مادہ یا جراثیم تعفن وغیرہ سرایت

کر جاتا ہے اور براہ عروق جاذبہ اوپر بازو کی طرف



(.....۵۰۳.....)

غدد ہوتے ہیں جن میں سے رطوبت لمفاویہ گزرتی ہے تھیل کے لئے دیکھو غدد جاذبہ

غُدُّ مَسَاوِرِ یَقِیَّة: (ع) دو غدد جاذبہ جو بھداول امعاء کی دو تہوں کے درمیان ہوتے ہیں (۱) مسٹرک گلینڈز Mesenteric Glands

غُدُّ مُخَاطِیَّة: (ع) لعابی غدد، وہ غدد جو لعابی رطوبت پیدا کرتے ہیں (۱) میوکس گلینڈز Mucus Glands

غُدُّ مَعْقِدَّة: (ع) گرہ دار گلیاں یہ باریک باریک گلیاں ہیں جو پپٹوں کے اندرونی سطح پر پپٹوں کی کری اور چھلی کے درمیان رہتھیں ان سے ایک قسم کی رطوبت خارج ہوتی ہے جو پپٹوں کو تر اور چکنار کھتی ہے اور ان کو باہم چپٹے نہیں دیتی (۱) مائی بوین گلینڈز Meibomian Glands

غُدُّ مُفَرِّزَّة: (ع) وہ غدد جن میں کوئی رطوبت پیدا ہو کر خارج ہو مثلاً پستان و جگر اور خضیہ وغیرہ (۱) سکرٹنگ گلینڈز Secreting Glands

غُدِّ وَدِی: (ع) ودی کے غدد، وہی پیدا کرنے والے غدد، یہ دو چھوٹی سڑ کے برابر گلیاں ہیں جو مجری البول کے غشائی حصہ کے عین نیچے اور رباط مثلث کے پیچھے واقع ہیں ان سے ایک لیبار رطوبت پیدا ہوتی ہے جو قضیب کی نالی کو تر رکھتی ہے اس رطوبت کو اصطلاح میں ودی کہتے ہیں (۱)

کوپرین گلینڈز Cooperis Glands غُدَّة: (ع) گرہ گوشت، غدد، گلی، گرہ کی مانند ایک سخت چیز جو بیماری وغیرہ سے گوشت اور جلد کے درمیان پیدا ہو جاتی ہے جمع غدد (۳) آنکھ کے

طرح سوزاک و آتشک میں یا طاعون میں کنج ران کے غدد جاذبہ ہر پلے مادے کو اپنے میں جذب کر کے متورم ہو جاتے ہیں۔

ان غدد لمفاویہ میں دانہائے لمف بھی بنتے ہیں جن کو اصطلاح میں لمفوسائٹ کہتے ہیں اور جو درحقیقت ایک قسم کے سفید دانہائے خون ہوتے ہیں جن کو اصطلاح میں لوکو سائٹ کہتے ہیں ہر ایک لوکو سائٹ ایک ننھا سا جاندار جسم ہے جس میں حس و حرکت ہوتی ہے اور جسم میں یہ اجسام صغیرہ درحقیقت نہایت مفید ہیں کیونکہ وہ داروغہ صفائی کا کام دیتے ہیں چنانچہ وہ موزی جراثیم کو ہوداخل جسم ہو جاتے ہیں نیز ناکارہ و مردہ دانہائے خون کو کھا جاتے ہیں (۱) لمفے ٹک گلینڈز

Lymphatic Glands

غُدُّ دُمِّيَّة: (ع) دومی غدد، ان غددوں میں چکنی رطوبت پیدا ہوتی ہے جس کے بند ہو جانے سے کیل یا مہاسے پیدا ہو جاتے ہیں (۱) سی بے ٹھس گلینڈز Sebaceous Glands

غُدُّ رِبْقِیَّة: (ع) تھوک کے غدد، تھوک پیدا کرنے والے غدد (۱) سلاواری گلینڈز

Selivary Glands

نوٹ: غدد رقیقہ تین جوڑے ہوتے ہیں (۱) غدد تحت الفک (۲) غدد تحت اللسان (۳) غدد کلفیہ جنکو دیکھو اپنے اپنے موقع پر

غُدُّ عَرُیَّة: (ع) پسینہ کے غدد، پسینہ پیدا کرنے والے غدد (۱) سویٹ گلینڈز Sweet

Glands

غُدُّ لِمْفَاوِیَّة: (ع) غدد جاذبہ، یہ چھوٹے چھوٹے



(.....۵۰۳.....)

غدد ہوتے ہیں جن میں سے رطوبت لفافہ گزرتی ہے تھیل کے لئے دیکھو غدد جاذبہ

غُدُّ مَسَاوِرِ یَقِیَّہ: (ع) دو غدد جاذبہ جو جداول امعاء کی دو تہوں کے درمیان ہوتے ہیں (۱) مسٹرک گلینڈز Mesenteric Glands

غُدُّ مُخَاطِیَّہ: (ع) لعابی غدد، وہ غدد جو لعابی رطوبت پیدا کرتے ہیں (۱) میوکس گلینڈز Mucus Glands

غُدُّ مُعَقَّدَہ: (ع) گرہ دار گلیاں یہ باریک باریک گلیاں ہیں جو پپٹوں کے اندرونی سطح پر پپٹوں کی کری اور جھلی کے درمیان رہتھیں ان سے ایک قسم کی رطوبت خارج ہوتی ہے جو پپٹوں کو تر اور چکنار کھتی ہے اور ان کو باہم چپنے نہیں دیتی (۱) مائی بوین گلینڈز Meibomian Glands

غُدُّ مُفْرِزَہ: (ع) وہ غدد جن میں کوئی رطوبت پیدا ہو کر خارج ہو مثلاً پستان و جگر اور خضیہ وغیرہ (۱) سکرٹنگ گلینڈز Secreting Glands

غُدُّ وَدِی: (ع) ددی کے غدد، وہی پیدا کرنے والے غدد، یہ دو چھوٹی سڑ کے برابر گلیاں ہیں جو بحری البول کے غشائی حصہ کے عین نیچے اور رباط مثلث کے پیچھے واقع ہیں ان سے ایک لیسدار رطوبت پیدا ہوتی ہے جو قنیب کی نالی کو تر رکھتی ہے اس رطوبت کو اصطلاح میں ددی کہتے ہیں (۱)

کوپرس گلینڈز Cooperis Glands غُدَّہ: (ع) گرہ گوشت، غدد، گلی، گرہ کی مانند ایک سخت چیز جو بیماری وغیرہ سے گوشت اور جلد کے درمیان پیدا ہو جاتی ہے جمع غدد (۳) آنکھ کے

طرح سوزاک و آتشک میں یا طاعون میں کنج ران کے غدد جاذبہ ہر پلے مادے کو اپنے میں جذب کر کے متورم ہو جاتے ہیں۔

ان غدد لفافہ میں دانہائے لمف بھی بنتے ہیں جن کو اصطلاح میں لمفو سائٹ کہتے ہیں اور جو درحقیقت ایک قسم کے سفید دانہائے خون ہوتے ہیں جن کو اصطلاح میں لوکو سائٹ کہتے ہیں ہر ایک لوکو سائٹ ایک ننھا سا جاندار جسم ہے جس میں حس و حرکت ہوتی ہے اور جسم میں یہ اجسام صغیرہ درحقیقت نہایت مفید ہیں کیونکہ وہ داروغہ صفائی کا کام دیتے ہیں چنانچہ وہ موزی جراثیم کو ہوا داخل جسم ہو جاتے ہیں نیز ناکارہ و مردہ دانہائے خون کو کھا جاتے ہیں (۱) لمفے ٹک گلینڈز

Lymphatic Glands

غُدُّ دُھَنِیَّہ: (ع) دوغنی غدد، ان غددوں میں چکنی رطوبت پیدا ہوتی ہے جس کے بند ہو جانے سے کیل یا مہاسے پیدا ہو جاتے ہیں (۱) سی بے ٹمکس گلینڈز Sebaceous Glands

غُدُّ رِیْقِیَّہ: (ع) تھوک کے غدد، تھوک پیدا کرنے والے غدد (۱) سلاواری گلینڈز

Selivary Glands

نوٹ: غدد رقیقہ تین جوڑے ہوتے ہیں (۱) غدد تحت الفک (۲) غدد تحت اللسان (۳) غددہ تکفہ جنکو دیکھو اپنے اپنے موقع پر

غُدُّ عَسْرِیَّہ: (ع) پسینہ کے غدد، پسینہ پیدا کرنے والے غدد (۱) سویٹ گلینڈز Sweet Glands

غُدُّ لِمَفَاوِیَّہ: (ع) غدد جاذبہ، یہ چھوٹے چھوٹے



غُدَّةُ تَرْسِيَّةٍ، غُدَّةُ وَرْقِيَّةٍ: (ع) ڈھال نما غدود، یہ ایک ڈھال کی شکل کی گٹھی ہے جو قصبۃ الریہ کے بالائی حصہ کے سامنے واقع ہے اس غدود کی کوئی نالی نہیں ہوتی گھسیکا کی بیماری اسی غدود کے بڑھ جانے سے ہو جاتی ہے (۱) تھائرائڈ گلینڈ

### Thyroid Gland

نوٹ: اس غدود کا فعل یقینی طور پر معلوم نہیں ہوا مگر خیال کیا جاتا ہے کہ یہ غدود خون کے ناکارہ دانوں کو نابود کر دیتا ہے اس کے نکال دینے سے ایک قسم کی دیوانگی ہو جاتی ہے

غُدَّةُ تَرْسِيَّةٍ: (ع) یہ مٹر کے برابر صنوبری شکل سرخ رنگ کا غدود ماغ کے اجسام رباعیہ کے اوپر اور بطن اوسط یا بطن سوم سے ملحق ہوتا ہے (۱) پانی نیل گلینڈ کو نیریم

### Pineal Gland Conarium

نوٹ: ترمس ایک قسم کا سفید چٹا دانہ ہوتا ہے چونکہ یہ غدود اس کے مشابہ ہوتا ہے اس لئے متقدمین اطباء نے اس کو ترسیہ کے نام سے موسوم کیا ہے جدید اطباء مصر اس کو غده صنوبر کہتے ہیں جو اس کے ڈاکٹری ناموں کا صحیح مترادف ہے

غُدَّةُ تَيْمُوسِيَّةٍ، غُدَّةُ الْجَنِينِ: (ع) یہ بھی ایک گٹھی ہے جو عظم القص کے بالائی سرے کے پیچھے اور غده ترسیہ کے نیچے واقع ہے یہ لمائی میں قریب دو انچ اور عرض میں ڈیڑھ انچ ہوتی ہے لیکن جنین کی حالت میں یہ بہت بڑی ہوتی ہے اور یہ دو برس کی عمر تک بڑھتی رہتی ہے اور پھر یہ بتدریج گھٹنے لگتی ہے اور چودہ برس کی عمر میں بالکل جذب ہو جاتی ہے یہ دراصل غدود لفادہ ہے جو تولید خون میں

اندرونی کوئے میں ایک نمی زیادتی جو بقدر فندق ہوتی ہو لیکن کبھی بڑی بھی ہوتی اور بیٹائی کوردتی ہے اور یہ عموماً غرب (ناصور گوشہ چشم) کا مقدمہ ہوتی ہے (۱) گلینڈ Gland اتلارجڈ گلینڈ Enlarged Gland گلینڈ پولر ٹیومر Glandular Tumor

نوٹ: گلینڈ بدن کی طبعی و پیدا نشی غدودوں پر بولا جاتا ہے اور اتلارجڈ گلینڈ ان کے بڑھ جانے اور گلینڈ پولر ٹیومر بدن کی غیر طبعی گلیٹیوں اور رسولی پر بولا جاتا ہے جو کسی فاسد مادہ سے بدن کے کسی مقام میں پیدا ہو جاتی ہے۔

غُدَّةُ اُذْنِيَّةٍ، غُدَّةُ الْاُذْنِ، غُدَّةُ اَصْلِ الْاُذْنِ: (ع) غده نکیفہ یا کان کا غدود تفصیل کے لئے دیکھو غده نکیفہ کا بیان

غُدَّةُ تَحْتِ الْفَكِّ: (ع) جڑے کے نیچے کا غدود یہ غدود بھی تعداد میں دو ہوتے ہیں جو زیریں جڑے کے نیچے گردن میں دائیں بائیں واقع ہوتے ہیں ہر ایک غدود وزن میں دو درہم (ڈرام) ہوتا ہے یہ غدود بھی تھوک پیدا کرتے ہیں (۱) سب میگز لری گلینڈز Submaxillary

### Glands

غُدَّةُ تَحْتِ اللِّسَانِ: (ع) زبان کے نیچے والا غدود، یہ غدود بھی تعداد میں دو ہوتے ہیں اور سامنے نچلے دانوں کے پیچھے زبان کے نیچے واقع ہوتے ہیں ہر ایک غدود وزن میں تقریباً ایک درہم اور شکل میں بادامی ہوتا ہے اور اس کی آٹھ یا دس نالیاں ہوتی ہیں جن کی راہ تھوک باہر آتا ہے (۱) سب لنگول گلینڈ Sublingual Gland



مدد دیتا ہے (۱) تھائیمس گلینڈ Thymus Gland

غَلَّةُ خُلْفِ الْأُذُنِ: (ع) دیکھو غده نكفیه

غَلَّةُ وَرْقِيَّة: (ع) دیکھو غده ترسیہ

غَلَّةُ دُمُوعِيَّة: (ع) غده اشکی، آنسو پیدا کرنے والی گلی، جو چشم خانہ کے بالائی اور بیرونی کونے پر واقع ہے (۱) لیکریمل گلینڈ Lachrymal Gland

غَلَّةُ صَنْوَبَرِيَّة: (ع) دیکھو غده ترسیہ

غَلَّةُ فَرْقِ الْكُلِيَّة، عُقُقُ الْكُلِيَّة: (ع) کلاوہ گردہ، گردہ کی ٹوپی اس نام کے غده بھی تعداد میں دو ہوتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو عُقُقُ الْكُلِيَّة (۱)

سوپر اریئل گلینڈ Suprarenal Gland

غَلَّةُ قَدَامِيَّة، غَلَّةُ الْمَذْي، غَلَّةُ الْمَثَانَةِ،

بروستانا: (ع) یہ ایک چھوٹی سیخت گلی ہے جو قصب کی جڑ میں مثانہ کی گردن کے سامنے واقع ہے پیشاب کی نالی اس میں سے گزرتی ہے اور اس گلی میں جو رطوبت پیدا ہوتی ہے اس کو مذی کہتے ہیں (۲) پراسٹیٹ گلینڈ Prostate Glands

نوٹ: چونکہ یہ غده مثانہ کی گردن کے آگے واقع ہے اس لئے اس کو عربی میں غده قدامیہ کہتے ہیں

غَلَّةُ مَذْي: (ع) دیکھو غده قدامیہ

غَلَّةُ مُسْتَدِيرَّة: (ع) دیکھو غده نخامیہ

غَلَّةُ نَخَامِيَّة، غَلَّةُ بَلْغَوِيَّة: (ع) یہ ایک چھوٹا سا سرخی مائل خاکی رنگ کا بیضوی غده ہے جو دس گرین یا پانچ رتی وزنی ہوتا ہے یہ دماغ کے

(.....۵۰۵.....)

پینڈے کی چمکاؤ نما ہڈی کے سلاٹر سیلکا (حضرہ مستدیرہ) نامی نشیب میں رہتا ہے اور قیف نما نالی کے ذریعہ دماغ کے تیسرے بطن سے ملا رہتا ہے (۲) پیچوئٹری گلینڈ Pituitary Glands

غَلَّةُ نَكْفِيَّة: (ع) کان کا نیچے کا غده، یہ بھی دو غده ہوتے ہیں ہر ایک غده دکان کی کو کے نیچے اور سامنے واقع ہے اور تھوک پیدا کرتا ہے اس کی نالی قریب اڑھائی انچ کے لمبی ہوتی ہے جو اس غده سے شروع ہو کر رخسار کے اندر کی طرف بالائی جڑے کی دوسری داڑھ کے برابر کھلتی ہے پھیر کی بیماری اسی غده کے متورم ہونے سے ہوتی ہے

(۱) پیراٹڈ گلینڈز Parotid Glands

غَلَّةُ بَرَصَّة: (ع) عورتوں کے سر کے بال، شانہ کے ہوئے کیسو، گندھی ہوئی مینڈھی

غَلَّة: (ع) عضو سے خون بہنا، یا پیٹ نکلنا، سوج جانا

غَلَّةَا: (ع) خوراک، وہ چیز جو جزو بدن ہو سکے یعنی غذا وہ ہے جو بدن میں اپنے مادے کی وجہ سے اثر کرے اور بدن میں خون بن کر صرف ہو اور جزو بدن بن جائے برخلاف ازیں وہ اپنے مادے سے نہیں بلکہ محض اپنی کیفیت یعنی گرمی سردی وغیرہ سے اثر کرتی ہے اور اس دوا کا مادہ جسم سے براہ بول و براز وغیرہ خارج ہو جاتا ہے (۱) نوڈ

Food ڈائٹ Diet

نوٹ: ڈائٹ کا اطلاق پرہیزی اور ہلکی غذا پر بھی ہوا کرتا ہے

غَلَّةَا بِالْفِعْلِ: (ع) وہ غذا جو اپنی صورت نوعیہ چھوڑ کر جزو عضو بن گئی ہو۔



اس کو اصطلاح طب میں دو غذائی کہتے ہیں جس کو دیکھو اپنے موقع پر۔

غذاء ذوائی ذوالخاصیت: (ع) وہ چیز جو بدن میں مادہ کیفیت اور صورت تینوں سے اثر کرے جیسے شراب کہ یہ اپنے مادہ سے بدن کی پرورش کرتی اور اس کی غذا بنتی ہے اور اپنی کیفیت سے بدن میں گرمی پیدا کرتی ہے اور اپنی صورت سے فرحت و سرور پیدا کرتی ہے

غذاء ذوالخاصیت: (ع) وہ چیز جو بدن میں مادہ اور صورت دونوں سے اثر کرے جیسے سیب کہ یہ اپنے مادہ سے بدن کی پرورش کرتا ہے اور اپنی صورت سے طبیعت میں تفریح لاتا ہے

غذاء رومی الکیموس: (ع) دیکھو غذا فاسد الکیموس

غذاء صالح الکیموس: (ع) وہ غذا جس سے عمدہ اخلاط پیدا ہوں اور اچھا خون بنے جیسے زردی بیضہ وغیرہ اس کی مقابل فاسد الکیموس ہے

غذاء غلیظ: (ع) وہ غذا جس سے اخلاط غلیظ بالخصوص غلیظ خون پیدا ہو جو صورت عضوی کو شکل قبول کرے جیسے بھینس کا گوشت وغیرہ

غذاء فاسد الکیموس: (ع) وہ غذا جس سے خراب اور ردی اخلاط پیدا ہوں

غذاء قلیل الغذاء: (ع) وہ غذا جس میں غذائیت کم ہو اور فضلہ زیادہ ہو یعنی جس سے خون اور اخلاط کم پیدا ہوں اور فضلات زیادہ جیسے ساگ پات وغیرہ

غذاء کثیر الغذاء: (ع) وہ غذا جس میں غذائیت زیادہ ہو اور فضلہ کم یعنی جس سے خون اور اخلاط زیادہ پیدا ہوں اور فضلات کم جیسے اٹھ سے کی

غذاء بالقوة: (ع) وہ غذا جو جزو عضو بننے کی قابلیت رکھتی ہو لیکن ابھی جزو عضو نہ بنی ہو، اس کی دو قسمیں ہیں (۱) غذا بالقوة البعیدہ یہ وہ چیز ہے جو بدن انسان میں درد ہونے کے بعد اس کی حرارت غریزی سے متاثر ہو کر جزو عضو بن سکتی ہے جیسے گوشت دروٹی وغیرہ (۲) غذا بالقوة القریبہ یہ وہ چیز ہے جو بدن انسان میں جزو عضو بننے کے لئے تیار و مستعد ہے جیسے خون و رطوبات ثانیہ

فائدہ: واضح ہو کہ مختلف کیفیات کے لحاظ سے غذا مندرجہ ذیل چار اقسام کی ہوتی ہے (۱) غذاء لطیف (۲) غذاء غلیظ (۳) صالح الکیموس (۴) ردی الکیموس یا فاسد الکیموس چنانچہ لطیف و غلیظ ذیل میں درج ہیں اور صالح الکیموس اور ردی الکیموس کو دیکھو اپنے اپنے موقع پر، اس کے علاوہ بعض دوسرے اعتبارات سے غذا کے اور اقسام بھی ہیں جو ذیل میں بہ ترتیب تہجی درج کئے جاتے ہیں

غذاء ذوائی: (ع) وہ چیز جس میں غذا و دوا دونوں کی شان پائی جائے لیکن غذائیت کی شان غالب ہو، یعنی وہ چیز جو اپنی غذائیت سے جزو بدن بنے اور اپنی دوائیت سے جسم میں کوئی خاص کیفیت (سردی گرمی) وغیرہ پیدا کرے وہ چیز جو خود بدن سے اثر قبول کر کے متغیر ہو اور پھر بدن کو اپنے اثر یعنی گرمی و سردی وغیرہ سے متغیر کر ڈالے اور پھر دوبارہ تغیر حاصل کر کے جزو بدن ہو جائے جیسے آتش جو اور کا ہو وغیرہ کہ یہ دونوں چیزیں جسم انسانی کے لئے غذا بھی ہیں اور دوا بھی، کیونکہ یہ دونوں اپنے مادہ سے غذا یعنی جزو بدن بنتی ہیں اور اپنی کیفیت سے بدن میں سردی پیدا کرتی ہیں

نوٹ: جس چیز میں غذائیت کم اور دوائیت زیادہ ہو



زردی۔

غذاء لطیف: (ع) وہ غذا جس سے لطیف اور پتلا خون پیدا ہو جو بآسانی صورت محضوی قبول کرنے جیسے آتش جو۔

غذاء متوسط: (ع) درمیانی غذا، وہ غذا جس سے متوسط حالت کے اخلاط پیدا ہوں یعنی جو نہ زیادہ گاڑھے ہوں اور نہ زیادہ پتلے

غذاء مطلق: (ع) وہ چیز جو جسم انسان میں پہنچ کر صرف اپنے مادہ سے اثر کرے یعنی صرف جزو عضو ہو جائے اور کوئی کیفی تغیر مثلاً سردی گرمی وغیرہ پیدا نہ کرے۔

نوٹ: واضح ہو کہ غذا مطلق میں جو اس امر کی قید لگائی گئی ہے کہ وہ اپنی کیفیت سے اثر نہیں کرتی مطلب اس کا یہ ہے کہ وہ چیز اپنی اصلی صورت رکھتے ہوئے کوئی گرمی سردی وغیرہ بدن میں پیدا نہیں کرتی ورنہ خون و دیگر اخلاط میں تبدیل ہونے کے بعد وہ جسم میں گرمی سردی وغیرہ پیدا کر سکتی ہے لیکن چونکہ وہ اب دوسری چیز میں تبدیل ہو گئی ہے اس لئے یہ تاثیر اس کی طرف منسوب نہیں ہوتی اور نہ ہی اس کا اعتبار کیا جاتا ہے

غذیذہ: (ع) پیپ (۲) کچھو (۳) زخم کا مردار گوشت (۱) پس P u s (۲) سیر و پس

Seropus (۳) سلف Slough

غر: (ع) گھسیکھا، گلہڑ، گائتر Goiter

غر: (ع) شکن، جھری، جس (۱) رنکل

Wrinkle

غر: (ع) ناصور گوشہ چشم، آنکھ کے اندرونی کونے کا ناصور (۱) فنجو، الیکری میلس Fistula



بکثرت آنا (۱) مینوراجیا Menorrhagia

غزارة، الطمث اور استخاصہ کا فرق: جب ایام حیض میں خون زیادہ مقدار میں خارج ہوتا ہے غزارة الطمث کہتے ہیں اور جب ایام حیض کے سوا خون آئے تو اسے استخاصہ کہتے ہیں

غَرَارَةُ الْعَرَق، کثرت العرق: (ع) کثرت عرق، کثرت سے پسینہ آنا، پسینہ کی زیادتی (۱)

ہائی پیری ڈروس Hyperidrosis

غُسَّال: (ع) اخلاط کو سطح عضو سے دھو دینے والی دوا، وہ دوا جو اپنی رطوبت سے اخلاط کو حرکت و سیلان میں لا کے سطح عضو سے زائل کر دے، جیسے گنگنا پانی یا آتش جو وغیرہ

غَسَّالَہ: (ع) دھونے والا، اصطلاح طب میں وہ آگہ یا پچکاری جس کے ذریعہ کسی عضو کو دھویا جائے (۱) اری کیئر Irrigator ڈوش

Douche

غَسَّالَةُ الرَّحْم: (ع) رحم دھونے کا آلہ یا پچکاری

(۱) یوٹرائن ڈوش Uterine douche

غَسَّالَةُ الْمُهْبِل: (ع) اندام نہانی دھونے کا آلہ یا پچکاری (۱) ویجائی ٹل ڈوش Vaginal

Douche

غُسَّالَہ: (ع) وہ پانی جس سے منہ ہاتھ دھویا جائے

(۲) دھون وہ پانی جس سے منہ ہاتھ وغیرہ دھو

لیا گیا ہونیز گوشت کے دھون جیسا رنگ

غَسَقُ: (ع) تاریکی اول شب، وہ اندھیرا جودن

ڈوبتے وقت افق میں ظاہر ہونا ہے

غُسْلُ: (ع) دھونا، کسی چیز کو دھونا (۲) دوا کو کسی

خاص ترکیب سے دھونا اور اس کی اصلاح کرنا

غَرْفَہ: ہیں جو پانی کی تہ تک غوطہ وغیرہ کے ذریعہ پہنچا ہو مگر مرانہ ہو اور جو ڈوب کر مر جائے اس کو غریق کہتے ہیں۔

غَرْفَمُ: (ع) ششہ، ذکر کی سپاری (۱) گلائس پنس

Glans Penis

غَرْفِی: (ع) وہ پتلی سی جھلی جو اندے کے خول کے اندر کی طرف لگی رہتی ہے

غُرْلَہ، غُلْفَہ: (ع) غلاف حشفہ، گھونگٹ، سپاری کا غلاف سپاری کا اوپر کا چمڑا، وہ چمڑا جو ختنہ کرنے میں کاٹا جاتا ہے (۱) پری پوس Prepuse

غَرْمًا، غَرْمَانَا: (ع) ایک وزن ہے برابر نصف یا چوتھائی درہم یا ایک ماشہ چھرتی کے

غَرْفَقَہ: (ع) آنکھ کا ڈورا

غَرْفُوقُ، غَرْفُوقُ: (ع) جوان نازک اندام، پتلا دبلا خوبصورت جوان

غَرُورُ: (ع) دوائی غرغره، غرغره کی دوا، جمع غرورات غَرِيزَہ: (ع) طبیعت، سرشت، منش

غَرِیقُ: (ع) پانی میں ڈوبا ہوا

غَزَّ: (ع) کنج دہن کا اندرونی رخ، منہ کی باچھ اندر کی طرف سے۔

غَزَاکَٹ، غَزْرُ: (ع) افراط، کثرت، بہتات، دودھ یا بارش وغیرہ کی کثرت

غَزَاکَٹُ الْبَوْل، کثرت البول: (ع) پیشاب کی کثرت، پیشاب کی زیادتی (۱) پالی یوریا

Polyuria

غَزَاکَٹُ الطَّمْث، کثرت الطمث: (ع) کثرت حیض، حیض کی زیادتی، حیض کا زیادہ آنا، حیض



غِشَاءُ بَلْفَمِي: (ع) دیکھو غشاؤں کی

غِشَاءُ حَذَنِي: (ع) تپلی کی جھلی، یہ ایک نازک شفاف جھلی ہے جو جنین کی تپلی کو بند رکھتی ہے لیکن جنین کی عمر کے ساتویں آٹھویں مہینے میں جذب ہو جاتی ہے پیوپری ممبرین Pupillary Memberane

غِشَاءُ وَسْمِي، غِشَاءُ زَلَالِي، غِشَاءُ بَلْفَمِي (ع) ایک باریک اور نرم جھلی جو ہر ایک متحرک جوڑ میں ہوتی ہے اور جس سے ایک شفاف ولعابد رطوبت تراوش پا کر جوڑوں کو تر اور چمکار رکھتی ہے (۱) سائی نوویل ممبرین Synovial Membrane

غِشَاءُ رَطَبِي: (ع) نرم جھلی، آبی جھلی، دیکھو غشامائی غِشَاءُ زَمْلِي: (ع) وہ جھلی جو جنین پر محیط ہوتی ہے اور اس میں ایک آبی رطوبت بھری رہتی ہے (۱) یعنی آن Amnion

غِشَاءُ الرِّيَّةِ، غِشَاءُ الصَّدْرِ: (ع) پھیپھڑے کی جھلی، یہ دو آبدار جھلیاں ہیں جو دونوں پھیپھڑوں پر بطور غلاف لپٹی ہوئی ہیں اور دیوار سینہ کی اندرونی جھلی کا وہ حصہ جو پھیپھڑے کا غلاف بناتا ہے اس کو غِشَاءُ الرِّيَّةِ کہتے ہیں اور وہ حصہ جو دیوار سینہ کی اندرونی سطح کو استر لگاتا ہے اس کو غِشَاءُ الاضلاع کہتے ہیں غِشَاءُ الرِّيَّةِ کو انگریزی میں پلیورا پلیوٹیلز اور غِشَاءُ الاضلاع کو پلیورا سلیس کہتے ہیں (۱) پلیورا پلیوٹیلز Pleura Pulmonalis

غِشَاءُ زَلَالِي: (ع) دیکھو غشاؤں کی غِشَاءُ طَبَلِي، طَبَلُ الْأُذُن: (ع) پردہ گوش، کان کا

غُسل: (ع) نہانا (۲) وہ پانی جس سے نہائیں، نہانے کا پانی۔

غُسل: (ع) وہ چیز جس سے سر دھویا جائے مثلاً تھپی، خطمی، اشان وغیرہ

غُسُول: (ع) نہانے دھونے کا پانی وغیرہ (۲) زخم وغیرہ دھونے کی دوا (۳) وہ چیز جس سے سر وغیرہ دھوئیں (۱) لوشن Lotion

غِش: (ع) آمیزش، ملاوٹ، کھوٹ (۲) بدباطنی، خیانت (۱) لولٹریشن Adulteration سوئی کیشن Sophistication

غِشَاءُ: (ع) پردہ، پوشش، جھلی، جمع اغشیہ، غشاء یعنی جھلی ایک عصابی یا رباطی، یا عصابی و رباطی عضو ہے جوڑ الہا اور نہایت باریک مگر سخت و سفید جو اعضاء پر پھیل کر ان کی شکلوں کی حفاظت کرتا ان کو جس عطا کرتا اور ایک عضو کو دوسرے سے وابستہ کرتا ہے (۲) ممبرین Meinbrane

ٹیونیکا Tunica فیخا Fascia نوٹ: جدید اطباء مصر فیخا کا ترجمہ بجائے غشاء کے صفاق سے کرتے ہیں دیکھو صفاتی

غِشَاءُ اصْنَاع: (ع) پسلیوں کی جھلی، پسلیوں کی اندرونی سطح پر استر لگانے والی جھلی (۱) پلیورا کاسٹیلز Pleura Castalis

غِشَاءُ الْبُطْن: (ع) احشاء شکم کو استر کرنے والی اور باندھنے والی جھلی (۱) پیری ٹونیم Peritoneum

غِشَاءُ الْبِكَارَت: (ع) پردہ بکارت، بکارت کا پردہ، جو بحالت دوشیزگی عورتوں کی فرج میں ہوتا ہے (۱) ہائی من Hymen



پرده کان کا ڈھول (۱) ٹمپنک Tympannic  
ممبرین Membrane

غِشَاءُ صُلْبُ، اُمُّ جَافِيَه، اُمُّ غَلِيظُ: (ع) دماغ  
کا موٹا اور سخت پردہ جو کھوپڑی کی ہڈی سے اندر کی  
جانب ملا رہتا ہے (۱) ڈیورا میٹر Dura  
mater تفصیل کے لئے دیکھو اُمُّ غَلِيظُ

غِشَاءُ عَظْمِيَّةُ: (ع) جوفِ عانہ، پیٹرو کے جوف کے  
اندر استر کرنے والی جھلی (۱) پلوک فیشیا

غِشَاءُ عَظْمِيَّةُ: (ع) ہڈی کی جھلی، وہ جھلی جو ہڈی  
کی اندرونی اور بیرونی سطح کو استر کرتی ہے اور ہڈی  
کے عروق اسی میں پھیلتے ہیں (۱) پیری آسٹیم

### Periosteum

غِشَاءُ عَنكَبُوتِيَّةُ: (ع) مکڑی کے جالے کی مانند  
جھلی، یہ ایک نازل جھلی دماغ کا دوسرا پردہ ہے جو  
دماغ کے اُمُّ غَلِيظُ اور اُمُّ رَقِيْقُ پر دوں کے درمیان  
رہتا ہے (۱) ارکنائڈ (۲) طبقہ عنکبوتیہ، غلاف  
جلید یہ، رطوبت جلید یہ یا آنکھ کے منقہ کا  
غلاف، تفصیل کے لئے دیکھو طبقہ عنکبوتیہ

غِشَاءُ لَبِيْنُ، اُمُّ رَقِيْقُ: (ع) دماغ کا نرم اور  
باریک پردہ جو بھیجے پر لپٹا ہوا ہے (۱) پاپا میٹر  
Piamater تفصیل کے لئے دیکھو اُمُّ رَقِيْقُ

غِشَاءُ مَنَائِي، غِشَاءُ رَطْبُ: (ع) وہ جھلی جس  
سے آبی رطوبت ہمیشہ تراوش پاتی رہتی ہے جو  
اعضاء کی سطحوں کی تر اور چکنار کھتی ہے (۱) سیرس

### Serous Membrane

غِشَاءُ مَبْطُنِ قَلْبُ: (ع) دل کی استری جھلی وہ جھلی  
جو دل کے اندرونی جوفوں میں استر کرتی ہے (۱)  
اینڈو کارڈیم



پردہ جنبش دیتی ہے (۱) ممبرینا لمپناتی

غشاء مُنْصَفْ خُصِيَّة: (ع) خُصِيَّة کے طبقہ بیضا کا وہ حصہ جو پچھلی طرف سے خُصِيَّة کے اندر داخل ہو کر اس کے عروق و اعصاب کو سہارا دیتا ہے اسی کو غشاء منصف خُصِيَّة کہتے ہیں (۱) میڈیا سٹائنم ٹیسٹیز

### Mediastinum Testis

غُشَاوَةُ، غُشَايَہ غُشُوَّة: (ع) پرشش، پردہ جھلی (۲) ظلمت بصر، تاریکی چشم یعنی دکھائی نہ دینا

غُشَائِي: (ع) جھلی دار، جھلی والی، منسوب بطرف غشاء جھلکی ساخت ممبرینس Membranous

غُشِي، غُشِيَان، اِغْمَا: (ع) لغوی معنی چھپانا، ڈھانپنا، اصطلاح طب میں بیہوشی، بیہوش ہو جانا، ایک قلبی بیماری ہے جس میں ضعف قلب سے قوت حس اور حرکت ارادی تقریباً بیکار و معطل ہو جاتی ہے اور مریض کا چہرہ زرد اور نبض ضعیف ہو جاتی ہے (۱) سنکوپہ فینٹک Syncope

### Fainting

غُشِي اور اختناق الرحم کا فرق: غُشِي میں مریض کا چہرہ زرد مردوں کا سا ہوتا ہے اور مریض کا چہرہ زرد مردوں کا سا ہوتا ہے اور مریض غُشِي کو خوشبو سونگھانے سے افادہ ہوتا ہے اور اس کو ٹھنڈا پسینہ آتا ہے برخلاف اس کے اختناق الرحم میں نہ مریض کو ٹھنڈا پسینہ آتا ہے اور نہ ہی اس کا چہرہ زیادہ زرد و متغیر ہوتا ہے خوشبو سونگھانے سے اس کو بچائے افادہ کے مرض میں اضافہ ہوتا ہے

نوٹ: ذاکری میں غُشِي اور اختناق الرحم کا مخصوص فرق یہ ہے کہ غُشِي کا مریض پاس والوں کی بات چیت نہیں سنتا برخلاف اس کے اختناق الرحم کی مریضہ

(.....۵۱۱.....)

حالت مرض میں پاس والوں کی بات چیت سنتی ہے اگرچہ اس وقت اس کا جواب نہیں دے سکتی۔

غُشِي اور قوسا (مبات) کا فرق: غُشِي کا مریض کا چہرہ زرد اور سانس نہایت کمزور اور جسم سرد پسینہ سے تر ہوتا ہے مگر قوسا میں مریض کا چہرہ اور آنکھیں سرخ نبض ممتلی یعنی پر ہوتی ہے اور سانس خرائے سے آتا ہے

غُشِي میں مریض کے دماغ میں خون کی کمی ہوتی ہے اور قوسا میں دماغ کی رگیں خون سے پر ہوتی ہیں غُصَّ: (ع) گلے میں پھندا لگنا، پانی وغیرہ سے اچھو لگنا۔

غُصَّة: (ع) اندوہ (۲) گلوگیر، طعام گلوگیر، وہ کھانا وغیرہ جو گلے میں اٹک جائے

غُصْن: (ع) شاخ، ٹہنی، جمع اغصان و عضون و غصنہ (۱) براچ Branch

غُصْم: (ع) شاخ، جمع اغصام

غُصَّ: (ع) تازی چیز، نیانا زک شگوفہ (۲) جوانی

غُصَاب: (ع) تنکا وغیرہ جو آنکھ میں پڑ جائے (۲) چیچک یا ایک بیماری ہے چیچک کی قسم ہے

غُصَارِيْف: (ع) جمع ہے غُصْرُوب بہ معنی کمری کی (۱) کارٹیلج Cartilage

غُصَارِيْف اَصْلَاع: (ع) پسلیوں کی کیریاں کا سٹیل کارٹیلج Castal Cartilage

غُصَارِيْف اَنَف: (ع) ناک کی کیریاں جو تعداد میں پانچ ہیں ایک غُصْرُوف فاضل اَنَف دو غُصْرُوف ثلث دو غُصْرُوف جناحی (۱) نیزل کارٹیلج

غُصَارِيْف حَنَجِرَة: (ع) زرخرہ کی کیریاں ایک



اور گوشت وغیرہ نرم اعضاء کے درمیان قائم رہ کر نرم اعضاء کو سخت اعضاء کی رگڑ اور مضرت سے محفوظ رکھتا ہے جمع غضاريف (۱) کارٹیلج

### Cartilage گریسل Gristle

غُضْرُوفُ الْأُذُنِ: (ع) کان کی کری، دیکھو ص ۵۱۲  
الاذن

غُضْرُوفُ تُرْسِي: (ع) دیکھو غضروف ورقی  
غُضْرُوفُ جَفْنِي، غُضْرُوفُ ضَفِيرِي: (ع)  
پوٹے کی کری جو اس کے کنارے پر واقع ہے (۱)

### Tarsal Cartilage ٹارسل کارٹیلج

غُضْرُوفُ جَنَاحِي: (ع) ناک کے پہلو کی زیریں  
کری (۱) ایلر کارٹیلج Alar Cartilage

غُضْرُوفُ حَلْقِي: (ع) حلقہ نما کری، جو حجرہ کے اندر حلقہ کی مانند ہوتی ہے اور غضروف ترسی سے نیچے رہتی ہے (۱) کرنی کا نڈ کارٹیلج

غُضْرُوفُ خَاتَمِيَّة، غُضْرُوفُ حَلْقِيہ: (ع) یہ انگشتری کی شکل کی ایک کری ہے جو حجرہ میں غضروف ورقی کے نیچے اور قصبۃ الریہ کے اوپر واقع ہے (۱) کرا کا نڈ کارٹیلج Cricoid

### Cartilage

غُضْرُوفُ خَنْجَرِي، غُضْرُوفُ سَيْفِي،  
رہابہ: (ع) فم معدہ یا کوڑی کے مقام کی کری جو نوک خنجر کے مشابہ ہوتی ہے (۱) انسیفارم کارٹیلج

### Ensiform Cartilage

غُضْرُوفُ دَائِمِي: (ع) مداہی کری، ود کری جو مدت العمر کری ہی رہتی ہے کبھی ہڈی نہیں بنتی جیسے غضروف الانف وغضروف اذن وغیرہ برخلاف ازس غضروف ضمنہ اور کرا کا نڈ

### غضاريف مفصلية

غضروف ورقی (تھارائڈ کارٹیلج) ایک غضروف  
لا اسم لہ، (کرائی کا نڈ کارٹیلج) ایک غضروف بکی  
(۱) پیگلس دو غضروف تر جہالیہ (ایریٹی نائڈ  
کارٹیلج) دو قرون الخجرہ (کارنی کیو لایر نخس)  
دو غضروف ویدی (کیونیائی فارم کا ٹیجلو) نیز  
ان کو دیکھو اپنے اپنے موقع پر

غَضَارِيفُ مَفْصَلِيَّة: (ع) جوڑوں کی کریاں دو  
باریک کریاں جو متحرک جوڑوں میں دونوں متحرک  
ہڈیوں کے سروں پر استر کرتی ہیں (۱) آرنیکولر  
کارٹیلج Articular Cartilage

غَضَاصُ: (ع) ناک یا ناک کا سرا، یا ناک کی پھنگی  
(۲) ماتھا (۳) آنکھیں بھینچنا، بند کرنا (۴) دھیمی  
آواز سے بولنا (۵) برداشت کرنا

غَضَبُ: (ع) چشم، غصہ، غصہ میں آنا، غصہ کرنا،  
اصطلاح طب میں غضب یعنی غصہ ایک نفسانی  
کیفیت ہے جس میں روح کی حرکت خارج کی  
طرف کی موڑی سے بدلہ لینے کے لئے واقع ہوتی  
ہے۔

غضب اور حقد کا فرق: غضب یعنی غصہ جب  
ہجر کی وجہ سے وبالیا جاتا ہے تو وہ حقد یعنی کینہ کی  
صورت اختیار کر لیتا ہے جو درحقیقت طلب انتقام  
کا نام ہے

غُضْرُوطُ: (ع) مقعد اور خضیہ کا درمیان (۱) پیری  
نیم Perinium

غُضْرُوفُ، غُضْرُوفُ: (ع) کری، چینی ہڈی،  
مرکئی ہڈی، یہ ایک سفید جسم ہے جو ہڈی سے نسبتاً  
نرم اور مڑنے والا ہوتا ہے لیکن جسم کے باقی تمام  
اعضاء سے سخت ہوتا ہے فائدہ اس کا یہ ہے کہ ہڈی



کے بعد ہڈی بن جاتی ہے جیسے غضروف خجری (۱)  
پرے مٹ کاربج Permanent  
Cartilage

غُضْرُوفُ دَرَقِی، غُضْرُوفُ تُرْسِی: (ع)  
ڈھال نما کری، یہ حجرہ کی پانچ کریوں میں کی سب  
سے بڑی کری ہے جو دراصل دو پہلوی ٹکڑوں سے  
مل کر بنی ہوئی ہے اسی کی بلندی کو اردو میں کلٹھ  
کہتے ہیں (۱) تھائرائیڈ کاربج Thyroid  
Cartilage

غُضْرُوفُ طَرَجْهَالِی: (ع) یہ حجرہ کی دو کریاں  
ہیں جو شکل میں سہ گوشہ اور گاؤ دم ہوتی ہیں اور  
غضروف خاتمہ کے بالائی کنارے کے دونوں  
پہلوؤں پر واقع ہیں (۱) آری ٹی ٹائڈ کاربج

#### Arytenoid Cartilage

غُضْرُوفُ فَاصِلُ: (ع) ناک کے نتھنوں کی  
درمیانی کری۔

غُضْرُوفُ لَا اِسْمَ لَهُ: (ع) دیکھو غضروف حلقی  
غُضْرُوفُ لَیْقَی: (ع) ریشہ دار کری (۱) فاروالا  
سٹک کاربج۔

غُضْرُوفُ مَفْصَلِیْ هَلَالِی: (ع) جوڑ کی ہلالی  
شکل کی کری، اس قسم کی کریاں بعض جوڑوں میں  
پائی جاتی ہیں (۱) مے سکس Meniscus

غُضْرُوفُ مُکَبِّی: (ع) اونڈھی کری، سرپوش نما  
کری، یہ حجرہ یعنی زرخہ کی ایک کری ہے جو شکل  
میں پان کی طرح ہوتی ہے یہ زبان کی جڑ کے نیچے  
اور زرخہ کے بالائی سوراخ کے اوپر واقع ہے  
حرکات تنفس کے وقت، یہ کری عمودی طور پر کھڑی  
رہتی ہے لیکن نوالہ وغیرہ نگلتے وقت یہ سرنگون یا

اونڈھی ہو کر یعنی نیچے اور پیچھے کی طرف جھک کر  
زرخہ کے سوراخ کو بند کر دیتی ہے تاکہ غذا ہوا کی  
نالی میں نہ چل جائے (۱) اپنی گلاس  
Epiglottis

نسوت: جدید کتب تشریح مطبوعہ مصر ویروت وغیرہ  
میں اپنی گلاس کو لسان المر مار اور وکل کارڈز کو  
تروان الصوتیان لکھا ہے لیکن قدیم عربی کتب طبیبہ  
مثلاً قانون شیخ وغیرہ میں اپنی گلاس کو غضروف بکی  
اور وکل کارڈز کو لسان المر نار لکھا ہے۔

فائدہ: بکی کے معنی ہیں سرنگون یا اونڈھی چونکہ یہ کری  
سوراخ حجرہ کو بند کرنے کے لئے سرنگون یا اونڈھی  
ہوتی ہے اس لئے متقدمین اطباء نے اس کو اس نام  
سے نامزد کیا۔

مکبہ کے لغوی معنی ہیں سرپوش یا ڈھکنہ اس مناسبت  
سے اس کو غضروف بکی بھی کہہ سکتے ہیں لیکن  
چونکہ اس کی شکل پان یا زبان کے مشابہ ہے اس  
لئے جدید مصری اطباء نے اس کو لسان المر مار سے  
تعبیر کیا ہے۔

غَضَنُ: (ع) کھال کی جھری، جلد کی شکن، جمع  
غضون (۲) آنکھ پر کی کھال۔

غضن اور اسرہ کا فرق: عام جلد کی شکنوں کو  
غضن اور ماتھے کی شکنوں کو اسرہ کہتے ہیں  
غَضَنَہ: (ع) چشم خانہ زیریں، آنکھ کے گڑھے کا  
نچلا حصہ۔

غُضُونُ الْأُذُنِ: (ع) شکن ہائے گوش، کان کی  
شکنیں، کان کی سلوٹیں

غَطَّ، غَطِطَ: (ع) خراٹا، وہ آواز جو سونے کی  
حالت میں بعض لوگوں کے گلے سے نکلتی ہے



غِلَافُ الْعَصَبِ: (ع) پٹھے کا غلاف، وہ جھلی جو  
پٹھے کو ملفوف کرتی ہے (ا) نیوری لما

Neurilema نروشیٹھ Nerve Sheath

غِلَافُ الْعِضْلَةِ: (ع) عضلہ کا غلاف، وہ جھلی جو  
عضلہ کو ملفوف کرتی ہے (ا) سارکولما

Sarcolemma

غِلَافُ فَقَارِي: (ع) حرام مغز کا غلاف تھیکا اور

ٹبریس Theca Vertebralis

غِلَافُ الْقَلْبِ، تَامُور: (ع) غلاف دل، دل کا

غلاف یہ آبدار جھلی کا ایک غلاف ہے جس میں دل

ملفوف ہوتا ہے (ا) پیری کارڈیم Pericordium

غُلَامُ: (ع) لڑکا، جمع غلمان و غلمہ و غلمہ (ا)

بوائے Boy

غَلْبَةُ: (ع) زبردستی، زور، غالب

غُلَامُ: (ع) لڑکا، جمع غلمان و غلمہ و غلمہ (ا)



مر جانا اور جس رنج کا ازالہ ممکن ہو اسے ہم کے نام سے موسوم کرتے ہیں جیسے افلاس وغیرہ

نوٹ: اردو فارسی میں غم کی میم پر تشدید نہیں ہوتی

غَمَامُ: (ع) لغوی معنی ابر، بدلی، بادل، اصطلاح طب میں وہ ہلکی اور پتلی سفیدی جو قرینہ پر ہو جاتی ہے آنکھ کی خفیف سفیدی یا پھولا (۳) رسوب غمائی جو بول میں مثل ابر کے دکھائی دیا کرتا ہے

غَمْد: (ع) میان، خول، غلاف، پردہ، جمع اغماو غمود (۱) کور Cover

غَمْر، تَغْطِيس: (ع) پانی کا کسی چیز کو چھپالینا، پانی میں کسی چیز کا بھیگنا (۱) امرش Immersion

غُمْرَة، مُحَسِّن: (ع) غمازہ، زوشویہ، البنہ (۱) کاسمیک Cosmetic

غَمْس: (ع) ڈبونا، ڈوبنا، بھگونا، غوطہ دینا غَمَص، رَمَص: (ع) آنکھ کا چپڑا، آنکھ کی خشک میل

غمص اور رمص کا فرق: دیکھو رمص میں غَمَل: (ع) زخم کی پٹی باندھنے کے سبب خراب ہو جانا (۲) کسی کو کچھ اڑھا کر دبانا تاکہ پسینہ آ جائے۔

غَمَم: (ع) پیشانی اور گردی کے بال غَمُوم: (ع) وہ زخم جو دار پار ہو (۱) پرفوریننگ آلر۔

غَمِي: (ع) بیہوشی، غشی غِنَا: (ع) راگ، گانا (۱) میوزک غَنَه: (ع) ناک میں بولنے کی آواز، گنگنا (۱)

پوسٹریئر پلرز آف دی پلیٹ Anterior and Posterior Pillars of the Palate اور موخر الذکر معنی کے لئے یوولا Uvula آتا ہے

غُلُصْمَة مَنَائِيَّة: (ع) مٹانہ کے اندر مجری بول میں ایک ابھار لمبے خط کی طرح ہوتا ہے (۱) یوولا Uvula Vasicae کی دہلی

غُلِظ، غُلِظْتُ: (ع) غلیظ ہونا، موٹا ہونا، گاڑھا ہونا، گندہ و دبیز ہونا، موٹا پا، گاڑھا پن (۱) وسیڈیٹی Viscidity

غُلِظُ الْأَجْفَان: (ع) آنکھ کے پوٹوں کا اندر سے موٹا و غلیظ ہونا (۱) آہیکی بلفرون Pachyblepharon

غُلْفَة، قُلْفَة: (ع) غلاف حشفہ، سیر ذکر کا غلاف گھونگٹ، سپاری کے اوپر کا چمڑا (۱) پیری پیوٹس Foreskin Prepuce

غُلْمَة: (ع) غلبہ شہوت، خواہش، جماع، باہ (۱) الفروڈیزیا Aphrodisia

غُلِي، غُلِيَان: (ع) جوش مارنا، ابلنا، جوش ابال (۱) فرمنٹیشن Fermentation

غُلِظ: (ع) گاڑھا، موٹا، دلدار (۱) ویسڈ Viscid

غَم: (ع) اندوہ، طلال، رنج (۱) انگواشی Anxiety

غم، وہم کا فرق: کسی گزری ہوئی حالت کے رنج کو غم کہتے ہیں اور کسی آنے والی آفت کے اندیشہ کو ہم کہتے ہیں (۲) جس رنج کا ازالہ انسانی طاقت سے باہر ہو اسے غم کہتے ہیں مثلاً کسی عزیز کا



ہے (۱) ارگیولر Irregular

غَيْسَانُ: (ع) جوانی، امنگ

غَيْطُ: (ع) سخت غصہ، غصہ جس کے ساتھ خوف یا  
بیقراری ہو، خفگی، غصہ میں لانا

غیظ، غضب، اختلاط اور غنظ کا فرق:  
غضب رضا کی ضد، گنہگار کو سزا دینے کا ارادہ، غنظ  
طبیعت کا جوش میں آنا، صاحب کلیات نے لکھا  
ہے کہ غیظ ایک تغیر ہے جو اجسام ہی پر وارد ہو سکتا  
ہے یہی وجہ ہے کہ خدائے تعالیٰ کے لئے یہ لفظ  
نہیں بولا جاتا تعالیٰ لکھتا ہے کہ غیظ چھپا ہوا غصہ  
ہے جو انتقام سے عاجز ہونے کی حالت میں لاحق  
ہوتا ہے غنظ شدید غیض کو اور اختلاط شدید غضب  
کو کہتے ہیں۔

غَيْلُ: (ع) حاملہ عورت کا دودھ (۲) حاملہ یا مرضہ  
سے جماع کرنا

غَيْلُولَةٌ، قَيْلُولَةٌ: (ع) سہ پہر کا سونا، دوپہر کا کھانا  
کھانے کے بعد سونا آخر دن میں سونا اور یہ  
مورث جنون ہے۔

غَيْسَنُ: (ع) پیاس، پیاسا ہونا، دل گھبرانا (۲)  
شہوت سے بے چین ہونا۔

غَيْنُ: (ع) پیپ وغیرہ جو مردار سے ہے۔

.....ف.....

فَاقِيوُ: (ع) نیم گرم، گنگنا، یہ عموماً پانی کی صفت آتی  
ہے جیسے ماء فاتر یعنی گنگنا پانی اور کبھی بمعنی (۲)  
ست وزبون عقل کی صفت آتی ہے مثلاً فاتر العقل  
بمعنی احمق و دیوانہ۔

غَنَطُ

نیرل وائس Nasal Voice

غَنَطُ: (ع) سخت غم جو ہر وقت رہے غم جس سے  
نجات نہ ہو

غُنِيَه: (ع) بے نیازی، تو انگری، دولت مندی، آسودگی  
غُوَاشُ: (ع) بیہوشی، غشی

غَوْتَرُ، غَوَطَرُ، صَخَامَةُ الْعَدَةِ الدَّرْقِيَّةِ: (ع)  
غر، بخش، گھیکھا، گلھرو، گلا پھولنا (۱) گاسٹر

Goiter براکٹوسیل Bronchocele

غَوْرُ، غَوُورُ: (ع) اندر گھستا، چیز کی تھاہ کو پہنچنا،  
نیچے جانا، آنکھ کا اندر کو گھس جانا

غَوُصُ: (ع) نیچے گھستا، غوطہ مارنا، ڈبکی مارنا

غَوُغَا: (ع) شور، غل، جماعت کثیر، جم غفیر، ٹڈی،  
دل ٹڈی

غَوُلُ: (ع) درد سر، سر کا درد، مستی، دشواری، اچانک  
آنا۔

غُولُ: (ع) غول بیابانی، چھلوا، ایک چیز جو اچانک  
آدبا لے اور ہلاک کر دے

غَيْبَتُ: (ع) غائب ہونا، ناپید ہونا، آفتاب کا  
غروب ہونا۔

غَيْرُ طَبِيعِيٍّ: (ع) طبعی یا اصلی حالت کے خلاف،  
بد وضع بے ڈول۔

غَيْرُ مُتَحَرِّكٍ، مُفْصَلٌ ثَابِتٌ: (ع) اصطلاح

تشریح میں یہ لفظ ان جوڑوں پر بولا جاتا ہے جو  
حرکت نہیں کرتے مثلاً سر کی ہڈیوں کے جوڑ (۱)

Synarthrodial کی ناتھروڈئل

غَيْرُ مُنْتَظَمٍ: (ع) بے قاعدہ، بے انتظام اصطلاح  
طب میں یہ لفظ بقاعدہ نبض و تنفس کیلئے بولا جاتا



(.....۵۱۷.....)

بلیڈنگ لینٹ Bleeding Lantet  
فاسس السراس: (ع) سر کے پیچھے گدی کے اوپر کا  
ابھار (۱) ایکسٹرنل آکسیپٹل پروٹو برنس  
External Occipital  
Protuberance

فاسس: (ع) وہ تفرق اتصال جس سے ہڈی کے  
ٹکڑے ٹکڑے ہو جائیں تفصیل کے لئے دیکھو  
تفرق اتصال

فاسس الکیموس: (ع) دیکھو غذا فاسس الکیموس  
فاسس الأنف، اعمدة المنخرين، حاجز  
انفسي: (ع) ناک کی وہ کھڑی دیوار جو دونوں  
نہنوں کے درمیان واقع ہے اس دیوار کا بالائی  
حصہ استخوانی ہوتا ہے اور زیرین غضروبی (۱) سپٹم  
نزائی Septum Nasi

فاسس الصفن، اقلیدوس: (ع) دو طبقہ یا پردہ  
جو جوف نوطہ کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے جن میں  
نہیہ علیحدہ علیحدہ رہتے ہیں (۱) سپٹم سکروٹائی  
Septum Scroti

فاسس لامع، حاجز شفاف: (ع) ایک شفاف  
پردہ ہے جو دماغ کے بطن مقدم کے درمیان کھڑا  
رہتا ہے (۱) سپٹم لوسیدم Septum  
Lucidum

فاعل: (ع) کرنے والا، موثر، سبب  
فاعل بالجواهر، فاعل بالخاصیت: (ع) وہ  
دوا جو اپنی صورت نوعیہ سے اثر کرے وہ دوا جو اپنی  
خاصیت سے اثر کرنے  
فاعل بالذات: (ع) وہ چیز جو اپنے ذاتی وطبی  
تقاضے سے فعل کرے وہ چیز جو اپنے ذاتی تقاضے

فادر: (ع) پادزہر (ف) وہ مفروء دوا، جو دافع  
زہر ہو یعنی جو زہر کو دفع کرے یا اس کو بے ضرر  
بے اثر بنادے (۱) بیزوار Bezoar

نوت: اس قسم کی مرکب دوا کو تریاق کہتے ہیں اسے  
دیکھو اپنے موقع پر۔

فاراطین، فاراطین: (ع) فاراطین اور فاراطین  
دونوں باریطون کے نام ہیں جو ایک بہت بڑی  
آبدار جھلی ہے اور پیچ در پیچ ہو کر احشاء شکم پر حاوی  
ہوتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو باریطون (۱)  
پیری ٹونیم Peritoneum

نوت: صاحب بحر الجواہر نے فاراطین (فاراطین)  
کو آلات تناسل کی ایک جھلی سے تعبیر کیا ہے لیکن  
جیسا کہ شرح اعضاء مرکبہ قانون مولفہ حکیم صادق  
علیہا صاحب دہلوی میں درج ہے فاراطین در  
حقیقت باریطون ہی کا دوسرا نام ہے بلکہ یہ یونانی  
لفظ پیری ٹونیم کا معرب ہے

نوت: فاراطین یا باریطون اور صفاق کا فرق ضرور  
دیکھو صفاق میں۔

فاسس، حسی محرقہ: (ی) تپ محرقہ، محرقہ  
بخار، تفصیل کے لئے دیکھو حسی محرقہ (۱) ٹائیفائیڈ  
فیر Typhoid Fever

فاسس: (ی) زبول، رطوبات غریزیہ کا فنا ہو  
جانا اور اعضاء اصلہ کا گھٹنا، لاغری، دبلا پن (۱)  
ڈبیلیٹی Debility

فارض: (ع) بوڑھا بیل، بوڑھی گائے، بوڑھا مرد، یا  
بوڑھی عورت، جو اولاد کے قابل نہ ہو (۱) اولڈ  
Old

فاس: (ع) نشتر فصد، فصد کرنے کی نشتر (۱)



فَاعِلٌ بِالْعَرَضِ

سے اثر کرے جیسے سرد پانی کہ بالطبع بدن کو سرد کرتا ہے۔

فَاعِلٌ بِالْعَرَضِ: (ع) در چیز جو اپنے ذاتی وطبی تقاضے کے خلاف فعل کرے جیسے سرد پانی کہ بالعرض یعنی مساوات کو تنگ کر کے اور حرارت کو اندر کی طرف گھوٹ کر اپنے طبعی تقاضہ کے خلاف جسم میں حرارت پیدا کر دیتا ہے

فَاعِلٌ بِالْعُنْصَرِ: (ع) غذا، وہ چیز جو مستحیل ہو کر بدن کے مشابہ ہو جائے مگر اس میں اس کی کیفیت باقی رہے اسی کو غذا کہتے ہیں۔

فَاعِلٌ بِالْكَفَيْفِ: (ع) دوا، وہ چیز جو صرف اپنی کیفیت سے اثر کرے، بغیر اس کے کہ جزو بدن بنے اسی کو دوا کہتے ہیں۔

فَاعِلِيَّة: (ع) وہ چیز جو دوسرے میں فعل کرے اصطلاح میں یہ لفظ قوت فاعلیہ یعنی فعل کرنیوالی قوت کے لئے بولا جاتا ہے (۱) ایکٹوئیٹی

#### Activity

فَاعِيَّة: (ع) نبات خوشبو، خوشبودار جڑی بوٹی  
فَافَا: (ع) وہ شخص جو بات کرنے میں (می) بہت بولے۔

فَافَالِيُون: (ی) سحاب، تفصیل کے لئے دیکھو سحاب  
فَاقِعُ: (ع) خوب زرد رنگ، گہرا زرد رنگ مائل بہ سرخی زرد رنگ (۱) ڈیپ ییلو کلر Deep

#### Yellow Color

فَاكِهَةٌ: (ع) میوہ، مثلاً انگور، سیب و انار وغیرہ، جمع  
فَوَاكِهِ (۱) فروٹ Fruit

فَالِجٌ، شَلَلٌ نَصْفِي: (ع) لغوی معنی دو ٹکڑے



فَائِقُ: (ع) نوقت رکھنے والا، برادرگزیدہ (۲) سر اور گردن کا جوڑ

فَائِلُ: (ع) ایک رگ ہے ران میں (۲) چوڑا کا گوشت۔

فَتَّ: (ع) کوٹنا، ریزہ ریزہ کرنا، مسلنا، رگڑنا، پراگندہ

فَتَائِلُ: (ع) جمع ہے فتیلہ کی

فَتَاتُ: (ع) زن جوان، جوان عورت، جمع تیات (۱) ایڈلٹ فیمیل Adult Female

فُتَارُ: (ع) آغاز مستی، مستی کا شروع

فُتُجُ: (ع) کھولنا، کشائش

فُتْحُ الْجُثَّةِ، تشریح الموتی: (ع) تشریح بعد وفات، لاش کی چیر پھاڑ، جو تشریح کے لئے کی جاتی ہے (۱) آٹوپسی Autopsy پوسٹ مارٹم ایگزامی نیشن Postmortum Examination

فُتْحُ الشَّرَیْحِ: (ع) تنگ دبر کو کشادہ کرنا، جس بچہ کے پیدائشی طور پر مقعد کا سوراخ نہ ہو اس کا دستکاری سے سوراخ بنانا (۱) پراکٹانومی

### Proctotomy

فُتْحُ الْقُولُونِ: (ع) قولون کے کسی حصہ میں شکاف دینا یا سوراخ کرنا، بعض امراض قولون میں یہ عمل کرنا پڑتا ہے (۱) کوائی Colotomy کولاسٹمی Colostomy

فُتْحَةُ ثَقْبِ: (ع) دہانہ، منہ، سوراخ (۱) آری فس، اوپننگ Opening فورمین Foremeu می ٹیس Meatus

(.....۵۱۹.....)

فُتْحَةُ أُذُنِيَّةٌ بَطْنِيَّةٌ: (ع) وہ سوراخ، جو قلب کے اذن اور بطن کے درمیان ہوتا ہے (۱) آریگولر وینٹریکولر اوپننگ Auriculoventricular Opening

فُتْحَةُ الرَّحْمِ، فَهْمُ الرَّحْمِ: (ع) نرم رحم، رحم یعنی بچہ دان کا سوراخ (۱) آس انٹرنم Os Internum آس ٹنکائی Os Tincae

فُتْحَةُ الْمَبْرُزِ: (ع) سوراخ مقعد۔ مقعد کا سوراخ (۱) اینیل اوپننگ Anal Opening

فُتْحَةُ الْمَهْبِلِ: (ع) دہانہ مہبل، اندام نہانی کا دہانہ (۱) وینجائیل آری فس Vaginal Orifice آس ایکسٹرنم Os Externum

فُتْحُ: (ع) بدن کے جوڑوں کا ست ہونا، بدن کا ڈھیلا ڈھالا ہونا

فُتْرُ: (ع) انگوٹھے اور کلمہ کی انگلی کا درمیان گھائی

فُتْرُ: (ع) عضلہ کا گوشت، اولہ کا گوشت

فُتْرَةٌ، تَنَاقُصُ: (ع) لغوی معنی سستی، ست ہونا، گھٹنا، طبی اصطلاح میں بخار وغیرہ کے گھٹنے اور کم ہونے کا زمانہ، وقفہ کا زمانہ (۱) ری مشن

### Remission

فُتْقُ: (ع) لغوی معنی شق ہونا، پھٹنا، اصطلاحاً طب میں جھلی میں تفرق الاتصال واقع ہونا، باد خایہ، دب خایہ، ایک مرض ہے جس میں پردہ صفاق کے پھٹنے یا اس کے کنج ران والے منفذ کے کشادہ ہو جانے سے کوئی چیز مثلاً آنت یا اثر ب یا مائیت یا زخ و غیرہ فوطہ میں اتر آتی ہے یا اپنے مقام سے ہٹ کر کسی دوسرے مقام میں پھنس جاتی ہے (۱) ہرنیا



## Hernia رنجر 'Rupture'

طبی نوٹ: مختلف مقامات وقوع اور کوائف مرض کے لحاظ سے یہ مرض متعدد قسم کا ہوتا ہے چنانچہ اگر پردہ صفاق ناف کے گرد پھٹ جائے اور اس کی راہ ثرب اور آنت اپنی جگہ سے باہر نکل آئے تو اس کو اصطلاح میں فتق مراق البطن کہتے ہیں اور جب پردہ صفاق کینج ران کے قریب پھٹ جائے اور اوپر سے کوئی چیز اتر کر اس شکافہ مقام میں پھنس جائے

اور فوطہ میں نہ اترے تو اس کو فتق الاربیہ سے موسوم کرتے ہیں اور جب وہ فوطہ کی تھیلی میں اتر آئے تو اس کو قیل اور قیلہ سے موسوم کرتے ہیں پس اگر اترنے والی چیز ثرب ہو تو اس کو قیلہ ثربی کہتے ہیں اور اگر آنت ہو تو قیلہ معالی اور اگر رتخ ہو تو قیلہ رنجی اور اگر پانی جیسی رطوبت ہو تو قیلہ مائی سے موسوم کرتے ہیں اسی طرح کبھی ان اصطلاحوں کے ساتھ کبھی بجائے قیلہ کے فتق کا لفظ بولتے ہیں

فتق، قیلہ، اورہ اور قزو کا فرق: جب آنت یا ثرب یا رتخ یا مائیت فوطوں کی تھیلی میں اتر آئے تب اس کو جمہور قیلہ اورہ اور قزو سے موسوم کرتے ہیں اور فتق عام ہے جس میں صفاق کے طبعی یا غیر طبعی منفذ سے کوئی چیز نکل آتی ہے خواہ فوطہ کی تھیلی میں اتر آئے یا کسی دوسرے مقام پر پھنس جائے۔

بعض اطباء نے لکھا ہے کہ جب صفاق کے پھٹنے سے کوئی چیز باہر نکل آئے تو اس کو فتق کہتے ہیں اور جب فتق کو کہتے ہیں اور جب بغیر پھٹنے کسی طبعی و پیدائشی منفذ مثلاً کینج ران والے پیدائشی و طبعی سوراخ سے کوئی چیز نکل آئے تو اس کو قیلہ و اورہ اور قزو سے موسوم کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: کسی عضو یا اس کے کسی حصہ کا کسی طبعی یا غیر طبعی سوراخ کے ذریعہ باہر کو ابھر آنا ڈاکٹری میں ہر نیا کہلاتا ہے اس کا اطلاق صرف احشاء بطن ہی تک مخصوص نہیں بلکہ دماغ و ریه وغیرہ کی ایسی صورت پر بھی ہوتا ہے اس لئے مختلف مقامات کے لحاظ سے ہر نیا کئی قسم کا ہوتا ہے جن میں سے بعض ضروری اقسام کا یہاں ترتیب وار تذکرہ کیا جاتا ہے۔

فتق، اختناقی: (ع) پھنسا ہوا فتق، اس قسم کے فتق میں اترنے والا عضو متورم ہو کر پھنس جاتا ہے قبض ہوتی ہے اور پیٹ میں نفخ اور قو لنج کا سادرد ہوتا ہے بار بار پاخانے کی حاجت ہوتی ہے مگر کچھ خارج نہیں ہوتا، قبض آتی ہیں جن میں آخر کار براز خارج ہونے لگتا ہے (۱) سٹرینگولیڈ ہر نیا

## Strangulated Hernia

فتق الاربیہ، فتق مخذی: (ع) کینج ران یعنی چڈھے کا فتق جب کینج ران میں پردہ صفاق کے پھٹنے کے سبب کوئی چیز اوپر سے اتر کر اس جگہ رک جائے اور وہاں ابھار پیدا کرے لیکن فوطہ میں نہ اترے تب اس کو فتق الاربیہ سے موسوم کرتے ہیں (۱) فیمل ہر نیا Femoral Hernia

## Inguinal Hernia انگوئل ہر نیا

نوٹ: واضح ہو کہ اربیہ یعنی کینج ران میں دو قدرتی سوراخ پائے جاتے ہیں (۱) وہ جو کینج ران کے بیرونی کنارے کی طرف چھوٹا ہے اس کے راہ ورید اور شریان مخذی گزرتی ہے (۲) وہ جو کینج ران کے اندرونی کنارہ کی طرف خصیہ کے اوپر ہوتا ہے اس کے راستے رباط الخصیہ یعنی سپریمیک کارڈ خصیہ کی تھیلی میں اترتا ہے پس اگر اول الذکر سوراخ کے



(.....۵۲۱.....)

### Hernia

فَتْقُ اِنْعِمَازِي: (ع) دب جانو الافتق، اس قسم کے فتق میں اتری ہوئی چیز دبانے سے اپنی جگہ پر واپس چلی جاتی ہے جت لینے کی حالت میں بھی ابھار غائب ہو جاتا ہے مگر کھانسنے یا کھڑے ہونے کی حالت میں پھر نمایاں ہو جاتا ہے (۱) ریڈیو سیبل ہرنیا Reducible Hernia

فَتْقُ ثَرَبِي: (ع) پیٹ کے چربی پر پردہ کا فتق اس قسم کے فتق میں ثرب یعنی پیٹ کے چربی پر پردہ کا کوئی حصہ اتر آتا ہے (۱) ای اپلو سیل Omental Epiplocele

### Hernia

فَتْقُ دِمَاعِي: (ع) دماغ کا فتق، اس قسم کے فتق میں کھوپری میں کسی پیدائشی یا عارضی سوراخ کے راستے دماغ کا کچھ حصہ ابھر آتا ہے (۱) ان سیف لو سیل Encephalocoele

### Cerebral Hernia

فَتْقُ دِيَا فَرْغَمِي: (ع) دیا فرغا یعنی جاب حاجز کا فتق، اس قسم کے فتق میں دیا فرغا کے کسی طبعی یا غیر طبعی سوراخ کے راستے احشاء بطنی یا پیٹ کے اندرونی اعضاء میں سے کوئی عضو سینہ میں کو ابھر آتا ہے (۱) ڈایا فرگمیلک ہرنیا

### Diaphragmatic Hernia

فَتْقُ رِيْجِي، فتق ہوائی: (ع) ریجی فتق، اس قسم کے فتق میں ریح غلیظ خصبہ کی تھیلی میں اتر آتی ہے (۱) فانی سویل Physocoele

فَتْقُ سَحَائِي، فتق اَغْشِيَةِ الدِّمَاغ، فتق اغشية النخاع: (ع) دماغ یا حرام مغز کی

پھٹ کر کشادہ ہو جانے سے کوئی چیز شلاً آنت یا ثرب وغیرہ اس میں آکر ابھر آئے تب اس کو قدیم اصطلاح میں فتق الاربیہ اور جدید اصطلاح میں فتق مخذی سے موسوم کرتے ہیں اور جب ثانی الذکر ثالی کے راستے کوئی چیز کنج ران میں اتر کر ابھر آئے لیکن خصبہ کی تھیلی میں نہ اترے تب بھی اس کو فتق الاربیہ میں شامل کرتے ہیں البتہ جب اس ثالی کے راستے ثرب و آنت وغیرہ نیچے اتر کر خصبہ کی تھیلی میں آجائے تب اس کو قدیم اصطلاح طب میں مطلقاً قیلہ اور فتق کہتے ہیں۔

فائدہ: مذکورہ بالا تفرق کا خلاصہ یہ ہے کہ مذکورہ بالا دونوں سوراخوں کے راستے جو چیز اوپر سے اترتی ہے وہ اگر خصبہ کی تھیلی تک نہ اترے بلکہ چڈھے میں رک کر ابھار پیدا کرے تو اس کو قدیم اصطلاح طب میں فتق الاربیہ کہتے ہیں اور جب خاص خصبہ کی تھیلی میں اتر آئے تب اس کو مطلقاً فتق اور قیلہ کہتے ہیں لیکن مذکورہ بالا صورتوں میں تشخیص و تمیز کے لئے اگر یوں اصلاح مقرر کی جائے کہ جو فتق کنج ران کے بالائی کنارے کے سوراخ کے راستے واقع ہو تو اس کو فتق متحدی یا ران کا فتق کہا جائے اور جو زیریں جانب کے سوراخ کے راستے واقع ہو اس کو فتق اربیہ یا چڈھے کے فتق سے تعبیر کیا جائے اور جس فتق میں آنت وغیرہ خصبہ کی تھیلی میں اتر آئے اس کو فتق صفئی سے موسوم کیا جائے ڈاکٹری میں فتق مخذی کو فیمل ہرنیا یا فیمل و سل یا کروئل ہرنیا اور فتق اربیہ کو انگوئل ہرنیا یا پیوڈو سویل اور فتق صفئی کو سکروئل ہرنیا کہتے ہیں

فَتْقُ الْأَمْعِيَّاتِ: (ع) شرم گاہ کی طرف آنت کا اتر آنا (۱) پیوڈنڈل ہرنیا Pundental



فَتْقُ مَائِي: (ع) فتق آبی، پانی کا فتق، اس قسم کے  
فتق میں پانی جیسی رطوبت خصیہ کی تھیلی میں اتر آتی  
ہے (۱) ہائیڈرو سیل Hydrocele

فَتْقُ مَائِي: (ع) مثانہ کا فتق، اس قسم کے فتق میں  
پیڑو کے کسی غیر طبعی سوراخ کے راہ مثانہ کا کوئی  
حصہ ابھر آتا ہے (۱) وسانیکل ہرنیا Vesical  
Hernia

فَتْقُ مَرَأَقِ الْبَطْنِ: (ع) پیٹ کا فتق، اس قسم کے  
فتق میں ناف کے گرد پردہ صفاق کے پھٹنے کے  
باعث ثرب یا آنت اوپر کو ابھر آتی ہے (۱)  
ایڈومینل ہرنیا Abdominal Hernia

فَتْقُ مَعَائِي، فَتَقُ مَعَوِي: (ع) آنت کا فتق، اس  
قسم کے فتق میں آنت کا کوئی حصہ خصیہ کی تھیلی میں  
اتر آتا ہے (۱) انٹسٹائنل ہرنیا Intestinal  
Hernia

فَتْقُ مَعْدِي: (ع) معدہ کا فتق، اس قسم کے فتق میں  
شکم میں مقام معدہ پر کسی غیر طبعی سوراخ کی راہ  
معدہ کا کوئی حصہ اوپر کو ابھر آتا ہے (۱) گیسٹرک  
ہرنیا Gastric Hernia

فَتْقُ مُوَلُودِي: (ع) پیدائشی فتق، اس قسم کا فتق عموماً  
صفتی ہوا کرتا ہے جس میں پیدائش سے ہی مریض  
کے فوطر میں پانی یا آنت کا کوئی حصہ اتر ا ہوا ہوتا  
ہے (۱) کینیٹل ہرنیا Congenital  
Hernia

فَتْقُ وَرْمِي: (ع) متورم فتق، سو جا ہوا فتق، اس قسم  
کے فتق میں اترنے والا عضو متورم ہو جاتا ہے  
شدت کا درد ہوتا ہے اور ساتھ ہی مریض کو بخار بھی  
ہو جاتا ہے (۱) انفلیمد ہرنیا Inflamed



## Hernia

فَتَكْ: (ع) بیباک ہونا، ڈھیٹھ ہونا

فُتْلُ: (ع) جمع ہے فتیلہ کی جسے دیکھو

فُتُور: (ع) اعضاء شکنی، ہاتھ پاؤں ٹوٹنا، سست ہو جانا، سستی، کمزوری، نقصان

فُتْیٰ: (ع) جوانمرد، جوان آدمی، جمع فہیان و افہیہ (۱)

## Adut Male ایڈلٹ میل

فُتِيلَةُ: (ع) پللیتہ، بتی، روئی یا کپڑے کی بتی جو دوا میں لت کر کے سوراخ بدن مثلاً ناک، کان، فرج وغیرہ یا سوراخ زخم میں رکھی جائے جمع فتل و فتل

## Bougie (۱) بوجی

فُتِيلَةُ جَرُوحِيَّة: (ع) زخم کی بتی، زخم میں رکھنے کی بتی، وہ بتی جو کسی دوا میں لت کر کے زخم میں رکھی جاتی ہے (۱) ڈاسل

## Dossil ڈاسل

فُجَّج: (ع) خام، کچا، وہ خلط جس میں خامی ہو اور خارج ہونے کے قابل نہ ہو (۱) آن رائپ

## Raw/Unripe رائیپ

فُجَّاجَتْ، نِيُوت: (ع) خامی، کچاپن، اصطلاح طب میں یہ لفظ اخلاط اور میووں دونوں کی خامی پر بولا جاتا ہے (۱) کروڈٹی رائیس

## Crudity رائیس

## Rawness رائنس

نُوت: ان انگریزی اصلاحات کا اطلاق صرف نباتات و جمادات کی خامی پر رہتا ہے اخلاط کی خامی پر نہیں ہوتا۔

فُجَّاءَتْ، فُجَّاجَتْ: (ع) اتھاٹا ناگاہ، اچانک،

یکا، یکا، یکا آ جانا، اچانک آ جانا

فُجَّوَةٌ: (ع) لغوی معنی دو چیزوں کے درمیان کا



الاشربہ وغیرہ ان کی طبی تالیفات ہیں۔

فَحِیْخُ: (ع) خراٹا، سوتے ہونے کی آواز  
فَحِیْخُ، نَحِیْخُ غَطِیْطُ اور حَجِیْفُ کا فرق  
سوتے ہوئے کی آواز یا بہت خفیف خراٹے کو  
اس سے زیادہ بلند خراٹے کو حَجِیْفُ اور اس سے  
بھی زیادہ بلند اور حد سے زیادہ خراٹے کو حَجِیْفُ  
سے موسوم کرتے ہیں۔

فِدَامُ: (ع) صافی، پالونہ، جو قرہ انبیق کے منہ پر رکھ  
دیتے ہیں تاکہ عرق اس سے صاف ہو کر کشید ہو  
فَدِمُ: (ع) تو تھلا، ہٹکا، رک رک کر بولنے والا

فِرَاسَتُ: (ع) دانائی، زیرکی، فہم تئی تیزی، عقلندی،  
امور ظاہری سے امور باطنی معلوم کر لینا، صورت  
سے سیرت معلوم کر لینا (۱) فزیالگوئی

### Physiognomy

فِرَاشُ: (ع) پروانہ چراغ، چراغ کا پتنگا (۳) ایک  
پتلی سی ہڈی جو کھوپری میں ہے

نِسُوْتُ: صاحب سحر الجواہر فراش کو ایک پتلی سی ہڈی  
سے تعبیر کرتے ہیں جو قحف کے نزدیک واقع ہے  
مولف کے خیال میں فراش سے مراد سر کی وہ ہڈی  
ہے جس کو عظم قاعدہ اور عظم وتدی اور دماغ کے  
پینڈے کی ہڈی کہتے ہیں کیونکہ یہی دماغ کے لئے  
بمزلہ فراش (فرش) کے واقع ہے۔

فَسْرُجُ: (ع) لغوی معنی دو چیزوں کے درمیان کی  
کشادگی، رخنہ، شکاف، سوراخ اور اصطلاح طب  
میں عورت کی شرم گاہ یا اندامی نہانی، وہ شکاف جو  
شرم گاہ کے دونوں لبوں کے درمیان واقع ہے (۱)  
آرٹیفس آف دی ویجائنہ  
Orifice of the Vagina  
Vulva پر ڈھم

الشمس: (ع) امام فخر الدین ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن  
حسین بن رازی محمد بن عمر نام تھا۔ ابن خطیب  
الرے کے لقب سے بھی مشہور تھے علمی دنیا میں  
امام فخر الدین کے نام سے نام آور ہیں ۵۴۴ھ  
مطابق ۱۱۳۹ء میں بمقام شہرے (جس کو اب  
تمیز کہتے ہیں) پیدا ہوئے، ان کے والد ضیاء  
الدین عمر شہر کے مستند عالم اور خطیب تھے اسی لئے  
یہ ابن خطیب الرے کے لقب سے مشہور تھے امام  
فخر الدین علوم دینیہ و حکمیہ میں کامل و اکمل تھے بلکہ  
اپنے زمانہ کے امام اور زبردست حکیم تھے ان کی  
علمی قابلیت کا ان کے معاصرین اور بعد میں آنے  
والے تمام علماء نے اعتراف کیا ہے ان کی  
تصانیف دنیا میں بہت کثرت سے پھیل گئیں جب  
ان کی سواری نکلا کرتی تو صرف تین سو جید عالم  
شاگرد رکاب میں ہوتے سلطان خوارزم شاہ بھی  
آپ کے شاگرد تھے اور آپ کا نہایت احترام  
کرتے تھے خواہ ان کی خدمت میں حاضر ہونا اپنی  
سعادت سمجھتے تھے۔

امام کا زیادہ تر قیام اپنے اصلی وطن شہرے میں رہا  
کرتا تھا جب وہ دربار خوارزم شاہی میں پہنچے اور  
شہر خوارزم میں داخل ہوئے تو وہاں صحت خراب ہو  
گئی اور علالت نے طبیعت کو مغلوب کر لیا بالآخر حکیم  
شوال ۶۰۶ھ کو اس وارفتا سے دار بقا کی راہ لی اور  
رحمت حق کے جوار میں پناہ لی۔

مختلف علوم میں آپ کی تصانیف تقریباً ستر ہیں جن  
میں سے مفاتیح الغیب معصوف بہ تفسیر کبیر بارہ  
ضخیم جلدوں میں ہے کتاب جامع الکبیر یہ جو طب  
کبیر کے نام سے بھی مشہور ہے اور کتاب التشریح  
شرح کلیات قانون جو نام تمام رہیں اور کتاب



## Pundendum

نوٹ: (ع) پیوڈنڈم کا اطلاق اندام نہانی یعنی خارجی اعضاء تناسل زنانہ (فرج کے چھوٹے بڑے لب بظر اور کالے بالوں کے مقام کی بلندی) پر ہوتا ہے۔

فرج اور مہبل کا فرق: (ع) فرج صرف اس شکاف کو کہتے ہیں جو شرمگاہ کے دونوں لبوں کے درمیان واقع ہے اور مہبل اس عضلاتی و غشائی نالی کو کہتے ہیں جو اس شکاف سے شروع ہو کر گردن رحم کے چوگرد تمام ہوتی ہے اور جس میں وقت جماع قصب داخل ہوتا ہے متقدمین اطباء نے اسی نالی کو (جو صراحی کی گردن کے مشابہ ہوتی ہے) عنق الرحم کے نام سے تعبیر کیا ہے تفصیل کے لئے دیکھو عنق الرحم اور مہبل۔

فُرج: (ع) جمع ہے فرجہ کی، کشادگیاں پاپول جو اعضاء میں پائے جاتے ہیں۔

فُرجہ: (ع) شکاف، درار، انگلیوں کے درمیان کی کشادگی، گھائی (۲) اعضاء کی ساخت کا باریک سوراخ یا خانہ۔

فُرج: (ع) خوشی، خرمی، شادمانی (۱) پلشر

## Pleasure

فرح، مزاح، جزل، ابتہاج اور استیشار کا فرق: فرح بچی اور جھوٹی دونوں قسم کی خوشی پر اطلاق پاتا ہے مگر مزاح صرف جھوٹی خوشی کے لئے آتا ہے جزل و ابتہاج کو سرور کے ابتدائی مراتب پر استعمال کرتے ہیں بعد ازاں استیشار بولا جاتا ہے۔

فرخ: (ع) بچہ مرغ، ہر ایک پرند کا بچہ، چوزہ



ہے جس کا ذکر ایستادہ دکھلایا جاتا تھا۔ الی روم بھی اس قسم کی ایک صورت بناتے تھے اور جس گھر میں شادی ہوتی تھی وہاں اس سے کھیل کرتے تھے ہندوستان میں آج تک بھی الی ہنود کا ایک فرقہ شوجی کا مجسمہ بناتا ہے اور اس میں شولنگ کی پرستش کی جاتی ہے پس فریسموس کی مندرجہ بالا خصوصیت و مناسبت کو مد نظر رکھتے ہوئے اس مرض کو (جس میں ذکر ہر وقت ایستادہ رہتا ہے) اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔

فریسموس اور عاقونا کا فرق: (ع) فریسموس اس مرض کا نام ہے جس میں قصب ہر وقت ایستادہ رہتا ہے لیکن مریض کو جماع کی خواہش نہیں ہوتی اور عاقونا اس مرض کا نام ہے جس میں ذکر یا فم رحم میں اختلاج یعنی پھڑکن پیدا ہو جاتی ہے۔

فَزَعُ: (ع) خوف، ڈر، گھبراہٹ، ڈرنا، چوک پڑنا، یہ ایک نفسانی کیفیت ہے جس میں کسی واقعی یا خیالی موذی سے ڈر کر روح کی حرکت اندرون بدن کی طرف ہوتی ہے

فَزَعُ الصَّبِيَانِ، يَح الصَّبِيَانِ: (ع) ام الصبیان، جموگہ، مرگی کی ایک قسم ہے جو بچوں میں ہوتی ہے چونکہ بچے اس میں ڈرتا ہے اس لئے اسکو نزاع الصبیان کہتے ہیں۔

فَسَادُ: (ع) بگڑنا، خراب ہونا، بگاڑ، بربادی، بتابی، خرابی، اتری، کسی چیز کی حقیقت میں تغیر آ جانا یا اس کا بگڑ جانا، جدید طبی اصطلاح میں کسی عضو کی ساخت کا ادنیٰ ساخت میں تبدیل ہو جانا (۱) ڈی جینریشن Degeneration ڈی ٹریوریشن



(.....۵۲.....)

فَسَادُ الشَّمِّ، وَحُم: (ع) قوت شامہ کا خراب  
ہو جانا، سونگھنے کی قوت کا بگڑ جانا، ہر چیز کی بو  
یکساں معلوم ہونا (۱) انوسیا انوس فریسا  
Anosphrasia

فَسَادُ الشَّهْوَتِ: (ع) بھوک کا خراب ہو جانا،  
بھوک کا بگڑ جانا، یعنی نہ کھانے کی چیزوں مثلاً  
چونہ، مٹی کو نلکہ وغیرہ کے کھانے کی خواہش پیدا ہونا  
(۱) اینوریکسیا Anorexia

فساد الشهوت اور وحم کے درمیان فرق:  
دیکھو وحم میں

فَسَادُ عَضْوِي: (ع) کسی خاص عضو کی ساخت کا  
ادنیٰ عضو کی ساخت میں تبدیل ہو جانا (۱) ڈس  
آرگنائی زیشن Disorganisation

فَسَادُ الْفِكْرِ: (ع) فکر کا خراب ہو جانا، قوت تخلیق  
کا خراب ہو جانا، برے برے خیالات کا دماغ  
میں چکر لگانا۔

فَسَادُ الْكَوْنِ: (ع) جلد کے رنگ کا خراب ہو جانا،  
جلد کے رنگ کا بدل جانا۔

فَسَادُ الْهَضْمِ، سُوءُ الْهَضْمِ: (ع) قوت  
ہاضمہ کا خراب ہو جانا، ہضم میں فتور آ جانا، کھانا  
اچھی طرح ہضم نہ ہونا (۱) انڈائی جیشن

Indigestion

فُسْتَقَى: (ع) پستی رنگ، وہ قارورہ جس کا رنگ  
سبز زردی مائل ہو۔

فَسْنَج: (ع) تفرق اتصال جو عضلات بدن میں طوفاً  
واقع ہو۔

فَسْر: (ع) قارورہ دیکھنا، مریض کا بول یا پیشاب  
دیکھنا۔

Deterioration ڈی پرے ویشن  
Deprivation

نوٹ: جب جسم کی کسی ساخت کے درمیان فساد واقع  
ہو تو اس کو ڈی جزیشن کہتے ہیں اور جب اس میں  
مادہ غریبہ تراوش پا جائے تو اس کو ان فلٹریشن کہتے  
ہیں۔

فَسَادُ الْأَطْرَافِ بِالْبُرْدِ: (ع) پالا مارنا، سردی سے  
ہاتھ پاؤں کا فاسد ہو جانا، یہ ایک مرض ہے جس  
میں سخت سردی پہنچنے سے ہاتھ پاؤں فاسد ہو  
جاتے ہیں (۱) چل بلین Chilblain

فَسَادُ الذِّكْرِ، فَقْدُ الذَّاكِرَةِ، نِسْيَان: (ع)  
حافظہ کا خراب ہو جانا، حافظہ کا بگڑ جانا، کسی چیز کا یاد  
نہ رہنا، بھول جانا (۱) اینمیسیا

فَسَادُ الذَّوْقِ: (ع) ذائقہ کا خراب ہو جانا، ذائقہ کا  
بگڑ جانا، منہ کا مزہ بگڑ جانا، بعض یا تمام مزوں کا  
ایک ہی معلوم ہونا (۱) ڈس گوزیا Dysgeusia

فساد الذوق، نقصان الذوق اور بطلان  
الذوق کا فرق: فساد الذوق ذائقہ کے بگڑ  
جانے کا نام ہے جس میں ہر چیز کا ذائقہ تقریباً ایک  
ہی معلوم ہوتا ہے اور نقصان الذوق میں کسی چیز کا  
ذائقہ تا وقتیکہ وہ نہایت تیز نہ ہو پورے طور پر  
محسوس نہیں ہوتا اور بطلان الذوق میں کسی چیز کا  
ذائقہ بالکل محسوس ہی نہیں ہوتا

نوٹ: ڈاکٹری میں نقصان الذوق اور فساد الذوق  
دونوں کے لئے ڈس گوزیا کا لفظ آتا ہے۔

فَسَادُ الشَّكْلِ: (ع) کسی عضو کی شکل کا بگڑ جانا، کسی  
عضو کی صورت کا خراب ہو جانا (۱) ڈی فارمیٹی

Deformity



فصل: (ع) موسم، رت، سال کے چار موسموں یعنی بہار، خزاں، گرمی، سردی میں سے کوئی موسم (۱) سیزن Season

فصل خریف: (ع) موسم خزاں، یہ موسم گرمی کے بعد اور سردی سے پہلے آتا ہے (اگست، ستمبر، اکتوبر) اس موسم میں بعض ممالک میں چونکہ درختوں کے پتے گر جاتے ہیں اور ان پر خزاں آ جاتی ہے اس لئے اس کو موسم خزاں کہتے ہیں لیکن ہندوستان میں اس موسم میں بارش ہوتی ہے اور اسے موسم برسات کہتے ہیں اس میں درخت ہرے بھرے ہو جاتے ہیں اگر موسمی ہوائیں چلتی رہیں اور بارش ٹھیک طور پر ہوتی رہے تو یہ موسم بھی خوشگوار اور موسم بہار سے کم نہیں ہوتا لیکن اگر بارش نہ ہو تو یہ تمام موسموں سے ردی موسم ہوتا ہے ہندوستان میں اس موسم کی مدت ۱۵ جولائی سے ۱۵ اکتوبر تک ہوتی ہے اور اس کا مزاج گرم و تر ہوتا ہے گرمی و رطوبت کے سبب نباتات گلنے سڑنے لگتی ہیں چونکہ اس موسم میں ہوا میں اعتدال نہیں ہوتا ابھی گرمی ہوتی ہے تو ابھی بارش اور ہوا سے سردی ہو جاتی ہے اور بخارات رویہ کے سبب ہوا اور پانی کثیف ہو جاتے ہیں اس لئے اس موسم میں پھوڑے پھنسیوں کی کثرت ہوتی ہے اور اسہال و پیش اور بالخصوص ہیضہ اور ملیریائی بخار یا موسمی بخار وغیرہ امراض بکثرت ہوتے ہیں انگریزی میں موسم خزاں کو Autumn اور موسم برسات کو رینی سیزن Rainy Season کہتے ہیں۔

نوٹ: ہندوستان میں موسم خزاں موسم سرما کے آخر میں آتا ہے جبکہ درختوں کے پتے گر جاتے ہیں اور

فشل: (ع) مثک وغیرہ سے ہوا نکالنا (۲) ریاخ خارج کرنا (۳) ڈکار لینا، ارک لے ش

Eructation

فشل: (ع) بزدل ہونا، ڈرپوک ہونا، خائف ہونا، سستی دکا بلی کرنا۔

فص: (ع) گنیز (۲) ہڈی کا جوڑ یا پیوند (۳) سیاہ چشم (۴) آنکھ کا ڈھیلہ (۵) جدید اصطلاح طب میں لوتھرا، کسی گوشت والے عضو کا ٹکڑا، جمع فصوص (۱) جدید اصطلاحی معنی کے مقابل لوب

Lobe جمع لوب Lobes

فصص: (ع) تغیر ہے فص کی، چھوٹا لوتھرا اچھوٹا

ٹکڑا، جمع فصصات (۱) لایول Lobule

نوٹ: لوب اور لایول کا اطلاق پھیپھڑے اور جگر کے ٹکڑوں یا حصوں پر ہوتا ہے

فصاڈ: (ع) رگ زن، فصد کھولنے والا (۱)

فلپاٹولسٹ Phlebotonist بلیڈر

Bleeder

فصا: (ع) گوشت کا خشکوا، گوشت کی بوٹی (۲) جدائی (۳) بچہ کی دودھ چھڑائی، بچہ کا دودھ بڑھائی۔

فصد: (ع) فصد لینا، خون لینا، خون نکالنا، شتر سے

کوئی رگ چیرنا (۱) وینی سیکشن

Bleeding Venesection بلیڈنگ

فلپاٹومی Phlebotomy

فصل: (ع) لغوی معنی جدائی، جدا ہونا، جدا کرنا،

جدید طبی اصطلاح میں کسی متعدی مرض کے مریض

کو تندرست اشخاص سے علیحدہ کرنا (۱) سگری

سکین Sagregation



فُصُولُ: (ع) جمع ہے فصل یعنی موسم وغیرہ کی جسے دیکھو۔ (.....۵۲۹.....)

فُصُولُ اَرْبَعُ: (ع) چاروں موسموں (۱) موسم ربیع یا فصل بہار، یعنی بہار کی موسم اس کی مدت ہندوستان میں یکم فروری سے آخر اپریل تک ہوتی ہے لیکن بعض حصص میں ۱۵ فروری سے ۱۵ مئی تک مانی جاتی ہے (۲) فصل صیف یا موسم گرما، یعنی گرمی کی موسم اس کی مدت یکم مئی سے آخر جولائی تک ہوتی ہے لیکن بعض حصص ملک میں ۱۵ مئی سے ۱۵ اگست تک مانی جاتی ہے (۳) فصل خریف یا موسم خزاں، موسم برسات اس کی مدت شروع، اگست سے آخر اکتوبر تک ہوتی ہے لیکن بعض حصص میں ۱۵ اگست سے ۱۵ نومبر تک مانی جاتی ہے (۴) فصل شتاء یا موسم سرما، یعنی جاڑے کا موسم، اس کی مدت شروع نومبر سے آخر جنوری تک ہوتی ہے لیکن بعض حصص میں ۱۵ نومبر سے ۱۵ فروری تک ہوتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو ہر ایک فصل کو اپنے اپنے موقع پر۔

فَضًا: (ع) فراخی، کشادگی، صحن، کھلی جگہ

فَضْلُ: (ع) افزودنی، زیادتی، بقیہ بچا کھچا

فُضْلُ، وسخ الاسنان و اللسان: (ع) زبان اور دانتوں کی میل، زبان اور دانتوں کی لیسدار رطوبت، اس قسم کی رطوبت بعض امراض بالخصوص بخاروں کے درمیان زبان اور دانتوں پر جم جاتی ہے (۱) سارڈیز Sordes سبور Saburral Fur فر

نوٹ: سارڈیز اور سبور از زبان اور دانتوں دونوں کی میل پر بولے جاتے ہیں لیکن فر صرف زبان کی

ان پر خزاں آ جاتی ہے اور اس کے بعد موسم بہار شروع ہوتا ہے اور درختوں پر بہار آتی ہے یعنی وہ سرسبز و شاداب ہو کر پھولتے اور پھلتے ہیں لیکن بعض ایسے درخت بھی ہوتے ہیں جو کہ موسم خزاں میں بھی سرسبز رہتے ہیں ایسے درختوں کو سدا بہار کہتے ہیں۔

فُصْلُ رَّبِيعُ: (ع) موسم بہار، یہ موسم سردیوں کے بعد اور گرمیوں سے پہلے آتا ہے اور فروری، مارچ اور اپریل یہ موسم خوشگوار ہوتا ہے اس میں نہ تو زیادہ گرمی ہوتی ہے اور نہ زیادہ سردی، اس موسم میں درخت پھولتے پھلتے ہیں اور ان پر بہار آ جاتی ہے اس لئے اس کو موسم بہار کہتے ہیں اس موسم کا مزاج گرم و تر مانا جاتا ہے ہندوستان میں اس موسم میں بعض امراض خون مثلاً چیچک و خسرہ وغیرہ ظہور پذیر ہوتے ہیں (۱) سپرنگ Spring

فُصْلُ شِتَاءُ: (ع) موسم سرما (نومبر، دسمبر، جنوری) جاڑے کا موسم، اس موسم کا مزاج سرد و تر مانا گیا ہے اس موسم میں نزلہ، زکام و کھانسی، نمونیا، وجع المفاصل وغیرہ امراض زیادہ ہوتے ہیں (۱) ونٹر

Winter

فُصْلُ صَيْفُ: (ع) موسم گرما (مئی، جون، جولائی) گرمی کا موسم، اس موسم کا مزاج گرم و خشک ہوتا ہے، اس میں گرمی شدت کی پڑی ہے لو چلتی ہے اس موسم میں حمی حریہ یا سکتہ شمس (لو لگنا، گرمی کا دھکا) درد سر، خفقان، سرسام، صفراوی بخار اور محرقة بخار وغیرہ امراض زیادہ ہوا کرتے

ہیں (۱) سمر Summer

فُصُولُ: (ع) جمع ہے فص کی جسے دیکھو



میل پر بولا جاتا ہے۔

فُضَلَات: (ع) جمع ہے فضل کی

فُضْلَةُ: (ع) لغوی معنی بڑھتی چیز، بیکار شے ہر چیز کا پھوک، اصطلاح طب میں وہ مواد و رطوبت جو بدن کی ضرورت سے سزا مند ہوں اور بدن کو ان کی طرف احتیاج نہ ہو، اور قابل اخراج ہوں مثلاً پیشاب، پاخانہ، پسینہ وغیرہ جمع فضلات (۲)

ایکس کریٹا Excreta اجسام Egesta

فُضُول: (ع) شئی زائد، زاید چیز، ردی مواد

فُطَام: فُطَامَت: (ع) بچہ کا دودھ چھڑانا، بچہ کی دودھ بڑھائی۔

فُطْر: (ع) حیرنا، پھاڑنا، شگاف دینا، روزہ کھولنا

فُطْر: (ع) کمات، کھمب، کھمبی، مشہور خورد و نبات

ہے جو موسم برسات میں بکثرت پیدا ہوتی ہے اور سینکڑوں قسم کی ہوتی ہے ان میں سے بعض کھائی جاتی ہے اور بعض نہایت زہریلی ہوتی ہیں (۱)

فنگس Fungus جمع فنگائی

فُطْر دُمُوی: (ع) ایک قسم کا ملام سرطان جو قطر یعنی

کھمب کی طرح ہوتا ہے اور جس سے جریان خون ہوتا ہے (۱)

Heematomvces فنگس، ہیے ٹوڈیز

Fungus Hematodes مڈلری سارکوما

Medullary Sarcoma

فُطْرَبُ: (ع) سرشت، خلقت، طبیعت، پیدائش

(۱) فطر Nature

فُطْس: (ع) ناک کا چوڑا ہونا، ناک کا چپٹنا ہونا اور

چوڑی و چپٹی ناک والے کو فطس کہتے ہیں (۱)

فلٹ نوز Flatnose

فُطْنَت: (ع) زیر کی، دانائی، تیز فہم ہونا، جاننا

فُطْنَت، ذُرَائِنَت، رَائِنے اور إِحَاطَةُ کا فرق

جس چیز کی معرفت کا ارادہ ہو اس پر خبرداری حاصل کرنا فطنت کہلاتا ہے اور مقدمات کی ترتیب کے بعد جو معرفت حاصل ہوتی ہے اس کو دراست کہتے ہیں اور مقدمات کو مخلوط خاطر رکھ کر اس میں فکر دوڑانا رائے کہلاتا ہے اور کسی چیز کو تمام وجوہ سے معلوم کر لینا احاطہ کہلاتا ہے۔

فُطَيْر: (ع) تازہ گوشت ہوا آٹا، صند ہی خمیر کی

فُطِيم: (ع) بچہ جس کا دودھ چھڑا دیا گیا ہو

فَعَّال: (ع) فعل کرنے والا، کام کرنے والا اثر

کرنی والا (۱) ایکٹو Active

نوٹ: علم الادویہ میں یہ لفظ جزو دیا جو ہر کے لئے بطور صفت کے بولا جاتا ہے جیسے جزا افعال و جوہر فعال یعنی دوا کا وہ جزو دیا جو ہر جو اثر کرتا ہے

فَعْل: (ع) کام، کام کرنا، اثر و تاثیر کرنا، جمع افعال

(۱) ایکشن Action

فعل و عمل کا فرق: (۱) عمل ہاتھ پاؤں یا

اسباب کی مدد سے ہونے والے کام کو کہا جاتا ہے اور فعل اس کام کو جو محض قدرت سے واقع ہو، کہتے

ہیں یہی وجہ ہے کہ خدا کے لئے عمل کا لفظ نہیں بولا جاتا (۲) فعل نباتات و حیوانات و جمادات سب

کے اثرات پر بولا جاتا ہے اور عمل صرف حیوان کے کام پر اطلاق ہوتا ہے۔

فَعْل بَسِیْط: (ع) دیکھو فعل مفرد

فَعْل مُرَكَّب: (ع) وہ فعل جو دو یا زیادہ قوتوں سے

پورا ہو جیسے نفوذ غذا وغیرہ



فِعْلٌ مُفْرَدٌ، فعل بسيط: (ع) وہ فعل جو ایک  
توت سے تمام ہو جیسے جذب و دفع و اساک  
وغیرہ۔

فِعْلٌ وَانْفِعَالٌ: (ع) تاثیر و تاثر، فعل کے معنی ہیں  
اثر کرنا اور انفعال کے معنی ہیں متاثر ہونا، یا اثر  
قبول کرنا، جیسے عربی میں کہا جاتا ہے کسرتہ فانکسر  
یعنی میں نے اس کو توڑا، پس وہ ٹوٹ گیا، طب  
میں فعل و انفعال کا لفظ ارکان کے باہمی اثر کرنے  
اور اثر قبول کرنے پر بولا جاتا ہے اسی طرح ادویہ  
کے جسم میں اثر کرنے اور خود ان کے جسم سے متاثر  
ہونے پر بولا جاتا ہے۔

فَعْمٌ: (ع) خوشبو کا ناک میں سدہ ڈال دینا (۲)  
کھولنا، لغات اضداد سے ہے۔

فَعْمَةٌ: (ع) مہک، مہکتا۔

فَقًّا: (ع) پھٹنا، پھاڑنا، پھوڑنا، شکاف دینا

فَقَاءُ الْمُبْضَعِ: (ع) نوک نشتر، نشتر کی نوک

فَقَّاحٌ: (ع) شگونہ، کلی، گل، پھول

فَقَّارٌ: (ع) ریڑھ کی ہڈیاں، ریڑھ کے مہرے دیکھو  
قعرہ

فَقَّارَةٌ: (ع) مہرہ، دیکھو قعرہ

فُقَّاعٌ: (ع) پانی پر کی جھاگ، جو مینہ پڑتے وقت

معلوم ہوتی ہے اصطلاح طب میں ایک جھاگ  
دار شراب کا نام ہے جس میں سکر یعنی نشہ نہیں ہوتا  
یہ بعض مقامات میں شیریں انگور کے پانی سے اور  
بعض ملکوں میں جو وغیرہ سے بنتی ہے۔

نِسْوَتٌ: ڈاکٹری میں وہ شرابی جو گلاس میں ڈالنے  
سے جھاگ دیتی ہیں اور اس میں نشہ بہت کم ہوتا

(.....۵۳۱.....)

ہے دو قسم کی ہوتی ہیں (۱) وہ جو انگور سے بنائی جاتی  
ہے جیسے کمین (۲) وہ جو جو سے بنائی جاتی ہے  
جیسے بوزہ شراب، جو کی شراب جس کو قدیم فارسی  
میں شراب جو اور جدید فارسی میں آب جو سے  
موسوم کرتے ہیں اور انگریزی میں اسی کو بیر کہتے  
ہیں۔

فَقْحَةٌ: (ع) حلقہ دبر، دہکا حلقہ کون کا حلقہ، جمع  
نقاع۔

فَقْدٌ، فَقْدَانٌ: (ع) گم کرنا، گم ہونا، کھویا جانا، فقداور  
عدم کے درمیان فرق دیکھو عدم میں

فَقْدُ الْإِحْسَاسِ، خَذَرٌ: (ع) زوال حس، حس کا  
جاتے رہنا (۱) ان سینی بلیٹی اٹل جیر یا  
Analgesia انس مہیز یا Anesthesia

فَقْدُ التَّغْذِيَةِ: (ع) تغذیہ کا نہ ہونا، بدن کو غذا نہ

پہنچنا (۱) ان نیوٹریشن Innutrition

فَقْدُ التَّنَفُّسِ: (ع) تنفس کا زائل ہو جانا، تنفس کا بند  
ہو جانا، سانس نہ لے سکتا (۱) اے پنا

Apnoea

فَقْدُ الْحَرَكَةِ: (ع) زوال حرکت، حرکت کا

جاتے رہنا (۱) ایکی نیبیا Acinasea

فَقْدُ الصَّفَرَاءِ: (ع) صفرا کا پیدا نہ ہونا، یعنی جگر کا

صفرا کو پیدا نہ کرنا (۱) اکولیا Acholia

فَقْدُ الصَّوْتِ، بُطْلَانُ الصَّوْتِ: (ع) آواز کا  
جاتے رہنا، آواز کا باطل ہو جانا، آواز کا منقطع ہو  
جانا، آواز کا زائل ہو جانا اس مرض میں یا تو آواز  
بالکل نکلتی ہی نہیں اور یا غیر طبعی طریق سے عادت  
کے خلاف نکلتی ہے (۱) انونیا Aphonia

فَقْدُ الْعَطَشِ، بُطْلَانُ الْعَطَشِ: (ع) پیاس کا نہ



(.....۵۳۲.....)

کمرے کے منکے، کمر کی گریاں جو تعداد میں پانچ  
ہیں (۱) لمبر ورثیری Lumber  
Vertebrae

فَقْرُ الدَّم، نقص الدم: (ع) کی خون، خون کی  
کمی، خون کا کم ہو جانا یا اس کا پتلا ہو جانا (۱) ایہیما  
Anaemia

فَقْرَةُ، فقرہ: (ع) ریڑھ کا مہرہ یا منکہ یا گریا، جمع  
نقر و فقرات و فقرات (۱) ورثیرا Vertebra جمع  
ورثیری Vertebrae تفصیل کے لئے دیکھو  
عمود الفقرات

فَقْرَةُ بَارِزَةٌ: (ع) ابھرا ہوا مہرہ، گردن کا ساتواں  
مہرہ جس کا سلسلہ یا نکال پیچھے کی طرف زیادہ ابھرا  
رہتا ہے (۱) ورثیرا رمی نثر Vertebra  
Prominens

فَقْرَةُ حَقِيقِيَّة، فقرہ صادقہ: (ع) سچا مہرہ،  
ریڑھ کے وہ مہرے جو عمر بھر تک الگ الگ رہتے  
ہیں جیسے گردن، پشت و کمر کے مہرے (۲) ٹرو  
ورثیرا True Vertebral

فَقْرَةُ سَنِيَّة، فقیرہ محوَرِيَّة، فقرہ نَابِيَّة: (ع)  
گردن کا دوسرا مہرہ، چونکہ (۱) اس کے جسم کے  
بالائی سطح پر ایک ابھار سن یعنی دانت کی مانند پایا  
جاتا ہے اس لئے اسے فقیرہ سنیہ کہتے ہیں اور (۲)  
زائدہ مذکورہ چونکہ ناب یعنی کیلئے دانت کے مشابہ  
ہوتا ہے اس مناسبت سے اس کو فقرہ نابیہ کہتے ہیں  
اور (۳) چونکہ اس فقرہ کے مذکورہ بالا کیلئے نما ابھار  
پر گردن ادھر ادھر پھرتی یا گھومتی ہے اور اس کا وہ  
ابھار محور یا دھری کا کام دیتا ہے اس لئے اس کو فقرہ  
محوَرِیہ بھی کہتے ہیں (۱) ورثیرا ڈین ٹیٹا



فَكَ الصُّدُغَيْنِ: (ع) فك اعلیٰ، بالائی جبر  
فِكْر: (ع) سوچنا، اندیشہ کرنا، امور معلومہ کو ترتیب  
دیکر نتیجہ پر پہنچنا

فکر، حدس اور ذکاء کا فرق: خیال کا مطلب  
سے مبادی اور مبادی سے مطالب کی طرف انتقال  
کرنا تا فکر کہلاتا ہے فکر کے کام کو تمیز کرنے والی  
طاقت کو حدس کہتے ہیں اور ذکا ذہن کی تیزی اور  
صفائی کا نام ہے۔

فکر اور عقل کا فرق: (ع) دیکھو عقل میں  
فَلَّاسِفَه: (ع) جمع ہے فلسفی کی، حکماء، دو علماء جو  
موجودات کی حقیقت جانتے ہیں یا اس سے بحث  
کرتے ہیں (۱) فلاسفر Philosopher  
(۲) نام ہے ایک معجون کا جسکو مادة الحیات بھی  
کہتے ہیں۔

فَلَج: (ع) نصف نصف کرنا، برابر دو حصے کرنا۔  
فِلْدَه: (ع) پارہ جگر، جگر گوشہ، جگر کا ٹکڑا، کلیجہ کی بوٹی  
فِلَز: (ع) دھات، وہ چیز جو کان سے نکلے اور پکھل  
سکے، جمع فلرات

فَلْس: (ع) وزان ہے برابر ایک تولہ پانچ ماشہ کے  
(۲) پیسہ (۳) مچھلی کا چاند یا چھلکا جمع فلوس  
فَلْسَفَه: (ع) علم موجودات یعنی موجودات کو جاننے  
کا علم، وہ علم جس سے موجودات کی اصلی حالت و  
حقیقت کا پتہ چلے (۱) فلاسفی Philosophy  
فَلْسَفِی، فیلسوف: (ع) حکیم، عالم علم فلسفہ،  
عالم موجودات، وہ شخص جو موجودات کی حالت و  
حقیقت سے واقف ہو (۱) فلاسفر



فَلَوُ: (ع) بچہ کا دودھ چھڑانا، بچہ کا دودھ بڑھانا

فَلَوُ: (ع) وہ بچہ جس کو چھڑایا گیا ہو

فَلَوُی: (ع) بوائے یعنی ایڑی تلوے وغیرہ کی پھٹن

فَلْهَمُ: (ع) فرج، عورت کی شرمگاہ (۱) ولوا

Vulva

فَلِیْق: (ع) ایک رگ ہے جو غصہ اور جوش کے وقت گردن میں ابھر آتی ہے

فَلِیْقَه: (ع) دکھ، سختی، بلا (۲) تھوڑے بال

فَلِیْل: (ع) الجھے ہوئے بال، گھونگھریا لے بال

فَلِیْلَه: (ع) عورت کے سر کے بال

فَمَّ، فَمَّ، فَمَّ، فَمَّ، فَمَّ، فَمَّ: (ع) دہن،

دہان، منہ، یہ ایک بیضوی شکل کا جوف ہے جس

میں زبان دو دندان واقع ہیں اس کے سامنے دونوں

ہونٹ پیچھے حلق اور دونوں جانب ہر دو رخسار اور

اوپر تالو ہوتا ہے جمع افواہ (۱) موتھ Mouth

نوٹ: فم کی جمع ہے افام اور افواہ اور یہ آخری لفظ ہی

عام طور پر مستعمل ہے چونکہ فم اصل میں فوہ تھا یہ ہی

وجہ ہے کہ اس کی جمع افواہ آتی ہے

فَمَّ الْحَلْقُوم: (ع) حجرہ، زرخرہ، زریٹی (۱) لیرنگس

Laryngs

فَمَّ السَّرْحَم: (ع) دہانہ رحم، رحم کا منہ (۱) آس

یوٹرائی Os Uteri

نوٹ: (ع) فم رحم سے مراد رحم کا وہ تنگ حصہ ہے جو

مہبل یا عنق الرحم سے متصل ہے۔

فَمَّ الْمَعْدَةُ، الْفَوَاد، مَبْدَاءُ الْإِتْسَاع: (ع) فم

معدہ، کوڑی، معدہ کا وہ بالائی سوراخ جس میں

مری ختم ہوتی ہے (۲) کارڈیا Cardia

لَلْعَمُوصَا

Philosopher

فَلْعَمُوصَا: (ع) قرحہ باطن قرنیہ، قرنیہ کے اندر کا زخم۔

فَلْعَمُوسَى: (ع) درم دسوی عظیم، بڑا اور پھولا ہوا

خونی درم جو ظاہر جلد میں پیدا ہو لیکن بقول

صاحب ذخیرہ وہ خونی درم جو جو ہر دماغ میں واقع

ہو (۱) فلیگمون Phlegmon

نوٹ: فلیگمون اگرچہ ایک یونانی لغت ہے لیکن

ڈاکٹری میں اسکو غشاء الحاتی کے ایسے درم پر بولا

جاتا ہے جو قروح میں منتقل ہو جائے یعنی جس میں

پیپ پڑ جائے۔

فَلَق: (ع) چیرنا، پھاڑنا، منہ کھولنا (۲) شکاف دہن،

دہن کا شکاف

فَلَقَه: (ع) گوشت کی بوٹی (۲) جگر کا ٹکڑا (۳)

نصف، آدھا

فَلِک: (ع) جس کے گھٹنے میں درد ہو جس کے آئینہ

زبانوں میں درد ہو

فَلِک: (ع) آسمان، اکاس، جمع افلاک (۱) سکاکی

Sky

فَلِکَه: (ع) زبان کے جڑ کے سرے پر کا چھوٹا سا

گوشت کا ٹکڑا (۲) جدید طبی اصطلاح میں دو

مہروں کے درمیان کی چکیتی (۱) انٹرو وریبرل ڈسک

Intervertebral disc

فَلِکِی: (ع) مورسرج کی ایک قسم ہے جس میں طبقہ

قرنیہ کے پھٹنے سے طبقہ عنیبہ دانہ انگور سے بڑا باہر

کو نکل آتا ہے جس کو پٹیٹ کہتے ہیں (۱) لیو کوما

ایڈ ہیرنس Lencoma Adherance



(.....۵۳۵.....)

اور امتحان کرنے کا فن، وہ فن جس میں بہروں کی سماعت کا اندازہ لگایا جاتا ہے کہ وہ کتنی دور سے سن سکتے ہیں (۱) ایکوسٹکس Acoustics

فَنُّ السُّعْلَاجِ: (ع) علاج معالجہ کا فن، وہ فن جس میں امراض کے صرف علاج معالجہ سے بحث کی جاتی ہے تھیراپیوٹکس Therapeutics

فَنُّ الْكَيْ: (ع) داغ دینے کا فن، وہ فن جس میں مختلف امراض کا علاج صرف داغ دینے سے کیا جاتا ہے (۱) ٹکنوکاسس Technocausis

فَنَاءُ: (ع) فنا ہو جانا، مٹ جانا، نیست و نابود ہونا، مرنا۔

فَنُجَانُ، فَنَجَانُ: (ت) چھوٹی پیالی، چائے یا قہوہ پینے کی پیالی، جمع فنا جین (۱) ٹی کپ Tea Cup

فَنْد: (ع) عقل کی کمی اور سستی، خواہ مرض سے ہو خواہ بڑھاپے سے (۱) لیک آف ان ٹیلی جنس Lack of Intelligence

فَنُطَاسِيَا: (ع) حس مشترک، جو اس خمسہ باطن میں کی ایک قوت، تفصیل کے لئے دیکھو حس مشترک

فَنُطَلِيْس: (ع) حشفہ، سر ذکر، سپاری (۱) گلائس Glans Penis

فَنُطِيْس: (ع) ذکر (۲۰) پیدائشی نامرد، لٹی (۲) ض چٹی تاک والا آدمی

فَنِيْك: (ع) زیریں جڑے کے دو حصوں میں سے ایک دایاں یا بائیاں حصہ (۲) دونوں جڑوں کے ملنے کی جگہ (۳) کان کے پاس کی وہ ہڈی جو سر کے بال موٹنے کی منتہی ہے اور یہ درحقیقت زیریں جڑے کا بالائی کنارہ ہے۔

کارڈیک آرٹیفس Cardiac Orrifice

نوٹ: معدہ کا بالائی سوراخ جو مری سے متصل ہوتا ہے اس کو عربی میں فم اعلیٰ یا الفواد اور انگریزی میں کارڈیک آرٹیفس کہتے ہیں اور معدہ کا زیریں سوراخ جو بارہ انکشتی آنت سے متصل ہوتا ہے اس کو عربی میں فم اسفل یا بواب اور انگریزی میں پالورس کہتے ہیں۔

فائدہ: (۱) فواد کے لغوی معنی ہیں دل چونکہ معدہ کا فم اعلیٰ یا بالائی سوراخ دل کے قریب ہوتا ہے اس لئے اس کو الفواد بھی کہتے ہیں اور اس کے درد کو وجع الفواد کہتے ہیں (۲) بواب کے لغوی معنی ہیں دربان چونکہ معدہ کے زیریں سوراخ ایک کواڑ لگا ہوا ہے جو صرف منہضم غذا کو رفتہ رفتہ معدہ سے بارہ انکشتی آنت میں جانے دیتا ہے گویا دربانی کرتا ہے اس لئے اس سوراخ کو بواب کہتے ہیں

فَن: (ع) شاخ، قسم، نوع، حصہ، اصطلاحی معنی کسی علم کا کوئی حصہ (۱) آرٹ Art نیز دیکھو بحث اور علم

فَنُّ الْأَرِبَطَةُ: (ع) زخموں پر پٹیاں وغیرہ باندھنے کا فن (۱) ڈسالمولوجی Desmology

فَنُّ الْأَمْنَان: (ع) فن دندان سازی، دندان سازی، مصنوعی دانت لگانے کا فن (۱) ڈینٹسٹری Dentistry

فَنُّ الْبَصَر: فَنُّ الْإِبْصَار: (ع) نظر اور بینائی کا فن، وہ فن جس میں آنکھوں کا امتحان کر کے بینک دی جاتی ہے (۱) آپٹکس Optics

فَنُّ الرِّيَاضَت: (ع) ریاضت کا فن، ورزش کا فن (۱) جمناسٹکس Gymnastics

فَنُّ السَّمْع: (ع) سماعت یعنی شنوائی کے جانچنے



نوٹ: زیریں جبر اور ہڈیوں کے ملنے سے بنتا ہے جس میں تھوڑی کے مقام پر جوڑ ہوتا ہے مولف کی تحقیق میں فیک در حقیقت اس کے دائیں بائیں ایک حصہ کا نام ہے۔

فَبِيكَانُ: (ع) تثنیہ ہے فیک کا (۱) وہ دو ہڈیاں جو چبانے کے وقت متحرک ہوتی ہیں اور یہ در حقیقت نچلے جبرے کے وہ دو حصے ہیں جو اوپر مذکور ہوئے (۲) دونوں کانوں کے پاس دو ابھری ہوئی ہڈیاں ہیں گال و کینٹی کے درمیان۔

فَوَات: (ع) مرگ ناگہانی، ناگہانی موت، اچانک موت (۱) سڈن ڈتھ Suddeu Death فَوَاذ: (ع) دل (۲) دل کا وسط (۳) دل کی جھلی (۴) فم معدہ یا کوڑی جمع اخدہ (۱) کارڈیا

Cardia

نوٹ: کارڈیا ایک یونانی لفظ ہے جس کے لغوی معنی ہیں دل، لیکن مجازاً اس کا اطلاق فم معدہ پر ہوتا ہے دل کی جھلی کو ڈاکٹری میں پیریکارڈیم کہتے ہیں۔

فَوَارَةُ: (ع) سر جوش، دیگ، ہانڈی کا ابال فَوَارَةُ: (ع) بہت جوش مارنے والا چشمہ (۱) فون

فون Fountain

فَوَارَةُ: (ع) سرین کا مقام، چوڑا گڑھا

فَوَاق، رُغْطَه: (ع) بہک بہکی، یہ در حقیقت معدہ کی حرکت ہے جو کسی موذی کے دفع کرنے کے لئے واقع ہوتی ہے اور یہ اس طرح ہے کہ فم معدہ کی حرکت کے ساتھ معدہ کے اندرونی طبق کے اجزاء اوپر کی طرف حرکت کریں اور یہ حرکت تشنج انقباضی اور تمد و انبساطی سے مرکب ہے جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ پہلے تو معدہ کا تمام جرم اور

اس کی لیفیں موذی سے بچنے کے لئے منقبض ہوتی ہیں اور پھر دوبارہ اس موذی کو دفع کرنے کے لئے معدہ کے تمام اجزاء اور اس کی لیفوں میں تمد و انبساطی واقع ہوتا ہے چونکہ اس حرکت میں قعر معدہ فم معدہ فوق یعنی اوپر کی طرف حرکت کرتا ہے اس لئے اس کو فواق کے نام سے موسوم کرتے ہیں

ہک Hiccup ہکف Hniocugh سگلتس Sigultus

ڈاکٹری نوٹ: ہکلی ایک اچانک دم کشی کی حرکت ہے جو حجاب حجاز کے تشنج سے پیدا ہوتی ہے کہ جگر کا سورخ ہوا کے دخول کے لئے تیار نہیں ہوتا اس لئے آواز کے تاروں کے تحریک سے ہکلی کی آواز پیدا ہوتی ہے۔

فَوَاكَةُ: (ع) جمع ہے فاکہ کی بہ معنی کے۔

فَوَالُوسُ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے ڈیڑھ اوقیہ یعنی چار تولہ دو ماشہ پانچ رتی کے یا تین اوقیہ یعنی آٹھ تولہ پانچ ماشہ دورتی کے

فَوَالُوسُ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے چھ

مشقال یا دو تولہ تین ماشہ کے

فَوَائِد: (ع) جمع ہے فائدہ کی

فَوَائِدُ بَدَنِیَّة: (ع) وہ فائدے جن کا تعلق بدن

سے ہوتا ہے مثلاً بدن کا موٹا یا سڈول ہونا، رنگ کا نکھرنا اور مسامات کا کھلنا وغیرہ

فَوَائِدُ نَفْسَانِیَّة: (ع) وہ فائدے جو نفس یا جان سے تعلق رکھتے ہیں مثلاً سر درد و شادمانی جرات و شجاعت وغیرہ

فَوْبُسُجِی، فَوْبِجِی: (ع) ایک ورم ہے جو حلق و مری کے بیرونی عضلات میں واقع ہوتا ہے



(.....۵۳۷.....)

ایک چار گوشہ ہڈی ہے جس کے دو گوشے اوپر اور دو نیچے ہوتے ہیں (۱) پیلٹ بون Palate Bone

فُوْلُوْسُ، فُونُوْس: (ب) درم سلب سوداوی بخس، ایک سوداوی سخت درم ہے جو بے حس ہوتا ہے فُوْه: (ع) خوشبو، دہن، منہ، جمع انہاء وانواہ، جمع الجمع افادیہ (۱) ماؤتھ Mouth

فُوْهَات: (ع) جمع ہے فوہہ بمعنی دہانہ کی فُوْهَاتِ عُرُوْق: (ع) ہانہائے رگ، رگوں کے دہانے، رگوں کے منہ۔

فُوْهَةٌ، فُوْهَةٌ، فَتْحَةٌ: (ع) دہانہ نالی وغیرہ کا، کسی عضو کا منہ یا دہانہ، جمع فوہات جمع الجمع فوہات (۱) سگما Stigma

فُوْهَةُ الْعَرَقِ: (ع) دہانہ رگ، رگ کا منہ یا سرا فُوْهَر: (ع) ایک عورت کے ساتھ جماع کرنا اور دوسری پر انزال کرنا

فُوْهَر: (ع) صلابہ، کھل (۲) کھل کا ڈستہ، بیٹا پیٹل اینڈ مارٹر Pestle and Mortar

فُوْهَر، صلابہ، مداک، فسطناس، مسحنہ، ملطاس، مرضاض اور قہفر کا فرق: فہر بیٹا یا کھل کو کہتے ہیں، صلابہ، مداک اور قسطناس یہ تینوں مترادف ہیں اور سل یعنی چوڑے پتھر پر اطلاق ہوتے ہیں مسحنہ، ملطاس، مرضاض ان تینوں کا اطلاق کوٹنے کے دستوں پر ہوتا ہے

فُوْهَرُوْجُک: (ع) مشک پینے کا پتھر، جواہرات حل کرنے کا کھل

فُوْهَقَةُ: (ع) گردن کی جڑ کی ہڈی اور مراد اس سے

فَوْتُ: (ع) مرنا، گزر جانا، گم ہونا (۲) گھائی یعنی دو انگلیوں کے درمیان کی جگہ۔

فُوْجُشَلَا: (ع) گلسوے یا کن پیڑ، کرنمول، کان کے پیچھے کا درم (۱) مپس Mumps (۲) لحم غدیہ کا درم جو طاعون کی قسم سے نہ ہو

ڈاکٹری نوٹ: (ع) مپس یعنی گلسوے یہ خاص قسم کا متعدی مرض ہے جس میں پرائڈ گلینڈ (غده نلفیہ یعنی کان کے لو کے سامنے یا نیچے کا تھوک پیدا کرنے والا غدود) متورم ہو جاتا ہے اور ساتھ ہی بخار بھی ہوتا ہے یہ مرض اکثر و بآء پھیلا کرتا ہے

فُوْد: (ع) کان کے پاش سر کے بڑھتے ہوئے بال (۲) سر کی ایک جانب

فُوْر، فُوْرَان: (ع) جوش، جوش، جوش، جوش مارنا، جوش کھانا، ابال آنا، جیسے کہ لیموں کے رس میں سوڈا ملانے سے جوش پیدا ہوتا ہے (۱) ریفر و سیلس

Effervescence

فُوْرَت: (ع) شدت، جوش، سختی فُوْرَتُ الْحَرِّ: (ع) شدت گرما، گرمی کی شدت، گرمی کی سختی

فُوْفَقَ: (ع) سفید نقطہ جو بعض آدمیوں کے ناخن پر ہو جاتا ہے، جمع فوف

فُوْق: (ع) بالا، اوپر، ضد تحت کی (۱) اپر Upper سوپر Super (۲) عورت کی شرمگاہ (۱) ولوا

Vulva

فُوْقُ الذَّكَر: (ع) آلت تناسل کا بالائی رخ (۲) ص سیون و حشفہ چھوڑ کر سارا ذکر۔

فُوْقُ الْغُلْصَمَ، عظم لامی: (ع) حلق کے اوپر



گردن کا پہلا امبرہ یا منکا ہے جس پر سر قائم رہتا ہے  
(۱) اٹلس Atlas (۲) سر گردن کے پیوند کے  
قریب ایک ہڈی ہے جو تالو کے متصل واقع ہے

فہم، اذراک: (ع) دانائی، سمجھ، بوجھ، سمجھ لینا،  
مطلب کو پہنچ جانا (۱) کن سپشن  
Prception پر سپشن

### آئی لیٹ Intellect

فہم اور افہام کا فرق: مخاطب کے الفاظ سے  
کسی چیز کا تصور کرنے کو فہم کہتے ہیں اور معنی کو لفظ  
کے ذریعہ سامع کے کان تک پہنچانا افہام کہلاتا  
ہے۔

فہم اور علم کا فرق: علم میں دیکھیں

فہو: (ع) سہو کرنا، بھولنا، بھوک، چوک

فہیم: (ع) سمجھ دار، بات کو جلد سمجھنے والا (۱) ان

### ٹیلی جنٹ Intelligente

فہیم، ذکی اور کیس کا فرق: یہ تینوں الفاظ  
قریب المعنی ہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ جو بات کو  
جلد سمجھ جائے اسے فہیم کہتے ہیں اور جس کا ذہن  
نہایت روشن ہو اور اسے اشارہ کفایت کرے اس کو  
ذکی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے کیس کا لفظ اس  
پر استعمال کیا جاتا ہے جو امور مستط میں سے زیادہ  
مفید کو تلاش کرنے کے لئے غور و تامل کرے۔

فئنة: (ع) گروہ، جتھا، جمع فئات (۱) گروپ

### Group

فئسا غورس Phthagoras: (ع) ۵۸۲

سال قبل از مسیح یونان کے شہر صور میں پیدا ہوا،  
لڑکپن میں اس کا باپ اسے ساموس لے گیا جہاں  
کے رئیس اندر قنوس نے فیثاغورس کی ذہانت دیکھ

کر اسے اپنا مہبے بنا لیا اور اس کی تعلیم کے واسطے  
اچھے لائق استاد مقرر کئے چند سالوں میں وہ  
زبان دانی، شاعری، موسیقی و ادب و اخلاق کی تعلیم پا  
کر فارغ ہو گیا پھر اس نے علم و حکمت، ہندسہ،  
طبیعیات اور علم نجوم کی تحصیل کی پھر مزید کسب کمال  
اور تحصیل علوم کی غرض سے اس نے دنیا کے مختلف  
ممالک مصر، کلدان، ایران اور ہندوستان وغیرہ  
کی سیاحت کی اور حکمت، فلسفہ، ہندسہ، طبیعیات  
اور طب وغیرہ میں خوف قابلیت حاصل کر کے وہ  
اپنے وطن یونان میں واپس آیا اور اپنے اہل ملک کو  
علم ہندسہ، علم طبیعیات، علم دین اور تہذیب اخلاق  
کی تعلیم دینے لگا وہ اپنے زمانہ کا ایک نہایت  
فاضل حکیم اور قابل طبیب تھا۔ علوم طبیعیہ کے  
متعلق اس نے بہت سی باتیں دریافت کیں علم  
الارض میں اس کی معلومات نہایت قابل قدر ہیں  
زمین کے متحرک ہونے کا مسئلہ سب سے پہلے اسی  
نے دنیا کے سامنے پیش کیا چنانچہ نظام بطلموسی کے  
بالمقابل نظام فیثاغورسی صحیح بلکہ مسلم و مستند مانا گیا  
اور آج تک مانا جاتا ہے یہ نہایت نیک نفس حکیم  
قولون نامی ایک مغرور اور ظالم امیر کی عداوت اور  
خصومت کا شکار ہوا جب اس کو ظالم دشمن سے اپنی  
جان کے لالے پڑ گئے تو وہ اپنے چالیس  
شاگردوں سمیت ایک مندر میں پناہ گزین ہوا لیکن  
ظالم دشمن کے گرگوں نے اس مندر کے گرد لکڑیاں  
جن کر آگ لگا دی جس میں فیثاغورس بہ مع اپنے  
چالیس شاگردوں کے جل کر مر گیا۔ افسوس، خدا  
کی رحمت ہو حق پرست حکیم فیثاغورس اور خدا کی  
لعنت ہو ظالم امیر قولون پر، فیثاغورس کی تصانیف  
مختلف علوم میں دو سو اسی کتابیں بتائی جاتی ہیں مگر



یہ تعداد دو حقیقت مبالغہ آمیز ہے صحیح نہیں، لیکن تصانیف میں سے صرف چند کتابیں بعض کتب خانوں میں محفوظ ہیں۔

فَبَح: (ع) مہلکا، خوشبو پھیلنا

فَبَحَذَق، بَبَحَذَق، لَوَى: (ع) ایک بیماری ہے جو امتلاء خون و کثرت ریاہ اور بخارات سے پیدا ہوتی ہے اس میں انسان بار بار، انگڑائی و بھائی لیتا ہے اور اپنے جسم کے عضلات کو اینٹھتا ہے اس کی آنکھیں اور چہرہ سرخ ہوتا ہے۔

فَبَحَذَق: (ع) بند کشادہ، یعنی عضو تاسل کے منہ کا کشادہ ہو جانا (۲) گرمی کی شدت۔

فَبَحَذَق لَوَجِيَا: (ع) فزیالوجی، علم افعال الاعضاء، اعضاء کے افعال و وظائف کا علم، وہ علم جس میں اعضاء کے کام کاج سے بحث کی جاتی ہے (۱)

فزیالوجی Physiology

فَبَحَذَق، فَبَحَذَق، فَبَحَذَق: (ع) سر ذکر، حشفہ، سپاری (۲) غرور کرنا، ڈینک مارنا (۱) گلائس پینس

Glans Penis

فَبَحَذَقِيسَا: (ع) بطن مقدم دماغ، دماغ کے تین بطنوں میں سے پہلا اور اگلا بطن جن میں قوت حس مشترک رہتی ہے

فَبَحَذَق: (ع) مرگ، مرجانا، موت (۱) ڈتھ

Death

فَبَحَذَقِيسَا: (ع) مرکب ہے دو کلموں سے (۱) نیلا بمعنی دوست (۲) سونا بمعنی علم یا حکمت پس ان دونوں لفظوں کے معنی ہوئے علم دوست یا حکمت کو دوست رکھنے والا حکیم، موجودات کا عالم، جمع فلاسفہ (۱) فلاسوف

فلاسفہ (۱) فلاسوف Philosopher

.....ق.....

قَابِضُ: (ع) قبض پیدا کرنے والی، سکڑنے والی، سیکھنے والی، وہ دوا جو عضو کے ظاہری اجزاء کو سیکھنے اور اس کے مجاری و نالیوں کو بند کرے، روکنے اور بند کرنے والی دوا پیٹ کو گنگ کر نیوالی دوا (۱) ایسٹریجنٹ Astringent این اسٹالک Anastaltic

قَابِلَةُ: (ع) ام ناف (ت) ماماچہ، دانائی، جنائی وہ عورت جو بچہ جنائے (۱) آجے ٹرکس Obstetrix مڈوائف Midwife

قَابِلَةُ: قابله کے لغوی معنی ہیں قبول کرنے والی چونکہ دایہ بچہ کو پیدا ہونے کے وقت قبول کرتی ہے یا لیتی ہے اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کرتے ہیں قَابِلَةُ: (ع) علم الادویہ میں وہ برتن جو انسین کے ساتھ لگا رہتا ہے اور اس میں عرق آکر جمع ہوتا ہے (۱) ری سیور۔

قَاتِلُ: (ع) ہلاک کرنے والا، وہ دوا جو اپنی سمیت و ضدیت کی وجہ سے روح حیوانی کو فاسد و فنا کر دے، ہلاک کر نیوالی دوا۔

قَاتِلُ الْجَرَاثِيمِ: (ع) جراثیم یعنی بہت چھوٹے چھوٹے خرد بینی کیڑوں کو ہلاک کر نیوالی دوا (۱) پیراسٹی سائڈ Parasticide

قَاتِلُ الَّدَّيْدَانِ: (ع) کیڑوں کو مارنے والی دوا، وہ دوا جو پیٹ کے کیڑوں کو مارے (۱) ورمی سائڈ Vermicide

قَاتِلُ الطَّيْرِ، قَاتِلُ الطَّيْرِ، قَاتِلُ الطَّيْرِ: (ع) معرب



ہے یونانی لفظ کیتھی ٹر بہ معنی سلائی کا، اصطلاح  
طب میں پیشاب کھولنے یا نکالنے کی سلائی، وہ  
مخصوص آلہ جس کے ذریعہ پیشاب نکالا جاتا ہے  
(۱) کیتھی ٹر Catheter

نوٹ: قاتا طیر صحیح لفظ نہیں۔

فَدَح: (ع) دانتوں کی سیاہی، دانتوں کی نیلاہٹ  
(۲) دانتوں کا گڑھا (۳) دانتوں کا کیرا، جمع  
قواوح۔

فَدَحَة: (ع) کرم دندان، دانت کا کیرا

فَاوْسُوس: (ع) تپ محرقہ، محرقہ بخار، تفصیل کے  
لئے دیکھو حمی محرقہ ٹائیفائیڈ فور Typhoid  
Fever

قَادِمُ الْاِنْسَان: (ع) انسان کا سر، آدمی کا سر

قَاذِف، قَاذِفُ الرَّجْم، قَتَاةُ الْمَبِیض، قَنَات  
فسی لوبیوس: (ع) رحم اور خصیہ الرحم کے  
درمیان کی نالی، اس نام کی دو نالیاں ہوتی ہیں  
ایک دائیں طرف اور دوسری بائیں طرف ہر ایک  
نالی چار انچ لمبی ہوتی ہے اور رحم کے بالائی گوشہ  
سے شروع ہو کر خصیہ الرحم کے اوپر کی طرف ختم  
ہوتی ہے اس نالی کے ذریعہ بیضہ انٹی یا عورت کا  
انڈا خصیہ الرحم سے نکل کر رحم میں پہنچتا ہے (۱)  
فلوپین ٹیوب Fallopian Tube آوی  
ڈکٹ Oviduct

قَاذُون: (ع) صرع، مرگی (۱) اپی لپسی Epilepsy

قَارِیض: (ع) کانٹے والا (۲) دودھ جس سے زبان  
جھلکا بنے لگے۔

قَارِع: (ع) وہ شخص جس کے سر کے بال کسی مرض  
کے سبب سے گر گئے ہوں۔

قَارِن: (ع) خون مردہ زیر پوست، جلد کے نیچے جما  
مواخون (۱) ایکی موسس Ecchymosis

قَارُورَة: (ع) شیشہ (۲) وہ مشانہ کی شکل کی گول  
شیشی جس میں مریض کا پیشاب رکھ کر طبیب کو  
دکھلانے ہیں لیکن مجازاً قارورہ کا اطلاق پیشاب پر  
ہوتا ہے اور یہ تسمیہ حال با سم محل ہے ڈاکٹری میں  
شیشی کو وائل Vial اور بول یعنی پیشاب کو یورن  
Urine کہتے ہیں جمع قواریر۔

قَارَة: (ع) وہ خون جو کھال کے نیچے جم جائے ہال،  
کے نیچے کا نمجند خون جس سے نیل پڑ جاتا ہے (۱)  
ایکی موسس Ecchymosis

قَاسِمُ الْاَنف: (ع) ناک کی درمیانی دیوار، دیکھو  
فاصل الانف۔

قَاشِر: (ع) وہ دوا جو اپنی قوت جلائیہ سے عضو کے  
اجزاء فاسدہ کو دور کرنے اور اسے جلا بخشنے چھلکا  
اتارنے والی دوا۔

قَاشِرَة: (ع) زخم جس کے سر کا پوست اڑ گیا ہو، زخم  
جس کا کھڑنڈ اتر گیا ہو۔

قَاشِق: (ت) چمچ، چمچہ، خواہ چھوٹا ہو یا بڑا (۱) سپون  
Spoon

قَاصِف: (ع) طوفان باد، نہایت تیز و تند ہوا  
(آندھی) جس سے درخت اکھڑ جائیں (۱) ہڑی  
کین Hurricane وئٹ سٹارم  
Windstorm

قَاطِع: (ع) قطع کرنے والی، اصطلاح جراحی میں  
وہ آلہ جس کے ذریعہ کوئی عضو یا اس کا کوئی حصہ قطع  
کیا جائے، اصطلاح تشریح میں یہ لفظ کاٹنے اور  
کترنے والے دانتوں کے لئے بطور صفت کے



آتا ہے (۱) ان کی سو Incisive

قَاعُ الْبُلْغَمِ: (ع) وہ دوا جو غلیظ کو قطع یعنی نکلنے لکڑے کرے جس سے وہ قابل اخراج ہو جائے (۱) ایکس پیکٹورینٹ Expectorant

قَاعُ الْمَنِيِّ: (ع) لغوی معنی منی کو قطع کر نیوالی اصطلاح طب میں وہ (۱) مسخن و مجفف (گرمی خشکی پیدا کر نیوالی دوا جو منی کو خشک کرے جیسے سداب اور شہد انج (۲) وہ سخت سرد دوا جو منی کے توام میں خرابی پیدا کرے جیسے خس اور کافور وغیرہ

قَاعُ الْخَسِّ: (ی) مرض جمود، تفصیل کے لئے دیکھو جمود (۱) کیا لپسی Catalepsy

قَاعُونِي: (ع) ایک وزن ہے برابر چار ماشہ چار رتی کے۔

قَاعُ: (ع) ہموار زمین، کسی عضو کا فراخ یا چوڑا و کشادہ حصہ

قَاعُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا چوڑا و کشادہ حصہ (۱) فنڈس یوٹرائی Fundus Uteri

قَاعِدُ: (ع) وہ عورت جس کو حیض آتا اور بچہ جننا موقوف ہو گیا ہو، وہ عورت جو حیض آنے اور اولاد ہونے سے مایوس ہو گئی ہو، اور یہ حالت عورتوں کو بالعموم چالیس اور پچاس سال کی عمر کے درمیان ہوا کرتی ہے۔

نوٹ: قاعدہ اگر چہ مذکر کا صیغہ ہے لیکن استعمال میں یہ بغیر علامت تانیث (ت) کے صرف مذکورہ بالا صفات کی عورت پر اطلاق ہوتا ہے۔

قَاعِدَةُ: (ع) لغوی معنی قانون، دستور، اصطلاح تشریح میں کسی عضو کا پیندا، تلاء، جمع قواعد (۱) بیس

Base

نوٹ: علم الادویہ میں بیس کے معنی اس دوا کے بھی آتے ہیں جو کسی مرکب کا اصل عمود و جزو اعظم ہو، کسی چیز کا موٹا و بڑا حصہ۔

قَاعِدَةُ الدِّمَاغِ، قَاعِدَةُ الرَّأْسِ: (ع) دماغ کا پیندا، کھوپری کا پیندا، جس پر بھیجا رکھا رہتا ہے اس میں تین گڑھے ہوتے ہیں چونکہ پیندے کا درمیانی حصہ عظم و تدی (سفیناڈ) سے بنتا ہے اس لئے قدیم اصطلاح طب میں عظم و تدی کو بھی قاعدۃ الدماغ کہتے ہیں (۱) بیس آف دی سکل Base of the Skill

قَاعِدَةُ الرَّأْسِ: (ع) سر کا پیندا، کھوپری کا تلاء

قَاعِدَةُ الْقَلْبِ: (ع) دل کا پیندا، دل کی جڑ، یہ دل کا بڑا موٹا اور بالائی حصہ ہے جو سینہ کے اندر پشت کے پانچویں اور آٹھویں مہروں کے درمیان واقع ہے (۱) بیس آف دی ہارٹ Base of the Heart

نوٹ: چونکہ عام طور پر ہر چیز کا پیندا نیچے کی طرف اور چوٹی اوپر کی طرف ہوتی ہے اور قلب میں اس کے خلاف واقع ہے اسی وجہ سے اس عضو کو قلب بمعنی مقلوب یعنی لوٹے ہوئے سے تعبیر کرتے ہیں۔

قَافِيَةٌ: (ع) پس گردن، گدی

قَالِبٌ: (ع) کالبد، تن، بدن (۲) نام ہے ایک آلہ کا جس سے مسہ کو قطع کرنے کے لئے پکڑتے ہیں یا جس سے جو تک کو پکڑ کر حلق سے نکالتے ہیں۔

قَامَتٌ: (ع) قد، ذیل ڈول (۱) سٹچر Stature

قَانَاطِيرٌ: (ع) پیشاب نکالنے کی سلائی، دیکھو قاناطیر۔



(۱) شرح جیلانی: قانون کی یہ مشہور شرح فاضل حکیم علی جیلانی کی تصنیف ہے یہ قانون کی مکمل اور بہترین شرح تسلیم کی جاتی ہے۔

(۲) شرح آملی: یہ شرح علامہ قطب الدین شیرازی کے تلمیذ رشید فاضل آملی کی لکھی ہوئی ہے اور فلسفیانہ مباحث کی حیثیت سے ایک عمدہ شرح ہے لیکن یہ ظرف کلیات کی شرح ہے یہ مصر و ہندوستان میں طبع ہو چکی ہے۔

نوٹ: قانون کی مذکورہ بالا دونوں شرحیں یعنی شرح جیلانی و شرح آملی جو صرف کلیات قانون کی شرح ہیں یہ دونوں ایک ساتھ جمع کر کے چھاپی گئی ہیں ان دونوں کے مجموعہ کا نام جامع الشرحین ہے جو ہندوستان میں پہلے بھی ایک دو بار چھپ چکی ہے اور اب بھی لاہور میں طبع ہوئی ہے۔

(۳) شرح قرشی: علامہ ابوالحسن قرشی دیکھو قرشی، کی یہ شرح قانون بھی مکمل ہے اس میں قرشی نے شیخ پر بہت اعتراضات کئے ہیں اس شرح میں سے حصہ حمایت ”حواشی حمایت قانون“ کے طور پر شائع ہو چکا ہے اور عام طور پر ملتا ہے۔

(۴) شرح علامہ: یہ صرف کلیات کی شرح علامہ قطب الدین شیرازی کی لکھی ہوئی ہے جس میں علامہ موصوف نے زیادہ تر قرشی پر اعتراضات کی تردید کی ہے۔

(۵) شرح سدید گاڈرونی: قانون کی یہ شرح ملا سدید گاڈرونی کی لکھی ہوئی ہے۔

(۶) شرح حکیم شریف خاں: جناب مسیح الملک حکیم اجمل خان کے جد امجد حکیم شریف خاں صاحب مرحوم نے فارسی میں قانون کا ترجمہ کیا ہے اور

قانون (ی) خفیف سفیدی، جو آنکھ کی سیاہی پر پیدا ہو جاتی ہے جس کو حجاب و غما بھی کہتے ہیں  
قانون (ع) سنگدان مرغ، جانور کی پتھری، جمع قوانین۔

قانون (ع) اصل، بنیاد، جز، قاعدہ، ضابطہ، جمع قوانین۔

قانون (ع) قانون طب، یہ علم طب کی اپنے وقت کی ایک مکمل مستند مشہور و مقبول کتاب شیخ الرئیس بو علی بن سینا کی تصنیف ہے یہ جامع العلوم طبی اپنی خصوصیات اور خوبیوں کے سبب ہمیشہ نہایت قدردان منزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی رہی ہے شیخ الرئیس (دیکھو ابن سینا) ۹۸۰ء میں خراسان میں پیدا ہوئے اور اٹھاون سال کی عمر میں ۱۰۳۸ء میں انتقال کر گئے پس ان کی یہ کتاب دسویں صدی مسیحی کے پہلی چوتھائی میں مکمل ہو گئی ہوگی۔ ایشیائی ممالک بالخصوص ایران، عربستان، ترکستان اور ہندوستان میں یہ کتاب طب کی ایک بہترین کتاب مانی جاتی ہے اور طب کے انتہائی نصاب تعلیم میں داخل ہے لیکن یورپ میں بھی پندرہویں صدی مسیحی تک یہ کتاب ایک نہایت مکمل قانون طب خیال کی جاتی رہی چنانچہ ۱۵۶۲ء تک اس کے صرف لاطینی زبان کے ترجمہ کے تیس ایڈیشن شائع ہوئے ان میں سب سے آخری ترجمہ بہترین خیال کیا جاتا ہے۔

مشرع قانون: قانون کی جامعیت اور شہرت کے سبب اس کی کئی ایک شرحیں لکھی گئی ہیں جن میں سے مندرجہ ذیل ہندوستان کے بعض کتاب خانوں میں اب بھی موجود و محفوظ ہیں۔



ساتھ ساتھ اس کے شرح بھی کردی ہے وغیرہ۔

قانون الصحة، علم حفظ الصحة: صحت اور

اس کی حفاظت کا قانون (۱) ہائی جین Hygein

قانی: (ع) سرخ سیاہی مائل، گہرا سرخ (۱) بلیکش

ریڈ کلر Blackish-red Color

قائِلہ: (ع) نیمروز، دوپہر، دوپہر کا وقت (۱) نون

قائِمہ: (ع) عمود، ستون، پایہ (۱) پیلر Pillor

قَب: (ع) وسط ہر دوسرین، دونوں چوڑوں کے

درمیان کا مقام (۲) ایک مرض ہے جس میں درم

حار کے سبب رحم کا منہ بند ہو جاتا ہے اور اس میں

سختی بھی آ جاتی ہے۔

قَب، عَظْم العَجُز: (ع) چوڑکی ہڈی، دونوں

چوڑوں کے درمیان کی ابھری ہوئی ہڈی (۱) سیکرم

Sacrum

قِبَالہ: (ع) دایہ گری، دای پنا، دای جنائی کا کام (۱)

مڈوائفری Midwifery

قَبَائِلُ الرَّأْس: (ع) سر کی چہار دیواری کی ہڈیاں

اور یہ چار ہیں (۱) عظم الجبہ (۲) عظم الحمودہ

(۳) عظم حجری جو تعداد میں دو ہیں (۱) سکل

Skill

قُبَح: (ع) زشتی، زبونی، برائی، بھونڈاپن، بد صورتی

قَبَس: (ع) آگ، شعلہ، چنگاڑی، انگارہ

قَبَسُور: (ع) وہ عورت جس کو حیض نہ آتا ہو

قَبَصہ: (ع) چٹکی بھر، اس قدر کو دو ہاتھوں کے

سرے میں سماوے۔

قَبَض: (ع) گرفتگی، بندش، سناؤ (۲) پیٹ کا گنگ

ہونا، یعنی اجابت کا نہ ہونا یا پاخانہ نہ آنا (۳) کیلا

(.....۵۳۳.....)

ذائقہ (۱) کانٹریکشن Contraction (۲)

کانسی پشن Constipation (۳)

ایسٹرنجنسی Astringency

قَبَضہ: (ع) کف دست، یک کف دست، مٹھی بھر

اس قدر جو ایک تھیلی یا مٹھی میں سمائے (۱) ہینڈفل

Handfull پوچل Pugil

قَبَب: (ع) غجب، تھوڑی (۲) شکم یعنی پیٹ

(۳) پیٹ کی قراقریا گڑگڑاہٹ کی آواز

قُبَل، فَرْج: (ع) عورت کی شرمگاہ (۱) دلو

Vulva پیوڈنڈم Pudendum

قُبُل: (ع) آگ، سامنا، برخلاف دبر کے

قُبُوءُ المُنْح: (ع) یہ سفید جنس کا ایک لمبا بند ہے جو

دماغ میں کارپس کلوزم کے نیچے واقع ہوتا ہے (۱)

Fornix فارنکس

قُبُول: (ع) باد مشرقی، مشرقی ہوا، پورا ہوا وہ ہوا جو

یورپ سے آئے (۱) ایسٹرن وینڈ Eastern

قَبِيح: (ع) بازو کی ہڈی کا سرا جو کہنی سے ملتا ہے

(۲) پنڈلی اور ران کی ہڈی کا جوڑ (۳) زشت پرا،

بھونڈا، جمع قباہ و قباہ

قُبَيْضہ: (ع) تصغیر ہے قبضہ کی، چٹکی بھر

قُبَار: (ع) بگھار کی بو، گھی یا تیل جلنے کی بو

قَتَام، أَخِيلُوس: (ع) ایک چوڑا سیاہ نقطہ، جو آنکھ

کی سیاہی پر دھوئیں کی مانند پیدا ہو جاتا ہے غبار چشم

Penis پینس (۱)

قَتَب: (ع) آنت، انتڑی، جمع اقتاب (اض) انشا

Intestine

قَتَل: (ع) مارنا، مار ڈالنا، ہلاک کرنا



قتل

قَتْلُ (ع) وہ جگہ جہاں پر مارنے سے آدمی مر جائے  
قَتْلُ الْإِنْسَانِ (ع) انسان کو قتل کرنا، انسان کو مار

ذالنا (۱) ہومی سائڈ Homicide

قَتْلُ الْجَنِينِ (ع) جنین یعنی پیٹ کے بچہ کو پیٹ

میں مار ڈالنا (۱) فیٹی سائڈ Feticide

قَتْلُ الْوَلَدِ (ع) بچہ کو مار ڈالنا (۱) انفنٹی سائڈ

Infanticide

قَتْلُ النَّفْسِ (ع) خودکشی، اپنے آپ کو ہلاک کرنا،

خود کو قتل کرنا (۱) سوئے سائڈ Suicide

قَسَمٌ (ع) بدبو (۱) افسین سو سمل

Offensive Smell

قُتْمَةٌ (ع) بھورا رنگ (۱) برون کمر Brown

Color

قَنَاطِيرٌ، قَنَاطِيرٌ، قَنَاطِيرٌ (ع) پیشاب کھولنے

کی سلائی، وہ آلہ جس کے ذریعہ بند پیشاب کو کھولا

جاتا ہے (۱) کیتھیٹر Catheter

قُحَابٌ (ع) سرفہ خشک، خشک کھانسی، خشک کھانسی

جس میں بلغم نہ آتا ہو (۱) ڈرا کی کف Dry

Cough

قَحْبٌ (ع) بست بوڑھا آدمی، بڑی عمر کا آدمی

(۲) کھانسا

قَحْبَةٌ (ع) بدکار عورت، فاحشہ عورت، چھنال

نوٹ: قح کے لغوی معنی ہیں کھانسا اور قحہ اسی سے

مشتق ہے چونکہ یمن کی فاحشہ عورتیں مردوں کو

کھنکار کر بلاتی تھیں اس لئے ان کو قحہ کے نام سے

منسوب کرتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ قحہ وقاحت

سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں بے حیائی و بے



(.....۵۳۵.....)

قدم اور بن ران سے لیکر ٹخنے کے جوڑ تک رجل کہا جاتا ہے۔

قَدِيد: (ع) نمکسود گوشت، وہ گوشت جس کو نمک لگا کر خشک کیا ہوا (۱) ڈرائڈ میٹ Dried Meat

قَذَال: (ع) سر کی پچھاڑی یا کان کے لو کے پاس کا مقام جہاں بال نہیں جمتے تشبیہ قذ الان جمع اقدلہ و قذل۔

قَذَلَان: (ع) تشبیہ ہے قدہ کا (۱) دونوں کان (۲) فرج کے دونوں کنارے

قَنْزَر، قَنْذَارَت: (ع) نجاست، پلیدی، میلا کچلا ہونا، کراہت کرنا، گھن معلوم ہونا

قَذَف: (ع) پھینکنا، اگلنا، قے کرنا

قَذَفُ الْقَلْب: (ع) دل کی ایک بیماری ہے جس میں مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا اس کا دل سینہ سے باہر نکلا آتا ہے (۱) ٹیلی کارڈیا Tachy

Cardia

قَذَى: (ع) آنکھ میں کسی خارجی چیز مثلاً تھکے وغیرہ کا پڑ جانا (۲) وہ چیز جو آنکھ میں پڑ جائے (۲) فارن باڈی اندی آئی Foreign body in the Eye

قَذَى الْأُذُن: (ع) کان میں کسی چیز کا پڑ جانا (۱) فارن باڈی اندی آئی Foreign body in the Ear

قَر: (ع) سردی، جاڑا۔

قُرَا: (ع) حیض جمع اقرا (۲) طہر یعنی عورت کی پاکی، پاکی کا زمانہ، جمع قرو۔

زول الماء (موتیابند) میں کیا کرتے تھے چنانچہ ہندوستان اور پنجاب میں بعض کمال جن کو راول کہتے ہیں اب بھی اس عمل کو کرتے ہیں لیکن ممالک یورپ اور دیگر مہذبہ ممالک میں یہ عمل متروک ہو چکا ہے (۱) کاؤچنگ Couching ری کلائی نیشن Reclination

نوٹ: موجودہ زمانے میں: نزول الماء کے لئے عمل (دستکاری) کی جاتی ہے اس میں قرنیہ میں شکاف دے کر رطوبت جلدیہ کو کبھی معہ غلاف اور گاہے بغیر غلاف بالکل باہر نکال لیتے ہیں جس کو ڈاکٹری میں لینز ایکسٹریکشن Lens Extrction کہتے ہیں۔

قَلَر: (ع) دیگ، ہانڈی

قَلَرُوت: (ع) سکت، سکنا، طاقت، وہ طاقت جس کے ذریعہ انسان کسی کام کے کرنے اور نہ کرنے دونوں پر قادر ہے ضد اعجز۔

قَلَرُوت اور قوت کا فرق: انسان چاہے کسی کام کو کرے اور چاہے نہ کرے اس کو قدرت کہتے ہیں اور اعمال شاقہ میں بے کسی کام کو حسب دلخواہ کر سکنے کو قوت سے تعبیر کرتے ہیں۔

قَدَم: (ع) پائے، پاؤں ٹخنے سے نیچے نیچے کا حصہ جمع اقدام (۱) فٹ Foot (۲) ایک فٹ یا تہائی گز کا پیمانہ۔

نوٹ: عربی لفظ قدم اور انگریزی لفظ فٹ دونوں کے معنی ہیں پاؤں یا پاؤں کے برابر کا پیمانہ لیکن ہندوستان میں قدم کے کا پیمانہ بالعموم پانچ فٹ کا مانا جاتا ہے۔

قَلَم اور رجل کا فرق: ٹخنے کے نیچے کے حصہ کو



قِرَاءَت

قِرَاءَت: (ع) پڑھنا، حرف کو اپنے مخارج سے نکالنا  
قُرَاب: (ع) فراست، تیزی طبع، طبیعت کی تیزی  
قَرَاب، قَرَابَت: (ع) نزدیکی، رشتہ داری (۱)

رہے ثن Relation

نوٹ: قراب کا اطلاق شیشے کے بڑے برتن پر بھی ہوتا ہے جس میں عرق رکھا جاتا ہے۔

قَرَابَادِیْن، اقربا ذین، کتاب الادویہ مرکبہ  
قانون الادویہ: (ع) بقول بعض معرب ہے کہ  
ابادین کا، وہ کتاب جس میں نسخہ جات و مرکبات  
مذکور ہوں (۱) فارماکوپیا Pharmacopia

ڈس پینسٹری Dispensatory

قَرَاخ: (ع) صاف و شیریں پانی، سادہ پانی خالص  
چیز۔

قَرَاو: (ع) سرپستان، بھٹنی (۲) چھڑی، کلنی  
قَرَاذ کَلْب: (ع) کتے کی چھڑی

قَرَار: (ع) آرام، سکون، ٹھہراؤ (۱) ریست  
Rest

قَرَارِیْط: (ع) جمع ہے قیراط کی جسے دیکھو۔

قَرَاطُن: (ع) ماء العسل یعنی شہد عرق بادیان یا پانی  
میں جوش دیا ہوا۔

قَرَاع، سَعْفَه: (ع) گنج (۱) فیوس Favus  
اکوریان Achorion میڈیا Tinea رائیکو  
Porrigo تفصیل ماہیت و اقسام کے لئے  
دیکھو سفہ اسے موقع پر۔

قَرَاقر: (ع) پیٹ کی گر گراہٹ، جمع ہے قرقرہ کی  
اتریشیوں کی مشہور آواز جو رنج و غیرہ سے پیدا ہوتی  
ہے (۱) گر گلنگ Gurgling باربوگس



فَرْج: (ع) تہرگاہ، کوکھ، پیٹ کی نرم جگہ، پہلو اور کمر کا درمیان (۲) نزدیکی۔

فَرْج، قَرْحَة: (ع) وہ زخم جس میں پیٹ پڑ گئی ہو پیپ دار زخم، جمع فروح (۱) السر Ulcer الکلکس Sore Ulcus

طبی نوٹ: وہ زخم جس میں ابھی پیٹ نہ پڑی ہو اس کو اصطلاح میں جراحت کہتے ہیں لیکن جب اس میں پیپ پڑ جائے تب اس کو قرحہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں بشرطیکہ اس کو چالیس روز نہ گزرے ہوں لیکن جب اس پر چالیس روز گزر جائیں اور وہ گہرا ہو اور برابر بہتا رہے تب اس کو اصطلاح میں ناصور کہتے ہیں۔

(۲) وہ درم جو پیپ پڑنے کے بعد پھوٹ گیا ہو اور اس میں سے پیپ بہتی ہو اس کو بھی اصطلاح میں قرحہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: ڈاکٹری میں قرحہ یا پیپ دار زخم کو السریا الکلکس کہتے ہیں اور یہ دونوں لفظ قرحہ کے صحیح مرادف ہیں لیکن سور کا لفظ عام ہے اس کا اطلاق قرحہ کے علاوہ جراحت اور وٹل پر بھی ہوتا ہے جراحت کو ڈاکٹری میں وونڈ Wound کہتے ہیں۔

قَرْح: (ع) درد زخم، زخم کا درد

قَرْحَة اِحْتِرَاقِيَّة: (ع) احتراقی زخم، اس قسم کے زخم میں پہلے پہل بڑی بڑی پھنسیاں پیدا ہوتی ہیں اور پھر وہ نیک کر پھیل جاتی اور پھوٹ جاتی ہے اور ان پر سیاہ کھرغڑ ہوتے ہیں اس قسم کا زخم اکثر بچوں کے منہ پر ہوا کرتا ہے (اض) ایکڑیم Eczema قَرْحَة اِسْفَجِيَّة، قَرْحَة نَطْرِيَّة: (ع) پلپلا زخم،

(.....۵۴۷)

کنزوری اور لاغری کی حالت میں ایسے زخم پیدا ہوا کرتے ہیں ایسے زخموں کا نام ہمار موٹا اور پلپلا ہوتا ہے (۱) فنگس السر Fungus Ulcer ایک السر Weak Ulcer

قَرْحَة اَكْلَاءَة: (ع) گوشت خوردہ، گوشت اور ساخت کو کھا جانے والا زخم، وہ زخم جو ساخت اعضاء کو کھاتا اور گلانا چلا جائے (۱) فنی ڈمی تک السر Phagedenic Ulcer سلفنگ السر Sloughing Ulcer روڈنٹ السر Rodant Ulcer

قَرْحَة بَسِيْطَة: (ع) سادہ قرحہ، وہ پیپ دار زخم جو عوارض مانع اندمال سے خالی ہو یعنی نہ اس میں درد ہو اور نہ وہ بہتا ہو (۱) سیمپل السر Simple Ulcer

قَرْحَة بَلْخِيَّة: (ع) بلخیز، تفصیل و تحقیق کیلئے دیکھو بلخیز۔

قَرْحَة نَعْبَانِيَّة: (ع) رینگنے والا زخم، وہ زخم جو ایک مقام سے دوسرے مقام پر منتقل ہوتا ہے (۱) سرپی جی لس السر Sirpiginous Ulcer کری پنک السر Creeping Ulcer

نُصُوت: چونکہ یہ قرحہ (زخم) ثعبان یعنی اژدہ کی طرح رینگتا ہے یعنی ایک جگہ سے دوسری جگہ آہستہ آہستہ منتقل ہوتا رہتا ہے اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔

قَرْحَة خَبِيْثَة: (ع) خبیث زخم، یہ بھی ایک قسم کا متعفن (سڑا ہوا) زخم ہے جو جلد متعفن ہوتا اور پھیلتا ہے (۱) لویا Lupia لویاڈ السر Lumiod Ulcer



قَرْحَةُ خَيْرُوتِيَّةَ،

قَرْحَةُ خَيْرُوتِيَّةَ، قَرْحَةُ سَلِيلِيَّةَ: (ع) خيرونی زخم،  
خیروں ایک شخص کا نام ہے جسے غالباً سب سے  
پہلے اس قسم کا زخم ہوا تھا یا اس نے سب سے پہلے  
اس قسم کا زخم ہوا تھا یا اس نے سب سے پہلے اس  
قسم کے زخم کا علاج کیا تھا یہ ایک خبیث قسم کا زخم  
ہوتا ہے جو بمشکل تمام بھرتا ہے۔

نوٹ: تحقیقات جدیدہ سے معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کا  
زخم بالعموم ماؤس سے ہوا کرتا ہے اور ایسے زخم کو  
انگریزی میں ٹوبرکولس السر  
Tuberculous Ulcer کہتے ہیں۔

قَرْحَةُ زُهْرِيَّةَ، قَرْحَةُ اَفْرَنْجِيَّةَ: (ع) آتشکی زخم،  
وہ زخم جو آتشک سے پیدا ہو (ا) شکرانڈ السر  
Chancroid  
Chancroid Ulcer سفلیک السر  
Syphilitic Ulcer

قَرْحَةُ سَاعِيَّةَ: (ع) پھیلنے والا زخم، اس قسم کا زخم  
روز بروز بڑھتا اور پھیلتا جاتا ہے اور اس سے تیز  
رطوبت بہتی رہتی ہے جو تندرست جلد وغیرہ میں  
لگ کر اسے گلا دیتی ہے (ا) فنجی ڈینک السر  
Phagedenic Ulcer

قَرْحَةُ سَالِفَةِ: (ع) وہ پرانا زخم جس میں سختی کے  
آثار باقی ہوں اور مسامات بند ہوں

قَرْحَةُ عَسِيرُ الْاَلْمَالِ، قَرْحَةُ مُزْمِنَةٍ: (ع)  
دشواری سے بھرنے والا زخم، پرانا زخم ایسے زخم کے  
کنارے ابھرے ہوئے اور بہت موٹے ہوتے  
ہیں اور انکو رونا، سوز اور خراب ہوتے ہیں اس قسم کا  
زخم عموماً پنڈلی پر ہوتا ہے (ا) انڈیولنٹ السر  
Indulgent Ulcer کراٹک السر



قَرْحَةُ مَعْدِيَةٍ: (ع) زخمِ معدہ، معدہ کا زخم (۱)

گیسٹرک السر Gastric Ulcer پپٹک

السر Peptic Ulcer

قَرْحَةُ مُقَامِيَةٍ، قَرْحَةُ وَطْنِيَةٍ: (ع) مقامی زخم،

وطنی زخم وہ زخم جو کسی خاص مقام یا وطن میں محدود

ہو مثلاً سرحدی پھوڑا لاہوری پھوڑا وغیرہ (۱)

انڈیمک السر Endemic Ulcer

نوٹ: اس قسم کے قروح جو مشرقی ممالک میں پائے

جاتے ہیں ان کو بحیثیت مجموعی ڈاکٹری میں ضرور

نکولس اوری ٹیٹلس یعنی قروح مشرقیہ یا ہور شرقیہ

یا دبا میل شرقیہ سے موسوم کرتے ہیں اور جب کسی

خاص مقام میں اس قسم کا پھوڑا پیدا ہو تو اس کو خاص

نام سے موسوم کرتے ہیں جیسے دلی سور (دہلوی

پھوڑا) لاہور سور (لاہوری پھوڑا) وغیرہ ۔

قَرْحَةُ وَضِرَةٍ: (ع) زخمِ کثیف، مثلاً زخم جس میں

گندے ہواد بکثرت ہوں (۱) پیوڑ ڈالسر

Putrid Ulcer

قُرُوحَةٌ، قُرُودُوحَةٌ: (ع) کنٹھ، وہ کری جو قریب بہ

بلوغ گئے میں ابھرا کرتی ہے (۱) پوم ایڈیمیائی

Pomum Adami

قُرُوشِي: علاؤ الدین ابوالحسن علی بن حازم المکی القرشی،

قرشی آپ کا لقب ہے اور اسی سے آپ کی شہرت

ہے اس علامہ عصر کو جالینوس ثانی کہتے ہیں فنون

حکمیہ میں وہ مہارت تھی کہ اپنے وقت میں بے

عدیل تھا مکہ معظمہ میں پیدا ہوا اور دمشق میں

سکونت اختیار کی، موجز القانون اس تبحر طبیب کی

قابل قدر تصنیف ہے جس کی مشہور شرحیں تھیں،

(.....۵۳۹.....)

مولفہ مولانا نفیس بن عوض کرمانی، شہیدی (مولفہ

سدید الدین گادرونی) اقسرائی (مولفہ جمال

الدین اقسرائی) کے ناموں سے مشہور ہیں مذکورہ

بالا نامور اطباء کے علاوہ حکیم فضل اللہ تبریزی نے

بھی اس کی ایک شرح لکھی ہے اور شریف الحکماء

حکیم شریف خاں دہلوی، مولانا عبدالحکیم لکھنوی اور

مولانا نور علی جیسے نامور عالموں نے اس پر حاشیے

لکھے ہیں۔

قرشی نے قانون شیخ کی جو شرح لکھی ہے وہ بھی اپنے

طرز کی ایک عمدہ شرح ہے اگرچہ یہ ابھی تک طبع

نہیں ہوئی لیکن اس کے قلمی نسخے بعض کتب

خانوں میں محفوظ ہیں۔

اس عالی دماغ حکیم نے خود فصول بقراط کی دوسریں

لکھی ہیں ایک صغیر جس میں فصول کی عبارت لکھ

کر خود شرح لکھی ہے اور دوسری کبیر جس میں اول

بقراط کی عبارت پھر جالینوس کی شرح لکھی ہے اور

پھر دونوں پر اپنا ریمارک کیا ہے۔

۷۷۰ھ میں اس جالینوس ثانی نے اس دارقانی سے

ملک جاودانی کی راہ لی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ

رَاجِعُونَ۔

قُرُص: (ع) نکلیا بنانا

قُرُص: (ع) نکلیا، اصطلاح دوا سازی میں دوا کی

نکلیہ جو عموماً گول چینی اور کبھی بیضادی شکل کی ہوتی

ہے جمع اقراص (۱) بے بلیٹ Tablet جمع۔

بلیٹس Tablets (۲) بے لا Tabella

جمع بے لی Tabellae (۳) بے بلائڈ

Tabloid جمع بے بلائڈ Tabloids

(۴) ٹراک Troche جمع ٹراکس



یا پیالہ چونکہ عرق کشید کرنے میں اس قسم کا ظرف دیگ کا سرپوش ہوتا ہے اس لئے کو اس نام سے موسوم کرتے ہیں اور عربی لفظ انبیق بھی مذکورہ بالا یونانی لفظ کی ذرا بگڑی ہوئی صورت ہے جس پر اہل عرب الف لام لگا کر الانبیق بولتے ہیں مذکورہ بالا انگریزی لفظ (المبیک) عربی لفظ (الانبیق) کی ہی بدلی ہوئی صورت ہے جو قرع انبیق پر بولا جاتا تھا لیکن اب اس کا استعمال متروک ہے اور اس کی جگہ ریٹارٹ نامی آلہ کا استعمال ہوتا ہے جو زیادہ مفید و مشہور ہے۔

فائدہ: وہ ظرف جس میں عرق تراوش پا کر جمع ہوتا ہے اس کو عربی میں قابضہ اور انگریزی میں ریسور کہتے ہیں۔

قَرَعَةُ: (ع) ٹھونکنا، تھپک، دھمک (۳) نبض کی ایک حرکت۔

قَرَف: (ع) بیماری کا نزدیک ہونا، بیماری کا عود کرنا

قَرَف: (ع) زخم سے کھرٹا تارنا، زخم کو تھام کرنا

قَرَقَب: (ع) شکم، پیٹ (۱) بلی Belly

قَرَقَر: (ع) بے آستین کی قمیض، بنیان، صدری (۱) سٹ۔

قَرَقَرَة: (ع) آواز شکم، پیٹ کی گڑگڑاہٹ کی آواز وہ آواز جو شکم میں ریح کی حرکت سے پیدا ہوتی ہے (۱) گرگلنگ Gurgling

قَرَقَس: (ع) گوشت کا ایک ٹوٹرا ہے جو قنصیب کی مانند رخم میں پیدا ہو جاتا ہے اس کا خاصہ ہے کہ یہ گرمیوں میں بڑھ جاتا ہے اور سردیوں میں گھٹ جاتا ہے۔

نوٹ: غالباً یہ ایک رسولی ہے جو رخم پر پیدا ہو جاتی

Troches (۵) ٹراکسکس  
Trochiscus جمع ٹراکسکائی  
Trochisci (۶) لازنج Lozeng جمع  
Lozenges لازنجیر

نوٹ: پہلے تین نمبروں کے الفاظ اقراص صغیرہ یا چھوٹی گول نمکیوں کے لئے بولے جاتے ہیں اور نمبر ۴ کا لفظ بڑی نمکیہ کے لئے بولا جاتا ہے اور نمبر ۶، ۵ کے الفاظ کے اصلی معنی لوزیا لوزات یعنی بادام نمکیوں کے ہیں لیکن اب ان کا استعمال بھی گول یا بیضاوی اقراص پر ہوتا ہے

قَرَض: (ع) کاٹنا، کترنا (۱) کٹنگ Cutting  
قَرَع: (ع) ٹھونکنا، تھپکنا، اصطلاح طب میں تشخص مرض کے لئے کسی عضو کو انگلی وغیرہ سے ٹھونکنا جیسے سینہ و پیٹ وغیرہ کو انگلی سے ٹھونک کر ان کی آواز سے ان کی اندرونی حالت کو معلوم کرتے ہیں (۱) پرکشن Percussion

قَرَعُ انْبِیق: (ع) قرع، دیگ، انبیق، بھپک، دیگ بھپک عرق کشید کرنے کا مشہور آلہ ہے یہ درحقیقت دو ظروف پر مشتمل ہوتا ہے ایک نچلا ظرف جس کو قرع یا دیگ کہتے ہیں دوسرا اوپر والا ظرف جو دیگ کا سرپوش ہوتا ہے جس کو انبیق یا بھپک کہتے ہیں اور جس کے ساتھ دو ٹونیاں لگی ہوتی ہیں ایک لمبی ٹونٹی جو اندر تک جاتی ہے اس کے ذریعہ عرق آتا ہے اور دوسری چھوٹی ٹونٹی جو بھپک کے خارجہ حصہ سے تعلق رکھتی ہے اس کے ذریعہ بھپک کے اوپر کا گرم پانی نکالا جاتا ہے (۱) المبیک

Alembic ریٹارٹ Retort

نوٹ: المبیک ایک یونانی لغت ہے جس کے معنی کارہ



لَرْقَفُ: (ع) مے، شراب (۱) وائن Wine

لَرْقَفَةُ: (ع) سخت سردی سے بہت لرزنا، کانپنا (۱)

شورنگ Shivering

لَرْقَمُ، قَرْقَمُ: (ع) حشفہ، ذکر، سپاری (۱) گلائس

پینس Glans Penis

قِرْمِزُ: (ع) سرخ رنگ، لال رنگ (۲) کرمانہ

ایک رنگین کرم ہے جس سے ریشم وغیرہ کو سرخ رنگتے ہیں اور ڈاکٹری دواؤں کو بھی رنگین کرنے

کے لئے برتا جاتا ہے (۲) کر میز Kermes

نوٹ: لفظ کر میز عربی لفظ قرمز سے بنایا گیا ہے۔

قَرْنُ: (ع) سیلنگ (۲) زائدہ یا ابھار (۳) زمانہ سو

یا اسی برس کی مدت، جمع قرون (۱) کارنو

Comu

قَرْنُطَيْنَه، كَارُتَيْنَا: (ع) قرنطینہ معرب ہے

اطالوی لغت کارنتینا کا جس کو جدید اطباء مصر بختر

بھی استعمال کرتے ہیں اس اصطلاح کے مندرجہ

ذیل تین معنی آتے ہیں (۱) کسی متعدی بیماری کی

مشتبہ بندرگاہ سے آنیوالے جہاز یا اشخاص کو کسی

معینہ مدت (بالعموم چالیس روز تک) روکے رکھنا،

یعنی جہاز کو کسی دوسری بندرگاہ میں جانے سے روکنا

اور اہل جہاز کو آبادی میں نہ جانے دینا (۲) وہ

مقام جہاں متعدی امراض کے مشتبہ اشخاص کا

معائنہ کیا جاتا ہے (۳) کسی متعدی مرض کی

چھوت کے مشتبہ شخص کو علیحدہ ٹھہرانا یا تندرست

اشخاص سے علیحدہ رکھنا (۱) کوارن ٹین

Quarantine

قَرْنُ الْعُجُرُ: (ع) عجز یعنی چوڑی ہڈی میں نیچکی



کے خبیث زخم ہیں جو چوڑے اور کشادہ ہوتے ہیں جن سے ہر وقت زرد آب جاری رہتا ہے اور یہ زرد آب جس مقام پر لگ جاتا ہے اس کو بھی فاسد اور زخمی کر دیتا ہے اور کبھی ان کی شدت عفونت سے مریض کو بخار اور خفقان ہونے لگتا ہے۔

قُرُوحُ مَسَالِفَہ: (ع) وہ پرانے زخم جن کے نشانات باقی ہوں اور ان کی وجہ سے اس مقام کے مسامات بند ہو گئے ہوں (۱) سکارز Scars

قُرُوحُ عَفِنَہ: (ع) سرائے زخم، وہ زخم جن میں حرارت غریبہ کے غلبہ سے تعفن آگیا ہو

قُرُوحُ الْفُرَاش: (ع) زخم بستی، بستر کے زخم، لمبی بیماریوں میں عرصہ تک بستر پر پڑے رہنے سے کروڑھڈی وغیرہ میں تکلیف دہ زخم ہو جاتے ہیں (۱) بیڈ سور Bad Sore

قُرُوحُ الْفَمِّ، قُرُوحُ الْفَمِّ مَتَعَفِن: (ع) منہ کے زخم، منہ کے سرائے زخم (۱) السراف دی ماوتھ Ulcer of the mouth

قُرُوحُ الْکُلِیَہ: (ع) گردہ کے پیپ دار زخم قُرُوحُ الْکُلِیَہ اور قُرُوحُ الْمَثَانِہ کا فرق: ان دونوں میں علامات فارقہ یہ ہیں کہ قُرُوحُ الْکُلِیَہ میں پیشاب بار بار آتا ہے اور بول میں سرخ رنگ کے قشور یعنی چھے خارج ہوتے ہیں برخلاف ازیں قُرُوحُ مَثَانِہ میں پیشاب تنگی سے یعنی رک رک کر آتا ہے اور سفید رنگ کے قشور یعنی چھلکے خارج ہوتے ہیں علاوہ ازیں قُرُوحُ کُلِیَہ میں درد کم اور قُرُوحُ مَثَانِہ میں درد زیادہ ہوتا ہے نیز محل درد کا اختلاف بہترین فارق ہے یعنی قُرُوحُ گردہ میں مقام گردہ پر درد ہوا کرتا ہے اور قُرُوحُ مَثَانِہ میں

بجائے داسام اور میک دکن میں بکثرت ہوتا ہے۔ قُرُوحُ دَوَالِی، دَوَالِی الصَّفَن: (ع) فوطوں کی رگوں کا پھول جانا، تفصیل کے لئے دیکھو دوالی الصفن (۱) ویریکو سیل Varicocele

قُرُوحُ: (ع) جمع ہے قرحہ کی، پیپ دار زخم، تفصیل کے لئے دیکھو قرحہ (۱) السرز Ulcers

قُرُوحُ الْأَمْعَاء: (ع) آنتوں کے پیپ دار زخم (۱) Intestinal Ulcers

قُرُوحُ بَلْعُوحِہ: (ع) یہ ایک قسم کے زخم ہیں جن پر کمر بند بھی بندھے ہوئے ہوتے ہیں اور ان سے زرد آب بہتا رہتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو بلخہ

قُرُوحُ الْجَفْن: (ع) پلک کے پیپ دار زخم جو گرم کے سبب یا اسباب خارجی کے باعث پیدا ہوتے ہیں۔

قُرُوحُ الْحَنَجْرَہ: (ع) حجرہ یعنی زخروہ کے زخم (۱) السرز آف دی لیرنکس Ulcer of the

### Laryngs

نوٹ: حجرہ میں کئی قسم کے زخم ہوتے ہیں مثلاً قروح حجرہ کلی، قروح حجرہ آتشکی، قروح حجرہ سرطان وغیرہ۔

قُرُوحُ خَبِیْثَہ: (ع) برے زخم، خبیث قسم کے زخم، وہ زخم جن میں فساد و تعفن یا تا کل پایا جائے (۱) میلکنینٹ السرز Malignant Ulcers

قُرُوحُ خَبِیْرُوْنِیَہ: (ع) وہ قروح یا پیپ دار زخم جن میں بے حد فساد ہو اور مشکل سے اچھے ہوں بشرطیکہ نہ ناصور اور قروح متاکلہ کی قسم سے نہ ہوں قُرُوحُ مَسَاعِیْہ: (ع) پھیلنے والے زخم، یہ ایک قسم



مقامِ مَثَانَةِ پر

قُرُوحُ الْمَثَانَةِ: (ع) مَثَانَةِ کے پیپ دار زخم

قُرُوحُ الْمَثَانَةِ اور جوبِ مَثَانَةِ کا فرق: بول کی سوزش، بدبو اور تنگی نیز پیپ اور تشور کا بول میں خارج ہونا قُرُوحِ مَثَانَةِ کے علامات ہیں اور پیشاب کی سوزش نیز بدبو کے علاوہ شدید درد و خارش اور سبوس کی قسم کا رسوب بدن کی لاغری اِحلّیل سے پیپ وغیرہ کا اکثر اور خون کا کبھی کبھی جاری ہونا جربِ مَثَانَةِ کی دلیل ہے۔

قُرُوحُ الْمَعْلَةِ: (ع) معدہ کے پیپ دار زخم (۱)

گیسٹرک السرز Gastric Ulcers

قُرُوحُ وَضْرَةِ: (ع) وہ قُرُوح جن میں قسم قسم کی

پیپ ہول اور ان کا اندمال و شوار ہو۔

قُرُون: (ع) جمع ہے قرن بہ معنی سینگ کی (۲) لمبے

ٹیزھے اور سینگ کی مانند سخت مے جو کبھی چہرہ اور

سر کی جلد میں پیدا ہو جاتے ہیں (۱) کارنو

نو کوٹینس Corn Cutanens

قَرِيح: (ع) خستہ، زخمی، جمع قرحی (۲) ہر چیز خالص

بے ملاؤ (۱) وونڈڈ Wounded

قَرِيحَةُ الْاِنْسَان: (ع) انسان کی خلقی منش، پیدائشی

طبیعت۔

قَرِيص: (ع) مصالحہ، بھری اور سرکہ ڈال کر پکایا ہوا

گوشت۔

قَرْحِيَّةٌ، عَيْنِيَّةٌ: (ع) آنکھ کا انگوری پردہ (۱) آئرس

-Iris

تفصیل کے لئے دیکھو عین یعنی آنکھ کا بیان۔

فَسْلَدَت: (ع) سنگدلی، بیرحمی (۱) کردالشی



نوٹ (۱) امبلیکال ریجن Umbilical Region

قِسْمُ شَرَّاسِيْفِي: (ع) اقلیم فوق المعدہ، معدہ کے اوپر والا حصہ، کوڑی کے نیچے کا مقام، دیکھو مذکورہ بالا نوٹ۔

قِسْمُ فَوْقُ الْمَعْدَةِ: (ع) اقلیم فوق المعدہ، دیکھو مذکورہ بالا نوٹ۔

قِسْمُ قَطْنِي: (ع) کمر والا حصہ، دیکھو مذکورہ بالا نوٹ (۱) لمبر ریجن Lumber Region

قَسِيْب: (ع) پانی کی آواز، پانی کی روانی کی آواز قَشْش: (ع) کوڑا کرکٹ (۱) سوپنکس

### Sweepings

قَشَارَةُ: (ع) خراطہ، پوست چھاکا، چھال قَشَاشُ: (ع) دانتوں کی جڑوں کی میل جو دانتوں کو زخمی کر دیتی ہے (۱) تار تار Tartar

قَشْب: (ع) زہر قاتل (۲) زنگ

قَشْر: (ع) چھلکا اتارنا، چھیلنا (۱) سکرپ

### Scale سکیل

قَشْر: (ع) پوست درخت وغیرہ، چھال، چھلکا جمع قشور (۱) سکیل Scale کارٹکس Cortex

قَشْرُ الرَّأْسِ، نُخَالَتُهُ الرَّأْسِ، اَبْرِيَّتُهُ: (ع) روسی، سر کی بھوسی، سر کی بفا (۱) سکرف Scurf

### ڈینڈروف Dandruff

قَشْعَرِيَّةُ: (ع) فراشہ، پھریری، جھر جھری، روٹنے کھڑے ہونا، ایک حالت ہے جو بعض بخاروں کے چڑھنے سے محسوس ہوتی ہے (۱) ریگر۔

### Chill چل Rigor

آٹھویں پسلی کی کری سے شروع کر کے رباط اربیہ یا کنج ران کے درمیانی نقطہ تک کھینچے جائیں تو شکم کے مذکورہ بالا تینوں حصے تین تین حصوں میں منقسم ہو کر نو حصے بن جاتے ہیں جن کے مقام و نام بہ تفصیل ذیل ہیں۔

پہلے آڑے خط کے اوپر تین حصہ ہوتے ہیں جس میں سے درمیانی حصہ کو (۱) قسم شر اسیفی یا اقلیم فوق المعدہ معدہ کے اوپر والا حصہ (پی گیسٹرک ریجن) اور اس حصہ کے دونوں پہلوی حصوں کو قسم تحت الشر اسیف یا اقلیم تحت الغضاريف کرویوں کے نیچے والا حصہ (ہایپو کائڈریک ریجن) کہتے ہیں اور اس آڑے خط کے تینوں نچلے حصوں میں درمیانی حصہ کو قسم خنلی یا اقلیم خنلی پیٹرو والا حصہ (ہایپو گیسٹرک ریجن) اور دونوں پہلوی حصوں کو قسم اربی یا اقلیم اربی کنج ران یا چڈے روالا حصہ (مابی ٹک ریجن) کہتے ہیں۔

قِسْم نَحْتُ الشَّرَّاسِيْف، اقلیم تحت الشر اسیف: (ع) پسلیوں کی کرویوں کے نیچے والا حصہ اقلیم فوق المعدہ کے دائیں اور بائیں جانب اس نام کے دو حصے (الیمین وایسر) ہوتے ہیں (۱) ہایپو کائڈریک ریجن

### Hypochondriac Region

قِسْم نَحْتُ الْغَضَارِيْف: (ع) قسم تحت الشر اسیف دیکھو (۱) ہایپو کائڈریک ریجن۔

قِسْم خَنَلِي: (ع) اقلیم خنلی، پیٹرو والا حصہ، دیکھو مذکورہ بالا نوٹ (۱) ہایپو گیسٹرک ریجن

### Hypogastric Region

قِسْم مَرَوِي: (ع) ناف والا حصہ، دیکھو مذکورہ بالا



نَفْثُ: (ع) جلد کی درشتی یعنی کھر دراپن (۲) جلد کا میلا کچھلا ہونا۔

نَفْثِيَّة: (ع) تپ کی ایک قسم ہے جس میں مسامات بند ہو جاتے ہیں اور پسینہ نہیں آتا

نُفُور: (ع) چہرہ پر ملنے کی دوا، جو چہرے کو نکھارے اور روشن کرے

نُفُور: (ع) جمع ہے قشر بمعنی پوست یا چھلکے کی

نَص، قَش: (ع) سر سینہ، وسط سینہ، کوڑی اصطلاح تشریح میں سینہ کی ہڈی، جمع قصائص (۱) سترنم

Sternum

قَصَّار: (ع) رخبت شو، دھوبی

قُصَّارِی: (ع) نہایت، پایاں کار

قُصَّاص: (ع) پیشانی اور گردی پر بال اگنے کی انتہا (۲) دونوں سرین کی پیوند گاہ

قُصَّاصًا: (ع) گردی کی انتہا یا بال اگنے کی جگہ

قَصَب: (ع) تلی، جوف دار ہڈی، نالی دار ہڈی (۲) مجاری نفس (۳) نے جس سے قلم بنتی ہے

قُصْب: (ع) رودہ، آنت (۲) پشت، پیٹھ

قَصْبَة: (ع) لغوی معنی تلی، چھوچھی، اصطلاح تشریح میں ہوا کی نالی، زرخرہ، تفصیل کے لئے دیکھو قصبۃ الریہ۔

قَصْبَةُ الرِّیَةِ، قَصْبَة هَوَائِيَّة، قَصْبَة: (ع) پھیپھڑے کی نالی، ہوا کی نالی، یہ ایک غضروبی نالی

نہ جو گردن کے پانچویں مہرے کے مقابل حجرہ سے شروع ہو کر سیدھے طور پر گردن میں نیچے کو جاتی ہے اور پشت کے تیسرے مہرے کے سامنے دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے یہ دونوں شاخیں

(.....۵۵۵.....)

دونوں پھیپھڑوں میں جا کر شاخ در شاخ ہو کر پھیل جاتی ہے دائیں شاخ قریب ایک انچ کے اور بائیں شاخ تقریباً دو انچ لمبی ہوتی ہے ان دونوں شاخوں کو جدید طبی اصطلاح میں قصبۃ الریہ کہتے ہیں قصبۃ الریہ کی ساخت میں سولہ کریوں کے نامکمل حلقے، عضلاتی اور وتری ریشے، لعابدار جھلی اور چھوٹے چھوٹے غدود پائے جاتے ہیں (۱)

ٹریکیا Trachia ونڈ پائپ Wind Pipe

قَصْبَة صُغْرٰی، شَطِیْہ عَظِیْم الشَّطِیْہ: (ع)

پڈلی کی چھوٹی تلی، پڈلی کی چھوٹی ہڈی، جو پڈلی

کی بیرونی جانب واقع ہے (۱) فیبولا Fibula

قَصْبَة کُبْرٰی، عَظْم القَصْبَة: (ع) پڈلی کی

بڑی نالی، پڈلی کی بڑی ہڈی جو اس کی اندرونی

جانب واقع ہے (۱) تیبیا Tibia

قُصَّت: (ع) پیشانی کے بال جمع قصص

قَصْر: (ع) گردن یا گردن کی جڑ، کھوپری کی قیام گاہ

(۲۱) دوا وغیرہ کو پھوک جو چھاننے میں بچ رہے

قَصْر: (ع) کوتاہی، فرد گزاشت (۲) محل و مکان

قَصْرُ البَصَر، قَصْر النظر: (ع) قریب نظری،

نزدیک کی نظر اس مرض میں مریض کو نزدیک سے

تو اچھا دکھائی دیتا ہے مگر دور سے اچھا دکھائی نہیں

دیتا کبھی یہ مرض پیدائشی ہوتا ہے اور کبھی موزوٹی، مگر

خراب روشنی میں باریک بینی کا کام کرنے سے اور

کبھی عصبی کمزوری سے بھی یہ مرض ہو جاتا ہے (۱)

مائی اوپیا Moyopia

شارٹ سائڈ نیس Short Sightedness

قَصْرُ النَّفْس: (ع) کوتاہ دی، چھوٹے چھوٹے

سانس آنا، سانس پھولنا، ہانپنا (۱) انہی لیشن



## Panting پن تنگ Anhelation

قَصْرَہ: (ع) گردن کی جڑ (۲) گردن کی جڑ کا درد  
 قُصْرَی، قُصْرِی: (ع) پہلو کی سب سے چھوٹی  
 ہڈی مراد ہے سب سے نچی بارہویں پسی سے یا  
 سب سے اوپر والی پسی سے اور یہ دو ہوتی ہیں ان  
 دونوں کو قصریان کہتے ہیں (۱) لاسٹ رب Last

## -Rib

قُطْبِیر: (ع) ذکر، آلہ تناسل (۱) پینس

## Penis

قَصْعَةُ: (ع) کاسہ، پیالہ (۲) زخم کا خون سے پر ہونا  
 قَصِید: (ع) گوشت خشک، سوکھا گوشت (۲) ہڈی  
 خشک گودے اور گوشت سمیت (۲) چوبدستی  
 قُصِیر: (ع) کوتاہ، چھوٹا (۲) کوتاہی کرنے والا

قصیر اور صغیر کا فرق: قصیر طویل کی ضد ہے  
 اور اس کا اطلاق صرف جسمانی چیزوں پر ہوتا ہے  
 اور صغیر ضد ہے عظیم کی جس کا اطلاق اجسام کے  
 علاوہ قدر اور جرم وغیرہ پر بھی ہوتا ہے اس کے  
 علاوہ قصیر اس چیز پر بولا جاتا ہے جو صرف طول  
 میں چھوٹی ہو اور صغیر اس چیز کو کہا جاتا ہے جو طول  
 عرض، عمق تینوں میں کم ہو، قصیر و صغیر عموماً نبض کے  
 بیان میں بطور صفت کے آتے ہیں۔

قَصَص: (ع) ناک بیدھنا (۲) سوراخ کرنا (۳)  
 ازالہ بکارت کرنا۔

قَضَاء: (ع) حکم، فرمان، اندازہ، پورا کرنا، ادا کرنا،  
 تمام کرنا۔

قَضَافَت: (ع) لاغری، دبلا پن، لاغر ہونا، دبلا پٹلا  
 نا۔



(.....۵۵۷.....)

ہوتی ہے خرق کسی چیز کو بغیر سوچے سمجھے قطع کرنے کو کہتے ہیں عام اس سے کہ سوراخ کر دیا جائے یا کاٹ ڈالا جائے کسر کسی سخت جسم کو بھاری چیز کی ضرب سے توڑ ڈالنے کا نام ہے اس کے لئے کاسر کے حجم کا منکسر کے جسم میں نفوذ کرنا لازم نہیں

قَطْعُ الْأَرْتَاقِ: (ع) عظم العانة یعنی پیٹرو کی ہڈی کے جوڑ کا کاٹنا، یہ عمل سخت عسروادات میں تسہیل ولادت کے لئے کہا جاتا ہے سنفی سی آٹومی

### Symphaseotomy

قَطْعُ الْأَوْتَارِ: (ع) اوتار یعنی نسون کا کاٹنا، عضلات کی نسون کا کاٹنا، یہ عمل حول (بھینگا پن) اور اعوجاج القدم (پاؤں کا ٹنگرا پن) میں کیا جاتا

ہے (۱) ٹنائومی Tenotomy

قَطْعُ الْجُمُجُمَةِ: (ع) کھوپری کو کاٹنا، اصطلاح جراحی میں شدید ضرورت میں جنین کی کھوپری ٹکڑے ٹکڑے کر کے رحم سے خارج کرنا (۱)

سرینی آٹومی Crainiotomy

قَطْعُ حَبْلِ السُّرَّةِ: (ع) بچے کی نال کا کاٹنا (۱)

انے لائومی Omphalotomy

قَطْعُ الْحَنْجَرَةِ: (ع) حجرہ یعنی زرخرہ کو کاٹنا، ورم زبان یا مرض خناق میں جب دم بند ہونے سے مریض کی موت کا اندیشہ ہوتا ہے تب حجرہ کو کاٹ کر اس میں چاندی کی پولی سلائی سانس کی آمد و رفت کے لئے رکھ دیتے ہیں لیرنگا ٹومی

### Laryngotomy

قَطْعُ الْخُصِيَّةِ: (ع) خصیہ یعنی بیضہ کا کاٹنا، جب خصیہ میں کوئی مہلک رسولی ہو جاتی ہے تب اس عمل کو کرتے ہیں (۱) آر کی آٹومی

بھیریا تصور کرنے لگتا ہے اور بھیرے کی طرح حرکات کرتا ہے (۱) لائیکن تھروپی Lycon Thruphy

نوٹ: لائیکن تھروپی ایک یونانی لغت ہے جو مرکب ہے دو کلمات سے (۱) لائیکن بمعنی بھیریا (۲) تھروپی بمعنی آدمی پس اس کے لفظی معنی ہوئے بھیرے جیسا آدمی اور اصطلاح معنی وہی جو اوپر مذکور ہوئے۔

فائدہ: قطرب کے لغوی معنی مطابق کتب لغت متعدد

ہیں (۱) بے بال کا بھیریا (۲) ایک چھوٹا سا جانور جو پانی میں بے قرار نہ حرکات کرتا رہتا ہے (۳) بے عقل (۴) مرگی کا مارا، لیکن طبی اصطلاح میں جو لفظ قطرب مستعمل ہے وہ درحقیقت مذکورہ بالا بھیرے کے معنوی مناسب سے طبی معنی (جنون میں لیا گیا ہے) چنانچہ ماہیت مرض سے یہ حقیقت بخوبی روشن ہے پس بعض اطباء کا یہ لکھنا کہ یہ لفظ اپنے معنی نمبر (۲) کی مناسبت سے اس معنی اصطلاحی میں لیا گیا ہے صحیح نہیں، نیز دیکھو جنون ذہنی

قَطْرَةُ عَيْنِيَّةٍ، غُولُ الْعَيْنِ: (ع) آنکھ کے ٹپکانے کی دوا، آنکھ دھونے کی دوا (۱) کالیریم

Collyrium آئی ڈراپ

قَطْعُ، فَصْل: (ع) کاٹنا، کترنا، جدا کرنا (۱) سیکشن Section وہ تفرق اتصال جو وزید یا شریان کے طول میں واقع ہو (۱) ایمپوٹیشن

Amputation آسٹرین Incision

قطع، خرق اور کسر کا فرق: کسی دوسرے جسم کے نفوذ سے جسم کے منقطع ہونے کو قطع کہا جاتا ہے اس کے لئے کسی کاٹنے والی چیز کی احتیاج ہو



قَطْعُ خُصْبَةِ الرَّحْمِ

Orchiotomy آر کی ڈاٹومی  
Orchidotomy

قَطْعُ خُصْبَةِ الرَّحْمِ، قَطْعُ الْمَبِیْضِ: (ع)  
عورت کے خصبہ الرحم کا کاٹنا، جب خصبہ الرحم میں  
کوئی مہلک رسولی ہو جاتی ہے تب یہ عمل کیا جاتا  
ہے (۱) اوریا ٹومی Ovariotomy  
اونوریکٹومی Ophorotomy

قَطْعُ اللِّوَالِی: (ع) دوالی یعنی پنڈلیوں کی پھولی  
ہوئی وریدوں کا قطع کرنا (۱) ویری کاٹومی  
Varicotomy سرساٹومی  
Sersotomy

قَطْعُ ذَوَالِی الصَّفَنِ: (ع) دوالی الصفن یعنی  
نوطوں کی پیچیدہ اور پھولی ہوئی موٹی وریدوں کا  
کاٹنا (۱) ویری کوئی لیکٹومی  
Varicocelelectomy

قَطْعُ الْعِظَامِ: (ع) ہڈیوں کا قطع کرنا یا کاٹنا (۱)  
آسٹیاٹومی Osteotomy

قَطْعُ الْعَصَبِ: (ع) عصب یعنی پٹھے کا کاٹنا (۱)  
نیوریکٹومی Neurectomy

قَطْعُ الْغُلَصْمَةِ، قَطْعُ اللِّهَاتِ: (ع) غلصہ یا  
لہات یعنی کونے کو کاٹنا (۱)  
کیریکٹومی Kerectomy

قَطْعُ الْقُرْنِیَّةِ: (ع) آنکھ کے طبقہ قرنیہ کو کاٹنا۔  
(۱) کیریکٹومی Kerectomy۔

قَطْعُ الْقُرْجِیَّةِ، قَطْعُ الْوَنِیَّةِ: (ع) تزحیہ یا  
عنبیہ یعنی آنکھ کے انڈری پردہ کو کاٹنا (۱) آئری

ڈاٹومی Iridotomy آئری ڈیکٹومی  
Iridectomy کاریکٹومی Corectomy

(.....۵۵۸.....)

قَطْعُ الْقَصْبَةِ: (ع) قصبہ الریہ یعنی ہوا کی نالی کا  
کاٹنا، مرض خناق وغیرہ میں جب ورم ہونے سے  
مریض کی موت کا اندیشہ ہوتا ہے تب قصبہ الریہ یعنی  
ہوا کی نالی کو کاٹ کر اس میں چاندی کی پولی سلائی  
سانس کی آمد و رفت کے لئے رکھ دیتے ہیں (۱)

ٹریکیاٹومی Tracheotomy

قَطْمُ: (ع) شہوت کی تیزی، خواہش

قَطْنُ، صُلْبُ: (ع) کمر، دونوں سرین کا درمیان  
ڈھڈی کے اوپر کا مقام (۲) پشت کا وہ حصہ جو کہ  
سینہ اور پیٹھ کے درمیان واقع ہے (۱) لائن  
Lion

نوٹ: صلب کا اطلاق قدیم اصطلاح طب میں ریڑھ  
کے ستون پر گردن سے لے کر شستگاہ تک ہوتا  
ہے لیکن جدید اطباء مصر اس کو بھی لائن کا مترادف  
لکھتے ہیں یعنی لائن کے معنی قطن اور صلب دونوں  
کے ہیں۔

قَطْنَةُ: (ع) ہزار خانہ، او جھ کا ہزار خانہ

قَطُورُ: (ع) قطرہ قطرہ ڈالنے والی دوا، پٹکانے والی  
دوا، وہ رقیق دوا جو جسم کے کسی سوراخ مثلاً کان  
کے سوراخ وغیرہ میں قطرہ قطرہ پٹکائی جائے یا فٹیلہ  
(جی) اس میں تر کر کے رکھی جائے جمع قطورات  
قَطُورُ: (ع) ناک، کان یا کسی عضو کے سوراخ میں تر  
دوا پٹکانا

قَطِیْقَةُ: (ع) مخمل یا روئیں دار کپڑا

قُعَاعُ: (ع) آب تلخ، تلخ، کڑوا پانی (۱) بٹر وائر  
Bitter Water

قُعْبُ: (ع) کاسہ بزرگ، بڑا پیالہ، کاسہ چوبی  
کاٹھرا، کاٹھ کا بڑا پیالہ (۲) فنجان چھوٹی پیالی



(.....۵۵۹.....)

قَفَّارُ: (ع) روکھی روٹی بغیر سالن کے  
قُفَّة: (ع) لرزہ تپ تپ کی کچپی (۱) ریگر Rigor  
چل Chill

قِفَّة: (ع) نوزائیدہ بچے کے پیٹ کا فضلہ یا جو کچھ  
پہلی مرتبہ نکلے (۱) میکونیم Meconium  
قَفَسَاءُ: (ع) معدہ (۲) شکم (۳) کینسی عورت  
قفل: (ع) نبات خشک، خشک نبات روئیدگی جو خشک  
ہو۔

قَفَیْزُ: (ع) ایک پیانہ جو برابر ہے ایک من سوا دو سیر  
دس ماشہ یا تین ہزار دو سو چالیس تولہ کے جمع قفرہ دو  
قفران

قَفَیْزُ حِجَازِی: (ع) ایک پیانہ ہے جو برابر ہے دو  
سو ستر تولہ کے

قَل: (ع) لرزہ کچپی، تھر تھری (۱) شور Shiver  
قَلَابُ: (ع) ایک مرض ہے جو انسان اور اونٹ کے  
دل میں پیدا ہوتا ہے اور اسی دل ہلاک کر دیتا ہے  
قُلَاع: (ع) جوش دہن، منہ آنا، ایک قسم کے شور و  
قروح ہیں جو کہ منہ اور زبان کے پوست میں پیدا  
ہو جاتے ہیں اور اس قدر پھیلتے ہیں کہ تمام منہ کو  
گھیر لیتے ہیں اور بعض اوقات بڑھتے بڑھتے مری  
اور معدہ تک پہنچ جاتے ہیں لیکن آکلہ اللحم کے  
خلاف صرف سطحی ہوتے ہیں گہرے نہیں ہوتے

(۱) تھرش Thrush مگو Muguet

ڈاکٹری نوٹ: تھرش و قلاع ایک چھوت و ادر مرض  
ہے جس میں منہ کے اندر چھوٹے چھوٹے زخم  
وغیرہ پڑ جاتے ہیں جن پر دہی کی مانند چھوٹی چھوٹی  
سفید رطوبت جمی رہتی ہے جو درحقیقت ایک قسم کی

نَدْر: (ع) عمق، گہراؤ، تھاہ (۱) ڈیفٹھ Depth

نَعْرُ الْبَلَدِ: (ع) لغوی معنی بدن کا گہرا اصطلاحی  
معنی داخل عروق، اندرون رگہا، رگوں کا اندر

نَعْرُ الْخَاصِرَةِ: (ع) کولھے کی ہڈی کا سامنا شیب  
یا گہراؤ (۱) ایلیک فاسا Iliac Fossa

نَعْرُ الرَّحْمِ: (ع) تھر رحم، عمق رحم، رحم کی گہرائی  
(۱) فنڈس یوٹرائی Fundus

نَعْرَةُ الْمَعْدَةِ: (ع) تھر معدہ، عمق معدہ، معدہ کی  
گہرائی (۱) فنڈس آف دی شکم

نَعْسُ: (ع) کو بڑ، سینہ کا باہر کو ابھرتا، اور پیٹھ کا اندر  
کو دھنس جانا یعنی اندر کو بیٹھ جانا

نُورُ: (ع) قعس درحقیقت جذبہ المقدم ہے یعنی  
سامنے کا کو بڑ ہے جس میں سینہ کا باہر کو ابھرتا ہے  
اور پیٹھ کا اندر کو چلی جاتی ہے اور چونکہ مطلق جذبہ  
سے مراد جذبہ المومخر ہوتی ہے اس لئے قعس کو  
جذبہ کی ضد بھی کہتے ہیں

قُعْصُ: (ع) مرگ ناگہانی، ناگہانی موت، اچانک  
موت (۲) سڈن ڈتھ Sudden  
Death

قَعْقَاعُ: (ع) تپ لرزہ، جاڑا بخار (۲) جس کے  
یاؤں کے جوڑوں سے چلتے وقت آواز نکلے (۳)  
گٹھن راہ

قَعْقَبَةُ: (ع) زخم (۲) زخم کرنا

قُعُودُ: (ع) بیٹھنا (۲) عورت کا بین بیاہی رہنا  
قَفَا: (ع) پس گردن، گردن کی پشت، گدی، جمع  
اقف واقفیہ واقفاوقفی وقفین (۱) نیپ Nape  
نوکا Neuca



شرائین کا جو اس کی خادم ہے اور آلات میں اتصال روح حیوانی کے تمام اعضاء بدن میں یعنی انہیں شرائین کے ذریعہ قلب سے روح حیوانی یا حیات تمام اعضاء میں پہنچتی ہے۔

قلب کے دو بطن اور دو اذن ہوتے ہیں دائیں بطن میں خون زیادہ اور روح کم ہوتی ہے کیونکہ یہ جگر سے متصل ہے اور اس کے درمیان دو مجاری یا راستے ہوتے ہیں ایک راستہ جگر کی طرف ہے (ورید اجوف تحتانی یا الفیر و نیا کیوا) جس کی راہ خون جگر سے دل میں آتا ہے اور دوسرا راستہ دل اور پھیپھڑوں کے درمیان ہے یعنی ورید شریانی (پلمونیری آرٹری) جس کے ذریعہ خون دل سے پھیپھڑوں میں ان کی غذائیت کے لئے جاتا ہے دل کے بائیں بطن میں روح زیادہ اور خون کم ہوتا ہے اس بطن میں تولید روح ہوتی ہے اور اس میں جو تھوڑا سا خون ہوتا ہے وہ گویا روح کا مرکب ہوتا ہے جو روح کو براہ شرائین اعضاء تک پہنچاتا ہے دل کے بائیں بطن میں بھی دو مجاری یا منفذ ہوتے ہیں ایک اورٹی یا شریان اعظم (اے آرٹا) کا جس کی شاخوں یعنی شرائین کے ذریعہ قلب سے روح حیوانی یا حیات تمام اعضاء بدن میں پہنچتی ہے اور دوسرا شریان وریدی (پلمونری دین) کا جو دل سے پھیپھڑوں میں جاتی ہے اور جس کے ذریعہ پھیپھڑوں سے نیم یعنی ہوائے لطیف (آکسیجن) بفرض تروح دل میں آتی ہے اور بخارات دخانیہ (کاربانک ایسڈ گیس) دل سے دفع ہوتے ہیں۔

دل کے دونوں بطنوں کے درمیان ایک منجری یا سوراخ ہے جس کے ذریعہ دائیں بطن سے خون

پھیپھڑی یا کائی ہوتی ہے یعنی ایک قسم کے نباتی کرم ہوتے ہیں

قلاع اور دبابة و اكله كما فرق: منہ اور زبان کے زخموں کو قلاع کہتے ہیں اور بقول جالینوس جب یہی قروح زیادہ شدید اور متعفن ہو جاتے ہیں تو دبابة اور اكله کہلاتے ہیں

قُلَاعُ الْأَذُن: (ع) کان کی جڑ کا زخم، یہ ایک قسم کا زخم (شقاق) ہے جو کان کی جڑ میں پیدا ہوتا ہے اور اس سے پیپ اور زرد آب بہا کرتا ہے یہ مرض اکثر چھوٹے بچوں کو ہوتا ہے کیونکہ ان کی جلد زیادہ نرم ہوتی ہے (۱) ایکویما آف دی ائر

#### Eczema of the Ear

قُلَام: (ع) کا کل، زلف، بال سر کے آگے کے لٹکے ہوئے

قُلَامَةُ: (ع) تراشناخن، ناخن کی کترن، تراشا ہوا ناخن، جمع قلامات

قَلْب: (ع) دل (۲) الٹا (۳) درمیان (۴) عقل خرد (۱) ہارٹ Heart

نوٹ: قلب کے لغوی معنی ہیں الٹا چونکہ دل بھی سینہ میں الٹا لٹکا ہوا ہے یعنی اس کا قاعدہ یا اس کی جڑ اوپر کو اور اس کی چوٹی یا اس کی نوک نیچے کو واقع ہے اس لئے اس کا نام قلب رکھا گیا۔

قلب یا دل سنویری شکل کا ایک عضورئیس و شریف ہے جو سینہ میں بائیں طرف واقع ہے اس کا قاعدہ وسط سینہ میں اور اس کی نوک بائیں جانب کی پستان کے قریب واقع ہے یہ مرکب ہے گوشت و عصب و لیف اور عشا سخت سے، قلب منع ہے حرارت غریزی اور روح حیوانی کا اور مثبت ہے



(.....۵۶۱.....)

متقدمین اطباء یونان کو اگرچہ ڈاکٹر ہاروے کے متقدم  
دوران خون کی حقیقت کماحقہ معلوم نہ تھی لیکن  
تاہم دوران خون کا خیال ان کے دماغ میں گردش  
کرتا رہا چنانچہ اس بارہ میں بعض مشاہیر اطباء کے  
خیالات کا اظہار دلچسپی سے خالی نہ ہوگا

متقدمین اطباء یونان میں افلاطون دل کو عروق دمویہ کا  
منبع اور خون کا چشمہ قرار دیتا ہے بقراط جو مسئلہ  
اخلاط اربعہ (خون، بلغم، صفرا، سودا) اور کیفیات  
اربعہ (حرارت، برودت، رطوبت، بیہوشی) کا  
موجد و مخترع ہے وہ اس بات کا قائل ہے کہ عروق  
دمویہ ایک دوسرے کے ساتھ ملتی ہیں بقول اس  
کے تمام عروق جو جسم میں پھیلی ہوئی ہیں وہ سب  
ایک بڑی رگ کی شاخیں ہیں وہ کہتا ہے کہ میں ان  
کے دوری محیط کے آغاز و انجام کو نہیں جانتا لیکن وہ  
اپنے کلام میں کلمہ ”دوران خون“ کا اظہار کرتا ہے  
مگر اس کے لفظ دوران کا صحیح مفہوم دورہ نہیں بلکہ  
صرف حرکت ہی اسطوثرائین واوردہ میں تفریق و  
تمیز کرتا ہے اور اس کا بھی خفیف سایہ خیال ہے کہ  
ان دونوں میں ارتباط ہے جالینوس تو یہ بخوبی جانتا  
تھا کہ شرائین اور اوردہ کے درمیان اتصال ہے مگر  
نہ یہاں تک کہ ان کی باریک شاخوں کے منہ ملے  
ہوئے ہیں جالینوس نے دوران خون صغیر کو تو معلوم  
کر لیا تھا لیکن دوران خون کبیر کا اسے علم نہ تھا شیخ ابو  
علی سینا، حکیم علی گیلانی، علامہ قرشی اور ملائیس وغیرہ  
بھی جالینوس کا تتبع کرتے ہوئے شرائین اور اوردہ  
کی شاخوں کے قلم یا اتصال کے قائل ہیں لیکن  
ڈاکٹر ان یورپ کے مسلمہ دوران خون کا (جو صفحہ  
۶۸۰ پر مرقوم ہے) کوئی قائل نہیں

ڈاکٹری نوٹ: قلب جو دوران خون کا مرکزہ یا یک

بائیں بطن میں اور بائیں بطن سے روح دائیں  
بطن میں جاتی ہے کیونکہ تولید روح کا محل بائیں  
بطن ہے جالینوس اور بعض محققین اطباء اس مجری کو  
جو قلب کے دونوں بطنوں کے درمیان واقع ہے  
ایک منفذ شمار کرتے اور دہلیز القلب سے موسوم  
کرتے ہیں لیکن اکثر اطباء اس کو ایک علیحدہ بطن  
مان کر دل میں بھی مثل دماغ کے تین بطن مانتے  
ہیں مگر علامہ قرشی شارح قانون نے اپنی شرح میں  
لکھا ہے کہ قلب میں صرف دو ہی بطن ہیں تیسرا  
بطن یا دہلیز وغیرہ کوئی نہیں بلکہ اس قسم کا مجری یا منفذ  
درحقیقت وہ ثقبہ بیضیہ (فورمین اوویلی) ہے جو  
حالت جنین میں قلب میں دونوں اذنوں کے  
درمیان واقع ہوتا ہے اور مولود میں مسدود و منقود  
ہو جاتا ہے (علامہ قرشی کا یہ بیان موجودہ تشریح  
کے عین مطابق ہے مولف)

دل کے جو دو اذن یعنی دو کان ہوتے ہیں ان کا یہ  
فائدہ ہے کہ وہ خون کو اس کے بطن میں بھیجنے کے  
لئے نیز دخول نسیم و خروج بخار دھانی کے لئے معد  
ملکور اس کے معاون و مدد ہوتے ہیں چنانچہ جس  
وقت دل منقبض ہوتا ہے تو اس کے یہ دونوں کان  
دھیلے اور مست ہو جاتے ہیں تاکہ جو کچھ ان کے  
اندروہ بذریعہ ان دونوں سوراخوں کے جو ہر دو  
اذن اور ہر دو بطن کے مابین واقع ہیں (آریکولو  
وینٹری اوپننگ) دل کے اندر داخل ہو جائے اور  
جس وقت دل فراخ یا منبسط ہوتا ہے تو یہ دونوں  
کان تن جاتے ہیں تاکہ ہوا اور خون کو جذب کریں  
گویا یہ دل کے دونوں کان مثل خزانہ کے ہیں جو  
جگر سے خون اور شش سے ہوا کو جذب کر کے  
حسب ضرورت دل میں داخل کرتے رہتے ہیں



مخروطی شکل کا جوف دار عضلاتی عضو ہے یہ اپنے غلاف میں ملفوف سینے میں دونوں پیچھڑوں کے درمیان رہتا ہے جوانی میں قلب پانچ انچ لمبا ساڑھے تین انچ چوڑا اور اڑھائی انچ موٹا ہوتا ہے مردوں میں اس کا وزن سوا پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ لیکن عورتوں میں پاؤ یا سوا پاؤں ہوتا ہے آدمی کا دل جسامت میں بڑھاپے تک بڑھتا رہتا ہے دل کے زور سے سکڑنے پر ہی خون شریانیں میں جا کر تمام جسم کی پرورش کرتا ہے دل کے اندر کی جانب بھی ایک جھلی لگی ہوئی ہوتی ہے جو شریانوں اور وریدوں کی اندرونی جھلی کے ساتھ ملی ہوئی ہوتی ہے اس کو عربی میں غشاء مستبطن القلب اور انگریزی میں اینڈوکارڈیم کہتے ہیں

قلب کے حصص: قلب کے دو حصے ہوتے ہیں ایک دایاں حصہ اور دوسرا بایاں حصہ، یہ دونوں حصے ایک درمیانی دیوار کے ذریعے علیحدہ رہتے ہیں اور ہر ایک حصہ میں دو خانے ہوتے ہیں اور پر والے پتلے خانے کو دل کا کان عربی میں اذن اور انگریزی میں آریکل کہتے ہیں اور نیچے والے موٹے خانے کو عربی میں بطن اور انگریزی میں ذین ٹریکل کہتے ہیں دائیں طرف کے دونوں خانے ایک سوراخ کے ذریعہ ملے رہتے ہیں اور ان کے درمیان سیاہ خون ہوتا ہے بائیں طرف کے دونوں خانے بھی ایک سوراخ کے ذریعہ ملے رہتے ہیں اور ان کے درمیان سرخ خون کا مرکز ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر خون اور دوران خون کی حقیقت بھی بیان کر دی جائے تاکہ یونانی و ڈاکٹری تشریح و افعال قلب میں جو جزوی اختلاف ہے وہ بخوبی سمجھ میں آجائے

خون: خون ایک سرخ سیال ہے جو دل اور رگوں کے ذریعہ ہمیشہ تمام جسم میں دورہ کرتا رہتا ہے اور اس طرح سے وہ جسم کے ہر ایک عضو کی بلکہ اس کے ہر ایک کیسہ یا ذرہ (سیل) کی پرورش کرتا ہے اور جسم کی حرارت غریزی (اینل ہیٹ) کو قائم رکھتا ہے خون کے دو بڑے جزو ہوتے ہیں (۱) آب خون (پلازما) (۲) ذرات خون (بلڈ کارپسلز) لیکن آپ خون میں پانی کے سوا نمکیات و ولیمین اور اجزا فابیرین ہوتے ہیں اور ذرات خون سرخ و سفید دو قسم کے ہوتے ہیں سرخ ذرات خون (ریڈ بلڈ کارپسلز) نہایت ہی چھوٹی چھوٹی انچ، دونوں طرف سے دبی ہوئی گول چکتیاں بھی ہوتی ہیں یہ سرخ ذرات خون ایک چکلیلے مادہ کے بنے ہوئے ہوتے ہیں جس کو اصطلاح میں سرڈما کہتے ہیں اس کی ساخت انچی یعنی مکمل یا جالدار ہوتی ہے اور اس کے خانوں یا زخموں میں ہیموگلوبین نامی مادہ بھرا ہوا ہوتا ہے جس کی ترکیب میں کسی قدر نولاد ہوتا ہے ہیموگلوبین کا یہ خاصہ ہے کہ یہ بعض گیسوں یعنی ہوائی مادوں کو بہ آسانی جذب و دفع کر لیتا ہے چنانچہ اس کے ذریعے آکسیجن (نیم یا لطیف ہوا) جذب ہو کر جسم کے ہر ایک کیسہ یا ذرہ تک پہنچی ہے اور اس کے ذریعہ اس کی کاربائیک ایسڈ گیس (دذخانی مادہ یا کثیف ہوا) جذب ہو کر جسم سے خارج ہوتی ہے نیز ان دونوں گیسوں (آکسیجن اور کاربائیک ایسڈ گیس) کے ملاپ سے جسم میں حرارت غریزی پیدا ہوتی ہے

نوٹ: جسم کی ساخت کے ہر ایک کیسہ یا ذرہ (سیل) کی زندگی کے لئے آکسیجن نہایت ضروری ہے اور



(.....۵۶۳.....)

کے سکڑنے پر شریان اور طلی میں جاتا ہے اور پھر اس کی شاخوں میں پھیل کر تمام جسم میں جاتا ہے خون کا ایک کامل دورہ ایک منٹ سے بھی تھوڑے عرصہ میں ہو جاتا ہے مگر یہ یاد رہے کہ جسم کا سارا خون ایک ہی دفعہ دورہ نہیں کرتا بلکہ سارے خون کا تھوڑا تھوڑا حصہ شریانوں میں جاتا ہے۔

خلاصہ: دل کے بائیں بطن سے خون اور ط کے ذریعہ تمام شریانیں میں چلا جاتا ہے اور جب وہ عروقِ شعریہ میں پہنچتا ہے تو اس کی آکسیجن جسمانی ساختوں اور (ٹشوز) میں جذب ہو جاتی ہے اور ان کا فضلہ یعنی کاربانک ایسڈ گیس خون میں جذب ہو جاتی ہے جس میں دو کثیف ہو جاتا ہے اور پھر عروقِ شعریہ سے ویدوں میں چلا جاتا ہے اور ویدیوں کے ذریعہ اکٹھا ہو کر دل کے دائیں اذن میں اور اس سے دائیں بطن میں آ جاتا ہے اور پھر دائیں بطن سے بذریعہ شریانِ مدوی وید شریانی پیچھڑدوں میں صاف ہونے کے لئے جاتا ہے دل اور پیچھڑدوں کے درمیان جو خون کا دورہ ہوتا ہے اس کو دورانِ خونِ مدوی (پلموٹری سرکولیشن) یا دورانِ خونِ صغیر کہتے ہیں اور سارے جسم کے دورانِ خون کو دورانِ خونِ کبیر (سسٹولمک سرکولیشن) کہتے ہیں۔

جب عروقِ شعریہ کی دیواروں سے خون بہ شکلِ لطف تراوش پا کر جسمانی ساختوں کی پرورش کرتا ہے تو فاضل یا زائد لطف پھر عروقِ شعریہ میں جذب نہیں ہو جاتا بلکہ عروقِ جاذبہ کے ذریعے اکٹھا ہو کر ویدی خون میں جاتا ہے۔

محاکمہ: اگر متحدین اطباء یونان کی بیان کردہ تشریح و منافع القلب کا موجودہ ڈاکٹر ان یورپ کی

کاربانک ایسڈ گیس ہر ایک ذرہ بدنی کا فضلہ ہوتا ہے جس کا اخراج جسم سے ضروری ہے جسم کی ہر ایک ساخت و بافت میں نہایت ہی باریک باریک رگوں کا جنہیں عروقِ شعریہ (کے پلریز) کہتے ہیں جال پھیلا ہوا ہے۔

پس جب خون دورہ کرتا ہوا عروقِ شعریہ میں پہنچتا ہے تو اس کے سرخ ذرات کی ہیموگلوبین کے ساتھ جو آکسیجن (نیم) ملی ہوتی ہے وہ علیحدہ ہو کر اور ان عروقِ شعریہ کی باریک دیواروں میں سے چھن کر اس جسمانی بافت و ساخت میں جذب ہو جاتی ہے اس لحاظ سے سرخ ذرات خون گویا آکسیجن یا نیم بردار ہیں۔

دُورِ اَنِ خُون : جسم کا کثیف اور سیاہ خون ویدوں کے ذریعہ اکٹھا ہو کر دو بڑی ویدیوں یعنی ویدِ اجوفِ نازل (سوپیر وینا کیوا) ویدِ افری وینا کیوا کے ذریعے دل کے دائیں اذن میں آتا ہے اور وہاں سے بذریعہ درمیانی سوراخِ دل کے دائیں بطن میں جاتا ہے اور وہاں سے بذریعہ شریانِ مدوی (وید شریانی، پلموٹری آرٹری) پیچھڑدوں میں صاف ہونے کے لئے چلا جاتا ہے جہاں پیچھڑدوں کی عروقِ شعریہ میں دورہ کرتے ہوئے یہ مادہ دھانی یعنی کاربانک ایسڈ گیس کو اپنے سے خارج کر دیتا ہے اور ہوا کے جز و لطیف (آکسیجن) کو جذب کر کے صاف اور سرخ رنگ کا ہو جاتا ہے پھر پیچھڑدوں میں سے اکٹھا ہو کر پیچھڑدوں کی چار ویدیوں (شرائین، ویدی، پلموٹری وینز) کے ذریعہ دل کے بائیں اذن میں آتا ہے پھر بائیں اذن سے درمیانی سوراخ کے راستے دل کے بائیں بطن میں جاتا ہے پھر وہاں سے اس بطن



بیان کردہ تشریح و منافع القلب سے مقابلہ کیا جائے تو صرف دوران خون ہی کا اختلاف پایا جائیگا کیونکہ یونانی اطباء دوران خون کے قائل نہیں بلکہ وہ اس بات کے قائل نہیں بلکہ وہ اس بات کے قائل ہیں کہ قلب میں روح حیوانی پیدا ہو کر شرائین کے ذریعے تمام جسم میں جاتی ہے اور خلاصہ غذا سے جگر میں خون بن کر اور وہ کے ذریعے تمام اعضاء میں جاتا ہے جو پھر دل اور جگر کی طرف واپس نہیں آتا خلاصہ یہ کہ بدن خون و ریدی سے غذا حاصل کرتا ہے اور خون شریانی سے قوت حیات یا زندگی حاصل کرتا ہے۔

مقدمین اطباء کی بیان کردہ روح حیوانی در حقیقت آکسیجن ہے اور ان کا یہ قول کہ شرائین کا خون روح حیوانی کا مرکب ہے یورپ کی موجودہ تحقیقات کے لحاظ سے بھی دیکھئے کس قدر صحیح ثابت ہوا ہے موجودہ زمانہ کے بڑے بڑے محققین ڈاکٹر ان یورپ نے اپنی کمال تحقیقات سے یہ بات دریافت کی ہے کہ دل سے شرائین کے ذریعہ جو خون اعضاء بدن میں جاتا ہے وہ حامل آکسیجن ہوتا ہے یعنی وہ آکسیجن کو ان تک پہنچاتا ہے (جیسا کہ ڈاکٹر نیوٹ میں خون کے بیان میں لکھا جا چکا ہے) لیکن نہایت تعجب اور حیرت کا مقام ہے کہ یہی بات یونان کے نہایت نامور حکماء و اطباء مثلاً رسطو و بقراط وغیرہ آج سے ہزاروں برس پہلے بتلا گئے ہیں کہ شریانی خون روح حیوانی کا مرکب ہوتا ہے اور وہ اس کو تمام اعضاء بدن تک پہنچاتا ہے۔

نوٹ: لیکن یہ معلوم رہے کہ خالص آکسیجن روح نہیں بلکہ جب آکسیجن خون کے ساتھ ملتی ہے تب روح بنتی ہے چنانچہ اس کے متعلق مقدمین اطباء یونان

کا بھی یہی مذہب ہے چنانچہ ان کا قول ہے کہ جس طرح سے پانی غذا کا بدرقہ ہے اسی طرح سے پیدا ہوا روح کا بدرقہ ہے اور جس طرح سے صرف پانی غذا نہیں بن سکتا اسی طرح سے صرف ہوا (نیم یا آکسیجن) بھی روح نہیں بن سکتی اور حکماء کے جس کردہ نے ایسا گمان کیا ہے وہ غلط ہے کیونکہ یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ بسیط غذا مرکب نہیں ہوتی کیونکہ دونوں میں مناسبت نہیں ہو سکتی حالانکہ غازی و متغذی میں مناسبت شرط ہے پس جس طرح سے پانی رطوبات بدن کے ساتھ مرکب ہو کر غذا بنتا ہے اسی طرح سے ہوا انجڑہ اخلاط کے ساتھ مل کر روح بنتی ہے اور یہ بھی معلوم رہے کہ یہ روح روح طبی ہے روح حکمی نہیں، اس روح کی حقیقت جس کو نفس ناطقہ بھی کہتے ہیں سوا حکیم مطلق کے اور کسی کو معلوم نہیں، تفصیل کے لئے دیکھو روح۔

قلبت: (ع) دکھ، بیماری، ماندگی

قلبت: (ع) پتھر کے اندر کا گڑھا جس میں پانی جمع ہو جائے جمع قلات (۲) لاغر و بلا آدمی

قلبت الالبہام: (ع) انگوٹھے کی جڑ کے پاس کا گڑھا

قلبت الترقوۃ: (ع) چنبر گردن کا گڑھا، ہنسی کے اوپر کا گڑھا (۱) سوپر اکلوی کولر فاسا Supra

Clavicular Fossa

قلبت الرئسمیہ: (ع) گھٹنے کے پاس کا گڑھا

قلبت العین: (ع) آنکھ کا گڑھا (۱) آپنگ فاسا

Optic Focca

قلبت: (ع) بیماری سے اٹھنا (۲) مصیبت سے رہائی

ابا۔



قَلْتُ

قَلْتُ: (ع) کمی، کم ہونا

قُلْتُ: (ع) چوٹی، ہر چیز کے سر کی بلندی (۱) ٹوپ

Top

قَلْتُ الْبُول: (ع) بول کی کمی، پیشاب کا کم آنا،

پیشاب کا تھوڑا آنا (۱) اے نیوریا Anuria

قَلْتُ الدَّم، وَقَةُ الدَّم، فقر الدم: (ع) کی خون،

خون کی کمی، جسم میں خون کی مقدار کا کم ہونا، خون کا

پتلا ہونا (۱) اولی گیمیا Alegaemia ہے نیما

Spanaemia

نوٹ: اولی گیمیا خون کی صرف مقدار گھٹنے پر بولا جاتا

ہے اور پے نیما خون کی کمی اور اس کی رقت دونوں

پر بولا جاتا ہے۔

قِلَّةُ الرَّأْس، قِمة الرأس: (ع) سر کی بلندی، چوٹی

چندیا (۱) ورٹیکس Vertex

قِلَّتُهُ اللَّبَن: (ع) دودھ کی کمی، دودھ کا کم پیدا ہونا

(۱) گے لیک ٹوس کے س

Galactoskesis

قِلَّةُ الْكَيْف، زائده آخر میہ، نتو آخر می:

(ع) شانہ کی چوٹی، شانہ کا دوا بھاریا نکال جو شانہ

کی استخوانی بلندی بناتا ہے اور اسی کے ساتھ ہنسی

کی ہڈی کا بیرونی برا جڑتا ہے (۱) اکرومین

پراس Acromion Process

قَلَح، حَضَر: (ع) دانتوں کی میل جو دانتوں کی

جڑوں میں جم جاتی ہے زردی مائل میل جو دانتوں کی

کی جڑوں میں جم کر پتھرا جاتی ہے (۱) تارتار

Tartar

قَلْد: (ع) نوبت تپ چہارم، چوتھیا بخار کی باری

چوتھیا بخار آنے کا دن (۱) پیراکسزم آف کوراشن

(.....۵۶۵.....)

Paroxism of Quartan

قَلَس، قَلَسُ: (ع) غیر منہضم غذا کا ایک مرتبہ معدہ

سے منہ میں بھر آنا، اگر دوبارہ عود کرے تو اسے تے

کہتے ہیں (۱) ری گرمی ٹیشن

Regurgitaiton

طبی نوٹ: قلس (ام کی فتح سے) اس غذا پر اطلاق

کیا جاتا ہے جو ایک مرتبہ معدہ سے منہ میں بھر آتی

ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: ری گرمی ٹیشن کا لفظ فقر الدم یعنی

خون کی بازگشت پر بھی بولا جاتا ہے تفصیل کے

لئے دیکھو فقر الدم

قَلْع: (ع) اکھاڑنا، اکھاڑ ڈالنا، جڑ سے اکھاڑ ڈالنا

قَلْعُ الْحُمَى: (ع) داشدن تپ، تپ اترنا، بخار

اترنا (۱) ٹرمینیشن آف فیور Tirmination

of Fever

قَلْعُ السِّن: (ع) دانت اکھاڑنا، دانت نکالنا (اض)

نوٹھ ایکسٹریکشن Tooth Extraction

قُلْفَةُ، غَلْفَه: (ع) غلاف شمر، سرڈ کر کا غلاف

گھونگھٹ، سپاری کے اوپر کا جزاء، جو ختنہ میں

کاٹ دیا جاتا ہے (۱) پری پیوز Prepuse

فورسکن Foreskin

قُلْفَةُ الْبُطْر: (ع) غلاف بظر بظر کا غلاف بظر

کے سر پر ایک باریک غلاف ہے (۱) پری پیوس

آف کلی ٹورس

قَلَقُ: (ع) بے قراری، بے چینی، بے آرامی، بے

قرار دے چین ہونا، بے قراری سے کروٹیں بدانا

(۱) جیک ٹیشن Jactation



قَلْبِي: (ع) بریاں کرنا، بھوننا

قَلِيلُ الْغِذَاءِ: (ع) کم غذا، کم غذا جس سے خون کم پیدا ہو۔

قَلِيَّةٌ: (ع) ریزہ ریزہ کر۔ کے دیگ میں بھوننا، ہوا گوشت، جمع قلا یا

قَمَاطُ: (ع) وہ جگہ جہاں دھوپ نہ پہنچتی ہو

قَمَاطُ: (ع) گاتی، وہ کپڑا جس سے یوتھ وغیرہ رکھ کر بچے کو لپیٹ کر باندھ دیتے ہیں

قِمَّةُ، قِمَّةُ الراس، قلة الراس: (ع) چوٹی، چندیا، سر کا بلند حصہ (۱) ورنیکس Vertex سنسنی

پٹ Sinciput

قُمَحَةٌ: (ع) خشک چیز منہ بھریا ایک پھنکی

قَمَحُوَّةٌ: (ع) گدی کی ہڈی جو کھوپری کے پچھلے طرف واقع ہے (۲) گدی کا ابھار، گدی کی ہڈی کا

ابھار جو چت لیٹے ہوئے زمین پر لگتا ہے (۱) ایکسٹرنل آکسی پٹیل ایجی نیشن External

Occipital Eminence

قَمَسٌ: (ع) جنین کا پیٹ میں حرکت کرنا (۱) کوک

نگ Quickenning

قُمُطُ: (ع) بچے کو پوتروں میں باندھنا، بچے کو گاتی میں باندھنا۔

نوسٹ: بغض ایشیائی ممالک مثلاً عرب و ایران وغیرہ میں سال ڈیڑھ تک بچے کو ہر روز صبح سے وقت خوب تک ایک کپڑے میں تاجرڈن لپیٹ کر باندھ دیتے ہیں صرف بچے کی گردن اور سر کھلا رہتا ہے۔

قَمْعٌ، قَمْعٌ: (ع) لغوی معنی قیف، قیف نما آہ

قَلَقُ السِّنِّ

قلق اور کرب کا فرق: قلق بے چینی اور بے آرامی پر بولا جاتا ہے اور کرب غم کے سبب سانس رکھنے کو کہتے ہیں۔

قَلَقُ السِّنِّ: (ع) جنبش دندان، دانت ہلنا، دانتوں کی جنبش

قَلَقُ الْمَعْدَةِ: (ع) ایک حالت ہے کہ کرب معدہ سے سخت بے چینی حادث ہوتی ہے اور اکثر خفقان ہو جاتا ہے اور کبھی چکر آتا ہے اور چہرہ کا رنگ متغیر ہو جاتا ہے

قَلَقَطَايَا، قُمُونُ المَدِّ: (ع) آنکھ کا ایک مرض ہے کہ طبقہ قرنیہ کے نیچے پیپ بند ہو کر اس مقام کو کھا جاتی ہے اور وہ مقام مثل ناخن کے معلوم ہوتا

ہے (۱) ہائی پوپین Hypopeyon

قَلَقَلَةٌ: (ع) حرکت دینا، ہلانا، ملانا (۲) جوش، بے قراری

قَلَمٌ: (ع) ناخن لینا، ناخن تراشنا، ناخن کاٹنا

قَلَمُ الْكِتَابَتِ: (ع) لغوی معنی لکھنے کا قلم، اصطلاح تشریح میں دماغ کے بطن چہارم کے صحن میں ایک دماغی حصہ ہے جو قلم کتابت کی شکل کا ہوتا ہے (۱) کیلے مس سکوپ ٹوری ٹس

Calamus Scriptorius

قَلَوٌ: (ع) گوشت وغیرہ بھوننا (۱) گلی ڈنڈا اکیلنا

قَلَوْبٌ: (ع) جمع ہے قلب بمعنی دل کی

قَلَوِيٌّ: (ع) شور، کھاری (۱) الکلائن

Alkaline

قَلَوِيَّتٌ: (ع) شوریت، کھاری پن (۱) الکلائن

نئی Alkalinity



Triasis فرائی اے کس

قُمْبَلَةُ النَّسْرِ: (ع) گدھ کی جوں، یہ مردار خوار  
جانور گدھ کی جوں ہے جو کبھی اس سے گر کر بدن  
انسان پر آ پڑتی ہے یہ نہایت مہلک ہوتی ہے کہتے  
ہیں کہ اس کے کاٹنے سے بدن کے مجاری سے  
خون جاری ہو جاتا ہے

قَمْلُ الْجِسْمِ: (ع) جسم کی جوں، جسم میں جوئیں  
پڑنا (۱) پیڈی کیولوس کارپورس

Pediculus Corporis

قَمْلُ الرَّأْسِ: (ع) سر کی جوں، سر میں جوئیں پڑنا  
(۱) پیڈی کیولوس کپس ٹس

Eapitis

قَمْلُ الْعَانَةِ: (ع) پیش موئے زہار، کالے بالوں کی  
جوئیں، کالے بالوں میں جوئیں پڑنا (۱) پیڈی

Pediculus Pubis کیولوس پوبس

قَمُورٌ، قَمُورٌ، عَمَى الثَّلَجِ: (ع) چکا چوند، آنکھ  
کی ایک بیماری ہے کہ چمک دار چیزوں اور برف  
وغیرہ کی طرف بہت دیکھنے سے بینائی ضعیف ہو  
جاتی ہے اور کبھی بالکل جاتی رہتی ہے اور جو قریب  
سے کچھ دکھائی بھی دیتا ہے تو سفید ہی نظر آتا ہے

(۱) مون بلاسٹڈ نیس Moon

Blindness (قور) سنو بلاسٹڈ نیس

Snow Blindness (عمی الج)



پھیپھڑے و دل کے دائیں حصہ اور جگر کی محدب سطح کے عروق جاذبہ کے سوا تمام جسم کے عروق جاذبہ اور چھوٹی آنتوں کے عروق لبدیہ آکر تمام ہوتے ہیں اس نالی کے رستے رطوبت لبدیہ (کیلوس) اور رطوبت مائیه (ملف) کا بہت سا حصہ خون میں پہنچتا ہے یہ کمر کے دوسرے مہرے کے جسم کے سامنے اور ط بطن ی کے دائیں جانب اور قدرے پیچھے اور حجاب حاجز کے دائیں پاؤں کے پہلو کے برابر باریک باریک عروق جاذبہ کی مثلث نما تھیلی (ری سپٹی کیولم کا کلی غدیرۃ الکلیوس) سے شروع ہو کر اور اوپر کو جا کر حجاب حاجز کے سوراخ اور ط سے گزر کر اور سینہ میں پہنچ کر کنکر وڈ کے سامنے پشت کے چوتھے مہرے کے برابر سینہ سے باہر جا کر گردن کے ساتویں مہرے کے بالائی کنارہ کے برابر نیچے کی طرف خمیدہ ہو کر گردن کی بائیں اندرونی ورید (لیفٹ انٹرل جو گزرویں) اور بائیں ہنسی کے نیچے والی ورید (لیفٹ سب گلے دین دین) کے جائے ملاپ پر ختم ہوتی ہے یہ نالی تقریباً ۱۸ یا ۲۰ انچ لمبی اور اپنے جائے آغاز میں پر کے قلم کے برابر موٹی ہوتی ہے عام عروق جاذبہ کی طرح اس میں بھی کواڑیاں پائی جاتی ہیں اور اس کے جائے اختتام پر دو ہلالی کواڑیاں ہوتی ہیں جو اس کی لمف کو وریدی خون میں تو جانے دیتی ہیں لیکن وریدی خون کو اس میں آنے سے روکتی ہیں (۱) تھورے تک ڈکٹ

قُنَاتُ عَجْزِي: (ع) عظیم العجز یعنی کمر کی ہڈی کے اندر نخاع کی نالی ہے (۱) سیکرل کینال

Sacral Canal

قُنَاتُ غِذَائِيَّة، قُنَاتُ هَضْمِيَّة: (ع) غذا کی نالی،

قَمِيص

قمیحه اور سفوف کا فرق: جس سفوف دوا کو سوکھا پھانکا جائے اسے سفوف کہتے ہیں اور جو پانی یا شربت پر ڈال کر پی جائے اسے قمیحه کہتے ہیں

قَمِيص: (ع) پیراہن، کرتا (۲) غلاف دل، دل کا غلاف (۱) شرٹ Shirt پیری کارڈیم

Pericardium

قَمِيصُ الْمَجَانِين، حُبَّةُ الْمَجَانِين: (ع) دیوانوں کی قمیص، دیوانوں کا کرتہ، دیوانوں کا سیدھا اوڈھیل کرتہ، جوان کی حرکات دیوانگی میں رکاوٹ پیدا کرنے کے لئے پہنایا جاتا ہے (۱)

سٹریٹ جیکٹ Straight Jacket

قَنَاة، قَنَاة: (ع) مجرئی نل (۲) چھوٹی نہر، جمع قنوات اور قنای، اصطلاح تشریح میں بدن کا کوئی مجرئی یا نالی، بند نالی (۱) کینال Canal ڈکٹ

Duct ڈکٹس Ductus ٹیوب Tube

قَنَاة اُرْبِيَّة: (ع) جنگارہ کے مقام میں ایک بند نالی ہے جس میں رحم کا رباط مستدیر گزرتا ہے (۱)

انگوئی نل کینال Inguinal Canal

قَنَاة جَنِينِيَّة، حامل البول: (ع) جنین کے مٹانے سے ناف تک ایک نالی ہے جو بعد کو بند ہو جاتی ہے (۱) یوریکس Urachus

قَنَاة شَوْكِي: (ع) پشت کے تمام مہروں میں نخاع کی نالی (۱) سپائنل کینال Spinal Canal

قَنَاة الصُّلُر، مجری الصدر، جداول العروق: (ع) سینہ کی نالی، یہ عروق جاذبہ کی ایک بڑی اور موٹی نالی ہے جس میں سر و گردن و سینہ کی دائیں جانب، دائیں بازو و دائیں



(.....۵۶۹.....)

فَنْزُعَةُ: (ع) چھٹیا (۲) جوڑا (۳) درم کی جڑ (۴) دراز۔

فَنْزُعِي، عظم الكعب: (ع) ٹخنہ کی ہڈی، پاؤں کی پہلی ہڈی جس پر پنڈلی کی ہڈیوں کے اندرونی و بیرونی سرے یعنی ٹخنے جڑتے ہیں (۱) ایسٹریگ لے لس Astragalus

نُوت: ٹخنہ کی ہڈی اس کو صرف اس مناسبت سے کہا جاتا ہے کہ دونوں ٹخنے اس پر جڑتے ہیں ورنہ دونوں ٹخنے درحقیقت پنڈلی کی دونوں ہڈیوں کے زیریں کناروں کے ابھار ہیں جو پیر میں دائیں و بائیں ابھرے ہوئے نظر آتے ہیں۔

فَنْشُورَةُ: (ع) وہ عورت جسے حیض نہ آتا ہو

فَنْطَلَةُ: (ع) بدبو، بوئے ناخوش (۱) بیڈ سمل Bad Smell

فَنْطَرَةُ: (ع) پل، دریا کا پل (۲) اونچی عمارت (۱) بَرَج Bridge

فَنْطَرَةُ الْمَخ، بَرْزَخُ الدَّمَاع، جَسْرُ فُلُورِ لِيُوس: (ع) یہ پل کی مانند حصہ اوپر بڑے دماغ پیچھے چھوٹے دماغ اور نیچے نخاع مستطیل سے اتصال رکھتا ہے گویا یہ حصہ دماغ کے باقی تینوں حصوں کو باہم ملتا ہے اس کے ریشے عمودی اور آڑے ہوتے ہیں آڑے ریشے بڑے دماغ کے دونوں نصف کروں کو باہم ملاتے ہیں بازو ویرولائی Pons Varolii

فَنْسِي، فَنْيَه: (ع) راس المال، اصل المال، سرمایہ، پونجی، جمع قنوان و قديان۔

نُوت: سوتلیہ، جگر کا فساد، جس سے بدن کی پونجی یعنی خون خراب ہو جاتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو سو،

یہ منہ سے لے کر مقعد تک جاتی ہے یہ درحقیقت ایک ہی نالی ہے لیکن اختلاف شکل کے باعث اپنے مختلف حصص میں مندرجہ ذیل مختلف ناموں سے موسوم ہوتی ہے (۱) منہ (۲) مری (۳) معدہ (۴) آنتیں (۱) ایلی میٹری کینال

Alimentary Canal

فَنَاتُ الْمَبِیْضِ، فَنَاتُ فُلِي هِيُوس، قَاذِفُ الرَّحْمِ، نَفِيرُ: (ع) رحم اور خصیۃ الرحم کی درمانی نالی، اس نام کی دو نالیاں ہوتی ہیں ہر ایک نالی رحم کی چوٹی سے شروع ہو کر خصیۃ الرحم تک جاتی ہے اس کے ذریعے خصیۃ الرحم سے بیضہ انٹی (عورت کا انڈا) رحم میں آتا ہے اور حیوان منوی (منی کا کیڑا) خصیۃ الرحم تک چلا جاتا ہے انہیں دونوں نالیوں کی عورت کے نلے بھی کہتے ہیں (۱) فلوپین ٹیوب Fallopian Tube آوی ڈکٹ Oviduct

فَنْعَاع: (ع) غلاف قلب، پردہ دل، دل کا پردہ قَنْبُ: (ع) غلاف قصب چار پایہ، چار پایہ کے قصب کا غلاف۔

فَنْدِيدُ: (ع) قند (شکر) کی بنائی ہوئی شراب فَنْدِيدُ، عَقَار، كَشْمُوس اور حوم کا فرق: قند یہ اس تازہ شراب کو کہتے ہیں جس میں کستوری ملائی جائے عَقَار اس شراب کو کہتے ہیں جو زیادہ عرصہ تک خم میں رہے، شمس نہایت تیز شراب کا نام جو پینے والے کو قرار نہ لینے دے اور حوم ایسی شراب کو کہتے ہیں جس کے پینے سے سر چکرائے فَنْدِيرُ: (ع) معرب ہے گندہ پیر بمعنی نہایت بوڑھا۔



سوت: جدید اطباء مصر ہر پیز اور اپنا لگو کو بھی قوبا کا مترادف لکھتے ہیں جو درحقیقت صحیح نہیں کیونکہ ہر پیز درحقیقت نمملہ اور چادر سیہ ہے

قوباء ذقنیہ: (ع) ٹھوڑی کا داد، جھاموں کی خارش، یہ ایک قسم کی داد ہے جو جھاموں کے خراب اور کثیف استرے کے باعث پیدا ہو جاتی ہے بالخصوص ان لوگوں کو جو داڑھی موٹا تے ہیں اس میں مقام ماؤف پر سرخ سرخ داغ پڑ جاتے ہیں جن میں خارش ہوتی ہے (۱) ٹی نیا سائی کوکس Tinea Sycosis بار براچ

## Barber's Itch

قوباء متقشر: (ع) برص اسود، سیاہ برص قوٹ، قوہ: (ع) لغوی معنی طاقت، زور، بل، کس، اصطلاح طب میں وہ طاقت جس سے کوئی فعل صادر ہو یعنی جس کے ذریعہ انسان و حیوان صدور افعال پر قادر ہیں جمع قوئی (۱) فورس Force انرجی Energy وں Vis فیکٹی Faculty سترنگتھ Strength پاور Power قوٹ آخلة: (ع) قوت دل، دل کی قوت (۲) سترنگتھ آف مائنڈ۔

قوتان فاعلتان: (ع) دو کام کرنے والی قوتیں مراد ہے حرارت و برودت سے۔

قوٹ باصرہ، قوت بصر: (ع) قوت بینائی، دیکھنے کی قوت جو آنکھوں میں ہوتی ہے (۱)

## Sight وژن Vision

قوٹ باعشہ، قوت شوقیہ: (ع) قوت محرکہ کی ایک قسم ہے جو باعث حرکت ہوتی ہے تفصیل کے

القیہ۔

قواصف: (ع) سمندر اور دریا کی مہلک ہوا، خشکی کی مہلک ہوا کو عواصف کہتے ہیں۔

قواطع: (ع) کاٹنے والے دانت، اگلے چار دانت قوام: (ع) تدوین، بال (۲) راستی، عدل قوام: (ع) اصل، نظام، بقا، آمیزش

قوانوس: (ع) ایک پیانہ ہے ڈیڑھ یا تین اوقیہ کا اور زیت (روغن) سے چار تولہ چھ ماشہ اور شراب سے تین تولہ، ایک ماشہ

قواء: (ع) تے آور دوائے لانے والی دوا (۱)

## Emetic ایملک

قوائم الحجاب الحاجز، قائمنا الحجاب الحاجز: (ع) حجاب حاجز یعنی دیا فرغما کے پائے (۱) کردرا ڈایا فریگ سے لٹ

## Diaphragmatis

قوباء: (ع) گریون، داد، یہ ایک مشہور جلدی بیماری ہے یہ ایک قسم کی خشونت (درشتی، خشکی کھر دراپن) ہے جو جلد پر پیدا ہو جاتی ہے اور جن کے ساتھ خارش ہوتی ہے لیکن اس میں درد نہیں ہوتا اور اس کا رنگ کبھی سرخی مائل ہوتا ہے اور کبھی سیاہی مائل اور یہ اکثر مدور یعنی دائرہ کی صورت میں ہوتی ہے اور کبھی پھیلتی اور کبھی ٹھہر جاتی ہے اور کبھی جلد زائل ہو جاتی ہے اور کبھی مزمن یعنی پرانی ہو جاتی ہے اور اس پر سے چھلکے اترتے ہیں اور بعض اوقات داد میں سے ایسا عفن اور تیز زرد آب نکلتا ہے کہ اگر اس پاسب کی جلد پر لگ جائے تو اسے بھی متروح کر دیتا ہے (۱) ٹی نیا ٹان شکورینس Tinea Tonsurans رنگ درم Ring



لئے دیکھو قوت محرکہ۔

قُوَّت جاذِبَة: (ع) جذب کرنے والی قوت، جسم کی وہ قوت جو رطوبت وغیرہ کو جذب کرتی ہے (۱)  
 پاور آف انٹرکشن  
 Power of Attraction  
 Vis a فرائی  
 Vis Fronte  
 دس ایٹرکشنس  
 Attractions

قُوَّت حَافِظَة، قُوَّت حِفْظ: (ع) یاد، یاد رکھنے والی قوت، یہ وہ قوت ہے جو قوت واہمہ کے ادراک کردہ معانی کو محفوظ رکھتی ہے یعنی وہ قوت ہے جہاں باتیں محفوظ رہتی ہیں اور بوقت ضرورت یاد آ جاتی ہیں اس وقت کو خراب ہو جانے سے مرض نسیان پیدا ہو جاتا ہے (۱) میموری Memory

نوٹ: جس مشترک کے ادراک کردہ صورت کو قوت خیال محفوظ رکھتی ہے لیکن قوت واہمہ کے ادراک کردہ معانی کو قوت حافظہ محفوظ رکھتی ہے یعنی قوت حافظہ صرف ان باتوں کو محفوظ رکھتی ہے جو دماغ کی اندرونی قوتوں سے دریافت ہوتی ہے مثلاً دوستی و دشمنی وغیرہ، نیز دیکھو نوٹ متعلقہ قوت حس مشترک قُوَّت حِسِّ مُشْتَرِك: (ع) حواس خمسہ باطنیہ، یعنی دماغ کی اندرونی قوتوں میں سے ہر پہلی قوت ہے جس میں حواس خمسہ ظاہرہ (بصرہ، سامعہ، شامہ، ذائقہ، لامسہ) کی تمام محسوسات یعنی ساری خبریں پہنچتی ہیں چونکہ یہ قوت پانچوں حواس ظاہری سے بالاشتراك محسوسات کو اخذ کرتی ہے یعنی آنکھوں سے دیکھتی ہوئی صورتیں، کانوں سے سنی ہوئی آوازیں، ناک سے سونگھی ہوئی بوئیں، زبان سے چکھے ہوئے مزے اور تمام جسم کی

(.....۵۷۱.....)

جلد سے چھوئی ہوئی چیزیں یا کیفیتیں مثلاً گرمی و سردی وغیرہ سب کو یہ قوت مشترک طور پر محسوس یا دریافت کرتی ہے اس لئے اس کا نام حس مشترک رکھا گیا ہے۔ یہ قوت دماغ کے سبطن مقدم کے اگلے حصہ میں ہوتی ہے (۱) کامن سنس Common Sense

نوٹ: حواس خمسہ ظاہری کی تمام محسوسات کو پہلے حس مشترک ادراک کرتی ہے اور پھر وہ ان کو خزانہ خیال (قوت خیال) کے سپرد کر دیتی ہے جو ان کو محفوظ رکھتی ہے تاکہ بوقت ضرورت یاد آسکیں۔

چنانچہ اسی وقت خیال سے وہ باتیں یاد آتی ہیں جن کا تعلق حواس خمسہ ظاہری سے ہوتا ہے اور جن کو طبی اصطلاح میں صور (صورتیں، شکلیں، آوازیں، بوئیں، مزے وغیرہ) کہتے ہیں پھر قوت واہمہ ان صور محسوسہ سے معانی جزئیہ کا ادراک کرتی ہے مثلاً کسی کو دوست اور کسی کو دشمن سمجھنا اسی قوت کا کام ہے پھر قوت واہمہ کے ادراک کردہ معانی کو قوت حافظہ محفوظ رکھتی ہے پس حس مشترک کے ادراک کردہ صورت کو قوت خیال محفوظ رکھتی ہے لیکن قوت واہمہ کے ادراک کردہ معانی کو قوت حافظہ محفوظ رکھتی ہے یعنی قوت حافظہ محض ان باتوں کو یاد رکھتی ہے جن کا تعلق حواس خمسہ ظاہری سے نہ ہو بلکہ وہ باتیں محض دماغ کی اندرونی قوتوں سے دریافت کی جاتی ہیں مثلاً عداوت و محبت وغیرہ۔

قُوَّت حَيَوَانِيَّة، قُوَّت حَيَوِيَّة: (ع) قوت حیات، زندگی کی قوت، وہ قوت جس سے انسان کے تمام اعضاء میں زندگی قائم رہتی ہے اس قوت کا منبع و مخزن قلب ہے یعنی یہ قوت دل میں ہوتی ہے اور اس سے بذریعہ شرائین تمام اعضاء میں



و معلوم کرنا ہے (۱) ہیرنگ Hearing

نوٹ: جس طرح سے ارتعاش شمعی یا روشنی کی لہروں سے آنکھ کے پردہ شبکیہ (ریٹینا) پر تحریک ہو کر بینائی پیدا ہوتی یا دکھائی دیتا ہے اسی طرح سے ارتعاش ہوائی یا ہوا کی لہروں سے کان کے عصب سماعت پر تحریک ہو کر شنوائی پیدا ہوتی یا سنائی دیتا ہے پس عصب سماعت جس قوت کے ذریعہ سماعت کا احساس کرتا ہے وہی قوت قوت سماعت ہے

قُوْتُ شَافِیَّة: (ع) وہ قوت جو بیماریوں سے شفا دیتی ہے یا ازالہ و دفعیہ مرض کرتی ہے اور قوت مدبرہ یا طبیعت ہے (۱) وں نیچری Vis Naturae وں میڈی کے رُکس Vis

Medicatrix

قُوْتُ شَامِیَہ، قوت شَم: (ع) قوت بویائی، سننے کی قوت، یہ وقت کان کے اندر اس پٹھے (عصب سمع) میں ہوتی ہے جو سر پستان کے مشابہ ہوتے ہیں اور ناک کی چھت پر دماغ کے نیچے واقع ہے (۱) سمنگ Smelling

نوٹ: جس طرح سے ہوا کے ذریعہ ہم سنتے ہیں اسی طرح ہوا کے ذریعہ ہم سونگتے ہیں کیونکہ ہوا میں خوشبو یا بدبو کے مادی ذرات اس کو خوشبودار یا بدبو دار بنا دیتے ہیں پس جب ہم ناک کے راستے سانس لیتے ہیں تو ہوا آہستہ سے ناک کے اندر جاتی ہے اور خوشبو یا بدبو کے ذرات جو ہوا میں ملے ہوئے ہوتے ہیں وہ قوت شامہ کے عصب کی شاخوں سے لگتے ہیں اور پھر ان سے دماغ کو یہ کیفیت محسوس ہوتی ہے پس عصب شامہ کی وہ

قوت خیال

پہنچتی ہے اور ان کو زندہ رکھتی ہے اس قوت کا مرکب روح حیوانی ہے اور اس کا آلہ حرارت غریزی ہے (۱) وائل فورس Vital Force وائل پاور Vital Power وں وائل Vis Vitae وں وائلکس Vis Vitalis بانی اوٹک Biotic Energy ازجی

قُوْتُ خِیَال: (ع) یہ وہ قوت ہے جہاں حواس خمسہ ظاہرہ کے ذریعہ حس مشترک کی دریافت کی ہوئی چیزیں محفوظ رہتی ہیں اور بوقت ضرورت یاد آجاتی ہیں پس قوت خیال خزانہ ہے حس مشترک کا، تفصیل کے لئے دیکھو نوٹ متعلقہ قوت حس مشترک (۱) پاور آف فینسی Power of Fancy

قُوْتُ دَافِعَہ، قُوْتُ مُخَرِّضَہ: (ع) دفع کرنے والی قوت، وہ قوت جو جسم سے فضلات کو دفع یا خارج کرتی ہے (۱) وں اڑگو Vis a Tergo ام پلینگ پاور Impelling Power

قُوْتُ ذَائِیَہ: (ع) ذاتی قوت جو عارضی نہ ہو (۱) نیچرل پاور Natural Power

قُوْتُ ذَائِقَہ، قوت فوق: (ع) ذائقے کی قوت، چکھنے کی قوت، یہ قوت اس عصب یعنی پٹھے میں ہوتی ہے جو زبان کے اندر پھیلا ہوتا ہے (۱) ٹیسٹنگ Tasting

قُوْتُ سَامِعَہ، قوت مَسْمَع: (ع) قوت شنوائی، سننے کی قوت، یہ قوت کان کے اندر اس پٹھے (عصب سمع) میں ہوتی ہے جو کان کے سوراخ میں پھیلا ہوا ہے اس قوت کا کام آوازوں کو محسوس



قوت جس کے ذریعہ احساس شہم ہوتا ہے وہ قوت شامہ ہے۔

قُوَّتُ شَوْقِیَّة، قُوَّتُ بَاعِثَہ: (ع) قوت محرکہ کی ایک قسم ہے وہ قوت جو حرکت کا شوق یا ارادہ پیدا کرتی ہے یعنی باعث حرکت ہوتی ہے اس کی دو قسمیں ہوتی ہیں (۱) قوت شہوانیہ (۲) قوت غصبیہ، قوت شہوانیہ وہ ہے کہ طلب منفعت کے واسطے باعث حرکت ہو اور قوت غصبیہ وہ ہے کہ دفع ضرر کے لئے باعث حرکت ہو خواہ یہ منفعت و ضرر واقعی ہوں یا احتمالی تفصیل کے لئے دیکھو قوت محرکہ۔

نوٹ: بعض قوت شہوانیہ اور قوت غصبیہ کو قوت شوقیہ کے اقسام نہیں مانتے بلکہ ان کو دو علیحدہ قوتیں قرار دے کر قوت شوقیہ کے خادم مانتے ہیں۔

قُوَّتُ شَہْوَانیَّة: (ع) قوت شوقیہ یا قوت محرکہ کی ایک قسم ہے جو طلب منفعت کے واسطے باعث حرکت ہوتی ہے یعنی کسی مفید شے کی طلب کے لئے اعضاء میں حرکت پیدا کرتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو قوت شوقیہ اور قوت محرکہ (۱) کن کوہی

سینٹ پاؤر Concupiscent Power قُوَّتُ طَبِعیَّة، قوت طبعیہ: (ع) طبعی قوت، جگر کی قوت، پرورش کی قوت، یہ جگر کی قوت ہے جو وریدوں کے ذریعہ تمام اعضاء میں پہنچتی ہے اور بدن کا تغذیہ و ترمیمہ کرتی ہے یعنی اسی قوت کے ذریعہ تمام بدن کو غذا پہنچتی ہے اور اس کی پرورش ہوتی ہے اور اعضاء بڑھتے ہیں اس کا منبع و مخرج جگر ہے نیز یہ قوت بقاء نسل کے لئے رطوبات جسم میں تصرف کرتی ہے پس قوت طبعیہ کے متعلق دو



قُوَّتُ مُتَصَرِّفَةٍ، قُوَّتُ مُسْتَخِيلَةٍ، قُوَّتُ مُفَكِّكَةٍ: (ع) تصرف کرنے والی قوت سوچنے والی قوت، وہ قوت جو صور اور معانی میں تصرف کرتی ہے اور عام معانی اور کلی مفہوم میں تغیر و تبدل کر کے نفس ناطقہ کے پیش کرتی ہے یعنی وہ قوت جو حس مشترک کی صور محسوسہ (جو خزانہ خیال میں محفوظ) ہوتی ہیں اور واہمہ کے معانی جزئیہ بدرجہ (جنہیں قوت حافظہ محفوظ رکھتی ہے) میں تصرف کرتی ہے گویا یہ دماغ کے محفوظ صورتوں شکلوں اور دماغ کی موجودہ باتوں میں خواہ وہ خیال کی ہوں یا حافظہ کی تصرف یا اپر پھیر کرتی ہے مثلاً ایک اچھی شکل کو بگاڑ کر یا ایک بڑی شکل کو سنوار کر دکھلا سکتی ہے ایک دوست کو دشمن یا دشمن کو دوست ظاہر کر سکتی ہے غرضیکہ یہ قوت حواس خمسہ ظاہری و باطنی ک محسوسات میں تفصیل و ترکیب کے ساتھ تصرف کرتی ہے اسی قوت کے ذریعہ انسان سوچ اور سمجھ سکتا ہے یہ قوت سوائے انسان دیگر حیوانات میں نہیں ہوتی۔

اس قوت کا محل و مقام اگرچہ دماغ کا وسطی حصہ ہے لیکن اس کا تعلق سارے دماغ سے ہے کیونکہ مقدم دماغ سے جہاں قوت خیال کا مقام ہے حواس خمسہ ظاہرہ کی محسوسات کو لیتی ہے اور موخر دماغ سے جہاں قوت حافظہ کا مقام ہے یہ حواس خمسہ باطنہ کی محسوسات و مدركات کو لیتی ہے اور پھر ان میں تصرف یا تغیر و تبدل یعنی ایر پھیر کرتی ہے (۱) پاور آف ایجی نیشن

Power of Volition

Imagination دلش Volition قُوَّتُ مُتَفَكِّكَةٍ: (ع) فکر کرنے والی قوت، سوچنے والی قوت، دیکھو قوت متصرف۔

قوت تمام بدن کی جلد میں ہوتی ہے، اس قوت کا کام گرمی سردی، خشکی، تر، سختی و نرمی وغیرہ کو محسوس و معلوم کرنا ہوتا ہے (۱) ٹچنگ

Touching Power

نوٹ: (۱) مابیت لاسہ، جب کوئی چیز جلد کے ساتھ چھوتی ہے تو ان عصی شاخوں کے ذریعہ جو جلد کی بیٹھار چھوٹی چھوٹی بلندیوں میں بطور لمسی کیسوں کے ختم ہوتی ہیں اس حس کا احساس فوراً ہی دماغ تک پہنچ جاتا ہے۔

(۲) یونانی اطباء نے تو گرمی و سردی دور دوزن کے احساس کو قوت لاسہ کے تحت ہی ہی مانا ہے لیکن موجودہ ڈاکٹر ان یورپ ان احساسات کو حس لاسہ سے علیحدہ مانتے اور بیان کرتے ہیں چنانچہ بقول ان کے (۱) حس حری جس کے ذریعہ گرمی و سردی کا احساس ہوتا ہے (۲) حس الہی، جس کے ذریعہ درد و الم کا احساس ہوتا ہے (۳) حس عھلی جس کے ذریعہ وزن یا دباؤ کا احساس ہوتا ہے اور (۴) حس حشوی جس کے ذریعہ اعضاء اندرونی کی حسی تحریکات مثلاً بھوک پیاس بے چینی یا غشی وغیرہ کا احساس ہوتا ہے یہ قوت لاسہ میں شامل نہیں بلکہ اس سے علیحدہ ہیں۔

قُوَّتُ مَسِکَةٍ: (ع) ٹھہرانے والی قوت، روکنے والی قوت وہ قوت جو غذا وغیرہ کو کسی خاص وقت تک روکے رکھتی ہے اسی قوت سے غذا معدہ و امعاء میں کئی گھنٹے تک رکھی رہتی ہے (۱) ریتینو پاور

Retentive Power

قُوَّتُ مُسْتَخِيلَةٍ: (ع) سوچنے والی قوت، دیکھو قوت متصرف۔



قُوَّتُ مُخَرِّكَةٍ: (ع) حرکت دینے والی قوت، وہ قوت جو طلب منفعت اور دفع ضرر کے لئے جسم کو حرکت دیتی ہے اس کی دو قسمیں ہیں (۱) قوت شوقیہ یا قوت باعثہ جو حرکت کا شوق پیدا کرتی یا باعث حرکت ہوتی ہے (۲) قوت فاعلہ جو بدن یا اس کے کسی حصہ کو حرکت دیتی ہے۔

قوت شوقیہ کی پھر دو قسمیں ہیں شہوانیہ اور غصبیہ ان میں سے شہوانیہ طلب منفعت کے لئے حرکت کرتی ہے اور غصبیہ دفع ضرر کے لئے، انگریزی میں قوت محرکہ کو مووینگ پاور Moving Power اور ویس موٹوریا Vis Motoria کہتے ہیں۔

قُوَّتُ مُلَبِّسَةٍ: (ع) تدبیر کرنوالی قوت، اسی کو طبیعت کہتے ہیں جو بدنی تدابیر و اصلاح کرتی ہے نیز دیکھو طبیعت (۱) ویس کنسروٹریکس Vis Conservatrix نیچرل پاور Natural Power

قُوَّتُ مُدْرِكَةٍ: (ع) ادراک کرنے والی قوت، احساس کرنے والی قوت، معلوم کرنے والی قوت دریافت کرنے والی قوت، اس کی دو قسمیں ہیں (۱) قوت مدرکہ ظاہرہ جو اس خمسہ ظاہرہ یعنی پانچ ظاہری حواس جو دماغ سے باہر واقع ہیں اور وہ یہ ہیں (۱) سامعہ (۲) باصرہ (۳) شامہ (۴) ذائقہ (۵) لامسہ اور یہ سب اپنے اپنے موقع پر درج ہیں (۲) قوت مدرکہ باطنیہ یا حواس خمسہ باطنیہ یعنی پانچ باطنی حواس جو دماغ کے اندر واقع ہیں اور وہ یہ ہیں (۱) حس مشترک (۲) خیال (۳) متصرف (۴) واہمہ (۵) حافظہ، ان میں سے بھی ہر ایک اپنے اپنے موقع پر درج ہے۔



محسوسہ سے معانی جزیہ کا ادراک کرتی ہے یعنی ان چیزوں کا ادراک کرتی ہے جو بیرونی حواس سے دریافت نہیں کی جاسکتیں مثلاً محبت و عداوت وغیرہ

نوٹ: قوت واہمہ ان معانی کا ادراک کرتی ہے جن کا تعلق صور کے ساتھ ہوتا ہے اور صورتیں ان اشیاء کو کہتے ہیں جو حواس خمسہ ظاہری دیکھنا، سنا، سونگھنا، چکھنا، چھونا سے دریافت ہوئی ہیں لیکن تاوقتیکہ کوئی صورت بیرونی حواس سے دماغ تک نہ پہنچے اس وقت تک قوت واہمہ کچھ دریافت نہیں کر سکتی کیونکہ تاوقتیکہ کوئی شکل دماغ تک نہ پہنچے ممکن نہیں کہ دوستی یا دشمنی سمجھی جاسکے اس قوت کا مقام دماغ کا درمیانی حصہ ہے اور اس کا خزانہ قوت حافظہ ہے جس طرح حس مشترک صور کا ادراک کرنے کے انہیں خزانہ خیال میں سپرد کر دیتی ہے اسی طرح قوت واہمہ ان صورت کے معانی (مثلاً محبت و عداوت وغیرہ) کا ادراک کر کے ان کو خزانہ حافظہ میں محفوظ کر دیتی ہے اور پھر وقت ضرورت یہ معانی یاد آ جاتے ہیں (۱) ایجابی نیشن

### Power of Imagination

قُوْتُ هَاضِمَةٍ: (ع) ہضم کرنے والی قوت، غذا کو ہضم کرنے والی قوت (۱) ڈائی جیسٹو پاور

### Digestive Power

قُوْح، تَقْيِيْح: (ع) زخم میں پیپ بھرنا، زخم کا پھیلا

### Suppuration (۱) سپوریشن

قُور: (ع) ایک چیز کا گول کاٹنا (۲) عورت کا خندہ کرنا۔

قُوْس: (ع) کمان (۲) دائرہ کا ٹکڑا یا حصہ (۳) تار

قوت، پہلی بدلنے والی قوت (۱) وہ قوت جو غذا کو ہضم کر کے ساخت عضو میں ملا دے یا (۲) وہ قوت جو مٹی پیدا کرتی ہے اور پھر اس میں تصرف کر کے اسے قبول صورت کے لئے مستعد بناتی ہے چونکہ مٹی خسیوں میں پیدا ہوتی ہے اس لئے یہ قوت بھی خسیوں میں ہوتی ہے (۱) وِس فارے نو Vis

### Formative

قُوْتُ نَامِیْہ: (ع) قوت نمو، قوت بالیدگی، بڑھانے والی قوت، جسم کو بڑھانے والی قوت، اعضاء کو بڑھانے والی قوت (۱) پاور آف گروتھ

### Power of Groth

قُوْتُ نَطْقِیْہ: (ع) قوت نس، قوت گویائی، قوت تکلم، قوت عقل و ادراک، یہ قوت انسان کے ساتھ مخصوص ہے (۱) پاور آف سپیچ

### Power of Speech

### Intellectual Power

قُوْتُ نَفْسَانِیْہ: (ع) نفسانی قوت، وہ قوت جس کی وجہ سے جسم میں حس و حرکت ہوتی ہے یہ قوت دماغ میں ہوتی ہے یعنی اس کا منبع و مخزن دماغ ہے جو اعصاب کے ذریعہ حس و حرکت کی قوتوں کو بدن میں پہنچاتا ہے اس قوت کی دو قسمیں ہیں ایک محرکہ (حرکت دینے والی) دوسرے مدرکہ (ادراک کرنے والی) قوت محرکہ سے بدن میں حرکت حاصل ہوتی ہے اور قوت مدرکہ سے ادراک و احساس ہوتا ہے پس حواس خمسہ ظاہری و باطنی سب اسی کے ماتحت ہیں (۱) وائٹل فورس

### Vital Force

قُوْتُ وَاہِمَہ، قوت وہم: (ع) وہ قوت جو صور



## ایک برج کا آسمان پر

فُوس راجی: (ع) کف دست یا ہتھیلی کی شریانی  
محراب یا قوس (۱) پامر آرچ Palmer Arch  
Arch

فُوس شریانی: (ع) شریان اعظم (اورٹی) کا  
محرابی حصہ جو دل کے بائیں بطن سے پشت کے  
تیسرے مہرے تک ہے (۱) آرچ آف دی اے  
Arch of the Aorta

فُوس شیخوخی: (ع) بڑھاپے کی قوس،  
بڑھاپے میں قریب کے محیط میں کمی ابتری پیدا  
ہونے سے خاکستری رنگ کا ایک حلقہ سا پیدا ہو  
جاتا ہے (۱) آرکس سنائی لس Arcus  
Senilis

فُوس عانی: (ع) وہ محراب جو پیٹرو کی دونوں  
ہڈیوں کے تلے سے بنتی ہے (۱) پیوبک آرچ  
Pubic Arch

فُوس طولی: (ع) ایک پیمانہ ہے دس اوقیہ لاؤنس  
اتھائیس تولہ ایک ماشہ چار رتی یا پچیس تولہ تین  
ماشہ چھ رتی (۲) شراب سے دس یا بیس اوقیہ (۳)  
زیت یعنی روغن سے نو اوقیہ (۴) شہد سے تیرہ  
اوقیہ۔

قُوط: (ع) موسم گرما کی گرمی یا چلے کی گرمی  
قُوف: (ع) نرم عضو کی ہڈی (۳) گردن کی کھال  
قُوفُ الاذن: (ع) کان کے اوپر کی طرف کان کا  
بالائی سرا سوراخ کے حلقہ سمیت۔

قُوقَعَة: (ع) کان کے اندرونی حصہ میں گھونگے کی  
مانند ایک بلند ار حصہ ہوتا ہے جس میں اڑھائی بل  
ہوتے ہیں اس میں عصب سماعت کے ریشے



قولنج کلوی سے یہ حقیقت ظاہر ہوگی

قولنج اور لمغص کا فرق: اگرچہ جدید اطباء مصران دونوں اصطلاحوں میں کوئی فرق نہیں کرتے لیکن متقدمین یونانی اطباء ان دونوں میں اس طرح فرق کرتے ہیں کہ مغص آنتوں کے اس درد یا مردڑ کو کہتے ہیں جو درد قولنج کے مقابل خفیف ہوتا ہے اور برخلاف درد قولنج کے عموماً ذفاق (چھوٹی آنتوں) میں لاحق ہوتا ہے نیز قولنج کے ہمراہ شدید قبض ہوتا ہے برخلاف اس کے مغص کبھی قبض کے ساتھ اور گاہے اسہال کے ساتھ ہوا کرتا ہے بہر حال مغص عام ہے اور قولنج خاص اور عرف عام میں مغص کو مردڑ سے تعبیر کرتے ہیں۔

قَوْلُنْجِ الْبَوَالِي، مغص رَبِّ اِرْحَم، ایلاتوس: (ع) بلد اور قولنج، وہ قولنج جو آنت کے بل کھا جانے یا اپنی جگہ سے ٹل جانے یا اس میں گرہ پڑ جانے کے سبب پیدا ہوتا ہے متقدمین اطباء نے اس کا وقوع امعاء غلاظ بالخصوص اعور نامی آنت میں بتلایا ہے لیکن اطباء جدید (ڈاکٹر) اس کا وقوع امعاء غلاظ و امعاء ذفاق دونوں میں بتلاتے ہیں (۱) ان ٹس سس سپشن

Intussusception والوولس  
Ileus والیس

نوٹ: ان ٹس سس سپشن اور والوولس ایک عام اصطلاح ہے جو چھوٹی اور بڑی ایک عام اصطلاح ہے جو چھوٹی اور بڑی دونوں آنتوں کے التواء پر بولی جاتی ہے اور ایلیس اس کے مقابل خاص ہے جو صرف بالائی چھوٹی آنتوں کے التواء پر اطلاق پاتی ہے ان ٹس سس سپشن یعنی التواء الامعاء مندرجہ ذیل چار صورتوں سے واقع ہوتا ہے (۱) وہ



قَوْلَجُ ثَقْلَى

قَوْلَجُ ثَقْلَى: (ع) برازی قولنج، وہ قولنج جو آنتوں

میں برازی یا پاخانہ کے رکنے یا خشک ہو جانے سے پیدا ہوتا ہے اس قسم کے قولنج میں برازی کے رکنے کے باعث شکم میں سخت گرائی محسوس ہوتی ہے اور شدت تہدد سے مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آنتیں پھٹی جاتی ہیں (۱) سٹرکورل کالک

**Stercoral Colic**

قَوْلَجُ ذِيْدَانِي: (ع) کیڑوں کا قولنج، وہ قولنج جو

آنتوں میں کیڑوں یعنی حیات (کچھوے) اور بالخصوص حب القرع (کدو دانوں) کے پیدا ہونے سے لاحق ہوتا ہے (۱) ورمینس کالک

**Worminus Colic**

قَوْلَجُ رُصَاصِي، قَوْلَجُ اُسْرَبِي، مَغْصُ

النَقَاشِيْن: (ع) سیسہ کا قولنج، اس قسم کا قولنج سیسے کا کام کرنے والوں کو یا سیسہ کی صراحی میں پانی سرد کر کے پینے والوں کو زہر سیسہ سے لاحق ہوتا ہے۔

اس قسم کے قولنج میں عام علامات قولنج کے ساتھ پیٹ میں کھنچاؤ ہوتی ہے پشت اور ہاتھ پیروں میں درد ہوتا ہے اور کلائی کے عضلات مفلوج ہو جاتے ہیں اور مسوڑوں پر ایک نیلی لکیر پڑ جاتی ہے اور مریض کمزور ہو جاتا ہے (۱) لیڈ کالک

**Colic**

قَوْلَجُ رِيْحِي: (ع) ریخی قولنج، وہ قولنج جو امعاء

غلاظ (موٹی آنتوں) میں ریح غلیظ کے رکنے سے لاحق ہوتا ہے اس قسم کے قولنج میں آنتوں میں ریح غلیظ کے بند ہونے سے پیٹ کسی قدر پھول جاتا



قُولنج صَفْرَاوِی

قُولنج صَفْرَاوِی: (ع) صفراوی قُولنج، جو آنتوں پر صفرا کے گرنے اور اس کی حدت و لذت کے سبب آنتوں کے اٹیٹھنے سے پیدا ہوتا ہے اس قسم کے قُولنج میں صفراء کے علامات نمایاں ہوتے ہیں شدت کی پیاس لگتی ہے اور صفراوی قصیں آتی ہیں اور منہ کا مزا کڑوا ہوتا ہے (۱) بلئس کا لک

### Bilious Colic

نوٹ: ڈاکٹری میں بلئس کا لک کا اطلاق قُولنج صفراوی اور مخص صفراوی (صفراوی مروڑ) دونوں پر ہوتا ہے۔

قُولنج کَبِدِی، قُولنج صَفْرَاوِی، وجع الکبد: (ع) جگر کا قُولنج، صفراوی قُولنج، درد جگر، وہ قُولنج یا درد جگر جو جگر اور مرارہ کی درمیانی نالی میں صفراوی پتھری سے لاحق ہوتا ہے یہ درحقیقت قُولنج نہیں لیکن چونکہ اس میں بھی قُولنج کی طرح مذکورہ نالی میں تشنجی درد ہوتا ہے اس لئے مجازاً اس پر بھی قُولنج کا لفظ بولتے ہیں (۱) پیس ٹک کا لک

### Hepatic Colic

قُولنج کَلَوِی، وجع الکلیہ: (ع) گردہ کا قُولنج یا درد گردہ، جب گردہ سے کوئی سنگریزہ نکل کر براہ جالب مثانہ میں جاتا ہے تو اس وقت حالب میں تشنج پیدا ہو کر قُولنج کا سادرد ہوا کرتا ہے اسی مناسبت سے اس کو قُولنج سے تعبیر کرتے ہیں (۱)

### Renal Colic

قُولنج مَعْدِی، مخص معدی، وجع المعده: (ع) درد معدہ، معدہ کا درد، یہ درحقیقت معدہ کا تشنج یا عصبی درد ہے جس کو مجازاً قُولنج سے موسوم کیا جاتا ہے (۱) ٹیسٹرن کا لک Gastric



آنتوں کے ورم کو انٹرایٹس اور قولون کے ورم کو لائٹس اور اعور کے ورم کو ٹفلائیٹس وغیرہ کے عنوان سے ذکر کیا گیا ہے۔

نَرْوُن: (ع) روده پنجم، خمار آنت، یہ زیریں اور موٹی آنتوں کی ایک آنت ہے جو اعور کے جائے اختتام سے شروع ہو کر معاء مستقیم میں ختم ہوتی ہے یہ پیڑ کے دائیں جانب اعور یعنی کالی آنت سے شروع ہو کر پہلے اوپر کو جاتی ہے اور جگر کے نیچے پہنچ کر خم کھاتی ہے پھر آڑی ہو کر ناف کے اوپر سے بائیں طرف کو جاتی ہے اور تلی کے نیچے خم کھا کر نیچے کو کھاتی ہے اور معاء مستقیم سے جا ملتی ہے (۱)

کولن Colon

نوٹ: اس آنت کے مندرجہ ذیل چھ حصے ہوتے ہیں

(۱) قولون صاعد (قولون کا اوپر چڑھنے والا حصہ)

(۲) تریج کبدی (جگر کے نیچے کا خمدار حصہ (۱) پسے تک فلکشر (۳) قولون مستعرض (قولون کا عریض یا آڑا حصہ) ٹرنس ورس کولن (۴) تریج طحالی (تلی کے نیچے کا خمدار حصہ) سپلینک فلکشر (۵) قولون ہابط یا قولون نازل (قولون کے نیچے اترنے والا حصہ) ڈیسینڈنگ کولن (۶) تریج سنی (قولون کا یونانی حرف س، ی) کے مشابہ حصہ جو روده مستقیم میں ختم ہوتا ہے (۱) سیگما فلکشر۔

قُولُونُ صَاعِدٌ: (ع) چڑھنے والا قولون، قولون کا پہلا حصہ جو دائیں جانب کے کولھے کے گڑ سے اوپر کو جگر تک چڑھتا ہے (۱) ڈیسینڈنگ کولن

Ascending Colom

قُولُونُ مُسْتَعْرِضٌ: (ع) آڑا قولون، قولون کا



جن کے بغیر بقاء حیات یا بقاء نسل ناممکن ہو یعنی وہ  
قوتیں جو زندگی اور سلسلہ نسل کے لئے ضروری ہیں  
تفصیل کے لئے دیکھو اعضاء ربیہ

قُرْیٰ مَخْلُومَةٌ: (ع) مراد ہے قوت غاذیہ، قوت  
نامیہ، قوت مولدہ اور قوت مصورہ ہے۔

قُھَب: (ع) نزدیک زائیدن، جننے کے قریب۔  
قُھَلَس: (ع) حشفہ، سر ذکر، سپاری (۲) موٹا ذکر  
(۳) سپید مائل پتیرگی (۱) گلاس پنس

### Glans Penis

قُھَقَر: (ع) الٹا چلنا (۲) جس میں کسی چیز کو گھسیں  
قُھَقَری اور رجوع کا فرق: رجوع مطلق طور پر  
پھرنے کو کہتے ہیں اور قُھَقَری پچھلی جانب پھرنے  
کے معنوں میں مخصوص ہے اور رجوع کی ایک قسم  
ہے۔

قُھَقَہ: (ع) ٹھٹھا، کھلکھلا کر ہنسا، تفصیل کے لئے  
دیکھو ضحک۔

قُھَل، قُھَلَف: (ع) جلد کا کھر دراپن اور سخت ہونا،  
جلد کی سختی اور درشتی۔

قُھَم: (ع) کمی اشتہاء، بھوک کی کمی، غذا کی طرف کمی  
رغبتی

قُسی، قُسر: (ع) لغوی معنی بھیکنا، گرائنا، اصطلاح  
طب میں (۱) الٹی کرنا، قے کرنا، یہ معدہ کی ایک  
حرکت ہے جس کے ذریعے وہ غذا یا رطوبات کو منہ  
کے راستے دفع کرتا ہے (۲) وہ چیز جو معدہ سے  
منہ کے راستے خارج ہوتی ہے (۱) وامت

### Vomit وائے ننگ Vomiting

قُسر، تھوع اور غشیان کا فرق: دیکھو غشیان اور



علامات کے دریافت کرنے کا علم، وہ علم جس سے صورت شکل اور اس کے خط و خال دیکھ کر اخلاقی حالات کو معلوم کرتے ہیں علم قیافہ (۱) فزیانگنومی

### Physiagnomy

قیام: (ع) اٹھنا، کھڑا ہونا (۲) مجازاً دست یا دست آتا۔

قیام کبدی: (ع) اسہال کبدی، جگری دست، وہ دست جو جگر کی خرابی سے آتے ہیں اس قسم کے دست کبھی تو ضعف جگر کے باعث اور کبھی جگر کا پھوڑا آنتوں میں پھنسنے سے خون اور پیپ آمیز آیا کرتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو اسہال غسالی، اسہال یخی و مدی وغیرہ (۱) ہیپٹک ڈائریا Hepatic Diarrhoea ڈی سنٹرک

### Dysentric Diarrhoea

نوٹ: چونکہ اس قسم کے دستوں میں مریض کو بار بار قیام کرنا یعنی اٹھنا پڑتا ہے اس لئے اس نام سے موسوم کیا گیا۔

قیح: (ع) پیپ، خالص پیپ (۱) پس Pus

قیح، صیدید، غشیشہ، مدہ اور مہل کا فرق: (ع) قیح اس سفید پیپ کو کہتے ہیں جس میں خون کی مطلق آمیزش نہ ہو، صیدید زرد آب یا کچھو کا نام ہے جو زخموں میں سے رستا ہے پیپ اور مردہ گوشت ملا ہوا غشیشہ کہلاتا ہے مردہ جسم کی پیپ اور زرد آب کو مہل سے موسوم کرتے ہیں مدہ ان مواد کو کہا جاتا ہے جو زخم میں گاڑھے پیپ اور بد گوشت کی قسم سے جمع ہو جاتے ہیں ڈاکٹری الفاظ کی تطبیق کے لئے دیکھو صیدید۔

قید لجام: (ع) بندش، تسمہ، لگام جمع قیود (۱)



## Scrotal Hernia

فتق، قیلہ، ادرہ اور قزو کا فرق: دیکھو فتق میں  
قِلَّةُ دَمَوِيَّة، اُورَةُ دَمَوِيَّة: (ع) فوطوں کی تھیلی  
میں خون کا بھر جانا (ا) ہیے ٹوسیل

## Hematocele

قِلَّةُ دَوَالِيَّة، دَوَالِي الصَّفَن، اُدرَةُ الدَّوَالِي  
(ع) فوطوں کی رگوں کا موٹا اور پیچدار ہونا ایک  
مرض ہے جس میں درحقیقت جل المنی کی ورید موٹی  
اور پیچدار ہو جاتی ہے (ا) ویری کوئیل

## Varicocele سرسوسیل Cirsole

قِلَّةُ مَائِيَّة: (ع) فوطوں کی تھیلی میں پانی اتر آنا (ا)

## Hydrocele ہائیڈروسیل

قَيْنَان: (ع) پنڈلی کی دونوں ہڈیاں

قِيَّوْء: (ع) قے لانے والی دوا (اض ایسے ٹک

## Emetic

.....ک.....



توڑنے والی، ریح کو خارج کرنے والی وہ دوا جو اپنی قوت حرارت سے غلیظ ریح کو رقیق کر دے تاکہ وہ دفع ہو جائے (۱) کاری نے ٹو  
Carminative

کاسئہ سر: (ف) کھوپری کا اوپر والا حصہ، جو کانٹے سے پیالہ کی طرح نکل آتا ہے (۱) کریٹیم  
Cranium

کاشفۃ اللبن: (ع) کچے دودھ میں مکھن یا اجزائے دہیہ کی مقدار دیکھنے کا آلہ (۱) لیکو سکوپ  
Lactoscope

کساع: (ع) کلائی کی ہڈی کا سرا، انگوٹھے کی طرف سے برخلاف کرسوع کے کہ وہ کلائی کا سرا ہے چھنگلیا کی طرف ہے

کامن، مخفی: (ع) پوشیدہ، چھپا ہوا، یہ لفظ پوشیدہ امراض کے لئے بطور صفت استعمال کیا جاتا ہے (۱) لے ٹینٹ  
Latent

کائنون: (ع) بھاڑ، بھٹی، انگلیٹھی (۱) فرنیس  
کاوئی، محروق: (ع) داغ دینے والا، جلائی والا،

اصطلاح طب میں وہ ذوا جو اپنی شدید گرمی اور خشکی کے باعث سطح جراحات کی جلد کو جلائے اور داغدار کر دے اور اس سبب سے اخلاط و مواد کا آنا اس طرف بند ہو جائے جیسے بے بجھا چونا وغیرہ (۱) کاسٹک  
Caustic اسکیرانٹ

کاسٹک Escharotic پائی روٹک  
کاهل: (ع) شانہ، کندھا (۲) دونوں شانوں کا درمیان، جمع کو اہل

کاهل، کتف، کتد، منکب اور نبج کا فرق: کاهل کندھے کے بالائی حصے یا گردن کی جڑ یا

سوتے ہوئے آدمی کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی زور دار اور اور گر ان چیز اس کے سینے پر سوار ہے یا وہ کسی بوجھ کے نیچے دبا ہوا ہے اور اس حالت میں اس کا دم گھٹ کر رک جاتا ہے اور وہ نہ بول سکتا ہے اور نہ حرکت کر سکتا ہے اسی حالت میں گھبرا کر چونک پڑتا ہے اور بیدار ہو جاتا ہے (۱) ان کو بوس  
Incubus الیفی ال ٹیز Aphialtes نائٹ  
میر Night Mare

کائبۃ: (ع) گردن کے وسط میں شانہ تک کا مقام کاذب، غیر حقیقی: (ع) جھوٹا، نقلی، اصطلاح طب میں یہ لفظ جھوٹے اور غیر اصلی اعضاء و امراض وغیرہ کے لئے بطور صفت کے بولا جاتا ہے جیسے اضلاع کاذب، جھوٹی پسلیاں، حمل کاذب (جھوٹا حمل) وغیرہ (۱) فالس False پیسٹرز  
Bastard

نوٹ: پیسٹرز حرامی کے معنی میں بھی آتا ہے کاذۃ: (ع) گوشت بن ران، چڈھے کا گوشت (۲) فرج کے کنارے کا گوشت

کاس الحجامت، مجمہ: (ع) سینگ لگانے کا پیالہ یا گلاس، سینگ لگانے کا آلہ (۱) کپنگ گلاس  
Cupping Glass

نوٹ: ڈاکٹری میں سینگ لگانے کے لئے شیشے کا گلاس استعمال ہوتا ہے اور قدیم طریقہ علاج میں اس مقصد کے لئے سینگ یا آنجورے استعمال کرتے ہیں۔

کاسیر: (ع) لغوی معنی توڑنے والا، اصطلاحی معنی وہ فرق اتصال جس سے ہڈی ٹوٹ جائے۔  
کاسیر الریح، طارد الریح: (ع) ریح کو



بزرگی (۳) کلیجہ پر چوٹ لگنا (۴) کلیجہ میں درد ہونا یا مرض جگر

کُکُذ: (ع) جگر، کلیجہ، جمع کبادو کبود، یہ سرخ سیاہی مائل مثل خون بستہ کے ایک نمی عضو ہے جو مرکب ہے گوشت سرخ و رگوں اور جھلی سے جو اس کے اوپر لپٹی ہوتی ہے جگر عضو رئیس ہے اور معدن ہے روح طبعی کا اور نسل ہے طبع و فح اخلاط کا اور نبت ہے اور دو یعنی وریدوں کا، خود تو جگر میں حس نہیں لیکن وہ جھلی جو اس پر لپٹی ہوئی ہے وہ بہت حس رکھتی ہے جگر معدہ کے دائیں طرف پسلیوں کے نیچے واقع ہے اس کی دو سطحیں ہیں ایک سطح مقعر جو معدہ سے متصل ہے اور دوسری سطح محدب جو پسلیوں سے متصل ہے جگر کی وہ جھلی جو جگر کا غلاف بناتی ہے اسی کو بعض حصے بطور رابطہ جگر کو معدہ و امعاء و خباب حاجز اور اضلاع خلف کے ساتھ مربوط کرتے ہیں جگر کے مثل انگلیوں کے چار پانچ زوائد یا لوتھری، تے ہیں جن کے ذریعہ وہ معدہ پر چمٹا ہوا ہے اس کے بڑے زائدے ہیں جو معدہ کی طرف مائل ہے پتہ لٹکار ہوتا ہے۔

جگر اور وہ یعنی وریدوں کا نبت ہے جو اس کی خادم ہیں کیونکہ وہ اس سے خون کو تمام اعضاء بدن میں ان کی غذا کے لئے لی جاتی ہیں جگر سے پہلے پہل دو وریدیں پیدا ہوتی یا آگتی ہیں جن میں سے ایک ورید باب الکبد ہے، تفصیل کے لئے دیکھو باب الکبد، جو مقعر جگر سے آگتی ہے اس کی شاخیں معدودہ امعاء و طحال اور نقر اس یعنی لبلبہ میں جاتی ہیں جن کو ماساریقا سے بھی تعبیر کرتے ہیں (تفصیل کے لئے دیکھو ماساریقا) باب الکبد کی وہ شاخیں جو معدہ اور امعاء کے درمیان حائل ہوتی

دونوں شانوں کے درمیانی فاصلہ پر بولا جاتا ہے کف بازو اور شانہ کی جوڑی کی پچھلی چوڑی ہڈی کا نام ہے کند دونوں شانوں کے ملنے کی جگہ کو کہا جاتا ہے منک مثانہ اور باز کے ملنے کی جگہ پر اطلاق ہوتا ہے اور بنج گردن سے لے کر پشت تک کے درمیانی فاصلہ کو منج کہا جاتا ہے

کائنات: (ع) مراد ہے موالید مثلاً یعنی حیوانات نباتات و جمادات سے۔

کُکُ: (ع) لغوی معنی الٹ دینا، اوندھایا پٹ کرنا، اصطلاح طب میں ہاتھ کو پٹ یا اوندھا کرنا، یعنی پھیل کوزمین کی طرف کرنا اس کی ضد منج ہے (۱)

پروٹیشن Pronation

کُکُذ: (ع) عرف عام میں درد جگر (۲) اصطلاح طب میں ایک بیماری ہے جس میں جگر کی رگوں میں غلیظ رطوبت چپک جاتی ہے جس کے باعث مریض کو مقام جگر پر گرانی معلوم ہوتی ہے اور ہضم کبدی کے وقت درد محسوس ہوتا ہے اور پیاس بالکل نہیں لگتی (۱) پے ٹیجیا Hepatalgia

کُکُار: (ع) بزرگ، بڑا (۱) لور کمپلینٹ Liver

Complaint

کُکُار: (ع) جمع ہے کبر اور کبیر کی

کُکُاس: (ع) ذکر، عضو تناسل، آلہ تناسل (۱) پینس

Penis

کُکُہ: (ع) سختی، جاڑے کی سختی۔

کُکُہ: (ع) گرانی (۲) سوت کی گڑی، پندیا (۳) جدید اصطلاح طب میں شامی کباب (۴) پلیگ کی کٹلی۔

کُکُہ: (ع) محنت مشقت، سختی معاش (۲) پیٹ کی



تکون اخلاط اور تغذیہ جسم کا مسئلہ جس طرح سے یونانی اطباء مانتے اور تسلیم کرتے ہیں وہ بھی بالآخر ختصار لکھ دیا جائے اور جس طرح سے موجودہ اطباء یعنی ڈاکٹر ان یورپ اس کو مانتے ہیں اس کا بھی بہ طریق مجمل ذکر کر دیا جائے تاکہ اس کے متعلق دونوں فریق میں جو کچھ جزوی اختلاف ہے وہ بخوبی سمجھ میں آجائے ایسے اصولی مسائل کے متعلق ڈاکٹروں کا یہ خیال کہ یونانی اطباء کچھ نہیں جانتے صحیح نہیں اور اطباء کا یہ خیال کہ یونانی اطباء سب کچھ جانتے ہیں یہ بھی درست نہیں یونانی اطباء درحقیقت علم طب کے موجد ہیں۔ انہوں نے اپنی ترقیات کے زمانہ میں علم طب کو بہت ترقی اور فروغ دیا لیکن یہ سمجھنا کہ انہوں نے اس علم کو مکمل کر دیا۔ یہ صحیح نہیں، ان کے بعد اس علم نے دنیا میں بہت کچھ ترقی کی اور اب تک ترقی کر رہا ہے بالخصوص یورپ اور امریکہ میں، پس ان ترقیات سے بھی ضرور فائدہ اٹھانا چاہیے۔

طبی نوٹ: ہضم غذا و تکون اخلاط اور تغذیہ جسم، اطباء یونانی غذا میں چار استحالے اور چار ہضم مانتے ہیں (۱) ہضم معدی یا ہضم کیلوسی (۲) ہضم کبدی یا ہضم کیلوسی (۳) ہضم عروقی (۴) ہضم عضوی چنانچہ جب غذا معدہ میں پہنچ جاتی ہے تو وہاں پر وہ ہضم ہو کر مثل آتش جو کے ہو جاتی ہے جسے کیلوس کہتے ہیں لیکن اس میں غذا کی صورت نوعیہ بدستور باقی رہتی ہے اسی ہضم کو (۱) ہضم معدی یا ہضم کیلوسی کہتے ہیں پھر جگر و ماساریقا کی قوت جاذبہ خلاصہ کیلوس کو معدہ سے جگر میں جذب کر لیتی ہے یعنی خلاصہ کیلوس معدہ سے بذریعہ ماساریقا جذب ہو کر جگر میں پہنچتا ہے اور وہاں پر پھر ہضم ہوتا ہے

ہیں وہ معدہ و اعضاء سے خلاصہ غذا یعنی کیلوس کو جذب کر کے جگر میں لے جاتی ہیں جہاں اس سے کیلوس یا اخلاط اربعہ یعنی خون و بلغم و صفرا و سودا بنتے ہیں دوسری ورید وریدا جوف ہے جو مخد ف جگر سے پیدا ہوتی ہے اور خون کو (جس میں دیگر اخلاط بھی مثل ابازیر یا مصالح کے ملی ہوئی ہوتی ہیں) جگر سے لے کر اپنی شاخوں کے ذریعہ تمام اعضاء میں ان کی غذا کے واسطے پہنچاتی ہے۔

جگر میں چونکہ نفع اخلاط ہوتا ہے وہ اس کے تمام جوف یعنی اس کے خلل و فرج میں ہوتا ہے کیونکہ جگر کا جوف مثل معدہ کے جوف کے فراخ نہیں بلکہ مثل اسفنج کے خلل ہے اس لئے اس کا جذب بھی یہ طریق تشراب اسفنج ہے یعنی وہ کیلوس کو اسی طرح جذب کرتا ہے جس طرح اسفنج پانی کو جذب کرتا ہے۔

جگر کے دو فعل ہیں ایک تو یہ خون کو پیدا کرتا ہے دوسرے یہ خون سے صفرا و سودا اور مائیت بول کر جدا کرتا ہے اگرچہ جگر میں ہاضمہ، دافعہ، جاذبہ، ماسکہ چاروں قوتیں موجود ہوتی ہیں لیکن اس میں قوت ہاضمہ نسبتاً زیادہ ہوتی ہے اور ماساریقا میں بھی اگرچہ یہ چاروں قوتیں موجود ہوتی ہیں مگر جگر کی نسبت کمزور ہوتی ہیں زکریا رازی نے تو ماساریقا میں ان قوائی اربعہ کے موجود ہونے پر دلائل انکار کیا ہے لیکن شیخ نے اس کے دلائل کی تردید کی ہے (تفصیل کیلئے دیکھو شرح جیلانی)۔

فائدہ: جگر میں تولید اخلاط کے متعلق چونکہ یونانی اطباء اور ڈاکٹروں میں کچھ اختلاف پایا جاتا ہے اور خاص و عام کو اس مسئلہ سے بہت دھکی ہے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر ہضم غذا و



جس کو (۲) ہضم کبدی یا ہضم کیموسی کہتے ہیں۔ اس ہضم میں غذا کی صورت نوعیہ بدل جاتی ہے اور وہ خلطی صورت اختیار کر لیتی ہے یعنی اس سے خون، بلغم، صفرا، سودا بن جاتے ہیں چنانچہ جوشے مثل جھاگ کے اوپر آ جاتی ہے وہ صفرا ہے اور جو مثل تلچھٹ کے نیچے بیٹھ جاتی ہے وہ سودا ہے اور جو تصور ہضم سے کچی رہ جاتی ہے وہ بلغم ہے اور جو ٹھیک پختہ ہو کر معتدل القوام ہو جاتی ہے وہ خون ہے، مگر میں اخلاط اربعہ پیدا ہونے کے بعد کچھ صفرا اور سودا تو پتہ اور تلی میں چلے جاتے ہیں اور کچھ خون میں مل کر عروق میں چلے جاتے ہیں لیکن بلغم کے لئے کوئی خاص مفرغہ مقرر نہیں۔ وہ خون کے ساتھ ہی عروق میں چلا جاتا ہے اور چونکہ بلغم طبعی در حقیقت خون خام ہے اور وقت ضرورت یہ مستحیل بہ خون ہو کر یعنی خون بن کر جسم کی پرورش کرتا ہے اس لئے طبیعت نے اس کے لئے کوئی خاص مفرغہ مقرر نہیں کیا بلکہ وہ اس کو خون کے ساتھ ہی رگوں میں جاری کرتی ہے تاکہ یہ سب اعضاء پر ہمارے یہاں تک کہ جب کبھی اعضاء کو غذا نہ ملے تو وہی بلغم جو اعضاء کے پاس ہے ان کی غذا بن جائے۔ غرضیکہ جب چاروں اخلاط جگر سے عروق میں پہنچ جاتے ہیں تو پھر وہاں پر (۳) عروقی شروع ہوتا ہے چنانچہ رطوبت اولیٰ (یعنی خون) نفع پا کر بتدریج رطوبت ثانیہ (رطوبت طلیہ و متداخلہ وغیرہ) کی طرف مستحیل ہوتی جاتی ہے اور موافق مزاج ہر عضو کے مستعد و متکلیف ہو جاتی ہے اور یہ رطوبت ثانیہ دو قسم کی ہوتی ہے ایک فضول اور دوسرے غیر فضول، فضول تو وہ ہے جو جزو بدن نہ بن سکے اور وہ اخلاط غیر طبعیہ میں



یونانی اطباء میں صرف تھوڑا سا ہی اختلاف ہے چنانچہ (۱) ڈاکٹر تو معدہ میں ہضم شدہ غذا کو کیوس کہتے ہیں لیکن اطباء جگر میں ہضم شدہ غذا کو کیوس کہتے ہیں (تفصیل کے لئے دیکھو کیوس کا بیان) (۲) اطباء معدہ میں ہضم شدہ غذا کو کیلوس کہتے ہیں لیکن ڈاکٹر چھوٹی آنتوں میں ہضم شدہ غذا کو کیلوس کہتے ہیں (دیکھو بیان کیلوس) (۳) ڈاکٹر تو یہ مانتے ہیں کہ خلاصہ غذا کا بہت سا حصہ معدہ و آنتوں سے بذریعہ ان چار پانچ وریدوں کے جن کے باہم ملنے سے پورٹل دین یا ورید باب الکیدنتی ہے (جنہیں ماساریقا بھی کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو باب الکید اور ماساریقا کا بیان) جذب ہو کر جگر میں چلا جاتا ہے اور کیلوس چھوٹی آنتوں سے بذریعہ عروق جاذبہ و عروق لبیہ جذب ہو کر براہ قنات الصدر خون میں جا ملتا ہے (دیکھو عروق جاذبہ و قنات الصدر) لیکن یونانی اطباء اس بات کے قائل ہیں کہ خلاصہ غذا کیلوس معدہ سے (لیکن بقول جالینوس وغیرہ نیز امعاء سے) براہ ماساریقا کذب ہو کر جگر میں چلا جاتا ہے جہاں پر اس سے اخلاط اربعہ بنتی ہے پھر غذا کے جزو بدن ہونے سے متعلق تو صرف معنی اختلاف ہے چنانچہ (۴) ڈاکٹر کہتے ہیں کہ خون بہ شکل خون جسم کی پرورش نہیں کرتا بلکہ بہ شکل لمف جسم کی پرورش کرتا ہے اطباء یونانی کا بھی ایسا ہی خیال ہے وہ کہتے ہیں کہ رطوبت اولی یعنی خون وغیرہ رطوبت ثانیہ یعنی رطوبت محصورہ (پلازما اور رطوبت طلیہ و لمف) کی شکل میں جسم کی پرورش کرتا ہے پس دونوں کا مفہوم اور مطلب ایک ہی ہے۔

اب رہا اخلاط اربعہ اور ان کی تطہیق کا سوال، اخلاط



کی اکثر کٹائیاں بھی زائل ہو جاتی ہیں؛ مگر میں پانچ  
 دراڑیں، پانچ ٹوٹے، پانچ بند اور پانچ قسم کے  
 عروق ہوتے ہیں چنانچہ جگر کے پانچ عروق حسب  
 ذیل ہیں (۱) ورید باب الکبد (پورٹل وین) (۲)  
 شریان الکبد (پے ٹک آرٹری) جس کو متقدمین  
 نے ورید شریانی لکھا ہے (۳) ورید الکبد (پے  
 ٹک وین) (۴) مجری الکبد (پے ٹک ڈکٹ)  
 اور (۵) عروق جاذبہ کبد۔

ورید باب الکبد (جس کی پانچوں شاخوں کو متقدمین  
 اطباء صحیح طور پر ماساریقا سے تعبیر کرتے ہیں) کے  
 ذریعہ معدہ و آنتوں و بلبہ اور تلی کا خون جگر میں  
 جاتا ہے یہ خون اعضاء مذکورہ کی عروق شعریہ میں  
 دورہ کرنے کے سبب گہرا ارغوانی ہو جاتا ہے نیز  
 اس میں غذا کے اجزاء بھی بہت زیادہ ہوتے ہیں  
 دیکھو بیان ہضم و جذب غذا صفحہ ۱۱ پر) شریان  
 الکبد کے ذریعہ صاف خون دل سے جگر کی پرورش  
 کے لئے آتا ہے ورید باب الکبد اور شریان الکبد کا  
 خون جب جگر کے عروق شعریہ میں دورہ کر چکتا  
 ہے تو ورید الکبد کی شاخوں کے ذریعہ اکٹھا ہو کر  
 ورید اجوف میں چلا جاتا ہے اور وہاں سے دائیں  
 اذن القلب میں چلا جاتا ہے مجری الکبد صفرا کو  
 مرارہ یا بارہ انکشتی آنت میں لے جاتی ہے جب  
 فعل ہضم جاری ہوتا ہے تو صفرا سیدھا بارہ انکشتی  
 آنت میں جاتا ہے ورنہ مرارہ میں جا کر جمع ہونا  
 رہتا ہے۔

افعال جگر: (۱) جگر صفرا پیدا کرتا ہے یعنی خون



(.....۵۹۱.....)

مذکور ہوا ان کے ان مسلمات کی تائید ہی کرتی ہے صرف اتنا اختلاف ہے کہ وہ یہ مانتے ہیں کہ اور وہ جگر سے بغرض تغذیہ اعضاء بدن میں خون لے جاتی ہیں اور ڈاکٹر کہتے ہیں کہ بذریعہ اور وہ جسم کا کثیف خون واپس آتا ہے دیکھو دوران خون قلب کے بیان میں۔

کَبُر: (ع) بزرگی، بڑائی (۲) غرور، تکبر، گھمنڈ  
کَبُر: (ع) بڑا ہونا، بزرگ ہونا، بوڑھا ہونا، بڑی عمر کا ہونا۔

کَبُس: (ع) دبانا، ٹھونسا، بھرنا، پاشنا  
گھنہ: (ع) ٹانگ، سوکھی روٹی  
کَبُوب: (ع) بھپارے کی دوا، وہ دوا جس سے بھپار ہلکا جائے۔

کَبُوس: (ع) دھوڑا، خشک پس ہوئی دوا، جو خم پر چھڑکی جائے (۱) ڈسٹنگ پاؤڈر Dusting Powder

کَبُر: (ع) بڑا، ضد ہے صغیر کی (۱) لارج گریٹ  
Great میکلس Magnus

کَبِسَة: (ع) لونڈ کے دن (۱) چونکہ شش سال تین سو پینسٹھ دن اور تقریباً چھ گھنٹے کا ہوتا ہے اس لئے ہر چوتھے سال ماہ فروری میں ایک دن بڑھایا جاتا ہے جس کو لونڈ کی سال کہتے ہیں (۲) سال قمری اور سال شمسی میں جو گیارہ دن اور چند ساعت کا فرق ہوتا ہے ان کو تین سال کے بعد جمع کر کے ایک زائد مہینہ بنا لیتے ہیں جس کو ہندو لونڈ کا مہینہ کہتے ہیں۔

کَبَاف: (ع) درویشانہ، کندھے کا درد۔

میں سے صفرا کو علیحدہ کرتا ہے (۲) جگر گلائیکوجن (فشا، کبدی یا شکر کبدی) بناتا ہے چنانچہ غذا کا نشاستہ آنتوں میں جا کر شکر میں تبدیل ہو جاتا ہے پھر ساری شکر جذب ہو کر بذریعہ درید باب الکبد جگر میں پہنچتی ہے اور پھر جگر اس کو گلائیکوجن میں تبدیل کر دیتا ہے یہ گلائیکوجن چھوٹے چھوٹے ذرات کی شکل میں جگر میں جمع رہتی ہے اور حسب ضرورت پھر شکر میں تبدیل ہو کر خون میں ملتی رہتی ہے اور عضلات اور دیگر ساختہ جسم میں پہنچ کر اور صرف ہو کر جسم میں حرارت پیدا کرتی اور اسے قوت دیتی ہے۔

نوٹ: گلائیکوجن کے اس فعل سے یونانی اطباء کے اس قول کی تائید و تصدیق ہوتی ہے کہ جگر معدن روح طبعی ہے۔

(۲) جگر کا کارہ سرخ دانہائے خون کو ضائع کرتا ہے (نوٹ) ضائع شدہ دانہائے خون کو بھی خون کا تلچٹ یا سودا ہی سمجھنا چاہیے (۳) جگر یوریا بناتا ہے اور یوریا جیسا کہ مذکور ہوا اجزاء لحمیہ کا فضلہ ہے جس کو بھی اطباء یونانی کا بیان کردہ سودا سمجھنا چاہیے۔

محاکمہ: اطباء یونانی چونکہ اس بات کو مانتے تھے کہ خلاصہ غذا معدہ و امعاء سے بذریعہ ماساریقا جگر میں پہنچ کر خون اور دیگر اخلاط میں تبدیل ہو جاتا ہے اور خون سے جسم کی پرورش ہوتی ہے اس لئے انہوں نے یہ قیاس بلکہ تسلیم کر لیا کہ خون جگر سے بذریعہ اور وہ اعضاء بدن میں جا کر ان کو غذا پہنچاتا یا ان کی پرورش کرتا ہے نیز وہ جگر کے دقل مانتے ہیں ایک تولید خون یا تولید اخلاط دوسرے تصفیہ خون، ڈاکٹر ان یورپ کی تحقیقات بھی جیسا کہ



کَیْدُ

کَیْدُ: (ع) کندھا (۲) دونوں کندھوں کا مابین بیٹھ  
تک (۳) دونوں کندھوں کے جمع ہونے کی جگہ

کَیْفُ: (ع) شانہ، پھوڑا، جمع اکتاف (۱) شولڈر

Shoulder Blade

کَیْفُ، غَلَطُ: (ع) کثیف ہونا، غلط ہونا،

دلدار ہونا، غلطی، دہارت، موٹاپا، موٹا ہونا،

گاڑھا ہونا (۱) ڈین سیٹی ان سپس سیشن

Inspissation

کَثْرَتُ: (ع) زیادتی، بہتات

کَثْرَتُ الْإِسْقَاطِ: (ع) کثرت سے حمل گرنا، بار

بار حمل گرنا (۱) فری کوئینٹ ابارشن

Frequent Abortion

کَثْرَتُ الْأَكْلِ: (ع) پر خوری، ہمہ خوری، زیادہ

کھانا، بہت کھانا، سب کچھ کھا جانا (۱) پالی فجیا

Polyphagia

کَثْرَتُ الْبَوْلِ: (ع) پیشاب کی کثرت، کثرت

سے پیشاب آنا (۱) پالی یوریا Polyuria

کَثْرَتُ الطَّرْفِ: (ع) بہت آنکھ جھپکنا، جلد جلد

آنکھ جھپکنا (۱) نکٹی ٹیشن Nictitation

کَثْرَتُ الطَّمْثِ، غَرَارَةُ الْمَطْثِ: (ع) حیض کی

کثرت، حیض کی زیادتی، حیض کا زیادہ آنا (۱)

میٹورا جیا Menorrhagia

کَثْرَتُ الْعَرَقِ، زَيْلَاةُ الْعَرَقِ: (ع) پسینہ کا

کثرت سے آنا، پسینہ کا زیادہ آنا (۱) ہائیڈروس

کَثْرَتُ اللَّبَنِ: (ع) دودھ کی کثرت، دودھ کی

زیادتی، پستان میں دودھ کا زیادہ ہونا (۱) گیلکٹوریا

Galactorrhoea



کَلَخ

کَلَخ: (ع) زخم کا نشان، جمع کدوح (ا) سکار  
Scar

نَوٹ: کدح خدش سے بڑھے ہوئے مرتبہ پر بولا جاتا ہے۔

کَلِر: (ع) مکدر، دھندلا، گندلا۔

کَلَر: (ع) تیرگی، گندلا پن، دھندلا ہونا، دھندلا ہونا

کَلَرٹ: (ع) تیرگی رنگ، رنگ کا تیرہ اور سیاہی مائل ہونا۔

کَلَرٹ اور کَلورت کا فرق: (ع) کدورت کا اطلاق رنگ کی تیرگی کے ساتھ مخصوص ہے برخلاف اس کے کدورت پانی وغیرہ کے گدلا پن پر بولا جاتا ہے

کَلِر مَنُشُور: (ع) گدلی پھیلی ہوئی شے، وہ مکدر اور گدلی شے جس کا گدلا پن تمام میں پھیلا ہوا ہو

کَلِکَک: (ع) ایک قسم کا سخت سوداوی صنوبری شکل کا ورم ہے جو عموماً آنکھ کے بالائی پونے میں پیدا ہوتا ہے

کَلَم: (ع) زانت سے کاٹنا، اگلے دانتوں سے پکڑنا (۲) سم دار جانوروں مثلاً گھوڑے وغیرہ کا کاٹنا۔

کَلُورَاٹ: (ع) وہ دائیں جومنہ میں ایک طرف ڈالی جائیں۔

کَلُورَاٹ: (ع) تیرگی، گدلا پن، آنکھ یا پانی وغیرہ کا کُراٹ: (ع) جمع ہے کرہ بمعنی گول چیز کی

کُرَاٹ: (ع) گندنے کا سارنگ، بزیسیا ہی مائل رنگ۔

کُرَاژ: (ع) شیش، بوتل

کُرَاغ: (ع) پاچہ، پانچ، جیسے بکری یا گائے کے



## Carpuscles

کُریَّاتِ کِلُوْسِيَّة: (ع) دانہائے کیلوس، ذرات کیلوس، کیلوس کے دانے، کیلوس کے ذرے وہ سفید دانے یا ذرے جو کیلوس میں پائے جاتے ہیں اور سفید دانہائے خون کے مشابہ ہوتے ہیں (۱)

کائل کارپسلس Chyle Carpuscles

کُریَّاتُ اللَّبَنِ: (ع) ذرات شیر، دودھ کے دانے، دودھ کے ذرے، یہ چھوٹے چھوٹے سطحی ذرات ہوتے ہیں جو دودھ میں ہوتے ہیں (۱) ملک

کارپسلسز Milk Carpuscles

کُریَّاتِ لِمْفَاوِيَّة، کُریَّاتِ بَلْغَمِيَّة: (ع) ذرات لمفاویہ، بلغمی دانے، جو کہ لمف (بلغم) میں پائے جاتے ہیں (۲) لمف کارپسلسز۔

کُریَّاس: (ع) پانچخانہ، سنڈاس (۱) لیٹرین

Latrine

کُریَّہ: (ع) ناپسند، مکروہ، گھناؤنا، بد شکل، بھونڈا

کُریَّہ، خَلِيَّة: (ع) کیسہ، ذرہ، دانہ (۱) سیل

Cell

کُزَّاز، کُزَّازہ: (ع) کزک، چاندنی، یہ ایک عصبی بیماری ہے یعنی یہ ایک قسم کا تشنج ہے جو چنبر گردن (ہنسی کے عضلات میں پیدا ہو کر ان کو طول میں اگلی جانب یا پچھلی جانب یا دونوں جانب کھینچتا یا اینٹھتا ہے جس کے سبب جسم اکڑ کر تیر کے مانند سیدھا یا کمان کی طرح خمیدہ ہو جاتا ہے (۱) ٹیٹنس Tetanus ٹرمس Trismus اک جا

Lock Jaw

طیسنوٹ: کبھی کزاز کا اطلاق ہر ایک تمد پر ہوتا ہے اور کبھی کزاز کا لفظ اس تشنج پر بولا جاتا ہے جو داخلی یا

کُریَّہ

انسانوں میں معدہ اور پرندوں میں حوصلہ (پوشہ) سے موسوم کرتے ہیں۔

کُریَّہ: (ع) روئے، چہرہ، رخسار (۱) فیس

کُریَّہ: (ع) انڈے کا اوپر کا سخت چھلکا

کُریَّہ: (ع) بلندی سرسریں، چوڑکی چولائی کا ابھار

کُریَّہ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے چھ قیراطیا ڈیڑھ یا دودانگ کے۔

کُریَّہ: (ع) کرم کلمہ والی غذا، وہ غذا جس میں کرب یا کرم کلمہ پڑتا ہو۔

کُریَّہ: (ع) گول شے، گیند، جمع کرات و کری (۱)

بال Ball گلوب Globe

کُریَّہ صَغِيرَة: (ع) چھوٹی گول شے، چھوٹا گرد (۱)

گلوبول Globule

کُریَّہ: (ع) گڈی پر کا گڑھا۔

کُریَّہ: (ع) بہرا پن (۱) ڈیف نیس

Deafness

کُریَّات: (ع) ذرات، دانے، جمع ہے کریہ کی (۱)

کارپسلسز Corpuscles

کُریَّاتِ بَيْضَا: (ع) سفید دانہائے خون، سفید ذرات خون، خون کے سفید دانے (۱) وہائٹ بلڈ

کارپسلس White Blood

Carpuscles

کُریَّاتِ حُمْرَا: (ع) سرخ دانہائے خون، سرخ ذرات خون، خون کے سرخ دانے (۱) ریڈ بلڈ

کارپسلس Red Blood Carpuscles

کُریَّاتِ دَمَوِيَّة: (ع) دانہائے خون، خون کے دانے (۱) بلڈ کارپسلس

Blood



خارجی بردجمد (سخت سردی) کے سبب پیدا ہو

ڈاکٹری نوٹ: جدید تحقیقات سے ثابت ہوا ہے کہ کُزاز ایک شدید متعدی مرض ہے جس میں جسم کے تمام اختیاری عضلات متشنج ہو کر اینٹھ جاتے ہیں اور جسم اکڑ کر بالکل سیدھا یا کمان کی طرح آگے پیچھے یا دائیں بائیں جانب خمیدہ ہو جاتا ہے اس کا باعث ایک خاص قسم کا کرم ہے جس کو انگریزی میں پیسی لس آف ٹینے نس یعنی کرم کُزاز بھی کہتے ہیں۔

کُزاز اور تملد کا فرق: دیکھو تہمیں۔

کُزازِ اَمَامی، کُزازِ قُدَامی: (ع) اس قسم کے کُزاز میں جسم اکڑ کر سامنے کی طرف خم کھا جاتا ہے

(۱) امپر اس تھوٹوناس Emprosthotonos

کُزازِ جَانِبی: (ع) اس قسم کے کُزاز میں جسم اکڑ کر دائیں یا بائیں جانب کو خم کھا جاتا ہے (۱) پلیور

تھوٹوناس Pleurothotonos

کُزازِ خَلْفی: (ع) اس قسم کے کُزاز میں جسم اکڑ کر پیچھے کی طرف خم کھا جاتا ہے (۱) اپس تھوٹوناس

Opisthotonos

کُزازِ ذَاتِی: (ع) اس قسم کا کُزاز بغیر کسی ضرب و زخم کے صرف سردی لگنے یا بھگنے یا نمناک زمین پر سونے وغیرہ سے ہو جاتا ہے (۱) ٹینے نس ایڈیو

پیتھک Tetanus Idiopathic

کُزازِ صِبْیَانی: (ع) اس قسم کا کُزاز نواسیدہ بچوں میں ناف کے زخم سے پیدا ہو جاتا ہے (۱) ٹینے نس

نیونے ٹورم Tetanus Neonatorum

کُزازِ ضَرْبِی، کُزازِ جَرْحِی: (ع) اس قسم کا کُزاز ضرب و زخم کے سبب ہوتا ہے اور یہی کثیر

(.....۵۹۵.....)

الوقوع ہے (۱) ٹینے نس ٹراویک Tetanus Traumatic

کُزازِ مُسْتَقِیْم: (ع) اس قسم کے کُزاز میں جسم اکڑ کر تیر کی مانند بالکل سیدھا ہو جاتا ہے (۱) آرٹھو ٹوناس Orthotonos

کُزَمَةُ: (ع) ایک ورن ہے جو برابر ہے چھ قیراطیا چوتھائی درہم سے لے کر چوتھائی مثقال تک یعنی سات رتی سے نورتی تک

کُسَاخ: (ع) ہڈیوں کا خمیدہ ہو جانا، ہڈیوں کا ٹیڑھا ہو جانا، کبڑاپن (۱) رکیٹس Ricekets

رکائیٹس Rachitis

نوٹ: اس مرض میں ہڈیوں میں اجزاء معدنی کے کم ہو جانے سے وہ کمزور اور نرم ہو کر خم کھا جاتی ہے چنانچہ سینہ یا پشت کی ہڈیوں کے خم کھا جانے سے بچہ کبڑا ہو جاتا ہے یہ مرض عموماً ان شیرخوار بچوں کو ہوا کرتا ہے جن کو اپنی والدہ کا دودھ نصیب نہیں ہوتا۔

کُسَار: (ع) ریزہ، ٹکڑا، کرچ

کُسر، هاشمه: (ع) لغوی معنی ٹوٹنا، توڑنا، اصطلاح طب میں ہڈی کا ٹوٹنا یعنی وہ تفرق اتصال جو دڈی کے عرض میں واقع ہو یا اس کے بڑے بڑے ٹکڑے ٹکڑے کر دے (۱) فریکچر

Fracture

نوٹ: جو تفرق اتصال ہڈی کے طول میں واقع ہو اس کو اصطلاح صدع کہتے ہیں۔

کُسرِ اِنْخِفَاضِی: (ع) ہڈی کا دب جانا، اس قسم میں ہڈی ٹوٹ کر نیچے کو دب جاتی ہے (۱) ڈی پریسڈ فریکچر Depressed Fracture



**Practure**

کسر کامل: (ع) ہڈی کا بالکل ٹوٹ جانا، ہڈی کا دو ٹکڑے ہو جانا (۱) کمپلیٹ فریکچر

**Complete Fracture**

کسر متعلد: (ع) ہڈی کا چور چور ہو جانا، اس قسم میں ہڈی ٹوٹ کر چور چور ہو جاتی ہے (۱) کامی نیوڈ فریکچر **Comminuted**

**Fracture**

کسر مرکب: (ع) ہڈی کا مع جلد کے شکستہ ہو جانا، اس قسم میں ہڈی ٹوٹ جاتی ہے اور ساتھ ہی جلد بھی زخمی ہو جاتی ہے (۱) کمپونڈ فریکچر

**Compound Fracture**

کسر مستطیل، صدع، کسر طولانی: (ع) ہڈی کا طول میں ٹوٹنا، ہڈی کا لمبائی میں ٹوٹنا (۱) لانجی ٹورڈیل فریکچر **Longitudinal**

**Fracture**

کسر مستعرض، کسر: (ع) ہڈی کا آڑے طور پر ٹوٹ جانا، ہڈی کا عرض میں ٹوٹنا (۱) ٹرانسورس فریکچر **Transverse**

**Fracture**

کسر مستقیم: (ع) ہڈی کا چوٹ کی جگہ سے ٹوٹنا یعنی جہاں چوٹ لگے وہیں سے ہڈی کا ٹوٹنا (۱) ڈائرکٹ فریکچر

کسر مضاعف: (ع) ہڈی کا کئی جگہ سے ٹوٹ جانا، یا کئی ہڈیوں کا ایک ہی قوت میں ٹوٹ جانا (۱) ملٹی بل فریکچر **Mutiple Fracture**

کسر مغروڑ: (ع) ہڈی کے شکستہ ٹکڑے کا دوسرے ٹکڑے میں دھس جانا، اس قسم میں ہڈی

**کسر انشقاقی**

کسر انشقاقی: (ع) ہڈی کا پھٹ جانا، ہڈی کا چر جانا، اس میں چوٹ لگنے سے ہڈی چر جاتی ہے لیکن ٹوٹی نہیں (۱) فشرڈ فریکچر **Fissured**

**Fracture**

کسر بسیط: (ع) صرف ہڈی کا ٹوٹنا، اس قسم میں جلد کے نیچے کی صرف ہڈی ٹوٹ جاتی ہے اور جلد میں کوئی نقصان نہیں آتا (۱) سیمپل فریکچر

**Simple Fracture**

کسر ثقبی، ثقب العظم: (ع) ہڈی میں سوراخ ہو جانا، ہڈی کا چھد جانا (۱) پرنوریننگ فریکچر **Perforating - Eracture** ہول فریکچر **Button Hole Fracture**

کسر جزئی: (ع) ہڈی کا ذرا سا ٹوٹنا، ہڈی کا مڑ جانا، یہ بھی درحقیقت ایک قسم کا کسر انشقاقی ہے جس سے ذرا سی چر جاتی ہے یا مڑ جاتی ہے لیکن ٹوٹی نہیں (۱) پارشل فریکچر **Partial** گرین شک فریکچر **Green**

**Stick Fracture**

کسر حلزونی: (ع) ہڈی کا بل کھا جانا، اس قسم کی کسر میں ہڈی ٹوٹی نہیں بل کھا جاتی ہے (۱) سپارل فریکچر **Spiral Fracture**

کسری شعری: (ع) ہڈی میں بال آنا، ہڈی میں بال پڑنا (۱) کیپلری فریکچر **Capillarv**

**Fracture**

کسر طرزی: (ع) ہڈی کے سرے کا ٹوٹ جانا، اس قسم کا کسر عموماً لمبی ہڈیوں میں ہوا کرتا ہے جن میں ہڈی بالائی یا زیریں سرانٹوٹ جاتا ہے (اض) اپی فیزیال فریکچر **Epiphysial**



(.....۵۹۷.....)

کَشْكُ السَّعِيرِ: (ع) کشکاب، آش جو، جو آش  
(۱) بارلے واٹر Barley Water

کَصِيصُ: (ع) لرزہ، کپکپی (۱) رائیگر Rigor  
کَطْلُ: (ع) امتلا، معدہ کا تکلیف دینا، معدہ کا زیادہ  
بھر جانے سے تکلف دینا۔  
کَطْلُ: (ع) امتلا معدہ کی تکلیف۔

کُطْرُ: (ع) وسط تر قوہ چنبر گردن کا درمیان ہنسی کی  
ہڈی کا درمیانی مقام، جہاں نشیب ہوتا ہے۔  
کُظْمُ: (ع) حلق میں سانس آنے جانے کا راستہ  
حلق سے دم نکلنے کی جگہ۔

کَعْبُ: (ع) کشانگ، بچول، ٹخنہ، گدہ، جمع الکعب و  
کعب و کعب (۱) میلی اولس Maleolus  
اینکل Ankle

کَعْبُ اِنْسِي: (ع) اندرونی ٹخنہ، یہ درحقیقت  
پنڈلی کی اندرونی ہڈی کے زیریں سرے کا ابھار  
ہوتا ہے (۱) انٹرنل میلی اولس Internal  
Malleolus

کَعْبُ وَخْشِي: (ع) بیرونی ٹخنہ، یہ درحقیقت  
پنڈلی کی بیرونی ہڈی کا ابھار ہوتا ہے (۱) ایکسٹرنل  
میلی اولس External Malleolus

کُغْبَرَةُ، زَنْدُ اَعْلٰی: (ع) کلائی کی بیرونی ہڈی،  
کلائی کے انگوٹھے کی جانب کی ہڈی (۱) ریڈئس  
Radius

نُوت: قدیم اصطلاح میں کعبہ کا اطلاق ران کی  
ہڈی کے سرے اور گوشت کے ٹکڑے پر بھی ہوتا  
ہے لیکن جدید اطباء مصر اس کو زندا علی کے معنی میں  
استعمال کرتے ہیں۔

کے کئی ٹکڑے ہو کر ایک ٹکڑا دوسرے ٹکڑے میں  
دھس جاتا ہے (۱) ایمپیکٹڈ فریکچر Impacted  
Fracture

کَسْرُ مُنْحَرِف: (ع) ہڈی کا بے موقع ٹوٹنا، یعنی  
جس مقام پر چوٹ لگے وہاں سے نہیں بلکہ  
دوسرے مقام سے ٹوٹ جانا (۱) ان ڈائرکٹ  
فریکچر Indirect Fracture

کَسْرُ مُؤَرَّب: (ع) ہڈی کا تو چھ طور پر ٹوٹنا (۱)  
اوبلیک فریکچر Oblique Fracture

کَسْرُ نَاقِص: (ع) ہڈی کا تھوڑا سا ٹوٹنا، ہڈی کا  
بالکل جدا نہ ہونا بلکہ اس کے تھوڑے سے حصے کا  
جڑا رہنا (۱) ان کمپلیٹ فریکچر  
Incomplete Fracture

کَسَل: (ع) سستی، کاہلی، ماندگی، الکی، اعضاء  
مکئی، ہاتھ پاؤں ٹوٹنا

کَسَلَان: (ع) کاہل، ست

کَشْح: (ع) درد پہلو، پہلو کا درد

کَشْح: (ع) تہیگاہ، کوکھ

کَشْط: (ع) کوئی چیز کسی چیز پر سے اٹھا لینا، اتار  
لینا، برہنا کر دینا

کَشْطُ الْعَيْن: (ع) آنکھ پر سے ناخنہ اتارنا

کَشْف: (ع) کسی چیز پر سے پردہ اٹھانا، کھول دینا

کَشْفُ طَبِي: (ع) مریض کا طبی معائنہ کرنا (۱)  
میڈیکل انسپکشن Medical

Inspection

کَشْكُ: (ع) آش، آش جو، (۲) سوکھا وہی جسکو  
قروت بھی کہتے ہیں (۳) حریرہ (۴) جو مقشر



کُفَس

کُفَس: (ع) ہاتھ پاؤں کے پوروں کی ہڈیاں (۲)  
براجم یعنی کف دست و پا کی ہڈیاں۔

کُفْك: (ع) خشک روٹی، سوکھی روٹی (۲) موٹی  
روٹی جو تنور میں گرم پتھر پر پکاتے ہیں (۳) جدید  
معنی کیک Cake بسکٹ Biscuit شیرمال

کُفْك، خبز اور بقسماط کا فرق: کُفْك غالباً  
مغرب ہے کیک کا، لیکن اس کا اطلاق عموماً خشک  
روٹی پر ہوتا ہے خبز عام روٹی کو کہتے ہیں خواہ تازی  
ہو یا بادی رو بقسماط خشک روٹی کا مشہور نام ہے۔

کُفْك: (ع) پنچہ یعنی ہتھیلی مع انگلیوں کے (۲) ہتھیلی  
(۲) پام Palm (۳) ہتھیلی بھر چیز (۴) ایک  
وزن ہے ایک درہم سے چھ درہم تک، درہم ۳  
ماشرہ کا ہوتا ہے۔

کُفْك (ع) اندازہ، روزی، روزمرہ کا خرچ (۱)  
Ration راشن

کُفْك: (ع) کنارہ گوش، مکان کا کندہ

کُفْك (ع) سہاگ سرخ مددوں چوڑوں کا درمیان

کُل: (ع) گرنی یعنی لمبائی (۲) کل میال

کُل: (ع) تمام، سب، پورا (۱) Full

کِلَابْ: (ع) دیوانگی کے باعث عقل کا جاتے  
رہنا۔

کُلَابْ: (ع) ایک ہک کی شکل کا آلہ ہے جس کے  
ذریعہ وقت ضرورت مردہ جنین کو کھینچ کر نکالتے  
ہیں۔

کَلَالْ: (ع) ماندگی، بھان، تھکن سستی، کندی۔

کَلَالُ الْحَسَنِ، فقد الاحساس، خَلْوَ: (ع)  
حس کا ست اور کند ہو جانا، حس کا زائل ہو جانا،



کِلَس: (ع) آہک، چونہ، انڈے کے چھلکے کا چونہ۔

کَلَف: (ع) جھائیں، سیاہ داغ، یہ ایک مشہور جلدی بیماری ہے جس میں بالعموم چہرہ اور پشت دست پر سیاہ داغ یا دھبے پڑ جاتے ہیں (۱) فریکلز Freckles کلوآزما Chloasma۔

کلف اور بھق اسود کا فرق: کلف میں جلد کی رنگت سیاہی مائل ہو جاتی ہے اور اس کا ظہور پیشتر چہرے پر ہوتا ہے اور اس میں چکناہٹ وزمی ہوتی ہے لیکن برخلاف اس کے بہن اسود میں خشونت اور کھر دراپن پایا جاتا ہے۔

کُلْفُ: (ع) تکلیف، بے چینی، رنج، سختی، کدورت، مرض۔

کُلْکُل، کُلْکُل: (ع) سینہ (۲) مابین تر تہ، چنبرہ گردن کا درمیان (۳) اضلاع زرد یعنی جھوٹی پسلیوں کا اندرونی مرخ۔

کَلَم: (ع) زخم، جراحت، جمع کلام و کلام (۲) زخمی کرنا، مجروح کرنا۔

کَلُوب: (ع) زنبور، دانت اکھاڑنے کا آلہ جمع کلایب (۱) ٹوتھ فورسپس Tooth Forceps۔

کُلِبہ، کُلُوبہ: (ع) گردہ، مثنیہ کلیتین (دونوں گردے) جمع کلی (۱) کڈنی Kidny۔

گردے تعداد میں دو ہوتے ہیں ایک دائیں اور دوسرا بائیں طرف ہر ایک گردہ گیارہویں پسلی کے نیچے پیٹ کے پچھلی طرف کمر کے مقام پر واقع ہوتا ہے دایاں گردہ بہ سبب جگر کے بائیں گردے کے قدرے نیچے ہوتا ہے ہر ایک گردہ مرکب ہے کم

رنگ سخت گوشت چربی اور عروق و شرائین اور غشاء سے جو اس کا غلاف ہے اور اس کو سخت گوشت سے اس واسطے بنایا گیا ہے کہ وہ قوی الجوہر ہو اور امتلاء مائیت سے جو اکثر حادثہ اخلاط کے ملنے سے تیزی اختیار کر لیتی ہے۔ سرخ الانفعال نہ ہونیز جگر سے سوائے ریتی چیز کے کوئی غلیظ چیز جذب نہ کر سکے۔ خود گردے میں تو حس نہیں ہوتی لیکن اس کی جھلی کثیر الحس ہوتی ہے گردوں کا فائدہ یہ ہے کہ وہ جگر سے بذریعہ لعان (گردوں کی وریدیں) مائیت کو جذب کر کے اس کو مٹانہ کی طرف بھیج دیں۔

نوٹ: (ع) طالعان دورگیں یا وریں (ریٹل ویز) ہیں جو اجوف تحتانی (انفری اروینا کیوا) سے نکل کر اور جگر کے محذب کی طرف سے نیچے کو آ کر دونوں گردوں میں جاتی ہیں بقول مقدمین اطباء یونان انہیں عروق طالعان کے ذریعہ جگر سے مائیت جذب ہو کر گردوں میں جاتی ہے اور پھر گردوں سے بہ صورت بول براہ حالین یا برنٹین (واحد غالب یا برنٹ) مٹانہ میں چلی جاتی ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: یورپ کے محققین و علاج تشریح مقدمین اطباء یونان کے اس بیان کو کہ طالعان کے ذریعہ جگر سے مائیت جذب ہو کر گردوں میں جاتی ہے صحیح تسلیم نہیں کرتے ہیں بقول ان کے حقیقت الامر یہ ہے کہ اورطہ بطنی کی دو شاخیں (شرائین کلیہ، ریٹل آرٹریز) دونوں گردوں میں صاف خون لے جاتی ہیں جب محون گردہ کے اندر دورہ کرتا ہے تو اس کے باریک نالی دار غدیدی اجزاء اس خون میں سے مائیت اور دیگر فضال کو علیحدہ کر لیتے ہیں جو بہ شکل بول تراوش پا کر حوض



كُلَيْتَانُ، كُلَيْتَيْنِ

گردہ میں جمع ہو جاتا ہے اور وہاں سے براہِ حالین (یوریترز) مثانہ میں چلا جاتا ہے گردوں میں دورہ کر چکنے کے بعد جو خون باقی رہتا ہے وہ گردوں کی دونوں دریدوں (طالعان، رینل وینز) کے ذریعہ واپس چلا جاتا ہے۔ یہ دونوں دریدیں (طالعان) گردوں سے شروع ہو کر اجوف تحتانی (انفیری ارونیا کیوا) میں ختم ہوتی ہیں۔

كُلَيْتَانُ، كُلَيْتَيْنِ: (ع) دونوں گردے، تشنیہ ہے کلیہ کی۔

كَمَّ: (ع) مقدار، کسی چیز کی مقدار۔

كِمَادُ، تَكْمِيدُ: (ع) سینک، ٹکڑ (۲) وہ چیز جس سے کسی عضو کو سینکیں جمع کما دات و اکمدہ (۱) نو من ٹیشن Fomentation۔

كَمَالُ: (ع) تمام، تمام ہونا، کامل ہونا، پورا ہونا، وہ صفت جو کسی چیز میں پوری طرح حاصل ہو گئی ہو۔

كَمَدُ: (ع) غم، غم نہاں، وہ غم جو مٹائے سے نہ مٹے۔

كَمَرَةُ: (ع) حشفہ، سر ذکر، سپاری، جمع کروکرات (۱) گلائس پنس Glans Penis۔

كُمْنَةُ: (ع) یہ لفظ مشترک ہے، اصطلاح اطباء میں تین مختلف معنی پر بولا جاتا ہے (۱) ایک حالت ہے رد خشک کی مانند جس میں انجرہ سوداویہ کے صعود سے ضعف بسر ہو جاتا ہے طبقات چشم متغیر ہو جاتے ہیں یعنی ان میں سرخی و کدورت پیدا ہو جاتی ہے تمام چیزیں غبار آلود و دھندلی دکھائی دیتی ہیں آنکھ میں خارش ہوتی ہے اور مریض خیال کرتا ہے کہ اس کی آنکھ پہلے سے بڑی ہو گئی ہے (۱) ایما روس (۲) گرانی پلک جو اس میں ریح غلیظ

(.....۶۰۰.....)

کے آنے سے پیدا ہوئی ہے اور بیمار جب سو کر اٹھتا ہے تو اس کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی آنکھ میں ریت و مٹی وغیرہ گر گئی ہے اور یہ حالت امراض پلک میں داخل ہے (۳) کمون المعدہ یعنی طبقہ قرنیہ کے پیچھے پیپ کا جمع ہو جانا۔

نوٹ: جدید اطباء مصر کمنے کا اطلاق صرف ذہاب البصر اور بطلان البصر یعنی اندھاپن پر کرتے ہیں جس کو ڈاکٹری میں ایما روس کہتے ہیں۔

كُمْنَةُ جُزْئِيَّةٌ: (ع) دھند، غبار، بصارت کا دھندلا ہو جانا، بینائی کا غبار آلود ہو جانا، اس مرض میں رفتہ رفتہ نظر کم اور دھندلی ہو جاتی ہے اگر یہ مرض بڑھ جائے تو ذہاب البصر یعنی اندھاپن ہو جاتا ہے (۱) امبلی اوپیا Ambliopia۔

نوٹ: متقدمین اطباء نے اس صورت کو ضعف البصر میں داخل کیا ہے۔

كُمُونُ الْمَدَّةِ، قَلَقَطَارِيه: (ع) طبقہ قرنیہ کے پیچھے پیپ کا جمع ہو جانا، اگر اس حالت کے ساتھ قرنیہ میں تاکل بھی ہو، یعنی اس کی ساخت گلنے لگے تو اس کو قلقطار یا کہتے ہیں (۱) ہائی پوپین

Hypopyon۔

كَمَّةٌ: (ع) خلقی نابینائی، پیدائشی اندھاپن، یعنی ماں کے پیٹ سے اندھا پیدا ہونا (۱) بارن بلائنڈ Born Blind۔

كُمَيْنَةُ: (ع) آنکھ کی سرخی جو آنکھ دکنے کے بعد باقی رہے، یہ درحقیقت کمنے کی تصغیر ہے چونکہ کمنے میں طبقات چشم میں سرخی آ جاتی ہے اس لئے آشوب چشم کی باقی ماندہ سرخی کے لئے یہ لفظ استعمال کیا گیا۔



کیمیٹ: (ع) مقدار خواہ وزن سے ہو یا حجم سے یا تعداد سے، مقدمہ شے جو تاپی، تولی یا گنی جائے (۱)  
کوانٹیٹی Quantity کو انٹم  
Quantum

کیمیڈان: (ف) مٹانہ، پھکنہ۔

کین: (ع) آفتاب گردان، یہ میم دائرہ کی شکل کا سخت کاغذ وغیرہ کا بنا ہوا ٹکڑا ہوتا ہے جو آنکھوں کو دھوپ سے بچانے کے لئے پیشانی پر باندھا جاتا ہے یہ بعینہ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے انگریزی ٹوپی کا بڑھا ہوا کنارہ (۱) آئی شید Eye Shade

کیناز: (ع) گندہ، آگندہ گوشت، پر گوشت، آدمی، ٹھوس اور سخت بدن کا آدمی، جمع کنز و کنار۔

کنج ران: (ف) اربہ، جنگسہ، چڈا۔

کنفرہ: (ع) کشادہ اور بڑا انتھنا (۲) تاک کی پھٹکی۔

کنہ: (ع) حقیقت، ماہیت، جوہر۔

کوارہ: (ع) شہد کا چھتہ، شہد کا صاف کیا ہوا چھتہ۔

کوب: (ع) ایک وزن ہے برابر تین رطل یعنی ایک سوا ایک تولہ تین ماشہ کے (۱) آنجورہ، گلاس۔

کوہ: (ع) روشندان، جھروکہ، جمع کوئی۔

کودن: (ع) لغوی معنی مرل اور کنزور ٹو جوا چھی طرح چل نہ سکے، وہ ٹو جس پر بوجھ لا دیا جائے، مجازاً حق اور بیوقوف آدمی۔

کور: (ع) مٹی کی بھٹی، ماکھی کا چھتہ، جمع اکور، واکور و کیران۔

کوز: (ع) کوزہ، آنجورہ، کوزہ سے پانی پینا، جمع اکواز۔

کوع: (ع) کلائی کی ہڈی کا ابھارا ٹکڑے کی طرف سے۔ (..... ۶۰۱.....)

کون: (ع) ہونا، موجود ہونا (۲) کسی عنصر کا ایک صورت سے دوسری صورت بدلنا۔

نسوٹ: جب کسی عنصر کی ایک صورت بگڑ کر دوسری صورت پیدا ہوتی ہے تو اس فعل کو کون و فساد سے تعبیر کرتے ہیں پس ایک صورت کا بگڑنا فساد اور دوسری صورت کا پیدا ہونا کون کہلاتا ہے۔

کونیاک، کونیاک: (ع) براڈی، براڈی شراب (۱) کیناک Cognac

نوٹ: کو نیاک فرانس میں ایک خاص علاقہ کا نام ہے جہاں انگور بکثرت پیدا ہوتے ہیں اور ان سے یہ شراب بنائی جاتی ہے۔

کھامٹ: (ع) عمر رسیدہ ہونا، بوڑھا ہونا، کندو ست ہونا۔

کھبۃ البدن: (ع) نیل، سیاہ خون جو چوٹ لگنے سے جلد کے نیچے بہ کر جم جاتا ہے، نیل جو چوٹ لگنے سے پڑ جاتا ہے (۱) ایکموس  
Ecchymosis کیموز Chemose

کھربائیہ، کھربائیہ: (ع) کھربائی قوت، برقی قوت یہ مشتق ہے فارسی لفظ کھربا سے جو دراصل کاہربا ہے چونکہ کھربا میں برقی قوت زیادہ ہوتی ہے اس لئے برقی قوت کو کھربا کی طرف منسوب کر کے کھربائیہ کہتے ہیں (۱) الیکٹریٹی

Electricity

کھربیت: (ع) کسی چیز پر برقی قوت طاری کرنا، الیکٹری فائی Electrify

Electrization



کھف

کھف: (ع) لغوی معنی کھو، غار، پناہ، جدید اصطلاح طب میں کسی عضو کا غیر طبعی جوف یا غار جیسا کہ مرض سئل میں پھیپھڑے کا غار (۱) کے درن Cavern۔

کھل: (ع) ادھیڑ، ادھیڑ عمر کا آدمی، چالیس سال سے ساٹھ سال تک کی عمر کا آدمی، جمع کھول و کھال و کھلان۔

کھنہ: (ع) جمع ہے کاہن کی، غیب کی بات بتانے وال، قال دیکھنے والے۔

کھولٹ: (ع) ادھیڑ عمر کا ہونا، بالوں کا سیاہ و سفید ہونا، چالیس سے ساٹھ سال کی عمر کے درمیان ہوتا۔

کسی: (ع) داغنا، لوہے کو آگ میں تپا کر کسی عضو کو داغ دینا، بیماری کا داغ کر علاج کرنا (۱) کاٹری زیشن Cauterization۔

کسی بالحدید المحمی: (ع) گرم لوہے سے داغ دینا، لوہے کو تپا کر داغ دینا (۱) اچھول کاٹری Actual Cautery۔

کسی بالنوا: (ع) دوا کے ذریعہ داغ دینا (۱) کاسٹک Caustic۔

کسی بالقوة البرقیہ: (ع) برقی قوت سے داغ دینا، بجلی سے داغ دینا (۱) گالونیک کاٹری Galvanic Cautery۔

کسی بالنار: (ع) آگ سے داغ دینا (۱) برن Burn۔

کینب: (ع) غمزہ، غم سے ٹنڈا حال و بد حال۔  
کینہ: (ع) داغ، داغ کی جگہ۔

(..... ۲۰۲.....)

کیئر: (ع) دھونکنی، لوہاروں کی دھونکنی، جمع اکیار (۱) بیلوز Bellows۔

کیسن، کیسہ، جیب: (ع) لغوی معنی تھیلی، اصطلاح طب میں جسم کی کوئی طبعی یا غیر طبعی تھیلی، جمع اکیاس و کیسات (۱) سیک Sack پاؤچ Pouch سٹ Cyst بیک Bag۔

کیسٹ: کسی کیس کا لفظ بدن دھونے اور ملنے کے دستانوں پر بھی ہوتا ہے۔

کیسٹ الانیسین، کیسہ خصیہ: (ع) صفین، خصیوں کی تھیلی (۱) سکروٹم Scrotum۔

کیسٹ الدم: (ع) آنسوؤں کی تھیلی، مجری انف کا بالائی حصہ، جو تھیلی کی مانند ہوتا ہے لیکر پیل سیک Lacrimal Sac۔

کیسٹ: (ع) زیرک، دانا، ہوشیار، عقلمند، جمع کیسی۔

کیسۃ المنی: (ع) منی کی تھیلیاں، یہ مخروطی شکل کی دو خانہ دار غشائی تھیلیاں ہیں جو مثانہ کی جڑ اور مقعد کے درمیان ہوتی ہیں ان میں منی جمع رہتی ہے حقیقت میں یہ پیچیدہ نالیدار گلیاں ہیں جو ایک مضبوط ریشہ دار جھلی میں لپیٹی ہوئی ہوتی ہیں ہر ایک تھیلی کا جوڑا سرا پیچھے اور تنگ سرا سامنے ہوتا ہے جو غدہ قد امیہ کی جڑ کے قریب اپنے جانب کے خصیہ کی نالی کے ساتھ مل کر قنات واقعہ یا منی کی نالی بناتا ہے چنانچہ وقت ضرورت اس منی کی نالی کے ذریعہ منی پیشاب کی نالی میں گرتی ہے (۱) دیسی کیول سیسی نے لیز Vesiculae۔  
Semineles۔

کیسۃ البسول: (ع) جنین کی ایک تھیلی ہے جس میں اس کا پیشاب جمع رہتا ہے (۱) ایلن ٹالس



کُفِیَّاتُ: (ع) جمع ہے کیفیت کی بمعنی حالت چوگئی۔

کُفِیَّاتُ اَرْبَعَه، کیفیات اوّل: (ع) چاروں کیفیات جن سے مراد ہے حرارت، برودت، رطوبت، یبوست یعنی گرمی، سردی، تری، خشکی، ان کو کیفیات اول یعنی پہلی کیفیات بھی کہتے ہیں کیونکہ یہ مرکبات عنصریہ میں کیفیات ثانی یعنی بود ذائقہ وغیرہ سے پہلے پیدا ہوتی ہے۔

کُفِیَّاتُ اوّل: (ع) دیکھو کیفیات اربعہ۔

کُفِیَّاتُ ثَوَانِی: (ع) دوسری کیفیات یعنی وہ کیفیات جو کسی مرکب میں اس کے مزاج کے پیدا ہونے کے بعد حاصل ہوتی ہیں مثلاً ترشی و شیرینی وغیرہ۔

کُفِیَّتُ: (ع) حالت، چوگئی، وہ غرض جو بذاتہ تقسیم کو قبول نہ کرے مثلاً گرمی ایک کیفیت ہے جو اپنی ذات سے تقسیم کو قبول نہیں کرتی البتہ بالعرض یعنی اس جسم کے تقسیم ہونے سے (جس میں کہ وہ موجود ہے) تقسیم ہو جاتی ہے (۱) کوالیٹی

-Quality

کُفِیَّتُ ذَاتِیَہ: (ع) ذاتی کیفیت، وہ کیفیت جو دوا کے ذاتی اثر سے پیدا ہو۔

کُفِیَّتُ عَرَضِیَہ: (ع) عارضی کیفیت، وہ کیفیت جو دوا کی طبیعت یعنی اس کے ذاتی اثر سے پیدا نہ ہو بلکہ کسی داخلی و خارجی وجہ سے پیدا ہو جیسے عفونت کہ داخلی سبب سے پیدا ہوتی ہے اور گرم پانی کی گرمی جو خارجی سبب سے پیدا ہوتی ہے۔

کُفِیَّتُ فَاعِلَہ: (ع) کیفیت موثرہ، مراد ہے

حرارت و برودت سے۔

کُفِیَّتُ مُنْفَعِلَہ: (ع) مراد ہے رطوبت و یبوست سے۔

کَیْلُ: (ع) تولنا، مانپنا، آنکنا، پیانہ۔

کَیْلُ جُہ: (ع) ایک وزن ہے برابر ایک سو تھیس تولہ یا چار رطل یا ڈیڑھ رطل یا چھ سو درہم کے جمع کیا لچ۔

کَیْلُوسُ: (ع) معدہ کی ہضم شدہ غذا، وہ غذا جو معدہ میں پہلی مرتبہ پک کر آشجہ کی مانند ہو جاتی ہے اور پھر اس کا خلاصہ بذریعہ ماسارینا جسم میں پہنچ کر ہضم ہوتا ہے اور خلطی صورت اختیار کر کے کیموس بن جاتا ہے (۱) کال Chyle۔

ڈاکٹری نوٹ: کیلوس درحقیقت ایک یونانی لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں رس اصطلاح ڈاکٹری میں اس دودھ جی سفید رطوبت کو کہتے ہیں جو دوران ہضم میں چھوٹی آنتوں سے بذریعہ عروق لبدیہ جذب ہو کر قنات الصدر کی راہ خون میں شامل ہوتی ہے جب کیموس معدہ سے بارہ انشتی آنت میں آتا ہے تو اس میں صفرا اور رطوبت لبدیہ کے ملنے سے اور غذا کے روغنی اجزاء کے تحلیل ہو جانے سے اس کی رنگت پانی ملے ہوئے دودھ کی طرح سفید ہو جاتی ہے اسی کو کیلوس کہتے ہیں جس کی ساخت خون کی ساخت کے مشابہ ہوتی ہے یعنی اس کا کچھ حصہ تو آب خون کی طرح سیال ہوتا ہے اور کچھ حصہ دانہائے خون کی طرح دانہ دار ہوتا ہے جس کو ڈاکٹری میں کال کاہرسلو (دانہائے کیلوس) کہتے ہیں۔

فائدہ: متقدمین اطباء نے جس نیز کو کیلوس لکھا ہے



کیموس

اسی کو جدید اطباء یورپ کیموس (کائم) کہتے ہیں یعنی ڈاکٹروں کے نزدیک کیموس معدہ میں ہوتا ہے اور کیلوس چھوٹی آنتوں میں۔

صاحب نہایہ لکھتے ہیں کہ کیموس درحقیقت معدہ کی ہضم شدہ غذا ہے بشرطیکہ وہ معدہ سے نہ نکلے ہو اس قول سے جدید اطباء یورپ کے خیال کی تائید ہوتی ہے اگرچہ اکثر مقتدین اطباء کیموس کو جگر کی ہضم شدہ غذا لکھتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو کیموس۔

کیموس: (ع) خلط، جگر کی ہضم شدہ غذا، وہ غذا جو ہضم کبدی حاصل کر چکی ہو، یہ درحقیقت کیلوس ہی ہوتا ہے جو معدہ سے بذریعہ ماساریقا جگر میں پہنچ کر ہضم ہو جاتا ہے اور صورت خلطی اختیار کر کے اس نام سے موسوم ہوتا ہے (۱) کائم Chyme

ڈاکٹری نوٹ: کیموس ایک یونانی لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں ”میں گرتا ہوں“ چونکہ یہ معدہ سے آنتوں میں سگرتا ہے اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا یہ درحقیقت آتش جو یا کشکاب کی مانند گاڑھا دو دھیا ترش سیال ہوتا ہے جس کی بو نامرغوب ہوتی ہے یہ غذا کے معدہ میں ہضم ہونے سے بنتا ہے اس کا کچھ حصہ بذریعہ ماساریقا (شعبہائے ورید الباب) جذب ہو کر جگر میں چلا جاتا ہے اور باقی آنتوں میں کیلوس میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

خلاصہ: مندرجہ بالا مضمون کا خلاصہ یہ ہے کہ مقتدین اطباء معدہ کی ہضم شدہ غذا کو جو بشکل کشکاب یا آتش جو ہوتی ہے کیلوس کے نام سے تعبیر کرتے ہیں اور جدید اطباء یورپ اس کو کیموس

(.....۶۰۴.....)

یا کائم کہتے ہیں لیکن مقتدین اطباء کیموس کا اطلاق جگر کی اس ہضم شدہ رطوبت پر کرتے ہیں جو جگر میں کیلوسی صورت چھوڑ کر خلطی صورت اختیار کر لیتی ہے کیونکہ یہ درحقیقت معدہ کی ہضم شدہ غذا ہی ہوتی ہے جو بذریعہ ماساریقا جگر میں جاتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو ماساریقا۔

کیموسیس، کیموسیسو: (ع) مرض درد بخ، رمد موی کی ایک قسم ہے، تفصیل کے لئے دیکھو درد بخ (۱) کیموس Chemosis

نوٹ: یہ لفظ اسی تلفظ سے یعنی نجسہ ڈاکٹری میں بھی مستعمل ہے۔

کیمیا: (ع) لغوی معنی مکرو حیلہ، اصطلاحی معنی اکسیر، قدیم اصطلاح میں کسی ادنیٰ دھات مثلاً رنگ یا تانبا میں اکسیر ملا کر اس کو چاندی یا سونا بنانا، چونکہ یہ امر مکرو فریب سے خالی نہیں، اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔

جدید اصطلاح میں وہ علم جس میں عناصر کی ماہیت اور ان کے مرکبات کی ترکیب و تحلیل سے بحث کی جائے (۱) کیمسٹری Chemistry

کین: (ع) باطن فرج کا گوشت، عورت کی شرمگاہ کے اندر کا گوشت، جمع کیون (۱) ویجنا Vagina

.....ک.....

نوٹ: اس ردیف میں تمام لفات فارسی ہیں۔

گاز: (ع) مقراض، قینچی (۲) دندان، دانتوں سے ہونٹوں وغیرہ کو کاٹنا۔



گام: (ع) قدم، پیر (۲) چلتے وقت دونوں پاؤں کا درمیانی فاصلہ۔

گران جان: (ع) ست، کابل، بوڑھا۔

گران خاطر: (ع) دلگیر، دل تنگ، رنجور۔

گران خواب: (ع) زیادہ سونے والا، وہ شخص جو دیر سے سوتے اور دیر سے اٹھے۔

گران خوار: (ع) پرخور، زیادہ کھانے والا۔

گران سال: (ع) عمر رسیدہ، بڑی عمر کا بوڑھا۔

گران گوش: (ع) گر، بہرہ جسے اونچا سنائی دے۔

گران گوشی، گرانی گوش: (ع) کری، ثقل سماعت، بہراپن، اونچا سنائی دینا۔

گربہ چشم: (ع) بلی کی سی آنکھوں والا، بلی آنکھوں والا، کرنچی آنکھوں والا۔

گرفتگی آواز: (ع) بحۃ الصوت، آواز کا بیٹھنا، گلے کا بیٹھنا۔

گرفتگی آواز: (ع) بحۃ الصوت، آواز کا بیٹھنا، گلے کا بیٹھنا۔

گرفتگی شکم: (ع) قبض شکم، قبض۔

گرفتہ خاطر: (ع) دلگیر، دل تنگ، طول۔

گرفتہ دم: (ع) مرض دم، مریض دم۔

گرفتہ زبان: (ع) توتلا، جوائک ایک کربات کرے۔

گرفتہ لب: (ع) گونگا، جوابات نہ کر سکے۔

گرمابہ: (ع) غسل گرم، حمام۔

گرمآزادہ: (ع) گرمی کا ہزار ہوا، لوہ کا مارا ہوا۔

(.....۶۰۵.....)

گرمی دانہ: (ع) دخیہ، جادو سیہ، ہصفہ، شورشوی، الایاں، اندھوریاں (۱) پرکلی ہیٹ۔

گرو چہ: (ع) غضروف، ہکری (۲) در، نس۔

گرہ زبان: (ع) گونگا پن، بول نہ سکا۔

گرہ گوشت: (ع) غدرہ، غدود، گلٹی۔

گزیر: (ع) چارہ، علاج۔

گسستہ روڈہ: جس کی آنتوں میں مروڑ ہو جس کی آنتوں میں بل پڑ گیا ہو جس کے پیٹ میں درد یا مروڑ ہو۔

گل چشم: (ع) بیاض العین، آنکھ کی سفیدی، پھلی۔

گل گونہ: (ع) غازہ، ایک قسم کا رنگ جو عورتیں اپنے چہرہ کو خوش رنگ بنانے کے لئے اس میں ملتی ہیں۔

گلو: (ع) گلا، حلق۔

گلو گرفتگی: (ع) بحۃ الصوت، گلا بیٹھنا، آواز بیٹھنا۔

گلو گرفتہ: (ع) جس کا گلا یا آواز بیٹھ ہی ہو۔

گلو گیر: (ع) گلے کو گھونٹنے والی گلے میں لگنے والی، گلے میں چمٹنے والی غذا وغیرہ۔

گمیز: کمیز، شاشہ، پیشاب۔

گندمہ: خلیہ، مسہ، جھائیں۔

گندہ بغل: بغل گند، جس کی بغلوں سے بو آتی ہو۔

گندہ دھن: جس کے منہ یا تنفس سے بو آتی ہو تفصیل کے لئے دیکھو، خزانہ۔

گوارش: گوارہ ہونا، خوش مزہ ہونا، ہضم طعام، ایک



گوش

خوش مزہ ہاضم دوا۔

نوٹ: جوارش فارسی لفظ گوارش کا ہی معرب ہے۔

گوش: کان (۱) ایر۔

گوش خبہ: کان کی میل نکالنے کی سلائی وغیرہ۔

گوشت خوردہ: آکلہ، آکلہ انم (تفصیل کے لئے دیکھو) انہیں امراض کو۔

گوشت رفتہ: لاغر، منحنی، دبلا، پتلا۔

گوشتہ جگر: زائدہ کبد، جگر گوشہ، جگر کا ککڑا، جگر کا لوترا۔

گوشتہ چشم: باق، آنکھ کا کوہ (۱) کینتھس۔

گوشتہ دھن: منہ کا کنارہ، باچھ۔

گوشتار: بروزن ہوشیار، لقب ہے حکیم ابوالحسن کا جو شیخ بوعلی سینا کا استاد تھا۔

گویائی: کلام یا گفتگو کی طاقت۔

گیسو: زلف، لپٹے ہوئے لمبے بال۔

..... ل .....  
.....

لَا اِسْمَ لَهُ: (ع) لغوی معنی بے نام، وہ چیز جس کا

نام نہ ہو، اصطلاح طب میں یہ لفظ حجرہ کی بے نام

غضروف (غضروف لا اسم لہ) اور گردن کے بے

نام شریان (شریان لا اسم لہ) اور سینہ کی بے نام

ورید (ورید لا اسم لہ) اور کولھے کی بے نام ہڈی

(عظم لا اسم لہ) پر بلا اشتراک بولا جاتا ہے جن کو

دیکھو اپنے اپنے موقع پر (۱) ان نامی نیٹ

Innominate

نوٹ: ڈاکٹری میں غضروف بے نام نہیں مانی جاتی۔

(..... ۶۰۶ .....)

لَاذِع: (ع) خراش پیدا کرنے والی دوا، لگنے والی

دوا، وہ دوا جو اپنی قوت نفاذہ یعنی اپنی تیزی اور

حدت سے عضو میں سوزش اور خراش پیدا کر دے

جیسے سرکہ (۱) اری شنت Irritant۔

لَازِق، لَازِقَه: (ع) چپکنے والی چیز، چپک جانے والی

چیز جیسے سریش اور گوند وغیرہ۔

لَازِم: (ع) چٹا ہوا، لگا ہوا، نہ چھوٹنے والا۔

لَازِم: (ع) وہ آلہ جس سے ختنہ کرتے وقت تلفہ کو دبا

کر کاٹتے ہیں۔

لَازِمَة: (ع) کنایہ ہے اسباب ضروری سے۔

لَاذُوْق: (ع) چسپندہ، مشع، پلستر، وہ مرہم جو زخم

کے اچھا ہونے تک اس پر چپکا رہے (۱) پلاسٹر

Plaster پلاسٹر Emplaster۔

لَاِمِسَة: (ع) چھونے کی قوت، یہ جو اس خستہ ظاہری

میں کی ایک قوت ہے جو تمام جلد اور اکثر گوشت

اور پردوں یعنی جھلیوں میں پائی جاتی ہے بقاء

حیات کے لئے یہ قوت نہایت ضروری اور لا بدی

ہے۔ اسی کے ذریعہ انسان گرمی، سردی، نرمی سختی

وغیرہ کا احساس کرتا ہے (۱) ٹچ Touch فیلنگ

Feeling

لَا وَاء: (ع) سختی، تکلیف، کشمکش (۱) تڑپ

Trouble

لُب: (ع) عقل و دانش، جمع الباب و لب و لب

(۲) مغز، گودا، گرمی، جمع لیوب (۳) خالص،

خلاصہ، ست، لعاب، شیرہ (۱) پلپ Pulp۔

لُب مِسِي: (ع) دانت کا گودا، جو دانت کے جوف

میں ہوتا ہے اور جس کے اندر عروق و اعصاب

ہوتے ہیں (۱) ڈینٹل پلپ Dental



## -Pulp

لَبَاءُ: (ع) فله، کھیس، پیوی، وہ زردی مائل دودھ جو وضع حمل کے بعد دو تین روز تک دوا جاتا ہے۔

لَبَاءُ، لبن، حلیب اور خمیم کا فرق: لباء اس دودھ کو کہتے ہیں جو حیوان کے جننے کے بعد دو تین روز تک پہلے پہل دوا جاتا ہے اسے ہندی میں کھیس یا پیوی کہتے ہیں لبن اس دودھ کو کہا جاتا ہے جو پینے کے قابل ہو، حلیب تازہ دوا ہوا دودھ جس کا مزا ابھی بدلا نہ ہو اور خمیم بالکل تازہ دوا ہوا دودھ ہوتا ہے۔

لَبَاسُ: (ع) پوشش، جامہ، کپڑا۔

لَبَانُ: (ع) زیر سینہ یا وسط سینہ یا دونوں پستان کا درمیان۔

لَبْخَه، لَصْقَه: (ع) لغوی معنی چپکنے والا، اصطلاح طب میں پلٹس (۲) ضماد (۳) پلستر (۱) کی بنا پازما

Cataplasma (۲) پیٹ Paste

(۳) پلاسٹر Plaster۔

لَبْخَه خَرُولِيَّة: (ع) رائی کا پلستر یا رائی کا ضماد (۱)

سینزم Sinaapism مسٹرڈ پلاسٹر

-Mustard Plaster

لَبْدُ: (ع) پشم بکری بھیڑ داؤٹ وغیرہ کی۔

لَبْنُ: (ع) زخم پر مرہم لگانا۔

لَبَسُ: (ع) لباس، لباس پہننا، پہیر ادا۔

لَبَنُ: (ع) شیر، دودھ جمع البان (۱) ملک Milk۔

لَبِيبُ: (ع) دانا، ہوشیار، فرزانه، عقلمند۔

لَتَّ: (ع) تھیرنا، تر کرنا، بھگونا، گوندھنا، سوندھنا۔

لَتَّجَ: (ع) گرتگی، بھوکھ، بھوکھا ہونا۔



لِحَامٌ

کے لئے دیکھو جمی بلغمیہ یا جمی لٹھ۔

لِحَامٌ: (ع) لنگوٹی جو عورتیں ایام حیض میں بندھ کے اوپر باندھتی ہیں (۲) غشاء مخاطی وغیرہ کی چنٹ جو کسی عضو کی وضع کو قائم رکھے اور اس کی حرکات کو محدود کرے جیسے زبان کے نیچے کی چنٹ (۱) فرنیٹ

Fraenum بریڈل Bridle۔

لَجَلَجَةٌ، تَمْتَمَةٌ، لُكْنُتٌ: (ع) نقصان تکلم، بات کو منہ میں پھرانا، انک انک کر بولنا (۱)

سٹیمرنگ Stammering بل بیوٹیز

Balbuties۔

لِحَاطٌ: (ع) دنبالہ چشم، آنکھ کا کوپا کپنی کی طرف سے، آنکھ کا بیرونی کوپہ ایکسٹرنل گین تھس

External Canthus۔

لِحَامٌ، اِرْتِفَاقٌ: (ع) دو ہڈیوں کا باہمی جوڑ جس میں حرکت نہ ہو سکے (۱) سمٹے س

Sympliyis۔

لِحَامٌ ذَقْنِي: (ع) نچلے جڑے کے دونوں حصوں کا مقام اتصال جو ٹھوری میں واقع ہے (۱) سمٹے س

مینڈی بولی Symphysis

Mandibulae۔

لِحَامٌ عَلَيَّ: (ع) پیڑوں کی دونوں ہڈیوں (دائیں اور بائیں) کے آپس میں ملنے کا مقام اتصال (۱)

سمٹے س پیو بس Symphysis Bubis۔

لَحْدٌ: (ع) شکاف قبر، قبر کا اندرونی حصہ جس میں مردہ رکھا جاتا ہے، قبر میں اتارنا۔

لَحْسٌ: (ع) چاٹنا، کپڑا لگانا۔

لَحْصٌ: (ع) آنکھ کے پونے کی جھریاں۔

(..... ۲۰۸.....)

لَحْطٌ: (ع) چھڑکاؤ کرنا، چھڑکنا۔

لَحْظَةٌ: (ع) ایک نگاہ، ایک نگاہ دیکھنا، نکھیوں سے دیکھنا، وہ قلیل وقت جو ایک نگاہ دیکھنے میں صرف ہو۔

لَحْمٌ: (ع) گوشت، یہ گاڑھے خون سے پیدا ہوتا ہے جس کی مائیت حرارت کے اثر سے تحلیل ہو جاتی ہے جمع لحوم و لحام و لَحْمَان و لحم (۱) فلیش

Flesh۔

لَحْمٌ زَائِدٌ: (ع) بد گوشت، زائد گوشت، مزخم کے فائدہ انگور (۱) پراؤڈ فلیش Proud Flesh۔

لَحْمَةٌ: (ع) پارہ گوشت، گوشت کا ٹکڑا (۲) نرم اور سرخ، افزونی جو ملتحمہ پر عموماً اندرونی گوشہ چشم میں پیدا ہو جاتی ہے۔

لحمہ اور ظفرہ کا فرق: دیکھو ظفرہ میں۔

لَحْمَةٌ دُمُعِيَّةٌ: (ع) وہ سرخ ابھار جو اندرونی گوشہ چشم میں دکھائی دیتا ہے (۱) پنکٹا لیکریمیلس

Puncta Lacrimalis۔

لَحْنٌ: (ع) آواز خوش آواز، نغمہ (۱) ٹون

Tone۔

لَحُومٌ: (ع) جمع ہے لحم کی گوشت۔

لَحْيٌ: (ع) جبڑا، تشبیہ لَحْيَان یعنی دونوں جڑے جمع الح (۱) جابو Jaw۔

Jaw۔

لَحْيٌ اسْفَلٌ: (ع) زیریں جبڑا، نیچے کا جبڑا (۱) انفری آر میگز لری Inferior

Maxillaoy۔

لَحْيٌ اَعْلَى: (ع) بالائی جبڑا، اوپر کا جبڑا (۱) سوپیری آر میگز لری Superior

Superior۔



لُحْمَةُ، نَتْرُ لِحْمِي، حُلْمَه

-Maxillary

لُحْمَةُ، نَتْرُ لِحْمِي، حُلْمَه: (ع) طبعی یا غیر طبعی گوشت کی چھوٹی سی بلندی جیسے آنکھ کے کویہ میں چھوٹی سی بلندی پائی جاتی ہے (۱) کیرنکل Caruncle کیرنکلیولا Cauncula

لِحْيَه: (ع) ریش، داڑھی، جمع لحي ولحي (۱) ببرڈ Beard

لَخْصُ: (ع) آنکھ کے اوپر کے پونے کو آلہ یا ہاتھ سے پکڑ کر اٹھانا یا لٹانا۔

لَخْصَه: (ع) آنکھ کے اندر کا گوشت اور چربی۔ جمع لحاض۔

لَخْلَخَه: (ع) وہ پتلی خوشبودار مرکب دوا جو فراغ دہن شیشہ میں رکھ کر سونگھی جائے (۲) رقیق خوشبودار مرکب کو سنگھانا (۳) وہ شیشہ یا ظرف یا برتن جس میں اس کی قسم کی خوشبودار دوا ڈال کر

سنگھائیں، جمع لخالج (۱) راو (۲) انہی لیشن

Inhalation (۳) انہیلر Inhaler

لَخْلَخَانِي: (ع) تو تلتا، ہکلا، ہکلا کر یا تلتا کر گفتگو کرنے والا۔

لَخْنُ: (ع) بن ران (۲) فرج وغیرہ کی گندگی۔

لُخْنُ: (ع) پھوسی وہ سفیدی منجمد رطوبت جو غیر مختون کے غلاف سر ذکر میں ہوتی ہے۔

لُخْنِي: (ع) وہ آلہ جس سے ناک کان وغیرہ میں دوا ڈالتے ہیں ناک کان وغیرہ میں دوا ڈالنے کا آلہ۔

لَدَغ: (ع) زہریلے جانور مثلاً سانپ وغیرہ کا کاٹنا۔

لدغ اور لسع کا فرق: لدغ زہریلے جانور کے

(.....۶۰۹.....)

کاٹنے کے لئے آتا ہے جیسے سانپ کا کاٹنا اور لسع زہریلے جانوروں مثلاً بکھو وغیرہ کے ڈنگ مارنے پر بولا جاتا ہے۔

لَدِنُ: (ع) پگدار، پگدار چیز، وہ چیز جو دوہری ہو جائے اور مشکل سے ٹوٹے جیسے ربڑ (۱) الاسٹک Elastic

لُدُونْتُ، لدن: (ع) نرمی، پگ (۱) ایسٹسٹی Elasticity

لُدُونْتُ، لدن: (ع) پگدار، پگدار چیز، وہ چیز جو دوہری ہو جائے اور مشکل سے ٹوٹے جیسے ربڑ (۱) الاسٹک Elastic

لَدِيدُ، لَدِيدُ: (ع) وہ دوا جو منہ میں ایک طرف ڈالی جائے۔

لَدِيدَانُ: (ع) کان کے نیچے گردن کے دونوں جانب (۲) ہر چیز کے دونوں جانب۔

لَدِيْعُ، مُلْدُوغُ: (ع) ماگزیدہ، سانپ کا کاٹا ہوا

(۱) سنیک بٹن Snake Bitten

لَذَّاعُ: (ع) سوزش یا جلن پیدا کرنے والی دوا، لگنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی قوت نفاذ یعنی حدت اور تیزی سے عضو میں سوزش یا جلن پیدا کرے جیسے

رائی اور سرکہ وغیرہ (۱) اری ٹینٹ Irritant

لَذَّتُ: (ع) مزہ، مزہ داری، کسی اچھی چیز کے احساس سے محظوظ ہونا (۱) ٹیسٹ Taste

لَذْعُ، تَهْيِجُ: (ع) سوزش، چنک، جلن، کسی چیز سے سطح عضو میں جلن اور خراش ہونا (۱) اری ٹیشن Irritation

نَوْتُ: قدیم اصطلاح میں مذکورہ بالا معنی کے لئے



(.....۶۱۰.....)  
گلاس) یعنی پان کی شکل کی کڑی کو لسان المزمار  
سے موسوم کرتے ہیں۔

مذکورہ لسان المزمار یعنی وتران الصوتیان در حقیقت  
غصہ ریف حجرہ یعنی غضروف تری و غصہ ریف  
ترجہالیہ کے رباطات ہیں جو تعداد میں چار ہوتے  
ہیں دو بالائی اور دو زیریں، چنانچہ بالائی کو فالس  
و وکل کارڈز اور زیریں کو کوٹرو و وکل کارڈز کہتے  
ہیں۔

لَسْعُ: (ع) ڈسنا، ڈنک مارنا جیسے بکھو و بھڑ وغیرہ۔  
کا، لسع اور لدغ کا فرق: دیکھو لدغ میں۔  
لَصَقَهُ، لَزُوْق، مُشَمَّعُ: (ع) لغوی معنی چپکنے والی  
چیز، اصطلاح طب میں کپڑے یا چمڑے پر پھیلائی  
ہوئی چپکنے والی دوا، پلستر (۱) پلاسٹر Plaster  
امپلاستر Emplastrum۔

نُوت: شمع موم جامہ کو کہتے ہیں چونکہ ولایت کے  
بعض بنے بنائے پلستر موم جامہ کے مشابہ ہوتے  
ہیں اس لئے ان کو بھی شمع کہتے ہیں۔  
لَشَلَشَهُ: (ع) اعضاء باطنی کی حرکت واضطراب  
پھڑکنا۔

لَصَغُ الْجِلْد: (ع) لاغری اور خشکی کے سبب جلد کا  
ہڈی سے چمٹ جانا۔

لَطَاءُ: (ع) سکڑنا، اینٹھنا، چمٹنا۔

لَطَاءُ الصَّدْعَيْنِ: (ع) پڑپڑی یعنی کپٹی کا اندر کو  
دب جانا، پڑپڑی کی جلد کا ہڈی سے چمٹ جانا  
جیسا کہ ضعف ولاغری میں ہوا کرتا ہے۔

لَطَاءُ: (ع) پیشانی، درمیانی پیشانی، پیشانی کا بچ۔

لَطَفْتُ: (ع) پاکیزگی، نرمی، باریکی، پتلا پن، نرم و



لَطَافُ تَذْبِير

باریک ہونا، رقیق و خفیف ہونا۔

لَطَافُ تَذْبِير: (ع) زود ہضم غذا دینا، ہلکی و نرم غذا دینا۔

لَطَخَهُ، بَقَعَهُ: (ع) دھبہ، وہ نشان، جو جلد کے ہموار ہو اور اس سے اٹھا ہوا نہ ہو (ا) مے کیولا

- Macula

لَطَطُ: (ع) دانت گر جانا، دانتوں کا گھس کر اس قدر چھوٹا ہو جانا کہ صرف جڑیں باقی رہ جائیں۔

لَطَطُ: (ع) پیر فرتوت، گندہ پیر بے دندان پوپلایا پوہلی، یعنی ایسا بوڑھا یا بڑھیا جس کے دانت نہ رہے ہوں۔

لَطَوُخ: (ع) دوا کی لبدی، وہ شے جو بدن پر ملی جائے، جمع لَطَوَعَات۔

لَطَوُخ: (ع) ضما دے پتلی اور طلا سے گاڑھی تر دوا کا لپ لگانا۔

لَطِيف: (ع) نرم پتلا، باریک، مہین، اصطلاح طب میں وہ دوا جس کے اجزاء بدنی حرارت کے اثر سے چھوٹے چھوٹے ہو جائیں جیسے دار چینی وغیرہ، وہ دوا جو حلق سے اترتے ہی تمام بدن میں سرایت کر جائے ضد ہے کثیف کی۔

لُعَابُ: (ع) آب دہن، رال، جب تک یہ منہ کے اندر ہے اس کو طب میں ریق و رصاب اور ڈاکٹری میں سلائیوا Saliva کہتے ہیں اور جب منہ سے باہر آ جائے تو اسے طب میں بصاق و بزاق اور ڈاکٹری میں سپوٹم Sputum کہتے ہیں۔

لُعَابُ الشَّمْس: (ع) وہ چیز جو کڑا کے کی دھوپ میں بکڑی کے تار کی طرح نیچا ترتی نظر آتی ہے۔

(..... ۶۱۱.....)

لُعَابِي: (ع) لعابدار، لیسدار، وہ جو چیز جو پانی میں ملنے سے لعاب چھوڑے جیسے بہدانہ کی وغیرہ۔

لُعَبُ: (ع) رال بہنا بچے کے منہ سے رال بہنا (ا) ٹرگلنگ آف سلائیوا Trickling of Saliva۔

لُعَبُ: (ع) بازی، کھیل کود، کھیلنا کودنا۔

لُعْبَتُ: (ع) کھلونا، گڑیا، کھیلنے کی چیز، پتلی (ا) پیت Puppet۔

لُعْبَةُ الْعَيْن: (ع) مردک، آنکھ کی پتلی۔

لَعَقُ: (ع) چاٹنا۔

لُعْقَةُ: (ع) چمچ بھر چٹنی جو ایک چمچ ہو۔

لَعُوقُ: (ع) چٹنی، گاڑھی مرکب دوا جو چاٹنے کے لائق ہو جمع لعوقات (ا) لوک Loch لکٹس Linctus لکچر Lincture الک چواری Electuary۔

نُوث: ڈاکٹری لفظ لوک در حقیقت عربی لفظ لعوق کی بدلی ہوئی صورت ہے۔

لَعُوقَةُ: (ع) سرپستان کے گرد اگر دی سیاحی (ا) ایری اولا Areola۔

لُعْدُ، لُعْدُودُ، لُعْدِيدُ: (ع) حلق میں کوئے کے قریب کا گوشت جمع الغاد و لغاید (ا) پلر Pillor۔

لَغَطُ، خَبِيرُ: (ع) خراٹا، خراہٹ، خرخرکی آواز (ا) مرمر Murmur رال Rale رائس Rhonchus۔

نُوث: مرمر قلب کی غیر طبعی آوازیں ہوتی ہیں جو مقام قلب پر مسماع صدوی لگانے سے سنائی دیتی



## Aponeurotic Fascia

لَفَافَةُ، معاء ذقیق: (ع) روده سوئم پیچیدہ آنت،  
پیچدار آنت، امعاء دقاق یا چھوٹی آنتوں میں سے  
تیسری آنت ایلیم Superfacil Ileum  
- Fascia

لِقَاح: (ع) حاملہ ہونا، پیٹ رہنا۔

لُقْمَہ: (ع) نوالہ، اس قدر غذا جو ایک دفعہ منہ دی  
جائے (۱) ماؤ تھفل Mouthful -

لُقْمَہ عَظْمِیَّہ: (ع) ہڈی کا وہ ابھار جو دوسری ہڈی  
کے نشیب میں داخل ہو کر جوڑ بناتا ہو (۱) کنڈائل  
- Condyle

لَقْوَہ: (ع) لغوی معنی عقاب، اصطلاح طب میں  
کبھی دہن، منہ کا ٹیڑھا ہو جانا، ایک بیماری ہے جو  
چہرہ کے عضلات میں واقع ہو کر منہ کو ٹیڑھا کر دیتی  
ہے اس میں بے اختیار منہ سے رال بہنے لگتی ہے  
اور پیشانی کا پوست کھینچ جاتا ہے اور ایک طرف کی  
آنکھ بخوبی بند نہیں ہو سکتی۔ مریض کے ہونٹ آپس  
میں بخوبی نہیں ملتے اور وہ کسی چیز کو منہ سے کھینچنے  
اور چوسنے سے لاچار ہو جاتا ہے اگر وہ کسی چیز کو  
پھونکنے تو پھونک کسی ایک گوشہ دہن سے نکل جاتی  
ہے (۱) فیشیل پرالے اس Facial  
- Paralysis

نوٹ: لقوہ کے لغوی معنی ہیں عقاب اور یہ ایک  
شکاری پرند ہے چونکہ اس پرند کی باجھیں وسیع اور  
فراخ ہوتی ہیں اس مناسبت سے لقوہ کا لفظ طب  
میں مذکورہ بالا مرض پر بولا جاتا ہے جس کے  
مریض کا چہرہ ٹیڑھا اور باجھ فراخ اور کشادہ ہو جاتی  
ہیں اور بقول بعض لقوہ نامی پرند کا سر چونکہ ایک

ہے اور رال ورائس پھیپڑے کی غیر طبعی آوازیں  
ہوتی ہیں جو سینہ پر مسامع صدری لگانے سے سنائی  
دیتی ہے۔

لِفَافَہ: (ع) خول، غلاف، جدید اصطلاح تشریح  
میں بعض عضلات وغیرہ کے اوپر کا جھلی کا غلاف  
(۱) کپشول Capsule -

نوٹ: بعض مقامات کی فیخیا یعنی صفاق پر بھی لفافہ کا  
اطلاق ہوتا ہے پس دیکھو صفاق۔

لِفَافَہُ الشَّیْءِ: (ع) پستان کے گرد ریشہ دار جھلی کا  
ایک غلاف (۱) میمری کپشول Mammary  
- Capsule

لِفَافَہُ الْفُحْدِ: (ع) ران کی جلد کے نیچے ایک موٹی  
جھلی کا غلاف (۱) فیخیا لٹا Fascia Lata -  
لِفَافَہُ الْمَفَاصِلِ: (ع) ہڈیوں کے متحرک جوڑوں  
پر کار باطلی غلاف۔

لِفَافَتُ، صفاقات: (ع) جمع ہے لفافہ کی، یہ دبیز  
ریشہ دار جھلیاں ہیں جو بدن کے نرم اعضاء پر محیط  
ہوتی ہیں یہ جھلیاں دو قسم کی ہوتی ہیں ایک ظاہرہ  
اور دوسرے غائرہ جنہیں دیکھو ذیل میں فیخیا ز  
- Fascias

لِفَافَتُ سَطْحِیَّہ، لفائف ظاہرہ: (ع) سطحی  
جھلیاں، وہ باریک جھلیاں جو جلد کے نیچے تمام  
بدن پر محیط ہوتی ہیں یہ خانہ دار ریشوں سے مرکب  
ہوتی ہیں (۱) سوپر فیشیل فیخیا۔

لِفَافَتُ غَائِرَہ: (ع) وہ ریشہ دار ساخت کی دبیز  
سخت اور مضبوط جھلیاں جو دھبے و اعضاء پر محیط  
ہوتی ہیں اور عضلات کا غلاف بناتی ہیں (۱) ڈیپ  
..... Deep Fascia اپانیورنگ



لُكْنَتْ، لَجَلَجَه، تَمْتَمَه

(..... ۶۱۳.....)

لُجَج: (ع) مرض سدر، جس میں مریض مہوت اور حیران رہ جاتا ہے یعنی اس کی آنکھوں کے آگے اندھیرا آ جاتا ہے اور وہ گرنے لگتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو سدر۔

لُؤ: (ع) وہ شخص جس کے پیٹ میں درد ہو یا جس کو پیش ہو۔

لُؤَاطُٹ: (ع) اغلام، بچہ بازی، لونڈے بازی۔

لُؤَاطُف: (ع) اضلاع صدر، پسلیاں، سینہ کے پاس کی پسلیاں۔

لُؤَافِن: (ع) پائین شکم، پیٹ کا نچلا حصہ (۱)  
ہایپوگیسٹرک ریجن Hypogastric Region

لُؤَنَه: (ع) سستی، مہلت، آہستگی (۲) ایک قسم کا جنون۔

لُؤُح: (ع) لغوی معنی تختہ و تختی، اصطلاح تشریح میں تختہ شانہ، شانہ کی ہڈی (۱) کے پولا Scapula شولڈر بلڈ Shoulder Blade۔

لُؤُزَتَان، لُؤُزَتَيْن، مُؤَلَّدُ اللُّغَاب: (ع) گوشک، دونوں لمبے جو حلق میں زبان کی جڑ کے پاس ہوتے ہیں یہ درحقیقت بادامی شکل کی دو گلیاں ہیں جو حلق کے دونوں جانب تالو کے اگلے اور پچھلے ستونوں کے درمیانی فاصلے میں رہتی ہیں ان کی اندرونی سطح پر چند سوراخ نظر آتے ہیں جن کے اختتام پر چھوٹی چھوٹی بند تھلیاں ہوتی ہیں جن میں ایک گاڑھی سی رطوبت بھری رہتی ہے (۱) ٹان سلر Tonsils۔

لُؤُزَيْنَج: (ع) مغرب ہے لوزینہ کا، طلوہ بادام: وہ حلوہ جس میں بادام ڈالے گئے ہوں۔

طرف کو مائل رہتا ہے اور اس مرض کے مریض کا چہرہ بھی ایک طرف کو مائل یا ٹیڑھا ہو جاتا ہے اس مناسبت سے اس مرض کو لقوہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

لُكْنَتْ، لَجَلَجَه، تَمْتَمَه: (ع) نقصان تکلیف، ہلکانا، ہلکان پن، بات کو منہ میں پھرانا (۱) سیئرنگ  
Stammering بل بیوٹیز Balbuties

لَمَّة: (ع) سر کے بال جو کان کی لو سے نیچے ہوں اور جب یہ بال دونوں شانوں تک پہنچ جائیں تو جھمکتے ہیں۔

لَمْس: (ع) چھونا، ہاتھ پھیرنا (۲) مست و مجامعت، جماع کرنا (۲) ٹچ Touch۔  
نوٹ: ٹچ کے معنی صرف چھونے کے ہیں۔

لمس اور مس کا فرق: بااحساس چھونے یا دو جسموں کے ایک دوسرے کے ساتھ ملنے کو لمس کہتے ہیں اور بلا احساس ہو تو مس کا اطلاق کرتے ہیں اگرچہ عام طور پر بھی استعمال کئے جاتے ہیں لیکن دراصل لمس ہاتھ کے ساتھ مخصوص ہے اور مس میں ہاتھوں کے علاوہ تمام جسم میں عمومیت ہے۔

لَمِص: (ع) انگلی سے چاٹنا (۲) چٹکی لینا (۳) فالودہ کی مانند ایک شے جس کو عرب میں لڑکے شیرینی کے بغیر و شاب کے ساتھ کھاتے ہیں۔

لِمْف، لِمْفَا، لِمْفَا: (ع) رطوبت لمفاویہ، رطوبت طلیہ، آبی رطوبت، جسم کی ایک لطیف اور باقی جیسی رطوبت جو عروق جاذبہ کے لئے جذب ہوتی رہتی ہے (۱) لف Lymph۔

تفصیل کے لئے دیکھو رطوبت لمفاویہ۔

لَمَم: (ع) جنون، خفیف و دیوانگی۔



لَوْصَةُ

لَوْصَةُ: (ع) درد پشت، پیٹھ کا درد (۱) بیک نیک  
-Bachache

لَوْعَةُ: (ع) سوزش عشق، عشق کی سوزش، کسی کی  
محبت میں جلنا۔

لَوْفَةُ: (ع) مسکہ، مکھن (۱) بٹر Butter۔

لَوْفَةُ الْقَمَرِ: (ع) منہ کے اندر چکناہٹ محسوس کرنا۔

لَوْفُوفُونَ: (ع) آنکھ کا پرانا قرحہ، جس کا سوراخ  
تنگ ہو۔

لَوْكُ: (ع) چبانا، پلپلانا۔

لَوْنُ: (ع) رنگ جیسے سرخ، سبز، زرد وغیرہ (۱) کالر

-Colour

لَوْنِي، فَيَحْدَجُ، يَبْخَلَقُ: (ع) ایک حالت کا نام  
ہے کہ جب انسان کھانے پینے اور شراب و کباب  
میں زیادتی کرتا ہے یعنی زیادہ کھاتا پیتا ہے اور  
ورزش اور ریاضت نہیں کرتا تو اس کے بدن میں  
ریاح بھر جاتے ہیں جب سبب سے قلب پر گرانی  
محسوس ہوتی ہے ہاتھ پاؤں ٹوٹتے ہیں چہرہ اور  
آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں جمائیاں اور انگڑائیاں  
آتی ہیں۔

لَهَابُ: (ع) پیاس، آگ کا شعلہ، بھسوکا۔

لَهَاتٌ، غُلْصَمَةٌ: (ع) ملاذہ، حلق کا کوا، یہ صنوبری  
شکل کا نمی یعنی گوشتی عضو ہے جو نرم تالو کے آزاد  
کنارے کے وسط میں حجرہ کے اوپر لٹکا رہتا ہے  
(۱) یوودالا Vvula۔

نَسْرُوت: بعض مصری کتب طبیہ میں غلصمہ کو لہات کا  
مترادف لکھا ہے لیکن غلصمہ درحقیقت حجاب الحنک  
یا نرم تالو کے آزاد کنارے کو کہتے ہیں۔

(..... ۶۱۳.....)

لَهَادُ: (ع) ہچکی، نزع کے وقت کی آخری سانس (۱)  
ہکپ Hiccup۔

لَهْبَةٌ: (ع) تشنگی، پیاس، گرمی۔

لَهْزَمُهُ: (ع) نچلے جڑے کی ہڈی کا بازو جو کان کے  
نیچے واقع ہے تشبیہ لہز متان، جمع لہازم (۱) ریمس  
آف دی لور جا Ramus of the  
-Lower Jaw

لَهْسُ: (ع) چاٹنا۔

لَهْفُ: (ع) افسوس، غم، ملال، غمگین ہونا۔

لَهْنَةٌ: (ع) ناشتہ، نہاری (۱) بریک فاسٹ

-Break Fast

لَهُو: (ع) بازی، کھیل کود۔

لَهْيَبُ: (ع) سوزش، جلن۔

لَيَاظُ: (ع) پوست، چھٹکا۔

لَيْتُ: (ع) صفحہ گردن، گردن کا ایک جانب (۲)  
چہرہ کا ایک جانب۔

لَيْشَةُ: (ع) کھڑی داڑھی، سیاہ و سفید داڑھی۔

لَيْشَرُغْسُ: (ی) یونانی لفظ ہے جس کے لغوی معنی  
ہیں نسیان یعنی فراموشی، اصطلاح طب میں سرسام  
باتمی یعنی دماغ یا اس کی جھلیوں کا بطنی ورم۔

نَسْرُوت: چونکہ سرسام بطنی کو نسیان لازم ہے اس لئے  
اس کو لیشر غس سے موسوم کرتے ہیں۔

لیشر غس اور سکتہ کا فرق: ان دونوں میں  
سب سے بڑی علامت فارقہ یہ ہے کہ سکتہ میں  
بخارم لازم نہیں اور لیشر غس میں لازم ہے اس کے  
علاوہ لیشر غس کا مریض آنکھوں کو حرکت دیتا اور  
پلکوں کو ہلا سکتا ہے مگر مسکوت سے یہ غیر ممکن ہے۔



لِبَطَّة

لِبَطَّة: (ع) پیٹ کے اوپر کی کھال، ہر چیز کا پوست، جمع انیاط۔

لَيْف: (ع) لغوی معنی ریشہ، چھال، اصطلاح تشریح میں کسی عضو مثلاً اعصاب و رباطات و عضلات کا ریشہ، جمع الیاف (۱) فائبر Fiber۔

لَيْفَه صَغِيرَةٌ: (ع) چھوٹا ریشہ (۱) فائبرل Fibril فائبرلا Fibrilla۔

لَيْقُورِيَا: (ع) ایک قسم کا بخار ہے جس میں اندر گرمی اور باہری سردی ہوتی ہے۔

لَيْفِين: (ع) خون کا وہ سیال جزو جو جسم سے باہر نکلنے پر جم جاتا ہے (۱) فائبرین Fibrine۔

لَيْفِيَّة: (ع) ریشہ دار، وہ ساخت جس میں ریشے پائے جاتے ہیں۔

لَيْمْفَا (لاطینی): (ع) لغوی معنی پانی، اصطلاحی معنی رطوبت، بلغم، تفصیل کے لئے دیکھو رطوبت لفاویہ (۱) لمف Lymph۔

لَيْمُونِيَا: (ع) لیموں والی غذا، وہ غذا جس میں لیموں پڑا ہو۔

لَيْسِي: (ع) ابتداءً مستی، نشہ کا شروع (۲) لیلیٰ معشوقہ، مجنوں۔

نوٹ: لیلیٰ اصل میں لیلیا تھا جس کے معنی ہیں کالی، سیاہ چونکہ لیلیٰ (معشوقہ مجنوں) سیاہ فام یعنی کالی تھی اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا لیکن ”لین لیلیٰ“ راہ چشم مجنوں باید دید۔

لَيْن: (ع) ملائم، نرم، جو دبائے سے دب جائے۔  
لَيْن، لَيْنَةٌ، لَيْنَتُهُ: (ع) ملائم، ملائم ہونا، نرم ہونا، نرمی، ضد ہے صلابت و خشونت کی (۱) ملاسیا

(..... ۶۱۵.....)

Malacosis میلاکوسس  
سافٹنگ Softening۔

لَيْنُ الْأَعْصَاب: (ع) پٹھوں کا ملائم ہونا، پٹھوں کا نرم ہونا (۱) نیورومالاسیا Neuromalacia۔

لَيْنُ الْبُطْن: (ع) پیٹ کا نرم ہونا، پیٹ کا ملائم ہونا، نرم پاخانہ آنا، دست آنا۔

لَيْنُ الْجَلِيدِ، لَيْنُ الْبُلُورِيَّة: (ع) رطوبت جلید یہ یعنی آنکھ کے موتی کا نرم یا ملائم ہونا، یہ درحقیقت ایک قسم کا نزول الماء ہے جس میں رطوبت جلید یہ نرم اور کمزور ہو جاتی ہے (۱) فیکومالاسیا Phacomalacia سافٹ کیرٹیکٹ Soft Caract۔

لَيْنُ اللَّحَاغ، لَيْنَةُ اللَّحَاغ: (ع) دماغ کا نرم پڑ جانا، دماغ کا پلپلا جانا، یہ صورت عموماً بڑھاپے میں ہوا کرتی ہے (۱) سیری بروملیسیا Cerebromalacia سافٹنگ آندی برین Softening of the Brain۔

لَيْنُ الْعِظَام: (ع) ہڈیوں کا نرم و پگھلا ہوا جانا، یہ مرض ہڈیوں سے ارضی مادہ کے کم ہو جانے سے ہوا کرتا ہے اور عموماً کمزور عورتوں کو ایام حمل و ایام رضاعت میں یہ شکایت ہو جایا کرتی ہے بالخصوص ان کی پیٹرو کی ہڈیاں نرم پڑ جایا کرتی ہیں اور درد بھی ہوا کرتا ہے جس کے ساتھ عضلات میں سوج بھی ہوتا ہے اور مریضہ رفتہ رفتہ کمزور ہو کر انتقال کر جاتی ہے (۱) آسٹیو ملیسیا Osteomalacia مولی شیز آسٹیم Mollities Ossium۔

لَيْنُ الْعَيْنِيَّة، لَيْنُ الْقَرْصِيَّة: (ع) آنکھ کے پردہ



ایک جوہر ہے جو محل ہے صور مختلفہ کا لیکن بغیر اس کے اپنی ہستی کو ظاہر نہیں کر سکتا (۱) میٹر  
-Matter

مَادَّةُ الْبُطْنِ: (ع) لغوی معنی پیٹ کا مادہ، اور اصطلاحی معنی وہ دست جو جوہر و قروح معدہ کے سبب آتے ہیں اور جن میں زرد آب اور غیر منہضم غذا خارج ہوتی ہے اس قسم کے دستوں میں مریض کے منہ میں بھی جوہر یا دانے نکل آتے ہیں۔

نوٹ: (ع) بعض اوقات جوہر دہن یا قلاع حلق مری اور معدہ تک پھیل جایا کرتے ہیں (مولف)  
مَادَّةُ الْجُدْرِيِّ الْبُقْرِيِّ: (ع) مادہ چچک گاؤں، گائے کی چچک کا مادہ (۱) ویکسین میٹر Vaccine  
-Matter

مَادَّةُ تَوَلِيدٍ: (ف) پیدائش کا مادہ، مراد ہے مٹی سے جسے دیکھو۔

مَادَّةُ زَلَالِيَةٍ: (ع) وہ بلغمی لیسیدار رطوبت جو زوں کو تراور چکنار کھتی ہے (۱) سائینوویا Synovia

مَادَّةُ طَبِّيَّةٍ: (ع) جدید اصطلاح طب میں ادویہ دوائیں (۲) علم الادویہ (۱) میٹریا میڈیکا  
-Materia Medica

مَادَّةُ مُلَوَّنَةٍ، صِبَاغٌ: (ع) رنگ دینے والا مادہ جدید اصطلاح طب میں جلد، بال اور پردہ عنیبہ وغیرہ میں رنگ پیدا کرنے والا مادہ (۱) پلگمنٹ  
-Pigment

مَادَّةُ مُهَيَّجَةٍ: (ع) خلط ردی جو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو اور مریض کو تکلیف دے۔

مَادَّةٌ: (ع) مادی بیماری، وہ بیماری جو تغیر خلط یا رتخ سے پیدا ہو، ضد ہے سازج کی جو بغیر مادہ کے

لَيْنُ النَّخَاعِ

عنیبہ (انگوری پردہ) کا ملائم یا نرم ہو جانا (۱)  
آئریڈومیلیا Irido Malacia

لَيْنُ النَّخَاعِ: (ع) حرام مغز کا نرم ہو جانا، حرام مغز کا پلپلا ہو جانا (۱) مائیلو ملیا  
Myelomalacia سافٹنگ آف دی سپائنل  
Softening of the Spinal Card  
کارڈ

.....م.....

مَابِضٌ: (ع) باطن آرنج یعنی کہنی کا اندرونی جانب یا وہ مقام جہاں بازو اور کلائی باہم ملی ہیں (۲) باطن زانو یعنی گھٹنے کا پچھلا مقام جدھر گھٹنے کا جوڑ مڑتا ہے (۲، ۱) پاپلیز Paples

نوٹ: مابض کا لفظ اگرچہ مذکورہ بالا دونوں معنوں کے لئے مشترک ہے لیکن جب اس کے ساتھ فصد کا لفظ بولا جائے تو اس سے مراد صرف گھٹنے کی کچھلی اور اندرونی جانب کی فصد ہوتی ہے۔

مَابُونٌ: (ع) مریض ابنہ، مفعول، بولیسا۔

مَاجٌ: (ع) بڑھا جس کے منہ سے رال بہتی ہو۔

مَاجٌ: (ع) آب شور، شور پانی، کھاری پانی (۱)  
الکالائن واٹر Alkaline Water

مَاسُخٌ: (ع) سفیدی تخم مرغ، مرغی کے اڈے کی سفیدی (۱) ایگ البیومن Egg Albumin  
مَازِضٌ: (ع) جس کو درد دوزہ شروع ہوا ہو، یا جو بطن کے قریب ہو۔

مَادَّةٌ: (ع) خلط ردی، جو اپنی اصلی طبیعت سے بدل گئی ہو اور بدن میں بگاڑ ڈالے جمع مواد (۲) وجود شے کا داخلی سبب جیسے تخت کے لئے تختہ (۳)



(.....۶۱۷.....)

ہے اور معدہ و امعاء و طحال اور لہبہ کا خون مذکورہ بالا وریدوں کے ذریعہ باب الکبد میں اور اس سے آگے جگر میں چلا جاتا ہے پس متقدمین اطباء باب الکبد میں ختم ہونے والی مذکورہ بالا چاروں وریدوں کو بلکہ پانچویں لہبہ کی ورید کو بھی جو کہ ورید طحال میں ملتی ہے۔

مَسَارِيقًا: کے نام سے موسوم کرتے ہیں پس ماساریقا کے مختصر معنی ہیں شعبہ باب یا باب الکبد کی شاخیں لیکن باب الکبد کی وہ باریک باریک شاخیں جو کہ جگر کے اندر اس کی ساخت میں پھیل جاتی ہیں ان کو جَدَّ اَوَّلُ مَسَارِيقًا کہتے ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھو باب (باب الکبد)

شارح قانون علامہ قرشی نے جو معدہ و جگر کے درمیان کسی ایسی رگ کے ہونے سے انکار کیا ہے یہ صحیح نہیں کیونکہ معدہ و جگر کے درمیان ورید معدہ ضرور حائل و موجود ہے باقی رہا یہ کہ متقدمین اطباء نے یہ جو لکھتا ہے کہ معدہ و امعاء سے کیلوس بذریعہ و ماساریقا جذب ہو کر جگر میں جاتا ہے اور وہاں پر خلطی صورت اختیار کر لیتا ہے وغیرہ، سوائس کے متعلق یہاں پر صرف اتنا بتا دینا ضروری ہے کہ جیسا کہ باب الکبد کے بیان میں مذکور ہوا اس میں شک نہیں کہ معدہ و امعاء سے غذا کا کچھ خلاصہ (مثلاً شکر و نمکیات و پیپ ٹوز اور پانی) مذکورہ بالا وریدوں کے ذریعہ جگر میں جذب ہو کر دوران خون میں شامل ہو جاتا ہے لیکن کیلوس ان وریدوں کے ذریعہ جذب نہیں ہوتا بلکہ وہ امعاء سے بذریعہ عروق لہبہ جذب ہو کر براہ اقاقۃ الصدر خون میں جا ملتا ہے پس تفصیل کیلئے دیکھو (۱) باب الکبد (۲) قناتۃ الصدر (۳) عروق لہبہ (۴) کیلوس اور

صرف گرمی سردی وغیرہ سے پیدا ہوتی ہے۔

مَارِ سْتَان، دارا المرضی، مستشفی: (ع) خستہ خانہ، شفا خانہ، بیمارستان، ہسپتال، بیماروں کے رہنے کی جگہ، جہاں ان کا علاج معالجہ کیا جائے (۱) ہاسپتال Hospital انفرمری Infirmary۔

مَسَارِيقًا: (ع) مریض، بیمار، دکھیا، جمع مرضی، پے مریض Patient۔

مَارِ ن: (ع) نرمہ بنی، ناک کی پھٹکی۔

مَارِ وُق: (ع) مریض یرقان، یرقان کا بیمار، کانوں کا دکھیا۔

مَسَارِيقًا، مَسَارِيقًا، مَسَارِيقًا: (ع) چھوٹی چھوٹی باریک سخت رگیں، جو اسفل معدہ اور اکثر امعاء سے متصل ہیں اور کیلوس کو معدہ و آنتوں سے جذب کر کے باب الکبد کی طرف لے جاتی ہیں جہاں سے وہ جگر میں جذب ہو جاتا ہے کیونکہ باب الکبد کی وہ باریک باریک شاخیں جو جرم کبد میں پھیل جاتی ہیں اور جن کو جَدَّ اَوَّلُ مَسَارِيقًا کہتے ہیں ان کے ذریعہ کیلوس جگر کے تمام حصوں میں نفوذ کر جاتا ہے گویا ماساریقا باب الکبد کی شاخیں ہیں جو کہ معدہ و جگر اور امعاء و جگر کے درمیان واقع ہیں شہبائے باب، باب کی شاخیں (۱) مَسَارِيقًا Mesareic (دیکھو ڈاکٹری نوٹ)

نوٹ: جیسا کہ باب (باب الکبد، پورٹل وین) کے بیان میں بتایا گیا ہے کہ وہ مندرجہ ذیل چار وریدوں (۱) ورید ماساریقی اسفل (انفریئر مینٹرک وین) (۲) ورید ماساریقی اعلیٰ (سوپریئر مینٹرک وین) (۳) ورید معدہ (کیسٹرک وین) اور (۴) ورید طحال (سپینک وین) کے باہم ملنے سے بنتی



(۵) کیوں کا بیان اپنے اپنے موقع پر۔

ڈاکٹری نوٹ: ماساریقا یا مساریق Mesareic در حقیقت ایک یونانی لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں میانہ شکم اور جس کی بجائے آج کل منترک Mesenteric مستعمل ہے جس کے معنی ہیں متعلق بہ مسٹری اور مسٹری Mesentery کے لغوی معنی ہیں وسط امعاء لیکن اصطلاح میں یہ رباط الامعاء کا نام ہے یعنی باریطون کے اس حصہ کا نام ہے جو امعاء کو عمود الفقرات کے ساتھ مرتبط کرتا ہے یعنی آنتوں کو ریڑھ کے ستون کے ساتھ باندھتا ہے اس میں زیریں و بالائی دو وریدیں ہوتی ہیں (۱) انفیرر مسٹرک وین یعنی درید ماساریقی اسفل اور (۲) سوپیرر مسٹرک وین، یعنی ورید ماساریقی اعلیٰ، ورید معدہ و ورید طحال بھی انہیں میں آکر ملتی ہیں چنانچہ ورید ماساریقی اسفل اور ورید معدہ دونوں ورید طحال میں ختم ہوتی ہیں اور ورید طحال اور ورید ماساریقی اعلیٰ دونوں مل کر ورید الباب یا باب الکبد بناتی ہیں پس متقدمین اطباء نے انہیں مسٹرک وینز یعنی عروق ماساریقی کو صرف ماساریقا کے نام سے تعبیر کیا ہے۔

مذکورہ بالا وریدوں کے علاوہ مسٹری میں عروق جاذبہ بھی ہوتے ہیں جن کو سبکی الر یعنی عروق لہیہ کہتے ہیں انہیں کے ذریعے کیلوس جذب ہو کر براہ قناتہ الصدر خون میں شامل ہو جاتا ہے اگر ان کے لئے عروق ماساریقی یا صرف ماساریقا کا لفظ استعمال ہوتا تو بہت مناسب تھا لیکن چونکہ متقدمین اطباء یہ مانتے تھے کہ کیلوس امعاء میں سے جذب ہو کر جگر میں جاتا ہے اور وہاں خلطی صورت



مَاشِيَّة: (ع) چوپایہ مثلاً گائے بیل، بھیڑ بکری وغیرہ  
جمع مَاشِی (۲) بہت جتنے والا چوپایہ (۳) جب  
بطور صفت کے امراة (عورت) کیساتھ یہ لفظ  
آئے جیسے امراة ماشیہ تو اس کے معنی ہوتے ہیں  
بہت جتنے والی عورت۔

مَاصَّة: (ع) بچوں کی ایک بیماری ہے جس میں پٹلی  
کے کنارے پیٹھ کی طرف چند بال پیدا ہو جاتے  
ہیں اور جب تک وہ اکھاڑ نہ دیئے جائیں بچے کو  
کھانا پینا ہضم نہیں ہوتا۔

مَاصَّة: (ع) جذب کرنے والی، چرسے والی، دیکھو  
عروق جاذبہ۔

مَاضِغَان: (ع) دونوں جبروں کی جڑ داڑھوں سے  
متصل یا (۲) دونوں جبروں کی دو رگیں۔

مَاق، مَوَق، مَاقُ الْعَيْن: (ع) گوشہ چشم، آنکھ کا  
کویہ، آنکھ کا اندرونی کویہ، جمع مَاق و آمَاق (۱)  
کین تھس Canthus۔

مَاق، مَوَق اور لحاظ کا فرق: آنکھ کا اندرونی  
کویہ جو ناک کی طرف ہے اسے مَاق یا مَوَق کہتے  
ہیں اور بیرونی کویہ جو کپٹی کی طرف ہے اسے لحاظ  
کہتے ہیں۔

مَاقُ اصْنَر، مَاق و حَشِي، لِحَاط: (ع) بیرونی  
گوشہ چشم، دنبالہ، بیرونی کویہ، آنکھ کا باہر والا کویہ،  
کپٹی کی طرف کا کویہ (۱) اوڈ کین تھس Outer  
Canthus۔

مَاقُ الْاَنْسِي، مَاقِ الْاَنْسِي: (ع) اندرونی گوشہ چشم،  
اندرونی کویہ، ناک کی طرف کا کویہ (۱) انز کین  
تھس Inner Canthus۔  
مَاقِ الْاَنْسِي: (ع) اندرونی گوشہ چشم، جو ناک کی



(.....۶۲۰.....)

دونوں جانب کریوں کے نیچے واقع ہے اور جس میں دائیں طرف جگر اور بائیں طرف تلی ہوتی ہے چونکہ نجیال منقذ میں اطباء یونان مذکورہ بالا مقام اور تلی میں اس مرض کا مادہ مانا جاتا تھا اس لئے اس کو اس نام سے موسوم کیا گیا۔

مالیخولیا اور خفتان کے درمیان فرق: دیکھو خفتان میں۔

مَامُوسَةُ (ع) سر کی چوٹ جس سے بھیجا کھل جائے یا جو بھیجا کی جھلی تک پہنچ جائے (۲) جس کا سر پھٹ گیا ہو۔

مَامِیْرُ (ع) توڑی، اوندھامستہ سفید رنگ کا، ایک قسم کا سفید رنگ مدور مستہ جو گوشت کے اندر اوندھا واقع ہوتا ہے۔

مَانُ، مَانْتَه (ع) ناف اور اس کے گرد الرود (۲) تھیرگاہ یا کوکھ اور ابتدائے پسلیوں کا درمیان یا (۳) ناف اور پیٹرو کا درمیان یا (۴) چربی کا ٹکڑا جو باطن صفاق سے ملا ہوا ہے جمع مانات و مانون۔

مَانِعٌ تَكُونُ حَصَاةٌ (ع) پتھری کی پیدائش کو روکنے والی دوا، وہ دوا جو پتھری پیدا ہونے کو روکے (۱) اینٹی لیتھک Antilithic۔

مَانِعٌ تَوَلَّدَ رِيَاخٌ (ع) ریاح کی پیدائش کو روکنے والی دوا، وہ دوا جو ریاح پیدا ہونے کو روکے۔

مَانِعٌ تَوَلَّدَ بُخَارٌ (ع) بخارات کے پیدا ہونے کو روکنے والی دوا، وہ دوا جو بخارات پیدا ہونے کو روکے۔



حرارت غریبہ غالب نہ ہونے پائے یا حرارت غریبہ کو کمزور کرے تاکہ وہ اپنے فعل سے باز رہے یا رطوبات کو خشک کر دے تاکہ حرارت غریبہ ان میں تعفن پیدا نہ کر سکے (i) اینٹی سیپٹک -Antiseptic

مَنْوُنْ: (ع) آتش مائی وہ سالن جو چھوٹی چھوٹی مچھلیوں کو آب نمک میں خوب گلا کر پکایا جاتا ہے۔ مَانیَا: (ع) جنون سبھی۔ درندہ جنون۔ غیض و غضب والا جنون۔ سخت جنون۔ دیوانگی وہ جنون جس میں غضب کے ساتھ ایذا رسانی بھی ہو۔ وہ جنون جس میں درندوں کی سی خصلت ہو جائے۔ (i) مے نیا Mania تفصیل کے لئے دیکھو جنون۔

نوٹ: مانیا (Mania) جس کا موجودہ تلفظ مے نیا ہے۔ درحقیقت ایک یونانی لغت ہے۔ جس کے معنی ہیں جنون یا دیوانگی۔ لیکن متقدمین اطباء نے مانیا کو جنون سبھی لکھا ہے۔ داء الکلب بھی ایک قسم کا جنون سبھی ہے۔ لیکن وہ خاص ہے اور مانیا عام جو حاوی ہے تمام اقسام جنون سبھی کو۔

مَانیَا خُسْ: (ع) حجاب دماغ، غشاء دماغ، پردہ دماغ، دماغ کا پردہ، مولانا نفیس اس کا اطلاق صرف ام غلیظ (سخت پردہ دماغ) پر کرتے ہیں۔ لیکن صاحب اقسرائی۔ ام غلیظ و ام جافیہ (سخت و نرم) دونوں پر کرتے ہیں (i) مے تنکس Meninx جمع مے تنجیز Meninges

نوٹ: مانتخس جس کا موجودہ تلفظ مے نخس یا مے تنکس ہے درحقیقت ایک یونانی لغت ہے جس کے

(.....۶۲۱.....) معنی ہیں پردہ یا جھلی بالخصوص تین پردہ ہائے دماغ میں سے ایک پردہ، پس ایک کے لحاظ سے مولانا نفیس کا قول صحیح ہے تفصیل کے لئے دیکھو اغشیۃ الدماغ و ام رقیق و ام غلیظ کا بیان۔

مَانیَا: (ع) آفت رسیدہ، دکھ پہنچا ہوا، دکھیا۔ مَاحِج: (ع) شیر تنک بازہ، کم مزہ درد، ایسا درد جس کا ذائقہ خراب نہ ہو۔ مَاحِیَّت: (ع) حقیقت، اصلیت۔

نوٹ: ماہیت اصل میں رمانی ہے جس کے لفظی معنی ہیں (کیا ہے یہ) اس پر (ت) بڑھا کر مصدر بنا لیا ہے اور یہ جعلی مصدر ہے اہل منطق و حکمت کا بنایا ہوا لیکن اب یہ بمعنی حقیقت و اصلیت کے مستعمل ہے۔

مَآء: (ع) آب، پانی، جل، جمع، میاء (۱) اکیوا Aqua (۲) کبھی ماء کا اطلاق مرض نزول الماء (موتیا بند) پر بھی ہوتا ہے (۱) کیمریک Cataract اور (۳) کبھی اس کا اطلاق عرق یا کسی جو شاندے یا خیساندے پر بھی ہوتا ہے (۱) اکیوا Aquila۔

مَآءُ أَصْفَرُ: (ع) زرد آب، زرد پانی، صفی کی قسم ہے جو بطریق اوراری یعنی پیشاب کی راہ خارج ہوتا ہے۔

مَآءُ الْأَصُول: (ع) جڑوں کا پانی، مرض ذالج اور وجع الفاصل امراض بارہ میں بخ بادیاں، بخ کرفس، بخ ازخ، بخ مہک جو شا کر اور شہد زال کر دیتے ہیں۔

مَآءُ ثَقِیل: (ع) بھاری پانی، بوجھل پانی، پانی جو اجزاء ارضیہ کے ملن سے وزنی ہو گیا ہو (۱) رڈواٹر



-Hard Water

ماء الجبن: (ع) آب پنیر، پھٹے ہوئے دردھ کا پانی، وہ پانی جو دردھ کو پھاڑ کر اور پھر اسے چھان کر علیحدہ کرتے ہیں۔

ترکیب: لال بکری کا ڈیڑھ سیر دردھ لے کر اس کو جوش دیں پھر اس میں ڈیڑھ چھٹانک سبکین ڈال دیں پھٹ جانے پر اتار کر کپڑے میں ڈال کر چھان لیں جو پانی علیحدہ ہو گا وہی ماء الجبن ہے (۱)

-Whey

ماء الجبر: (ع) آب آہک، چونہ کا پانی (اض) ایکوا کیکسس Aqua Calcis لائیم واٹر

-Lime Water

ماء حیدیدی: (ع) آب آہن تاب، لوہے کا بجھا ہوا پانی۔

ماء خفیف: (ع) ہلکا پانی، وہ پانی جس میں اجزاء ارضیہ نہ ملے ہوں (۱) سافٹ واٹر Soft

-Water

ماء الدم: (ع) آب خون، خون کا پانی (۱) پلازما Plasma

ماء زعاق: (ع) کھاری پانی جس میں کڑواہٹ پائی جائے (۱) الکلائن واٹر Alkaline Water

ماء مسخن: (ع) آب گرم، گرم پانی (۱) ہاٹ واٹر Hot Water

ماء الشعیر: (ع) لغوی معنی آب جو، اصطلاحی معنی آتش جو یا جواش، یعنی جو کا پانی جو جو کو جوش دے کر اور چھان کر تیار کیا جاتا ہے (۱) بارلے واٹر Barley Water

ماء الشعیر مُحَمَّص: (ع) آتش جو بریاں بھنے ہوئے جو یا گھاٹ کا پانی۔

نوٹ: (ع) پہلے جو کو نم کر کے کوٹ کر ان کا چھلکا اتار لیا جاتا ہے پھر ان کو خشک کر کے بھون کر استعمال کیا جاتا ہے۔

ماء الشعیر مُلَبَّب: (ع) آتش جو مدبر، اس قسم کے آتش جو میں عناب اور سپستان وغیرہ کا جوشاندہ ملا دیا کرتے ہیں۔

مائع: (ع) رقیق پتلی یا بہنے والی شے جیسے پانی تیل، ترکہ، شہد وغیرہ، جمع مانعات، مانع ضد ہے جامد کی (۱) فلوئڈ Fluid

ماء العسل، ماء مُعَسَّل: (ع) آب شہد، شہد کا پانی، تھوڑے سے شہد میں بہت سا پانی ملا کر پکاتے ہیں جب چوتھائی خشک ہو جائے تب اتار کر کام میں لاتے ہیں (۱) ہائڈرومل Hydromel میڈ Miad

ماء العنب: (ع) آب انگور، انگور کا پانی اصطلاح میں (۲) دخت زر یعنی انگوری شراب سے کنایہ ہوتا ہے (۱) گریپ جوس Grape Juice وائن Wine

ماء فاتر: (ع) آب نیم گرم، گنگنا پانی (۱) ٹیپڈ واٹر Tepid Water

ماء الفواکھ: (ع) آب میوہ جات، میوؤں کا پانی جس کا نسخہ یہ ہے آلو بخارا، عناب سپستان ہر ایک تیس عدد، تمر ہندی (املی) تین تولہ، شمش (زرر) آلو (دس دانہ، قد سفید تین تولہ، ترنجبین چھ تولہ سب ادویہ کو زرات کو آدھ سیر پانی میں بھگوئیں اور صبح مل چھان کر استعمال کریں۔



ماء قراح: (ع) صاف پانی، خالص یا پیکا یا ہوا پانی  
(۱) سبیل واٹر Simple Water

ماء کبریتی: (ع) آب گوگردی، گندھک والا پانی، وہ پانی جو ایسے چشمے سے نکلے، جہاں گندھک کی کان ہو۔

ماء اللحم: (ع) لغوی معنی گوشت کا پانی، اصطلاح طب میں گوشت یا میوہ جات وغیرہ ادویہ کا عرق جو تقویت کے لئے تیار کیا جاتا ہے۔

ماء مثلوج: ماء جلیلی: (ع) برفاب، برف کا پانی، برف سے ٹھنڈا کیا ہوا پانی (۱) آئسی کولڈ واٹر

Icy cold Water

ماء ملکچی: (ع) اصطلاح میں تیزاب نمک و شورہ کے نام ہے جو تین حصہ تیزاب شورہ اور چار حصہ تیزاب نمک کے باہم ملانے سے بنتا ہے عربی کیمیا گروں نے سب سے پہلے سونے کے حل کرنے کے واسطے یہ تیزاب بنایا تھا (۱) ایکوارتجیا

Regia

ماء نخالہ: (ع) گیہوں کی بھوسی کا پانی جو اس طرح بناتے ہیں کہ پہلے بھوسی کو پانی میں بھگو کر پھینتے ہیں اور پھر اس کو چھان کر گاڑھا کر لیتے ہیں۔

ماء المورڈ: (ع) گلاب (۱) ایکواروزی Aqua

Rosae

نوٹ: گلاب جو درحقیقت گل و آب یعنی آب گل یا عرق گل ہے اردو میں اس کا اطلاق غلط العام طور پر گل و ردیا گلاب کے پھول پر ہوتا ہے۔

ماءیت: (ع) رطوبت، وہ پانی جو استقاء ذی میں ثرب و صفاق کے درمیان یا استقاء می میں گوشت کے خلل و فرج (پول) میں بھر جائے (۱) سیرم

Serum

مبادی: (ع) جمع ہے مبداء کی جسے دیکھو۔

مباشرت، صباضعت، منجاعت: (ع) جماع کرنا، صحبت کرنا، ہم بستر ہونا، ہم بشری کرنا (۱) کوئی شن Coition کا پولشن Copulation سیکسول کامرس Sexual

Commerce

مباقل: (ع) جمع ہے مقلہ کی، سبزی ترکاری کے کھیت۔

مبتول: (ع) پردہ دل، دل کا پردہ، دل کا غلاف (۱)

پیری کارڈیم Pericardium

مبثوث: (ع) پراگزرہ، منتشر، وہ اشیاء صغیرہ جو فضاء میں پھیلی ہوئی ہے اور جب حس بصارت تیز ہو جاتی ہے تو نظر آتی ہیں۔

مبحث: (ع) جائے بحث، مقام بحث۔

مبحث الاخصاء: (ع) اخصاء یعنی جسم کے اندرونی اعضاء کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں جسم کے اندرونی اعضاء سے بحث کی جاتی ہے (۱) سپلانکولوجی Splanchnology

مبحث الاذن: (ع) کان کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں کان کے حالات و امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) اٹالوجی Otology

مبحث الاربطه: (ع) رباطات کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں رباطات یا جسم کے بندھنوں سے بحث کی جاتی ہے (۱) ڈسملوجی Desmology سن ڈسملوجی Syndesmology



## آلو جی Lymphangiology-

مَبْحَثُ الْلُغُومِ: (ع) بلعوم یعنی حلق کے متعلق  
بحث کی جاتی ہے (۱) فیرنگالوجی

## -Pharyngology

مَبْحَثُ الْجِسْمِ: (ع) جسم کی بحث، علم طب کا وہ  
حصہ جس میں جسم کی تشریح اور اس کے افعال سے  
بحث کی جاتی ہے (۱) سو مے ٹالوجی

## -Somatology

مَبْحَثُ الْجِلْدِ: (ع) جلد کی بحث، علم طب کا وہ  
حصہ جس میں جسم کی جلد یا کھال کے حالات اور  
اس کے امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) ڈر مے

## ٹالوجی Dermatology-

مَبْحَثُ الْجُمُجْمَةِ: (ع) کاسہ سر، یعنی کھوپری کی  
بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں کھوپری کے  
حالات وغیرہ سے بحث کی جاتی ہے (۱) کرینا

## آلو جی Craniology-



## مَبْحَثُ الْجَنِينِ

مَبْحَثُ الْجَنِينِ: (ع) جنین یعنی پیٹ کے بچے کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں جنین یا پیٹ کے بچے نشوونما سے بحث کی جاتی ہے ایمریا لوجی  
-Embryology

مَبْحَثُ الْحَرَارَتِ: (ع) حرارت کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں حرارت (گرمی) سے بحث کی جاتی ہے (۱) تھرمالوجی  
-Thermology

مَبْحَثُ الْحَمِيَّاتِ: (ع) بخاروں کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں بخاروں کے حالات و خصوصیات سے بحث کی جاتی ہے (۱) پائری  
-Pyretology

مَبْحَثُ الْحَنَجَرَةِ: (ع) حجرہ کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں خون اور اس کے اجزاء سے بحث کی جاتی ہے (۱) لیرنگالوجی  
-Laryngology

مَبْحَثُ الدَّمِّ: (ع) خون کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں خون اور اس اجزاء سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہیماٹالوجی

مَبْحَثُ الدِّيْدَانِ: (ع) کرم شکم کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں پیٹ کے کیڑوں کے حالات اور ان کے متعلقہ امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) سکولی کالوجی Scolecology ہیل من  
-Helminthology

مَبْحَثُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں رحم (بچہ دان) کے حالات و امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) ہسٹیرالوجی  
-Hysterology

(.....۶۲۵.....)  
مَبْحَثُ لِسْلَعَاتِ: (ع) رسولیوں کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں رسولیوں کے مختلف اقسام اور ان کے حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) انکالوجی Onchology

مَبْحَثُ الشَّرَائِصِ: (ع) شرائین کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں شریانوں کے حالات و خصوصیات سے بحث کی جاتی ہے (۱) آرٹریالوجی  
-Arteriology

مَبْحَثُ الطَّحَالِ: (ع) طحال یعنی تلی کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں طحال کے حالات و امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) سپلنالوجی  
-Splenology

مَبْحَثُ الْعِظَامِ: (ع) ہڈیوں کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں ہڈیوں کے حالات سے بحث کی جاتی ہے (۱) آسٹیا لوجی Osteology

مَبْحَثُ الْعَضَلَاتِ: (ع) عضلات کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں عضلات کے متعلق بحث کی جاتی ہے (۱) مائی آ لوجی Myology

مَبْحَثُ الْعَيْنِ: (ع) آنکھ کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں آنکھ کی تشریح اور اس کے امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) افتھلمالوجی  
-Ophthalmology

مَبْحَثُ الْغُلُوِّ: (ع) غد کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں غد جسم کے حالات اور ان کے امراض سے بحث کی جاتی ہے (۱) ایڈی نالوجی  
-Adenology

مَبْحَثُ الْغَضَارِيْفِ: (ع) کریوں کی بحث، علم طب کا وہ حصہ جس میں کریوں کے حالات اور ان



سروں (۱) سب سے پہلے

من۔

نوٹ: مجازاً ہر ایک عضو ریس کو مبدا کہتے ہیں چنانچہ  
قلب مبدا ہے قوت حیوانی کا اور دماغ قوت  
نفسانی کا اور جگر قوت طبعی کا۔

مَبْدَآءُ حَوَاسٍ: (ع) مرکزی حواس، حواس کی  
جائے ابتداء، حواس کے ظاہر ہونے کا مقام مراد  
ہے دماغ سے چونکہ دماغ ہی حواس ظاہرہ و باطنہ کا  
مبدا و مرکز ہے اس لئے یہ لفظ دماغ پر بولا جاتا ہے۔  
(۱) سنسوریم **Sensorium**۔

مَبْدَآءُ حَيَوَةٍ: (ع) مراد ہے پھیپھڑوں سے چونکہ بعد



خدائے تعالیٰ، عقل اول، شروع کرنے والا بڑا  
فیض رساں، مراد ہے خدائے تعالیٰ سے (۱) گاڑ

God

مَبْدَأُ النَّخَاعِ: (ع) اصل النخاع، راس النخاع،  
نخاع مستطیل سر حرام مغز، حرام مغز کی جڑ، تفصیل  
کے لئے دیکھو راس النخاع (۱) مَبْدَأُ

-Medulia

مُبْدِرُق، بکترقہ: (ع) رہبر، پیشدار، وہ چیز جو کسی  
چیز کو اعضاء تک پہنچائیں اور ساخت میں نفوذ  
کرائے وہ دوا جو کسی دوسری دوا کے اثر کو جسم میں  
پہنچائے جیسے پانی و شراب وغیرہ (۱) وہی کل

-Vehicle

مَبْرَاة: (ع) قلمتراش، تیز چاقو (۲) زندہ، ایک مشہور

آلہ (۱) تیف Knife

مَبْرُت: (ع) طبرزد، مصری۔

نوٹ: (ع) مبرت بمعنی لغت ہے۔

مَبْرُت: (ع) سوہاں، ریتی (۱) فیل File

مَبْرُت: (ع) برو دت یعنی سردی یا ٹھنڈک پہنچانے  
والی زوا، وہ دوا جو اپنی ذاتی قوت سے بدن میں  
سردی پیدا کرے جیسے کافور، جمع مبردات (۱) ری  
فرج ریٹ Refrigerant فری گاری ٹک

-Cooler Fregorific

مَبْرُت: (ع) مقعد، کون، دبر، براز یعنی پاخانہ نکلنے کی

راہ (۱) ریکٹم Rectum

مَبْرُت: (ع) سرد مزاج، جس کا مزاج سرد ہو (۲)

برادہ گی ہوئی، سوہن کی ہوئی ریتی ہوئی۔

مَبْرُت: (ع) مریض برس، مبتلائے برس، برس کا



## -Forceps

مِطَّة: (ع) نثر، چیرنے اور شکاف دینے کا آلہ

(۱) لینٹ Lancet تائف Knife-

نوٹ: لینٹ مختلف قسم کے ہوتے ہیں اور ان کے مختلف نام ہیں۔

مِطُون: (ع) لغوی معنی پیٹ کا دکھیا، اصطلاح اطباء میں مریض اسہال یا دستوں کا مریض یعنی جس کو دست آتے ہوں یا جس کو ضعف معدہ کے سبب چھ ماہ یا زیادہ عرصہ سے دست آتے ہوں۔

مِطُون، مِطُن، مِطْن، مِطْن، بطن، بطن اور مِطْن کا فرق: مِطُون پیٹ کا دکھیا، مِطْن باریک شکم والا، مِطْن سے ہوئے پیٹ والا، بطن پیٹو یعنی جو کھاتے کھاتے بس نہ کرے بطن تو ندیل یعنی ترے پیٹ والا، مِطْن وہ شخص جس کا پیٹ زیادہ کھانے کی وجہ سے بڑھ گیا ہو۔

مِطْرَة: (ع) بظر کو کاٹنے والی یعنی لڑکیوں اور عورتوں کا ختنہ کرنے والی دایہ۔

مِطْعَلَة: (ع) لغوی معنی دور کرنے والا، اصطلاح طب میں کسی عضو یعنی ہاتھ یا پیر کو دور کرنے والا عضلہ، یعنی ہاتھ یا پاؤں کو باہر کی طرف لے جانے والا عضلہ، اس کو ضد مقربہ ہے (۱) ایب ڈکٹر

## -Abductor

مِطْعُوج: (ع) شکم چاک کردہ، جس کا پیٹ چاک کیا ہو۔

مِطُول، مِطُولَة، قانا طیر: (ع) بول نکالنے کا آلہ، پیشاب کھولنے کی سلائی، پیشاب نکالنے کا آلہ (۱)

## -Catheter

نوٹ: قانا طیر (جس کو بعض کتب طبیہ میں غلطی سے

قانا طیر بھی لکھا ہے) معرب ہے کیتھیٹر کا۔

مِطْهُوت: (ع) حیران و پریشان، ہکا بکا، بھوچکا۔

مِطْهُور: (ع) مریض بہر، مریض دمہ جس کی سانس پھولتی ہو جس کی سانس چڑھتی ہو جس کا دم اکھڑتا ہو، جس کا دم التا ہو (۱) ڈس پینک

## -Dyspneic

مِطْهُوق: (ع) مریض بہت، بہت کا بیمار، جس کے جسم پر سفید سفید داغ یا چتیاں ہوں (۱) انٹیر اسک

## -Pityriasis

مِطْهِي، مِطْهِي: (ع) باہ یعنی شہوت یا خواہش جماع یا قوت جماع کو بڑھانے والی (دوا یا غذا) شہوت کو تیز کرنے والی غذا یا دوا قوت باہ پیدا کرنے والی دوا یا غذا (۱) ایفرو ڈیزی ایک

## -Aphrodisiac

نوٹ: مِطْهِي اصل میں مِطْهِي تھا لیکن غلط عام طور مِطْهِي مشہور ہو گیا اور مِطْهِي میں بحالت نسبت تشدد (یا) جاتا رہا۔

مِطْض، خُصِيَة الرَّحْم: (ع) جائے بیضہ یعنی انڈا پیدا ہونے کی جگہ، مراد ہے نصیۃ الرحم ہے جس میں بیضہ انڈا رادزم، عورت کا انڈا پیدا ہوتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو نصیۃ الرحم (۱) اودری

## -Ovary

مِطْطَر، مِطْطَار: (ع) معالج حیوانات، حکیم حیوانات، حیوانات یا چوپاؤں کا علاج و معالجہ کرنے والا (۱) ویٹیری نیرین

## -Veterinarian

مِطْاع: (ع) سرمایہ، پونجی (۲) عورت کی فرج۔

مِطْام: (ع) توئم یا جوڑے بچے جننے والی عورت، وہ



(.....۶۲۹.....)

مُتَحَرِّكٌ بِلَا إِرَادَةٍ: (ع) بلا ارادہ حرکت کرنے والا وہ عضلہ جس کی حرکت ارادہ یا مرضی کے تابع نہ ہو جیسے قلب کا عضلہ (۱) ان ولنری

-Involuntary

مُتَخَلِّلٌ: (ع) فسفی، مسامدار، کھوکھلا، پلپلا، پولا جو ٹھوس نہ ہو (۱) سنجی Spongy

مُتَخَوِّمٌ: (ع) صاحب تخمہ، مریض بد ہضمی، بد ہضمی کا مریض (۱) ڈس پیپٹک Dyspeptic

مُتَخَيِّلَةٌ: (ع) خیال کرنے یا سوچنے والی قوت، دیکھو قوت متخیلہ۔

مُتَرَشِّعٌ: (ع) تراوش پانے والی، رسنے والی، ٹپکنے والی، مسامات کی راہ تراوش پانے والی یا رسنے والی رطوبت۔

مُتَشَابِهٌ: (ع) ہمشکل، اصطلاح طب میں یہ لفظ ہم شکل وہم وضع اعضاء پر بولا جاتا ہے خواہ ان کے افعال باہم ایک جیسے ہوں یا نہ ہوں (۱) ہو مولوگس Homologous

مُتَشَابِهَةٌ الْأَجْزَاءِ: (ع) یکساں اجزاء والا، جس کے اعضاء ایک دوسرے سے مشابہ ہوں۔

مُتَشَعَّبٌ، مُتَشَجَّرٌ: (ع) لغوی معنی شاخ در شاخ ہونے والا، اصطلاح طب میں شاخ در شاخ ہونے والا عصب، بالخصوص جبکہ اس کی شاخیں عضلات میں پھیلتی ہیں (۱) آر بوری سینٹ Arborescent

مُتَشَقِّقٌ: (ع) لغوی معنی پھٹنے والی، ایسی سخت و خشک دوا وغیرہ کہ جس اس میں گیل وغیرہ تھوکیں تو وہ طول میں زیادہ پھٹ جائے (۲) بڑا گول دندانہ دار (پیشا ہوا) مسہ، تفصیل کے لئے دیکھو ٹولول۔

عورت جو توئم یا جوڑے بچے جنے، یعنی ایک وقت میں دو بچے جنے۔

مَنَات: (ع) استواری، مضبوطی، محکمگی ٹی نیسی ٹی Tenacity

مُبَخَّرٌ: (ع) انجرات میں تبدیل ہونے والی یا بخارات بن کر اڑنے والی دوا۔

مُتَبَلِّدٌ: (ع) غبی، کند ذہن، احمق، کودن۔

مُتَجَانِسٌ: (ع) لغوی معنی ہم جنس، اصطلاح تشریح میں یہ لفظ ایسے عضلات کے لئے بولا جاتا ہے جو ایک ہی قسم کا فعل انجام دیتے ہیں (۱) کن جینی رس Congenous ہو موجدی نس Homogenous

نوٹ: ہو موجدی نس جو در حقیقت ہم جنس کی بدلی ہوئی صورت ہے اس کا اطلاق ہم جنس نباتات و حیوانات پر ہوتا ہے اس کی ضد مختلف الجنس آتی ہے۔

مُتَجَلِّلٌ: (ع) برف زدہ، سرما زدہ، برف کا مارا ہوا، سردی کا مارا ہوا (۱) فرسٹ ٹن Frost Bitten

مُتَحَجَّرٌ: (ع) پتھرایا ہوا، پتھر کی طرح سخت ہوا، پتھر ہوا ہوا، سخت، ٹھوس (۱) سٹف۔

مُتَحَرِّكٌ: (ع) حرکت کرنے والا، اصطلاح طب میں یہ لفظ حرکت کرنے والے اعضاء و عضلات پر بولا جاتا ہے (۱) آپس نے ٹک Astatic

مُتَحَرِّكٌ بِلَا إِرَادَةٍ: (ع) ارادہ سے حرکت کرنے والا، وہ عضلہ جس کی حرکت ارادہ یا مرضی کے تابع ہو جیسے ہاتھ پاؤں وغیرہ کے عضلات (۱) ولنری Voluntary



(.....۶۳۰.....)

مُتَعَدِّی، مُعَلِّی، مُسَرِّی، مُنْقَلَب: (ع) لغوی  
معنی اپنی حد سے بڑھنے والا، اصطلاح طب میں  
ایک سے دوسرے کو لگ جانے والا مرض، وہ  
بیماری جو ایک سے دوسرے کو لگ جائے، چھو تدار  
بیماری (۱) Infectious تفکیکشنس کنڈے جی  
اس Contageous - تفصیل کے لئے دیکھو  
امراض متعدیہ۔

مُتَعَذِّب: (ع) خوش مزہ، خوش ذائقہ، خوشگوار (۱)  
پیلے پیل Palatable -

مُتَعَفِّن، فَاسِد: (ع) سڑنے والی چیز، بدبودار چیز  
وہ چیز جس میں عفونت پیدا ہو رہی ہو (۱)  
پیوٹرینٹ Putrescent -

مُتَعَفِّن، عَفِن: (ع) سڑی ہوئی چیز، وہ چیز جو سڑ گئی  
ہو (۱) پیوٹرڈ Putrid -

مُتَفَتِّت: (ع) بھر بھری دوا، وہ دوا، خشک جو آسانی  
سے ریزہ ریزہ یا چور چور ہو جائے۔

مُتَفَرِّق: (ع) لغوی معنی علیحدہ، جدا، پراگندہ، جدید  
اصطلاح طب میں وہ جلدی مرض جس کے دانے  
متفرق اور پراگندہ ہوں (۱) ڈسکریٹ  
Discrete -

مُتَفَكِّرَة: (ع) سوچنے والی قوت، دیکھو قوت  
متصرف۔

مُتَقَلَّہ: (ع) تف دان، اگال دان، پیک دان (۱)  
سپٹون Spitoon -

مُتَقَلِّلِیْن و مُتَأَخِّرِیْن: (ع) پہلے اور پچھلے یہ  
اصطلاح یا یہ الفاظ اطباء و حکماء کے ساتھ بطور  
صفت کے استعمال ہوتے ہیں مثلاً اطباء متقدمین یا  
اطباء موخرین وغیرہ ادوار طبیبہ کے ہر ایک دور میں



(.....۶۳۱.....)

حکماء متاخرین سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

مُتَقَرِّحُ: (ع) پیپ دار ورم یا زخم (۱) السریو  
Ulcerative

مُتَقَشِّفُ: (ع) مرد کثیف، میلا کچلا آدمی، بلیج۔

مُتَقَشِّحُ: (ع) پیپ دار زخم یا ورم، وہ زخم یا ورم جس میں پیپ پڑ گئی ہو (۱) پیورولنٹ Purulent۔

مُتَنُکُ: (ع) فرج کا زائد گوشت جو دخول سے مانع ہو مثلاً ختنہ کئے ہوئے یا کٹے ہوئے بظر کا بقیہ جو شاید افریقہ کی بعض وحشی عورتوں میں مانع دخول ہو، تفصیل کے لئے دیکھو بظیر۔

مُتَنَکَّأُ: (ع) ختنہ کی ہوئی (۲) وہ عورت جس کی قبل اور دبر ایک ہو گئی ہو (۳) وہ عورت جو پیشاب کو روک نہ سکے۔

مُتَنَکَّائِفُ: (ع) کثیف، دبیز، گندہ، دلدار، مونا، گاڑھا۔

مُتَنَکَّرُجُ: (ع) پھپھوندی لگی ہوئی یا بسی ہوئی شے۔

مُتَنَکَّیْسُ: (ع) کیسہ دار، تھیلی دار (۱) انسِلڈ  
Encysted

مُتَنَکَّی: (ع) تکیہ لگائے ہوئے وہ شخص جس نے تکیہ لگایا ہو۔

مُتَنَاجِمَةُ: (ع) سر کی چوٹ جو گوشت تک پہنچ گئی ہو مگر وہ سحاق یعنی کھوپری کی جھلی تک نہ پہنچی ہو۔

مُتَنَمِّدُ: (ع) عورت جو جننے کے قریب ہو۔

مُتَنَمَّائِلُ، مُتَنَاسِبُ: (ع) اصطلاح تشریح میں متماثل و متناسب اعضاء یعنی وہ اعضاء جو جسم میں موزونیت اور تناسب کے ساتھ پائے جائیں (۱)

سمیٹرک Symmetric

اس اصطلاح متقدمین و متاخرین کا استعمال ہوتا رہا ہے چنانچہ بقراط کا قول ہے کہ ”میں یہ نہیں کہتا کہ طب قدیم یعنی متقدمین اطباء کی طب کو بالکل فضول سمجھ کر ترک کر دینا چاہیے بلکہ میں اس امر کا معترف ہوں کہ اس کا طریق تخیل یا قیاس حقیقت کے اس قدر قریب ہے کہ اسے ضرور مد نظر رکھنا چاہیے مجھے تعجب ہوتا ہے کہ زمانہ قدیم میں جبکہ علم کا زیادہ چرچا نہ تھا۔ متقدمین اطباء نے کس طرح سے ایسے ایسے اکتشافات کئے یا ایسی باتوں کو معلوم و دریافت کیا داؤد ہسٹری آف میڈیسن مولفہ نیو برگر صفحہ ۱۳۰ بقراط کا قول اس دور میں بھی گزشتہ دور کیلئے عینہ دہرایا جاسکتا ہے جالینوس ب بھی اپنی تالیفات میں اس اصطلاح متقدمین و متاخرین کو استعمال کرتا ہے اور اسقلی بیوس سے لے کر بقراط تک کو اطباء متقدمین میں شمار کرتا ہے مگر دسویں صدی عیسوی کے بعد کے جمہور اطباء شیخ بوعلی سینا تک کو اطباء متقدمین قرار دیتے ہیں اور اس کے بعد کے اطباء کو اطباء متاخرین لیکن اس دور موجودہ میں متقدمین و متاخرین اطباء یونانی سب کو اطباء متقدمین اور اطباء یورپ و امریکہ یعنی ڈاکٹر ان یورپ و امریکہ کو اطباء متاخرین سے تعبیر کرتے ہیں۔

فلسفہ یا حکمت میں ابونصر فارابی تک حکماء متقدمین اور اس کے بعد کے حکماء متاخرین شمار کئے جاتے ہیں مگر بعض ارباب قلم حکماء یونان کے لئے متقدمین اور حکماء اسلام کے لئے متاخرین کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں لیکن دور موجودہ میں حکماء یونان و حکماء اسلام سب کو متقدمین شمار کیا جاتا ہے اور حکماء یورپ مثلاً نیون اور ہکسلے وغیرہ وغیرہ کو



مُشْفُورُ: (ع) جس کے دودھ کے دانت گر جانے کے بعد دما دما دانت نکلنے لگیں۔

مُشْفُورُ: (ع) وہ لڑکا جس کے دودھ کے دانت گر گئے ہوں۔

مُشْفَارُ: (ع) مریض ابنہ، بوسیا۔

مُشْقَالُ: (ع) ایک وزن ہے جو برابر ہے ساڑھے چار ماشہ کے۔

مُشْقَبُ، مُشْقَابُ، ثاقِبہ: (ع) برہ، رکھانی، چھید کرنے کا آلہ، اصطلاح جراحی میں کسی ہڈی وغیرہ میں چھید کرنے کا آلہ (۱) پرنورٹیر

Perforator ٹریفائن Trephine۔

مُشْقُوبُ: (ع) سوراخدار، چھیدا ہوا (۱) پرنورٹیر

Perforated۔

مُثَلَّثُ: (ع) سرگوشہ، تگونہ، تگونی شکل (۲) اصطلاح فقہ میں دو آب انگور جو پکانے سے دو تہائی خشک ہو کر ایک تہائی باقی رہے اور جس کو دو شاب اور آب انگور بھی کہتے ہیں۔ غلطی سے عام اطباء بھی اسی کو طبی مثلث سمجھتے ہیں حالانکہ یہ صحیح نہیں۔ کیونکہ یہ فقہی مثلث ہے اور طبی مثلث وہ ہے کہ تین حصہ انگور کے پانی میں ایک حصہ خالص پانی ملا کر اس کو اس قدر جوش دیا جائے کہ ایک تہائی سوکھ جائے اور دو تہائی باقی رہے چنانچہ صاحب بحر الجواہر نے شیخ اور علامہ آملی کے قول کا حوالہ دیتے ہوئے مثلث کے یہی آخر الذکر معنی بیان کئے ہیں اور بعض اسی کو شراب مثلث یا میثج کہتے ہیں۔

مُثَمَّنُ: (ع) ہشت مہل، آٹھ گوشیا، آٹھ کونا (۱)

آکٹگونل Octagonal۔

مُثَنُّ: (ع) درود مثانہ، مثانہ کا درود۔

مُتَمَادِي: (ع) دراز، لمبا، ہٹ و اصرار کرنا والا۔

مُتَنُّ: (ع) پیٹھ کا ایک جانب، ریڑھ کی ہڈی پیٹھ کو دو جانبوں میں تقسیم کرتی ہے چنانچہ ہر ایک کو متن اور دونوں کو متان کہتے ہیں، وسط، مضبوط۔

مُتَوَارِي: (ع) پوشیدہ ہونے والا، چھپنے والا۔

مُتَوَازِي: (ع) باہم برابر ہونے والا۔

مُتَبِنُ: (ع) محکم، مضبوط، پائیدار، سخت اصطلاح طب میں غلیظ، گاڑھی اور چسپندہ شے۔

مُتَّ: (ع) کٹ زخم سے چھچھڑہ وغیرہ نکالنا، بد گوشت کاٹنا، فاسد گوشت کاٹ ڈالنا۔

مُتَاقِلُ: (ع) جمع ہے مثقال کی۔

مُتَانَةُ: (ع) کمیز دان، بھکنہ، وہ عضو جس میں

پیشاب جمع رہتا ہے یہ ایک کھوکھلا تھیلی نما غشائی اور عضلاتی عضو ہے جو پیٹرو کے جوف میں سامنے کو واقع ہے مردوں میں اس کے پیچھے دوہ مستقیم مگر عورتوں میں رحم اور اندام نہانی ہوتی ہے متوسط درجہ پر پر ہونے کی حالت میں مثانہ پانچ انچ لمبا اور تین انچ چوڑا ہوتا ہے اور اس میں بیس چھٹانک پیشاب جمع رہتا ہے (۱) وسیکا Vesica بلیڈر

Bladder۔

مُثَانَةُ عَلِيَا، حَوْصَلَةُ مَرَارِيہ: (ع) بالائی مثانہ،

مرارہ، یعنی پتہ یا پت کی تھیلی (۱) گال بلیڈر

Gall Bladder۔

مُتَرَدِّبُطُوسُ: (ع) نام ایک حکیم کا جس نے معجون

متردد بطوس بنا کر اسے اپنے نام سے نامزد کیا (۲)

بقولے نام ایک بادشاہ کا جس نے تریاق

متردد بطوس بنا کر اسے اپنے نام سے نامزد کیا۔



(..... ۶۳۳.....)

کرنے والا، اصطلاحی معنی آس پاس کے اعضاء۔  
 مُجَبَّرُ: (ع) شکستہ ہڈی کو باندھنے والا، ٹوٹی ہوئی  
 ہڈی کو جوڑنے والا۔

مَجْبُوبُ: (ع) ذکر دخیہ بریدہ، خفی، خواجہ سرا  
 بھجوا۔

مَجْبُور: (ع) جبر کیا گیا، زبردستی کیا گیا، اصطلاح  
 طب میں وہ عضو جو ہڈی ٹوٹ جانے کے بعد  
 باندھا گیا ہو۔

مَجْلُور: (ع) مریض جدری، مریض چچک یعنی  
 چچک کا بیمار (۱) ویری اولس Variolus۔

مَجْلُوم: (ع) مریض جذام، جذام کا مریض،  
 جذامی، کوڑھی (۱) لپرس Leprous۔

مَجْرَبُ: (ع) آزمودہ، تجربہ کیا ہوا، آزمائی ہوئی  
 چیز۔

مَجْرَد: (ع) تنہا، اکیلا (۲) مرد بے زن، مرد جس  
 کی عورت نہ ہو (۳) اصطلاح حکمت میں وہ شے  
 جو مادہ سے پاک ہو جیسے روح۔

مَجْرَو، مَجْرُود: (ع) کھرچنے اور چھلنے کا آلہ،  
 ہڈی پر سے سیاہی کھرچنے یا دانتوں پر کی میل  
 صاف کرنے کا آلہ (۱) سکرپر Scraper  
 کیورٹر Curater۔

مَجْرِي: (ع) لغوی معنی جگہ جاری ہونے کی، گزر  
 گاہ نالی، طب میں اس کا اطلاق اس تجویف یا نالی  
 پر ہوتا ہے جس میں سے کوئی سیال رطوبت عارضی  
 یا دائمی طور پر حاوی ہو جیسے بدن کی عام رگیں اور  
 پیشاب کی نالی، جمع مجاری (۱) واس Vas ڈکٹ  
 Duct (۲) ویسل Vessel (۳) ٹیوب  
 Tube کینال Canal۔

مَن: (ع) جس کے مٹانے میں درد ہو یا جسکو قطرہ  
 قطرہ پیشاب آئے یا جو پیشاب روک نہ سکے۔  
 مَنُورُ اخِلاط: (ع) اخلاط کو ٹوران و جوش میں  
 ملانے والی دوا۔

مُنِيب، مَدْحُولَة: (ع) وہ عورت جس کو مرد پہنچ گیا  
 ہو، وہ عورت جس کے ساتھ جماع کیا گیا۔

مَج: (ع) کلی کرنا، تھوکتا (۲) مونگ یا ماش جو ایک  
 مشہور غلہ ہے (۱) سپٹ Spit۔

مَجَارِي: (ع) جمع ہے مجری کی، نالیاں، جسم کی  
 نالیاں، تفصیل کے لئے دیکھو مجری۔

مَجَارِي اللَّبَن: (ع) دودھ کی نالیاں، پستان میں  
 دودھ کی نالیاں (۱) ملک ڈکٹس Milk  
 Ducts۔

مَجَارِي النَّفْس: (ع) سانس کے راستے، سانس  
 کی نالیاں، مراد ہے حجرہ یعنی زرخہ اور قصبۃ الریہ  
 اور اس کی باریک شاخوں سے جو پھیپھڑوں میں  
 پھیلی ہیں (۱) ایئر پیجر Air  
 Passages۔

مَجَارِي هَلَالِيَة، قَنَوَات هَلَالِيَة: (ع) ہلالی  
 نالیاں، نیم دائرہ نالیاں، یہ تین نالیاں ہیں جو کان  
 کے اندرونی حصہ میں دہلیز کے اندر کھلتی ہیں (۱)  
 سیمی سرکلر کینالز Semicircular  
 Canal۔

مُجَاعَة: (ع) گرسنگی، بھوک، بھوکا ہونا۔

مُجَامَعَة: (ع) باہم جمع ہونا، باہم ملنا، عورت سے  
 صحبت کرنا، نیز دیکھو مباشرت۔

مُجَاوِر: (ع) لغوی معنی ہمسایہ، پڑوسی، ہمسائیگی



مَجْرَى الْأَرْبِيَّةِ

نوٹ: مجری، تجویف اور دعاء کا فرق دیکھو دعاء میں :-  
مَجْرَى الْأَرْبِيَّةِ: (ع) جنگاہ کی نالی، چڈھے کی  
ناالی، جنگاہ کے مقام میں رگوں کے گزرنے کی  
ناالی (۱) انگوٹل کینال Inguinal Canal -

مَجْرَى الْأَنْفِ، قنات انْفیہ: (ع) ناک کی نالی،  
وہ نالی جو آنکھ اور ناک کے درمیان واقع ہے، اس  
کے راہ آنسو اور آنکھ کا سرمہ ناک میں چلا جاتا ہے  
(۱) نیزل ڈکٹ Nasal Duct -

مَجْرَى الْبَنْقَرِ اس: (ع) بانقر اس یا البلبہ کی نالی،  
جس سے اس کی رطوبت بارہ انگشتی آنت میں  
گزرتی ہے (۱) پینکریاٹک ڈکٹ  
Pancreatic Duct -

مَجْرَى الْبُولِ: (ع) پیشاب کی نالی، یہ ایک  
غشائی نالی ہے جو مثانہ کی گردن سے شروع ہو کر  
حشفہ میں ختم ہوتی ہے، مردوں میں اس کی لمبائی  
آٹھ یا نو انچ ہوتی ہے لیکن عورتوں میں صرف  
ڈیڑھ انچ ہوتی ہے (۱) یوریتھرا Urethral -

مَجْرَى بَيْسِنُ الْأَذُنِّ وَالْحَلْقِ، نُغَانِع: (ع)  
حلق اور کان کی درمیانی نالی جس کے ذریعہ کان  
اور حلق آپس میں تعلق رکھتے ہیں، اس نالی کا ایک  
سرا تو درمیانی کان میں ہوتا ہے اور دوسرا سرا حلق  
میں (۱) یوسیکین ٹیوب Eustacian  
Tube -

مَجْرَى جَاذِبِ الْيَمَنِ، قَنَاةُ لِمَفَاوِئِهِ  
بمینی: (ع) دائیں مجاذب نالی یہ عروق جاذبہ کی  
ایک پٹلی نالی ہے جو تقریباً ایک انچ لمبی اور 1/8  
انچ موٹی ہوتی ہے اور جس میں دائیں جانب کے  
سرگردن و دیوار سینہ دایاں بازو اور دایں پھیپھرہ



مَجَسَّ، مَجَسَّة

مَجَسَّ، مَجَسَّة: (ع) ملمس، جسم پر طیب کے چھونے کی جگہ، نبض دیکھنے کی جگہ، نبض۔

مَجَسَّ: (ع) چھونے کا آلہ، وہ مخصوص آلہ یا سلائی جو کسی طبعی یا غیر طبعی تجویف میں کسی غیر جنس کے چھونے اور ٹٹولنے کے لئے ڈالا جاتا ہے (۱)  
ساؤنڈ Sound۔

مَجَسَّ الحَصَات: (ع) مثانہ میں پھری ٹٹولنے کا آلہ (۱) سٹاف Staff۔

مَجَسَّ رَحْمِيَّة: (ع) جوف رحم کے امتحان کرنے کا آلہ (۱) یوٹرائن ساؤنڈ Uterine Sound۔

مَجَسَّ قَنَوِي: (ع) ایک پولی یا نالی دار سلائی جس کو کسی ناصور وغیرہ میں ڈال کر اس کی نالی کے محاذ میں نشتر چلاتے ہیں (۱) ڈائرکٹر Director۔  
مَجَعْد: (ع) گھونگریا لے بال۔

مَجَوَّف: (ع) خشکی پیدا کرنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی قوت تحلیل و جذب سے عضو میں خشکی پیدا کرے اور اس کی رطوبات کو تحلیل کر دے، رطوبات کو خشک کرنے والی دوا، زخم کو خشک کرنے والی دوا، جمع بھفات (۱) سکے ٹو Siccative  
ڈرائنگ Drying ڈی سکے ٹو  
Desiccative۔

مَجَل: (ع) تاول، آبلہ، خجلہ، پھپھولا (۲) گٹ اتن جو کام کاج کرنے کے سبب ہاتھوں میں پڑ جاتے ہیں (۱) بلسٹر Blister کارن  
Corn۔

مَجْلِس: (ع) مصدر میسی ہے، لغوی معنی بیٹھنا، اصطلاح طب میں یہ لفظ اجابت یعنی پاخانہ

(.....۶۳۵.....)

پھرنے پر بولا جاتا ہے (۱) سٹول Stool موٹن Motion۔

مَجْلُوم: (ع) سرمند اہوا، جس کا سرمند اہوا ہو (۱) شیوڈ Shaved۔

مَجْلِي: (ع) جلا کرنے والی، اصطلاح طب میں وہ دوا جو لیسدار رطوباتوں اور میل کچیل کو سطح عضو اور اس کے مسامات سے دفع کر دے، جمع مجلیات (۱) ڈی ٹرجینٹ Detergent۔

مَجْمُود: (ع) جمادینے والی، بستہ کرنے والی ٹھنڈا دینے والی، وہ دوا جو اپنی برودت اور قوت قبض سے اخلاط رقیقہ ساکنہ کو مجمد اور بستہ کر دے۔

مَجْمَر: (ع) انگیکٹھی اور دھونی دینے کا آلہ۔  
مَجْمَعُ البَصَر: (ع) مجمع النور، تقاطع صلیبی، تفصیل کے لئے دیکھو تقاطع صلیبی۔

مَجْمَعُ البَطْنَيْن: (ع) دماغ کے بطن مقدم اور بطن اوسط کے ملنے کی جگہ (۱) کمثر سیربرائی این  
نیرر Commissura Carebri  
Anterior۔

مَجْمَعُ النُّور: (ع) آنکھ کے دونوں عصب مجوزہ کے ملنے کی جگہ، وہ مقام جہاں آنکھ کے دونوں عصب مجوزہ ملتے ہیں اور دونوں کا جوف ایک ہو گیا ہے اسی جوف کا نام مجمع النور ہے (۱) آپٹک کمثر  
Optic Commissure  
Chiasm۔

مَجْمُود، مُتَخَشَّب: (ع) مریض جمود، وہ شخص جس کو مرض جمود لاحق ہوا ہو (۱) کیڈالپٹک  
Cataleptic۔

مَجْنَح: (ع) وہ شخص جس کے شانے گوشت سے



مُحَاكَاتُ: (ع) حکایات کرنا، کہانی کہنا۔  
مَحَاكَاتُ: (ع) حکایات، حکایتیں، قصے کہانیاں  
(۱) سٹوریز: Stories

مَحَالَة: (ع) علاج، چارہ، تدبیر (۱) کیور Cure  
(۲) پیٹھ کی گریا، جمع محال۔

مَجْبَسُ: (ع) زندان، قید خانہ، جیل خانہ (۱) جیل  
Jail

مَجْبَلُ: (ع) بچہ دان، رحم، حمل کی جگہ، پیٹ میں بچہ  
رہنے کی جگہ (۱) یوٹرس Uterus

نُوت: (ع) مہبل کے معنی ہیں عنق الرحم یا اندام  
نہانی جسے دیکھو۔

مُخْتَرَقُ: (ع) سوختہ، جلا ہوا اچھلا ہوا (۱) برنٹ  
Burnt

مُخْتَضِرُ: (ع) قریب المرگ، مرنے کے قریب۔  
مُخْتَوِي: (ع) شامل، گھیرنے والا۔

مُخْتَجَا: (ع) زخم کی سلائی، جوف زخم میں دوا کی  
بتی داخل کرنے کا آلہ (۱) پروب Probe

مُخَجَرُ: (ع) حجاج، چشم خانہ، آنکھ کے رہنے کی  
جگہ (۱) آر بیت Orbit

مُخَجَرَيْنِ: (ع) دونوں چشم خانے۔

مُخَجَمُ: (ع) پچھنے لگانے کا مقام، وہ مقام جہاں  
پچھنے لگائے جائیں یا گڈی پر پچھنے کی جگہ۔

مُخَجَمُ: (ع) سینگی، تو مڑی، گلاس۔

مُخَجَمَة: (ع) کبہ، شیشہ حجامت، سینگی، بارہ،  
تو مڑی، سینگی لگانے کا آلہ، سینگی لگانے کا گلاس یا  
کوزہ یا پیالہ یا سینک یا تو مڑی (۱) کپنگ گلاس

Cupping Glass

خالی ہوں اور پشت کی طرف نکلے ہوئے ہوں اور  
سینہ تنگ ہو، بقول شیخ علیہ الرحمہ ایسے لوگ اکثر  
مرض سل میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔

مَجْنُونُ: (ع) مریض ذات الحب، درد پہلو کا  
بیمار۔

مَجْنُونُ: (ع) مریض جنون، دیوانہ، پاگل، سڑی  
باؤلا، جمع مجانین (۱) انسین Insane

نوٹ: عرف عام میں مجنون لقب ہے قیس کا جو عاشق  
لیلیٰ تھا۔

مُجَوَّقُ: (ع) جوف دار چیز، کھوکھلی شے جو اندر  
سے خالی ہو۔

مَجْنِي: (ع) آنا، فن قابلہ میں جنین کے کسی عضو کا نم  
رحم سے باہر آنا (۱) پرزین ٹیشن  
Presentation

مُسَّح: (ع) خالص، بے میل (۲) انڈے کی زردی  
(۱) یوک Yoke

نوٹ: سفیدی بیضہ، یا انڈے کی سفیدی کو عربی میں  
ماح کہتے ہیں۔

مَحَاذَاتُ، محاذی: (ع) مقابل ہونا، برابر ہونا،  
آمنے سامنے ہونا، رد و رد ہونا۔

مَحَارَة: (ع) اندرون گوش، کان کا اندرون (۲)  
بند شانہ، کندھے کا جوڑ، جمع محارات۔

مَحَارَقَة: (ع) زخم میں سلائی ڈال کر اس کی تھاہ  
معلوم کرنا (۱) روبنگ Probing

نُوت: (ع) محراف، زخم میں ڈالنے کی سلائی کو کہتے  
ہیں۔

مَحَاَفَة: (ع) ڈولی، پینس (۱) سٹریچر Stretcher



(.....۶۳۷.....)

## Convexo Concave

مُحْدِثُ: (ع) پیدا کرنے والا، نئی بات لگانے والا۔

مُحْدِثُ الْأَمْرَاضِ، مُوَلِّدُ الْأَمْرَاضِ: (ع) مرض کو پیدا کرنے والا، وہ چیز جو مرض کو پیدا کرے (۱) پتھوجینک Pathogenic پتھو

## Pathogenetic

مُحْرَافٌ، مُسْبِكٌ: (ع) زخموں کے امتحان کرنے کی سلائی (۱) پروب Brobe۔

مُحَرِّفٌ: (ع) اریب، ترچھا، آڑا (۱) آبلیک Oblique۔

مُحْرِقٌ: (ع) لغوی معنی جلانے والا، علم الادویہ میں وہ دوا جو اپنی حرارت اور نفوذ کی قوت سے لطیف اجزاء یعنی رطوبات عضو کو بخار بنا کر اڑا دے اور اخلاط سوختہ کو بطور خاکستر نشین کر دے جیسے فرنیوں و حلتیت (۱) ایس کیرامک

## Eschartic

مُحْرِقَةٌ: (ع) لغوی معنی جلانے والا، اصطلاح طب میں ایک قسم کا تیز صفراوی بخار، تفصیل کے لئے دیکھو محرقہ۔

مُحَرِّكٌ: (ع) گردن کی جڑ اوپر کی طرف سے، گردن کی جڑ سر کی طرف سے۔

مُحَرِّكَةٌ: (ع) لغوی معنی حرکت دینے والی، اصطلاح طب میں قوت نفسانی کی ایک قسم ہے جو اعضاء کو حرکت دیتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو قوت محرکہ۔

مُحْوَرٌّ: (ع) گرم مزاج، وہ شخص جس کا مزاج گرم ہو۔

نوٹ: ڈاکٹری میں سینگ لگانے کے لئے صرف شیشہ کا گلاس ہی استعمال کیا جاتا ہے۔

مِخْجَمَه نَارِيَه: (ع) آتش سینگ، آتش گلاس جو بعض امراض میں جسم کے کسی حصہ پر لگاتے ہیں (۱) کپنگ گلاس Cupping Glass۔

نوٹ: آتش تو نبڑی یا بارہ لگانے کا ایسی طریقہ یہ ہے کہ ایک تو نبی باریک لبوں کی یا ایک کوزہ باریک لب کا لے کر اس میں تھوڑے تنکے ڈال کر جلائیں اور پھر جلد مقام ماؤف پر چپکائیں۔ ڈاکٹری میں شیشے کے گلاس میں سپرٹ لگا کر اور اس کو جلا کر مقام ماؤف پر لگا دیتے ہیں۔

مُحْجُوبٌ: (ع) پوشیدہ (۲) نابینا، اندھا (۱) Blind۔

مُحْجُومٌ: (ع) جس کے سینکیاں لگائی گئی ہوں۔

مُحَدِّدٌ: (ع) علاج، چارہ، تدبیر۔

مُحَدَّبٌ: (ع) ابھرا ہوا، کسی چیز کا اوپر کا ابھرا ہوا حصہ، اصطلاح تشریح میں کسی عضو کا وہ حصہ جو اوپر کو ابھرا ہوا ہو مثلاً جگر کی محدب سطح، محدب کی ضد مقرر ہے (۱) کنوئیکس Convex۔

مُحَدَّبُ السَّطْحَيْنِ: (ع) دونوں طرف سے

ابھری ہوئی چیز جیسے دانہ عدس (مسور) یا رطوبت جلدیہ (آنکھ کا موتی) (۱) بانی کنوئیکس

Biconvex کنوئیکو کنوئیکس Convexo Convex۔

مُحَدَّبٌ وَمُقَعَّرٌ: (ع) ایک طرف سے ابھری ہوئی اور دوسری طرف سے دبی ہوئی چیز جیسے جگر کو اس کی بالائی سطح ابھری ہوئی ہے اور زیریں سطح دبی ہوئی یعنی گہری ہے (۱) کنوئیکو کنوئیکو



مَحْزُون: (ع) ملول، غمگین، رنجیدہ۔

مُحَسِّن، غُضْرُہ: (ع) حسن افزاء، روشنیہ، وہ چیز حسن کو بڑھائے جیسے غازہ، ابلہ وغیرہ (۱)  
کازینک Cosmetic۔

مَحْشُو: (ع) مملو، آگندہ، پر بھرا ہوا (۱) قل۔

مُحَفَظَہ: (ع) لغوی معنی حفاظت کرنے کا آلہ، وہ چیز جو کسی چیز کی حفاظت کرے، فن تشریح میں اندرونی اعضاء، مثلاً گردہ، تلی، جگر وغیرہ کا غلاف، فن ادویہ میں جیلے ٹین یا سریش کا کی بنی ہوئی خالی گولی، جس میں کوئی دوا بھر کر مریض کو کھلاتے ہیں (۱) کپسول Capsule۔

مُحَقِّنَہ: (ع) محققہ کرنے کا آلہ، عمل دینے کا آلہ، دہریا مقصد میں پککاری کرنے کا آلہ (۱) انما سرنج Enema syring۔

مُحَرِّک: (ع) خزش، خارش پیدا کرنیوالی دوا، وہ دوا جو بدن میں لگ کر خارش یا کھجلی پیدا کرے (۱) اریٹنٹ Irritant۔

مَحَلُّ الرِّیَاضَت: (ع) ریاضت یا ورزش کرنے کا مقام (۱) جمہیزم Gymnasium۔

مَحَلُّ المَوْتی: (ع) مردہ خانہ، وہ جگہ جہاں تشریح کے لئے مردے رکھے جاتے ہیں (۱) مارچواری Mortuary۔

مُخَلَّق، مُوسیٰ: (ع) استرہ، بال موٹنے کا آلہ، جمع محالق (۱) ریزر Razor۔

مُحَلِّل: (ع) تحلیل کرنے والا، اصطلاح طب میں (۱) وہ دوا جو اپنی حرارت اور قوت تحلیل کے ذریعہ اخلاط غلیظہ کو بخارات بنا کر فنا کر دے (۲) ض وہ دوا جو اپنی گرمی و خشکی سے قدامت کو رقیق کر دے،

تا کدفع ہو جائے اس مقام سے جہاں رکی ہوئی ہے جیسے گل بابونہ و سداب وغیرہ جمع محلات (۳) جدید اصطلاح دوا سازی میں وہ دوا جو کسی دوسری دوا کو حل کرے جیسے لیموں کا رس کہ کنین کو حل کرتا ہے (۱) ریزالوینٹ Resolvent  
ڈسکیوٹینٹ Discutient۔

مُحَلِّل رِیَاح: (ع) ریاح کو تحلیل کرنیوالی، وہ دوا وغیرہ جو ریاح کو لطیف و رقیق کر کے تحلیل کر دے۔

مُخَلَّوَج: (ع) دھکی ہوئی روئی۔

مُخَلَّوِل: (ع) لغوی معنی حل کیا ہوا، اصطلاح طب میں وہ چیز جو کسی سیال میں حل کی گئی ہو (۱) سولیوشن Solution۔

مُحَرِّم: (ع) سرخ کبندہ، سرخ کرنے والا، لال کرنے والا، اصطلاح طب میں وہ دوا جو اپنی حرارت و قوت جذب سے عضوماتی میں گرمی پیدا کر کے خون لطیف کو اپنی طرف کھینچ لائے اور اس عضو کو سرخ کر دے، جیسے رائی وغیرہ جمع محررات (۱) روبی فی سینٹ Rubificent۔

مُحَمَّص: (ع) بریان، بھنا ہوا۔

مُحْمُوق: (ع) مریض حمیق، مریض باد آبلہ، مریض موتیا سیٹلا، موتیا سیٹلا یا کاکڑا لاکڑا کا مریض۔

مُحْمُوم: (ع) مریض بخار، جس کو بخار چڑھا ہو، تپ کا بخار۔

مُخَوَّہ: (ع) باد شمال، شمال، اتر کی ہوا، پہاڑ کی ہوا (۱) نارتھرن ونڈ Northern Wind۔

مُخَوَّر: (ع) کیل جس پر چکی گھومتی ہے یا کھار کا



(.....۲۳۹.....)

درد (۱) لبر پین Labour Pain۔

مُخَاطُ: (ع) قدیم اصطلاح طب میں رینٹ، وہ بلغم جو ناک سے خارج ہوتا ہے جدید طبی اصطلاح میں بلغم، رطوبت بلغمیہ، وہ رطوبت جو جسم کی غشاء مخاطی سے تراوش پاتی ہے اور زکام میں ناک کی راہ اور کھانسی میں منہ کی راہ اور پیچش میں براز کی راہ خارج ہوتی ہے (۱) میوکس Mucus۔

مُخَاطِطِی: (ع) بلغم مخاطی، یہ بلغم غیر طبعی کی ایک قسم ہے جو مثل رینٹ کے لسا در اور مختلف القوام ہوتی ہے۔

مُخَاَلَطُ: (ع) آمیزش، خلط ملط کرنا، میل جول کرنا، ملنا جلنا۔

مَحْبُوطُ: (ع) جس کو ضبط ہو جس کو زکام ہو۔

مُخْتَلَطُ: (ع) ملا جلا، ملی جلی چیز، جدید اصطلاح طب میں وہ جلدی مرض بالخصوص چیچک جس کے دانے آپس میں ملے جلتے ہوں یہ ضد ہے متفرق کی (۱) کان فلوائنٹ Confluent۔

مُخْتَلَطُ، مُخْتَلَطَةُ: (ع) بے ترتیب، بے قاعدہ، بے نظام، جس کی نوبت یا باری مقرر و معین نہ ہو۔

مُخْتُونُ: (ع) ختنہ کیا ہوا، جس کا ختنہ کیا گیا ہو۔

مُخْتُومُ: (ع) لغوی معنی مہر زدہ، مہر لگایا ہوا، اصطلاح طب میں جسم کا وہ مقام جس پر پھوڑے وغیرہ کا داغ ہو (۱) سی گلیٹ Sigillate۔

مُخَلَّتُ: (ع) گل تکیہ، گال کے نیچے رکھنے کا تکیہ۔

مُخَدِّرُ، مُفَقِّدُ الْإِحْسَاسِ: (ع) سن کرنے والی دوا، بے حس کرنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی برودت و بیہوشی اور قوت قبض سے اخلاط و رطوبات عضو کو

چاک گھومتا ہے یا دھری جس پر پہیہ گردش کرتا یا گھومتا ہے (۳) گردن کا دوسرا مہرہ بھی اسی مناسبت سے محور کہلاتا ہے کیونکہ اس پر سر گھومتا ہے (۱) ایکس Axis

مَحْيَا: (ع) حیات، زندگی، جمع محایا (۱) لائف Life۔

مَحِيضُ: (ع) ایام حیض، حیض کے دن (۲) عورتوں کا بے نماز ہونا، ماہواری آنا۔

مَحِيضَةُ: (ع) حیض کا لٹہ، بجنہ، جمع محائض۔

مَحِيْطُ: (ع) دائرہ، گھیرا، گھیرنے والا (۱) سر کم فریس Circumference اصطلاح تشریح میں کسی عضو کو گھیرنے والا عضلہ مثلاً عضلہ دہن (۱) آر بی کولیرس Orbicularis۔

مَحِيْطُ الْكُلِيَّةِ: (ع) گردہ کی ساخت کا بیرونی حصہ کارٹیکل پورشن Corticle Portion۔

مُخَّ: (ع) لغوی معنی مغز، گودا، خالص، خلاصہ، اصطلاح تشریح میں ہڈی کا گودا، سر کا بھیجا، دماغ، جمع مخاخ۔

ڈاکٹری میں ہڈیوں کے گودے کو بون مرو اور دماغ یا بھیجے کو برین اور سر سیرم اور ان سے لے لان کہتے ہیں۔

نوٹ: جدید مصری اطباء مخ کا اطلاق صرف مقدم دماغ پر کرتے ہیں جس کو ڈاکٹری میں سیری پرم Cerebrum کہتے ہیں اور موخر دماغ کو مخ (چھوٹا دماغ) سے تعبیر کرتے ہیں جس کو ڈاکٹری میں سیری بیلیم Cerebellum کہتے ہیں۔

مَخَارِجُ: (ع) جمع ہے مخرج کی جسے دیکھو۔

مَخَاصِصُ: (ع) دروزہ، جننے کا درد، بچہ پیدا ہونے کا



(.....۲۳۰.....)

جدید اصطلاح طب میں پانی کی طرح پتلے پتلے  
دست لانے والی دوا (۱) ہائیڈرے گاگ  
Hydragogue

مَخْرُوت: (ع) جس کا ہونٹ پھٹا ہو یا ناک چری  
ہو۔

مَخْرُوطِي: (ع) گاؤدوم، وہ چیز جو مثل گاجر کے ہو  
یعنی اس کا پیندا چوڑا اور سرا پتلا ہو (۱) کوک  
Conic

مِخَش: (ع) عضو تناسل، ذکر (۱) پینس۔

مُخَشَف، مُفَسَّح: (ع) تپ دق کا تیرا درجہ،  
جس میں رطوبت ثالثہ فنا ہونے لگتی ہے (۱) قحالی  
س ڈسپیریا Phthisis Desparata

نسوت: اس درجہ مرض میں مریض سوکھ کر کاٹا ہو جاتا  
ہے پھیپھڑوں میں غار پڑ جاتے ہیں صبح کے وقت  
کھانسی زور سے آتی ہے اور بلغم بکثرت خارج ہوتا  
ہے جو زیادہ پیپ آمیز ہوتا ہے رات کو بخار تیز ہوتا  
ہے اور صبح پسینہ بکثرت آتا ہے بال گر جاتے ہیں  
ناخن سفید اور گول ہو جاتے ہیں۔ بال آخردست  
آنے لگتے ہیں ہاتھ پاؤں ورم کر آتے ہیں اور  
مریض نہایت ضعف کی حالت میں انتقال کر جاتا  
ہے۔

مُخَشَفُ الْغُرْبِيَّة: (ع) ایک آلہ کا نام ہے جو  
غرب یعنی ماصور چشم میں مستعمل ہے۔

مُخَشِن: (ع) خشونت یا کمر دراپن پیدا کرنے والی  
دوا، وہ دوا جو اپنی شدت قوت و تحفیف سے عضو کی  
سطح ظاہری کو کمر دراکر دے جیسے خردل۔

مَخْصِي: (ع) خصیہ کاٹنے کا مقام خفی کرنے  
میں۔

جنادے اور مسامات عضو کو بند کر کے روح نفسانی  
کے نفوذ کو روکے اور اس طرح عضو کو بے حس کر  
دے یا یہ کہ اپنی قوت بردت سے خود روحانی کو  
غلیظ و کثیف کر دے یہاں تک کہ اس عضو کی حس و  
حرکت کم ہو جائے جیسے ایون و کوکین وغیرہ (۱)

انس تحلیک Anaesthetic  
نارکاٹک Narcotic

مَخْلُومَه: (ع) وہ اعضاء جن کی خدمت دوسرے  
اعضاء کرتے ہیں جیسے دماغ کہ اعصاب اس کی  
خدمت کرتے ہیں یعنی دماغ سے روح نفسانی کو  
اعضاء کی طرف پہنچاتے ہیں یا قلب کہ شرائین  
اس کی خدمت کرتی ہیں۔

مَخْرُج: (ع) جائے خروج، خارج ہونے کی جگہ،  
باہر آنے کا رستہ، جمع مخارج (۱) اوٹ لیٹ  
Outlet

مُخْرِج، طَارِد، دافع: (ع) خارج کرنے والا،  
ٹکالنے والا، فن ادویہ میں وہ دوا جو کسی چیز کو بدن  
سے خارج کر دے (۱) ایکس پلسو  
Expulsive

مُخْرِجُ اللَّيْلَان، طَارِدُ اللَّيْلَان: (ع) پیٹ  
کے کیڑے ٹکالنے والی دوا (۱) ورمی فیوج  
Vermifuge

مُخْرِجُ الْحَرَاث: (ع) لغوی معنی حرارت کو  
خارج کرنے والا، اصطلاح طب میں دماغ کے  
نچلے حصہ کا وہ مرکز جو جسم سے اخراج حرارت پر  
حکمران ہے، تفصیل کے لئے دیکھو مولد الحرات  
(۱) تھر مولانک Thermolitic

مُخْرِجُ الْمَائِيَّت، مُسَهِّلُ الْمَائِيَّت: (ع)



مَنْحُوصِي: (ع) خضیبہ پریدہ، بدھیا، خسی کیا ہوا (۱)  
گیلڈ ڈگلد - Gelded

مَنْحُص: (ع) دروزہ میں مبتلا عورت۔

مَنْحَصِب: (ع) خضاب لگانے والا۔

مَنْحَصَب: (ع) خضاب کیا گیا، وسمہ باندھا ہوا۔

مَنْحَضْرَم: (ع) حرامی، جس کو اپنے باپ کا پتہ نہ ہو  
(۲) جس کا ختنہ کیا ہوا ہو۔

مَنْحَضْرَمَه: (ع) ختنہ کی ہوئی عورت۔

مَنْحَضْرُونَه: (ع) باردار، حاملہ۔

مَنْحَطْرَفَه: (ع) ڈھیلے چڑے والی عورت۔

مَنْحَطَط: (ع) خط دار، لکیر دار، دھاری دار (اض)

سٹریپڈ - Striped

مَنْحَطَم: (ع) زوجہ، بیوی، عورت۔

مَنْحَطَم: (ع) ناک، ناک کی نوک، چونچ۔

مَنْحَطُوبَه: (ع) منسوبہ، لڑکی یا عورت جس کی  
نسبت یا سگائی کی گئی ہو۔

مَنْحَقُوق: (ع) مریض خفقان، خبطی، دیوانہ۔

مَنْحَلَب: (ع) چنگل، پنچہ کسی شکاری پرند یا درند کا۔

مَنْحَلْخَل: (ع) خلخال یا جھانچ پہننے کی جگہ، ٹخنے کا  
بالائی اور پنڈلی کا نچلا حصہ۔

مَنْحَلْدِي: (ع) فطیری، روغنی روٹی، پراٹھا۔

مَنْحَلْع: (ع) مقلوج جس کو ادھرنگ ہو گیا ہو (۲)  
بیوقوف یا دیوانہ (۳) کمزور، مسترخ (۴) دونوں  
کولہوں کے درمیان کا فاصلہ۔

مَنْحَلَل: (ع) خل یعنی سرکہ میں ڈالی ہوئی چیز، آچار  
سرکہ، جمع مخللات۔

مَنْحَلَلَات: (ع) جمع مخلل کی جسے دیکھو۔  
(..... ۶۳۱.....)

مَنْحَلُوس: (ع) دبلے پن کے سبب بالکل دبا ہوا  
پٹرو۔

مَنْحَلُوط: (ع) لغوی معنی ملا ہوا، جدید اصطلاح دوا  
سازی میں وہ سیال مرکب جو دو یا دو سے زیادہ

دواؤں کی ترکیب سے تیار ہو (۱) مکچر  
- Mixture

مَنْحَلُوط مَبْرُود: (ع) وہ سیال مرکب (مکچر) جو  
کسی مقام پر سخت سردی پہنچانے کے لئے کام میں  
لایا جاتا ہے جسے برف و شورہ کا سیال بنا کر اور ایک  
مخصوص تھیلی میں بھر کر مرض سرسام میں سریر رکھتے  
ہیں (۱) فریزنگ مکچر Freezing  
- Mixture

مَنْحَمِد: (ع) بخار کی گرمی بجھانے والی دوا یا عمل۔

مَنْحَمَر: (ع) خمر یا شراب بنانے والا (۲) خمیر  
اٹھانے والا، خمیری روٹی بنانے والا۔

مَنْحَمَر: (ع) خمیر کیا گیا، گوندھا ہوا، نیم متوالا۔

مَنْحَمَرَه: (ع) وہ عورت جس نے بہت عطر لگایا ہوا  
ہو۔

مَنْحَمَس: (ع) پنج گوشہ، پانچ کونے والا۔

مَنْحَمَصَه: (ع) گروتی شدید، شدت کی بھوک،  
مارے بھوک کے پیٹ کا دب جانا (۱) ہنگر

- Hunger

مَنْحَمُور: (ع) جس کو خمار ہو، شراب پیا ہوا، متوالا  
(۱) ڈرنک Drunk افٹا کسی کیڈ

- Intoxicated

مَنْحَمَت: (ع) خواجہ سرائے، خواجہ، بیخوار، خواہ پیدائشی



کرنا۔

مُداویٰ: (ع) جس کی دوا کی گئی ہو۔

مُداویٰ: (ع) دوا کرنے والا، علاج کرنے والا۔

مُدَبِّر: (ع) اصلاح کی ہوئی دوا۔

مُدَبُّور: (ع) زخمی، مجروح، دبورزدہ۔

مُدَّت: (ع) عرصہ، زمانہ، وقت۔

مُدَّتُ الْخِصَانَتِ، مُدَّتُ التَّفْرِیغِ: (ع) لغوی

معنی جانوروں کے ابٹے سینے کا زمانہ، جدید اصطلاح طب میں مادہ مرض یعنی جراثیم کے جسم

میں پرورش پانے کا زمانہ یا کسی مرض کی چھوت لگنے سے اس کے ظاہر ہونے تک کا زمانہ (۱) پیریڈ

آف انکوبیشن Period of

Latent Incubation لے ٹینٹ پیریڈ

-Period

مُدْخَل: (ع) داخل ہونے کا راستہ، اس کی ضد مخرج

ہے (۱) اینٹرنس Entrance ان لیٹ

-Inlet

مُدْخِن: (ع) لغوی معنی دھواں دینے والی آگ، طبی

معنی وہ دوا جو اپنی شدت حرارت سے اخلاط کو جلا کر تدخین یعنی دھواں دینے کا باعث ہو۔

مُدْخَنَة: (ع) دھونی دینے کا آلہ، انگلیٹھی جس میں

خوشبو سلگائیں۔

مُدْخُول: (ع) دبلا، لاغر (۲) جس کی عقل میں فتور

ہو۔

مُدْخُولَة: (ع) وہ عورت جس سے جماع کیا گیا

ہو۔

مُدَبِّر: (ع) جاری کرنے والی، بہانے والی، وہ دوا جو

مَخْنُوق

ہو یا مصنوعی (۱) ہرمیفرڈ ڈائنٹ

Hermaphrodite

-Impotent

مَخْنُوق: (ع) پھانسی دیا گیا، گلا گھونٹا گیا (۲)

مریض خناق (۱) سٹریگولید

Strangulated کروپی Croupy-

مَخْنُوقٌ بَوَهَقٌ: (ع) جس کا گلا پھانسی سے گھونٹا گیا

ہو اور وہ بے ہوش ہو، مگر مرانہ ہو۔

مَخُول: (ع) جس کے جسم پر بہت سے مسے یا داغ

ہوں۔

مَخِیج: (ع) گودے سے بھری ہوئی ہڈی۔

مَخِیج: (ع) چھوٹا دماغ، موخر دماغ، یہ مخ کی تصغیر

ہے، تفصیل کے لئے دیکھو دماغ۔

مَحِیض: (ع) چھانچہ، بلویا ہوا اور وہ یا دہی، جس

میں سے مکھن نکال لیا گیا ہو۔

مُخِیْلَة: (ع) دیکھو مُخِیْلَة اور قوت متصرفہ اور خیال۔

مُد: (ع) ایک وزن ہے بحساب اہل حجاز ۳۵ تولہ و

بحساب اہل عراق ۲۷ تولہ ۶ ماشہ، مد نبی یا مد شرعی

صاع کا چوتھا حصہ یا ۸ تولہ ۶ ماشہ۔

مُدُّ البَصَر: (ع) منہمٹائے نظر، حد نظر۔

مُکَارَكَة: (ع) عورت جو جماع سے سیر نہ ہو۔

مُکَام: (ع) ہمیشہ (۲) شراب اس لئے کہ اس کا نشہ

مداومت چاہتا ہے یا یہ کہ مدت تک خم میں پڑی

رہتی ہے۔

مُکَلَوَات: (ع) دوا کرنا، علاج کرنا۔

مُکَلَوَاتٌ مُطْلَقَة: (ع) براہ راست مرض اور اس

کے عوارض کا علاج کرنا اور سبب مرض کا خیال نہ



(.....۶۳۳.....)

مَلَرُوزُ: (ع) درز والا، وہ جوڑ جو درز کی قسم سے ہو  
تفصیل کے لئے دروز۔

مِلْدَس: (ع) گول سرے کی سلائی جس سے زخم کے  
اندر ہتی وغیرہ داخل کرتے ہیں (۱) پزوب  
-Probe

مَلْسَع: (ع) مری کا بالائی سوراخ۔  
مَلْسُ: (ع) ضعف یا بھوک سے بینائی کا ضعیف  
ہونا (۲) کم کھانا۔

مِلْفَعُ جَنِين: (ع) جنین کو رحم سے نکالنے کا آلہ (۱)  
آبے ٹرک فارپس Obstetrics  
-Forceps

مِلَق، مِلْقَة، مِلْقَاق: (ع) سرکوب، دستہ ہاون،  
یاد، موسل (۱) پیسل Pestle

مَلْفُوق: (ع) لغوی معنی کوٹا ہوا، پیا ہوا، اصطلاحی  
معنی مریضِ دق۔

مَلْحَل: (ع) زخم کو بھرنے والی دوا، زخم کو خشک کرنے  
والی دوا، جمع مدلات (۱) سی کے ٹرائزنگ  
-Cecatrizing

مَلْفِيف: (ع) پرانا بیمار، قریب المرگ شخص۔  
مَلْدَام: (ع) کفگیر، لکڑی کا بڑا چھوڑ وغیرہ۔

مَلَوَجَزُر: (ع) جوار، بھانا، پانی کا اتار چڑھاؤ  
(مد، چڑھاؤ اور جزر اتراؤ)

مَلَوَز: (ع) جدید اصطلاح تشریح میں عظم العنق  
(ران کی ہڈی) کے بالائی سرے کے دو جانبی  
ابھاروں میں سے کوئی ابھار چونکہ عظم العنق کے  
گھومنے سے یہ دونوں ابھار بھی گھومتے ہیں اس  
لئے اس نام سے موسوم کیا گیا (۱) ٹروکیٹر

مواد یا رطوبات کو پیشاب وغیرہ کی راہ خارج  
کرنے، جمع مدرات۔

مِلْرَآث: (ع) جمع ہے مدر کی جسے دیکھو۔

مِلْرَبُول: (ع) بول یا پیشاب جاری کرنے والی  
دوا (۱) ڈایوریک Diuretic

مِلْرَحِيض، مِلْرَطْمُث: (ع) حیض کو جاری  
کرنے والی دوا (۱) امینے گاگ  
-Emmenagogue

مَلْرِسَةْ اَجْزَائِيَّة: (ع) مدرسہ دوا سازی۔

مَلْرِسَةْ الطَّلَب: (ع) مدرسہ طبیہ، وہ مقام جہاں  
فن طب کی تعلیم ہوتی ہے (۱) میڈیکل سکول  
-Medical School

مِلْرَبْسَن: (ع) دودھ کو جاری کرنے والی دوا، یا  
دودھ کو بڑھانے والی دوا (۱) گلکے گاگ  
-Galactagogue

مِلْرَلْعَاب: (ع) لعاب دہن کو جاری کرنیوالی دوا  
(۱) سائلے گاگ Sialagogue

مَلْرِكَة: (ع) مرض جمود، دیکھو جمود (۲) دونوں  
شانوں کے درمیان کی بلندی۔

مَلْرِكَة: (ع) دریافت کرنے والی قوت، وہ قوت  
جس سے اشیاء کی حقیقت معلوم ہوتی ہے دیکھو  
قوت مدرکہ۔

مَلْرِكَةْ بَاطِنَة: (ع) دماغ کی اندرونی قوتیں یا  
حواس خمسہ باطنہ، تفصیل کے لئے دیکھو قوت  
مدرکہ۔

مَلْرِكَةْ ظَاهِرَة: (ع) دماغ کی بیرونی قوتیں یا  
حواس خمسہ ظاہرہ، دیکھو قوت مدرکہ۔



## -Trochanter

مُدَوَّر: (ع) دورہ دار، حلقہ دار، گول (۱) راؤنڈ

## -Round

مِلْوَرِيَّة: (ع) کسی عضو مثلاً ہاتھ کو گھمانے والا عضلہ

## (۱) روٹیٹر -Rotator

مِلَّة: (ع) مواد زخم، پیپ، ریم (۱) پس Pus میٹر

## -Matter

مِلَّة اور قِیَح کا فرق: مولانا نفیس نے نزدیک مدہ اور قِیَح دو مترادف الفاظ ہیں اور پیپ کے معنوں میں اطلاق پاتے ہیں لیکن بعض پیپ کو مدہ اور کچ لہو کو قِیَح کہتے ہیں۔

مدہ یا بلغم کا فرق: مدہ یعنی پیپ کو آگ پر ڈالنے سے بدبو پیدا ہوتی ہے لیکن بلغم خام میں یہ بات نہیں پائی جاتی (۲) پیپ کو پانی میں ڈالنے سے وہ تہ نشین ہو جاتی ہے لیکن بلغم پانی کی سطح پر تیرتی رہتی ہے۔

مِلَّة کَامِنَة، کَمُونُ اللّٰه: (ع) وہ مرض جس میں طبقہ قرنیہ کے نیچے پیپ جمع ہو جاتی ہے (۱) ہائی

## پوپین -Hypopyon

مِلَّة مُحْتَقِنَة فِي الصُّلْب: (ع) پیپ یا ریم جو سینہ کے اندر جمع ہوگئی ہو، نیز دیکھو احتقان المدہ فی

## الصد (۱) امپائی ایما -Empyema

مَلْهُوْن: (ع) تیل لگایا ہوا، تیل چڑا ہوا۔

مُلْدِي: (ع) ایک پیمانہ مال شام کا ۶ تولہ ۶ ماش یا ۸ تولہ ۶ ماش کا۔

مُلْدِيم: (ع) جس کی نکیر پھوٹی ہو جس کے ناک سے خون ہے۔

مَدَا: (ع) کثیر المدی، جس کو بہت مدی آتی ہو۔

مُذَاب: (ع) پکھلا ہوا، گھلا ہوا (۱) سولبوشن

## -Solution

مَذَاخِر: (ع) آئین، شکم کا نچلا حصہ۔

مَذَاق: (ع) قوت ذائقہ کا محل۔

مَذَاكِر: (ع) جمع ہے مذکر کی۔

مَذْبَہ: (ع) جہاں ذباب یعنی مکھیاں بکثرت ہوں۔

مِذْبَہ: (ع) مکھیاں اڑانے کا آلہ، مورچھل، چوڑی۔

مَذْبَح: (ع) ذبح کرنے کی جگہ، وہ جگہ جہاں حیوانات ذبح کئے جاتے ہیں (۱) سلاٹر ہوس

## -Slaughter House

مَذْبُول: (ع) مریض ذبول، سوکھا ہوا۔

مَذْح: (ع) چلنے میں دونوں رانوں کا رگڑ کھانا (۲) فوطے کا رگڑ کھانا۔

مَلْزُ: (ع) خرابی معدہ، معدہ کا خراب ہو جانا۔

مَلْزَوَان: (ع) کسی چیز کے دونوں کنارے، چوڑے کے دونوں کنارے۔

مَلْزُوف: (ع) زہر ملا ہوا، دوا میں زہر ملا ہوا، زہر ملا ہوا کھانا، زہر ملی ہوئی دوا۔

مَلَق: (ع) دودھ ملا ہوا پانی، پانی اور دودھ ملا ہوا۔

مَلْكَار: (ع) وہ عورت جو ہمیشہ اولاد دینے یعنی لڑکا جنتی ہو۔

مَلْكَوْر: (ع) لغوی معنی یاد دلانے والا، طبی اصطلاح میں وہ علامت جو امور گزشتہ پر دلالت کرے۔

مَلْد: (ع) مغموں اور دل افسردہ ہونا، سستی بے چینی،



مِنْذُوبٌ: (ع) کچی داغ کرنے اور پکھلانے کا آلہ کرچھا۔

مَنْصَبٌ: (ع) لغوی معنی گزرنا، گزرنے کی جگہ، اصطلاحی معنی آئین یا طریق، کسی شخص یا کسی گروہ کا جس کو وہ اختیار کرے (۱) ڈاگما Dogma ڈاکٹرائن Doctrine۔

مَنْبِیٌّ: (ع) ایک سفید قدرے لیسندار خوبت جو بوقت شہوت یا تخیلات و تصورات شہوانیہ پیشاب کی راہ نکلتی ہے فائدہ اس کا یہ ہے کہ بوقت انزال منی کا ٹکٹا آسان ہو جائے۔

نُوثٌ: منی، مذی اور ودی کا فرق دیکھو منی کے بیان کے آخر میں، مذی غدہ قدانیہ کی رطوبت ہے (دیکھو غدہ قدانیہ)

مَذَكِبٌ، مَحْلَلٌ: (ع) پکھلانے والا، جل کر نیوالا، اصطلاح کیمیا میں وہ چیز جو کسی چیز کو پکھلائے یا حل کرے (۱) سال وینٹ Solvent۔

مِذِیَّہ: (ع) عورت، جمع مذیات و مذاء۔

مَلِیْلٌ: (ع) کمزور، ناتوان، بیماری سے اکتایا ہوا یا بے قرار۔

مَرٌّ: (ع) تلخ، کڑوا (۲) دوا کا نام ہے۔

مَرَّءٌ: (ع) مرد، جم مردن۔

مَرَّءٌ ث: (ع) عورت (۲) غذا کا ہضم ہونا، طعام کا گوارا ہونا، ہضم۔

مَرَّءٌ ث: (ع) آئینہ، منہ دیکھنے کا شیشہ۔

مَرَابِضٌ: (ع) رباطات امعاء یا آنتوں کی بندشیں، یہ باریطون کی چنتیں ہیں جو آنتوں کے ریڑھ کے ساتھ مربوط کرتی ہیں ان کے درمیان سے عروق و

اعصاب گزرتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو ماساریٹا۔

نُوثٌ: بعض لوگ ان بار یک رنگوں کو جو مذکورہ چنتوں میں سے گزرتی ہیں مرابض کہتے ہیں۔  
مَرَابِضٌ مَکَسَارِیَّتًا: (ع) دیکھو مرابض۔  
مِرْکَاثٌ: (ع) کٹی، کڑواہٹ، کڑواپن۔

مِرْکَاہُ، حَوْصِلہ مَوَارِیہ: (ع) زہرہ، پتہ، صفرا یا پت کی تھیلی، مرارہ یا پتہ ناشپاتی کی شکل کی ایک تھیلی ہوتی ہے جو جگر کے دانے کے حصے کی زیریں سطح پر لگی رہتی ہے یہ دوا نچ لمبی اور ایک انچ چوڑی ہوتی ہے اس میں قریب نصف چھٹانگ صفرا یا پت سا نکلتا ہے جمع مرار (۱) گال بلڈر Gall Bladder۔

مِرْکَاہُ مُفْلِیٌّ: (ع) مراد ہے مثانہ جسے دیکھو۔

مِرْکَاہُ عُلیَّا: (ع) مثانہ علیا، پتہ، مرارہ (۱) گال بلڈر Gall Bladder۔

مِرْاَسٌ: (ع) معالجہ، دوا دینا، دوا لگانا۔

مِرْاَسِلٌ: (ع) عورت جس کی پنڈلیوں پر بہت بال ہوں۔

مِرْاَفِقٌ، مِرْاَفِقَہ: (ع) ساتھی دریدیں، وہ دریدیں جو شریانوں کے ساتھ ساتھ رہتی ہیں (۱) دینی کامی نیرز Veinae Comites۔

مِرْاَقٌ: (ع) وہ جھلی جو جلد شکم کے نیچے اور عضلات شکم کے اوپر واقع ہے مجازاً یہ لفظ جلد شکم پر بھی بولا جاتا ہے اور بعض جلد شکم مذکورہ جھلی اور عضلات شکم تینوں کو ملا کر مراق کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو باریطون اور صفاق۔



(.....۶۳۶.....)

چاروں ضلع اور چاروں زاویے برابر ہوں اور اس کا ہر ایک زاویہ قائمہ ہو (۱) سکور  
-Square

مُرَبَّعُ مُنْحَرَفٌ: (ع) وہ چوکوشہ شکل یا چیز جس کے صرف دو اضلاع باہم متوازی ہوں (۱) ٹرے  
پی زیم Trapezium

مُرَبَّعُ مُوَحِّشٍ: (ع) وہ چوکوشہ شکل جس کے چاروں اضلاع متوازی ہوں لیکن اسکے چاروں زاویے نہ باہم برابر ہوں اور نہ قائمے ہوں (۱)  
رہام بائڈ Rhomboid

مُرَبَّعٌ: (ع) چربی لگا کر پکائی ہوئی روٹی۔  
مُرَبَّی، مُرَبَّبٌ: (ع) تربیت کیا گیا، پرورش کیا گیا پروردہ، وہ چیز جو شہد یا شکر کے قوام میں پروردہ کی گئی ہو جیسے مربی آلہ و ہلیلہ یا سب وغیرہ، جمع مربیات (۱) پری زور Preserve

مُرْتَدِعٌ: (ع) لغوی معنی لوٹنے والا، اصطلاح طب میں جسم کی بیرونی سطح سے اندرونی سطح کی طرف لوٹنے والا مادہ یا مرض (۱) ری رٹروسیڈنٹ  
-Retrocedent

مُرْتَنٌ: (ع) اسموسہ، سموسہ۔  
مُرْتَمٌ: (ع) بنی، ناک (۱) نوز۔  
مُرْجِعُ الْكُفِّ: (ع) اسفل شانہ، کندھے کے نیچے کا مقام۔

مُرْجَلٌ: (ع) عورت جو ہمیشہ لڑکا بنے۔  
مُرْجُوْحَةٌ: (ع) پالنا، جھولا، ہنڈولا۔  
مُرْخُوْضٌ: (ع) مرض بخار جس کو پسینہ آئے۔  
مُرْخٌ: (ع) بدن پر تیل ملنا، بدن پر تیل لگانا۔

مِرَاقِی

نوٹ: جدید اطباء مصر اس لفظ کا اطلاق شکم کے ان ملائم حصوں پر کرتے ہیں جو ماتحت شراسیف یعنی شکم میں چھوٹی چھوٹی پسلیوں کی کریوں کے نیچے دائیں بائیں واقع ہیں یعنی ملائم و نازک حصص شکم، انگریزی لفظ ہائپو کائڈریم کے بھی یہی معنی ہیں بلکہ مصریوں نے اسی مفہوم کو مد نظر رکھا ہے (۱)  
ہائپو کائڈریم Hypochondrium

مِرَاقِی: (ع) مریض نالینو لیا مِرَاقِی۔

نوٹ: چونکہ نالینو لیا مِرَاقِی میں مادہ مرض خواہ کسی عضو میں ہو لیکن مِرَاقِی میں کمی و بیشی کے ساتھ ضرور پایا جاتا ہے اس لئے اس مرض کو اس نام سے نامزد کیا گیا ہے (۱) ہائپو کائڈری ٹیک  
-Hypochondriac

مُرَاقٌ: (ع) نوجوان، وہ لڑکا جو بالغ ہو نیکو ہو۔

مُرَاقِفٌ: (ع) بلوغ کے قریب پہنچنا۔

مُرَاحِمٌ: (ع) جمع ہے مراحم کی جسے دیکھو۔

مُرَايَا: (ع) دودھ کی نالیاں جن سے دودھ جاری ہوتا ہے (۱) لیٹھی فیرس ڈکشن

-Lactiferous Ducts

مُرَبَّبٌ، مُرَبَّی: (ع) مربہ، شہد یا شکر کے قوام میں پروردہ کی ہوئی چیز، جمع مربیات (۱) پری زور  
-Preserve

مُرْبَعٌ: (ع) مریض، بخار برقع، جس کو چوتھیا بخار آتا ہو۔

مُرْبَعٌ: (ع) ربع، چوتھیا بخار، بخار جو چوتھے دن باری سے آئے۔

مُرْبَعٌ: (ع) چوکوشہ، چوپہل، وہ شکل جس کے



مُرَخِّی، مُرَخِّی: (ع) نرم کرنے والی، ڈھیلا کرنے والی، وہ دوا جو اپنی قوت حرارت و رطوبت سے جلد کو نرم اور مسامات کو فراخ کر دے تاکہ فضولات با آسانی خارج ہو سکیں جیسے گرم پانی اور بزرگتان وغیرہ جمع مرخیات (۱) اری لیک سینٹ Relaxant ایسولی اینٹ Emollient۔  
مُرَخِّیَات: (ع) نرم اور تحلیل کرنے والی ادویہ وہ دوائیں جو جلد کو نرم اور مادہ کو رقیق اور تحلیل کر دیں۔

مُرَخِّیہ: (ع) لغوی معنی ڈھیلا کرنے والا، اصطلاح تشریح میں کسی عضو کو ڈھیلا کر نیوالا عضلہ (۱) لیگزٹیر Laxator۔

مُرْد: (ع) سادہ، بے ریش، جس کے ڈاڑھی نہ آئی ہو۔

مُرْد: (ع) جمع ہے امر موی، نو جوانان سادہ رو دے ریش۔

مُرْدَا: (ع) خوب رو جوان لڑکی (۲) جس کے اندام نہانی پر بال نہ ہوں۔

مُرْدَغَه: (ع) گردن اور چنبر گردن یعنی ہنسی کی ہڈی کے درمیان کا مقام (۲) کندھے اور سینے کی ہڈیوں کے درمیان کا گوشت۔

مُرْدَمَكْ چَشْم: (ف) آنکھ کی پتلی (۱) پپیل Pupil۔

مُرْدَبَاک: (ع) دوسو تولہ چھ ماشہ کا وزن۔  
مُرْدَکَان: (ع) دونوں کانوں میں لو کے اوپر کے ابھار۔

مُرْس: (ع) بچے کی انگلی چوسنا۔

مُرْس: (ع) ناخن سے خماش کرنا یا چھلنا (۲) انگلی کے سرے سے گھسنا۔

مُرْسُوش: (ع) ترکیا ہوا، چھڑکا ہوا۔

مُرْسَه: (ع) گلاب پاش، گلاب چھڑکنے کا آلہ۔

مُرْص: (ع) عورت کی چھاتی کو زور سے دبانے۔

مُرْصَص: (ع) قلعی دار برتن، قلعی کیا ہوا برتن۔

مُرْصَن: (ع) لوہے کا ایک داغ دینے کا آلہ (۱) کاٹری Cautery۔

مُرْض: (ع) نفسانی بیماری، روحانی بیماری، دلی بیماری، وہ بیماری جس کا تعلق نفس یا روح سے ہو جیسے حق و بلاءت، جہل، غضب، عجب، تکبر، ظلم، حسد، حزن، مکر ریا و افراط شہوت وغیرہ جس کا منہصل بیان و علاج کتب طب روحانی یا علم الاخلاق میں پایا جاتا ہے لیکن کتب طب جسمانی میں بھی بعض ایسے امراض کا بیان آتا ہے جیسے ہلاوت و بلاءت اور اختلاط العقل وغیرہ کا بیان عام طبی کتابوں میں پایا جاتا ہے اور ایسے ہی ساگس تھی بیا Psychasthenia یا ضعف روحانی کا بیان بعض کتب معالجات ڈاکٹری میں بھی آتا ہے۔ مینٹل ڈیزیز Mental Disease۔

مرض اور مرض کا فرق: نفسانی یا روحانی بیماری کو مرض اور بدنی یا جسمانی بیماری کو مرض کہتے ہیں چنانچہ صاحب فرائد اللغت امام اسمی کے قول سے لگتے ہیں کہ قرآن شریف کی آیہ کریمہ ”فَسِیْ قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ“ میں بجائے مرض لفظ مرض پڑھنا صحیح ہے مذکورہ بالا لطیف فرق کو منظر رکھتے ہوئے تو یہی صحیح معلوم ہوتا ہے لیکن



قسم کا نفس الدم یا ایسیا ہے جس میں سرخ دانہائے خون کی تعداد اور نیز ان میں سرخی خون کی مقدار کم ہو جاتی ہے اور مریض کا رنگ زردی مائل سبز ہو جاتا ہے جس مناسبت سے اطباء مصر اس کو مرض اخضر (سبز مرض) کہتے ہیں (۱) کلوروس Chlorosis گرین سک نیس Green Sickness

مَرَضُ اَزْدَقْ: (ع) لغوی معنی نیلا مرض، جدید طبی اصطلاح میں ایک مرض ہے جس میں جسم کی رنگت نیلگوں ہو جاتی ہے یہ مرض دل کے ثقبہ بیفیه (فوریمین اوویلی جو جنین کے ہر دو اذن القلب کے درمیان واقع ہوتا ہے اور پیدائش کے بعد بند ہو جاتا ہے) کے بخوبی بند نہ ہونے اور دل میں کثیف و لطیف خون کے باہم مل جانے سے پیدا ہوتا ہے کبھی امراض قلب و ریہ میں خون کے صاف نہ ہونے سے بھی یہ مرض ہو جایا کرتا ہے (۱) بلوڈیز Blue Disease سائی نوکس Cyanosis

مَرَضُ اَسْوَدْ، اسہال طحالی: (ع) لغوی معنی سیاہ بیماری، اصطلاح طب میں ایک مرض ہے جس میں سیاہی مائل خون آمیز دست آیا کرتے ہیں (۱) مالاہنا Flex سلیکس سلینی کس Spleenicus

نِسْوَتْ: ڈاکٹری لفظ سے لینا مشتق ہے یونانی لفظ میلا اس بمعنی سیاہ سے، اسی مناسبت سے جدید اطباء مصر اس کو مرض اسود (سیاہ مرض) سے تعبیر کرتے ہیں لیکن چونکہ اس کا دوسرا نام فلکس سلینی کس بھی ہے اس لئے اس کا صحیح مترادف عربی لفظ اسہال طحالی ہے جو قدیم کتب طب میں بحضہ مذکور ہے اس



(.....۶۴۹.....)

جاتے ہیں۔ کثرت سے پسینہ آتا ہے اور مریض کمزور ہو جاتا ہے یہ مرض کلاہ گردہ میں مادہ سل کے سرایت کر جانے سے پیدا ہوتا ہے اور عموماً مہلک ہوتا ہے یہ متقدمین اطباء کا بیان کردہ برص اسود نہیں (۱) ایڈی سنز ڈیزیز Addison's Disease میلانسا سوپرا رینل Malasma Disease -Suprarinal

مَرَضُ اَیْنَلَرُ: (معر) یہ ایک مرض ہے جس میں جسم کے مختلف مقامات میں جلد کے نیچے نمی اور ام پیدا ہو جاتے ہیں جو دبانے سے درد کرتے ہیں یہ مرض اکثر عورتوں کو ہوا کرتا ہے (۱) اینڈرسن ڈیزیز Anderson's Disease

مَرَضُ اَیْن سَرِیْن: (معر) ایک مرض ہے جس میں ہاتھ پاؤں کمزور ہو جاتے ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا ان میں خون ہی نہیں (۱) این سرین ڈیزیز Anserine Disease

مَرَضُ بَارْلُو: (معر) سکر بوط اطفال، لشد وامیہ اطفال، یہ مرض بچوں میں ہوتا ہے اس میں سوڑھے پیلے ہو کر ان سے خون آنے لگتا ہے (۱) بارلوز ڈیزیز Borlow's Disease

مَرَضُ بَیْت: (معر) کنا یہ ہے مرض آتشک سے (۱) بیڈ ڈیزیز Bad Disease

مَرَضُ بَرِیْت: (معر) اورم گردہ، یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے (۱) شدید (۲) مزمن، اس مرض میں گردے کی ساخت میں کچھ ایسا نقص آ جاتا ہے کہ اس کے ساتھ مرض استقاء ہو جاتا ہے اور بول زلالی آنے لگتا ہے یعنی پیشاب میں ایلیومن آنے لگتی ہے (۱) برائٹس ڈیزیز Bright's



مرض ترکیب کی یہ چار قسمیں ہیں (۱) مرض خلقت  
(۲) مرض مقدار (۳) مرض عدد (۴) مرض وضع  
اور چونکہ مرض خلقت میں یا تو عضو ماؤف کی شکل  
خراب ہو جاتی ہے یا اس کی سطح یا مجاری یا تجاویف  
خراب ہو جاتے ہیں پس مرض خلقت کی بھی یہ چار  
قسمیں ہیں (۱) مرض شکل (۲) مرض سطوح (۳)  
مرض مجاری (۴) مرض تجاویف جن کو دیکھو اپنے  
اپنے موقع پر (۱) سٹرکچرل ڈیزیز

### - Stuructural Disease

مَرَضٌ تَصْنَعِي: (ع) بناوٹی مرض، مصنوعی بیماری،  
کبھی کبھی بعض لوگ اپنے آپ کو خواہ مخواہ بیمار بنا

لیتے ہیں (۱) فینڈ ڈیزیز Feigned

Simulate Disease سیمولیٹ ڈیزیز

### - Disease

مَرَضٌ تَعَبِي: (ع) تکان کی بیماری، جملی یوم تعبیه اس  
میں تکان سے ایک آدم روز بخار ہو جاتا ہے۔

مَرَضٌ تَفَرُّقٌ اِتِّصَال: (ع) وہ مرض ہے جس میں  
عضو ماؤف کی ساخت کے اتصال میں فرق آ جاتا  
ہے یعنی اس کی ساخت متفرق یا جدا ہو جاتی ہے  
جیسے کوئی عضو پھٹ جاتا یا کٹ جاتا ہے۔ ایسی  
صورت میں تو یہ مرض بخوبی محسوس ہو سکتا ہے لیکن  
کبھی یہ اس قدر خفیف ہوتا ہے کہ دکھائی نہیں دے  
سکتا۔ جیسے ایک باریک کانٹے کی خلس سے  
نا معلوم سا تفرق اتصال ہو جاتا ہے ورم بھی  
در حقیقت ایک قسم کا تفرق اتصال ہی ہے چونکہ  
ورم میں عضو متورم کی ساخت میں نفوذ مادہ کے  
سبب لازمی طور پر تفرق پیدا ہوتا ہے جو بظاہر نظر  
نہیں آتا۔ تفرق اتصال اعضاء مفردہ و مرکبہ  
دونوں میں ہو سکتا ہے تفصیل اقسام کے لئے دیکھو



مَرَضٌ تَهَامِسُنْ

تفرق اتصال۔

مَرَضٌ تَهَامِسُنْ: (معر) یہ ایک مولودی اور موزوٹی بیماری ہے جس میں ابتداء حرکت کرتے وقت بعض عضلات میں تشنج ہونے لگتا ہے جو حرکت کو جاری رکھنے کے بعد کچھ دیر میں زائل ہو جاتا ہے (۱)  
تھامسن ڈیزیز Thomson's Disease

مَرَضٌ ثَانَوِيٌّ، مَرَضٌ يَشْرُكِي: (ع) وہ مرض جو ذاتی اور اولیٰ طور پر پیدا نہ ہو بلکہ کسی دوسرے مرض کے تابع ہو کر ثانیاً پیدا ہو یا شرکی طور پر پیدا ہو (۱)  
سیکنڈری ڈیزیز Secondary Disease

مَرَضٌ جَبَلِيٌّ: (ع) مرض مولودی، مرض ذاتی۔  
مَرَضٌ حَادٌّ: (ع) شدید مرض، تیز مرض، خطرناک مرض، جو تھوڑی مدت میں ہی ختم ہو جائے اختلاف مدت کے اعتبار سے مرض حاد کے کئی درجے ہیں چنانچہ اگر مرض ایک سے چوتھے دن تک ختم ہو جائے تو اسے حَادٌّ فِي الْغَايَةِ الْقُصْوَى کہتے ہیں اور اگر چار اور سات دن کے درمیان ختم ہو تو اسے حَادٌّ فِي الْغَايَةِ اور اگر سات سے گیارہ روز سے کے اندر ہو تو اسے حَادٌّ جَدًّا اور اگر گیارہ سے چودہ روز تک ختم ہو تو اسے حَادٌّ مُطْلَقٌ اور اگر چودہ سے ستائیس دن تک ختم ہو تو اسے قَبِيلُ الْحَدِّ اور اگر ستائیس سے چالیس روز تک تمام ہو تو اسے حَادُّ الْمَزْمِنَاتِ کہتے ہیں اور اگر چالیس روز سے زیادہ مدت تک رہے تو پھر اسے مَرَضٌ مُزْمِنٌ کہتے ہیں (۱) حاد ایکوٹ ڈیزیز Acute Disease

(..... ۶۵۱.....)  
مَرَضٌ حَادٌّ جَدًّا: (ع) وہ تیز مرض جو سات سے گیارہ روز کے اندر ختم ہو۔

مَرَضٌ حَادٌّ ذَرُّ مَرْتَبَةٍ قُصْوَرِي: (ن) وہ مرض جو چوتھے روز تک تمام ہو جائے۔

مَرَضٌ حَادٌّ فِي الْغَايَةِ: (ع) نہایت تیز مرض جو چار اور سات روز کے درمیان ختم ہو۔

مَرَضٌ حَادٌّ فِي الْغَايَةِ الْقُصْوَى: (ع) نہایت ہی تیز مرض، جو ایک سے چوتھے روز تک ختم ہو جائے۔

مَرَضٌ حَادٌّ مُطْلَقٌ: (ع) وہ شدید مرض جو گیارہ سے چودہ روز تک ختم ہو۔

مَرَضٌ حَادٌّ الْمَزْمِنَاتِ: (ع) وہ کم شدید مرض جو ستائیس سے چالیس روز تک ختم ہو (۱) سب ایکوٹ ڈیزیز Subacute Disease

مَرَضٌ حُبُّ الْوَطَنِ: (ع) حب وطن کا مرض ایک بیماری ہے جس میں انسان کو وطن کی محبت بڑھ جاتی ہے اور وہ وطن سے باہر جا کر واپسی وطن کے لئے بے چین ہو جاتا ہے جب یہ مرض زیادہ شدید ہو تو جنونی صورت اختیار کر لیتا ہے تب اسے جنون وطنی سے تعبیر کرتے ہیں جسے دیکھو جنون میں (۱) نوسٹالجیا Nostalgia ہوم سیک نیس

Home Sickness

مَرَضٌ حَرَفِيٌّ: (ع) وہ مرض جو خاص کسی صنعت و حرفت سے ہو جائے جیسے دھنے کو ضیق النفس کا مرض ہو جاتا ہے۔

مَرَضٌ خَاصٌّ: (ع) مرض جو ایک عضو مخصوص میں پایا جائے اور دوسرے میں نہ ہو سکے جیسے اندھا پن آنکھ میں اور بہرا پن کان میں (۱) لوکل ڈیزیز

Local Disease



نوٹ: علامہ جالینوس نے جو تشریح قلب میں بطنین  
قلب کے درمیان ایک تیسرے بطن دہلیز القلب  
کا بیان کیا ہے ممکن ہے کہ جس قلب کا انہوں نے  
امتحان کیا ہو اس میں اسی قسم کا غیر طبعی سوراخ ہو۔

مَرَضُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا مرض، رحم کی بیماری (۱)  
میٹروپیتھی Metropathy۔

مَرَضُ رَقِصٍ: (ع) مرض رقصہ، رقصہ کی بیماری  
جس میں مریض بے اختیار لرزتا اور کانپتا ہے اور  
ایسا معلوم ہوتا ہے گویا ناچتا ہے (۱) کوریا  
Chorea۔

مَرَضُ رِگْ: (مع) قروح لثہ، ناصور لثہ،  
مسوڑوں کے زخم یا ناصور، یہ نہایت موذی اور  
مشکل مرض ہے جس سے گندہ دہنی کے علاوہ اور کئی  
ایک مرض پیدا ہو جاتے ہیں (۱) رگز ڈیزیز  
Rigg's Disease پائی اور یا ایلوی اورس  
Pyorrhoea Alveolaris۔

مَرَضُ زُهْرَةٍ: (ع) مرض آتشک، تفصیل کے لئے  
آتشک اور داء الزہری۔

مَرَضُ زُهْرَةٍ: (ع) زہرہ یعنی پتے کا مرض، مراد  
ہے یرقان ہے۔

مَرَضُ سَادَةِ: (ع) دیکھو مرض سازج۔

مَرَضُ مَسَافِجٍ: (ع) کوہ مرض جو کسی مادہ سے نہیں  
بلکہ صرف گرمی و سردی سے پیدا ہو جیسے صداع حار  
سازج یا صداع بارد سازج اور اس کے بالمقابل  
مرض مادی ہے جس کا سبب مادہ ہوتا ہے (۱) سپیل



کیونکہ اس مرض میں مریض دفعۃً کھڑا کھڑا گر جاتا ہے (۱) اپنی لپسی Epilepsy۔

مَرَضٌ مَّائِلٌ: (معر) یہ ایک خوفناک بیماری ہے جو بچوں میں فوراً ہضم سے پیدا ہو جاتی ہے خصوصاً ان میں جن کو مٹھائی زیادہ کھلائی جاتی ہے اس مرض میں قصیں آتی ہیں بیہوشی اور شیخ ہوتا ہے اور نبض نہایت ضعیف چلنے لگتی ہے۔

مَرَضٌ مَسْطُوحٌ: (ع) وہ مرض جس میں عضو ماؤف کی سطح خراب ہو جائے یعنی اگر طبعی طور پر سطح عضو کھردری ہے تو حالت مرض میں وہ صاف ہو جائے اور اگر بحالت صحت صاف ہے تو بحالت مرض کھردری ہو جائے۔

مَرَضٌ مَسْمُكِيَّةٌ: (ع) تقشر الجلد، وہ مرض جس میں جلد پر سے مچھلی کے چاندوں کی طرح چھلکے اتریں، شیخ الرئیس نے اس کو برص اسود لکھا ہے۔

مَرَضٌ مُتَوِّعٌ مِزَاجٌ: (ع) مزاج کی خرابی، مزاج کا بگڑ جانا، جب کسی عضو کا طبعی مزاج بدل جاتا ہے اور اس میں حرارت یا برودت یا رطوبت یا یبوست یا ان میں سے دو کیفیتیں پیدا ہو جاتی ہیں تب اسے سوء مزاج کہتے ہیں چونکہ مذکورہ بالا کیفیات یعنی حرارت، برودت، رطوبت، یبوست چار ہیں جو کبھی ایک ایک اور کبھی دو دو بڑھ کر مزاج کو خراب کرتی ہیں اس لئے سوء مزاج کی حسب ذیل آٹھ قسمیں ہیں یعنی چار مفرد اور چار مرکب، چار مفرد یہ ہیں۔ سوء مزاج حار جس میں صرف حرارت یا گرمی بڑھ جائے سوء مزاج بارد جس میں صرف برودت یا سردی بڑھ جائے، سوء مزاج رطب جس میں صرف رطوبت یا تری بڑھ جائے اور سوء مزاج

(..... ۶۵۳.....)

یا بس جس میں صرف یبوست یا خشکی بڑھ جائے اور چار مرکب یہ ہیں سوء مزاج حار یا بس جس میں حرارت و یبوست دونوں بڑھ جائیں سوء مزاج حار رطب جس میں حرارت و رطوبت دونوں بڑھ جائیں۔ سوء مزاج یار یا بس جس میں برودت و یبوست دونوں بڑھ جائیں۔ سوء مزاج بارد رطب جس میں برودت و رطوبت دونوں بڑھ جائیں اور پھر اگر مزاج کی خرابی کسی مادہ کے سبب ہو تو اسے سوء مزاج مادی کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو سوء مزاج۔

مَرَضٌ شَارِبٌ كَوْنٌ: (معر) اس مرض میں دماغ اور نخاع میں کہیں کہیں صلابت یا سختی پیدا ہو جاتی ہے اور کبھی بعض جوڑ بھی مسوم ہو جاتے ہیں (۱) شار کوئر ڈیزیز۔

مَرَضٌ شُرُكِيٌّ: (ع) وہ مرض جو کسی دوسری مرض کے سبب سے پیدا ہو مثلاً وہ درد دوسرے بخار کی حالت میں پیدا ہو جاتا ہے پس بخار مرض اصلی ہے اور درد سر مرض شرکی (۱) انٹر کریٹ ڈیزیز۔

- Intercurrent Disease

مَرَضٌ مُشْكَلٌ: (ع) وہ مرض جس میں عضو ماؤف کی شکل بگڑ جاتی ہے اور ساتھ ہی اس کے فعل میں فرق آ جاتا ہے (۱) آرگینک ڈیزیز Organic Disease۔

مَرَضٌ صَفَائِحٌ: (ع) مرض سطوح (صفاغ بمعنی سطوح) دیکھو مرض سطوح۔

مَرَضٌ الطَّحَالِ: (ع) مرض سپرز، تلی کی بیماری، تاپ تلی، تلی کا بڑھ جانا۔

مَرَضٌ دُودِیٌّ: (ع) دودھ پینے کی جگہ، یعنی چوچی۔



آخر میں وباء پھیلا تھا (۱) سوئیٹنگ سک فیس  
Seating Sickness  
-Miliaria

مَرَضُ عَصَبِي: (ع) عصبی مرض، پٹھکی بیماری  
(۱) نروس ڈیزیز Nervous Disease  
نیورو پیتھی Neuropathy نیورمونوس  
-Neuronosis

مَرَضُ عَضَلِي: (ع) عضلہ کی بیماری، گوشت کی  
بیماری (۱) مائیو پیتھی Myopathy

مَرَضُ عُضْوِي: (ع) ساخت عضو کی بیماری، وہ  
مرض جس سے کسی عضو کی ساخت میں فرق آ  
جائے (۱) آرکینک ڈیزیز Organic  
-Disease

مَرَضُ الْعُقْد: (ع) گانٹھوں کی بیماری، وہ بیماری  
جس میں جسم میں گانٹھیں یا گرہیں پڑ جاتی ہیں (۱)  
نودوس Nodesis نوڈی ڈیزیز Nody  
-Disease

مَرَضُ الْعَمَل: (ع) دودھ پلانے والی، والدہ یا دایہ (۱)  
ویٹ نرس Wet Nurse

مَرَضُ فَات: (مع) اس مرض میں ریڑھ کی ہڈی ناؤ  
وسل سے ماؤف ہو کر بوسیدہ ہو جاتی ہے چنانچہ  
ہلنے جلنے سے ریڑھ میں درد ہوتا ہے اور کبھی پیٹ  
میں بھی درد ہوتا ہے ریڑھ پر زخم یا ناصور ہو جاتے  
ہیں اور حرام مغز کے ماؤف ہونے سے استرخاء ہو  
جاتا ہے (۱) پائس ڈیزیز Pottis  
-Disease

مَرَضُ الْفَصَّة: (ع) مرض فقرہ، چاندی کی بیماری،  
جدید اصطلاح طب میں ایک مرض سے جانا جاتا ہے

مَرَضُ عَارِض: (ع) عارضی بیماری، اتفاقی بیماری۔  
مَرَضُ عَام: مَرَضُ عَمُومِي: (ع) عام مرض،  
عام بیماری، سارے جسم کی بیماری، وہ بیماری جو  
سارے جسم میں لائق ہو جیسے بخار وغیرہ (۱) جنرل  
ڈیزیز General Disease

مَرَضُ عِلْد: (ع) وہ مرض جس میں کسی عضو کی  
تعداد صحت کی حالت سے کم و بیش ہو جاتی ہے یعنی  
اصلی وطبعی تعداد سے یا کم ہو جاتی ہے یا زیادہ مثلاً  
ہاتھ یا پاؤں میں ایک انگلی کا کم یا زیادہ ہو جانا پس  
ان دونوں صورتوں میں سے ہر ایک کی دو قسمیں  
ہیں (۱) زیادتی طبعی (۲) زیادتی غیر طبعی اور اسی  
طرح (۱) نقصان طبعی اور (۲) نقصان غیر طبعی۔

زیادتی طبعی کے یہ معنی ہیں کہ اس قسم اور اس جنس کو کوئی  
شے پہلے بدن میں موجود ہو جیسے چھٹکیا یعنی چھٹی  
انگلی کا زائد ہونا اور زیادتی غیر طبعی کے معنی یہ ہیں  
کہ اس قسم یا اس جنس کی کوئی شے پہلے سے بدن  
میں موجود نہ ہو جیسے پیٹ میں کیڑوں کا پیدا ہو جانا  
یا بدن کے کسی حصہ میں رسولی کا پیدا ہو جانا اسی  
طرح نقصان طبعی کے یہ معنی ہیں کہ پیدائشی طور پر  
اعضاء کی طبعی تعداد میں کمی ہو مثلاً ہاتھ یا پاؤں میں  
پیدائشی طور پر ایک انگلی کا کم ہونا اور نقصان غیر طبعی  
کے یہ معنی ہیں کہ وہ نقصان خلقی یا پیدائشی نہ ہو بلکہ  
کسی اور طرح سے پیدا ہو گیا ہو مثلاً ہاتھ یا پاؤں  
کی کسی انگلی کا کٹ جانا یا گل سر کر ضائع ہو جانا۔

مَرَضُ الْعَرَق: (ع) پسینے کی بیماری، یہ درحقیقت  
ایک قسم کا وبائی بخار ہے جس میں پسینہ بکثرت آتا  
ہے اس قسم کا بخار انگلستان میں پندرہویں صدی  
عیسوی کے آخر میں اور سولہویں صدی کے وسط اور



(.....۶۵۵.....)

شکایت ہو جاتی ہے (۱) الکحلزم  
-Alcoholism

مَرَضُ الْكَلْبِ، داء الكلب: (ع) ہلکاؤ،  
دیوانے کتے کے کانے کا مرض، تفصیل کے لئے  
دیکھو داء الكلب (۱) ہائیڈرو فوبیا  
-Hydrophobia

مَرَضُ گراس: (معمر) اس مرض میں مولود میں یا تو  
مقعد معدوم ہوتی ہے یا ناقص یعنی نامکمل ہوتی ہے  
(۱) گراس ڈیزیز: Gros's Disease

مَرَضُ گریو: (معمر) دیکھو مرض غورالحوظ (۱)  
گریور ڈیزیز: Grave's Disease  
مَرَضُ ماکڈی: (ع) وہ مرض جو کسی مادہ یا خلط کے  
نقص سے پیدا ہو۔

مَرَضُ مُتَعَدِّي: (ع) چھوت دار، مرض، لگتی بیماری  
وہ مرض جو بذریعہ چھوت ایک سے دوسرے کو لگ  
جائے (۱) کن لے جی اس ڈیزیز  
Contagious Disease ان فیکشن  
ڈیزیز: Infection Disease

مَرَضُ مَجَارِي: (ع) وہ مرض جس میں عضو مَآذِف  
کے مجاری کھینے راستے خراب ہو جائیں یعنی کشادہ یا  
تنگ یا بند ہو جائیں۔

مَرَضُ مُرَكَّب: (ع) وہ مرض جو چند مرضوں کے  
باہم ملنے سے پیدا ہو جیسے ورم کہ تین مرضوں  
(مرض سوء مزاج، مرض شلل، مرض تفرق اتصال)  
کے باہم ملنے سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ ورم سے عضو  
متورم کا مزاج بھی ضرور خراب ہو جاتا ہے اس کی  
شکل بھی بگڑ جاتی ہے اور اس کی ساخت کے  
اتصال میں تفرق بھی آ جاتا ہے (۱) مہلی کیٹنگ

اس کے مرکبات کے زیادہ عرصہ استعمال کرنے  
سے پیدا ہو جاتی ہے اس میں جلد کی رنگت نیلگون یا  
سیاہی مائل ہو جاتی ہے لبوں، نتھنوں اور آنکھ کے  
پپٹوں وغیرہ کا رنگ بھی نیلا ہو جاتا ہے (۱)  
آرگاریا: Argyria

مَرَضُ فَعْلِي: (ع) وہ بیماری جس سے کسی عضو  
ماؤف کے صرف فعل میں فرق آ جائے لیکن اس کی  
ساخت میں کوئی فرق نہ آئے (۱) فنکشنل ڈیزیز  
-Functional Disease

مَرَضُ الْفَمِّ وَالْقَدَمِ، مُوتَان: (ع) منہ کھر کی  
بیماری، وبائے حیوانات جو کہ بالعموم حیوانات اور  
کبھی انسان میں بھی ہو جاتی ہے (۱) فٹ اینڈ  
ماؤتھ ڈیزیز: Foot & Mouth  
-Disease

مَرَضُ قَلِيلُ الْحَدَث: (ع) وہ مرض جو پردہ سے  
ستائیس روز تک ختم ہو (۱) سب ایکویٹ ڈیزیز  
-Subacute Disease

مَرَضُ الْقُمَّل: (ع) جوؤں کا مرض، جوؤں کی  
بیماری، وہ بیماری جس میں بدن میں جوئیں پیدا ہو  
جاتی ہیں۔ (۱) پیڈی کولوسس: Pediculosis  
مَرَضُ كَاهَنِي، مَرَضُ مَاقَط: (ع) صرع،  
مرگی، چونکہ ابتداء میں کاہن لوگ مترو وغیرہ سے  
اس مرض کا علاج کیا کرتے تھے اس واسطے یہ مرض  
انہیں کی طرف منسوب ہو گیا (۱) اپی لپسی  
-Epilepsy

مَرَضُ الْكُحُولِي: (ع) ایک مرض ہے جو کثرت  
میںخوری سے پیدا ہوتا ہے اس میں کبھی مسکر شراب  
کے سبب بیہوشی اور کبھی ریشہ اور کبھی ہڈیان کی



یا بڑی ہو جائے۔

مَرَضٌ مُّكْتَسَبٌ، مَرَضٌ مُّكْتَسَبٌ: (ع) کسی بیماری، حاصل کردہ بیماری، وہ بیماری جو موروثی نہ ہو بلکہ خود حاصل کردہ ہو، یعنی خود اپنی ہی بد احتیاطی و بد پرہیزی سے حاصل کی ہو جیسے آتشک مسمومہ یعنی حاصل کردہ آتشک برخلاف آتشک موروثی کے (۱) ایکوار ڈیزیز Acquired Disease

-Disease

مَرَضٌ مِّنْزِعٌ، دُورِ نَاشِی: (ع) اس مرض میں اندرونی کان کی نیم دائرہ نالیوں میں درم ہو جاتا ہے جس سے مریض کو درد سر اور دوران سر کی شکایت ہوتی ہے جی ملتا ہے تے آتی ہے، کان بجتے یا بہرے ہو جاتے ہیں جدید اطباء مصر اس کو دوار ناشی سے تعبیر کرتے ہیں۔

مَرَضٌ اَلْمَوْتُ: (ع) موت کی بیماری، وہ آخری بیماری جو موت میں منتہی ہو (۱) دی لاسٹ ڈیزیز

-The last Disease

مَرَضٌ مَّوَرُثٌ: (ع) موروثی مرض، موروثی بیماری، وہ مرض جو والدین سے مولود میں پہنچے، یعنی وہ بیماری جس کا اثر ماں باپ سے اولاد میں پہنچے جیسے آتشک و جذام وغیرہ اس قسم کے امراض بعض اوقات ایک پشت چھوڑ کر دوسری پشت میں ظاہر ہوتے ہیں اور کبھی ایک مرض اپنی نوع کے دوسرے مرض میں تبدیل ہو جاتا ہے (۱) ہیری ڈیری ڈیزیز Hereeditary Disease

مَرَضٌ مُّہَاجٌ، مَرَضٌ مُّہَاجٌ: (ع) وہ مرض جس کا سواد شدید التحریک ہو، اور ایک عضو سے دوسرے عضو میں جلد سرائیت کر جائے۔

مَرَضٌ مُّزْمِنٌ

ڈیزیز Complicating Disease-

نوٹ: اگر ایک وقت میں مریض کو دو تین امراض لاحق ہوں تو ان میں سے جو اصل مرض ہے اس کو مرض اور باقی کو عرض مرض کہتے ہیں ایسے امراض کو مرض مرکب نہیں کہتے البتہ اگر دو تین امراض باہم مل کر ایک ہو جائیں یہاں تک کہ ان کی علامات و علان بھی ایک ہی ہوں تب وہ مرض مرکب کہلاتا ہے۔

مَرَضٌ مُّزْمِنٌ: (ع) مرض کہنہ، پرانی بیماری، وہ بیماری جو چالیس روز یا عرصہ تک یا ساری عمر رہے (۱) کرائک ڈیزیز Chronic Disease

-Disease

مَرَضٌ مُّشَارِکٌ: (ع) دیکھو مرض شرکی۔

مَرَضٌ مُّفَوِّدٌ: (ع) مرض بسیط، وہ مرض جو اکیلا ہو، یعنی چند امراض کے ملنے سے نہ بنا ہو جیسے حمی یوم، اس کی تین قسمیں ہیں، مرض سوء مزاج، مرض تفرق اتصال اور مرض ترکیب (۱) سہل ڈیزیز

-Simple Disease

مَرَضٌ مَّقَامِیٌ: (ع) مقامی بیماری، قدیم اصطلاح طب میں وہ مرض جو کسی خاص مقام سے مخصوص ہو (مرض وطنی) اینڈیمک ڈیزیز Endemic Disease جدید طبی اصطلاح میں وہ مرض جو جسم کے کسی خاص حصہ یا عضو سے مخصوص ہو (مرض خاص) (۱) سپیشل ڈیزیز Special Disease لوکل ڈیزیز Local Disease

-Disease

مَرَضٌ مُّقَدَّارٌ: (ع) وہ مرض جس میں تمام بدن کی یا کسی خاص عضو کی مقدار اپنی طبعی حالت سے چھوٹی



جوڑ کا خشک ہو کر حرکت نہ کرنا یا عضو ماؤف کا غیر طبعی طور پر حرکت کرنا جیسے مرض رعشہ میں ہاتھوں وغیرہ کا کانپنا۔

مَرَضٌ وَنِکِلُ: (معر) یہ نوزائیدہ بچوں کی ایک مہلک بیماری ہے جس میں مریض کو قیرقان ہوتا ہے خونی پیشاب آتا ہے اور جسم نیلا پڑ جاتا ہے (۱) ونکل ڈیزیز Winchel's Disease۔

مَرَضٌ وَیْلُ: (معر) حمی صفر، تپ زرد، زرد بخار، وہ صفر اوی بخار جس کے ساتھ شدید قیرقان ہوتا ہے (۱) ویلز ڈیزیز Weil's Disease۔

مَرَضٌ هَاجُ کُنْ: (معر) اس مرض میں شدید قسم کا نقص الدم (انیمیا) ہوتا ہے مختلف مقامات کے غدود جاذبہ متورم ہو جاتے ہیں اور تکی بڑھ جاتی ہے (۱) ہاجنز ڈیزیز Hodgkin's Disease۔

مَرَضِی: (ع) جمع ہے مریض کی۔

مَرَضٌ الْیَدُ وَالْقَدَمُ: (ع) مرض دست و پا ہاتھ پاؤں کی بیماری، اس مرض میں ہاتھ پاؤں پر قروح (زخم) پیدا ہو جاتے ہیں (۱) ہینڈ اینڈ فٹ ڈیزیز Hand & Foot Disease۔

مَرَطُ: (ع) بال اکھیرنا (۲) حمل گرانا۔

مَرَطُ: (ع) رخساروں اور دیگر مقامات پر بال نہ ہونا۔

مَرَطُواکُنْ: (ع) داڑھی کی بچی کی دونوں طرف (ٹھوڑی اور لب زیریں کے درمیان) بالوں کا نہ اگنا۔

مَرَطَبُ: (ع) رطوبت یا تری پیدا کرنے والی دوا، جمع مرطبات۔

مَرَضٌ نُوْبَتِي، مَرَضٌ قُوْرِي: (ع) نوبتی بیماری، باری کی بیماری، وہ مرض جو کسی وقت باری سے آئے اور اپنا دورہ ختم کر کے کچھ عرصہ کے بعد رفع ہو جائے (۱) پیراڈیکل ڈیزیز Periodical Disease۔

مَرَضٌ النُّوم، نُوام: (ع) نیند کی بیماری، اس مرض میں مریض عرصہ تک خواب غفلت میں سوتا رہتا ہے یہ مرض ایک خاص قسم کی مکھی کے کاٹنے سے پیدا ہوتا ہے اور افریقہ کے مغربی ساحل دکانگو میں یہ مرض مقامی ہے (۱) سلیپنگ سیک نیس Sleeping Sickness۔

مَرَضٌ وَبَائی: (ع) وبائی مرض، وبائی بیماری، وہ بیماری جو وباء پھیلے اور اس میں بہت سے اشخاص ایک ہی وقت میں مبتلا ہو جائیں جیسے ہیضہ و طاعون وغیرہ (۱) اپی ڈیمک ڈیزیز Epidemic Disease۔

مَرَضٌ وَطَنِي: (ع) وہ بیماری جو کسی خاص وطن یا مقام میں واقع ہو جیسے مرض النوم کانگو میں، مرض ہیضہ بنگالہ میں اور مرض گھسیکا بعض پہاڑی مقامات میں (۱) اینڈمک ڈیزیز Endemic Disease۔

مَرَضُوض: (ع) کوفتہ، کٹی ہوئی یا کچلی ہوئی چیز۔

مَرَضٌ وَضْعُ: (ع) وہ مرض ہے جس میں عضو ماؤف کی وضع بگڑ جاتی ہے یعنی وہ اپنے مقام سے ٹل جاتا ہے یا یہ کہ اس کا تعلق دوسرے اعضاء سے ہوتا ہے وہ خراب ہو جاتا ہے یعنی اس کی وضع طبعی میں فرق آ جاتا ہے خواہ ٹل جانے سے ہو یا حرکت و سکون غیر طبعی سے مثلاً کسی جوڑ کا اکھڑ جانا یا کسی



ہوں۔

مِرْوَحَہ: (ع) بادزنہ، پنکھا۔

مِرْوُخ: (ع) روغن مالش، مالش کا تیل وغیرہ جو جسم پر ملیں، جمع مردخات۔

مِرْوُذ: (ع) میل، سرمہ کی سلائی۔

مِرْوَق: (ع) پھاڑ ہوا عوق، صاف کی ہوئی شراب (۱) فلٹرڈ Filtered۔

نُوت: جب کسی سبز دوا مثلاً سبز کاسنی وغیرہ کو کچل کر اس کے پھوڑ کو آگ پر رکھ کر پھاڑتے ہیں تو پھوڑ مذکور کی سبزی پھٹ کر جدا ہو جاتی ہے اور جو صاف پانی رہ جاتا ہے اسے مروق کہتے ہیں۔

مِرْوَسَکَہ: (ع) گھی میں خوب ملی ہوئی روٹی۔

مِرْوَہ: (ع) صفراء غیر طبعی و سوداء غیر طبعی۔

مِرْوَہ صَفْرَاء: (ع) وہ غیر طبعی صفرا جو بلغم رقیق کے ساتھ مل جاتا ہے۔

مِرْوَہ: (ع) آنکھوں کا سرمہ نہ لگانے سے بیمار ہونا اور پلکوں کا سفید ہو جانا۔

مِرْوَہ الْفَوَاذ: (ع) بیمار، کمزور، کمزور دل۔

مِرْوَهْم: (ع) وہ مرکب دوا جس کا استعمال زخم میں ہوتا ہے جمع مراہم (۱) آئٹ منٹ

Ointement انگوٹھٹم Unguentum

سالوی Salve۔

مِرْوَهْم بھا: (ف) مرہم کی قیمت، جراح کی فیس، جراح کا معاوضہ۔

مِرْوَهْمہ: (ع) مرہم لگانا، مرہم رکھنا۔

مِرْوَهْم نہ: (ف) مرہم لگانا والا، مرہم پٹی کرنے والا۔

مِرْوُؤْنَس: (ع) پچک (۱) الاسی شی

مِرْطُوب

مِرْطُوب: (ع) رطوبت دار، تر، بھیگا ہوا، جس کے مزاج میں زیادہ رطوبت ہو۔

مِرْطُوبُ الْمَزَاج: (ع) جس کے مزاج میں رطوبت کا غلبہ ہو، تر مزاج والا۔

مِرْطُوق: (ع) آرنج، کہنی، کہنی کا جوڑ، جمع مراقی۔

مِرْطُوق: (ع) جس کی کہنی میں درد ہو۔

مِرْوق: (ع) آب گوشت، شوربا، گوشت کا شوربا، جمع امراق و مروق۔

مِرْوق: (ع) اس کی جمع امراق ہے (دیکھو) پیٹ کا ملائم حصہ، پیٹ کا وہ مقام جہاں کا گوشت پتلا ہوتا ہے یعنی دونوں طرف کی آخری پسلیوں سے کو لہے تک کا مقام تفصیل کے لئے دیکھو امراق۔

مِرْوق: (ع) دوائے منوم، نیند لانیوالی دوا۔

مِرْوق: (ع) رقیق کرنے والی، پتلا کرنے والی، وہ دوا جو بسبب قوت ناخذہ اور حرارت و رطوبت کے اخلاط و رطوبات کو رقیق کر دے جمع اس کی

مرققات ہے (۱) ڈائلوینٹ Diluent ایٹ نیوینٹ Ettenuent۔

مِرْوقِ الْاَنْف: (ع) ناک کے دونوں طرف۔

مِرْوَکِب: (ع) وہ چیز جو کئی چیزوں سے مل کر بنی ہو (۲) دوات کی سیاقی۔

مِرْوَکِبَات: (ع) ادویہ مرکبہ، مرکب دوائیں۔

مِرْوَکِبُ الْقُوَى: (ع) وہ دوا جس میں چند مخالف اور متضاد قوتیں جمع ہوں جو وارد ہو کر متضاد و اثرات کریں، مثلاً ایک دوا قابض بھی ہو اور محلل بھی۔

مِرْوَکِب: (ع) مریض رمد، جس کی آنکھیں دکھتی



## -Elasticity

مری: (ع) سرخ تانے گلو، غذا کی نالی، حلق کی وہ نالی جس کے ذریعہ کھانا پانی معدہ میں جاتا ہے یہ نالی نوانچ لمبی اور حلق سے شروع ہو کر گردن میں ہوا کی نالی کے پیچھے اور نیچے کو جا کر مہروں کے ستون (ریڑھ) کے سامنے حجاب حاجز کے سوراخ میں سے گزر کر پشت کے دسویں مہرہ کے مقابل معدہ کے بالائی سوراخ (نم معدہ) میں ختم ہوتی ہے اس کی ساخت میں تین طبق ہوتے ہیں (۱) بیرونی طبق عضلاتی ریشوں کا (۲) درمیانی طبق خانہ دار جھلی کا (۳) اندرونی طبق لعابدار جھلی کا، اس اندرونی طبق کے نیچے پیشار غد ہوتے ہیں جو اپنی لیسیدار رطوبت سے اس کو تر رکھتے ہیں (۱)۔ اے سافیکس Osophagus گلیٹ

## -Gullet

مری: (ع) گوارا، زود ہضم (فسی مری)

مری: (ع) آب کامہ، کانچی۔

مریٹ: (ع) تلخی، کڑواہٹ (۱) بٹرنس

## -Bitterness

مریض: (ع) بیمار، دکھی، روگی، جمع مرضی، مراضی، مراض۔

مریطاء: (ع) بقول مولانا نفیس وغیرہ ناف اور ہٹرو کا درمیانی مقام یا سینہ اور ہٹرو کا درمیانی مقام (۴) بقول علامہ وہ تنگ راستہ (قات اربیہ) جس کے راستے خصیتیں شکم کے راستہ فوطوں میں اترتے وقت ان کا غلاف بناتا ہے اکثر لختات کو دیکھنے کے بعد ہم جناب علامہ کے قول کی تائید کرتے ہیں جمع مریطاوات۔

(..... ۲۵۹.....)

مریطی: (ع) کام یعنی حلق یا لہات یعنی حلق کا کوار۔

مری: (ع) نظر آنے والی چیز، دکھائی دینے والی چیز، جمع مریات۔

مری: (ع) چوستا۔

مری: (ع) میخوش، چاشنی دار، کھٹکھا۔

مری: (ع) جمع ہے مزبلہ کی، نجاست اور گوہر وغیرہ ڈالنے کی جگہیں۔

مزاج: (ع) لغوی معنی ملاوٹ، آمیزش، اصطلاح

طب میں وہ کیفیت جو اربعہ عناصر (آگ، پانی، مٹی، ہوا) کے باہم ملنے سے پیدا ہوتی ہے یعنی

جب اربعہ عناصر آپس میں ملتے ہیں تو ان میں سے ہر ایک کی کیفیت گرمی و سردی اور خشکی و ترگی کے

باہم ملنے اور ان کے فعل و انفعال یا تاثیر و تاثر سے ان کی تیزی و دور ہو جاتی ہے اور ایک نئی متوسط

کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اسی کیفیت متوسط کو مزاج کہتے ہیں۔ اس کی پھر دو قسمیں ہیں (۱) مزاج

معتدل (۲) مزاج غیر معتدل چنانچہ اگر عناصر اربعہ اپنی کیت و کیفیت کے اعتبار سے بالکل

مساوی ہوں، یعنی باہم ملتے وقت ہر ایک کی مقدار اور ہر ایک کی کیفیت برابر ہو تو ایسے مزاج کو مزاج

معتدل حقیقی کہتے ہیں جس کا وجود فی الخارج موجود نہیں بلکہ صرف فرضی اور ذہنی ہے اور اگر عناصر

اربعہ باہم ملتے وقت اپنی مقدار اور کیفیت میں کم و بیش ہوں تو ایسے مزاج کو مزاج غیر معتدل کہتے

ہیں لیکن علم طب میں لفظ معتدل یا غیر معتدل کے یہ معنی نہیں لئے جاتے بلکہ طب میں معتدل اس

مزاج کو کہتے ہیں جس میں عناصر اربعہ کیت و کیفیت کے اعتبار سے حسب ضرورت طبعی مزوج



پیدا کرے تو اسے غیر معتدل دوا کہتے ہیں جس کی ذہنی آٹھ قسمیں ہیں جو اوپر مزاج غیر معتدل میں مذکور ہوئیں۔

اسی طرح جب دیگر حیوانات کے مقابلہ میں انسان کو معتدل کہا جاتا ہے اور دیگر اعضاء کے مقابلہ میں جلد بدن کو معتدل کہا جاتا ہے تو اس سے یہ مراد نہیں ہوتی کہ دیگر حیوانات یا دیگر اعضاء بدن غیر معتدل نہیں ہیں بلکہ اس سے مراد نسبتی اعتدال ہے یعنی اگر مختلف حیوانات کے مزاج کا باہمی مقابلہ کیا جائے تو ان میں سے ہر ایک اگرچہ طبعی طور پر معتدل ہوگا لیکن کسی کا مزاج نسبتاً زیادہ گرم ہوگا کسی کا زیادہ سرد اور ان سب میں انسان جو اشرف المخلوقات ہے اس کا مزاج معتدل ہوگا اسی طرح سے تمام اعضاء بدن کی نسبت جلد کا مزاج معتدل مانا جاتا ہے۔ انگریزی میں (۱) ٹمپریمینٹ Temperament (۲) ٹمپر (۳) کانٹینٹیشن Constitution (۴) ڈس پوزیشن Disposition مزاج کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

مزاج اول: (ع) وہ مزاج جو مفردات عناصر کے باہم ملنے سے اولاً حاصل ہوتا ہے پھر اگر ایسے مزاج والی چند اشیاء کو باہم ملا دیا جائے تو ان کی ترکیب سے جو مزاج پیدا ہوگا۔ اسے مزاج ثانی کہتے ہیں جیسے ادویہ مفردہ میں ہر ایک مفرد دوا کا مزاج مزاج اول ہوتا ہے اور ادویہ مرکبہ میں ہر ایک مرکب دوا کا مزاج مزاج ثانی ہوتا ہے۔

مزاج بسیط: (ع) وہ مزاج جس میں کیفیات اربعہ (حرارت، برودت، رطوبت، بوسنت) میں سے کوئی ایک کیفیت زائد ہو تفصیل کے لئے دیکھو

ہوں یعنی چاروں عناصر طبعی ضرورت کے مطابق باہم ملے ہوئے ہیں یعنی اگر مزاج میں طبعی طور پر غلبہ حرارت کی ضرورت ہو تو حرارت زیادہ ہو اور اگر غلبہ برودت کی ضرورت ہو تو برودت زیادہ ہو پس اس اعتبار سے ہر ایک تندرست حیوان معتدل ہے کیونکہ مختلف حیوانات میں امتزاج عناصر باعتبار کمیت و کیفیت مختلف ہوتا ہے مثلاً شیر میں شجاعت کے لئے طبعی طور پر حرارت کی زیادہ ضرورت ہے اور بڑ میں بزدلی کے لئے نسبتاً برودت کی زیادہ ضرورت ہے وغیرہ لیکن سب حیوان اپنی اپنی جگہ بحالت صحت معتدل ہیں۔ اسی معتدل کو معتدل طبعی یا معتدل فوضی کہتے ہیں اور برخلاف ازیں جس مزاج میں عناصر بقدر ضرورت طبعی نہ ہوں بلکہ کم و بیش ہوں تو اسے غیر معتدل کہتے ہیں جس کی یہ آٹھ قسمیں ہیں (۱) حار جس میں گرمی زیادہ ہو (۲) بارد جس میں برودت زیادہ ہو (۳) یا بس جس میں خشکی زیادہ ہو (۴) رطب جس میں تری زیادہ ہو (۵) حار یا بس جس میں گرمی و خشکی زیادہ ہو (۶) حار رطب جس میں گرمی و تری زیادہ ہو (۷) بارد یا بس جس میں سردی و خشکی زیادہ ہو (۸) بارد رطب جس میں سردی و تری زیادہ ہو ان میں سے پہلی چار قسموں کو جن میں فقط ایک کیفیت زائد ہے غیر معتدل مفرد کہتے ہیں اور آخری چار قسموں کو جن میں دو دو کیفیتیں زائد ہیں غیر معتدل مرکب کہتے ہیں۔

نوٹ: ادویہ میں معتدل دوا سے وہ دوا مراد ہے جو بدن انسان میں پہنچ کر کوئی زائد کیفیت پیدا نہ کرے۔ یعنی گرمی یا سردی یا خشکی یا تری کو نہ بڑھائے اور برخلاف ازیں اگر کوئی زائد کیفیت



مزاج

مزاج بلغمی: (ع) بلغمی مزاج، وہ مزاج جس میں بلغم کا غلبہ ہو (۱) فلیک میٹک ٹیمپریمینٹ۔

مزاج نلکی: (ع) وہ مزاج جو چند مفردات ذوی الامزجہ کے باہم مزوج کرنے سے پیدا ہو جیسے تریاق یا معجون کا مزاج، اس قسم کا مزاج کبھی مصنوعی ہوتا ہے جیسے اذویہ مرکبہ کا اور کبھی طبعی جیسے دودھ کا جس میں مائیت و دہنیت و حیثیت باہم مزوج ہیں۔

مزاج خنکیز: (ع) خنکیزی مزاج، متاخرین اطباء یورپ نے ایک اس قسم کا مزاج بھی لکھا ہے لیکن درحقیقت یہ ایک قسم کا سوء مزاج ہے (۱) سکرا فولس ٹیمپریمینٹ Scrofulous Temperament۔

مزاج دموی: (ع) دموی مزاج، وہ مزاج جس میں خون کا غلبہ ہو (۱) سنگولی نس ٹیمپریمینٹ۔

مزاج رخو: (ع) ڈھیلا مزاج، ست مزاج، وہ مزاج جس کے اجزاء اور عناصر کا جدا کرنا آسان ہو جیسے مزاج نباتات و حیوانات اس کے مقابل میں موقت ہے۔

مزاج سوداوی: (ع) سوداوی مزاج، وہ مزاج جس میں سودا کا غلبہ ہو (۱) میلن کولک ٹیمپریمینٹ Melancholic Temperament۔

مزاج صفراوی: (ع) صفراوی مزاج، وہ مزاج جس میں صفرا کا غلبہ ہو (۱) بلنس ٹیمپریمینٹ Biliious Temperament۔

مزاج عصبی: (ع) وہ مزاج جس میں عصبیت غالب ہو، یہ بھی اطباء یورپ کا بیان کردہ مزاج ہے ایسے مزاج والا شخص خوش خلق، ذکی و فہم ہوتا ہے اور اس کے خیالات و حرکات میں چستی ہوتی ہے قد چھوٹا، خط و خال خوشنما، ہونٹ پتلے، آنکھیں چمکیلی، بال بھورے اور جسم کی رنگت قدرے سرخی مائل ہوتی ہے (۱) نزوس ٹیمپریمینٹ Nervous Temperament۔

مزاج گبر: (ف) موافق مزاج، جو مزاج کے موافق آئے۔

مزاج مریکب: (ع) وہ مزاج جس میں دو کیفیتیں زائد ہوں مثلاً گرم و خشک یا سرد و خشک وغیرہ تفصیل کے لئے دیکھو مزاج۔

مزاج مفرد: (ع) دیکھو مزاج بسیط۔

مزاج مؤتق: (ع) مزاج قوی، مضبوط مزاج وہ مزاج جس کا تجزیہ و تفرق مشکل ہو یعنی جس کے بساط کو جدا کرنا مشکل ہو جیسے مزاج طلاء و نقرہ۔

مزاج ناخوش: (ف) ناخوشی، بیماری، مرض۔

مزاج: (ع) خوش طبعی، ہنسی، دل لگی۔

مزاج میر: (ع) جمع ہے مرئاری، بمعنی بانسری (۲) مجازاً آلات سمع، یا آلات موسیقی۔

مزاج مجت: (ع) زوجہ کرنا، شادی کرنا، نکاح کرنا۔

مزاج کت: (ع) کسی کام پر پیشگی کرنا، کوشش کرنا (۲) چارہ اور علاج کرنا۔

مزاج کت: (ع) نجاست اور غلاظت ڈالنے کی جگہ (۱) ڈنگ بل Dinghill لیویٹری Lavatory۔



(.....۶۶۲.....)

دیکھو مرض مزمن (۱) کرائیک Chronic۔

مُزَوَّرَةٌ: (ع) جھوٹا شوربا، بناوٹی شوربا، شوربا جو بغیر گوشت کے بنایا گیا ہو جیسے آتش ماش، آتش لوبیا اور خود آب وغیرہ۔

مِزْوَلْتُهُ الْهَوَا: (ع) آلہ ہوانما، وہ آلہ جس سے ہوا کا رخ پہچانا جاتا ہے۔

مُزَيِّلُ الشَّعْرِ، حَلَّاقُ الشَّعْرِ: (ع) بال صفا، بال اڑانے والی دوا، وہ دوا جو بالوں کو صاف کرے اور موٹے (۱) ڈہپی لیٹری

-Dapilatory

مُزَيِّلُ النَّعْن، مُزَيِّلُ الرَّانِحَةِ: (ع) دافع بدبو، وہ چیز جو بدبو کو دور کرے (۱) ڈی آڈورینٹ

-Deodorant

مِزْكَانُ: (ف) پوٹے، بلیکین۔

مُسَّ: (ع) چھونا، ہاتھ پھیرنا، گھسنا (۱) ٹچ

-Touch

مَسُّ الْحُمَى: (ع) بخار کا چھو جانا، ذرا سا بخار ہونا۔

مَسَّحَقْتُ: (ع) باہم گھسنا، چپٹی کرنا، دو عورتوں کا باہم جھپٹی کرنا۔

مَسَّاحِيْقُ: (ع) نجع ہے مسحوق بمعنی سفوف کی سفوفات۔

مَسَّاسُ: (ع) چھونا، ہاتھ پھیرنا، جماع۔

نِسْوَتُ: عام اصطلاح یا عرف عام میں مرد کا بحالت شہوت عورت کے اعضاء پر ہاتھ پھیرنا، ہاتھ پھیری کرنا۔

مُسَّالُ: (ع) مرد کی داڑھی کا کنارہ (۲) گردن کے



مَسَالِكُ هَوَائِيَّة

گلے تک کا مقام۔

مَسَالِكُ هَوَائِيَّة: (ع) ہوا کے راستے مثلاً ناک،  
حجرہ، قصبہ ریه وغیرہ (۱) ایریسچر Air  
Passages

مَسَالِيقُ: (ع) جمع ہے مسلوقة بمعنی شوربہ کی۔

مَسَامُ: (ع) جسم کے نہایت باریک باریک سوراخ  
جن سے پسینہ نکلتا ہے (۱) پورس Pores

نوٹ: مسام جمع ہے مسیم کی، جس کے معنی ہیں بہت  
باریک اور چھوٹا سوراخ فارسی میں یہ لفظ میسم کی  
تشدید کے بغیر مستعمل ہے اور اسی کی جمع الجمع  
مسامات فارسی میں مستعمل ہے۔

مَسَامُ بَنِي: (ف) مراد ہے ناک کے نتھنوں سے۔  
مَسَامُ الْجَسَدِ: (ع) جسم یا بدن کے باریک  
باریک سوراخ۔

مُسَامِعُ: (ع) جمع ہے مسامع بمعنی کان کی۔

مَسَامِيرُ: (ع) جمع ہے مسامر کی، بڑے بڑے مسے  
جن کا سر بڑا اور جڑ چھوٹی ہوتی ہے دیکھو مسمار۔

مِسْبَارُ، مِسْبَرُ: (ع) میل جراث، زخم کی سلاخی  
(۱) پروب Probe سائل Style

مِسْبَارُ مَقْقُوبَةٍ: (ع) پولی سلاخی، نالیدار سلاخی  
(۱) کے نیولا Cannula

مُسَبِّتُ، مُسَبِّتُ: (ع) دواء متوم، نیند لانے والی  
دوا (۱) ہپ ٹانک Hypnotic سوپاری ٹک

Soporific

مُسَبِّتُ الْاِسْتِ: (ع) حلقہ دبر، مقعد کا حلقہ (۱)  
انیس Anus

مُسَبِّحَةُ: (ع) انگشت شہادت، کلمہ کی انگلی، فور ٹنگر۔

(..... ۶۶۳)

مُسْبِلُ: (ع) لمبی مونچھوں والا (۲) ذکر۔

مُسْبُوتُ: (ع) مریض سبات، بیہوش۔

مُسْبُوطُ: (ع) مریض بخار جس پر بخار کا حملہ ہوا  
ہو۔

مُسْبُوءُ: (ع) سیر فرقت، بڑھا جو ٹھہرا گیا ہو جو  
بڑھا پے سے بے عقلی کی باتیں کرنے لگے۔

مُسْتُ: (ف) متانہ، متوالا، شرابی۔

مُسْتِ خَرَابُ: (ف) نشہ شراب سے چور۔

مُسْتِ مَدَامُ: (ف) دائم الخمر، متواتر شراب پینے  
والا۔

مُسْتَخِذُ: (ع) درد، یاد درد چشم سے سر جھکانی والا۔

مُسْتَبْطِنُ: (ع) لغوی معنی پیٹ کے نیچے چھپانے  
والا، اصطلاحی معنی استر کرنے والی، وہ جھلی جو اندر  
سے استر کرنے والی، وہ جھلی جو اندر سے استر کرتی  
ہو، جیسے قلب کے اندر کی سطح کو استر کرنے والی  
جھلی، یا جوف سینہ کی اندرونی جانب استر کرنے  
والی جھلی۔

مُسْتَخَاضَةُ: (ع) وہ عورت جس کو عادت سے  
زیادہ حیض آئے یعنی مدت حیض گزر جانے کے  
بعد بھی خون حیض آتا رہے۔

مُسْتَخَصَفَةُ: (ع) وہ عورت جس کا مقام مخصوص  
تنگ ہو۔

مُسْتَحْضَرَاتُ: (ع) دوائیں جو دواخانہ میں  
موجود ہوں۔

مُسْتَحْلِبُ، حَلِيبُ: (ع) شیرہ، قدیم اصطلاح  
طب میں وہ سیال جو کسی قابل تحلیل دوا کو پانی کے  
ساتھ گھونٹنے سے حاصل ہوتا ہے جدید اصطلاح



**-Transverse**

**مُسْتَقِیْم**: (ع) رودہ ششم، سیدھی آنت، طبی اصطلاح میں آخری آنت کا نام ہے جو قولون سے شروع ہو کر مقعد پر ختم ہوتی ہے اس کی اوسط لمبائی چھ انچ سے آٹھ انچ ہوتی ہے یہ دونوں سروں پر تنگ اور درمیان میں کشادہ ہوتی ہے (۱) ریکٹم

**-Rectum**

**نوٹ**: عربی لفظ مستقیم اور انگریزی لفظ ریکٹم دونوں کے لغوی معنی سیدھے کے ہیں اگرچہ یہ آنت بالکل سیدھی نہیں ہوتی لیکن چونکہ دوسری آنتوں کی نسبت سیدھی ہوتی ہے اس لئے اس نام سے موسوم ہوئی۔

**مُسْتَفْرِق**: (ع) ڈوبا ہوا، غرق ہوا۔

**مُسْتَلْقٰی**: (ع) پیٹھ کے بل لیٹا ہوا، چت لیٹا ہوا۔

**مُسْتَوْصَف**: (ع) مطب، نسخہ نویسی اور علاج معالجہ کرنے کی جگہ۔

**مَسْح**: (ع) چھونا، ہاتھ پھیرنا، جماع کرنا۔

**مَسْحًا**: (ع) دبلی پتلی عورت، جس کی ٹانگیں اور کولہ چھوٹا ہو۔

**مَسْحَت**: (ع) گلا (۲) غذا کے پھنسنے سے گلا گھٹنا۔

**مَسْحُوْق**: (ع) سفوف، خشک پس ہوئی دوا۔

**مَسْح**: (ع) ایک صورت سے دوسری صورت بدلنا، اس طرح سے کہ دوسری صورت پہلی صورت سے بدلتا ہو (۱) ٹرانسفارم

**-Transform**

**مَسْخَن**: (ع) گرمی پیدا کرنے والی دوا، جرج

**مَسْخَنَات** (۱) کیلوری فک **Calorific**

**مَسْخَن**: (ع) گرم، گرم کیا ہوا۔

**مَسْتَلَق**

طب میں کسی محلول دوا کا ایسا مرکب جس میں کہ دوا مذکور کے نہایت باریک ذات بذریعہ کسی لعاب وغیرہ کے پانی میں معلق یا حلے ہوئے ہوں (۱) ایملشن **Emulsion**

**نوٹ**: ۱۔ ایملشن دو قسم کا ہوتا ہے (۱) جو کسی روغن کو کسی کھاری دوا وغیرہ کے ساتھ ملانے سے بنتا ہے (۲) جو کسی رالدار دوا کو کسی لعاب یا انڈے کی زردی میں ملا کر بنایا جاتا ہے۔

**مُسْتَلَق**: (ع) کلائی یا پنڈلی کا باریک حصہ۔

**مُسْتَدِیْن**: (ع) کردی، گول، گولائی مائل۔

**مُسْتَرَاْح**: (ع) جانے فراغت، جائے ضرور، بیت الخلاء، پاخانہ۔

**مُسْتَرْحٰی**: (ع) ست، ڈھیلا، لٹکا ہوا (۱) ری لیکسڈ **Relaxed**

**مُسْتَرْمَل**: (ع) لٹکے ہوئے بال۔

**مُسْتَسْقٰی**: (ع) لغوی معنی پانی مانگنے والا، اصطلاحی مریض استسقاء، جالندھری (۱) اسائی

**تنگ Ascitic** ڈراپسی کل **Dropsical** ہائیڈروپک **Hydropic**

**نوٹ**: چونکہ مریض استسقاء کو پیاس بہت لگتی ہے اور پانی کی زیادہ طلب ہوتی ہے اس مناسبت سے فستقی کہا گیا۔

**مُسْتَشْفٰی**: (ع) جوئندہ شفاء، شفا ڈھونڈنے والا، مریض۔

**مُسْتَشْفٰی**: (ع) شفا خانہ، جمع مستشفيات۔

**مُسْتَعْرِض**: (ع) عریض، چوڑی یا آڑی چیز وہ چیز جو عرض میں یا آڑے طور پر واقع ہو (۱) ٹرفس ورس



مَسْخُوط: (ع) جنین معیوب، عیب دار جنین، وہ جنین جس کے اعضاء اور شکل و صورت میں عیب ہو (۱) مانسٹر ٹیرس Teras ٹرنس فارمڈ Transformed۔

مُسَلِّد: (ع) سدہ پیدا کرنے والی دوا، سدہ ڈالنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی بیوست اور کثافت کے سبب منافذ میں رک جائے اور ان کو بند کر دے جمع مسدات (۱) آبسٹروینٹ Obstruent۔

مُسْرِبَّة: (ع) حلقہ، دیر، پاخانہ کا راستہ۔

مُسْرِبَه: (ع) وہ بال جو سینہ سے ناف تک ہوتے ہیں۔

مُسْرَط: (ع) مجری طعام، غذا کی نالی (۱) ایسا فکس Oesophagus۔

مُسْرُوب: (ع) بخار سرب، یاسیسہ سے متاثری جس کا سیسے یا چاندی کے دھوئیں سے دم گھٹ گیا ہو۔

مُسْرِي: (ع) سرایت کرنے والا، اصطلاح طب میں وہ مرض جو ایک سے دوسرے میں سرایت کر جائے، تفصیل کے لئے دیکھو مرض متعدی۔

مُسْطَار: (ع) شراب نو، شراب ترش، کھٹی شراب، جس پر چھ مہینے نہ گزرے ہوں۔

مُسْطَح: (ع) سطح کیا ہوا، پھیلا ہوا، بچھا ہوا، چکلا ہموار، برابر۔

مُسْطُون صَغِير: (ع) ایک پیمانہ زیت سے سوادو تولہ کا، شراب سے تین تولہ چار ماشہ کا اور شہد سے ساڑھے چار تولہ کا۔

مُسْطُون كَبِير: (ع) ایک پیمانہ زیت سے تقریباً

ساڑھے آٹھ تولہ اور شراب سے ساڑھے گیارہ تولہ اور شہد سے ساڑھے بارہ تولہ کا۔

مُسْعَط: (ع) حلق یا ناک یا کان میں دوا پھونکنے کا آلہ (۲) ناسدانی جس میں ناس یا نواز رکھتے ہیں۔

مُسْعَل: (ع) حلق، گلا۔

مُسْغَبُ: (ع) گرنگی، بھوک، بھوکا ہونا۔

مُسْفَطُ الرَّأْس: (ع) چپے سروالا، جس کا سر چپٹا ہو۔

مُسْفَه: (ع) زیادہ پیاس لگانے والی دوا جس سے بہت پانی پیا جائے۔

مُسْقَاط: (ع) جو اسقاط حمل کی عادی ہو، عورت جس کا حمل اکثر گر جاتا ہو۔

مُسْقَام: (ع) مریض جو اکثر بیمار رہے، ردگی۔

مُسْقَط: (ع) حمل گرانے والی عورت یا دوا وغیرہ (۱) ایک بالک Eccholic۔

مُسْقَطُ جَنِين، مُجْهَض: (ع) حمل گرا دینے والی دوا (۱) ایک بالک۔

مُسْقَطُ الرَّأْس: (ع) مولد، جائے ولادت، جائے پیدائش۔

مُسْقُوم: (ع) سقیم، علیل، مریض، بیمار (۱) سک۔

مُسْكِر: (ع) سکر یا نشہ لانے والی دوا، وہ چیز جس سے نشہ یا مستی پیدا ہو، جیسے شراب و بھنگ وغیرہ جمع مسکرات (۱) انٹاکسی کے ٹنگ Intoxicating

(۱) نارکاٹک Narcotic

مُسْكِر: (ع) شکر ملائی ہوئی چیز، شیرین (۱) سکے

ریٹڈ Saccharated۔



مَسْلُوقَه: (ع) شور با، جمع مسالیق۔

مَسْلُول: (ع) مریض سل، سل کا بیمار کن زمبٹو  
Consumptive تھی سی کل

-Phthisical

مَسْلُوم: (ع) مار گزیدہ، سانپ کا ڈسا ہوا۔

مَسَم: (ع) بدن کا ایک باریک سوراخ، جمع مسام  
اور جمع الجمع مسامات، انہیں سوراخوں میں سے  
پسینہ وغیرہ نکلتا ہے اور انہیں میں بال اور رو نگٹے  
اگے ہوئے ہیں۔

مُسَم: (ع) نہایت گرم دن جس میں بار دسموم چلتی  
ہو۔

مُسَمَار: (ع) میخ، گلداریخ، پھول دار کیل (۲)  
بڑے بڑے مسے جن کے سرے مثل گلداریخ کے  
موٹے اور جڑیں پتلی ہوتی ہیں۔

مُسَمَارَه: (ع) کسی منفذ یا سوراخ کو پھیلانے کا  
آلہ (۱) بوجی Bougie۔

مُسَمَارِی: (ع) فلکی ٹینٹ، جب قرنیہ پھٹ کر طبقہ  
عنیبہ باہر نکل آتا ہے اور پھٹے ہوئے مقام پر جڑ  
جاتا ہے اور مثل گلداریخ کے اوپر سے موٹا ہوتا  
ہے تب اسے مساماری کہتے ہیں (۱) سٹیفی لوما  
Staphyloma

مُسَمَاعُ الصَّنُور: (ع) سینہ بین، سینہ کی آوازیں،  
سننے والا آلہ، وہ آلہ جس کو سینہ پر رکھ کر اور کان لگا  
کر امراض تنفس اور امراض قلب میں آواز حرکات  
قلب سنا کرتے ہیں (۱) سٹتھس کوپ  
Stethoscope

نوٹ: مسامع الصدر کا نام سینہ بین اگر چہ اپنی ترکیب  
میں صحیح نہیں لیکن مستعمل ہے۔



مَسْوَسٌ: (ع) کرم خوردہ، بوسیدہ، اصطلاح طب میں بوسیدہ ہڈی یا کرم خوردہ دانت (۱) کیریئس

-Carious

مُسَهْوٌ: (ع) جس کے حواس محبت یا خوف یا مرض وغیرہ سے جاتے رہے ہوں۔

مُسَهْفَةٌ: (ع) وہ غذا بالخصوص گوشت جو زیادہ پیاس لگائے۔

مُسَهِّلٌ: (ع) جلاب، دست آور، دست لانے والی دوا، وہ دوا جو بدن کے مواد کو پاخانہ کی راہ خارج کرے، جمع مسہلات (۱) پرگے ٹو

-Cathartic Purgative کیتھارٹک

مُسَهِّلٌ اور مُلِّينٌ کا فرق: وہ دوا جس سے قبض رفع ہو کر اجابت یا فراغت ہو جائے اور صرف معدہ و امعاء کا مواد خارج ہو جائے اسے ملین کہتے ہیں اور جو دوا سارے بدن کے مواد کو دستوں کی راہ خارج کرے اسے مسہل کہتے ہیں ملین کو انگریزی میں لکسے ٹو Laxative اور اپیری ٹینٹ Aperient کہتے ہیں۔

مُسَهِّلٌ بِالْأَرْخَاءِ: (ع) جو دوا مواد کو نرم اور ڈھیلا کر کے نکالے مثلاً آلو بخارا (۱) سمپل پرگے ٹو

-Simple Purgative

مُسَهِّلٌ بِالْأَزْلَاقِ: (ع) وہ دوا جو مواد کو پھسلا کر نکالے مثلاً خیار شہر وغیرہ (۱) سمپل پرگے ٹو

-Simple Purgative

مُسَهِّلٌ بِالْأَزْلَاقِ: (ع) وہ دوا جو مواد کو پھسلا کر نکالے مثلاً خیار شہر وغیرہ (۱) سمپل پرگے ٹو



مسیح: (ع) متبرک پیدا کیا گیا، دوست، بڑا  
 پیمائش کرنے والا زمین کا، ان مناسبتوں سے مسیح  
 لقب ہے عیسیٰ علیہ السلام کا، اس لئے کہ آپ  
 متبرک دوست خدا اور سیاح تھے (۲) وہ شخص جس  
 کی ایک آنکھ اور ایک ابرو ہو، جھوٹا، اس مناسبت  
 سے مسیح لقب ہے دجال کا (۳) بہت جماع کرنے  
 والا مرد۔

مسیح: (ع) لقب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا  
 فارسیوں نے اس میں الف بڑھا لیا ہے آپ  
 جسمانی و روحانی حکیم تھے۔ آپ کو خدائے تعالیٰ  
 نے معجزہ شفا عطا فرمایا تھا آپ اپنے دست شفا  
 سے بیماریوں کو اچھا کر دیتے تھے اور روایت ہے  
 کہ دم عیسیٰ سے مردے بھی زندہ ہو جاتے تھے۔

مسیح: (ع) بے مزہ، بے لذت، پھیکا (کھانا یا  
 میوہ)

مسخ شدہ: (ف) بد شکل، بھونڈا، بیوقوف۔  
 مشاء: (ع) دواطین۔

مشابہة الأمراض: (ع) امراض کا ایک دوسرے  
 کے مشابہ ہونا (۱) می سے کس Mimesis



ہوں، جالی، اہل مصر اسی مناسبت سے جلیبی  
(مٹھائی) کو بھی مشبک کہتے ہیں۔

مِشْبِکُ: (ع) کندھک، گول سرے کا ہک جو کہ فن  
قابلہ اور سرجری میں استعمال ہوتا ہے (۱) بلنٹ  
ہک Blunt Hook۔

مِشْجُ: (ع) آمینتہ، مخلوط، مرد و عورت کی منی مخلوط۔  
مِشْجُوْجُ: (ع) سر شکستہ، جس کے سر میں زخم آیا  
ہو۔

مِشْدَاخُ: (ع) ایک آلہ ہے جس سے مردہ جنین کو  
قدح کر کے نکالتے ہیں (۱) آیسے ٹرک فارپس  
Obstetric Forceps۔

مِشْدَحُ: (ع) فرج، عورت کی شرم گاہ (۱) ولوا  
Vulva۔

مِشْرَاطُ: (ع) نشتر، پچھنے لگانے والا (۱) سکاری  
نی کیٹر Scarificator۔

مِشْرَبُ: (ع) چشمہ، گھاٹ، ذخیرہ آب، پانی پینے  
کی جگہ (۲) مذہب، طبیعت، مزاج، جمع  
مشارب۔

مِشْرَبَةٌ: (ع) آبخورہ، پانی پینے کا برتن۔  
مِشْرَحُ: (ع) اندام نہانی، عورت کی شرم گاہ (۱)  
وجانہ Vagina۔

مِشْرِحُ: (ع) لغوی معنی شرح کرنے والا، کھولنے  
والا، اصطلاح طب میں جو تشریح کے لئے لاش کو  
چیرے (۱) اناٹومسٹ Anotomist ڈی  
سیکٹر Desector۔

مِشْرَطُ، مِشْرَغُ: (ع) پچھنے لگانے کا آلہ، نشتر: (۱)



(..... ۶۷۰.....)

مُشَقَّقُ: (ع) شکافتہ، چراہوا، پھٹا ہوا (۱) چپڑ  
-Chapped

مُشَقُّوقُ: (ع) شق کیا ہوا، چیرا ہوا، کاٹا ہوا (۱)  
-Ineised

مُشْكُوْفَه: (ع) حلوائے بادام، بادام کا حلوا۔

مُشْلُوْل: (ع) جس کے ہاتھ پاؤں شل یا بچس ہو  
گئے ہوں، اپا بچ (۲) خشک یا سوکھا ہوا ہاتھ۔

مُشَلَّى: (ع) نحیف، لاغر، کمزور۔

مُشْمَشَه: (ع) دوا کو پانی میں بھگوننا۔

مُشَمَّعُ: (ع) موم جامہ، جدید اصطلاح طب میں

موم جامہ دوائی یعنی پلاسٹر (۱) ویکس کلاتھ Wax

-Plaster Cloth

مُشْمُوْم: (ع) سونگھنے کی چیز (۲) خوشبودار (۳)  
مشک۔

مَشُوْ، مَشُوْ: (ع) دوائی بلین، بلین دوا۔

مَشُوْك: (ع) مریض شوکہ یا شور شوکی، یا صفہ یعنی  
انہوریاں۔

مَشُوْفَه: (ع) پاؤں جس کا تلوار زخمی ہو۔

مَشْوِي: (ع) تشوہ کی ہوئی، بھلجھلائی، بھنی ہوئی،  
تفصیل کے دیکھو تشوہ۔

مُشْتَهِي: (ع) اشتہایا بھوک بڑھانے والی چیز (۲)  
شہوت یا خواہش جماع بڑھانے والی دوا۔

مُشَيِّ: (ع) دوائے بلین، بلین دوا۔

مُشْيِب: (ع) بوڑھا ہونا، بڑھاپے میں مبتلا ہونا،  
مال سفد ہونا، سفد مال آنا، تفصیل کے لئے دیکھو



مَشِيح (ع) مخلوط، ملا ہوا، مرد و عورت کی منی ملی ہوئی، جمع امشاج۔

مَشِيرَة (ع) کلمہ کی انگلی، انگشت شہادت۔

مَشِيمَة (ع) (ع) ہمراہ، آنول، پھول، وہ باریک جھلی جو رحم میں جنین پر لپٹی رہتی ہے اور اس کے اوپر دو اور جھلیاں ہوتی ہیں (۱) پلے سینا Placenta سیکنڈی نیز Secundines انفر برتھر Afterbirth۔

مَشِيمِي (ع) ام رقیق، غشاء رقیق، وہ باریک پردہ جو دماغ پر لپٹا رہتا ہے، تفصیل کے لئے دیکھو ام رقیق (۱) پایا میٹر۔

مَشِيمَة (ع) آنکھ کا عروقی یا سیاہی مائل پردہ درمیانی پردہ (۱) کورائڈ Choroid تفصیل کے لئے دیکھو طبقہ مشیمہ۔

مَص (ع) چوسنا، جذب کرنا۔

مَصَاب (ع) مصیبت زدہ، آفت رسیدہ، درد مند۔

مَصَار (ع) آنتیں، رودے، انتڑیاں۔

مَصَّاصَة (ع) چوسنی، چوسنے والی۔

مَصَافَقَة (ع) کروٹ لینا، پہلو بدلنا۔

مَصَالِك (ع) پانی جو زخم سے ٹپکے۔

مَصَائِف (ع) جمع ہے مصیف کی، موسم گرما میں رہنے کی پرہوا مکانات۔

مَصَب (ع) پانی گرنے کا مقام، طبی اصطلاح میں جائے انصب یعنی پانی دھارنے یا تڑیڑا کرنے کی جگہ۔

مَصْح (ع) مریض کا شفا پانا، بیمار کا اچھا ہونا۔

مَصْحَات (ع) کاسہ، پیالہ، چاندی کا کٹورا یا



مَصْلُ اللَّثْمِ، مَائِتِ اللَّثْمِ: (ع) آبِ خُون، خُون  
کاپانی (۱) بلڈ سیرم Blood Serum

نُوث: (ع) جب زخم سے اس قسم کی رطوبت رتی  
ہے تو اس کو قدیم اصطلاح طب میں صدید یعنی زرد  
آب یا کچھو سے تعبیر کرتے ہیں۔

مَصْلُ اللَّبَنِ، مَاءُ الْجُبْنِ: (ع) پھاڑے ہوئے  
دودھ کا پانی، پنیر کا پانی (۱) وہ ہے سیرم لیکٹس  
-Whey Serum Lactis

مَصْلُوب: (ع) صلیب پر کھینچا ہوا، سولی دیا گیا۔  
مَصْلِيَّة: (ع) دوغیا، وہی یا چھا چھ ڈال کر پکایا ہوا  
گوشت یا سالن۔

مُضْمَت: (ع) ٹھوس جو کھوکھلا نہ ہو (۲) زخم جو بھر  
گیا اور اچھا ہو گیا ہو (۱) کمپیکٹ Compact  
مُضْمَصَة: (ع) پانی کی وہ کلی جو آدھے منہ میں  
پھرائی جاتی ہے برخلاف مضمضہ کے کہ وہ سارے  
منہ میں پھرائی جاتی ہے۔

مَضْوَا: (ع) دبے سرین یا دہلی رانوں والی  
عورت۔

مَضْرُوب: (ع) کفلیر، بڑا چمچ (۱) سپون  
-Spoon

مُصَوِّرَة: (ع) صورت بنانے والی، تصویر بنانے



والی، وہ قوت جو نطفہ یا منی میں بچہ کی شکل و صورت بناتی ہے، یہ قوت رحم کے اندر ہوتی ہے۔

مَصْرُوصُ: (ع) مرغ مسلم یا کبوتر کا بچہ جو اس طرح سے پکایا جاتا ہے کہ اس کے پیٹ میں مصالحہ وغیرہ بھر کر اس کو سرکہ میں بھونا جاتا ہے۔

مَصْرُوصَةٌ: (ع) دہلی پتلی عورت۔

مَصِير: (ع) رودہ، آنت، انتڑی، جمع امصرہ و مصران، جمع الجمع مصاریم۔

مَصَّ: (ع) سرمہ کا آنکھ میں لگنا، وہ سرمہ جو آنکھ میں لگے۔

مُضَادّ: (ع) مخالف، ضد (۱) اینٹیگونسٹ

-Anti Antagonist اینٹی

نوٹ: اینٹیگونسٹ علم الادویہ میں دوائے مناقص پر بولا جاتا ہے جو دوسری دوا کے اثر کو توڑ دیتی ہے اور اینٹی حروف سابقہ میں سے ہے جو بعض کلمات کے نفی یا ضدیت کے معنی کو ادا کرتا ہے جیسے اینٹی فیرائل بہ معنی مضاد الحمی جو مرکب ہے دو کلمات ایک اینٹی بہ معنی مضاد اور دوسرا فیرائل بمعنی حمی ہے اور کبھی حروف متعاقبہ میں سے لفظ فیوج اسی ضدیت اور نفی کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے جیسے فیرائل فیوج جو مرکب ہے فیرائل بمعنی حمی اور فیوج بمعنی مضاد سے، یعنی مضاد الحمی لیکن قدیم اصطلاح طب میں مضاد الحمی کی جگہ دافع الحمی کی اصطلاح آتی ہے۔

مُضَادُّ الْإِلْتِهَابِ: (ع) دافع سوزش وہ دوا جو ورم یا سوزش کو دور کرے (۱) اینٹی فلو جیسٹک

-Antiphlogestic

مُضَادُّ الْحُمَّى، دافعُ الْحُمَّى: (ع) دافع بخار،



(۱) مالی آٹک Myotic۔

مَطَا: (ع) پشت، پیٹھ (۲) انگڑائی جمع امطاء (۱)

بیک Back یا ٹنگ Yauning۔

مُطَابَّت: (ع) مداوی کرنا، علاج معالجہ کرنا (۱)

کیورنگ Curing۔

مَطَابِخ: (ع) جمع ہے مطبخ کی (۱) کچن

Kitchens۔

مَطَامِير: (ع) جمع ہے مطمورہ بہ معنی تھانہ کی۔

مَطَب: (ع) جائے طبابت، وہ جگہ جہاں طبیب

بیٹھ کر بیماروں کا معائنہ کرے اور ان کو علاج

بتائے۔

مَطْبَخ: (ع) باورچی خانہ، کھانا پکانے کی جگہ (۱)

کچن۔

مُطَبَقَہ: (ع) تپ لازم، وہ بخار جو ہر وقت چڑھا

رہے اور کسی وقت نہ اترے تفصیل کے لئے دیکھو

جمعی مطبقہ۔

مُطَبُّوْخ، مُغْلِی: (ع) جوشاندہ، جوش کی ہوئی دوا

کا پانی (۱) ڈیکا کش Decoction ڈیکا کٹم

Decoctum

مُطَبُّوْخ مَرَّتَین: (ع) جوشاندہ مکرر، دوبارہ جوش

کی ہوئی دوا کا پانی یعنی وہ جوشاندہ جس کا پہلا پانی

پھینک دیا جائے اور پھر دوبارہ جوش دے کر اس کا

پانی لیا جائے۔

مَطْح: (ع) تھکی دینا (۲) جماع کرنا۔

مَطْحُوْل: (ع) جس کو تلی کا عارضہ ہو جائے، تلی کا

بیمار (۱) سپلینک Splenetic۔

مَطْحَنًا: (ع) ایک لعوق ہے جو کھانسی میں دیا جاتا

مُضْعِفُ الْبَاہ

Enervating

مُضْعِفُ الْبَاہ، مُضْعِفُ بَاہ: (ع) قاطع باہ، باکو

ضعیف کرنے والی، وہ چیز جو قوت باہ یا خواہش

جماع کو ضعیف کرے (۱) ان ایفروڈیزی ایک

Anaphrodisiac

مُضْعُوف: (ع) دوچند، کمزور، جس کو ضعیف بھر ہو،

اندھا۔

مَضْغ: (ع) چبانا، غذا کا چبانا (۱) میسٹیکیشن

Mastication

مُضْغَہ: (ع) پارہ گوشت، گوشت کا ٹکڑا، گوشت کا

ٹوٹھرا، گوشت کی بوٹی (۲) جنین کی تیسری حالت

جو نطفہ اور علقہ کے بعد ہوتی ہے۔

مَضْمَضَہ: (ع) پانی کی وہ کلی جو سارے منہ میں

پھرائی جائے، برخلاف مصمصہ کے جو صرف

آدھے منہ میں پھرائی جاتی ہے۔

نوٹ: غرغہ میں پانی حلق تک پہنچایا جاتا ہے۔

مَضْنُوك: (ع) چائیدہ، جس کو زکام ہو۔

مَضْمُوضَات: (ع) جمع ہے مضوضہ کی، کلی کی دوا،

مضوضہ کی دوا۔

مَضِیْرَہ، مَضِیْرَہ: (ع) ذوغبا، ترش دہی یا لسی ڈال

کر پکایا ہوا گوشت یا سالن۔

مَضِیْغَہ: (ع) نچلے جڑے کا وہ حصہ جو کان کے

نیچے ہے (۲) گوشت کا ٹکڑا جو ہڈی پر لگا ہو جمع

مضغ اور مضاع۔

مُضِیْق: (ع) تنگ کرنے والی، اپنی قوت قابضہ

سے نالیوں کو سیکڑ کر چھوٹا کرنے والی دوا۔

مُضِیْقُ الْحَدَقَہ: (ع) تپلی کو تنگ کرنے والی دوا



(.....۶۷۵.....)

مُطَهَّرٌ، مُنَزَّفٌ: (ع) مزیل عفونت، پاک و صاف کرنے والا، عفونت اور گندگی کو دور کرنے والا (۱)

ڈیٹرجنٹ Detergent۔

مُطَيِّبُ الرَّائِحَةِ، مُزِيلُ الْعُقُورَتِ: (ع) عفونت، سڑا ہوا یا بدبو کو دور کرنے والی (۱) ڈی

آڈورینٹ Deodorant۔

مُطَيِّئَةٌ: (ع) گل حکمت کیا ہوا، مٹی سے لپیا ہوا۔

مُظَبُّ: (ع) گردن اور شانہ کا درمیانی مقام۔

مُظَبُّظَبُّ: (ع) مریض بخار، بخار کا مریض۔

مُظَنُّورٌ: (ع) مریض ظفرہ، جس کی آنکھ میں ناخن ہو جائے۔

مِعَا: (ع) رودہ، آنت، انتری، جمع امعاء تفصیل کے لئے دیکھو امعاء (۱) انٹسٹائن Intestine۔

مِعَا اِثْنَا عَشَرِي: (ع) رودہ یکم، بارہ آنکشی آنت (۱) ڈی اوڈینم Duodenum۔

مِعَا اَعْوَزُ: (ع) رودہ چہارم، کافی آنت (۱) سیکم Ceecum۔

مِعَا دَقِيقٌ: (ع) رودہ سوم، باریک آنت (۱) ایلی ام Ileum۔

مِعَا صَائِمٌ: (ع) رودہ دوم، روزہ دار آنت، خالی آنت (۱) جیجونم Jejunum۔

مِعَا قَوْلُونٌ: (ع) رودہ پنجم، پیچیدہ آنت (۱) کولن Colon۔

مِعَا لَفَافِي: (ع) معاد قیق جسے دیکھو۔

مِعَا مُسْتَقِيمٌ: (ع) رودہ ششم، سیدھی آنت (اض) ریکٹم Rectum۔

مِعَا جَيْنٌ: (ع) جمع ہے معجون کی جسے دیکھو۔



خاص آدمی اس طریق علاج کے خوب مشاق و ماہر پائے جاتے ہیں یورپ میں بھی اب یہ طریق علاج پہلے کی نسبت زیادہ مروج ہوتا جاتا ہے چنانچہ وہاں پر کئی طرح سے یہ علاج کیا جاتا ہے یعنی کبھی سادہ مالش سے اور کبھی اس کے ساتھ پانی دھار کر یا پانی کے انجرات سے بھاپ پہنچا کر یا بجلی لگا کر وغیرہ (۱) مساج Massage۔

مُعَالِجَةُ بِالْمَاءِ: (ع) علاج آبی، پانی سے علاج کرنا (۱) ہائڈرو پیتھی Hydropathy ہائڈرو تھیراپیوٹکس Hydrotheraputics نوٹ: اس قسم کے علاج معالجہ میں صرف پانی کے داخلی و خارجی استعمال سے ہی تمام امراض کا علاج کیا جاتا ہے یہ طریق علاج متقدمین یونانی درومی اور عربی اطباء کو بھی معلوم تھا چنانچہ بقراط نے اس طریق علاج پر ایک رسالہ لکھا تھا فرانسیسی اور جرمنی اطباء نے بھی اس طرف خاص توجہ کی ہے اور اطباء امریکہ نے تو علاج بالماء کو ایک ترقی یافتہ مستقل فن کا درجہ عطا کیا ہے۔ برطانیہ عظمیٰ میں بھی اس طریق علاج کا رواج روز افزوں ہے بہت سے مستند ڈاکٹر عام معالجات میں اس کا استعمال کرتے ہیں چنانچہ مریض کے جسم پر پہنچ کر نایا تیز بخار کے مریض کو سرد غسل دینا یا ترچادر میں لپیٹنا یا بعض امراض مفاصل وغیرہ میں گرم غسل دینا یا بعض اعضاء ماؤفہ پر پانی دھارنا بالخصوص ہڈیان و سرسام میں سر پر آب سروڈالنا یا اس میں کپڑا تر کر کے رکھنا وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب علاج بالماء میں ہی شامل ہیں۔ یہ طریق علاج ہندوستان میں بھی کم و بیش معمولی ہے اور اس موضوع پر جرمنی کے ڈاکٹر ”لوئی کوئی“ کی کتاب کا اردو ترجمہ نام ”علاج

مُعَالِجَةُ، مَکَاوِی: (ع) علاج کرنا، دوا دارو کرنا (۱) ٹریٹمنٹ۔

مُعَالِجَةُ الْاَطْفَال، طِبُّ الْاَطْفَال: (ع) بچوں کا علاج معالجہ، بچوں کی دوا دارو کرنا (۱) پیڈی ایٹرکس Pediatrics۔

مُعَالِجَةُ اِخْتِبَارِيَّة، مُعَالِجَةُ تَجْرِبِيَّة: (ع) علاج بالتجربہ، عطایانہ علاج، وہ علاج جس کی بناء محض تجربہ پر ہو اور اس کے لئے کوئی عملی قانون مقرر نہ ہو۔ اس قسم کے علاج میں نہ تو مرض کی ماہیت کا بخوبی علم ہوتا ہے اور نہ ہی دوا اور اس کے افعال و خواص کا پورا علم ہوتا ہے (۱) امپیری سزم Empiricism۔

نوٹ: ادوار طبیہ میں سے ایک دور اہل تجربہ (امپیرکس) کا بھی گزرا ہے یہ لوگ محض تجربہ کی بنا پر علاج معالجہ کرتے تھے چنانچہ اسی زمانہ کا یہ ایک فارسی مقولہ ہے کہ ”پیش حکیم مرد پیش تجربہ کار برد“ جاپان کے سوا ایشیاء کے تقریباً تمام ممالک میں اور بالخصوص ہندوستان میں اب بھی بہت سے اہل تجربہ یا عطائی پائے جاتے ہیں عطایانہ علاج کرتے ہیں مثلاً سنای، جوگی، چٹکلہ باز اور نیم حکیم یہ سب عطائی ہیں۔

مُعَالِجَةُ بِالْحَرَكَةِ، مُعَالِجَةُ بِالرِّیَاضَةِ: (ع) حرکت کے ذریعہ علاج کرنا، ورزش کے ذریعہ علاج کرنا (۱) کنسی پیتھی Kinesipathy۔

مُعَالِجَةُ بِالذَّلْکِ: (ع) ملنے دھرنے سے علاج کرنا، مالش سے علاج کرنا، یہ طریق علاج بہت قدیمی ہے اور بعض امراض اربطہ و عضلات میں اکثر مفید ہوتا ہے۔ ہندوستان میں بعض پہلوان یا بعض



بے دوا، بہترین کتاب مانی جاتی ہے۔

مُعَالِجَةُ بِالْيَدِ: (ع) علاج دستی، ہاتھ سے علاج کرنا، مثلاً اترے ہوئے جوڑوں کا چڑھانا، یا فتق کردبا کر اپنے مقام پر لانا یا ٹٹے ہوئے رحم یا جنین کو اپنی اصلی وضع پر لانا وغیرہ (۱) سے نی پو لیشن Manipulation

مُعَادِلَتُ: (ع) لغوی معنی مساوات، برابری، اصطلاح کیمیا میں کسی مرکب اجزاء کی کیفیت کا باہم برابر ہونا (۱) ایکو ایشن Equation

مَعَالِيقُ: (ع) جمع ہے معلاق یعنی لگنی کی جے دیکھو۔

مَعَالِيقُ الْخُصِيَّةِ: (ع) جبل النبی، خصیہ کی دوڑی، جس کے ساتھ خصیہ لٹکتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو جبل منوی (۱) پر سے ٹک کارڈ Spermatic Cord

مَعَالِيقُ كَبِدُ: (ع) رباطات جگر، جگر کے رباطات اور بندشیں جن کی وجہ سے جگر لٹکا ہوا ہے اور رباطات یا بندشیں جو جگر کو دیا فرغ یا حجاب عاجز سے باندھ دیتے ہیں (۱) پہے ٹک کیسین ٹس

Hepatic Ligamens

مُعَاوَدَتُ: (ع) عادت ڈالنا، پھر کر آنا، لوٹ آنا۔ مُعَاوَنُ، مُسَاعِدُ، مُمِدُّ: (ع) لغوی معنی مددگار، اصطلاح طب میں وہ دوا جو دوسری دوا کے فعل کی معاون یا مددگار ہو (۱) ایڈ جو وینٹ

Adjuvant

مُعَبَّرُ: (ع) جس کا ختنہ نہ ہوا ہو۔ مُعْتَلُّ الْمَزَاجِ: (ع) وہ شخص جس کا مزاج بگڑا ہوا ہو، وہ شخص جس کا مزاج علیل ہو کے یک ٹک

(.....۶۷.....)

Cachectic

مُعْتَدِلُ: (ع) معتدل کے لغوی معنی ہیں مساوی یا برابر کا، یعنی وہ چیز جس میں کیفیات مضاد باہم برابر ہوں۔ پس اس اعتبار سے وہ مزاج جس میں ارکان یا عناصر باہم بالکل مساوی یا برابر ہوں۔ اس کو معتدل حقیقی کہتے ہیں اور جوئی الخارج موجود نہیں اور وہ مزاج جس میں ارکان یا عناصر کم و بیش ہوں لیکن بقدر ضرورت طبعی مزاج ہوں تو اسے معتدل طبی کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو مزاج (۱) ٹمپریٹ Temperate ماذریٹ

Moderate

مُعْتَدِلُ بِالْفَرْضِ: (ع) معتدل فرضی، معتدل طبی، تفصیل کے لئے دیکھو مزاج۔

مُعْتَدِلُ حَقِيقَتِي: (ع) جس میں کیفیات متضاد باہم برابر ہوں، تفصیل کے لئے دیکھو مزاج۔

مُعْتَدِلُ طَبِی، معتدل فرضی: (ع) فرضی معتدل، وہ مزاج جس میں عناصر اربعہ یا اعتبار کسیت و کیفیت حسب ضرورت طبعی مزاج ہوں تفصیل کے لئے دیکھو مزاج۔

مَعْتَوُهُ: (ع) مجنوں، دیوانہ بے عقل جو کبھی عقل کی باتیں کرتے اور کبھی پاگل پنہ کی۔

مَعْتُونُ: (ع) وہ کھانا جس میں دھوئیں کی بو آگئی ہو۔

مُعْجَج: (ع) سلائی کو پھرانا، کھاس میں دوا لگ جائے۔

مِعْجَرُ: (ع) دوپٹہ، اورٹنی۔

مُعْتَبِلُ الْإِسْهَالِ: (ع) جلد دست لانا والی دوا، تیز مسہلہ دوا۔



(.....۶۷۸.....)

کی وجہ سے حرارت جسم ہمیشہ ایک حالت پر قائم رہتی ہے اسی حرارت بدنی کو طب میں حرارت غریزی اور انگریزی میں باڈی ہیٹ کہتے ہیں۔ جسم میں یہ حرارت عضلات وغیرہ کے افعال سے پیدا ہوتی رہتی ہے اور بذریعہ جلد و تنفس جسم سے خارج ہوتی رہتی ہے (۱) جسم میں حرارت کا پیدا ہونا (۲) جسم سے حرارت کا خارج ہونا اور (۳) پیدائش و اخراج حرارت میں طبعی اعتدال کا قائم رہنا، یہ تینوں باتیں نظام عصبی کے تابع ہیں چنانچہ دماغ کا وہ حصہ جو کہ حرارت کی پیدائش پر حکمران ہے۔ اسے ڈاکٹری اصطلاح میں تھرمو جینٹک (مولد حرارت) اور وہ حصہ جو کہ حرارت کے جسم سے خارج ہونے پر مسلط ہے اسے تھرمولائٹک (مخرج حرارت) اور جو کہ پیدائش و اخراج حرارت کو یکساں رکھتا ہے۔ اسے تھرموینٹک (معدل حرارت) کہتے ہیں۔ ان میں سے مرکز مولد حرارت تو دماغ میں کارپس سٹرائی ایٹم (جسم مخطط) میں واقع ہے مرکز مخرج حرارت میڈلا (راس النخاع) میں واقع ہے اور مرکز معدل حرارت دماغ کے کارٹیکل پورشن یا بالائی حصہ میں واقع ہے۔

مُعَلِّلُ النَّهَارِ: (ع) آسمان کا وہ بڑا دائرہ جو فلک ہستم کو دو برابر حصوں میں تقسیم کرتا ہے یعنی آسمان کا وہ فرضی دائرہ جو قطب شمالی اور قطب جنوبی کے وسط میں مانا جاتا ہے اور آفتاب جب گردش کرتا ہو اس دائرہ پر پہنچتا ہے تو دن رات برابر ہوتا ہے اور یہ صورت حال میں دوبارہ ہوتی ہے اور یہ صورت سال میں دوبارہ ہوتی ہے ایک اول حمل یا ۱۲ مارچ کو اور دوسری آخری سبیلہ یا ۱۲ ستمبر کو۔



ختندہ ہو گیا ہو۔

مَعْرُ: (ع) ناخن کا اکھڑ جانا (۲) جان جھڑ جانا۔

مَعْرَہ: (ع) غلیظ و غضب سے رنگ بدل جانا۔

مَعْرِض: (ع) کنارہ شکم پلی کی طرف سے، جمع معارض۔

مَعْرِض، آسبی: (ع) ختان، ختنہ کنندہ، ختنہ کرنے والا، تفصیل کیلئے دیکھو آسی۔

مَعْرِف: (ع) جاننا، پہچاننا۔

علم، معرفت، عرفان کا فرق: دیکھو علم میں۔

مَعْرِق: (ع) پسینہ لانے والی دوا، وہ دوا جو اپنی قوت

تاثير سے جلد کے مسامات سے پسینہ جاری کرتی

ہے، جمع مصرقات (۱) ڈایا فوریک

Diaphoretic ہائڈروٹک Hydrotic

سوڈاریفک Sudorific۔

مَعْرِقَات: (ع) جمع ہے معرق کی، پسینہ آور دوائیں۔

مَعْرُك: (ع) زن حائضہ، حیض والی عورت۔

مَعْرِكَة: (ع) لٹہ حیض، حیض کا لٹہ، بجنہ۔

مَعْرِ لَفْظ: (ع) اندامی نہانی، عورت کی شرمگاہ۔

مَعْرُو: (ع) جس کو جاڑا بخار چڑھنے لگا ہو جس کو

جھرجھری دیکھی معلوم ہونے لگی ہو۔

مَعْرُوف: (ع) مشہور، پہچانا ہوا (۲) بھلائی نیکی

(۳) جس کی ہتھیلی میں زخم ہو۔

مَعْرُوقُ الْعِظَام: (ع) لاغر، دبلا، جس کی ہڈیاں ٹلی

ہوئی ہوں یعنی ہڈیوں پر کم گوشت ہو



مَعْرَى

مَعْرَى: (ع) مستورات کے جسم سے جس قدر برہنہ رہے جیسے ہاتھ پاؤں چہرہ وغیرہ۔

مُعَزَّم: (ع) افسوس زدہ، وہ شخص جس پر جادو یا منتر کیا گیا ہو۔

مِعْسَاء: (ع) نوجوان، کنواری، بیاہنے قابل لڑکی۔  
مَعَش: (ع) آہستہ آہستہ ملنا۔

مَعَص: (ع) پٹھاجڑھ جانا، پاؤں کی نس چڑھ جانا  
(۲) کریمپ Cramp (۲) کثرت رفتار سے  
ایڑی کی نس یا پنڈلی کا اپٹھنا۔

مِعْصَار: (ع) کولہو، ایک مشہور آلہ، جس میں تل وغیرہ کا تیل یا گنے وغیرہ کارس نکالتے ہیں۔

مِعْصَب: (ع) قسمہ، فیتہ، پیٹی (۱) غلت  
- Fillet

مُعْصِر: (ع) میس برس کی جوان عورت جو اپنی جوانی کی حد تک پہنچ گئی ہو۔

مُعْصِرَاث: (ع) پانی برسانے والے بادل یا ہوائیں۔

مِعْصَرَة: (ع) وہ ظرف جس میں انگورو وغیرہ کا پانی نچوڑا جائے (۲) تکیہ (۳) اصطلاح تشریح میں گدی کی ہڈی کی اندرونی سطح میں اس کے بیرونی ابھار کے مقابل ایک جوف ہے جو چھ دماغی وریڈوں کا مجمع یا مقام اتصال ہے (۴) ٹارکیولر ہیروفیلیائی Torculer Herophili

نوٹ: ٹارکیولر ہیروفیلیائی کے لغوی معنی ہیں معصرہ ہیرو فیلوس یعنی تکیہ ہیرو فیلوس لیکن اصطلاحاً اس کا اطلاق موخر دماغ کے مذکورہ بالا مجمع وریڈی پر بھی ہوتا ہے۔

(..... ۲۸۰.....)

مِعْصَم: (ع) کلائی، پہونچ، کنگھن پہنے کی جگہ۔  
مِعْصُوب: (ع) بہت بھوکا، مضطرب۔

مِعْض: (ع) پیچ و تاب کھانا، شمناک ہونا، اکٹنا، دلگیر۔

مِعْضَلَة: (ع) عورت جو جننے کی دشواری میں مبتلا ہو۔

مِعْضُوب: (ع) کمزور، ایسا کمزور جو حرکت کرنے کے نا قابل ہو جو پرانی بیماری اور ضعف سے اپاچ ہو گیا ہو۔

مِعْط: (ع) بچہ جنمایا حمل گرا تا (۲) بدن کے بال گرا تا (۳) گوز مار تا (۴) جماع کر تا۔

مِعْطَارَة: (ع) وہ عورت جس نے عطر لگایا ہوا ہو۔

مِعْطَر: (ع) خوشبودار کرنے والی دوا (۱) اریو میٹک  
- Aromatic

مِعْطَس: (ع) بنی، ناک، جمع معاطس۔

مِعْطَس: (ع) چھینک لانے والی دوا، وہ جو اپنی قوت حرارت و نفوذ سے فضول دماغ بذریعہ عطہ یا چھینک نھنوں کی راہ دفع کرے جیسے یک مھکنی (۱) ارائن Errhine سٹرنو میٹری  
- Ptarmic Sternutatory

مِعْطَس: (ع) پیاس لگانے والی، وہ چیز جو پیاس لگائے۔

مِعْطَسَة: (ع) مرض ذیابیطس کی ایک قسم ہے جس میں کثرت سے پیاس لگتی ہے (۲) زہریلے سانپوں کی ایک قسم جن کے ڈسنے سے سخت سوزش و بے چینی ہوتی ہے اور شدت کی پیاس لگتی ہے۔

مِعْطُوش: (ع) مغلوب تشنگی، پیاس کا مارا ہوا۔



مُعَقَّن: (ع) عفونت یا سرائٹ پیدا کر نیوالی، وہ دوا جو عضو کی روح اور رطوبت اصلی کے مزاج کو فاسد کر دے اور اس طرح سے باعث تعفن ہو جیسے زرخ یا ہڑتال وغیرہ، جمع معفونات۔

مُعَقَاب: (ع) وہ عورت جو ایک بار لڑکا اور ایک بار لڑکی جنمتی ہے۔

مُعَقَلَات، مُعَقَلَاتُ الْبُطْن: (ع) قابضات، قبض پیدا کرنے والی دوائیں (۱) ایسٹریجنس

### -Astringents

مُعْكُوس: (ع) اونٹن، اٹا (۲) ناموافق آب و ہوا، فاسد آب و ہوا۔

مُعَلَّ: (ع) علیل، مریض، بیمار، دکھیا۔

مِعْلَاق: (ع) الگنی، لکسن، ڈوری یا رسی وغیرہ جس سے کسی دوسری چیز کو لٹکاتے ہیں (۲) طبی اصطلاح میں وہ ڈوری یا بندش جس سے کوئی عضو لٹکتا رہے جمع معالیق۔

مِعْلَاقُ الْخُصِيَّة: (ع) خسیہ کی ڈوری، دیکھو جبل منوی۔

مُعْلَقَةُ، زَائِدَةٌ: (ع) لغوی معنی لٹکا ہوا، اصطلاح تشریح میں کسی عضو کا لٹکا ہوا حصہ (۱) اپینڈکس

### -Appendix

مُعْلَقَةُ خُودِيَّة، زَائِدَةٌ خُودِيَّة: (ع) کرم نما زائدہ، اصطلاح تشریح میں معاء اعمور یا کالی آنت (سکیم) کا زائدہ جو کچھوے کی مانند چھ انچ لمبا راج نہں کے پر کے برابر موٹا اور درمیان سے خالی ہوتا ہے اندر سے اس کی نالی اعمور (کالی آنت) کے ساتھ ملی رہتی ہے (۱) ورمی فارم اپینڈکس Vermiform Appendix ورمیفارم

پراسک Vermiform Process۔

نوٹ: اگر کسی اتفاق سے اس زائدہ کی نالی میں ہر ازیا کی میوہ مثلاً انگور وغیرہ کی گٹھلی جا کر پھنس جائے تو اس میں ورم ہو جاتا ہے جس مرض کو انگریزی میں اپینڈی سائٹس یعنی ورم زائدہ کہتے ہیں تفصیل و تحقیق کے لئے دیکھو ورم زائدہ۔

مُعْلَم: (ع) علامت، نشانی (۲) نشانی ڈالنے کا آلہ۔

مُعْلَم: (ع) استاد، ماہر، سکھانے والا۔

مُعْلَمٌ أَوَّل: (ع) کنایہ ہے حکیم ارسطو سے کیونکہ پہلے پہل اسی نے علم حکمت کو کتاب میں لکھ کر شاگردوں کو پڑھایا ہے اس سے پہلے کے حکماء شاگردوں کو زبانی تعلیم دیتے تھے تفصیل کے لئے دیکھو ارسطو۔

مُعْلَمٌ ثَانِي: (ع) مراد ہے ابونصر فارابی سے اس لئے کہ متقدمین حکماء یونان کی کتب حکمت کے انہوں نے عربی زبان میں تراجم کر کے انہیں اپنے شاگردوں کو پڑھایا تفصیل کے لئے دیکھو ابونصر فارابی۔

مُعْلَمٌ ثَالِث: (ع) مراد ہے شیخ الرئیس بوعلی بن سینا سے تفصیل کے لئے دیکھو ابن سینا۔

مُعْلُوق: (ع) جس کے حلق میں جو تک چٹ گئی ہو (۲) آویزاں یا لٹکا ہوا۔

مُعْمَر: (ع) سن رسیدہ، کہن سال، بوڑھا (۱) اولڈ Old

مُعْمَعَا: (ع) شدت گرما، جھس، اوسر۔

مُعْمَلِي كِيْمِيَاوِي: (ع) اعمال کیمیائی، کیمیائی۔



(.....۶۸۲.....)

مُعْدٌ: (ع) عیش و عشرت سے زندگی بسر کرنا۔

مُغَذِّی، غَاضِیہ: (ع) غذا دینے والی، پرورش کرنے والی، وہ چیز جو جسم کو غذا پہنچائے اور اس کی پرورش کرے (۱) نیوٹری ایٹ Nutrient  
نیوٹریٹس Nutritious۔

مُغْرِبٌ: (ع) بیختہ، چھنی ہوئی دوا۔

مُغْرِبُکَہ: (ع) روغن نکالنے کا آلہ، وہ آلہ جس کا ایک حصہ چھلنی کی مانند سوراخ دار ہوتا ہے۔

مُغْرِبِی، مَغْرِبِیون: (ع) یہ لفظ بھی بطور صفت کے حکماء و اطباء کے لئے استعمال ہوتا ہے چنانچہ قدیم کتب طبیہ میں اطباء مغربیوں سے اندلس یعنی ہسپانیہ کے قدیم اطباء مراد ہوتی ہے اندلس یا ہسپانیہ (سپین) میں جس کو مسلمانوں نے ۹۲ھ میں فتح کیا تھا (دیکھو اندلس) بڑے بڑے نامور عربی حکماء و اطباء پیدا ہوئے جیسے ابن رشد و زہراوی وغیرہ ان میں سے بعض کے حالات انگریزی طبی کتب تواریخ میں پائے جاتے ہیں اسی خصوصیت سے بعض بعض نامور حکماء و اطباء مغربیوں کا ہم نے بھی اس کتاب میں ذکر کیا ہے۔

مُغْرِفَہ: (ع) کچی، کفگیر، چچی، ڈوئی۔

مُغْرِی: (ع) کلیسدار، چپکنے والی دوا، وہ دوا جس میں رطوبت لڑجہ یعنی اس قسم کا لیس ہو جو رگوں کے منہ پر چپک کر انہیں بند کر دے اور مانع سیلان ہو (۱)  
گلوٹینس Glutinous۔

مَغْسُول: (ع) دھویا ہوا، وہ دوا جو ترکیب سے دھو لی گئی ہو۔

مَغْشُوش: (ع) غیر خالص، کھوٹ ملا یا ہوا (۱)  
اڈلٹریٹڈ Adulterated۔



مُغَشِّی: (ع) ڈھکا ہوا، جھلی سے پوشیدہ۔

مُغَشِّی: (ع) جس پر غشی آگئی ہو، بیہوش۔

مَغْصُ: (ع) درد دورہ، پچش ناف، آنتوں کا درد، آنتوں کی مروڑ، لیکن کبھی اس کا اطلاق معدہ کی مروڑ اور ایلٹھن پر بھی ہوتا ہے (۱) گر پس Gripes کا لک Cholic۔

نوٹ: بعض اطباء کی اصطلاح میں اور بقول ایلاتی مغص وہ درد شکم اور آنتوں کی مروڑ ہے جس میں قبض نہ ہو کیونکہ قبض شکم تو لچ کے لئے مخصوص ہے (۲) بقول سدید گازی مروڑی مغص چھوٹی آنتوں کا وہ درد ہے جو قونج کی حد کو نہ پہنچے یعنی اس کی نسبت خفیف ہو (۳) بقول سمرقندی مغص امعاء کا درد اکال و لذاع ہے اور قونج درد ثقیل لیکن (۴) علامہ قرشی بعض دیگر متقدمین اطباء اور اکثر متاخرین اطباء کا اس پر اتفاق ہے کہ مغص آنتوں کے صرف درد اور مروڑ سے مراد ہے خواہ وہ باریک یا چھوٹی آنتوں میں ہو یا موٹی و بڑی آنتوں میں ہو اور خواہ اس کے ساتھ دست آتے ہوں یا قبض ہو لیکن آنتوں میں ایسا درد مروڑ اگرچہ زحیر یا قونج یا سحج کے ہمراہ نہ ہو تو مرض ہے ورنہ عرض۔

مغص اور قولنج کا فرق: یہ دونوں بیماریاں آنتوں میں پیدا ہوتی ہیں مغص سے پیٹ میں سخت درد مروڑ ہوتی ہے مگر تمد یا تناؤ نہیں ہوتا اور کبھی اس حالت کے ساتھ قبض ہوتی ہے اور کبھی دست آتے ہیں لیکن قونج میں درد ثقیل یا تمد ہوتا ہے اور قبض بھی ضرور ہوتی ہے نیز مرض قونج رودہ قولون میں ہوتا ہے اور مغص امعاء و قاق یا چھوٹی آنتوں میں۔

(..... ۶۸۳.....)

فائلہ: جدید اطباء مصر و اکثر ان یورپ کے تتبع میں مغص اور قونج دونوں کو مترادف مانتے اور ہم معنی قرار دیتے ہیں نیز دیکھو قونج۔

مَغْصُ رَبِّ اِرْحَمْ، اِنِّلَا نُوْصِ، قولنج التوالی۔ (ع) درد شکم، پناہ بخدا، وہ قونج یا پیٹ کا درد مروڑ جو آنت کے بل کھا جانے یا اپنی جگہ سے ٹل جانے یا اس میں گرہ پڑ جانے کے سبب پیدا ہوتا ہے تفصیل و تطبیق کے لئے دیکھو قونج التوالی۔

مَغْصُ الرِّصَاصِ، قولنج زُحْلِی: (ع) قونج اسرہلی، سیسہ کا قونج، تفصیل کے لئے دیکھو قونج رصاصی۔

مَغْفَلٌ: (ع) کودن، کند ذہن، نادان۔

مَغْفَلَةٌ: (ع) زیرین لب کے نچلے بال، داڑھی کی بچی۔

مَغْلٌ: (ع) حاملہ کا دودھ، حاملہ کا بچہ کو دودھ پلانا۔

مَغْلَطٌ: (ع) غلطی کرنے والی، گاڑھا کر نیوالی، وہ دوا جو اپنی کثافت کے سبب رطوبات کو گاڑھا کرے، ضد ہے لطف و محلل کی جمع مغلطات۔

مُغْلٰی: (ع) جوشاندہ، جوشائی ہوئی یا پالی ہوئی دوا (۱) تزن Ptisan۔

مَغْمُومٌ: (ع) غمگین، رنجیدہ (۲) جسکو زکام ہو۔

مُغْبِرٌ: (ع) لغوی معنی بدلنے والا، اصطلاح جراحی میں زخموں کی مرہم پٹی بدلنے والا (۱) ڈریسر Dresser۔

مُغْبِرَةٌ: (ع) تغیر پیدا کرنے والی، بدلنے والی، وہ قوت جو غذا میں تغیر کر کے اس کو جزو بدن ہونے کے قابل بناتی ہے یہ دو قسم کی ہوتی ہے ایک مغیرہ



(.....۶۸۳.....)

کشادہ کرنے کا آلہ، وہ آلہ جس سے گردن رحم یا  
جوف رحم کو کشادہ کیا جاتا ہے (۱) برنیز ڈائی لیٹر  
Barnes Dilator یوٹرائن ڈائی لیٹر  
-Uterine Dilator

مِفْتَاحُ الْمَبْرُزِ، مُوسِعُ الْمَقْعَدِ: (ع) مبرزیا  
مقعد کو کشادہ کرنے کا آلہ، وہ آلہ جو مقعد کو کشادہ  
کرنے کے استعمال کیا جاتا ہے (۱) ایٹل ڈائی  
لیٹر۔

مُفَوِّتٌ: (ع) لغوی معنی ریزہ ریزہ کرنے والی  
اصطلاحی معنی (۱) وہ تفرق اتصال جس سے ہڈی  
ریزہ ریزہ یا چور چور ہو جائے (۲) تہدق کا تیسرا  
درجہ جس میں رطوبت ثالثہ فنا ہونے لگتی ہے اس کو  
مخفف بھی کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو مخفف  
(۳) پتھری کو ریزہ ریزہ کرنے والی دوا۔

مُفَوِّتُ الْحَصَاةِ: (ع) پتھری کو توڑنیوالی، پتھری  
کو ریزہ ریزہ کرنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی قوت  
تاثير اور شدت نفوذ سے گردے یا مثانہ کی پتھری کو  
ریزہ ریزہ کر کے یا تحلیل کر کے یعنی گلا کر براہ بول  
خارج کر دے (۱) لتھائٹریپٹک  
Lithontriptio لتھوٹریپٹک  
-Lithotriptic

مُفَوِّتُ الْحَصَاةِ، عَافَقَتُ الْحَصَاةِ: (ع) پتھری  
کو ریزہ ریزہ کرنے والا آلہ، پتھری کو توڑنے والا  
آلہ، وہ آلہ جو سنگ مثانہ کو توڑنے کے لئے  
استعمال کیا جاتا ہے (۱) لتھوٹریپٹر  
Lithotriptor لتھوٹرائٹ  
-Lithotrite

مُفَجِّعُ، مُفَجِّعُ السُّدَنِ، مُزَيِّلُ السُّدَنِ: (ع)



کھولنے والی، سدہ کھولنے والی، مسامات کھولنے والی، وہ دوا جو بہ سبب اپنی حرارت کے مسدود مسامات یا مجاری یا تجاویف کو کھولے اور مسدود وغیرہ کو زائل کر دے جمع مفتحات (۱) ڈی آسٹوائینٹ

### -Deobstruent

مُفْتِّرُ: (ع) وہ دوا جس کے پینے سے بدن گرما جائے اور ضعف و کسالت لاحق ہو۔

مُفَجِّجُ: (ع) خام رکھنے والی، کپار کھنے والی، وہ دوا جو اپنی قوت و برودت سے حرارت غریزی اور حرارت غریبہ کے فعل کو باطل کر دے یعنی ہضم کو مآتمام اور خلط کو خام رکھے یہ ضد ہے ہاضم و منضج کی جمع منجحات۔

مُفْخُوذُ: (ع) جس کی ران میں چوٹ لگی ہو۔

مُفْلِرُ: (ع) قاطع باد غذا مضف باہ غذا۔

مُفَرِّجُ: (ع) جس کی کہنی اس کے پہلو یا بغل سے درد ہو (۲) شانہ، کنگھی۔

مُفَرِّحُ: (ع) فرحت دینے والی، طبیعت میں فرحت

اور خوشی پیدا کرنے والی جمع مفرحات (۱)

ریفریجریٹ Refrigerant | یگز لے ریٹ

### -Exhilarant

مُفَرِّوُ: (ع) تنہا، ایک ضد ہے مرکب کی جمع

مفردات (۱) سبیل Simple۔

مُفَرِّزُ، راکشُ: (ع) بہانے والا، تراوش کرنے

والا، جدید اصطلاح تشریح میں یہ لفظ ایسے عدد کے

لئے بولا جاتا ہے جن سے کوئی رطوبت تراوش پاتی

ہے (۱) سکرٹیری Secretory۔

مُفَرِّضُ: (ع) بستر بند، وہ انگریزی طرز کا تھیلہ نما

بستر بند جس میں فرش یا بستر وغیرہ ڈال کر لپیٹتے



## جائٹ Rotatory Joint۔

مَفْصِلُ دَرِّی: (ع) پھیلنے اور سکڑنے و پھیلنے والا جوڑ، وہ جوڑ جس میں پھیلنے کی حرکت کے ساتھ پھیلنے اور سکڑنے کی بھی حرکت ہو جیسے نچلے جڑے کی ہڈی کا کپٹی کی ہڈی کے ساتھ کا جوڑ (۱) ایمنڈی آرٹھروسس Amphidiarthrosis

مَفْصِلُ زَاوِی: (ع) زاویہ دار جوڑ، قبضہ دار جوڑ، وہ جوڑ جس کی حرکت سے دو ہڈیوں کے درمیان کا زاویہ چھوٹا بڑا ہوتا ہے۔ ایسے جوڑ میں صرف پھیلنے اور سکڑنے کی حرکت ہو سکتی ہے جیسے کہنی اور گھٹنے کا جوڑ (۱) گنگلی مس Ginglymus بج جائٹ

## -Hingo Joint

مَفْصِلُ سَلْس، مَفْصِلُ مَتَحَرِّك: (ع) متحرک جوڑ، حرکت کرنی والا جوڑ، اس قسم کے جوڑ بدن میں بکثرت پائے جاتے ہیں اور یہ مندرجہ ذیل چار قسم کے ہوتے ہیں۔

- (۱) مفصل سطح یا پھیلنے والا جوڑ (۱) آرٹھروڈیا (۲)
- مفصل داخل یا گولی اور پیالے دار جوڑ (۲) (۱) ان آرٹھروسس (۳) مفصل زاوی یا قبضہ دار جوڑ (۱) گنگلی مس (۴) مفصل محوری یا گھومنے والا جوڑ (۱) مفید آرٹھروسس مفصل سلس یا مفصل متحرک کی انگریزی ہے ڈی آرٹھروسس

## -Diarthrosis

مَفْصِلُ شَقِّی، مَفْصِلُ مِیْزَابِی: (ع) نالی دار جوڑ، وہ جوڑ جو ایک ہڈی کے نالی دار نشیب میں دوسری ہڈی کا لمبا و پتلا دھار دار کنارہ جڑنے سے پیدا ہوتا ہے جیسے عظم مشاشی (اتھما ہڈ) کا مینکھ (دوسر) کے ساتھ ملنے کا جوڑ (۱) سکندری لے



## Schendylsis س

مَفْصِلُ عَيسِرْ، مَفْصِلُ لَارْتَفَاتِي: (ع) مشکل سے تھوڑی سی حرکت کرنے والا جوڑ، بہت کم حرکت کرنے والا جوڑ، جیسے ریڑھ کے مہروں کا جوڑ یا موئی زہار کے مقام پر پیٹرو کی دونوں ہڈیوں کا جوڑ (۱) ایفنی آر تھروس

## Amphiarthrosis

مَفْصِلُ كَاذِبْ: (ع) جھوٹا جوڑ، وہ جوڑ جو ٹوٹی ہوئی ہڈیوں کے دو ٹکڑوں کے درمیان پیدا ہوتا ہے (۱) سٹوڈ آر تھروس

## Pseodarthrosis

مَفْصِلُ مُتَّحِدْ، مَفْصِلُ مُلَوَّقْ، مَفْصِلُ مُلَصَّقْ: (ع) ملا ہوا جوڑ، چسپان جوڑ، وہ جوڑ جو ایک ہڈی کے گھسے ہوئے کنارے پر جڑنے سے پیدا ہو جیسے پیشانی کی ہڈی اور کنپٹی کی ہڈی کا جوڑ (۱) ہارمونیا

## Harmonia اور ہارمنی

مَفْصِلُ مُتَّحَرِّكْ: (ع) متحرک جوڑ، حرکت کرنے والا جوڑ، تفصیل کے لئے دیکھو مفصل سلس۔

مَفْصِلُ مَخَوْرِي: (ع) گھومنے والا جوڑ، تفصیل کے لئے دیکھو مفصل دوری۔

مَفْصِلُ مَخَوْرُوَطِي: (ع) وہ جوڑ جس میں ہر طرف حرکت ہو سکتی ہو اور ہر طرف کی حرکت سے مخروطی شکل متوہم ہوتی ہو مثلاً بازو اور شانہ کا جوڑ، تفصیل کے لئے دیکھو مفصل داخل۔

مَفْصِلُ مَلْدُرُوْرْ، مَفْصِلُ تَلْدَرِيْزِي: (ع) درز والا جوڑ، سلائی دار جوڑ، وہ جوڑ جس میں دو ہڈیوں کے دندانہ دار کنارے باہم جڑ کر درز یا سلائی کی مانند جوڑ بناتے ہیں جیسے چند یا کی ہڈیوں کا جوڑ

## (۱) سکوچ Suture

نوٹ: یہ مفصل بھی مختلف درجہ کے لحاظ سے کی قسم کا ہوتا ہے۔

مَفْصِلُ مُرَكَّبْ: (ع) مرکب جوڑ، وہ جوڑ جو کئی ہڈیوں کے ملنے سے بنا ہو (۱) کیوینڈ جائنٹ

## Compound Joint

مَفْصِلُ مُرَكَّوْزْ، مَفْصِلُ مُسْمَارِي: (ع) گڑا ہوا جوڑ، کیل نما جوڑ، وہ جوڑ جس میں ایک ہڈی دوسری ہڈی کیل کی طرح گڑی ہو جیسے دانت جڑوں میں گڑے ہیں (۱) گمفوس

## Gomphosis

مَفْصِلُ مُسَطَّحْ: (ع) پھسلنے والا جوڑ، وہ جوڑ جس میں پھسلنے کی حرکت پیدا ہو جیسے کنپٹی کی ہڈی اور نچلے جڑے کا جوڑ (۱) آر تھروڈیا

## Arthrodia

مَفْصِلُ مُسْمَارِي: (ع) کیل جیسا جوڑ، دیکھو مفصل مرکوز۔

مَفْصِلُ مُلَوَّقْ، مَفْصِلُ مُلَصَّقْ: (ع) ملا ہوا جوڑ، چسپان جوڑ، وہ جوڑ جس میں ایک ہڈی کا کنارہ دوسری ہڈی کے کنارے سے بغیر دندانوں کے ملتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو مفصل متحد۔

مَفْصِلُ مُنْزَلَقْ: (ع) کم پھسلنے والا جوڑ، وہ جوڑ جس کی ایک سطح دوسری سطح پر ایسے پھسلتی ہے کہ اسے کسی خالص قسم کا جوڑ نہ سمجھا جائے جیسے ہونچے کی ہڈیوں کا جوڑ (۱) میڈ کارپل جائنٹ

## Midcarpal Joint

مَفْصِلُ مُوْتَقْ، مَفْصِلُ ثَابِتْ: (ع) مضبوط جوڑ ثابت وقائم جوڑ، وہ جوڑ جس میں بالکل حرکت نہ



(.....۶۸۸.....)

مَقْحُوفُ: (ع) ٹھف بریدہ، جس کی کھوپری کاٹ ڈالی گئی ہو۔

مِقْدَارُ شَرْبَتُ: (ع) لغوی معنی اندازہ اصطلاح طب میں دوا کی مقدار و راک (۱) ڈوز Dose۔

مِقْدَارُ النَّبْضِ: (ع) نبض کی مقدار جس کے اعتبار سے نبض کا طول عرض عمق وغیرہ معلوم کیا گیا ہو (۱) آرٹیریل ٹینشن Arterial Tension۔

مِقْدَحُ: (ع) آنکھ بنانے کا آلہ، وہ آلہ جس سے موتیابند میں آنکھ بناتے ہیں۔

مُقَدَّمُ، مُقَدِّمَةٌ: (ع) پیش، اگلا، آگے کا، سامناضد ہے موخر کی جمع مقادم و مقادیم (۱) اینٹری آر Anterior۔

مُقَدَّمُ الْعَيْنِ: (ع) آنکھ کا سامناکویہ، جوناک کی طرف ہے۔

مُقَدَّمُ الْوُجْهَةِ: (ع) چہرہ کا سامنا طرف۔  
مَقَدَّ، مَقَدَّ: (ع) دونوں کانوں کے پیچھے کا اور ان کے درمیان کا مقام (۲) پس سر بال اٹنے کی منتہی۔

مُقَدِّدَةٌ: (ع) میانہ قد عورت جو لافنی نہ ہو۔  
مَقْلُودُ: (ع) جس کے بال تراشے اور بنائے ہوئے ہیں۔

مُقَدِّی: (ع) جس کی آنکھ میں کوئی چیز پڑ گئی ہو۔  
مَقْدِیَّة: (ع) وہ آنکھ جس میں کچھ پڑ گیا ہو۔  
مِقْرَاصُ: (ع) خمیدہ نوک کا چاقو۔

مِقْرَاضُ، مِقْصَصُ: (ع) قینچی، کترنی (۱) سبزرز Scissors۔

مِقْرَاضُ مُوَوِّر: (ع) گول سرے کی قینچی، گول



(.....۶۸۹.....)

مُقَطَّعُ: (ع) کاٹنے چھانٹنے والی دوا، وہ دوا جو اپنی لطافت اور تیزی سے سطح عضو میں نفوذ کر کے اس سے لیسدار رطوبت کو کاٹ چھانٹ کر علیحدہ کرے۔

مَقْعَدُ، مَقْعَدَةُ: (ع) اصلی معنی نشست گاہ، جائے نشست، بیٹھنے کی جگہ، یعنی چوڑا کا وہ حصہ جو بیٹھنے میں زمین پر لگتا ہے مجازاً کون، دبر، پاخانے کا مقام (۱) فنڈے میں Fundament۔

مَقَعَرُ: (ع) عمیق، گہری، اندر کو دبی ہوئی (۱) کن کیو Concave۔

مَقَعَرُ السَّطْحَيْنِ: (ع) دونوں طرف سے گہرا، دونوں طرف سے اندر کو دبا ہوا، وہ چیز جس کی دونوں سطحیں گہری یا دبی ہوئی ہوں (۱) بالی نکلیو Biconcave۔

مَقَعَرُ و مُحَدَّبُ: (ع) گہرا و ادا بھرا ہوا، ایک طرف سے گہرا اور دوسری طرف سے ابھرا ہوا (۱) نکلیو و کنوئیس Concavo Convex۔

مُقْلَعَةُ: (ع) ایسا متعفن بخار جس کا مادہ خارج عروق ہو۔

مُقْلِلُ اللَّبَنِ: (ع) دودھ کو کم کرنے، دودھ کی پیدائش کو کم کرنے والی چیز یہ ضد ہے مدر اللبن کی (۱) اینٹی کیلک Antigalactic۔

مُقْلَةُ: (ع) کرہ چشم، آنکھ کا ڈھیلا (۱) آئی بال Eye Ball۔

مِقْلَى، مِقْلَاةُ: (ع) ماہی تابه، ماہی تواب، تواج، مقلی (۱) فرائنگ پین Frying Pan۔

مِقْلَى، قَلْبَةُ: (ع) تورمہ، بریاں، بھنا ہوا، بھنا ہوا گوشت۔

نوک کی قینچی (۱) پروب پائنڈ سزرز Prohe Pointed Scissors۔

مِفْرَاعُ: (ع) ٹھوکنے کا آلہ، جس کو تشخیص مرض کے لئے سینہ یا شکم پر رکھ کر ٹھوکتے ہیں جس کی بجائے بعض ڈاکٹر ایک ہاتھ کی انگلیوں کو سینہ یا شکم پر رکھ کر دوسرے ہاتھ کی انگلیوں سے ٹھوکتے ہیں (۱) پلکسی میٹر Pleximeter۔

مُقَرِّحُ: (ع) قرح بنانے والی، زخم ڈالنے والی، وہ دوا جو بدن پر زخم ڈال دے، جمع مقرحات (۱) ویکی کینٹ Vesicant کا شک Caustic آپس پیسٹک، الٹریو Ulcerative۔

مَقْرُوحُ الرَّحْمِ: (ع) قعر رحم، اسفل زہدان، بچہ دان یا ناف کا نچلا گہرا حصہ جہاں حمل قرار پاتا ہے (۱) فنڈس یوٹرائی Fundus Uteri۔

مَقْرَضُ: (ع) کتر اہوا، قینچی سے کتر اہوا جیسے ایریشم مقرض یعنی کتر اہوا ایریشم۔

مَقْرُوحُ: (ع) زخمی (۱) السرنیڈ۔

مَقْرُورُ: (ع) سرمازدہ، سردی کا مارا ہوا۔

مُقَشَّرُ: (ع) چھلا ہوا، چھلکا اتر اہوا (۱) بارکڈ Skinned Barked سکنڈ پیلڈ۔

مَقْصَصُ: (ع) امقراض قینچی، کترنی (۱) ناخکیر نہرنی۔

مَقْصَبُ: (ع) گھنگریالے بال۔

مَقْصَعُ: (ع) زخم پر خون، خون سے بھرا ہوا زخم۔

مَقْطُ: (ع) وہ بچہ جو چھٹے یا ساتویں مہینے پیدا ہو وہ بچہ جو پورے دنوں میں پیدا نہ ہو۔



مِقْنَسُ: (ع) اندازہ، ناپ، اندازہ کرنے کا آلہ  
(۱) میٹر Meter-

مِقْيَاسُ الْبُولِ: (ع) پیشاب کا وزن مخصوص یا اس کی کثافت معلوم کرنے کا آلہ (۱) یورینومیٹر  
-Urinometer

مِقْيَاسُ الْحَرَارَتِ: (ع) حرارت کے اندازہ کرنے کا آلہ، وہ آلہ جس کے ذریعہ حرارت جسم معلوم کی جاتی ہے (۱) تھرما میٹر  
-Thermometer

مِقْيَاسُ الرُّطُوبَتِ: (ع) ہوا میں رطوبت کے اندازہ کرنے کا آلہ (۱) ہائگرومیٹر  
-Hygrometer

مِقْيَاسُ السَّوَائِلِ، مِقْيَاسُ الْمَاءِ: (ع) سائل یا پانی کے اندازہ کرنے کا آلہ، مختلف قسم کی سیال اشیاء کے اوزان مخصوصہ معلوم کرنے کا آلہ مثلاً یہ کہ دودھ پانی کی نسبت کتنا بھاری ہے اور تیل کی نسبت کتنا ہلکا (۱) ہائیڈرو میٹر  
-Hydrometer

مِقْيَاسُ الصَّوْتِ: (ع) آواز کے اندازہ لگانے کا آلہ (۱) سونومیٹر

مِقْيَاسُ الضَّوِّ: (ع) روشنی کے اندازہ کرنے کا آلہ (۱) پولیری میٹر  
-Polarimeter

مِقْيَاسُ الْقُوَّةِ: (ع) قوت و طاقت کے اندازہ کرنے کا آلہ (۱) ڈائنامیومیٹر  
-Dynamometer

مِقْيَاسُ الْكُهْرِبَانِي، مِقْيَاسُ الْبَرْقِ: (ع) برقی قوت کے اندازہ کرنے کا آلہ، الیکٹرو میٹر  
-Electrometer

نَسْرُوت: قلیہ در حقیقت مابقی توڑے میں بھنے ہوئے یا تلے ہوئے گوشت کو کہتے ہیں لیکن اب اس کا اطلاق ایسے پختہ گوشت پر ہوتا ہے جس کو پہلے گھی میں بھون کر پھر اس میں ذرا سا پانی ڈال کر اس قدر پکاتے ہیں کہ پانی جل جائے اور گوشت گل جائے۔

مِقْنَطِيسُ: (ع) آہن ربا، چمک پتھر (۱) میگنیٹک  
-Magnetic

مُقْنَبُّ: (ع) بھنگ ملا ہوا، وہ چیز جس میں بھنگ ملی ہو۔

مُقْنَدُّ: (ع) قند ملا ہوا، وہ چیز جس میں قند ملی ہو۔

مُقْنَعُ: (ع) وہ دہن یا منہ جس کے دانت اندر کی طرف مائل ہوں۔

مُقَوِّمُ: (ع) قوام کیا ہوا، قوام بنایا ہوا۔

مُقَوِّی: (ع) قوت دینے والی، طاقت بخشنے والی دوا یا غذا، وہ دوا یا غذا جو عضو کے قوام یعنی اس کی ساخت کو نیز اس کے مزاج کو اعتدال پر لائے یا درست کرے پس جب عضو کی ساخت اور اس کا مزاج درست ہو جائیگا تو اس میں طبعی طور پر خود بخود طاقت و قوت پیدا ہو جائے گی جمع مقویات (۱) ٹانکس  
-Tonics

مُقَوِّیَاتُ: (ع) جمع ہے مقوی کی جسے دیکھو۔

مُقْبَحُ، مُنْضَعُ الْوَرْمِ: (ع) پیپ پیدا کرنے والی دوا، ورم کو پکانے والی دوا، کسی ورم یا ذہل میں پیپ ڈالنے والی یا پکانے والی دوا (۱) ڈایا پائی ٹک  
-Diapoytic سپوریٹو۔

مُقْضِی: (ع) تے آور، تے لانے والی جمع مقیات (۱) ایسے ٹک  
-Emetic



مِقياسُ اللَّبَنِ: (ع) دودھ میں پانی یا اس کے وزن مخصوص معلوم کرنے کا آلہ (۱) لیکٹو میٹر  
Lactometer  
Glactometer

مِقياسُ الْمِطَر: (ع) بارش کی مقدار معلوم کرنے کا آلہ (۱) ہائٹومیٹر Hytometer

مِقياسُ الْمُؤَلُود: (ع) نوزائیدہ بچہ کو ناپنے تو لے کا آلہ (۱) بیرومیٹر  
Baromacrometer

مِقياسُ النَّبْضِ، وَاضِفُ النَّبْضِ: (ع) نبض کی حرکات وغیرہ دریافت کرنے کا آلہ (۱) پلس میٹر  
Pulsimeter

نورٹ: سفکومیٹر Sphygmometer اس آلہ کے ذریعہ نبض کی قوت اور اس کے ضعف کا اندازہ کیا جاتا ہے۔

مِقياسُ الْهُوَا: (ع) ہوا کا دباؤ معلوم کرنے کا آلہ (۱) بیرومیٹر Barometer  
مِقياسُ مَرَوْس: (ی) تپ بلغمی، بلغمی بخار، دیکھو محوی بلغمیہ۔

مُقيَه: (ع) اندرونی گوشہ چشم، آنکھ کا اندرونی کوئیہ۔  
مَلَك: (ع) چوہنا، پستان کوزور سے دبانہ۔  
مَكَا: (ع) ہاتھ میں گئے پڑنا، کام کے سبب ہاتھ میں گئے پڑ جانا۔

مُكَال: (ع) پیہ، چربی۔  
مَكَان: (ع) جائگاہ، جگہ، رہنے کی جگہ، جمع اماکن و امکنہ۔

مکان اور حیز کا فرق: دیکھو حیز میں۔

مَكَانٌ طَبِيعِي: (ع) وہ مکان یا مقام جس کو عناصر کی طبیعت متقاضی ہو یعنی ہو، یعنی جس کو عناصر اپنی متقاضی طبیعت سے طلب کریں۔

مَكْبُود: (ع) مریض جگر، جگر کا بیمار، جس کے افعال جگر میں ضعف ہو۔

مِكَب: (ع) جو اکثر سرنگوں رہے۔

مُكَب: (ع) اوندھے منہ گرا ہوا۔

مِكْبَه: (ع) سرپوش، ڈھکنا۔

مُكَبِّي، لِسَانُ الْمِزْمَار: (ع) سرنگون کری، سرپوش نما کری، حجرہ کے بالائی سوراخ پر کی پان کی شکل کی کری، تفصیل کے لئے دیکھو غصروف مکئی۔

مُكَيِّف: (ع) کثیف بنانے والی، وہ دوا جو کسی چیز کے اجزاء کو اس قدر سمیٹے یا اکٹھا کرے کہ اس کی مقدار چھوٹی ہو جائے یہ ضد ہے ملطف کی، جمع مکثفات (۱) کنڈنسر Condenser

مُكْحَل، مِكْحَل: (ع) میل سرمہ، سرمہ لگانے کی سلائی، سرمہ کی سلائی۔

مُكْحَلَه: (ع) سرمہ دانی، جمع مکاحل۔

مُكَدَّر: (ع) تیرہ، گدلا، میا۔

مُكْرُوب: (ع) غمگین، اندوہناک (۲) میکروب اجرام خرد بینی، تفصیل کے لئے دیکھو میکروب۔

مُكْسَع: (ع) مرد مجرد، بن بیابا مرد، وہ مرد جو جماعت سے پرہیز کرے۔

مُكْسُور: (ع) شکستہ، ٹوٹا ہوا۔

مُكْظُوم: (ع) مضموم، گرفتار غم، غصہ میں بیچ و تاب کھایا ہوا۔



نوٹ: انگریزی لفظ کاٹری کے دو معنی ہیں (۱) کی یعنی داغ دینا یا داغ لگانا خواہ گرم لوہے سے ہو یا کسی کاوی یا محرق دوا سے (۲) بکوی یعنی آلہ کی یا داغ لگانے کا آلہ یا محرق یا کاوی دوا۔

مِکْوَاةُ بَارِدَةٌ: (ع) ٹھنڈا داغنے کا آلہ، کاربن ڈائی آکسائیڈ جس سے بعض ٹیلے زخموں مثلاً مشرقی، اورنگ زہی، دلی یا لاہور سور وغیرہ کو داغنے یا جلاتے ہیں (۱) کولڈ کاٹری Cold Cautery۔

مِکْوَاةُ بَرْقِيَّةٍ، مِکْوَاةُ كَهْرُبَائِيَّةٍ: (ع) برقی داغنے کا آلہ، وہ برقی قوت یا بجلی کی قوت کا آلہ جس کے ذریعہ داغ دیتے یا داغ لگاتے ہیں (۱) الیکٹرک کاٹری Electric Cautery گالونک کاٹری Galvanic Cautery گالونو کاٹری Galvano Cautery۔

مِکْوَاةُ حَقِيقِيَّةٍ: (ع) شعلہ آتش یا جلنا ہوا فیلہ یا گرم سرخ لوہا جس سے داغ دیتے ہیں (۱) ایکچوئل کاٹری Actual Cautery۔

مِکْوَاةُ ذَاتِ ثَلَاثِ سَفَائِدٍ: (ع) پہل داغنے کا آلہ (۱) ٹرائی سپٹ کاٹری Triapit Cautery۔

مِکْوَاةُ ذَاتِ السَّفَوْدَيْنِ: (ع) دو شاخہ داغنے کا آلہ (۱) بائی سپٹ کاٹری Bispit Cautery۔

مِکْوَاةُ شَمْسِيَّةٍ: (ع) وہ آتشی شیشہ جس کے ذریعہ آفتاب کی شعاعیں مجتمع کر کے کسی مقام کو داغ دیا جاتا ہے (۱) سولر کاٹری Solar Cautery۔

مِکْوَاةُ غَازِيَّةٍ: (ع) جلتی ہوئی گیس کا شعلہ جو بعض اوقات داغ دینے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے

مَكْعَبٌ: (ع) جسم مربع، شش پہلو، جسم مربع، متوازی السطوح، چو گوشہ شش پہلو جسم وہ شش پہلو جسم شکل جس کے سبب پہلو مربع متوازی السطوح ہوں، یعنی جس کی چھ مربع سطحیں ہوں اور وہ سب ایک دوسرے کے برابر ہوں وہ جسم مربع جس کا طول عرض عمق یعنی لمبائی چوڑائی موٹائی باہم برابر ہوں مثلاً لکڑی کا ایک چورس ٹکڑا جس کی لمبائی چوڑائی اور موٹائی باہم برابر ہوں وہ مکعب ہے (۱) کیوبک Cubic۔

مَكْعَبٌ: (ع) دختر نارستان، وہ نوجوان عورت جس کی چھاتیاں ابھری ہوئی ہوں۔

مَكْفُوفٌ: (ع) نابینا، اندھا، جمع مکافیف۔

مَكْلَسٌ: (ع) تکلیس کیا ہوا، جلا کر مثل چونہ بنایا ہوا، جمع مکلسات (۱) کلسی نیڈ Calcinated۔

مَكْلَلَةٌ: (ع) کلنی دار سانپ جو نہایت ہی زہریلا ہوتا ہے۔

مَكْلُوبٌ: (ع) مریض کلب، ہلکاؤ کا مریض وہ شخص جس کو دیوانے کتے کے کاٹنے سے ہلکاؤ ہوا ہو (۱) ریبڈ Rabid ہانڈرو فوبک Hydrophobic۔

مَكْلُومٌ: (ع) زخمی، گھائل (۱) ووونڈڈ Wounded۔

مَكْمُورَةٌ: (ع) وہ کنواری عورت جس سے جماع کیا جا چکا ہو۔

مِکْوَاةُ مِکْوٰی: (ع) داغنے کا آلہ، داغ دینے کا آلہ، لوہے کا ایک آلہ جس کو گرم کر کے کسی مقام پر داغ دیتے ہیں (۱) کاٹری Cantery۔



(..... ۶۹۳.....)

ایک سبزہ بے نمک نبود در تمام ہند  
گویا کہ ہند را بے نمک آب دادہ اند  
مَلَاَحَتْ اور مَلُوْحَتْ کا فرق : دیکھو ملوحت  
میں۔

مَلَارِیَا، مَلِیْرِیَا Malaria: (معمر) ملاریا  
معرب ہے ملیریا Malaria کا، ملیریا ایک  
اطالوی لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں میلی ہوا یا  
خراب ہوا اور یہ لفظ اس وقت کا ایجاد کیا ہوا ہے  
جبکہ حکماء و اطباء کا یہ خیال تھا کہ ملیریا ایک زہریلی  
ہوا ہے جو کہ گرم اور مرطوب مقامات میں نباتی  
مادوں کی تعفن اور تخیر سے پیدا ہوتی ہے لیکن جدید  
تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ ملیریا زہریلی ہوا  
نہیں بلکہ یہ ایک قسم کا خونخوار کرم ہے جو کہ انائیس  
نامی مچھر کے کاٹنے سے جسم انسان میں داخل ہو کر  
اس کے خون میں رہتا ہے پس اب اصطلاح ملیریا  
کی مختصر تعریف یہ ہے کہ ملیریا ایک متعدی بیماری  
ہے جو کہ خون میں ایک قسم کے کرم ملیریا (ملیریل  
پیرساٹ، جراثیم ملیریا) کی موجودگی سے پیدا  
ہوتی ہے۔ بخار کا ہونا، تلی اور جگر کا بڑھ جانا اور  
کمزوری وغیرہ اس کی خاص علامات ہیں۔ جراثیم  
ملیریا ایک خاص قسم کے مچھروں کے کاٹنے سے  
جسم انسان میں داخل ہو کر اس کے خون میں  
پرورش پاتے ہیں لیکن بلا توسط مچھر کے یہ جراثیم  
مریض ملیریا کے جسم سے کسی تندرست آدمی کے  
جسم میں داخل نہیں ہو سکتے۔ پس ان جراثیم ملیریا  
کی زندگی کے دو دور ہیں ایک دور جسم انسان میں  
اور دوسرا جسم پر یعنی مچھر میں لہذا انسان ان  
جراثیم کا مستقل میزبان ہے اور مچھر متوسط  
میزبان۔

(۱) گیس کاٹری Gass Cautery۔

مِکْرَاةٌ فَلْجِیَّةٌ: (ع) پیالہ نما داغنے کا آلہ، جس سے  
گول داغ پڑتا ہے اور جو مرض عرق النساء وغیرہ  
میں داغ دینے کے کام آتا ہے (۱) بٹن کاٹری

-Buttan Cautery

مِکْرَاةٌ قَوِیَّةٌ: (ع) کاوی یا محرق دوا جس سے داغ  
دیتے ہیں جیسے کاسک پوٹاش وغیرہ (۱) پوٹینشل

-Potential Cautery

مِکْرَاةٌ کُھَرُبَکِیَّةٌ: (ع) دیکھو مکواۃ برقیہ۔

مِکْرَاةٌ مُجَوَّفَةٌ: (ع) داغنے کا جوف دار آلہ (۱) ہالو

-Hollow Cautery

مِکْرَاةٌ مِسْمَارِیَّةٌ: (ع) داغنے کا کیل نما آلہ۔

مِکْرَاةٌ مُصْمِتَةٌ: (ع) داغنے کا ٹھوس آلہ۔

مکواۃ ہلالیہ: (ع) داغنے کا ہلالی آلہ، یعنی ہلالی شکل کا  
آلہ (۱) سیمی لونر کاٹری Semiluner

-Cautery

مُکْوَکَبٌ: (ع) جس کی آنکھ میں سفید نقطہ ہو (۲)  
وہ چیز جس میں ستارے جڑے ہوں۔

مُکْوَکَبٌ الْمُخَاطُ: (ع) رطوبت مخاطیہ پیدا کرنیوالی  
جھلی (۱) میوسی پیرس Muciparous۔

مَلَاءَةٌ: (ع) زکام یا ہوا زندگی سے تکلیف ہونا۔

مَلَابِسٌ: (ع) جمع ہے ملبس کی، لباس پوشاک،  
گارمنٹس Garments۔

مَلَابَسَتْ: (ع) مشکل وہم شبیہ ہونا، خلط ملط  
ہونا، باہم مخلوط ہونا۔

مَلَاَحَتْ: (ع) نمکینی، حسن کی نمکینی، سبزہ یا سانولا  
رنگ



(.....۶۹۳.....)

میں خفیف بخار تو ہر وقت رہتا ہے لیکن وہ ان میں ایک بار دوبار تیز ہو جاتا ہے۔

ملیریائی بخار کے اقسام اور ان کے ڈاکٹری و طبی ناموں کی تطبیق وغیرہ کے لئے دیکھو (۱) حمی بطیہ، حمی ناسبہ، حمی متقطعہ، حمی مواظبہ (۲) حمی غنجب دارہ، غب لازمہ، شطر الغب (۳) حمی ربع، ربع دارہ، ربع لازمہ (۴) حمی لقمہ، حمی دارہ (د) حمی صفروہ، حمی لازمہ، حمی غب لازمہ، حمی غشیہ، حمی غرقیہ، حمی زنفیہ اور حمی خبیثہ وغیرہ اپنے اپنے موقع پر۔

مَلَاذَہُ: (ع) لہات، کوا، حل کا کوا (۱) یوولا Uvula۔

مَلَاَسَتْ: (ع) ہمواری، چکنا پن، یہ ضد ہے خشونت کی (۱) ملاسیا Malacia۔

نوٹ: (ع) ڈاکٹری لفظ ملاسیا جو عربی لفظ ملاست کا مرادف ہے غالباً اسی عربی لفظ ملاست سے بنایا گیا ہے اگرچہ بعض انگریزی لغات میں اس کا ماخذ یونانی لفظ ملا کیا لکھتا ہے۔

مَلَاَعِبَتْ: (ع) باہم بازی کرنا یا کھیلنا۔

مَلَاَعَقُ: (ع) جمع ہے ملعقہ بہ معنی چمچہ کی۔

مَلَاَغَمُ: (ع) بیرونی حصہ دہن جو دانتوں اور لبوں کے درمیان ہے اور جس میں زبان پھرکتی ہے۔

مَلَاكُ: (ع) وہ چیز جس کے ساتھ کوئی چیز قائم ہو اصل، سرمایہ، قدرت، طاقت۔

مَلَاكُ الْجَسَدِ: (ع) قلب، دل جس سے جسم قائم ہے۔

مَلَاكِيسُ: (ع) وہ رطوبت جو بچہ پیدا کرنے کی

ملیریائی کی تاریخ

ملیریائی کی تاریخ: ملیریائی کوئی نئی چیز نہیں بلکہ یہ زمانہ قدیم سے بنی نوع انسان کا خونخوار دشمن چلا آتا ہے قدیم یونانیوں اور رومیوں نے اس کا ذکر کیا ہے چنانچہ یونانی حکیم بقراط (سن ولادت ۴۶۰ قبل از مسیح) اور رومی حکیم کلسوس (سن ولادت ۲۵ قبل از مسیح) و حکیم جالینوس وغیرہ نے ملیریائی بخاروں کا ذکر کیا ہے یہ موزی دنیا کے تمام حصص میں کیا ایشیا کی یورپ کیا افریقہ اور کیا امریکہ سب مقامات میں کم و بیش پایا جاتا ہے۔ پہلے تو اس کا باعث خراب اور زہریلی ہوا سمجھتی جاتی رہی لیکن بعد میں بعض لوگوں کو یہ خیال ہوا کہ ملیریائی اور مچھر میں کچھ نہ کچھ ضرور تعلق ہے چنانچہ اٹلی کے کاشکاروں کا مدت سے یہ خیال ہے کہ جب وہ نمناک سبزہ زاروں اور دلدلی زمینوں پر جاتے ہیں تو وہاں پر ایک قسم کے مچھر کے کاٹنے سے ان کو بخار جاتا ہے۔ افریقہ کے بعض علاقوں میں بھی مچھر کے بخار سے لوگ بخوبی واقف ہیں آخر کار ۱۸۸۰ء میں ڈاکٹر لیورن نے جراثیم ملیریائی کو دریافت کیا اور ۱۸۹۵ء میں ڈاکٹر راس نے یہ معمہ حل کیا کہ ایک خاص قسم کا مچھر ان جراثیم کو انسان کے خون میں داخل کرتا ہے۔

ملیریائی بخار: ملیریائی بخار علامات کے لحاظ سے

دو جماعتوں میں منقسم ہیں (۱) نوبتی بخار (۲) لازمی بخار، نوبتی بخار کی پھر یہ تین قسمیں ہوتی ہیں (۱) روزانہ بخار یا جاڑا بخار یا نوبتی بخار (حمی ناسبہ) جس کا دورہ چوبیس گھنٹے بعد ہوتا ہے (ب) تجارتی بخار جس کا دورہ اڑتالیس گھنٹے بعد ہوتا ہے غب دارہ (ج) چوتھیا بخار جس کا دورہ بہتر گھنٹے بعد ہوتا ہے۔ دوسرے لازمی یا میعاد بخار جس



وقت رحم سے نکلتی ہے (۱) شو Show۔

مَلَالُ: (ع) رنجیدگی، طبیعت کا اداس ہونا، غمگین ہونا۔

مَلَالُ: (ع) تپ کی گرمی جو ہڈیوں میں محسوس ہو، ہڈیوں کا بخار (۲) تپ کا سینہ (۳) در و پشت (۴) بے چینی جو درد و غم سے ہو۔

مَلَامَسَتْ: (ع) دو جسموں کا باہم ملنا، ایک دوسرے کو چھونا (۱) کان ٹیکٹ Contact (۲) جماع کرنا (۳) چٹنی لڑانا۔

مَلَاهِی: (ع) جمع ہے لہو کی، لہو و لہب، کھیل کود بازی۔

مَلْبَسُ: (ع) لباس، پوشاک، کپڑا، جمع ملا بس (۱) گارمنٹ Garment۔

مَلْبُوسٌ: (ع) پوشاک پہننے کا کپڑا، مثلاً پیراہن قباد عباد کرت، ٹوپی، صدی، کوٹ وغیرہ۔

مَلْبُوسَات: (ع) جمع ہے ملبوسہ کی پہننے کے کپڑے (۱) کلوٹھ Clothes ارمینٹس۔

مَلْبَنَةٌ: (ع) دودھ پر سے بالائی اتارنے کا آلہ۔

مَلْبُوطٌ: (ع) مریض زکام جس کو زکام ہو۔

مُلْتَحِمٌ: (ع) زخم اسٹور لایا ہوا، زخم جو بھر گیا ہو (۱)

ہیلنگ السر Healing Ulcer۔

مُلْتَحِمَةٌ: (ع) آنکھ کا پہلا طبقہ، آنکھ کا پہلا پردہ، تفصیل کے لئے دیکھو طبقہ ملتحمہ اوز عین (۱)

کنجکٹائیو Conjunctival۔

مُلْتَحِی: (ع) جس کے داڑھی نکل آئی ہو۔

مُلْتَخٌ: (ع) جو نشہ سے متوالا ہو کر بے قابو ہو جائے اور لڑکھڑاتا پھرے۔

(..... ۲۹۵.....)

مُلْتَصِقٌ: (ع) ملنے والا، لگنے والا، چپکنے والا (۱) او ایسو Adhesive۔

مُلْتَقَا التَّرْقُوتَیْنِ: (ع) دونوں ہنسل کی ہڈیوں کے ملنے کا مقام، سینہ کے بالائی کنارہ کا دو درمیانی مقام جہاں دونوں ہنسل کی ہڈیاں ملتی ہیں اور وہاں ایک نشیب سا معلوم ہوتا ہے (۱) سوپراسٹرنل ناچ

Suprasternal Notch۔

مُلْتَضِعٌ: (ع) التیام یا ملانے والی، زخم کے دونوں کناروں کو ملانے والی دوا۔

مُلْتَضِعٌ: (ع) وہ زخم جس کے دونوں کنارے مل کر اچھا ہو گیا ہو (۱) ہیلتھ Healed۔

مَلْجٌ: (ع) بچے کا پستان مادر کو آہستگی سے منہ میں لے کر چوسنا۔

مَلْجٌ: (ع) نمک، جمع الملاح (۱) سالت Salt۔

مَلْجُ الْبَوْلِ: (ع) نمک زہر آب، پیشاب کا مک دو سفید سفید رسوب جو عرصہ کے بعد قارورہ یعنی ظرف بول میں جم جاتے ہیں (۱) فاسفٹس

Phosphates۔

مَلْحَاءٌ: (ع) میانہ پشت۔

مُلْحِمٌ، مَلْحَمٌ: (ع) بھرنے والی، زخم کو بھرنے والی دوا جمع ملحمات (۱) پلاسٹک Plastic۔

مُلْحِمَات: (ع) جمع ہے ملحم کی، گوشت پیدا کرنے والی دوائیں، زخم کو بھرنے والی دوائیں۔

مَلْخٌ: (ع) دانٹ، پکڑ کر کھینچنا (۲) جماع کرنا۔

مَلْدٌ: (ع) آب و تاب چہرہ، چہرہ کی چمک دمک، جو بن۔

مَلْدَمٌ: (ع) احقر، ست، بھدا۔



مَلْعُوبُ: (ع) لعابد ارمنہ، جیسے ننھے بچے کے منہ سے رال ٹپکتی ہے۔

مِلْغ: (ع) بیوقوف، اجہتی، بد زبان، جمع املاغ۔  
مُلْغَمُ: (ع) گردا گرد دہن، منہ کا گردا گرد، جمع ملاغم۔

مَلْغَبَةُ: (ی) ملغوبہ، پارہ، ورق نقرہ یا کسی اور دھات کے ساتھ ملانے سے جو گاڑھا اور نرم توام بن جاتا ہے اسے ملغمہ کہتے ہیں جو اردو میں کثرت استعمال سے ملغوبہ بن گیا (ا) ایملگم

-Amalgam

مِلْقَاطُ: (ع) موچنہ، چمٹی (ا) ٹوٹرز



مَلَكَةٌ

مَلَكَةٌ: (ع) نفس کی قوت راسخہ یعنی طبیعت کی وہ قوت راسخہ جس سے افعال بلا تکلف صادر ہوتے ہیں۔

مَلَسَ: (ع) چھونے کا مقام، بدن کا وہ حصہ جو چھوا جائے نبض کا مقام یعنی نبض دیکھنے کی جگہ جلد بدن۔

طَمَلَةٌ: (ع) درد سے بیقرار ہونا، درد سے لوٹنا، کسی کروٹ سے چلنا نہ آنا۔

مُلْمُولٌ: (ع) میل سرمہ، سرمہ کی سلائی۔

مُلَوَّحٌ: (ع) نمکینی، سلوناپن (۱) سالٹ نیس

-Saltiness

ملوحت اور ملاحت کا فرق: ذائقہ کی نمکینی کو ملاحت کہتے ہیں اور حسن و رنگ کی نمکینی یعنی سانولے پن کو ملاحت کہتے ہیں اور یہی فرق ملیح اور مالح میں ہے۔

مِلْوَقٌ: (ع) ایک چوڑی اور کنا چھری جس سے مرہم اور پلاسٹر وغیرہ پھیلاتے ہیں (۱) سپچولا

-Spatula

مُلَوَّبٌ: (ع) اخراج جنین کا کہانی وار آلہ (۱)

آبے ٹک فار سپس Obstetric

-Forceps

مَلْهُوسٌ: (ع) دبے ہوئے پیٹرو والا، ایسا شخص جس کا پیٹرو لاغری کے سبب نیچے کو دب کر ہڈی کے ساتھ جا لگے۔

مَلْهُوْقٌ: (ع) ماؤف، منموم، رنجور، زخمی۔

مَلْهُوْقُ الْقَلْبِ: (ع) ماؤف القلب جس کے دل

میں درد مادکھ ہو۔



(۱) اناؤنٹڈ Anointed

مَمْسُوحُ: (ع) مسخ کیا گیا (۲) یجڑا۔

مَمْسُوسُ: (ع) مس کیا گیا (۲) دیوانہ، پاگل ٹپڈ

Touched لیونے ٹک Lunatic

مِمْسَطُ: (ع) شانہ، کنگھی (۱) کومب Comb

مَمْسُوطُ: (ع) کنگھی کیا گیا (۱) کومبڈ

Combed

مَمَصُصُ: (ع) انہور، قیف (۱) سافٹن

Syphon

مَمَصُوصَہ: (ع) لاغریا بہ تنگی دیلی عورت۔

مُوصَصُ: (ع) لگنے والا سرمہ۔

مَمَضُوعُ: (ع) چبایا ہوا (۱) چیوڈ Chewed

مَمَطُورُ: (ع) برساتی بوٹیاں جو بارش میں پیدا ہوں (۲) بارش سے بھیگا ہوا۔

مَمَعُودُ: (ع) مریض معدہ، معدہ کا پرانا بیمار جس کی بیماری پر چھ ماہ گزر گئے ہوں۔

مَمَعُورُ: (ع) ترش رد، غصہ کے سبب تیوڑی چڑھا ہوا۔

مَمَعُوقُ: (ع) مریض معدہ، جس کو معدہ کی کوئی شکایت ہو۔

مَمَغُولُ: (ع) وہ عورت جو ہر سال بچہ جنے اور پہلے بچہ کو دودھ چھڑانے سے قبل حاملہ ہو جائے۔

مَمَغُوثُ: (ع) تپ زدہ جس کو بخار چڑھا ہو۔

مَمَغُوصُ: (ع) مریض منغص جس کے پیٹ میں

مروڑ ہو (۱) گراپڈ Griped

مَمَقُورُ: (ع) نمک سود (۲) چنوں کا نمکین پانی۔

مَمَالِكُ ثَلَاثَه، مَوَالِدِ ثَلَاثَه: (ع) مراد ہے

حیوانات و نباتات و جمادات سے (۱) دی تھری

کنگڈمز آف نیچر (اینمل، ویگیٹبل اینڈ منرل)

The Three Kingdoms of

Natur Animal Vegetable

-and Mineral

مُمْتَلٰی: (ع) پر، بھرا ہوا (۱) فل Full

مَمْتُونُ: (ع) مریض مثانہ، مثانہ کا کردگی۔

مُمِلَّدُ: (ع) کھینچنے والا، پھیلانے والا۔

مُمِلَّدُ الْحَدَفَہ: (ع) پتلی کو پھیلانے والی دوا (۱)

مڈریا ٹک۔

مِمْرَاضُ: (ع) جو اکثر بیمار رہتا ہے صداردگی۔

مِمْرَغَہ: (ع) اغور، رودہ چہارم، تفصیل کے لئے

دیکھو امعاء یا معاء اغور۔

مَمْرُودُ: (ع) وہ شخص جس پر مرہ یعنی صفرا نے غلبہ کیا ہو جس کے مزاج میں صفرا غالب ہو (۱) بلیکس

Bilious

مَمْرُوی: (ع) خوشگوار و خوش ہضم غذا۔

مَمْرُوجُ: (ع) آمینختہ، ملا ہوا، پانی ملا ہوا۔

مَمْسِکُ: (ع) پکڑنے والا، ٹھہرنے والا، نکلنے سے

روکنے والا، خرچ نہ کرنے والا، بخیل کنجوس، اصلاحی

معنی منی کو ٹھہرانے والی دوا، یعنی جو منی کو روکے اور جلد

انزال نہ ہونے دے، جمع مسکات (۱) اویری

شش Avoricious

مَمْسِکَاتُ: (ع) جمع مسک کی، منی کو ٹھہرانے والی

دوائیں۔

مَمْسُوحُ: (ع) مسخ کیا گیا، کسی عضو پر ہاتھ پھیرا گیا



منقوریہ: (ع) آتش ترش جو غم المضم ہوتی ہے۔

مملأص، مملأص: (ع) عورت جو اسقاط حمل کی عادی ہو جس کا حمل بار بار گر جائے۔

مملأص: (ع) اسقاط حمل کرنے والی عورت۔

مملأص: (ع) نمک سود، نمک لگا کر سکھایا ہوا۔

مملأص: (ع) نمک دان، نمک رکھنے کا برتن۔

مملأص: (ع) چکنا کر نیوالی، کھر دری جگہ کو ہموار اور صاف کر نیوالی (۱) سیموونگ

-Smoothing

مملأص: (ع) پر، بھرا ہوا (۱) فل Full ریپلٹ

-Replete

مملأص: (ع) پر، بھرا ہوا (۲) زکام زدہ۔

مملأص: (ع) تندیلی جس کی توند نکلے ہوئی ہو۔

مملأص، مملأص: (ع) مارنے والا، ہلاک کرنے والا (۱) لیتھل Lethal مارٹل Mortal فیصل

-Deadly Fatal ڈیڈلی

مملأص: (ع) قوت تمیز کرنے والی قوت، جدا کرنے والی قوت، وہ قوت جو اچھے اور برے میں

تمیز کرتی ہے (۱) پاور آف ڈسکریمیشن

Power of Discrimination

-Discrnment سرن مینٹ

من: (ع) دور طل بغدادی یا تقریباً اڑسٹھ تولہ کا وزن

(۱) مانڈ Mannd

نوٹ: ہندوستان میں من بالعموم چالیس سیر کا ہوتا ہے اور سیر کا وزن اکثر ملکوں میں مختلف ہوتا ہے طبی

من بالعموم دور طل کا مانا جاتا ہے۔

من اسکنرانی: (ع) تیس اوقیہ یا تقریباً اسی

تولہ۔

من اکبری: (ع) ایک ہزار پانچ سو پچتر تولہ۔

من السطالیفی، من انطاکی: (ع) سولہ اوقیہ یا تقریباً پینتالیس تولہ۔

من تبریزی: (ع) چھ سو مثقال یا دو سو پچیس تولہ۔

من جہانگیری: (ف) دو ہزار دو سو اڑسٹھ تولہ۔

من رومی: (ع) بیس اوقیہ یا چھپن تولہ۔

من شاہجہانی: (ف) دو ہزار آٹھ سو چھتیس تولہ۔

من شاہی: (ع) ایک ہزار دو سو مثقال یا چار سو پینتیس تولہ۔

من طبری: (ع) دور طل بغدادی، یا دو سو ستاون درہم یا ایک سو اسی مثقال یا چالیس استار یا چوبیس اوقیہ یا ساڑھے سڑسٹھ تولہ۔

من فطری: (ع) بائیس اوقیہ یا باسٹھ تولہ۔

من مصری: (ع) سولہ اوقیہ یا پینتالیس تولہ۔

من ملکی: (ع) دو سو ساٹھ درہم یا تقریباً چھتر تولہ۔

من ہندی: (ع) چالیس سیر۔

من: (ع) دور طل یا تقریباً اڑسٹھ تولہ، جمع امنا۔

منابٹ الشعور: (ع) بالوں کے اگنے کی جگہ۔

مناجل: (ع) جمع ہے منجل، بہ معنی درانتی کی۔

منایخو: (ع) جمع ہے منخر کی بمعنی نھنہ، دیکھو منخر (۱)

ناسٹرل Nostrils

منایخل: (ع) جمع ہے منخل بہ معنی چھلنی کی۔

منایبٹ، منایبٹ فعلی: (ع) دو عضوؤں کا اپنے فعل میں مشابہ ہونا (۱) اے نالوجی



مُنْحَنِي: (ع) لاغر، کمزور، کپڑا، خمیدہ (ا) کرکڑ

Crooked بینٹ، لیکن Lean۔

مُنْحُوْرُ: (ع) منخر، پیش سینہ، سینہ کا بالائی حصہ۔

مُنْحُوْف: (ع) لاغر، دبلا، کمزور۔

مِنْخَرُ، طَائِقُ الْاَنْف: (ع) سوراخ بینی، نچھ،

تثنیہ، منخرین اور جمع مناخر (ا) ناسٹریل

-Nostril

مِنْخَرَيْن، طَائِقَاتُ الْاَنْف: (ع) تثنیہ ہے منخر کا،

ہر دو سوراخ بینی، ناک کے دونوں نچھنے (ا) ناسٹریلز

-Nostrils

مُنْخَلُ: (ع) غربال، آرد پیز، چھلنی، جمع مناخل

(ا) Sieve۔

مُنْخَوْلُ: (ع) کھینچتہ، چھائی ہوئی، چھائی ہوئی دوا۔

مُنْخَرِمُ: (ع) نکلا، ناک کٹا ہوا۔

مِنْدَغَةُ: (ع) ناخن پر کے سفید سفید داغ۔

مِنْدَفَةُ: (ع) روئی کا گالہ، دھکی ہوئی روئی۔

مُنْتَمِلُ: (ع) بھرنے والا زخم، وہ زخم جو بھر گیا ہو اور

خشک ہونے کے قریب ہو (ا) Healed۔



مَنْوُوف

مَنْوُوف: (ع) دھکی ہوئی روئی، گالا۔

مَنْوُوف: (ع) ڈرانے والا خوف، خوف دلانے والا  
(ا) ایڈمانیٹو Admonitive

نوٹ: ڈاکٹری میں مندر کے بالعموم پیری مانیٹری بہ  
معنی سابق التبیہ استعمال کیا جاتا ہے۔

مَنْوُوم: (ع) دانت (ا) ٹوتھ Tooth

مَنْوُوف: (ع) مریض نرف الدم جو بہت خون نکلنے  
سے کمزور ہو گیا ہو۔

مَنْوُول: (ع) مریض نزلہ، نزلہ کا بیمار۔

مَنْس: (ع) خوشی، خرمی (ا) ہلیر زہ۔

مَنْسَلَم: (ع) مندل، زخم جو انگوٹھ لایا ہوا اور خشک  
ہو گیا ہو۔

مَنْسَع: (ع) باد شمال، شمالی ہوا۔

مَنْسَلِق: (ع) وہ آنکھ جو مرض سلاق میں مبتلا ہو۔

مَنْسُوج: (ع) لغوی معنی بافت بنا ہوا، اصطلاحی معنی  
بافت عضو یا ساخت جسم یا وہ مادہ جس سے کوئی عضو  
بنا ہے جمع منسوجات، تفصیل کے لئے دیکھو نج  
(ا) ٹشو Tissue

نوٹ: لغوی معنی بافت کی انگریزی وون Woven  
آتی ہے۔

مَنْسِی: (ع) فراموش کی ہوئی یا بھولی ہوئی چیز،  
مریض عرق النساء۔

مَنْشُش: (ف) خو، طبیعت، مزاج (ا) نیچر  
Nature کا نشی ٹوش Constitution

Disposition

مَنْشَاء، مَبْلَأ: (ع) جائے پیدائش، پیدا ہونے کی

جگہ (ا) سورس Source

(..... ۷۰۱.....)

مَنْشَار: (ع) آروہ، آری (ا) سا Saw

مَنْشَار سُلْسِلَی: (ع) زنجیر دار آری (ا) چین سا  
Chain Saw

مَنْشَاص: (ع) نافرمان عورت جو اپنے شوہر کو بستر  
میں نہ لانے دے۔

مَنْشَحَر: (ع) وہ آنکھ جس جی پلکیں جھڑکی یا مڑکی  
ہوں۔

مَنْشَط: (ع) مفرج، نشاط و تفریح پیدا کرنے والی  
خوشی میں لانے والی دوا وغیرہ (ا) ریفرجریٹنٹ

Refrigrant

مَنْشَف: (ع) دارودان، صندوق دوا، دوا کا  
صندوق، دوا کا بکس (ا) میڈیسن چسٹ

Medicine Chest

مَنْشَف: (ع) چوسنے والی جذب کرنیوالی، رطوبت  
کو مسامات سے کھینچ کر باہر لانے والی دوا، وہ دوا  
جس کی رطوبت عضو پر پہنچنے ہی مسامات عضو میں  
نفوذ کر جائے اور اس کا اثر جلد میں ظاہر ہو جیسے نورہ  
یعنی چونہ (ا) ایب ساربینٹ

Absorbent

مَنْشَف: (ع) تولیہ، جمع مناشف (ا) ٹاؤل  
Towel

مَنْشَق: (ع) بینی، ناک (ا) نوز Nose

مَنْشَق: (ع) نشوق کرنے والا، ناک میں دوا  
سڑکنے والا۔

مَنْصَف: (ع) نصفانصف کرنے والا، دو حصوں  
میں تقسیم کرنے والا، تفصیل کے لئے دیکھو حجاب  
منصف صدر (ا) میڈیا سٹیم



مِنْطَقَةُ الْبُرُوجِ: (ع) آسمان پر ایک بہت بڑا  
دائرہ جس پر بارہ برج آسمانی واقع ہیں (۱)  
زودیک Zodiac۔

مِنْطَلَهُ: (ع) نطول یعنی دھانے کا آلہ اری گیر  
-Ireigator

مِنْظَارُ: (ع) لغوی معنی آئینہ، اصطلاحی معنی دیکھنے کا  
آلہ، جسم کی کسی ٹالی کو کشادہ کر کے دیکھنے والا آلہ  
(۱) سپے کولم Speculum مرر Mirror۔

نوٹ: جدید عربی میں منظار کے معنی دور بین اور عینک  
کے بھی آتے ہیں۔

مِنْظَارُ اُذُنِي: (ع) گوش بین، کان دیکھنے کا آلہ (۱)  
آرسکوپ Auriscope آٹو سکوپ  
Otoscope ارے سپے کولم Ear  
-speculum

مِنْظَارِ اسْتِی، مِنْظَارُ شَرَجِی: (ع) کون بین،  
مقعد کو پھیلا کر دیکھنے کا آلہ (۱) پراکٹوسکوپ



(.....۷۰۳.....)

مَنْظَرُهُ: (ع) منظر، جائے منظر (۲) عینک (۳) چہرہ۔

مَنْظَرُهُ، مَطْهَرٌ: (ع) پاک کرنے والا، کثافت کو دور کرنے والا (۱) ایب لیوینٹ Abluent  
ایب لیوٹس Ablutus۔

مَنْعَاثُ: (ع) کسی کی مرگ۔

مَنْعَوْقُ: (ع) بد مزاج، برے مزاج والا۔

مَنْعُوشُ، مَحْرُكٌ: (ع) برا بیختہ کرنے والا، اصطلاح طب میں وہ چیز جو ارواح و قوی بالخصوص قوت حیوانی اور حرارت غریزی کو برا بیختہ کرے اور قلب کو قوت دے (۱) کارڈیل Cordial  
شی مولینٹ Stimulant۔

مَنْعَصَرٌ: (ع) دبایا ہوا، بھینچا ہوا (۲) پریسڈ  
Pressed سکوزڈ Squeezed۔

مَنْعُطٌ، نَاعُوْطٌ: (ع) نعوظ پیدا کرنے والی دوا، عضو تناسل میں انتشار و استادگی پیدا کرنے والی دوا (۱) اریکٹو Erective۔

مَنْعَقْدٌ: (ع) بستہ ہونے والا، بستہ، بندھا ہوا (۱)  
ٹائیڈ Tied بوئڈ Bound۔

مَنْعَقْدُ اللِّسَانِ: (ع) بستہ زبان، گونگا (۱) ٹنگ  
ٹائیڈ Tongue Tied۔

مَنْفَاخٌ: (ع) دھوکنی، پھکنی (۱) بلیوز Belloes۔

مَنْفَاصٌ: (ع) زیادہ ہنسنے والی عورت۔

مَنْفِیْتُ: (ع) دافع بلغم، بلغم کو دفع کرنے والی دوا، وہ دوا جو پھیپھڑوں سے منہ کی راہ بلغم کو دفع کرے (۱)  
ایکس پیکٹورینٹ Expectorant۔

مَنْفَجَرٌ: (ع) پھٹا ہوا، چڑا ہوا زخم وغیرہ۔

Proctoscope ریکٹوسکوپ  
Rectoscope۔

مَنْظَارُ انْفِی: (ع) بینی بین، ناک دیکھنے کا آلہ، ایک آلہ جو برقی روشنی سے روشن ہوتا ہے اس کو ناک میں ڈال کر ناک کا ملاحظہ کرتے ہیں (۱)  
نیزوسکوپ Nasoscope۔

مَنْظَارُ حَنْجَرِی: (ع) حجرہ بین، حجرہ یعنی زرخہ دیکھنے کا آلہ (۱) لیرنجو سکوپ  
Laryngoscope۔

مَنْظَارُ رَحْمِی: (ع) رحم بین، رحم یعنی بچہ دان دیکھنے کا آلہ (۱) میٹرو سکوپ  
Metroscope۔

مَنْظَارُ شَرْجِی: (ع) دبر بین، مقعد کو پھیلا کر دیکھنے کا آلہ (۱) ریکٹوسکوپ۔

مَنْظَارُ عَیْنِی: (ع) چشم بین، آنکھ دینے کا آلہ جس کے ذریعہ آنکھ کے طبقات و رطوبات کا معائنہ کیا کرتے ہیں (۱) آفتھلمو سکوپ

Ophthalmoscope۔

مَنْظَارُ مَهْبَلِی: (ع) مہبل یعنی اندام نہانی کو پھیلا کر دیکھنے کا آلہ (۱) وِجائیو سکوپ

Vaginoscope۔

مَنْظَرٌ: (ع) جائے نظر، نظارہ، چہرہ، تماشا۔

مَنْظَرِ چَشَمٌ: (ف) کنایہ ہے آنکھ کی پتلی سے۔

مَنْظَرُ کَذِبٌ: (ع) نظارہ بے بود، جھوٹا نظارہ، وہ نظارہ جو اصلی اور واقعی نہ ہو بلکہ ادبام و خیالات کے تابع ہو جیسا کہ بعض امراض دماغ میں ہوا کرتا ہے (۱) ایوژن Illusion۔



## -Oesophageal Opening

مُنْفَرِثُ: (ع) حاملہ جس کا دل گھبراتا اور جی متلاتا ہو۔

مُنْفَرِثُ: (ع) بھر بھری چیز اچھوڑا چھوٹنے سے ٹوٹ جائے۔

مُنْفِطُ: (ع) آبلہ انگیز، چھالہ ڈالنے والی، وہ دوا جو اپنی حرارت و سوزش کے سبب جلد پر آبلہ ڈالے جیسے خردل وغیرہ (۱) ایس پمک  
-Epispastic

مَنْفُوسُ: (ع) نوزائیدہ، بچہ جس کی ماں ابھی زچہ ہو۔

مَنْفُوشُ: (ع) دھکی ہوئی روئی۔

مَنْفُوضُ: (ع) مریض حمی نافضہ، جاڑے بخار کا بیمار (۲) خوف سے لرزان۔

مِنْقَارُ: (ع) چونچ (۲) برما یعنی چھید کرنے کا آلہ، جمع مناقیر۔

مِنْقَارُ الْغُرَابِ، زَائِلَةُ مِنْقَارِيَه، نَتْوَاءُ مِنْقَارِي، نَتْوُ غُرَابِي: (ع) کوئے کی چونچ کا سانکال جو موٹھے کی ہڈی میں پایا جاتا ہے (۱) کوریکانڈ



مِنْقَارِ گِل: (ف) کنا یہ ہے زبان سے۔

مِنْقَاش: (ع) موجنہ، نہرنی۔

مِنْقَبَةُ، مَبْزَلَةٌ: (ع) سوراخ یا چھید کرنے کا آلہ  
(۱) ٹروکار Trocar۔

مُنْقَبِض: (ع) گرفتہ شدہ، بھینچا ہوا، سکڑا ہوا، سٹپا  
ہوا (۱) کارٹریڈج Contracted شریک  
Shrunk۔

مُنْقَشَةُ: (ع) سر کی چوٹ جس میں کھوپری ٹوٹ  
جائے۔

مُنْقَعَةُ: (ع) دوا بھگونے کا برتن۔

مُنْقَل: (ع) انگلیٹھی۔

مُنْقَلَّة: (ع) سر کی وہ چوٹ جس میں کھوپڑی ٹوٹ  
جائے (۲) ہڈی کی وہ چوٹ جس میں ہڈی ٹوٹ  
کر اس کی نوک باہر کو نکل آئے۔

نوٹ: عرب میں کسی وقت ایسی چوٹ کا جرمانہ پندرہ  
اونٹ تھے۔

مُنْقُوب: (ع) سوراخدار، چھدا ہوا (۲) خارش زدہ  
(۱) پر فورٹ Perforated۔

مُنْقُوع، مَقْطُوع، نَقِيع: (ع) خیاںدہ، کسی بھگوئی  
ہوئی دوا کا صاف پانی (۱) انفیوژن Infusion  
سوکھ Soaked۔

مُنْقَى: (ع) حقیقہ کرنے والی، پاک و صاف کرنے  
والی، بدن کو فاسد مواد سے صاف کرنے والی دوا (۱)  
ڈی ٹرجینٹ Detergent پوری فائنگ

Purifying۔

مُنْقَى: (ع) حقیقہ کیا گیا، پاک کیا گیا، صاف کیا  
گیا (۱) پوریفائیڈ Purified پر جڈ

(..... ۷۰۵.....)

Purged کلیئڈ Cleaned۔

نوٹ: متقی عام طور پر مویز کو کہتے ہیں اور یہ غلط ہے صحیح  
مویز متقی ہے یعنی مویز یا خشک انگور گھٹلی سے  
صاف کیا ہوا۔

مُنْكِب: (ع) دوش، موٹھا، کندھا، تشنہ، منکبین،  
جمع مناکب (۱) شولڈر Shoulder۔

مُنْكِسِر: (ع) شکستہ، ٹوٹا ہوا (۱) بروکن  
Broken۔

مُنْكِسِرُ الْحَال: (ع) خستہ حال جس کی حالت  
خراب ہو۔

مُنْكِسِرُ دِل: (ف) شکستہ دل، ٹوٹے ہوئے دل  
والا (۱) ہارٹ بروکن Heart Broken۔

مُنْكُوب: (ع) تکتہ زدہ، بد حال، مفلس۔  
مُنْكُوحَة: (ع) نکاح کی ہوئی عورت، جورو،  
بیوی۔

مُنْكُوس: (ع) سرنگون، اونڈھا (۲) کسی لوٹ  
آنے والے مرض کا مریض (۳) ولادت معکوس  
بچہ کا پاؤں کے بل پیدا ہونا۔

مُنْمُوم، مُنْمَس: (ع) نیند لانے والی، سلاخیوالی دوا،  
جمع منومات (۱) ہپناٹک Hypnotic  
سپاریٹک Soporific سامنولیٹ  
Somnolent۔

مُنْمَاٹ: (ع) جمع ہے منوم کی نیند لانے والی  
دوائیں۔

مِنْهَاجِي، تَرْتِيبِي: (ع) ترتیب دار اور باقاعدہ  
چیز وہ چیزیں جس میں ترتیب اور باقاعدگی ہو (۱)  
سسٹمٹک Systomatic۔



(.....۷۰۶.....)

یامنی کے کیڑے پیدا ہوتے ہیں (۳) منی کے کیڑے جن کو عربی میں حیوانات منویہ اور انگریزی میں سپرمیٹازوا (واحد سپرمیٹازوا آن) کہتے ہیں ان کی پیدائش انہی منی کے کیڑوں اور بیضہ انٹی پر منحصر ہے۔

کرم منی: (سپرمیٹازوا آن) ایک نہایت چھوٹا سا کرم ہوتا ہے جو ۱۱/۵۰۰ انچ کے قریب لمبا ہوتا ہے اس کا ایک سر اور ایک لمبی متحرک دم ہوتی ہے اس کا سر جو اس کا اہم ترین حصہ ہوتا ہے کیونکہ اس میں جو ہر حیات اور کروموسومز ہوتے ہیں چھپا لیکن نیزہ کی طرح نوکدار ہوتا ہے جس کے ذریعہ یہ عورت کے انڈے (بیضہ انٹی، اورم) کے غلاف کے باریک سوراخوں کے اندر گھس جاتا ہے یہ اپنی دم کے ذریعہ حرکت کرتا اور آگے کو بڑھتا رہتا ہے اور مناسب حالات میں اندام نہانی میں کئی روز تک زندہ رہ سکتا ہے۔

عورت کا انڈا: جس کو طب میں بیضہ انٹی یا بیضہ بشر اور انگریزی میں اووم (Ovum) کہتے ہیں ایک نہایت چھوٹا سا گول انڈا ہوتا ہے جس کا قطر ۱۱/۱۲۰ انچ ہوتا ہے اس کے اندر جو مادہ حیات ہوتا ہے اس کو زروی بیضہ کہتے ہیں جس کے درمیان جو ہر حیات (نیو کلی اس) ہوتا ہے جس کو اصطلاح میں جرمینل سیسل (حوصلہ جرمینل) کہتے ہیں اور جس کے اندر ایک اور نقطہ ہوتا ہے جس کو جرمینل سپاٹ (نقطہ جرمینل) کہتے ہیں خرد بین کے نیچے دیکھنے سے بیضہ بشر کے مادہ حیات اور جو ہر حیات میں نہایت نازک ریشوں کا ایک جال دکھائی دیتا ہے جس میں نہایت ہی چھوٹے چھوٹے ذرات یا نقاط ہوتے ہیں جنہیں اصطلاح



(.....)

تحقیقات کا نتیجہ ہے یہ صاف ظاہر ہے کہ انسان کی پیدائش بیضہ انٹی یعنی عورت کے انڈے اور مرد کے کرم منی کے باہم ملنے سے پیدا ہوتی ہے گویا مرد کی منی عورت کی منی سے رحم میں مل کر حمل قرار پاتا ہے۔

طبی نوٹ: اطباء قدیم نے لکھا ہے کہ منی چوتھے ہضم کا فضلہ ہے یعنی جب غذا اعضاء میں تقسیم ہو جاتی ہے تو جو اجزاء غذائیہ جز و عضو ہونے سے باقی بچ رہتے ہیں یعنی فاضل یا زائد ہوتے ہیں ان سے مادہ منی بنتا ہے اور یہ منی وہ رطوبت غریبہ ہے جو جلد منعقد ہو کر صورت اعضاء قبول کرتی اور جملہ اعضاء مثل عظام، غصاریف، اعصاب، اوتار، اربط، شرائیں، اور دہ اور اغشیہ بناتی ہے اور بقول بقراط خیر مایہ یا جزو اعظم منی کا داغ سے بذریعہ ان دورگوں کے جو کان کے نیچے سے نخاع کے ساتھ ملی ہوئی اترتی ہیں، نازل ہوتا ہے اور ہر عضو رئیس اور غیر رئیس کے شعبے ان رگوں میں آکر مل جاتے ہیں اور یہ سب انہیں میں پہنچتے ہیں وہاں پر خدا کی قدرت کاملہ وصنعت بالغہ سے یہ انتظام جاری ہے کہ وہ مادہ مستعد (جو ابھی سرخی مائل ہوتا ہے) جس وقت انہیں میں پہنچتا ہے تو رنگ محل سے متاثر ہو کر سفید ہو جاتا ہے جیسا کہ پستان میں خون اپنی رنگت چھوڑ کر سفید دودھ پہنچاتا ہے۔

فائدہ: بقول اطباء یونانی غذا جز بننے تک چار ہضم پاتی ہے پہلا ہضم معدی یا ہضم کیلوسی ہے جس میں غذا معدہ میں ہضم ہو کر مثل آشجوا کیلوس کے ہو جاتی ہے دوسرا ہضم کبدی یا ہضم کیلوسی ہے جس میں خلاصہ کیلوس بذریعہ ماسارینا معدہ سے جذب ہو کر جگر میں پہنچتا ہے اور ہضم ہو کر اور اپنی صورت

میں کروموسومز کہتے ہیں بیضہ انٹی یعنی عورت کے انڈے کے خلاف میں نہایت باریک باریک دھاریاں اور سوراخ (کروموپائلز) نظر آتے ہیں جن کی راہ کرم منی بیضہ انٹی میں داخل ہو کر اسے بار دار کر دیتا ہے بیضہ انٹی یا عورت کا انڈا انھیہ الرحم میں پیدا ہوتا ہے اور قاذف نالی (نھیہ الرحم اور رحم کی درمیانی نالی) کے راستے جوف رحم میں پہنچتا ہے۔

عورت کے انڈے کے ساتھ کرم منی کے ملنے سے وہ بار بار ہو جاتا ہے یعنی ان کے حسن اتصال یا وصال سے نطفہ قرار پاتا یا حامل ٹھہر جاتا ہے۔

عورت کے انڈے کے اس موقع پر جہاں کہ کرم منی اس میں داخل ہوتا ہے پہلے ایک چھوٹا سا ابھار پیدا ہوتا ہے جس کو نقطہ جاذبہ (کون آف اٹریکشن) کہتے ہیں اور جو منی کہ کرم منی اس میں داخل ہو جاتا ہے ایک پتلی سی جھلی پیدا ہو کر سوراخ کو بند کر دیتی ہے تاکہ دوسرا کرم منی اس میں داخل نہ ہو سکے اور اگر کسی اتفاق سے اور کرم منی بھی داخل ہو جائے تو پھر مسخو ط یعنی عجیب الحلقہ بچہ جس کے کبھی دوسرا چار آنکھیں وغیرہ ہوتی ہیں پیدا ہوتا ہے۔

کرم منی اور بیضہ انٹی کے جوہر حیات میں جو کروموسومز ہوتے ہیں ان کے ذریعہ ہی والدین کے شمائل و خصائل (سورت و سیرت) بچے میں منتقل ہوتے ہیں پس کروموسومز ہی مولود میں والدین کی طرف سے موروثی شمائل و خصائل کی بنیاد ہوتے ہیں۔

خلاصہ: منی کے لغوی معنی ہیں مرد یا عورت کا بانی اور مذکورہ بالا تحریر سے جو ڈاکٹر ان یورپ کی علمی



نوعیہ بدل کر کیموس یا خلطی صورت اختیار کر لیتا ہے تیسرا ہضم عروقی ہے جو کہ عروق میں شروع ہوتا ہے یعنی جب اخلاط جگر سے عروق میں پہنچ جاتے ہیں تو پھر وہاں پر ہضم عروقی شروع ہوتا ہے چنانچہ رطوبت ادلی (خون) نفع پا کر بتدریج رطوبت ثانیہ کی طرف مستحیل ہوتی جاتی ہے اور موافق مزاج ہر عضو کے مستعد و منکف ہوتی جاتی ہے یعنی جب وہ خون دورہ کرتا ہوا عروق شعریہ میں جو اعضاء اصلیہ سے اتصال رکھتی ہیں پہنچتا ہے یا ان میں محصور ہوتا ہے تب اسے رطوبت محصورہ (پلازما) سے تعبیر کرتے ہیں اور جب وہ ان کی دیواروں میں سے تراوش پا کر اعضاء اصلہ یعنی اعضاء کی بافت (ٹشوز) میں مثل طل یا شبنم کے پھیل جاتا ہے تب اسے رطوبت طلیہ (لمف) سے تعبیر کرتے ہیں اس میں جزو عضو ہو جانے کی قابلیت ہوتی ہے اور جب یہ رطوبت اعضاء میں پہنچ کر ان کا رنگ اور مزاج تو حاصل کر لیتی ہے لیکن ابھی ان کا قوام حاصل نہیں کیا ہوتا تو ایسی صورت میں اسے رطوبت قریبۃ العہد بالانعقاد کہتے ہیں اور ہضم عروقی سے یہ ہی رطوبت مراد ہوتی ہے چوتھا ہضم عضوی ہے جس میں مذکورہ بالا رطوبت ثانیہ جو اعضاء کے لئے قابل تغذیہ بالفعل ہے اعضاء کی طرف مستحیل ہو جاتی ہے یعنی وہ رطوبت ثانیہ جو اعضاء کی بافت و ساخت میں داخل ہو چکی ہے اور جو جزو عضو ہو جانے کے لئے مستعد ہوتی ہے وہ اب جزو عضو بن جاتی ہے لیکن اس کا وہ حصہ جو جزو عضو بن جانے کے بعد فاضل یا زائد ہوتا ہے اس سے مادہ منی بنتا ہے امید ہے کہ اب آپ بخوبی سمجھ گئے ہونگے کہ منی کے چوتھے ہضم کا فضلہ ہونے



(.....۷۰۹.....)

یہ رگیں ہیں لیکن کان کے پیچھے جو غدود ہے جس کو عربی میں غدة الاذن اور انگریزی میں پیراڈ گلینڈ کہتے ہیں اسی غدہ کے درم کو اردو میں گلسوئے یا کن پھیڑ، عربی میں درم غدة اذنیہ یا فو جشلا اور انگریزی میں پیروائٹس یا مپس کہتے ہیں یہ ایک متعدی بیماری ہے جو کبھی کبھی دباء پھیلا کرتی ہے اس مرض میں یہ خصوصیت ہے کہ کبھی یہ مرض کان کے پچھلے غدود سے منتقل ہو کر خضیوں میں چلا جاتا ہے ایسی صورت میں کان کے پیچھے کا درم تو غائب ہو جاتا ہے لیکن خضیے متورم ہو جاتے ہیں بڑے بڑے فزیالوجسٹ یعنی عالمان و ماہران علم منافع الاعضاء اس حقیقت کے سمجھنے سے قاصر و عاجز ہیں کہ یہ مرض غدة اذنیہ سے کس طریق سے اور کس طرح منتقل ہو جاتا ہے کیونکہ غدة اذنیہ اور بیضوں کے درمیان کوئی راستہ یا تعلق نہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ بقراط اور دیگر متقدمین اطباء کو اس مرض کی یہ خصوصیت انتالی معلوم ہوتی تھی نیز متورم غدة الاذن سے کبھی اس مرض کا خضیوں کی طرف منتقل ہو جانا جس کے نتیجے میں خضیے سکڑ کر چھوٹے ہو جاتے ہیں اور مریض نامرد ہو جاتا ہے بھی معلوم تھا غالباً اس حقیقت نے یعنی اس مرض کی مذکورہ بالا خصوصیت نے متقدمین اطباء کو اس خیال کا یقین دلایا کہ منی دماغ سے کان کے پیچھے کی دو رگوں کے ذریعہ خضیوں میں جاتی ہے اور اگر ان دو رگوں کو منقطع کر دیا جائے یا درم یا ذنبل پس گوش کر پیڑ دیا جائے تو مریض نامرد ہو جاتا ہے۔

قول فیصل: منی در حقیقت خضیوں میں پیدا ہوتی ہے، اسی لئے بتانوع کے لئے خضیے عضو ایکس ہیں اگر خضیوں کو نکال دیا جائے تو مرد نامرد ہو جاتا

زائد حصہ یا بہ الفاظ دیگر غذائے اعضا کا بقیہ ہے اور بقول شیخ یہ غذائے انشین کا فاضل یا بقیہ ہے جو خزانہ منی میں چلا جاتا ہے پس نجیال متقدمین چونکہ منی فاضل یا بقیہ غذا ہے اور مرد کے جسم سے بوقت انزال اس کا اخراج بھی ہوتا ہے پس اس اعتبار سے اس کو فضلہ کہا گیا۔

(۲) متقدمین اطباء کو چونکہ جنین کے مدارج مختلفہ کی حقیقت معلوم نہ تھی پس جب انہوں نے دیکھا کہ ایک قطرہ منی سے حمل قرار پا جاتا ہے تو اس سے جنین کے تمام اعضاء بدن یعنی سارا بدن بنتا ہے اس لئے انہوں نے یہ قیاس لگایا کہ منی ہر عضو سے آتی ہے تب ہی تو اس میں یہ خاصہ ہے کہ اس سے تمام اعضاء جسم بنتے ہیں۔ یورپ کے ترقی یافتہ علم منافع انا اعضاء سے اس نظریہ کا ایک اور منظر دکھائی دیتا ہے وہ کہتے ہیں کہ کرم منی اور بیضہ انٹی کے درمیان جو مادہ حیات (پروٹول پلازم) اور اس کے درمیان جو ہر حیات (نیوکل) ہوتا ہے اس میں نہایت باریک ریشوں کا جال ہوتا ہے جس میں نہایت ہی چھوٹے چھوٹے نقاط ہوتے ہیں جن کو کروموسومز کہتے ہیں انہی کروموسومز کے ذریعہ والدین کے شمائل و خصائل مولود میں منتقل ہوتے ہیں ان کروموسومز میں شمائل و خصائل کی خاصیت کا موجود ہونا بھی اس حکیم مطلق کی حکمت کاملہ کا ویسا ہی معما یا داز ہے جیسا کہ نجیال بقراط مادہ منی کا ہر ایک عضو سے خضیوں میں آتا۔

(۳) علم و عمل تشریح سے یہ یقینی طور پر معلوم ہو گیا ہے کہ کان کے پیچھے کوئی ایسی دورگیں نہیں ہوتیں جن کے ذریعہ منی دماغ سے نکل کر خضیوں میں آتی ہو، درحقیقت نہ تو منی ہی دماغ سے آتی ہے اور نہ ہی



محاکمہ: (۲) کیا عورت میں بھی منی ہوتی ہے؟  
عام خیال تو یہی ہے کہ عورت میں بھی منی ہوتی ہے اور منی کے لغوی معنوں سے بھی اس خیال کی تائید ہوتی ہے لیکن مشاہیر اطباء میں اس کے متعلق اختلاف ہے چنانچہ بقراط و شیخ الرئیس اور ان کے تابعین اس بات کے قائل ہیں کہ عورت میں منی نہیں ہوتی لیکن جالینوس اور اس کے پیرو اس بات کے معتقد و معترف ہیں کہ عورت میں منی ہوتی ہے جالینوس نے اپنے اس اعتقاد کے دلائل میں لکھا ہے کہ (۱) مرد کی طرح عورت میں بھی منی ہوتی ہے (۲) عورت کو بھی دفت منی ہوتا ہے یعنی وقت انزال اس کی منی بھی اچھل کر نکلتی ہے (۳) بوقت مباشرت و دفت منی مرد کی طرح عورت کو بھی لذت محسوس ہوتی ہے (۴) مرد کے خصیوں کی طرح عورت میں بھی خبیصہ الرحم موجود ہیں (۵) اعضاء اصلیہ کی پیدائش منی سے ہوتی ہے (۶) اگر تمام اعضاء خون سے بنتے تو ہر عضو کا معدوم ہونے کے بعد پیدا ہونا ممکن تھا (۷) بچہ ماں کی شکل پر پیدا ہوتا ہے وغیرہ، نیز جالینوس کا یہ بھی اعتقاد ہے کہ مرد کی منی میں قوت عائدہ اور عورت کی منی میں قوت منعقدہ ہوتی ہے۔

علماء اطباء کا وہ گروہ جو بقراط و شیخ الرئیس کا معتقد و مقلد ہے وہ اب بھی جالینوس کے مذکورہ بالا دلائل کی تردید کرتا ہوا یہی کہتا ہے کہ عورت میں منی نہیں ہوتی کیونکہ عورت کے اعضاء تناسل میں مرد کی طرح ادعیہ منی یعنی خزانہ منی نہیں ہوتا اور نہ عورت کے خبیصہ الرحم سے منی پیدا ہوتی ہے بلکہ ان سے بیضہ بشر یا بیضہ انٹی یعنی عورت کا انڈا پیدا ہوتا ہے

اور جس چیز کو جالینوس عورت میں منی قرار دیتا ہے وہ غدد مہلی کی رطوبت لزجہ ہے جو دوران مباشرت میں مہبل کو تر اور چکنا رکھنے کے لئے تراوش پاتی ہے وغیرہ۔

قول فیصل: لیکن ہم خیال عامہ اور جالینوس کے خیال اور قول کی تائید و تصدیق کرتے ہیں یعنی یہ مانتے ہیں کہ عورت میں منی ہوتی ہے۔

یہ امر مسلمہ ہے کہ مرد اور عورت دونوں میں خبیصہ موجود ہیں اور مباشرت میں مرد اور عورت دونوں کو لذت حاصل ہوتی ہے جالینوس اس کے تابعین اور عوام کا یہ خیال کہ مرد اور عورت کی منی کے باہم ملنے سے حمل قرار پاتا ہے بالکل صحیح ہے کیونکہ مرد کی منی کے کرم منی اور عورت کی منی کے بیضہ انٹی (اودم) کے ملنے سے حمل قرار پاتا ہے۔ عورت کے خبیصہ الرحم میں سے جو نہایت چھوٹے چھوٹے انڈے بیضہ انٹی بن کر نکلتے ہیں ان میں کوئی ذاتی حرکت نہیں ہوتی بلکہ وہ کسی سیال رطوبت میں مل کر قاذف نالی کے راستے رحم میں آتے ہیں پس وہی سیال رطوبت جس میں یہ انڈے ہوتے ہیں عورت کی منی ہوتی ہے یہ لازم نہیں عورت کی منی میں بھی وہ سارے خواص موجود ہوں جو مرد کی منی میں ہوتے ہیں کیونکہ مرد فاعل ہے اور عورت مفعول اور بقول جالینوس وغیرہ مرد کی منی میں قوت مانندہ ہوتی ہے اور عورت کی منی میں قوت منعقدہ اور یہ بھی بالکل درست ہے کیونکہ فزیا لوجی کی جدید تحقیقات بھی اس بات کی تائید و تصدیق کرتی ہیں جیسا کہ مذکورہ بالا تحریر (کرم منی کا بیضہ انٹی میں داخل ہونا) سے ثابت ہوتا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ مرد کی طرح عورت میں ادعیہ منی



یا خزانہ منی موجود نہیں کیونکہ وہ مفصول ہے فاعل نہیں اس لئے قدرت۔ نے اس میں خزانہ منی پیدا کرنے کی ضرورت نہ سمجھی۔

دوران مباشرت میں غدد مہبلی سے جو رطوبت لزجہ تراش پائی ہے وہ عورت کی مذی ہے منی نہیں، عورت کی منی درحقیقت وہی رطوبت ہے جس میں بیضہ اٹھی ہوتا ہے اور جس کے ذریعہ وہ بیضہ اٹھی خصیہ الرحم سے قاذبہ نالی اور رحم میں پہنچتا ہے مرد کی منی کا جزو اصلی کرم منی ہے اور عورت کی منی کا جزو اصلی بیضہ اٹھی ہے اور جیسا کہ مذکور ہوا انہی دونوں کے باہم ملنے سے حمل قرار پاتا اور بچہ پیدا ہوتا ہے پس مرد و عورت دونوں میں منی ہونی ہے لہذا منی کی لغوی تعریف اور عام خیال بالکل صحیح ہے۔

منی، مذی اور ودی کا فرق: منی ایک قسم کی سیال سفید گاڑھی اور لیسد از رطوبت ہے جو دونوں خسیوں میں پیدا ہو کر خزانہ منی میں جمع رہتی ہے اور جماعت میں بوقت انزال خارج ہوتی ہے اور افزائش نسل کا باعث ہوتی ہے مذی ایک سفید قدرے لیسد از رطوبت ہے جو غدہ قدامیہ میں پیدا ہوتی ہے اور بوقت شہوت یا بوقت تخیلات و تصورات شہوانیہ مجرئی بول یعنی پیشاب کی نالی کی راہ سے نکلتی ہے اور اس کو نرم و چکنا کرتی ہے تاکہ بوقت انزال منی کا ٹکلا آسان ہو جائے اور ودی ایک سیال رقیق رطوبت ہے جو غدہ ودی میں پیدا ہوتی ہے اور یہ پیشاب سے پہلے یا اس کے ساتھ خارج ہوتی ہے تاکہ پیشاب بہ سہولت خارج ہو جائے اور اس کی تیزی پیشاب کی نالی میں محسوس نہ ہو۔

مَنْسِي السَّمِّ: (ع) منی کی بجائے انزال کے وقت خون نکلتا، یہ ایک مرض ہے جس میں انزال کے وقت منی کی بجائے خون نکلتا ہے (۱) سائی ٹوس۔

مَوْتٌ: (ع) اجل، مرگ، موت، جمع منایا (۱) ڈتہ۔  
-Death

مَوَاشِي: (ع) جمع ہے ماشی کی چوپائے۔

نَوْتُ: مواشی کثرت استعمال سے مویشی بن گیا۔

مَوَاطِبَةُ: (ع) روزانہ بخار، وہ بخار جس کا دورہ روز ہو تفصیل کے لئے دیکھو مَوَاطِب۔

مَوَالِيدُ: (ع) جمع ہے مولود بمعنی پیدا شدہ کی پیدا کی ہوئی چیزیں، خدا کی بنائی ہوئی چیزیں۔

مَوَالِيدُ الْبُكْنِ: (ع) گنایہ ہے ارواح، اخلاط اور اعضاء سے۔

مَوَالِيدُ ثَلَاثَةٍ، مَمَالِكُ ثَلَاثَةٍ: (ع) گنایہ ہے حیوانات و نباتات و جمادات سے، تطبیق کے لئے دیکھو مَمَالِكُ ثَلَاثَةٍ۔

مَوَاكِدُ: (ع) جمع ہے مادہ کی (۱) میٹرز Matters

مَوَازِينُ: (ع) جمع ہے وزن بمعنی باٹ کی (۱) ویش Weight۔

مَوْتُ: (ع) مرگ، مرنا، مردہ ہو جانا، وہ حالت جس میں تو اپنے بدنہ اپنے افعال میں معطل ہو جاتے ہیں یا بدنی افعال بند ہو جاتے ہیں کسی زندہ جسم سے جب حیات یا زندگی جدا ہو جاتی ہے تو اس حالت کا نام موت ہے۔ جمع اموات (۱) ڈتہ۔

-Death

مَوْتُ أَحْمَرُ: (ع) لغوی معنی سرخ موت،



(.....۱۲۷)

ہے اور طاعون ایک خاص اور مشہور وباء انسانیت ہے۔

مَوْتِنُ: (ع) وہ عورت جس کو پاؤں کے بل بچہ پیدا ہو۔

مَوْتَه: (ع) بیہوشی جس میں مریض مثل مردہ کے معلوم ہوتا ہے (۲) دیوانگی (۳) صرع یعنی مرگی۔

مَوْتَسِی: (ع) جمع ہے میت کی، مردگان، مردے مرے ہوئے (۱) ڈیسیزڈ Deceased ڈیڈ Dead۔

مَوْتَوُ: (ع) تاثیر کرنے والا، اثر کرنے والا (۱) اسفیکو Effective۔

مَوْتَقُ: (ع) ہڈی کا مضبوط جوڑ دیکھو مفصل مَوْتَق۔  
مَوْتَجَةُ الشَّبَاب: (ع) جوانی کی لہر، جوانی کا اٹھان، جوانی کی امنگ۔

مَوْتَجَعُ: (ع) دردناک، درد مند۔

مَوْتَحِسُ: (ع) غمگین کرنے والا۔

مَوْتَحِرُ: (ع) پچھلا کسی عضو کا پچھلا حصہ (۱) پوسٹیریئر Posterior۔

مَوْتَحِرُ دِمَاغُ، دُمِغ: (ع) دماغ کا پچھلا حصہ، جو انگلے حصہ کی نسبت بہت چھوٹا ہوتا ہے اور کھوپری کے پچھلے حصہ میں رہتا ہے جدید اطباء مصر موخر دماغ کو دُمِغ (چھوٹا دماغ) سے تعبیر کرتے ہیں (۱) سیری بیلیم Cerebellum۔

مَوْتَحِرُ الْعَيْنِ: (ع) دُنبالہ، آنکھ کا بیرونی کویہ جو کپٹی کی طرف ہے (۱) اوٹرکین تحس Outer Canthus۔

مَوْتِ اخْتِرَاكِي

اصطلاحی معنی سخت موت (۱) مارے لٹ Mortality۔

مَوْتِ اخْتِرَاكِي، اَجَلُ اخْتِرَاكِي: (ع) اتفاقی موت، ناگہانی موت، اچانک موت، وہ موت جو کسی اتفاقی حادثہ مثلاً قتل یا غرق کے سبب عارض ہو (۱) سڈن ڈتھ Sudden Death۔

مَوْتِ اخْتِرَاكِي: (ع) موت طبعی کا دوسرا نام ہے دیکھو موت طبعی۔

مَوْتِ طَبْعِي، اَجَلُ طَبْعِي: (ع) طبعی موت، بڑھاپے کی موت جو بلا کسی بیماری وغیرہ کے واقع ہو اور جس سے کسی کو چارہ نہیں ایسی صورت میں بدن کو اصلی رطوبات ہمیشہ تحلیل ہوتی رہتی ہیں جس سے بدن کی حرارت غریزی بھی رفتہ رفتہ کم ہوتی جاتی ہے اور بالآخر بالکل بجھ جاتی ہے اور تب موت آ جاتی ہے (۱) نیچرل ڈتھ Natural Death۔

مَوْتِ عَارِضِي: (ع) عارضی اور غیر طبعی موت، وہ موت جو کسی عارضہ یا بیماری یا حادثہ سے واقع ہو (۱) ان نیچرل ڈتھ Unnatural Death۔

مَوْتِ السَّعْطَم: (ع) ہڈی کا مردار پڑ جانا (۱) نکروسس Necrosis آسٹو نکروسس Ostioneclerosis۔

مَوْتَانُ: (ع) وباء حیوانات، چوپاؤں کی وباء، منہ کھر کی بیماری جو کہ مویشی بالخصوص بھیڑ، بکری، گائے اور گھوڑے وغیرہ میں اکثر پھیلتی ہے (۱) رینڈر پیسٹ Rinderpest۔

موتان اور طاعون کا فرق: موتان وباء حیوانات



مَوْخَمَة: (ع) تخمہ یا بد ہضمی پیدا کرنے والی چیز۔

مَوْخَوْم: (ع) مریض تخمہ، جس کو بد ہضمی ہو۔

مَوْذِي: (ع) اذیت دینے والا، ایذا دینے والا،

تکلیف یا دکھ دینے والا (۱) پر پی شس

Pernicious ٹر بل سم Trouble

-Some

مُورَب: (ع) ترچھا، ٹیڑھا، اوریب۔

مُور مَرُوح، مَقْطُوطُ الْقَرْحِيَّة: (مع) مورسرج

معر ب ہے مورسره کا جسکے لغوی معنی ہیں چیونٹی کا

سر، آنکھ کی ایک بیماری ہے جس میں زخمی قرنیہ کے

پھٹ جانے سے طبقہ عنیبہ بقدر سر مور یعنی چیونٹی

کے سر کے برابر باہر کو نکل آتا ہے (۱) آئری ڈوپ

ٹوس Iridoptosis پر وپس آندی آئرس

-Prolapse of the Iris

نوٹ: واضح ہو کہ جب طبقہ قرنیہ کسی زخمی وجہ راجحت

کے سبب پھٹ جاتا ہے اور اس وجہ سے طبقہ عنیبہ

باہر کو نکل آتا ہے اس کی چند صورتیں ہوتی ہیں یعنی

اگر عنیبہ صرف چیونٹی کے سر کی برابر ابھر آئے تو

اس کو مورسرج کہتے ہیں اور اگر مکھی کے سر کے

قریب نکل آئے تو اس کو اس الذبابی سے موسوم

کرتے ہیں اور اگر اس سے بھی زائد مقدار میں

نکل آئے اور دانہ انگور کے برابر ہو تو اس کو عنبہ اور

عنسی کہتے ہیں اور جب اس سے بھی زائد نکل آئے

تو اس کو تقاحی کہتے ہیں اور جب تقاحی کہنے ہو جائے

اور آس پاس سے قرنیہ کے اجزاء اس سے جڑ

جائیں تو اس کو مساری یا فلکی کہتے ہیں۔

مُورَدَم: (ع) متورم، سوجا ہوا، پھوا ہوا (۱) سوائل

-Swollen

(.....۷۱۳.....)

مُوسِخُ قُرُوح: (ع) زخم کو میلا کرنے والی، وہ چیز

جو رطوبات زخم کو بڑھائے اور اس کے بھرنے اور

خشک ہونے میں رکاوٹ پیدا کرے۔

مُوسِم: (ع) فصل، ہنگام، وقت کسی چیز کا (۱)

یزن Season-

مُوسِي: (ع) استرہ، بال موٹڈنے کا آلہ (۱) ریزر

-Razor

مُوسِي Moses: (ع) حضرت موسیٰ علیہ السلام

جو ایک مشہور پیغمبر ہیں موسیٰ ایک سریانی لغت ہے

جو مرکب ہے موبہ معنی تابوت اور کی بہ معنی پانی سے

چونکہ حضرت موسیٰ کی والدہ نے فرعون کے

خلاف سے حضرت موسیٰ کو جب آپ پیدا

ہوئے تھا ایک تابوت میں بند کر کے دریائے نیل

میں ڈال دیا تھا اور فرعون نے مع تابوت کے

دریائے نیل سے نکالا تھا اس لئے ان کا یہ نام رکھا

گیا۔

حضرت موسیٰ پیغمبر بھی تھے اور حکیم بھی، اگرچہ وہ

ایک پیشہ ور حکیم یا طبیب نہ تھے لیکن تاہم وہ اپنے

عہد کے ایک بڑے حکیم تھے۔ انہوں نے اپنی

امت یعنی یہودیوں کو حفظان صحت کے بہت سے

مفید اصول و قواعد بتائے۔

مُوسِيقَار: (ع) ایک قسم کا باجو جس میں چھوٹے

بڑے نے لگے ہوتے ہیں اور جس سے مختلف قسم

کی آوازیں یا سر نکلتے ہیں (۱) پیڈین پائپس

-Pandean Pipes

(۲) نام ہے ایک پرند کا جس کی چونچ میں بہت سے

سوراخ ہوتے ہیں اور ان سوراخوں سے اس کے

بولے وقت طرح طرح کے سریارگ نکلتے ہیں۔



مَوْسِیقِی

مَوْسِیقِی: (ع) گانے کا علم (۱) میوزک

-Music

مَوْصِب: (ع) مریض، بیمار، دکھیا۔

مَوْضِعَة: (ع) سر کی چوٹ، جس سے جلد پھٹ کر نیچے سے بڑی دکھائی دیتی ہے۔

مَوْضِع: (ع) مقام، محل، مکان، جگہ (۱) پلیس

-Site Place

مَوْضِعِی، مَقَامِی، مَحَلِّی: (ع) وہ چیز جو کسی خاص مقام یا محل میں محدود ہو، اصطلاح طب میں یہ لفظ ان امراض و علامات کے لئے بولا جاتا ہے جو کسی خاص مقام پر محدود ہوتے ہیں (۱) لوکل

-Topical Local

مَوْضُوع: (ع) محل، مقام، وہ شے اور مقصد جس کا ذکر اس علم میں ہو، یعنی کسی علم کے موضوع سے وہ شے مراد ہوتی ہے جس کے حالات اس علم میں بتائے جاتے ہیں مثلاً علم طب کا موضوع بدن انسان ہے۔

مَوْضُوعُ الطَّبِّ: (ع) بدن انسان کیونکہ علم طب میں بدن انسان ہی کے حالات صحت و حالات مرض بتائے جاتے ہیں۔

مَوْطِن: (ع) جائے وطن، اپنا وطن، اپنا دیس، جمع موطن (۱) Home ہوم بھی ٹیشن

-Habitation

مَوْق، مَوْق، مَاق: (ع) گوشہ چشم، آنکھ کا کوہ، آنکھ کا اندرونی کوہ کیونکہ آنکھ کے بیرونی کوہ کو لحاظ کہتے ہیں نیز دیکھو باق (۱) کنٹھس

-Canthus

مَوْقَد: (ع) بدن کے اطراف جیسے ہاتھ پاؤں



مَوْلِدُ رِبَاح

مَوْلِدُ رِبَاح: (ع) ریاخ پیدا کرنے والی چیز۔

مَوْلِدُ اللَّعَابُ: (ع) لعاب دہن پیدا کرنے والی دوا یا

تھوک کو زیادہ کرنے والی دوا جیسے سیماب وغیرہ

(۱) سائلے گاگ Sialagogue۔

مَوْلِدُ مَنَى: (ع) منی پیدا کرنے والی دوا یا غذا۔

مَوْلِدُ: (ع) منی بنانے والی قوت، دیکھو قوت مولدہ

(۲) دایہ، دالی، جتائی (۱) مڈ وائف

- Midwife

مَوْلِدُ: (ع) الم دینے والا، درد یاد کھدینے والا (۱)

پین فل Painful۔

مَوْلُوج: (ع) جس کے دانت میں درد ہو۔

مَوْلُود: (ع) نوزائیدہ بچہ، بچہ (۱) بارن Born

جینی ریڈ Generated۔

مَوْلُوق: (ع) جس کو دیوانگی کا زہر سا اثر ہو۔

مَوْلَى: رَجَاء: (ع) لغوی معنی چکی، اصطلاحی معنی

مرض رجاء یا حمل کا ذب تفصیل کے لئے دیکھو

رجاء۔

مَوْم: (ع) مرض چچک یا برسام میں مبتلا ہونا۔

مَوْم: (ع) شدید چچک (۲) برسام ذات الحب

(۳) شمع یا موم۔

مَوْنَت: (ع) توشہ سفر، زادراہ، رسید، روزانہ خوراک

(۱) پروایزنز Provisions۔

مَوْهَت: (ع) آب و تاب رد، چہرہ کی آب و تاب،

چہرہ کی چمک دک (۱) بیوٹی آف فیس

- Beauty of Face

مَوْهِن: (ع) ضعیف یا کمزور کرنے والی چیز۔

مَوْهُون: (ع) ضعیف یا کمزور ہوا ہزار (۱) ویکنڈ



مَهْدِيَّة: (ع) ہدیہ، تحفہ (۲) تحفن جو دلہا کے گھر لے جاتی گئی ہو۔

مَهْدَارُ: (ع) یادہ گو، بیہودہ، بکواسی (۱) ڈی لیرس  
-Deleriou

مَهْر: (ع) وہ روپیہ یا جنس جو خاوند عورت کو عوض نکاح کے دیتا ہے۔

مَهْر: (ع) مہر، اشرفی، جہانگیری، شاہجہانی اور عالمگیری مہروس ماشہ ساڑھے پانچ رتی کی، لکھنوی مہروس ماشہ ساڑھے چار رتی کی، احمد شاہی اور محمد شاہی مہروس ماشہ پانچ رتی کی۔

مَهْرَا: (ع) خوب گلی ہوئی، پک کر خوب گلی ہوئی اور گھلی ہوئی چیز۔

مَهْرَاْس: (ع) جوغن، ہاون، کھل (۱) مارٹر  
-Martor

مَهْرُوہان: (ف) کنایہ ہے روزہ سے۔

مَهْرُفَح: (ف) مہر سکوت، کنایہ ہے خوشی سے۔

مَهْرُنَرۃ: (ف) خوب رو، خوبصورت، چاند سا بھڑا۔

مَهْرُوۃ: (ع) سخت سرمازدہ، سخت سردی کا مارا ہوا۔

مَهْرُوۃ: (ع) مبتلائے دیوانگی، دیوانہ۔

مَهْرۃ: (ف) فقرہ، کریہ، مزکا، ریڑھ کا منکا (۱) درمبرا  
Vertebra تفصیل کے لئے دیکھو فقرہ و فقرات۔

مَهْرۃ خَاك: (ف) کنایہ ہے جسم انسان سے۔

مَهْرۃ دِيۡوَار: (ف) مراد ہے دیوار کے پلستر سے۔

مَهْرۃ زَر: (ف) کنایہ ہے آفتاب سے۔

مَهْرِيَّة: (ع) مہروالی عورت، منکوحہ۔

مَهْبُوت

مہبل اور عنق الرحم کا فرق: دیکھو عنق الرحم میں۔

مہبل اور مہبل کا فرق: مہبل فرج اور رحم کے درمیان کی مذکورہ بالا عضلاتی و غشائی نالی اور مہبل جگہ جل یا حمل کی یعنی رحم یا بچہ دان۔

مَهْبُوت: (ع) بزدل، کمزور، بھوچکا (۱) Timid

مَهْبُوط: (ع) جو بیماری سے بہت دبلا ہو گیا ہو (۱)  
Lean ایسی کی ایسی Emaciated

مِهَت: (ع) وہ آلہ جس سے موتیابند کا علاج کیا جاتا ہے آنکھ بنانے کا آلہ (۱) نیڈل Needle  
کیوریٹی Curretty سکوپ Scoop

مِهَت مَجُوف: (ع) نالی دار سلائی جو نرم موتیابند کی دستکاری میں استعمال ہوتی ہے سنگ نیڈل، ٹیوبولر کیوریٹ۔

مَهَج: (ع) چوسنا، دودھ پینا (۲) جماع کرنا، ہم بستری کرنا (۳) بیماری کے بعد چہرہ پر رونق آ جانا۔

مَهَجَل: (ع) مہبل، دیکھو مہبل۔

مَهَجۃ: (ع) روح، جان، زندگی (۲) خون دل، دل کا خون۔

مہجہ اور رعاف کا فرق: مہجہ دل کا خون ہے اور رعاف ناک کا خون ہے۔

مَهْد: (ع) گہوار، جھولا، پالنا، جمع مہود۔

مَهْد: (ع) پر حرف، باتوتی، بہت باتیں کر نیوالا۔

مَهْدَرۃ: (ع) ثنایا، اگلے چھوٹے دانت (۱) ان  
سائزر Incisor

مَهْدَفۃ: (ع) زن پر گوشت، منوٹی تازی عورت۔



مہزاق: (ع) زن پر خندہ، بہت ہنسنے والی عورت۔

مہزول: (ع) لاغر، دبلا، جمع مہازیل (۱) ایسی لہذ Emaciated۔

مہش: (ع) عورت کا اپنے چہرہ کو موٹا۔

مہضوم: (ع) ہضم کیا گیا، بچایا گیا، دبا ہوا پیٹ۔

مہک: (ع) باریک پسینا، خوب گھٹا (۱) امساک کے ساتھ جماع کرنا۔

مہکوک: (ع) وہ شخص جو گوزیا یا خانہ کو ضبط نہ کر سکے۔

مہل: (ع) مردہ کی پیپ۔

مہل اور مدہ کا فرق: دیکھو مدہ میں۔

مہلک، مومت: (ع) ہلاک کرنی والا، مارنے والا

(۱) مارٹل Mortal لیتھل Lethal۔

مہموم: (ع) مبتلائے ہم، اندوہگین، غمگین (۱)

سید Sad میلن کلی Melauchcly۔

مہوہ: (ع) کر قیق منی، پتلا نطفہ۔

مہوس: (ع) دیوانہ (۲) کیمیا گر (۱) الکیمسٹ

Alchymist۔

نوٹ: ہوس ایک قسم کا جنون ہے پس جسے سونا چاندی بنانے کا یعنی کیمیا کا جنون ہوا اسے مہوس کہتے ہیں۔

مہوس: (ع) دیوانگی (۲) کیمیا گری (۱)

Alchymy۔

مہیج: (ع) بیجان اور جوش میں لاسنے والا، برا بیختہ کرنے والا، جدید اصطلاح طب: یہ لفظ کسی مہب یا مخرش یعنی تنبیہ یا خراش پیدا کرنے والی دوا پر بولا جاتا ہے (۱) اری ٹینٹ

(..... ۷۱۷.....)

Irritant۔

مستان: (ع) پائل بچہ (جس کے پاؤں پیٹ سے پہلے انگلیں) جھننے والی عورت۔

مسنات: (ع) وہ عورت جو ہمیشہ لڑکیاں ہی جنے برخلاف از میں مذکار وہ عورت جو ہمیشہ صرف لڑکے ہی جنے۔

میانیم: (ع) جمع ہے موتم کی، یتیم بچوں کی مائیں۔

میاہ: (ع) جمع ہے ماء بمعنی پانی کی (۱) ایکوی

Aquae۔

میختج: (ع) معرب ہے مے پختہ کا، تفصیل کے لئے دیکھو ج اور مثلث۔

میلس: (ع) خشک کرنے والا، سکھانے والا (۱)

ڈیسکے Desiccative۔

میہ: (معرب) مے، شراب، یہی کی شراب۔

میت، نعش: (ع) لاش، مردہ، لوتھ، جمع موتی، اموات، میتون اور میت کی جمع میتون (۱)

ڈیڈ Dead کارپس Carpsہ کینڈے در

Cadavor۔

نوٹ: لفظ میت مذکر و مونث دونوں میں برابر ہے لیکن کبھی اس کی مونث میتہ بھی آتی ہے۔

میتہ: (ع) زن مردہ، مردہ عورت، عورت کی لاش

میہ: (ع) یتیم کرنے والی کنایہ ہے موت سے۔

میتون: (ع) پائل بچہ جس کے پاؤں پیٹ سے پہلے انگلیں (۲) جمع ہے میت بمعنی مردہ کی۔

میخوش: (ف) گھٹھا (۱) سب ایسڈ

Subacid۔



(.....۷۱۸.....)

آنسوؤں کی تھیلی کیسے الدمع (لیکریمل سیک)  
اور زیریں حصہ میں مجری انف (نیرل وکٹ) کا  
قیام ہوتا ہے (۱) لیکریمل گروو Lacrimal  
-Groove

میزاب سبکتی: (ع) عظم وتدی (سفینا مذہبون)  
کے جسم کی بالائی سطح پر دونوں جانب ایک کشادہ  
ثالی ہوتی ہے جس میں شریان سباتی (گرائڈ  
آرٹری) رہتی ہے (۱) کیورنس سائنس  
-Cavernous Sinus

میزاب السمع: (ع) کان کی ثالی جو کان کے  
درمیانی حصہ میں ہے (۱) آڈیٹری کینال  
-Auditory Canal

میزاب الصلْب، میزاب الفقراٹ: (ع)  
ریڑھ کی پوری لمبائی میں اس کے دونوں پہلو پر  
ایک لمبی وریدی ثالی ہوتی ہے جو صرف اچھے صناع  
کے باہمی اتصال سے بنتی ہے (۱) ورٹبرل  
سائنس -Vertebral Sinus

میزاب طُولی سفلی، جیب طویل سفلی:  
(ع) یہ ایک وریدی ثالی ہے جو فاصل لامع  
(فلکس سیربرائی) کے زیریں مقعر کے کنارے  
کے ساتھ ساتھ جاتی ہے اور میزاب مستقیم سے ملی  
ہوتی ہے (۱) انفیریئر ارلانجی ٹیوڈیل سائنس  
Inferior Longitudinal  
-Sinus

میزاب طُولی علوی، جیب طویل علوی:  
(ع) کھوپری کے بالائی حصہ کی اندرونی سطح کی  
پوری لمبائی ایک ثالی ہوتی ہے جو فاصل شفاف  
کے تحت کنارے کے محاذی عظم مصفاة سے

میدہ

میدہ: (ع) نفیس اور باریک چھینا ہوا آنا (۲)  
مخفف ماندہ خوان پر طعام -  
میر: (ع) دوا کا بھگونا اور گھستا وغیرہ -

میراخص: (ع) عورت جو جماع کے وقت حدث  
کرے، اس کا تقابل ہے غد یوط -

میرؤق: (ع) مریض یرقان، یرقان کا بیمار (۱)  
چانڈسڈ -Jaundiced

میزاب: (ع) لغوی معنی پرنا، اصطلاحی معنی (۱)  
کسی عضو کی ثالی یا جوف یا شیب (۲) کھوپری کی  
اندرونی سطح کی ثالی جس پر ام جافیہ (ڈیورامیٹر)  
چسپان ہوتا ہے اور جس میں وریدی خون ہوتا ہے  
جمع میازیب (۱) سائنس Sinus کیوٹی  
Cavity گروو Groove کینال  
-Canal

میزاب بصری: (ع) عظم وتدی (سفینا مذہبون)  
کے جسم کے بالائی سطح کی وہ ثالی یا شیب جس سے  
عصب مجوزہ اور تقاطع صلیبی رہتے ہیں (۱) آپٹک  
گروو -Optic Groove

میزاب الجُمُجُمَة، جیب الجُمُجُمَة: (ع)  
کھوپری کی اندرونی سطح کی وہ ثالی، جو ہڈی کی سطحی  
ثالی پر ام جافیہ (ڈیورامیٹر) کے لگنے سے بنتی ہے  
اور جس میں وریدی خون ہوتا ہے کھوپری میں اس  
قسم کی کئی ایک ثالیاں ہیں جو مختلف ناموں سے  
موسوم ہیں (۱) کریئیل سائنس Cranial  
-Sinus

میزاب الدمع: (ع) آنسوؤں کی ثالی، عظم الدمع  
(لیکریمل یون) کی وہ ثالی جو اندرونی گوشہ چشم  
کے پاس ہوتی ہے جس کے بالائی حصہ میں



(.....۷۱۹.....)

والا (۲) بیوقوف عورت (۳) وہ عورت جو بیوقوف  
بچے جنے (۴) وہ عورت جس کی اندام نہانی فراغ  
ہو۔

مَيْسَقُ: (ع) چیچک کی قسم کا ایک مرض ہے جو اونٹ  
کے بچوں میں پیدا ہوتا اور اکثر مہلک ہوتا ہے۔  
مَيْقُوطُ: (ع) بیدار شدہ، نیند سے اٹھا ہوا۔

مَيْكُورُ مُكُوبُ، مِنْظَارُ اللَّقَائِقِ: (ع)  
خردین، وہ آلہ جس کے ذریعہ نہایت چھوٹے  
چھوٹے اجسام و ذرات بڑے بڑے دکھائی دیتے  
ہیں (۱) مائیکروسکوپ Microscope۔

مَيْلُ: (ع) سرمہ کی سلائی (۲) جراح کی سلائی یا زخم  
کی سلائی (۳) منہ مائل نظر۔

مَيْلُ نَهْشَانُ، مَيْذَلَةُ: (ع) پوشیدہ، سلائی، نگلی دار  
سلائی، یہ ایک سلائی ہوتی ہے جس کا سر انشتر کے  
سرے کی مانند تیز ہوتا ہے اور یہ ایک نگلی کے اندر  
ہوتی ہے اور اس قدر آگے پیچھے ہو سکتی ہے کہ جب  
چاہیں اس کا منہ نگلی سے باہر نکال لیں اور جب  
چاہیں چھپا لیں (۱) ٹروکار Trocar۔

نُوتُ: یہ میڈل یا میل نہاں مرض استقاء زتی وغیرہ  
میں عمل بذل، ٹپنگ Tapping یعنی پانی  
نکالنے میں استعمال کی جاتی ہے۔

مَيْلُ وَرْزُشُ: (ف) گدڑ، جو ورزش کرنے میں  
ہلاتے ہیں۔

مَيْلُ، مَيْلَانُ: (ع) خم کھانا، خم ہونا، نیندگی، پھر ہانا،  
جھک جانا (۲) خواہش، رغبت، توجہ (۱) ڈس پلیس  
میٹ Displacement درشن  
Version بہ معنی کھانا یا جھک جانا (۱) ان کلی  
نیشن Inclination۔

شرع ہو کر متحدہ یعنی گدی کے اندرونی ہڈی کے  
ابھار پر ختم ہوتی ہے (۱) سوپیری اریلانجی ٹوڈیل  
سائنس Superior Longitudinal Sinus۔

مَيْزَابُ الْعُجْزُ: (ع) وہ نالی جو عظم العجز (سیکرم)  
کی پچھلی سطح کی لمبائی میں مہروں کے ابھاروں کے  
دونوں جانب ہوتی ہے (۱) سیکرل گروو  
Sacral Groove۔

مَيْزَابُ قَمْحُلُوِي، جَيْبُ مَوْخِرِي: (ع) ایک  
چھوٹی وریدی نالی جو فاصل لامع کے پوست  
کنارے میں واقع ہے اور ٹارکولر ہیروفیلانی نامی  
وریدی مجمع میں ختم ہوتی ہے (۱) آکسی پٹیل  
سائنس Occipital Sinus۔

مَيْزَابُ مُسْتَطِيلُ: (ع) دیکھو میزاب طولی۔

مَيْزَابُ مُسْتَقِيمُ: (ع) ایک وریدی نالی جو  
میزاب طولی سفلی سے میزاب جانبی کو جاتی ہے (۱)  
سٹریٹ سائنس Straight Sinus۔

مَيْزَانُ: (ع) ترازو یا وزن کرنے کا آلہ (۱) بیلنس  
Balance۔

مَيْسَمُ: (ع) داغنے کا آلہ، داغ دینے کا آلہ، جمع  
میاسم (۱) کاٹری Cautery۔

مَيْفُخْتُجُ، شَرَابُ مَثَلَتُ: (ع) (معر) معرب ہے  
مے پختہ کا، انگور کا پانی اس قدر پکایا ہوا کہ ایک  
تہائی باقی رہ جائے پھر اس میں شہد یا شکر ملا کر قوام  
کر لیتے ہیں اسی کو شراب مثلث بھی کہتے ہیں۔

مَيْفُوْخُ: (ع) جس کے یا فوج یا تالو میں چوٹ لگی  
ہو۔

مَيْقَابُ: (ع) وہ شخص جو زیادہ پانی پیتا ہو، زیادہ پینے



لیو ای بیماری (۱) ان کیوریبل Incurable

نَاجِحًا: (ف) ناخوش، مریض، بیمار، دبلا۔

نَاحِصٌ: (ع) چھیننے والا، مثل برچھی کے چھیننے والا، طمیس والا، یہ لفظ ایسے وردوں کے لئے بطور صفت بولا جاتا ہے جن میں ٹیس اور چھین ہوتی ہے (۱) لپسی نے ٹنگ Lancinating۔

نَاحِصٌ: (ع) بہت بوڑھا جس کے بدن پر جھریاں پڑی ہوں۔

نَاحِصٌ خَاصَةٌ: (ف) درم ناخن، بسہری (۱) وٹلو Whitlow۔

نَاحِصٌ: (ف) ظفر، ناخن، آنکھ کا ایک مشہور مرض جس میں ملتحمہ پر ایک سرخ لچی عموماً مثلثی شکل کا پردہ سا پیدا ہو جاتا ہے جس کی جڑ عموماً اندرونی گوشہ چشم یعنی ناک کی طرف اور نوک پتلی کی طرف ہوتی ہے (۱) ٹی رجم Pterygium۔

نَاحِصٌ: (ف) ناراض، بیمار۔

نَاحِصٌ: (ف) ناراضگی (۲) بیماری۔

نَارٌ: (ع) آتش، آگ، جمع انوار و نیران و نور (۱) نار Fire۔

نَارٌ فَارُوسِ، جَمْرَةٌ، آتَشُك: (ع) یہ ایک مرض ہے جس میں پہلے ایک پھنسی نکلتی ہے رطوبت یا پانی سے بھری ہوتی اور اس میں شدت کی سوزش اور خارش ہوتی ہے اور جہاں نکلتی ہے وہاں طاؤسی رنگ کے سرخ خطوط مانند شعلہ آتش ظاہر ہوتے ہیں اور پھر وہاں بہت سی چھوٹی چھوٹی شفاف پھنسیاں پیدا ہو جاتی ہیں جن میں سخت درد جلن اور شدت کی خارش ہوا کرتی ہے تیسرے چوتھے روز ان کی درمیانی رطوبت پیپ میں بدل جاتی ہے پھر

مِثْلَانُ الرَّحْمِ: (ع) رحم کا ایک طرف کو جھک جانا،

رحم کا ایک طرف کو ٹل جانا (۱) ڈس پلیس میٹ

آف دی یوٹرس Displacement of the Uterus۔

مِثْلَانُ خُلْفَى: (ع) رحم کا پیچھے کی طرف گر جانا (۱)

ریٹروورژن Retroversion۔

مِثْلَانُ قُدَامَى: (ع) رحم کا آگے کی طرف گر جانا

(۱) اینٹی ورجن Anteversion۔

مِثْمُونٌ: (ع) بخسہ، مبارک، نیکمت (۲) بندر (جس کو طویلہ وغیرہ میں باندھنا مبارک سمجھا جاتا ہے)

(۳) آکر تاسل۔

مِثْنَا: (ف) شراب کا شیشہ (۲) آگینہ رنگین جس سے سونے اور چاندی پر نقاشی کرتے ہیں۔

مِثْنَخَسٌ: (ی) دیکھو ماٹھیس۔

.....ن.....

نَابٌ: (ع) داند انیش، کچی، وہ دانت، جو اگلے چار دانتوں کے بعد ہوتا ہے، جمع ایناب و انیب اور

نوب (۱) کینائن ٹوتھ Canine Tooth۔

نَابِضٌ، ضَارِبٌ: (ع) حرکت کرنے والا، پھڑکنے والا (۱) پلساٹل Pulsatile۔

نَاجِدٌ: (ع) جمع نواجذ، عقل داڑھ، یہ چار دانت ہیں جو تمام دانتوں کے آخر میں جوانی کے عالم میں اٹھارہ سے پچیس سال تک نکلتے ہیں انہیں اضراس الحکم بھی کہتے ہیں (۱) وزڈم ٹوتھ Wisdom Tooth۔

نَاجِسٌ: (ع) مرض لاعلاج، لاعلاج بیماری، جان



## سٹرائل Sterile-

نَازِلٌ، هَابِطٌ: (ع) اترنے والا، نیچے اترنے والا،  
یہ لفظ بعض اعضاء کے ساتھ بطور صفت کے آتا ہے  
جیسے قولون نازل یا قولون ہابط یہ ضد ہے صاعد کی

## (۱) ڈیسینڈنگ Descending-

نَاسِعٌ: (ع) دراز گردن، ختنہ نہ کی ہوئی عورت۔  
نَاسِعَةٌ: (ع) وہ عورت جس کی پشت یا پیٹھ یا نظر  
دراز ہو۔

نَاسِلَةٌ: (ع) کم گوشت ران، پتلی دہلی ران۔  
نَاسِمٌ: (ع) مرلیض جان بلب، قریب المرگ  
بیمار۔

نَاسُوتٌ: (ع) عالم اجسام، یعنی دنیا جہان۔  
نَاسُورٌ، نَاصُورٌ: (ع) گہرا اور پرانا زخم، وہ قرحہ یا  
زخم جس پر کم از کم چالیس روز گزر چکے ہوں،  
تفصیل کے لئے دیکھو ناصور، جمع نواسیر و نواصیر۔

نَاسِیرَةٌ: (ع) رگ بازو، کہنی کے اندر کی رگ، جمع  
نواصیر۔

نَاشِیٌ: (ع) نوجوان لڑکا یا لڑکی، جمع ناشیہ۔  
نَاصِاهُ، نَاصِہ: (ع) مونے پیشانی، پیشانی پر کے



بالعموم خنازیری یا سلی ہوتا ہے اس قسم کا ناصور  
نہایت مشکل سے اچھا ہوا کرتا ہے اور اس قسم کا  
ناصر بالعموم گھٹنے یا ٹخنے یا کہنی یا پہونچے کے جوڑ  
کے قریب ہوا کرتا ہے۔

نَاصُورٌ نَافِذٌ: (ع) وہ ناصور جس کے بیرونی و  
اندرونی دو منہ یا دو سوراخ ہوں (۱) فحولا  
-Fistula

نَاصِيَةٌ: (ع) موئے پیشانی، پیشانی کے بال مگر  
فارسی میں بمعنی پیشانی یا ماتھے کے مستعمل ہے۔  
نَاطِفٌ، نَاطِفٌ مُفَرَّدٌ: (ع) برنی، جو ایک نہایت  
مشہور مٹھائی ہے۔

نَاطِفٌ مُبَرَّدٌ: (ع) ابازیر یعنی مصالح دار برنی۔

نَاطِفٌ مُرَكَّبٌ: (ع) حلواء سوہن۔

نَاطِقَةٌ: (ع) قوت نطق، قوت گویائی۔

نَاطِرٌ: (ع) چشم، دیدہ، دید، آنکھ، بینائی (۲)  
مردک چشم، آنکھ کی پتلی (۳) آنسوؤں کی مالی جو  
ناک میں ہوتی ہے۔

نَاطِرَانُ، قَنَوَاتٌ وَ مَوَیِّہ: (ع) قنات اشکیہ،  
آنسوؤں کی نالیاں، جو ناک کے دونوں جانب  
آنکھ کے اندر، ناک کے اندر، سر سے نکلتی



نظرہ۔

نَاعِسُ: (ع) اونگھنے والا، جس کی آنکھوں میں نیند  
بھری ہو (۱) سلیپی Sleepy ڈروزی  
-Drowsy

نَاعِمَةٌ: (ع) نازنین، ناز پروردہ، نازک بدن۔  
نَاعُورُ: (ع) رگ جس کا خون بند نہ ہو۔  
نَاعُوْظٌ، مُنْعِظٌ: (ع) نعوظ پیدا کرنے والی عضو  
تناسل میں انتشار و استادگی پیدا کرنے والی دوا۔  
نَافٌ: (ف) پیٹ کی ناف، سوئی (۱) نے ول

-Navel

نَافٌ پِیْجُ: (ف) پیچش کا درد۔  
نَافٌ زَفَنٌ: (ف) نوزائیدہ بچے کی ناف کا ٹٹا۔  
نَافِجَةٌ: (ع) دختر، لڑکی (۲) چھوٹی پسلیاں (۳)  
ابر غلیظ۔

نَافِخٌ، نَافِخَةٌ: (ع) نفخ پیدا کرنے والی، اچھارہ پیدا  
کرنے والی، ریاح پیدا کرنے والی۔

نَافِخَةٌ، مِصْفَاخٌ: (ع) پھونکنے کا آلہ، کسی دوا کو جسم  
کے کسی سوراخ میں پھونکنے کا آلہ (۱) ان سفلیٹر

-Insufflator

نَافِذٌ: (ع) نفوذ کرنے والا، جاری ہونے والا، جب یہ  
لفظ سوراخ یا ناصور کی صفت کے طور پر واقع ہو  
جیسے سوراخ نافذ یا ناصور نافذ تو اس کے معنی ہوتے  
ہیں آر پار سوراخ یا سر بسر ناصور۔

نَافِضٌ: (ع) لرزہ، جھرجھری، کچکی (۱) چل

-Tremor

نَافِضَةٌ، حُمَى نَافِضَةٌ، النافض: (ع) تپ و لرز،



نَاكِحَةُ: (ع) منکوحہ، بیاہی ہوئی عورت، جو رو، بیوی۔

نَاگُوَارُ: (ف) بد مزہ، بد ذائقہ، ناپسند، ناخوش، جو ہضم نہ ہو ان ڈائی جیسٹبل Indigestible، ان پیلے لے بل Unplatable۔

نَاْمَرُوْدُ: (ف) جس میں قوت مردی نہ ہو، بیجوا (۱) امپوٹنٹ Impotent۔

نَاْمُوْرُ: (ع) خون، لہو۔

نَاْمَةُ: (ع) حس و حرکت، حیات، زندگی (۱) وائٹل موٹن Vital Motion۔

نَاْمَةُ: (ع) فرج کی کشادگی۔

نَاْمِيَّةُ: (ع) قوت نامیہ، جسم کو اقطار مثلاً یعنی طول و عرض و عمق میں بڑھانوالی اور اس کو پوری بالیدگی بخشنے والی قوت۔

نامیہ اور غاذیہ کا فرق: دیکھو غاذیہ میں۔

نَاْهَتْ: (ع) طلق، گلا (۱) تھروٹ Throat۔

نَاْهَدْ: (ع) نارپستان، وہ نوجوان لڑکی جس کی چھاتیاں ابھر آئی ہوں۔

نَاْهَضُ: (ع) علاقے بازو کا گوشت۔

نَاْثِبَةُ: (ع) نوبتی مرض، باری کا مرض، دورے سے آنے والا مرض (۲) نوبتی بخار جس کا دورہ ہر روز ہو، ہر روز آنے والا بخار، جمع نواب (۱) پیریاڈیکل ڈیزیز Periodical Disease کوئیڈن Quotidian۔

نَاْثِرَةُ: (ف) ذکر، قصب (۲) بحرئی بول یا پیشاب کی نالی (۳) لوٹے کی ٹونٹی یا خولدار نالی (۱) پینس Penis یوریتھرا Urethral۔

نَاْثِمَةُ: (ع) خوابیدہ عورت (۲) مرگ، موت۔

نَاْثُ: (ع) روئیدگی، گھاس یا بوٹی جو زمین سے اگے، جمع نباتات (۲) مصری، کوزہ مصری۔

نَاْثُ شَعْرُ: (ع) بال، جمانا، بالوں کا اگنا۔

نَاْجَةُ: (ع) کون، دبریا، سرین و دبر۔

نُبَاغَةُ: (ع) سبوسے سر، سر کی بھوسی، بفا۔

نُبْخَةُ: (ع) چھالہ یا گٹھ جو کام کرنے سے ہاتھ میں پڑ جائے۔

نَبْضَةُ: (ع) رگ کا حرکت کرنا، شریان کا تڑپنا (۱) پلسے شن Pulsation۔

نَبْرَةُ: (ع) اوپر کے ہونٹ کا گڑھا۔

نَبْشُ: (ع) ناخن پر کے سفید نقاط یا چھتیاں۔

نَبْضُ: (ع) جنبش رگ، شریان کا تڑپنا، یعنی اس کا سکڑنا اور پھیلنا جو باعث ہے تعدیل روح کا یعنی انبساط نبض ہے بذریعہ نسیم تبرید روح ہوتی ہے اور انقباض نبض سے روح کے گرم بخارات دور ہوتے ہیں (۲) وہ مقام جہاں طبیب ہاتھ رکھ کر نبض دیکھتا ہے (۱) پلس Pulse۔

نَسُوْتُ: نبض یا حرکت شریان حرکت قلب کے تابع ہوتی ہے کیونکہ شرائین جو قلب سے اگی ہیں وہ قلب کے تابع ہو کر حرکت کرتی ہیں لیکن فرق اتنا ہے کہ جب قلب منقبض ہوتا ہے تو شرائین منبسط ہوتی یا پھیلتی ہیں کیونکہ انقباض قلب سے شرائین میں خون جاتا ہے اور جب قلب منبسط ہوتا ہے تو شرائین منقبض ہوتی یا سکڑتی ہیں کیونکہ قلب کے انبساط کے وقت شرائین میں خون نہیں جاتا بلکہ وہ خون سے خالی ہو جاتی ہیں اس لئے ان میں



نَبْضُ بَارِدٌ

انقباض ہوتا ہے یعنی وہ سکڑتی ہیں۔

جالیوں اور اس کے تابعین حرکت ثریان کو حرکت قلب کے تابع نہیں مانتے بلکہ وہ حرکت ثریان کو بھی حرکت قلب کی طرح ذاتی اور طبعی بتلاتے ہیں نیز بعض اطباء انبساط نبض کو انقباض قلب کے تابع قرار دیتے ہیں لیکن درحقیقت پہلا مذہب صحیح ہے۔

فائدہ: مختلف جہات یعنی مقدار، وزن رفتار اور نظم کے اعتبار سے نبض کی بہت سی قسمیں ہیں جو ذیل میں درج کی جاتی ہیں۔

نَبْضُ بَارِدٌ: (ع) سرد نبض، وہ نبض جس کا مقام چھونے سے سرد محسوس ہو، یہ دلالت کرتی ہے سردی پر یعنی یہ کمی حرارت کی دلیل ہے (۱) کولڈ پلس Cold Pules۔

نَبْضُ بَطِیْ: (ع) ست نبض، ست حرکت کرنے والی نبض یہ ضد ہے نبض سریع یعنی تیز کی (۱) سلو پلس Slow Pulse۔

نبض بطی اور نبض متاوقت کا فرق: (ع) نبض بطی میں حرکت نبض ست ہوتی ہے اور نبض متاوقت میں سکون نبض یعنی نبض کی دو حرکتوں کا درمیانی وقفہ زیادہ ہوتا ہے۔

نَبْضُ جَیْدُ الْوِزْنِ: (ع) دیکھو نبض حسن الوزن۔  
نَبْضُ حَارٌّ: (ع) گرم نبض، وہ نبض جو چھونے سے گرم محسوس ہو اور یہ دلالت کرتی ہے گرمی پر (۱) وارم پلس Warm Pulse۔

نَبْضُ حُسْنِ الْوِزْنِ، نبض جید الوزن: (ع) اچھے وزن کی نبض، وہ نبض جو عمر وغیرہ کے لحاظ سے ٹھیک ہو مثلاً بچپن، جوانی اور بڑھاپے میں ہر عمر



(.....۷۲۶.....)

نبض سریع اور نبض متواتر کا فرق: نبض سریع میں صرف حرکت نبض تیز ہو جاتی ہے اور نبض متواتر میں سکون کا زمانہ جو دو حرکتوں کے درمیان ہوتا ہے وہ کم ہو جاتا ہے یعنی حرکت کے بعد نبض میں وقفہ کم ہونے لگتا ہے۔

نبض سریع کے لئے قوت کی ضرورت ہے لیکن نبض متواتر ضعف کی حالت میں نبض سریع یا عظیم تو نہیں ہو سکتی پس وہ متواتر ہو جاتی ہے۔

نبض سخی الوژن: (ع) دیکھو نبض ردی الوژن۔  
نبض شاق: (ع) دیکھو نبض مشرف۔

نبض صغیر: (ع) چھوٹی نبض، وہ نبض جو طول و عرض و عمق یعنی لمبائی، چوڑائی اور گہرائی میں کم ہو، اس کے مقابل نبض عظیم ہے (۱) لوٹیشن پلس

-Low-tension Pulse

نبض صلب: (ع) سخت نبض، وہ نبض جو انگلی کے نیچے سخت معلوم ہوتی ہے اور اگر اس کو دبائیں تو مشکل سے دیتی ہے اس قسم کی نبض پوست پر دلالت کرتی ہے اور یہ ضد ہے نبض لین یا نبض نرم کی (۱) ہارڈ پلس -Hard Pulse

نبض ضعیف: (ع) کمزور نبض، اس قسم کی نبض کو دیکھنے سے انگلی پر خفیف سی ٹھوکر لگتی ہے اور یہ دلالت کرتی ہے ضعف قوت حیوانی پر، اس کی ضد نبض قوی ہے ویک پلس Weak Pulse  
فیبیل پلس Feeble Pulse

نبض ضیق: (ع) تنگ نبض، کھٹی ہوئی نبض، اس قسم کی نبض کا عرض طبعی حالت سے کم ہوتا ہے یعنی زیادہ تنگ ہوتا ہے اور اس کا خدائے کم ہوتا



نوٹ: اس قسم کی نبض کا صحیح اندازہ حالت صحت کی نبض کے دیکھنے سے ہو سکتا ہے۔

نبض طویل: (ع) لمبی نبض، وہ نبض جو طبعی حالت سے زیادہ لمبی ہوتی ہے اس قسم کی زیادتی حرارت پر دلالت کرتی ہے اس کی ضد نبض قصیر ہے (۱) لانگ پلس Long Pulse۔

نوٹ: اس قسم کی نبض کا سمجھنا پہلے صحت کی نبض کا اندازہ معلوم ہو جانے پر موقوف ہے۔

نبض عریض: (ع) چوڑی نبض، جو طبعی حالت سے زیادہ عریض ہوتی ہے، اس قسم کی نبض کا صحیح اندازہ بھی حالت صحت کی نبض دیکھنے کے بعد ہی ہو سکتا ہے اس کی ضد نبض ضیق ہے (۱) فلیٹ پلس Flat Pulse۔

نبض عظیم: (ع) بڑی نبض جو اقطار ثلاثہ یعنی طول عرض عمق یا لمبائی چوڑائی اور گہرائی میں اعتدال کی نسبت بڑھی ہوئی ہے (۱) ہائی ٹینشن پلس High-tension Pulse۔

نبض غلیظ: نبض عریض مشرف: (ع) موٹی نبض، وہ نبض جو عرض و عمق یعنی چوڑائی و گہرائی میں اعتدال کی نسبت بڑھی ہوئی ہو (۱) تھک پلس Thick Pulse۔

نبض غیر جید الوزن: (ع) دیکھو نبض ردی الوزن۔

نبض قصیر: (ع) چھوٹی نبض، وہ نبض جو طبعی حالت سے چھوٹی ہوتی ہے یعنی جو اعتدال کی نسبت طول میں کم ہوتی ہے اس قسم کی نبض برودت مزاج پر دلالت کرتی ہے اس کی ضد نبض طویل ہے (۱) شارٹ پلس، ڈی شیٹ پلس۔

(..... ۷۲ .....)

نوٹ: اس قسم کی نبض کا صحیح اندازہ بھی صحت کی نبض کے دیکھنے کے بعد ہی ہو سکتا ہے۔

نبض قوی: (ع) قوی نبض، زوردار نبض، وہ نبض جس کی حرکت انگلیوں میں زور سے محسوس ہو، یعنی جس کی ٹھوکر انگلی میں زور سے لگے اور دبانے سے پورے طور پر نہ دبے اس قسم کی نبض غلبہ قوت حیوانی پر دلالت کرتی ہے (۱) سٹرانگ پلس۔

نبض لیں: (ع) نرم نبض، اس قسم کی نبض انگلی کے نیچے نرم معلوم ہوتی ہے اور دبانے سے دب جاتی ہے یہ دلالت کرتی ہے غلبہ رطوبت پر (۱) سافٹ پلس Soft Pulse۔

نبض مبائن الوزن، نبض مجانب الوزن: (ع) جس میں کسی عمر کی نبض کسی دور کی عمر کی نبض کی مانند ہو جائے، مثلاً بچے کی نبض کی مانند ہو جائے یا بوڑھے کی نبض بچے کی نبض کی مانند ہو جائے (۱) بس فیری اینس پلس۔

نبض متفاوت: (ع) وقفہ دار نبض، ٹھہرنے والی نبض، وہ نبض جو زیادہ سکون کرتی ہے اور زیادہ ٹھہرتی ہے اور سکون سے مراد نبض کی دونوں حرکتوں کا درمیانی وقفہ ہوتا ہے (۱) انفری کوینٹ پلس Infrequent Pulse۔

نبض متوافقت اور نبض بطی کا فرق: نبض بطی میں حرکت نبض ست ہو جاتی ہے اور نبض متفاوت میں نبض کی دو حرکتوں کا درمیانی وقفہ یا سکون بڑھ جاتا ہے۔

نبض متواتر: (ع) بے درپے چلنے والی نبض، وہ نبض جو متواتر چلتی اور کم ٹھہرتی ہے یعنی اس میں سکون یا ٹھہراؤ کا زمانہ کم ہوتا ہے اس قسم کی نبض



کی حرکت مختلف ہو اور اس میں نظم یا باقاعدگی نہ ہو  
دیکھو نبض مختلف۔

نبض مُستویٰ: (ع) یکساں نبض، وہ نبض جو برابر  
ایک حالت پر چلتی رہے اور یہ ضد ہے نبض مختلف  
کی، اس قسم کی نبض دلالت کرتی ہے خیریت مزاج  
پر (۱) ایکول پلس Equal Pulse ریکولر  
پلس Regular Pulse۔

نبض مُشرِف: (ع) نبض بلند، ابھری ہوئی نبض،  
وہ نبض جو اعتدال کی نسبت زیادہ بلند اور ابھری  
ہوئی ہوتی ہے اور یہ دلالت کرتی ہے کثرت  
حرارت پر، اس قسم کی نبض کا صحیح اندازہ صحت کی  
نبض کو معلوم کرنے کے بعد ہو سکتا ہے (۱) بوئڈنگ  
پلس Bounding Pulse۔

نبض مطرقی: (ع) ہتھوڑی نبض، وہ نبض جو  
ہتھوڑے کی طرح انگلی پر دوبارہ ٹھوکر لگاتی ہے یعنی  
جس طرح ہتھوڑا ایک بار نہائی پر مارن لے دوبارہ  
خود بخود اوپر کواٹھ کر نہائی پر ایک اور ٹھوکر لگاتا ہے  
بعینہ اسی طرح سے نبض مطرقی پہلے انگلی میں ایک  
ٹھوکر مارتی ہے اور پھر فدا سے وقفہ کے بعد دوسری  
کمزور ٹھوکر مارتی ہے واٹر ہیمر پلس Water  
Hammer Pulse، ٹرپ ہیمر پلس  
Trip Hammer Pulse کوری گینس  
پلس Corrigans Pulse (۱) جرکنگ  
پلس Jerking Pulse۔

نبض مطرقی اور نبض واقع فی الوسط کا  
فسق: (ع) صحیح اور بقاعدہ نبض کی حرکت کی یہ



ترتیب ہوتی ہے کہ پہلے ایک حرکت ہوتی ہے اس کے بعد کسی قدر سکون یا وقفہ ہوتا ہے اور پھر دوسری حرکت ہوتی ہے یعنی دو حرکتوں کے درمیان کسی قدر سکون یا وقفہ ہوتا ہے لیکن نبض مطرتی میں نبض کی پہلی حرکت کے ختم ہونے سے پہلے ہی ایک دوسری خفیف حرکت ہوتی ہے اور نبض واقع فی الوسط میں بجائے سکون کے بھی حرکت ہوتی ہے یعنی ایک حرکت مکمل ہونے کے بعد بجائے سکون کے ایک غیر معمولی حرکت ہو جاتی ہے۔

نبض مُتَتَلِّی: (ع) پر نبض، بھری ہوئی نبض اس قسم کی نبض دلالت کرتی ہے زیادتی خون و روح پر، اور یہ ضد ہے نبض خالی کی (۱) فل پلس Full Pulse

-Pulse

نبض مُنْخَفِضُ: (ع) پست نبض، دبی ہوئی نبض اس قسم کی نبض طبعی حالت کی نسبت پست اور دبی ہوئی ہوتی ہے یہ دلالت کرتی ہے کمی حرارت پر، اس قسم کی نبض کا صحیح اندازہ بھی صحت کی نبض سے مقابلہ کرنے کے بعد ہی کیا جاسکتا ہے (۱) امپریسیبل پلس Imperceptible

-Pulse

نبض مُنْشَرِی: (ع) نبض آری، وہ نبض جو باوجود سرلیج متواتر اور صلب ہونے کے آری کے دندانوں کی طرح اس کے اجزاء مختلف ہوں یعنی کچھ بلند ہوں اور کچھ پست، کچھ نرم ہوں کچھ سخت اور کچھ پہلے حرکت کریں اور کچھ پیچھے۔ اس قسم کی نبض درم نرم اعضاء عصبیہ مثلاً ذالت الجب وغیرہ میں پائی جاتی ہے (۱) میٹرے لائزڈ پلس Matralized Pulse

-Monochrotic Pulse



نُتْوُ الرِّحْمِ، هُبُوطُ الرِّحْمِ، سُقُوطُ الرِّحْمِ:

(ع) رحم کا باہر کو نکل آنا، رحم کا اندام نہانی سے باہر کو نکل آنا، خواہ صرف رحم کی گردن باہر نکل آئے، یا رحم لوٹ آئے، یعنی اس کی اندرونی سطح پلٹ کر باہر کو نکل آئے جس کو انقلاب الرحم کہتے ہیں۔

نوٹ: نُتْوُ الرحم، ہبوط الرحم، مقوط الرحم اور بروز الرحم باہم مترادف ہیں اور انقلاب الرحم سے مراد اگرچہ رحم کا الٹ جانا ہے لیکن مجازاً اس کا اطلاق بھی نُتْوُ الرحم اور بروز الرحم یعنی رحم کے بغیر اُلٹے باہر نکل آنے پر کیا گیا ہے اسی طرح عفل کا اطلاق بھی انقلاب الرحم یا نُتْوُ الرحم پر ہوتا ہے (۱) پرولیپس یوٹرائی Prolapsus Uteri پروسیڈ نیشیا یوٹرائی Procidentis Uteri میٹر اپٹوس Metroptosis۔

نُتْوُ السَّرَّةِ، فَتْقُ سُرِّي: (ع) ناف کا ابھر آنا، یہ درحقیقت ناف کا فتق ہے اس قسم کے فتق میں ناف کے مقام پر صفاق کے پھٹنے کے باعث جذبہ یا آنت اوپر کو ابھر آتی ہے اس لئے ناف بھی ابھری



نتوء غرابی، منقار الغرب

ہوئی معلوم ہوتی ہے امبالیکل ہرنیا  
-Umbalical Hernia

نتوء غرابی، منقار الغرب: (ع) کوئے کی چونچ  
کی مانند ابھار جو شانہ کی ہڈی میں پایا جاتا ہے (۱)  
کوریکاڈ پراس Coracoid  
-Process

نتوء القرنیہ: (ع) طبقہ قرنیہ کا اونچا ہو جانا یا ابھر  
آنا، اس مرض میں طبقہ قرنیہ مکدر ہو کر اس قدر اوپر  
کو ابھر آتا ہے کہ پلکوں سے باہر چلا جاتا ہے (۱)  
سٹیفی لوما کارنی ای Staphyloma  
Corneae پرولپس کارنی ای  
-Prolapsus Corneae

نتوء القرنیہ اور بشرہ قرنیہ کا فرق: دیکھو شور  
القرنیہ میں۔

نتوء لقوی: (ع) کسی ہڈی کا وہ گول ابھار جو  
دوسری ہڈی کے گڑھے میں داخل ہوتا ہے (۱)  
کانڈریلائڈ پراس Condylloid  
-Process

نتوء المہیل، سقوط المہیل: (ع) اندام  
نہانی کا باہر نکل آنا، کمزور عورتوں میں بعد ولادت یا  
کسی اور سبب سے اور کبھی بعض استرخائی امراض  
میں اندام نہانی باہر کو نکل آتی ہے (۱) پرولپس  
وہجائی Prolapsus Vaginae  
کالپوپٹوس Colpoptosis

نتوء: (ع) زخم سے خون وغیرہ رشنا (۲) آنسو بھر  
آنا یا ٹپکنا (۳) پسینہ چھوٹنا یا پسینا۔

نتیجہ مروضیہ: (ع) مرض کا نتیجہ، وہ بیماری جو کسی  
دوسری بیماری کے سبب یا اس کے نتیجہ میں پیدا ہو



نَحْر: (ع) پیش سینہ، سینہ پر قلاوہ باندھنے کی جگہ، جمع نحر۔

نَحْر: (ع) دوا کو ہاون دستہ میں کوٹ کر باریک کرنا۔

نَحْمَة: (ع) کھکار (۱) ایکس پیکٹوریشن  
-Expectoration

نَحْمَة: (ع) کھکارنا، گلا صاف کرنا۔

نَحْوَل، نَخَانَتْ، هُزَال: (ع) لاغری، دبلا پن، دبلا ہونا، بیماری سے دبلا ہونا، گھٹنا، پگھلنا ایسے سی  
ایشن -Emaciation

نَحِيف: (ع) لاغر، دبلا (۱) ایسے سی ٹیڈ  
-Emaciated

نَحْج: (ع) ہڈی کا گودا (۱) میڈلا Medulla

نُخَاع، نُخَاع شوكى، حَبْلُ الشَّوْكِي: (ع) حرام مغز، یہ دماغ یعنی بیجے کی مانند ایک نرم اور سفید جسم ہے جو دماغ کے خلیفہ یا نائب یعنی قائم مقام ہو کر ریڑھ میں گردن سے کمر تک ہوتا ہے حرام مغز درحقیقت دماغ ہی کا بڑھاؤ یا ایک حصہ ہے اس کے دونوں جانب سے اعصاب نکلتے ہیں جن کو اعصاب نخاعیہ کہتے ہیں جمع نخع۔

نُصُوت: جدید اطباء مصر مطلق نخاع کا اطلاق نخ یا نخ یعنی ہڈی کے گودے پر بھی کرتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: حرام مغز، نظام دماغی و نخاعی کا وہ حصہ ہے جو کہ ریڑھ کے ستون کی نالی میں رہتا ہے یہ گدی کی ہڈی کے سوراخ کے نچلے کنارے سے شروع ہو کر کمر کے دوسرے مہرے تک پہنچ کر بہت سی شاخوں میں منقسم ہو جاتا ہے متوسط قد کے آدمی میں حرام مغز تقریباً ۱۸ انچ لمبا، نصف انچ

(..... ۷۳۲.....)

چوڑا اور ڈیڑھ اونس (پونے چار تولہ) وزنی ہوتا ہے حرام مغز درحقیقت کھوپری سے نیچے کی طرف دماغ ہی کا بڑھاؤ ہے یہ گویا عصبی مادہ کا ایک بڑا ستون ہے جس کے دونوں جانب سے بہت سی شاخیں یعنی اعصاب یا پٹھے نکلتے ہیں حرام مغز سے ایکس جوڑے اعصاب نکلتے ہیں (تفصیل کے لئے دیکھو اعصاب نخاعیہ)

حرام مغز کے دو کام ہیں (۱) یہ عصبی تحریک کا گزر گاہ ہے یعنی اس کے ذریعہ خبریں دماغ تک جاتی اور آتی ہیں (۲) یہ افعال منعکس یا حرکات معکوسہ کا مرکز ہے (۱) سپائنل کارڈ Spinal Cord میڈلا سپائی نے لس Medulla Spinalis

نُخَاع مُسْتَوِطِل، دَامُسُ النُّخَاع: (ع) سر حرام مغز یہ درحقیقت حرام کا سر ہے جو اوپر کی طرف پل دماغ (پانز) میں ختم ہوتا ہے گویا یہ دماغ کو حرام مغز سے ملاتا ہے اس کی شکل مخروطی ہوتی ہے یہ سوا انچ لمبا پون انچ چوڑا اور نصف انچ موٹا اور سات ماشہ وزنی ہوتا ہے یہ ان حسی تحریکات کا جو کہ حرام مغز سے دماغ کو جاتی ہے اور ان حرکتی تحریکات کا جو کہ دماغ سے حرام مغز کو جاتی ہیں گزر گاہ ہے، نیز اس میں بہت سے افعال منعکس کے مراکز ہیں (۱) میڈلا آبلانگیا Medulla Oblongata

نُخَاعَة: (ع) ناک کا پانی یا بلغم، رینٹھ (۱) میڈکس  
-Mucus

نُخَاله: (ع) سبوس گندم، گیہوں کی بھوسی، بھوسی۔  
نُخَالَتُهُ الرَّأْس، قَشْرَةُ الرَّأْس، اِبْرِيَّة، هَبْرِيَّة



(ع) سیوسہ سر، سر کی بھوسی بھا، بھوسی (۱)  
ڈینڈرف Dandruff فرز Furfur  
سکارف Scarf

نُخَالِی: (ع) رسوب بولی کی ایک قسم ہے جس میں  
سیوس کی مانند نشین مادہ پایا جاتا ہے اس قسم کے  
رسوب اکثر مزمن درم مٹانہ کے سبب بول میں  
پائے جاتے ہیں۔

نُخَامَةُ: (ع) ناک کا پانی، ناک کا بلغم یا ریٹھ (۱)  
میوکس Mucus

نُخَامَةُ، نُخَاعَةُ اور بُلْغَمُ کا فرق: ناک اور حلق  
وغیرہ سے جو بلغم خارج ہوتی ہے اس کو نخاعہ اور  
نخامہ کہتے ہیں اور بلغم بدن کی چاروں خلطوں میں  
سے ایک خلط کا نام ہے۔

نُخْرُ: (ع) ناک میں بولنا، منمنانا، خراٹا مارنا (۱)  
سنورنگ Snoring

نُخْرُ: (ع) بوسیدہ، گلا ہوا، بھر بھرا ہوا۔

نُخْرُ الْعِظَامُ، نُسْرُ الْعِظَامُ: (ع) ہڈی کا  
بوسیدہ ہو جانا، ہڈی کا مردار پڑ جانا (۱) کیریج  
Caries

نُخْرَةُ: (ع) بوسیدہ، بھر بھری، کھو کھلی شے۔

نُخْرَةُ الْأَنْفِ: (ع) نرمہ بینی، ناک کی پھٹکی یا نوک  
(۲) ناک کا نتھنا (۳) ناک کا پردہ جو دونوں  
نتھنوں کے درمیان حائل ہے۔

نُخْسُ: (ف) رنگ اڑ جانا، رنج سے رنگ فٹ ہو  
جانا، لاغری۔

نُخْسُ: (ع) چھین، چھینا، کاٹا چھینا۔

نُخْیَرُ: (ع) منمنانا، ناک کی آواز، خراٹا (۱)

(..... ۷۳۳.....)

نِزَلِ وَأَسْ Nasal Voise  
نَدَاكْتُ: (ع) تری، ٹھنکی۔

نَدَبٌ، نَدْبَةٌ: (ع) زخم کا نشان جو جلد پر باقی رہے،  
جمع انداب و ندوب (۱) سیکے ٹکس Cicatrix

نَدَبٌ: (ع) اتحام، زخم کا بھرنا، زخم کا بھر جانا (۲)  
مردے پر گریہ و زاری کرنا (۱) سیکے ٹرائی زیشن  
Cicatrization (۲) لے میٹنگ  
Lamenting

نَدَسٌ: (ع) عقل مند ہونا، ہوشیار ہونا (۲) قوت  
سامعہ کا تیز ہونا۔

نَدَصٌ: (ع) پھنسی یا پھوڑا پھوٹ کر پیپ وغیرہ کا  
بہنا۔

نَدَغٌ: (ع) انگلی لڑ دنا، دانت گڑ دنا، کاٹنا، نیزہ مارنا۔

نَدَغَةٌ: (ع) ناخن پر کی پیدی یا پچتیاں۔

نَدَغٌ: (ع) پسینہ چھوٹنا، پسینہ پسینا، پسینہ رشنا۔

نَسْرُوِي: (ع) نزد پانہ کی طرح پاؤں کی شش پہلو  
ہڈی، دیکھو عظم زروی۔

نَسْرُمَاكَةُ: (ف) جس میں نر اور مادہ کے خواص موجود  
ہوں جس میں نر و مادہ کے اعضاء متاثر ملے جملے  
ہوں (۱) ہومیفروڈائٹ Hermaphrodite

نَسْرَمَةُ مَكْوَسٌ: (ف) کان کی لو۔

نَسْرَةُ: (ف) نر، مذکر (۲) عضو تناسل، آلت مردی۔  
نَسْرُعُ، نَسْرُعُ الْمَوْتِ: (ع) لغوی معنی کھینچنا، اکھیرنا،  
اصطلاح طب میں دم توڑنا، جاں کنی کی حالت (۱)

اگیونی Agony

نَسْرَفٌ، نَسْرَفٌ: (ع) جریان خون، سیلان خون،  
بکثرت خون بہنا، خون بہنا، جسم کے کسی طبعی یا غیر



طبعی منفذ سے زیادہ خون بہنا، جدید اطباء مصرف  
نزف کی بجائے نزیف کا لفظ استعمال کرتے ہیں  
(۱) بلیڈنگ Bleeding ہیپورج  
Hemorrhage ہیپے ٹوریا  
- Hematorrhoea

نزله، ریزش: (ف) لغوی معنی اترنا، اصطلاحی معنی  
فضولات دماغی کا حلق کی طرف اترنا یا گرنا (۱)  
کٹار۔

نزله اور زکام کا فرق: جمہور اطباء کے نزدیک  
دماغی فضلات کا حلق کی طرف گرنا نزله کہلاتا ہے  
اور ان کا ناک کی طرف گرنا زکام کہلاتا ہے۔

بعض کہتے ہیں جو مادہ صدوریہ پر گرے وہ نزله ہے  
اور سو اس کے زکام اور بعض کہتے ہیں کہ جو مادہ  
رقیق ناک سے نکلے اور اس میں سوزش ہو وہ زکام  
ہے اور اس کے سوا سب نزله کہلائے گا۔

ڈاکٹری نوٹ: کٹار Catarrh ایک یونانی  
لغت ہے جس کے لغوی معنی ہیں بہنا، لیکن  
اصطلاحی معنی ہیں غشاء مخاطی یا لعاب دار جھلی  
(میو کس میمرین) کا ورم یا اس کی سوزش چونکہ  
جب کسی عضو کی غشاء مخاطی میں ورم یا سوزش ہوتی  
ہے تو اس سے رطوبت تراوش پا کر بہتی ہے پس  
مطلق کٹار سے مراد ہے ورم غشاء مخاطی خواہ کسی  
جگہ ہو اور جب کسی عضو کے ساتھ اس کا تعلق ہو تو  
اس عضو کی طرف اس کو منسوب کیا جاتا ہے مثلاً  
نیزل کٹار (نزله الفیہ) پلموزی کٹار (نزله رؤیہ)  
کیسٹرک کٹار (نزله معدیہ) وغیرہ۔

نزله انفیہ، زکام: (ع) چائیدگی، چائش، ہوا  
زدگی، ناک بہنا، اس ضمیر میں ناک کی اندرونی

غشاء مخاطی متورم ہوتی ہے اور اس سے رطوبت  
تراوش پا کر بہتی ہے (۱) نیزل کٹار Nasal  
Catarrh کورائز Catarrh - Coryza

نزله باریڈ: (ع) سرد نزله، اس قسم کی نزله بلغمی  
رطوبت سے عارض ہوتا ہے اور اس کے عوارضات  
خفیف ہوتے ہیں (۱) کرائک کٹار Chronic  
Catarrh

نزله حارڈ: (ع) گرم نزله، اس قسم کا نزله خلط ہار مثلاً  
صفرا کے بلغم کے ساتھ ملنے سے عارض ہوتا ہے اور  
اس کے علامات و عوارض شدید ہوتے ہیں (۱)  
ایکوت کٹار Acute Catarrh

ڈاکٹری نوٹ: اس مرض کا باعث ایک خرد بینی کیڑا  
ہے جس کا نام مائکرو کاکس کٹار ملیس یعنی ”جرثومہ  
نزله“ یا نزله کا کیڑا ہے جو کہ اپنی ساخت میں نمونیا  
کچر اشیام کے مشابہ ہوتا ہے بہت سے اشخاص کے  
حلق سے ہوائی تالیوں کی رطوبت میں بحالت  
صحمت بھی یہ کیڑا موجود ہوتا ہے لیکن نزله حار کی  
حالت میں ناک کی ریزش اور منہ کی تھوک میں یہ  
کیڑا پایا جاتا ہے اسی لئے اب یہ مرض یقینی طور پر  
متعدی مانا جاتا ہے۔

نزله ریحیمیہ: (ع) رحم کا نزله، رحم کی اندرونی جھلی کا  
ورم اس مرض میں رحم کی اندرونی جھلی متورم ہو جاتی  
ہے (۱) یوٹرائن کٹار Uterine Catarrh  
اینڈومٹرائٹس Endometritis

نزله شعبیہ، سعال شدید: (ع) قصبۃ الریہ کی  
شاخوں کا نزله اس قسم کا نزله قصبۃ الریہ کی شاخوں  
کی غشاء مخاطی کے متورم ہونے سے پیدا ہوتا ہے  
اسی حالت کو اصطلاح میں سعال شدید یا سرفہ



(.....۷۳۵.....)

ایسٹروسل Enteroccele

نَزُولُ ثَرَبٍ: (ع) پردہ صفاق کے چھٹنے سے فرطوں میں پردہ ثرب کا اتر آنا، تفصیل کے لئے دیکھو فوق ثربی۔

نَزُولُ الْقَدَمُ: (ع) درد قدم، پاؤں کا درد۔

نَزُولُ الْمَاءِ، كَثْرَتُهُ: (ع) آب مروارید، موتیا بند، آنکھ میں پانی اتر آنا، یہ آنکھ کی ایک مشہور بیماری ہے جس کی ماہیت میں اختلاف ہے چنانچہ

(۱) بقول بعض آنکھ کے پتلی میں ایک عارضی رطوبت اتر آتی ہے جسے عام طور پر آنکھ میں پانی اتر آنا کہتے ہیں (۲) بقول جالینوس رطوبت بیضیہ (ایکولس ہومر) مکدر اور غلیظ ہو جاتی ہے اور (۳)

بقول بعض رطوبت جلید یہ مکدر اور مکی ہو جاتی ہے اور یہی قول صحیح ہے کیونکہ ڈاکٹر ان یورپ کی تحقیق بھی اسی قول کی تصدیق دتا ہے کہ یہ درحقیقت

مرض نزول الماء (کیٹریکٹ) میں رطوبت جلید یہ (لینز) یعنی آنکھ کا موتی یا اس کا غلاف (پردہ عکبوتیہ) یا دونوں مکدر یا دھندلے ہو جاتے

ہیں (۱) کیٹریکٹ Cataract

نوٹ: کتر کتا معرب ہے انگریزی لفظ کیٹریکٹ کا۔

نَزُولُ الْمَاءِ الْأَخْضَرُ، خُضْرَةُ الْعَيْنِ، اَغْلُو كُومًا، الْعَمَى الرَّبْحَى: (ع) سبز موتیا بند، آنکھ میں سبز پانی اتر آنا، اس مرض میں آنکھ کا موتی

یعنی رطوبت جلید ہ مکدر ہو جاتی ہے اور اس کی رنگت سبزی مائل ہو جاتی ہے نیز کرہ چشم میں

رطوبت کے زیادہ ہو جانے سے وہ تن کر سخت ہو جاتا ہے اس قسم کے موتیا میں کنپیوں میں درد ہوا

کرتا ہے اور بصارت رفتہ رفتہ ناقص یا زائل ہو

شدید یعنی سخت کھانسی سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۱)

برائیکل کٹار Bronchial Catarrh

ایکوت برنکائٹس Acute Bronchitis

نَزْلَةُ مِثَانِيَّةٍ، ورم المِثَانَةِ: (ع) مثانہ کا نزلہ، اس

قسم کا نزلہ مثانہ کی اندرونی جھلی یعنی غشاء مخاطی کے متورم ہونے سے پیدا ہوتا ہے اور اسی حالت کو

ورم مثانہ سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۱) وسانکل کٹار Vasical Catarrh

نَزْلَةُ مَعِدِيَّةٍ، ورم معده: (ع) معدہ کا نزلہ، اس

قسم کا نزلہ معدہ کی اندرونی جھلی یعنی غشاء مخاطی کے ورم ہونے سے پیدا ہوتا ہے اور اسی حالت کو

ورم معدہ سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۱) کیسٹرک کٹار Gastric Catarrh

نَزْلَةُ مَعْوِيَّةٍ، وَرْمٌ بِاطْنِ امْعَاءٍ: (ع) آنتوں کا

نزلہ، اس قسم کا نزلہ آنتوں کی اندرونی جھلی (اغشاء مخاطی) کے متورم ہونے سے پیدا ہوتا ہے اسی

حالت کو ورم باطن امعاء سے بھی تعبیر کرتے ہیں (۱) انتائٹل کٹار Intestinal Catarrh

نَزْلُهُ وَبَائِيَّةٌ: (ع) وبائی نزلہ، اس قسم کا نزلہ وبائی

طور پر پھیلا کرتا ہے اور چونکہ اس کے ساتھ درد سر اور بخار کی شکایت بھی ہوتی ہے اس لئے اس کو جمی

وبائیہ یا جمی وبائیہ نزلہ بھی کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو جمی وبائیہ (۱) انفلونزا Influenza

لاگرب La Grippe

نَزُولُ: (ع) اترنا، ڈھلکنا۔

نَزُولُ امْعَاءٍ: (ع) آنت اتر آنا، فوطوں وغیرہ میں آنت اتر آنا، تفصیل کے لئے دیکھو فوق معوی (۱)



نزيف

جاتی ہے اس قسم کا موٹیا قابل قدح نہیں ہوتا (۱)  
گلاکو Glaucoma

نزيف: (ع) مریض جریان خون، وہ شخص جس کے  
جسم سے زیادہ خون خارج ہو جائے، وہ شخص جو  
زیادہ خون نکلنے سے کمزور ہو جائے (۱) بلیڈر  
- Bleeder

نوٹ: جدید اصطلاح میں نزيف کا اطلاق نزف بہ  
معنی جریان خون پر ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: انگریزی اصطلاح بلیڈر کے دو معنی  
ہیں (۱) وہ شخص جس سے بکثرت خون جاری ہو،  
خواہ بذریعہ فصد کے یا کسی اور طرح یا جس کا مزاج  
نزيفی ہو، یعنی جس کے بدن سے اونی سبب سے  
خون جاری ہو جاتا ہے (۲) فساد یا فصد لینے  
والا۔

نزيفُ الاذن: (ع) کان سے خون بہنا (۱) انا رجا  
- Otorrhagia

نزيف اعتيادي: (ع) عادی جریان خون مثلاً نکسیر  
وحیض و بواسیر کا۔

نزيف الأنف، رُعاف: (ع) ناک سے خون بہنا،  
نکسیر پھوٹنا (۱) رنا، rhinorrhagia



النساء شیانک نرد Sciatic Nerve۔

نوٹ: نسا کے ساتھ لفظ عرق کا شامل کرنا بغرض بیان اور اضافت کے ہے ورنہ بقول صاحب نہایہ اصح نسا ہے نہ عرق النساء۔

نساء: (ع) مدت العمر، درازی عمر، عمر کی درازی۔

نساء، أنث، نسوان: (ع) مستورات، عورتیں (ا) دمن Women واحد دومن

Women

نوٹ: لفظ نساء اخلاف قیاس جمع ہے، امرأۃ بمعنی عورت کی۔

نساء: (ع) نطفہ، منی کا قطرہ۔

نساء: (ع) روئیں دار نرم کپڑا، جوزخموں کی مرہم پٹی میں استعمال ہوتا ہے (ا) لنت Lint۔

نسب: (ع) علاقہ، تعلق، لگلاؤ، اصطلاح طب میں مقدار (ا) پروپورشن Proportion۔

نسيج، نسیج، منسوج: (ع) لغوی معنی بافت یا بناوٹ، جدید اصطلاح طب میں اعضاء کی بافت و ساخت، جمع نساج (ا) Tissu۔

ڈاکٹری نوٹ: ثنو کے معنی ہیں مادہ بافت و ساخت جسم یعنی وہ مختلف ذرات اور لیفات یعنی ریٹے وغیرہ جو باہم مل کر مختلف اعضاء جسم کے مختلف ذرات اور لیفات یعنی ریٹے مختلف طریقوں سے باہم مل کر مختلف قسم کے نساج (ثنوز) بناتے ہیں چنانچہ دو ابتدائی بافتیں جن سے کہ جسم انسان بنتا ہے اور جن کو عربی میں نساج اولیہ یا عناصر تشریحیہ (ایلی میٹری ثنوز) کہتے ہیں کئی قسم کے ہیں جن میں سے اکثر کا یہاں ترتیب دار بیان کیا ہے۔

(.....۷۳۷.....)

نسيج الحافى، نسيج واصل: (ع) ملحق کرنے والی بافت، ملائے والی ساخت، جسم کی وہ بافت یا ساخت جو مختلف اعضاء جسم کو باہم ملائی یا ملحق کرتی ہے (ا) کنیکٹو ٹشو Connective Tissue۔

نسيج انصصای: (ع) ایسا وہ ہونیوالی بافت، تن جانیوالی ساخت، اس قسم کی ساخت خلل ہوتی ہے جس میں عروق کے کشادہ ہونے سے خون زیادہ آتا ہے اور عضو تن جاتا ہے جیسے عضو تناسل اور بظر کی ساخت (ا) ارکٹائل ٹشو Erectile Tissue۔

Tissue

نسيج بشری و مخاطی: (ع) قشری بافت، اسی بافت سے صد کا بالائی طبق بشرہ (اپنی ڈرس) بنتا ہے جو حقیقی جلد (اومہ، کوریم) کی حفاظت کرتا ہے اور اسی بافت سے غذا کی مالی (منہ سے لے کر مبرز تک) اور ہوا کی مالکی اندرونی سطح پر ایک باریک جھلی (غشاء مخاطی) کا استر لگتا ہے گویا جسم کا غلاف اور اس کے جوڑوں اور نالیوں کا استر اسی قسم کی بافت کی جھلیوں سے بنتا ہے (ا) اپی تھلی ال ٹشو Epithelial Tissue۔

نسيج خلوی: (ع) خانہ دار بافت، یہ درحقیقت الحاتی بافت ہوتی ہے جس کی خانہ دار ساخت ہوتی ہے، اس قسم کی بافت جلد اور غشاء مخاطی وغیرہ کے نیچے ہوتی ہے اور ان کو دوسری ساختوں سے ملائی ہے سیلولر ٹشو Cellular Tissue۔

نسيج شبکی، نسيج الخاص، بکر نیشیمین: (ع) خاص بافت، خاص قسم کی بافت، وہ انجی یا خلل بافت جو شش و جگر و طحال و گردہ وغیرہ اعضاء جسم کی



نَسْجٌ مَحْمُومٌ

بناوٹ میں پائی جاتی ہے (۱) پیرنگی سے لُس ٹشو  
- Parenchymatous Tissue

نَسْجٌ مَحْمُومٌ، نَسْجٌ دُهْنِيّ: (ع) شحمی بافت،  
چربی کی ساخت (۱) ایڈیپوز ٹشو Adepote  
Tissue فٹی ٹشو - Fatty Tissue

نَسْجٌ عَصَبِيّ: (ع) عصبی بافت، عصبی ساخت،  
اس قسم کی بافت سے نظام عصبی یعنی دماغ و نخاع و  
اعصاب بنتے ہیں (۱) نروس ٹشو Nervous  
Tissue

نَسْجٌ عَظْمِيّ، نَسْجٌ صَلْبٌ: (ع) استخوانی  
بافت، استخوانی ساخت، وہ مادہ جس سے ہڈیاں  
بنتی ہیں (۱) آسی اس ٹشو Osseous  
Tissue

نَسْجٌ غَلَدِيّ: (ع) غدودی بافت، غدودی ساخت،  
وہ مادہ جس سے غدود بنتے ہیں (۱) گلینڈ یولر ٹشو  
- Glandular Tissue

نَسْجٌ غُضْرُوْفِيّ: (ع) غضرونی بافت، غضرونی  
ساخت، وہ مادہ جس سے کیریاں بنتی ہیں (۱)  
کارٹی لے جی ٹشو Cartilaginous  
Tissue

نَسْجٌ لَحْمِيّ، نَسْجٌ عَضَلِيّ: (ع) عھلی  
ساخت، شحمی بافت، وہ مادہ جس سے عضلات یا لحم  
یعنی گوشت بنتا ہے (۱) مسکولر ٹشو  
- Muscular Tissue

نَسْجٌ لَوْنِيّ: (ع) رنگین ساخت، رنگین مادہ، وہ مادہ  
جس سے بعض اعضاء جسم میں رنگ آتا ہے یہ بال  
جلد اور عنیبہ کی ساخت میں پایا جاتا ہے (۲) پگ  
میٹ ٹشو - Pigment Tissue

(.....۷۳۸.....)

نَسْخَةٌ: (ع) وہ پرچہ جس پر طبیب دوا لکھ کر مریض  
کو دیتا ہے (۱) پریس کرپشن۔

نَسْطٌ: (ع) مردہ جنین کو رحم میں ہاتھ ڈال کر یا قطع  
کر کے نکالنا۔

نَسْعٌ: (ع) دانتوں پر سے مسوڑوں کا ہٹ جانا اور  
دانتوں کا برہنہ ہو جانا۔

نَسْفَةٌ: (ع) سنگ یا جھاواں، جمع نَسَفٌ و نَسْفٌ۔

نَسْمَةٌ، نَسِيمٌ: (ع) لغوی معنی دم، روح، ہوا،  
جدید اصطلاح طب میں وہ سراسر اہٹ جو بطور  
علامت مندرہ مرض صرع یا مرگی میں دورہ پڑنے  
سے پہلے پیدا ہوتی ہے آرا - Aural

نِسْوَانٌ، نِسَاءٌ، نِسْوَةٌ: (ع) عورتیں (۱) دوسن۔  
نوٹ: یہ خلاف قیاس جمع ہے لفظ امرأۃ بہ معنی عورت  
کی۔

نِسْوَعٌ: (ع) وہ دوا جو آنکھوں میں پٹکائی جائے (۱)  
کالیریم۔

نِيسِيّ: (ع) بھولی ہوئی چیز تا کارہ چیز جو یاد رکھنے  
کے قابل نہ ہو (۲) حیض کا لثہ جو پھینک دیا گیا  
ہو۔

نِيسِيّ: (ع) رگ یا عصب نسا پر مارنا، رگ نسا کو  
صدمہ پہنچانا۔

نِيسِيّ، نِيسِيّ: (ع) مریض عرق النساء جس کی نسا  
میں درو ہو (۲) بھلکر، بھول جانے والا۔

نِسْيَانٌ، فَقْدُ الذَّاكِرَةِ: (ع) فراموشی، بھول، اس  
مرض میں ذکر یا فکر یا تخیل میں فساد واقع ہو کر  
انسان باتوں کو بھول جاتا ہے اور قوت فکر یا تخیل  
زائل ہو جاتی ہے (۱) ایمنے سیا Amnesia - ام



نسیانیا Amnesia-

نَسْيَانُ: (ع) بھول جانے والا، بھلکھو جس پر بھول

غالب ہو (۱) انیمنی سک Amnesic-

نَسِيْجُ: (ع) بافتہ، بنا ہوا، دیکھو نہج۔

نَسِيْس: (ع) دم، پسین، بقیہ جان (۲) شدید، دھوپ۔

نَسِيْعُ: (ع) پسینہ (۱) پرپائی ریش Perspiration

نَسِيْم: (ع) ہوائے لطیف، نرم و سرد ہوا (۲)

جان، روح (۱) آکسیجن Oxygen-

نَسُوْتُ: نسیم ہوا کا وہ جزو لطیف یا لطیف ہوا ہے جو پھیپھڑوں کے ذریعہ خون میں شامل ہو کر قلبی لپکتی ہے اور روح حیوانی بن کر تمام جسم کو جان بخشی ہے، تفصیل کے لئے قلب کا مفصل بیان جس میں روح طبی اور روح حکمی کا بھی مفصل بیان کیا گیا ہے۔

نسیم کے (۲) لغوی معنی جان یا روح اور اس کے مذکورہ بالا طبی اصطلاحی معنی روح باہم بالکل مطابق ہیں جس سے عیاں ہے کہ حقدین حکماء و علماء بھی اس کی حقیقت سے بخوبی واقف تھے۔ چنانچہ سعودی علیہ الرحمۃ کا یہ قول ”ہر نفس کہ فرد میر و دمہ حیات است“ اس کی بین دلیل ہے۔

نَشَاطُ: (ع) مسرت، خوشی، شادمانی۔

نَشْفُ: (ع) جذب کرنا، چوسنا، پی جانا۔

نشف اور جذب کا فرق: (ع) نشف آبى رطوبات کے لئے مخصوص ہے اور جذب عام اشیاء کو اس کی جگہ سے کھینچنے پر اطلاق پذیر ہے۔

نَشْفَةُ: (ع) سنگ پا جمادال۔

نَشِيْقُ: (ع) سوگھنا۔

نَشُوْ: (ع) پیدا ہونا، اگنا، بڑھنا۔

نَشُوْةُ: (ع) مست ہونا، مستی، شروع مستی۔

نَشُوْعُ: (ع) وہ دوا جو ناک یا منہ میں پٹکائی جائے۔

نَشُوْقُ: (ع) وہ تر اور سیال دوا جو ناک میں ہڑکی جائے اور بقول بعض وہ چیز جو ناک سے سوگھنی جائے تاکہ اس کی بویا بخارات ناک میں داخل ہوں، جمع نشوقات۔

نَشِيْآنُ: (ع) مست، متوالا (۱) ڈرنک Drunk  
انٹاکسی کے مٹ Intoxicated-

نَصَابُ: (ع) لغوی معنی دستہ، قبضہ اصطلاحی معنی عظم القص یعنی سینہ کی ہڈی کا بالائی حصہ (۱) مینوبریم

Manubrium-

نَصَبُ: (ع) مریض، بیمار، دکھیا، درد مند۔

نَصُوْ: (ع) بالوں کو پکڑ کر کھینچنا (۲) درد شکم یا پیٹ کی مروڑ۔

نَصِيْلُ: (ع) سر اور گردن کا جوڑ۔

نُضْجُ: (ع) لغوی معنی پکنا، اصطلاحی معنی مواد کا پکنا جس سے وہ معتدل القوام ہو کر بآسانی قابل اخراج ہو جائے یعنی اگر وہ غلیظ ہے تو رقیق ہو کر اور اگر رقیق ہے تو غلیظ ہو کر اور اگر لزج یا لیسدار ہے تو اس کی لیس دور ہو کر وہ بہ سہولت قابل اخراج ہو جائے (۱) میچوریشن Maturation-

نُضْجُ اخْلَاطُ: (ع) اخلاط کا پکنا، یعنی قوام میں اخلاط کا اعتدال پر آ جانا، یعنی ان کا قابل اخراج ہو جانا۔



نَضْو

نَضْو: (ع) درم یا سوجن وغیرہ کا جانا رہنا۔

نَضْوَحَات: (ع) یہ جمع ہے اس کا واحد نضوح ہے وہ پانی جو اعضاء پر چھڑکا جائے یا وہ دوا جس کے مد ہوش کو چھیننے دیئے جائیں جیسے آب سرد و گلاب روغیرہ۔

نَضِیْح: (ع) نضج پایا ہوا، پختہ، پکا ہوا (۱) میچوریٹڈ - Maturated

نَطَاب: (ع) سر یا گردن یا گردن کی ورید۔

نَطَاسِی: (ع) طیب، حکیم، دانا، عقلمند، ہوشیار۔

نَطَاق: (ع) کمر بند، پٹک (۲) ساڑھی۔

نَطْع: (ع) تالو اور اس کی شکلیں۔

نَطْف: (ع) جس کے سر پر گہری چوٹ آئے، جس کے سر کا بھیجا کھل جائے۔

نَطْف: (ع) پیٹ میں اوندھا پھوڑا انگٹا (۲) بد ہضمی سے بے چین ہونا۔

نُطْفَة: (ع) قطرہ منی، مرد کی منی، جمع نطف (۱)

سمن Semen سپرم Sperm

نُطْق: (ع) گویائی، بولنا، بات کرنا۔

نُطُول: (ع) تڑیا، گنگنا، پانی یا دوا کا جوشاندہ جس سے کسی ماؤف عضو پر تڑیا دھار کریں، گنگنا پانی یا دوا کا جوشاندہ لوٹے میں بھر کر کسی قدر فاصلہ سے

مریض کے عضو پر دھارنا یا گرانا (۱) اری کے شن

نُطُول: (ع) تڑیا، گنگنا، پانی یا دوا کا جوشاندہ جس سے کسی ماؤف عضو پر تڑیا دھار کریں، گنگنا پانی یا دوا کا جوشاندہ لوٹے میں بھر کر کسی قدر فاصلہ سے

مریض کے عضو پر دھارنا یا گرانا (۱) اری کے شن

نُطُول: (ع) تڑیا، گنگنا، پانی یا دوا کا جوشاندہ جس سے کسی ماؤف عضو پر تڑیا دھار کریں، گنگنا پانی یا دوا کا جوشاندہ لوٹے میں بھر کر کسی قدر فاصلہ سے

مریض کے عضو پر دھارنا یا گرانا (۱) اری کے شن

نُطُول: (ع) تڑیا، گنگنا، پانی یا دوا کا جوشاندہ جس سے کسی ماؤف عضو پر تڑیا دھار کریں، گنگنا پانی یا دوا کا جوشاندہ لوٹے میں بھر کر کسی قدر فاصلہ سے

مریض کے عضو پر دھارنا یا گرانا (۱) اری کے شن

(..... ۷۲۰)

نَظَّارَة: (ع) دیکھنا (۲) دوربین، عینک۔

نَظَّارَة مُكَبَّرَة، مائکرو سکوپ: (ع) خورد بین، نہایت چھوٹی چیزیں دیکھنے کا آلہ (۱) مائکرو سکوپ Microscope

نَظَافَت: (ع) پاکیزگی، صفائی، ضد ہے کراہٹ کی۔

نِظَام: (ع) انتظام، سلسلہ، جمع انظمہ وانا نظم و نظم (۱) سسٹم System

نَظَر، بَصَر، بَصَارَت: (ع) بینائی، دید، سوچ،

نگاہ (۱) سائٹ Sight ویشن Vision

نَظَر مُصَغَّر: (ع) چھوٹی نظر، ایسی نظر جس میں

چیزیں اپنے اصلی حجم سے چھوٹی نظر آئیں (۱)

مائکروپسیا Micropsia

نَظَرُ نِصْفِی: (ع) آدھی نظر، ایسی نظر جس میں

چیزیں آدھی آدھی نظر آتی ہیں (۱) ہمیں اوپیا

ہیمی اوپیا Hemiopia

نَظَرَة: (ع) ایک نگاہ، ایک نظر، نظر بد، بد شکلی۔

نَظَرِی: (ع) ضد عملی، جس سے ایسا علم حاصل ہو کہ

کیفیت عمل سے متعلق نہ ہو (۱) تھیوریٹیکل

تھیوریٹیکل Theoretical

نَظَرِیَّة: (ع) قول، رائے، قیاس، تخیل، تصور،

مذہب، بحث عقلی (۱) تھیوری Theory

نَظْم: (ع) لغوی معنی پرونا، موتی پرونا، شعر،

اصطلاحی معنی پر بال یعنی پلک کے مڑے ہوئے

بالوں کو باہر لا کے سیدھے بالوں کے ساتھ اور جما

دینا۔

نُعَاس: (ع) غنودگی، پینک، اورنگ، اونگٹا (۱)



نعاس، سبات، نوم،

## سہمنولنس Somnolence

نعاس، سبات، نوم، ہبوع، ہجوع، ہجود اور رقاد کا فرق: نعاس نیند کی غنودگی یا ابتداء، سبات نیم خوابی کی حالت نوم مطلق نیند، ہبوع، ہجوع، ہجود تینوں کے معنی ہیں گہری نیند، رقاد لمبی نیند جو زات سے مخصوص ہے۔

نوٹ: اگرچہ سبات کے معنی نیم خوابی یا خواب کے ہیں لیکن طب میں مریض سبات سے مراد گہری نیند یا غفلت کی نیند ہوتی ہے۔

نَعَش: (ع) میت، جنازہ، لاش۔

نَعْطُ: (ع) فرج جو شہوت سے بے چین ہو۔

نَعْنَعَةُ: (ع) زبان کا لکنت کرنا، لام کی جگہ، خون نکلنا۔

نَعُوْظُ: (ع) ایسا دگی ذکر، انتشار ذکر، ذکر کی تندی، شہوت جماع۔

نَعِي: (ع) خبر مرگ، موت کی خبر، موت کی خبر پہچانا۔

نَغَارُ: (ع) زخم جس سے جریان خون ہو (۱) بلیڈنگ

## السر Bleeding Ulcer

نَعَّاشُ: (ع) پست قد، ٹھنکنا، بونہ آدمی۔

نَعَانِغُ: (ع) جمع ہے نفع کی، جس کے لغوی معنی ہیں مالو اور خنجرہ کا درمیانی مقام لیکن اصطلاح اطباء میں جیسا کہ تشریح اعضاء مرکبہ مصنفہ صادق علی خاں میں لکھا ہے نفع لوزتین کو کہتے ہیں لیکن حقیقت میں یہ صحیح نہیں درحقیقت نفع کان اور حلق کا درمیانی نامی ہے جس کو جدید مصری علماء تشریح قنات اور ستا کیوس یا لوق اور ستا کیوس (جو معرب



## امفائی سیما Emphysema

نَفْخُ الرِّیةِ: (ع) پھیپھڑے میں ہوا بھرنا (ا)  
پلمونری امفائی سیما pulmonary

## Emphysema

نَفْخُ شَکْمٍ، دَمِیدَن شَکْمٍ: (ف) پیپ اپھرنا،  
پیٹ کا پھولنا، پیپ میں ہوا بھرنا، پیٹ میں رتھ  
جمع ہونا (ا) فیلوٹینس Flatulence فزی

## اوکس Physiosis

نَفْخَةُ: (ع) پھول جانا، اپھرنا، کسی عضو کے خوف یا  
فضاء میں ریاہ کا جمع ہو جانا۔

نفخہ اور تہبج کا فرق: نفخہ جیسا کہ مذکور ہوا  
کسی عضو کی فضاء میں ریاہ کے جمع ہو جانے کو  
کہتے ہیں لیکن تہبج (ورم رخو، بھر بھراہٹ) اس  
حالت کو کہتے ہیں جبکہ ریاہ کسی عضو کی ساخت  
میں داخل ہو کر اس کو پھلا دیں اور تہبج کا خاصہ ہے کہ  
وہ دبانے سے دب جاتا ہے اور پھر عود کر آتا ہے۔

نَفْخَةُ الرِّحْمِ: (ع) رحم کا پھول جانا، رحم میں ریاہ  
کا جمع ہو جانا (ا) فائی سو میٹرا

## Physometra

نَفْخَةُ الطَّحَالِ، دَمُ الْاَبْيَضِ: (ع) اس مرض میں  
تلی بہت بڑھ جاتی ہے غد دلفاویہ اور جگر بھی بڑھ  
جاتا ہے چہرہ کا رنگ زرد ہو جاتا ہے خون پھیکا اور  
پتلا پڑ جاتا ہے، مسوڑے پلپے اور متورم ہو جاتے  
ہیں ہاضمہ خراب رہتا ہے اور پسینہ بکثرت آتا ہے  
اور مریض کمزور ہو جاتا ہے (ا) لیوکیما

## Leukeamia

نَفْخَةُ الْکَبِدِ: (ع) جگر کا پھولنا، جگر میں ریاہ کا  
جمع ہو جانا۔

نِفَاسُ: (ع) وہ خون جو عورت کو ولادت کے بعد دو  
سے پانچ ہفتہ تک آتا ہے وہ خون جو بچہ جننے کے  
بعد زچہ کو پندرہ سے چالیس روز تک آتا ہے (ا)  
لوکیا Lochia گلین سنگ Claeansing

نِفَاسَتُ: (ع) عورت کا زچہ ہونا، زچہ پن زچگی  
(ا) کن فائن میٹ Confinement چائلڈ

## بڈ Child Bed

نَفَاطَاتُ: (ع) جمع ہے نفاظ کی، آبلے پھیپھولے یا  
چھالے جن کے اندر رقیق رطوبت یا پانی بھرا ہوا  
ہو (ا) بلی Bullae بلسرز Blisters

نَفَاطَةُ، حُرَّاقَةُ: (ع) آبلہ، پھیپھولا، چھالا (ا)  
بلسر، بلا Bulla فلک Phlyctenat

نَفْثُ: (ع) لغوی معنی پھونکنا، کسی چیز کا فضلہ منہ سے  
پھینکنا، اصطلاح طب میں تھوکنہ اور جوشے منہ کی  
رہ خارج ہو، مثلاً تھوک بلغم، خون اور پیپ وغیرہ۔

نَفْثُ الدَّمِ، نَفْثُ دَمَوِيٍّ: (ع) خون تھوکنہ، منہ  
سے خون آنا، کنگھار میں خون آنا (ا) ہیما پیٹس  
Haemoptysis

نوٹ: اکثر تو مرض سل میں مریض خون تھوکا کرتا ہے  
لیکن ورم شش یا نمونیا میں اور پھیپھڑوں کے مردار  
پڑ جانے میں بھی خون آمیز تھوک آنے لگتا ہے لیکن  
کبھی مسوڑھوں یا تالو یا حلق یا زرخرہ وغیرہ سے بھی  
خون آنے لگتا ہے۔

نَفْثُ الْمِلَّةِ: (ع) پیپ تھوکنہ، تھوک میں پیپ آنا  
(ا) پائی آپٹی سس Pyoptysis

نَفْخُ، نَفْخَةُ: (ع) لغوی معنی پھونکنا، ہوا بھرنا،  
اصطلاحی معنی اچھارہ، پھولن، کسی عضو کے خوف یا  
فضاء میں ریاہ کا جمع ہو کر اس کو پھلا دینا (ا)



نفس

نَفْسُ: (ع) جان، روح، جمع نفوس (ا) ساؤل  
Soul سپرٹ Spirit مائنڈ Mind۔

نَفْسُ حَسَّاسَةٌ: (ع) وہ نفس جس سے انسان میں  
عقل و تیز قوت ادراک ہے۔

نَفْسُ سَائِلَةٌ: (ع) خون جاری، بہتا ہوا خون۔

نَفْسُ نَاطِقَةٌ: (ع) اصطلاح حکماء میں روح و  
جان۔

نفس ناطقہ اور روح کا فرق: یہ دونوں لفظ در  
حقیقت مترادف یا ہم معنی ہیں مگر اس جہت سے کہ  
بدتر بدن ہے نفس ناطقہ کہتے ہیں اور اس جہت سے  
کہ عالم قدس سے تعلق رکھتا ہے روح کہتے ہیں۔

نَفْسُ نَبَاتِيَّةٌ: (ع) نباتی روح، وہ روح جو نباتات  
میں پائی جاتی ہے۔

نَفْسُ: (ع) دم، سانس، وہ ہوا جو سانس میں آتی  
جاتی ہے جمع انفاس (ا) برید Breath ریسپائی  
ریشن Respiration۔

نوٹ: سانس کے آنے اور جانے دونوں حرکتوں کو ملا  
کر مجموع ایک نفس ہے تفصیل کے لئے دیکھو  
تنفس۔

نَفْسُ بُكَاءٍ، نَفْسُ مُضَاعَفٍ: (ع) رونے کا  
سانس، وہ سانس جو اکثر بچوں میں روتے وقت  
ٹوٹ ٹوٹ آتا ہے جس کو عام طور پر کہا کرتے ہیں  
کہ روتے روتے تنگی بندھ گئی۔

نَفْسُ عَسِيرٍ: (ع) تنگی تنفس، دشوار سانس، مشکل  
سے سانس لینا (ا) ڈسپنیا Dyspnoea۔

نَفْسُ عَظِيمَةٍ: (ع) بڑا سانس، لمبا سانس۔

نَفْسُ مُضَاعَفٍ: (ع) دیکھو نفس بکاء۔



ضعف میں بہ صورت ہوا کرتی ہے (۱) سب  
سلسلہ نڈنیم  
Subsultus

Tendinum

نقط: (ع) ہاتھ میں چھالایا گئے پڑ جانا۔

نقطہ: (ع) آبلہ، چھالا، پھپھولا (۱) بلسٹر

-Blister

نفوخ: (ع) خشک پس ہوئی دوا، جس سے ناس  
لیں، جمع نفوخت (۱) ان سفلی شن

-Insufflation

نفوذ: (ع) گھسنا، گزر جانا، وار پار ہونا، اثر کرنا (۱)

پنی ٹریشن  
-Penetration

نفوذ الحواریت: (ع) حرارت یعنی گرمی کا سرایت

کرنا (۱) تھر مو پنی ٹریشن -Thermope-

netration.

نفوذ: (ع) آنکھ وغیرہ کا سوجنا۔

نفوض: (ع) مرض سے شفا پانا، بیماری سے اچھا  
ہونا، مرض کے بعد کی کمزوری۔

نفیر، قاذف: (ع) وہ نالی جو صیوان (حصیہ الرحم  
کے قریب نفیر کا جالدار سرا) سے لے کر رحم تک

ہوتی ہے (۱) فیلوپین ٹیوب Fallopian

-Tube

نقا: (ع) بازو کی ہڈی، یا ہر گودہ دار ہڈی۔

نقاشہ: (ع) آنکھوں کا قمدح کرنا، آنکھیں بنانا۔

نقاطہ: (ع) قطرہ گزرنے والا، قطرہ ٹکانا، لاوہ آلہ  
جس کے ذریعہ کسی دوا وغیرہ کے قطرات ٹپکتے

ہیں (۱) ڈراپر Dropper

نقہ، نقہ: (ع) مرض کے بعد کی کمزوری و

ناتوانی، وہ کمزوری جو مریض سے صحت پانے کے  
بعد باقی رہتی ہے (۱) کنویلے سیس  
-Convalescence

نقاء: (ع) پاکیزگی، بدن سے مواد پاک کرنا۔

نقب: (ع) لغوی معنی سوراخ کرنا، اصطلاحی معنی  
مریض استسقاء کے پیٹ میں نالیدار سوئی سے  
سوراخ کر کے پانی نکالنا (۱) پیراسنٹی سن

-Paracentesis

نقرۃ العین، رقب العین، اصل العین: (ع) خانہ  
چشم، چشم خانہ، آنکھ کا گڑھا، جس میں کرہ چشم یعنی

ڈھیلا رہتا ہے (۱) آر بیت Orbit

نقرۃ الرحم: (ع) رحم کے دہانے اور مسامات رحم  
کے چھوٹے چھوٹے گڑھے، رحم کے جوف کو جو  
لعابد ار جھلی استر کرتی ہے اس کی سطح پر بہت چھوٹے  
چھوٹے گڑھے اور نقاط نظر آتے ہیں جو درحقیقت  
غدد رحمیہ کے سوراخ ہوتے ہیں انہیں کے ذریعہ  
خون حیض خارج ہوتا ہے اور انہیں سے مشیمہ کا  
تعلق ہوتا ہے اور جنین کو غذا پہنچتی ہے۔

نقرس، نقرس: (ع) پاؤں کے جوڑوں کا درد،

چھوٹے جوڑوں کا درد، ایک مشہور درد ہے جو

پاؤں کے جوڑوں بالخصوص انگوٹھے کے جوڑے

شروع ہوتا ہے جس میں ماؤف اور دردناک جوڑ

متورم ہو جاتا ہے (۱) پوڈاگرا Podagra

گاؤٹ Gout

طبی نوث: (۱) بقول ابن ہبل نقرس ماخوذ ہے

نقوروس سے جس کے معنی ہیں پیر کے انگوٹھے کا

جوڑ کیونکہ یہ مرض پہلے بالعموم اسی جوڑے لائق

ہوتا ہے اس لئے اس نام سے موسوم کرتے ہیں۔



نَقْرَسُ بَارِدٌ، نَقْرَسُ مُزْمِنٌ

(.....۷۳۵.....)

نَقْرَسُ بَارِدٌ، نَقْرَسُ مُزْمِنٌ: (ع) سرد نقرس، پرانا نقرس، اس قسم کا نقرس مادہ بلغمی یا سوداوی سے خفیف عوارض کے ساتھ لاحق ہوتا ہے (۱) کراکٹ گاؤٹ Chronic Gout۔

نَقْرَسُ حَارٌّ، نَقْرَسُ شَدِيدٌ: (ع) گرم نقرس، شدید نقرس، اس قسم کا نقرس غلبہ خون یا غلبہ صفراء سے شدید عوارض کے ساتھ لاحق ہوتا ہے (۱) ایکوٹ گاؤٹ Acute Gout۔

نَقْرَسُ حَشَوِيٌّ: (ع) اندرونی اعضاء کا نقرس جب نقرس مادہ جسم کے اعضاء اندرونی میں اثر کر کے مختلف علامات پیدا کرتا ہے تب اس کو نقرس حشوی سے موسوم کرتے ہیں (۱) ویرل گاؤٹ Visceral Gout۔

نَقْرَسُ الرَّأْسِ: (ع) سر کا نقرس، یہ ایک قسم کا درد ہے جو مادہ نقرسی کے باعث لاحق ہوتا ہے (۱) سیفالگریا Cephalagra۔

نَقْرَسُ الرَّكْبَةِ: (ع) نقرس زانو، گھٹنے کا نقرس، وہ درد جو گھٹنے میں لاحق ہوتا ہے ایک قسم کا درد ہے جو گھٹنے میں نقرسی مادہ کے سبب پیدا ہوتا ہے (۱) گونا گرا Gonagra۔

نَقْرَسُ السَّلَامِيَّاتِ: (ع) پوروؤں کی ہڈیوں کا نقرس، ایک قسم کا درد ہے جو پوروؤں کی ہڈیوں میں نقرسی مادہ کے سبب لاحق ہوتا ہے (۱) فیلنجا گرا Phalanjagra۔

نَقْرَسٌ غَيْرٌ مُنْتَظَمٌ: (ع) نقرس بیقاعدہ، جب نقرسی مادہ سے مختلف قسم کے امراض مثلاً بعض امراض دماغ جیسے درد سر، دوران سر، دیوانگی وغیرہ یا بعض امراض قلب مثلاً خفقان یا غشی وغیرہ یا

(۲) اگرچہ اکثر اطباء کا یہی قول ہے کہ نقرس پاؤں کی انگلیوں اور ٹخنہ کے جوڑ بالخصوص پاؤں کے انگوٹھے کے جوڑ میں پیدا ہوتا ہے لیکن بعض اطباء کا مقولہ ہے کہ یہ درد کبھی ہاتھوں کی انگلیوں اور پہونچے کے جوڑ میں بھی لاحق ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: (۱) پوڈا اگر ایک یونانی لغت ہے جو مرکب ہے دو کلمات ایک پوڈ بمعنی پاؤں، دوسرے گرا بمعنی حملہ سے، چونکہ اس مرض کا حملہ پہلے پاؤں پر ہوا کرتا ہے اس لئے یونانی اطباء نے اس کو اس نام سے نامزد کیا۔

(۲) گاؤٹ (نقرس) ایک قسم کا شدید ورم مفاصل ہے اس مرض میں جسم میں یورک ایسڈ بکثرت خون میں دورہ کرتا ہے اور یوریت آف سوڈا کی قلموں کی شکل میں جوڑوں میں نشین ہو کر اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے اکثر تو یہ مرض پہلے پاؤں میں خصوصاً پاؤں کے انگوٹھے کے جوڑ میں ہوا کرتا ہے لیکن کبھی پہلے ہاتھ کے جوڑ میں بھی ہوا کرتا ہے اور بعد کو اوپر جوڑ مبتلائے مرض ہو جاتے ہیں شاذ و نادر یہ انگوٹھے یا ہاتھ کے جوڑ کی بجائے پہلے کسی اور جوڑ میں بھی شروع ہو جاتا ہے مرض کے حملوں کے درمیانی وقفوں میں جسم کے دیگر حصص میں علامات مرض پیدا ہو جاتی ہے اور کچھ عرصہ بعد اعضاء مآؤفہ کی ساخت میں تغیر آ جاتا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مرض بجائے مقامی ہونے کے عمومی ہوتا ہے لیکن جن اعضاء پر اس کا اثر خصوصیت سے نمایاں ہوتا ہے ان کی طرف اس کو منسوب کر کے خاص خاص ناموں سے نامزد کرتے ہیں جیسے نقرس الید (ہاتھ کا نقرس نقرس القدر) پاؤں کا نقرس وغیرہ۔



بعض امراض تنفس مثلاً ضیق النفس یا پرانی کھانسی وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں تو اس قسم کے نفرس کو نفرس غیر منتظم یا نفرس بیقاعدہ کہتے ہیں (۱) اری گولر

گاؤٹ Irregular Gout-

نَقْرُسُ الْقَدَمِ: (ع) پیر کانفرس، وہ نفرس جو پیر کے جوڑوں میں لاحق ہوتا ہے اور مطلق نفرس سے بھی قسم مراد ہوتی ہے (۱) پوڈا گرا Podagra-

نَقْرُسُ الْقَلْبِ: (ع) قلب کانفرس، دل کانفرس، ایک درد ہے جو قلب میں مادہ نفری کے سرائت کرنے سے پیدا ہو جاتا ہے (۱) کارڈیا گرا

Cardiagra-

نَقْرُسُ الْكَتِفِ: (ع) شانہ کانفرس، ایک قسم کا درد ہے جو شانہ میں نفری مادہ کے جمع ہونے سے پیدا ہوتا ہے (۱) اوما گرا Omagra-

نَقْرُسُ مُنْتَظَمٍ، نَقْرُسُ مُفَاصِلٍ: (ع) باقاعدہ نفرس، یہ نفرس کی عام اور کثیر الوقوع قسم ہے جس میں نفری مادہ مفاسل یعنی جوڑوں میں جمع ہو کر باعث مرض ہوتا ہے (۱) ریکولر گاؤٹ

Regular Gout

Articular Gout

نَقْرُسُ مُنْتَقِلٍ، نَقْرُسُ مُنْقَطِعٍ: (ع) بدلنے والا نفرس، وہ درد نفرس جو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بدلتا رہتا ہے (۱) ری ٹروی ونٹ گاؤٹ

Retrocedent Gout

Suppressed Gout

نَقْرُسُ الْوَرْدِ: (ع) سرین یعنی چوڑے کانفرس ایک قسم کا درد ہے جو سرین کے جوڑ میں نفری مادہ کے جمع ہونے سے لاحق ہوتا ہے (۱) اسکیا گرا

Ischiagra

نَقْرُسُ الْيَدِ: (ع) ایک قسم کا درد ہے جو ہاتھ کے جوڑوں میں نفری مادہ سے پیدا ہوتا ہے (۱) چیرا گرا Chiragra-

نَقْرَةُ: (ع) نشیب، گڑھا (۲) گدی کا گڑھا۔

نَقْصُ: (ع) کمی، کم ہونا، کم کرنا۔

نَقْصُ الْأَحْسَاسِ: (ع) کمی حس، حس کا کم ہو جانا (۱) ہائی پس تھیز یا Hypesthesia-

نَقْصُ التَّكَلُّمِ: (ع) ضعف قوت نطق، قوت کلام کا نقص ہو جانا، گفتگو یا تقریر کرنے میں قاصر ہونا (۱) الے لیا Alalia-

نَقْصُ الدَّمِ، قِلَّةُ الدَّمِ، فَقْرُ الدَّمِ، ضَعْفُ الْكَيْدِ: (ع) کمی خون، جسم میں خون کا کم ہو جانا، نقص خون، خون کا ناقص ہو جانا، ضعف جگر بھس، اس مرض میں یا تو جسم میں خون کی مقدار کم ہو جاتی ہے یا خون میں سرخ ذرات کی تعداد یا ان سرخ ذرات خون میں سرخی کی مقدار کم ہو جاتی ہے (۱)

انیمیا Anaemia اولی گیمیا Oligemia

کلوروسس Chlorosis

ڈاکٹری نوٹ: انیمیا (نقص الدم) کا اطلاق کمی خون کی مندرجہ بالا تینوں صورتوں پر ہوتا ہے یعنی خون کی مقدار کا جسم میں گھٹ جانا یا اس کے سرخ ذرات کا کم ہو جانا یا ان سرخ ذرات میں سرخی خون (ہیموگلوبن) کا کم ہو جانا، پس اگر خون کی مقدار جسم سے گھٹ جائے تو اس کو ڈاکٹری میں اولی گیمیا کہتے ہیں اور جب خون میں سرخ دانہائے خون کی تعداد اور ان میں سرخی خون کی مقدار کم ہو جاتی ہے اور ساتھ ہی مریض کا رنگ



## نقص الدم مهلك

زرری مائل ہو جاتا ہے تب اس کو کلوروس اور گرین سک نیس یعنی مرض اخضر یا سبز بیماری کہتے ہیں۔

نقص الدم مهلك، قلة الدم مؤذى، ضعف الكبد: (ع) ضعف جگر، خبیث بھس، یہ ایک قسم کا شدید نقص الدم ہے جس میں خون سے سرخ دانہائے خون کی مقدار اور ان میں سرخی خون کی مقدار بہت گھٹ جاتی ہے یہ مرض جلد بڑھتا اور اکثر مہلک ہوا کرتا ہے (۱) پر نے شس اینیما

### - Pernicious Anaemia

نوٹ: چونکہ اس مرض میں جگر بہت ضعیف ہو جاتا ہے بلکہ اس کی ساخت چربی میں بدل جاتی ہے اس لئے اردو میں اس کو عام طور پر ضعف جگر کہتے ہیں۔

نقصان الحس: (ع) کمی، گھٹ جانا، ضعف قوی کے سبب افعال سلیمہ کا صادر نہ ہونا جیسے باصرہ کا کسی چیز کو جسنہ نہ دیکھنا۔

نقصان الحس، فتور الأعضاء: (ع) جسم کا کم ہو جانا، عضو کا سو جانا، جھننی، ٹنگلنگ سین سے شن

### - Tingling Sensation

نقصان اللوق: (ع) قوت ذائقہ کا نقص ہو جانا، یعنی کسی ذائقہ یا مزے کا پورے طور پر محسوس نہ کر سکا (۱) ڈسگوزیا Dysgeusia

نقصان ذوق اور فساد ذوق اور بطلان کا فرق: دیکھو فساد ذوق میں۔

قطعة: (ع) اصطلاح حکمت و ہندسہ میں منہجائے خط، جمع نقط (۱) پائنٹ Point (۲) اصطلاح دوا سازی میں دوا کا قطرہ دوا کی بوند (۱) منم



## (۱) انفیوژن Infusion

نَقَّة: (ع) بیماری سے اچھا ہونا، مگر ابھی ضعف کا باقی رہنا۔

نَقِی: (ع) پاک، پاکیزہ، صاف، وہ بدن جو مواد سے پاک و صاف ہوتا۔

نَقِیض: (ع) توڑنے والا، ضد (۱) انکم پٹی بل

## -Incompatible

نقیض اور ضد کا فرق: نقیض وہ ہے جو نہ ایک ساتھ میں جمع ہو سکے اور نہ معدوم ہو سکے جیسے ہست اور نیست یا موت اور حیات، یعنی ان دونوں میں سے ایک الت رہے گی اور ضد وہ ہے کہ ایک ساتھ میں جمع نہ ہو سکے جیسے سیاہ و سفید، لیکن یہ دونوں معدوم ہو سکتے ہیں۔

نِکاح، نکح: (ع) نکاح صرف عام اور اصطلاح شریعت میں عقد کرنا، شادی بیاہ کرنا، لیکن اصطلاح

طب میں جماع کرنا، صحبت کرنا، ہم بستری (۱) کوئشن Coition کا پورے سن

Capulation سیکسوال کانگریس Sexual Congress

## -Congress

نِکایت: (ع) زخمی کرنا، گھائل کرنا، دشمن کو مار ڈالنا (۲) زخم پر سے کھرٹا اٹھیرنا۔

نِکس، رُجُوعُ المرض: (ع) اعادہ مرض، مرض کا عود کرنا، بیماری کا لوٹ کر آنا (۱) ریلیپس Relapse

ری ریکرنس Recurrence ری کروڈینس Recrudescence

نِکَعَة: (ع) خون حسین سرخ لب، سرخ لب والی حسین عورت۔

نِکَفَة، غُدَّةُ نِکَفِیَّة، غُدَّةُ الْأَذْن، أَصْلُ الْأَذْن:

(..... ۷۲۸)

(ع) کان کا غدود، کان کے نیچے کا غدود، کان کی جڑ کا غدود جو کان کی لو کے پاس ہوتا ہے اس میں لعاب دہن پیدا ہو کر ایک نالی کے ذریعہ من میں جاتا ہے اسی کے درم کو فوجسلا اور کنھیڑ کہتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو غده نكفیه (۱) پیرائڈ

## -Parotid

نِکُول: (ع) پانی یا روغن وغیرہ جس میں دوا جوش دے کر اور اس کو نیم گرم یا گنگنا عضو پر دھاریں۔

مِکْه: (ع) بد ہضمی سے بوسے دہن کا خراب ہو جانا، بد بوئے دہن جس کا سبب بد ہضمی ہو۔

نِکْهَٹ: (ع) نگہت، خوشبو، مہک (۲) بوئے دہن۔

نِمْرُقَة: (ع) بالاش، بالین، تکیہ، جمع نمارق (۱) پلو

## -Pillow

نِمْش، دَحْمَة: (ع) لہسن، یہ گول سیاہ یا سیاہ سرخی مائل پٹہ ہوتا ہے جو پشت اور کبھی چہرہ وغیرہ اعضاء پر نمایاں ہوتا ہے اور اکثر مادر زاد یعنی پیدائشی ہوتا ہے ہندی میں اسے لہسن کہتے ہیں (۱) مدرز مارک

Mother's Mark نیوکس Naevus

نِمْش، کلف، برش اور خال کا فرق: کلف جھامیں یا سیاہ داغ جو عموماً منہ پر ہوتے ہیں برش چھوٹے چھوٹے سرخ سیاہ مائل بہ تیرگی نقاط جو زیادہ تر منہ پر نکلتے ہیں خال یا قتل نقطہ سیاہ یا کمود جو سطح جلد سے زیادہ اونچا ہوتا ہے اور نمش گول سیاہ یا سیاہ سرخی مائل پٹہ جو جلد سے ابھرا ہوا ہوتا ہے۔

نِمْش: (ع) مریض نمش، جس کے بدن پر لہسن ہو۔

نِمْکِ مَسُود، قَدِید: (ع) نمکین خشک گوشت، نمک اور مصالح لگا کر خشک کیا ہوا گوشت۔



نَمْلَةٌ، سَاعِيَه: (ع) لغوی معنی چوٹی، اصطلاح

طب میں ایک جلدی بیماری ہے جس میں چھوٹی چھوٹی گول باہم ملی ہوئی پھنساں نکلتی ہیں جن میں سوزش اور خارش ہوتی ہے اور کبھی ان کے گرد ورم بھی ہوتا ہے چونکہ یہ مرض اکثر پھیلتا جاتا اور نملہ یعنی چوٹی کی طرح ایک جگہ سے رینگ کر دوسری جگہ چلا جاتا ہے اسی لئے اس کو نملہ اور ساعیہ کہتے ہیں یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے نملہ ساذجہ جس کا مادہ خالص صفر ہوتا ہے اور جو صرف ظاہر جلد ہی میں پھیلتا ہے اور (۲) نملہ متاکلہ جو گوشت اور پوست کو کھا جاتا ہے اور جس کا زخم گہرا ہوتا ہے (۱) ہرپیز

-Herpes

ڈاکٹری نوٹ: اس مرض کا ڈاکٹری نام ہرپیز متخرج ہے یونانی لفظ آرپو سے جس کے لغوی معنی ہیں رینگنا، چونکہ یہ مثل کیڑے یا چوٹی کے رینگتا ہے یعنی آگے بڑھتا جاتا ہے اس مناسبت سے اس کا یہ نام رکھا گیا یہ مرض عموماً تین قسم کا ہوتا ہے (۱) ہرپیز سیمپلیکس یعنی نملہ ساذجہ (۲) ہرپیز زائسٹر یعنی نملہ منطقیہ (۳) ہرپیز سری نے ٹس یعنی نملہ حلقیہ، مذکورہ بالا دوسری و تیسری قسم کے نملہ کو یونانی اطباء نملہ متاکلہ سے تعبیر کرتے ہیں۔

نَمْلِي: (ع) چوٹی کی مانند (۲) مورسرج آنکھ کی ایک بیماری ہے جس میں طبقہ قرنیہ میں زخم ہو کر پھٹ جانے سے طبقہ عنیبہ چوٹی کے سر کی برابر باہر نکل آتا ہے تفصیل کے لئے دیکھو مورسرج۔

نُمُو، نُمُو، نُمِيَه: (ع) بالیدگی، افزائش، بڑھاؤ، نشوونما پانا، بڑھنا (۱) ڈیولپ میٹ

-Development

(.....۷۳۹.....)

نَمُو اور مَمْن کا فرق: نمو جسم کے حجم کے اس بڑھاؤ کو کہتے ہیں جو اقطار مثلاً یعنی طول و عرض و عمق میں طبعی نسبت میں واقع ہو سکن بھی اگرچہ انہی معنوں میں مستعمل ہے مگر زیادہ عام ہے یعنی جسم کے کسی خاص حصہ یا کسی خاص قطر میں نمو زیادتی ہوتی ہے اسے بھی مَمْن سے تعبیر کرتے ہیں اور اگر تمام اعضاء یا سارے جسم میں واقع ہو تو اس کو بھی مَمْن ہی کہتے ہیں لیکن اس کلی سے کہ "کل حی تیمود لا کلہم یمنون" (ہر ایک زندہ بڑھتا ہے مگر ہر ایک مونا نہیں ہوتا) دونوں کا فرق ظاہر ہے۔

نَمُو مُسْتَه: (ع) سر کا چکٹ جانا، سر کے بالوں کا چکٹ جانا، یہ ایک بیماری ہے جس میں سر کے بال ایسے چکٹ جاتے ہیں گویا ان میں کوئی خراب تیل ڈالا گیا ہو اور اس میں ٹوپی یا پگڑی رکھنے سے وہ میلی ہو جاتی ہے۔

نَوَاة: (ع) لغوی معنی گھٹلی جیسے کھجور کی، اصطلاحی معنی گول سہا نقطہ جو کسی حیوانی ذرہ یا کیسہ (سیل) کے بیج میں ہوتا ہے (۱) نیو کلی اس Nucleus۔

ڈاکٹری نوٹ: ہر ایک حیوانی ذرہ یا حیوانی کیسہ جس کو عربی میں خلیہ یا کریہ اور انگریزی میں سل کہتے ہیں اس کے گرد ایک نہایت باریک جھلی کا غلاف ہوتا ہے جس کو غلاف کیسہ کہتے ہیں اور اس غلاف کے اندر ایک رقیق مادہ بھرا ہوا ہوتا ہے جس کو پروٹوپلازم یا مادہ حیات کہتے ہیں اس پروٹوپلازم کے درمیان ایک اور نقطہ ہوتا ہے جس کو انگریزی میں نیو کلی اس اور عربی میں نَوَاة کہتے ہیں لیکن میں اس کو بجائے نَوَاة کے جو ہر حیات سے تعبیر کرتا ہوں کیونکہ کیسہ کی زندگی اسی پر منحصر ہوتی ہے اور کبھی اس نیو کلی اس کے درمیان ایک اور نقطہ



(.....۷۵۰)

نَوُح، نَوُحَه: (ع) گریہ وزاری کرنا، مردہ پرونا اور اس کی اچھی صفتوں کا بیان کرنا۔

نُورُ: (ع) روشنی، شعاع، کرن، جمع انوار۔

نَوُوع: (ع) اقسام جنس خاص (۱) صپی شیر  
-Species

نُوف، بَطْر: (ع) فرج کا کنارہ، فرج کا زائد گوشت تفصیل کے لئے دیکھو بَطْر (۱) کلی ٹورس۔

نُوك: (ع) احق پن، خبطی پن، بیوقوفی۔

نَوْم: (ع) خراب، نیند، سونا (۱) سلیپ Sleep۔

نَوْمُ فَاضِلُ: (ع) گہری نیند، رات کی گہری نیند، بیخبری کی نیند۔

نَوْمُ مُتَمَلِّلُ: (ع) کچی نیند جو خواب اور بیداری کے درمیان ہو۔

نَوْمَةُ: (ع) پسلیوں کا درد۔

نُونَه: (ع) چاہ زرخندان، ٹھوڑی کا گڑھا۔

نَوِيَّة: (ع) دیکھو نَوَاة۔

نَهْد: (ع) ابھرنا، اٹھنا، چھاتیاں ابھرنا۔

نَهْرُ الْبَلَدِ، اَنْحَلُ: (ع) نفٹ اندام، مشہور رگ ہے جو قیفاں اور باسلیق کے درمیان پہلی انگلی کی سیدھ پر واقع ہے۔

نَهْس: (ع) دانت سے نوچنا، دانتوں کے کناروں سے کاٹنا۔

نَهْس: (ع) پورے دانتوں اور داڑھوں سے کاٹنا (۲) سانپ کا ڈسنا۔

نَهْكَةُ: (ع) بیماری سے لاغر و رنجور ہو جانا، رنج، سختی، بیماری۔

ہوتا ہے جس کو نیوکلئولس یا نیوہ کہتے ہیں۔

نَوَاجِدُ، اضْرَاسُ الْحُلْمِ: (ع) جمع ہے ناجذبہ معنی عقل داڑھ کی، تفصیل کے لئے دیکھو ناجذبہ۔

نَوَاصِيْرُ: (ع) جمع ہے ناصور کی (۲) بگھندر، کنارہ، مقعد کے قریب کے ناصور جن میں سے

زرد آب اور پیپ آتی رہتی ہے اور بمشکل علاج پذیر ہوتے ہیں اور کبھی یہ ناصور رودہ مستقیم تک چلا جاتا ہے یعنی رودہ مستقیم میں سوراخ ہو جاتا ہے

(۱) فُجُوْلَانِ اِنُو -Fistula in Ano

نَوَافِذُ: (ع) سوراخ ہائے بدن، جیسے ناک، کان، دہن اور دروغیرہ کے۔

نُوم، مَرَضُ النُّوم: (ع) مرض خواب، نیند کی بیماری، ایک بیماری ہے جس میں نیند بہت غالب ہوتی ہے یہاں تک کہ مریض کا جگانا قریباً محال ہوتا ہے اور وہ اکثر سویا سویا ہی مر جاتا ہے یہ مرض

افریقہ کے مغربی ساحل اور کانگو میں مقامی طور پر پایا جاتا ہے یہ ایک قسم کی مکھی کے کاٹنے سے پیدا ہوتا ہے جس کے کاٹنے سے ایک خاص قسم کا کرم

انسان کے خون میں داخل ہو کر اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے (۱) سلیپنگ سکینس Sleeping

-Sickness

نَوَائِبُ: (ع) جمع ہے نوبت بہ معنی باری کی۔

نَوْبَتُ: (ع) لغوی معنی باری، اصطلاح طب میں (۱) مرض کی باری، مرض کا دورہ (۲) بخار کے

دورہ کا زمانہ، بخار کا وقت، جمع نَوَائِبُ (۱) فٹ، پیراکسزم Paroxysm

نُوت: جب بخار اتر جاتا ہے تو اسے زمانہ راحت کہتے ہیں۔



نہم: (ع) کھانے کا حریض ہونا، کھانے کا ہوکا ہونا۔

نہوع: (ع) زبردستی سے کرنا اور کچھ نہ نکالنا۔

نہوكت، ضَعْفٌ شَدِيدٌ: (ع) سخت کمزوری، شدید ناتوانی، نہایت لاغری، سوکھا جو عموماً بچوں کو ہو جایا کرتا ہے (۱) مرسمس Marusmus ہائی پرستھینیا Hyperasthenia۔

نِیَاطٌ، نِیْطٌ: (ع) نوا، قلب، دل (۲) ایک موٹی رگ جس کے ساتھ دل پیٹھ کی طرف سے لٹکا ہوا ہے یعنی اورطی یا شریان اعظم۔

نِیْذُلَانٌ: (ع) مرض کا بوس، تفصیل کے لئے دیکھو کا بوس۔

نِیْرُبَا ج: (ع) ایک غذا ہے جو گوشت و پیاز میں انار دانہ وغیرہ ڈال کر بنائی جاتی ہے۔

نِیْرُوْز: (ف) نوروز، اول روز بہار جبکہ آفتاب عالمتاب برج حمل میں داخل ہوتا ہے عموماً نوروز اکیس مارچ کو ہوا کرتا ہے ایرانی اور پارسی اسی روز عید نوروز مناتے ہیں ایران میں سب سے بڑی عید یہی عید نوروز ہوتی ہے۔

نِیْزَج: (ع) عورت کی فرج، اندام نہانی۔

نِیْط: (ع) اورطی، شریان اعظم، دیکھو نیاط۔

نِیْک: (ع) جماع کرنا، ہم بستری کرنا۔

نِیْلَجِی: (ع) نیلے رنگ کا، نیلگوں۔

نِیْمَ بَرِشْت: (ف) نیم پختہ، ادھ بھنا، ادھ پکا، کچا پکا۔

.....و.....

وَابٌ: (ع) شرم سے عرق عرق ہو جانا۔

وَأُو: (ع) قبر میں زندہ دفن کر دینا۔

وَادِی: (ع) نالی پانی وغیرہ کی (۲) نشیب (۳) وہ نشیب جو موخر دماغ کے دونوں گوشوں کے مابین حائل ہے۔

وَاضِحَةٌ: (ع) دانت جو ہنسنے میں یا بات چیت میں ظاہر ہوتے ہیں (۲) سر کی ہڈی کا وہ تفرق اتصال جس میں ہڈی کی سفیدی ظاہر ہو جائے۔

وَافِدَةٌ: (ع) وہ مرض جو قلب اور اطراف قلب کے ساتھ مخصوص ہو۔

وَائِی، حَافِظ: (ع) حافظ صحت، وہ تدبیر جو موجودہ صحت کی حفاظت کرے اور مرض سے محفوظ رکھے (۱) پروفائی لیکٹک Prophylactic۔

وَالْجَنَّة: (ع) درد شکم، درد دندان۔

وَاهِمَةٌ: (ع) قوت واہمہ جو صور محسوسہ سے معانی جزئیہ کو ادراک کرتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو قوت واہمہ۔

وَاهِنَةٌ: (ع) مہرہ گردن (۲) سب سے چھوٹی اور تجلی پیل۔

وَبَاءٌ، مَرُوضٌ مُتَشَشِرٌ: (ع) مرگا، مرگی، عام بیماری، وہ بیماری جس میں ایک ہی وقت میں بہت سے اشخاص مبتلا ہو جائیں جیسے طاعون و ہیضہ وغیرہ جمع ادبہ، ادبا (۱) اپنی ڈیمک Epidemic پنڈک Pandemic۔

وَبَکْنِی: (ع) متعلق وباء، وباء کے متعلق۔



وَبَالِيْ اَمْرًا ضُ

وَبَالِيْ اَمْرًا ضُ: (ع) دیکھو امراض دبائیے۔

وَبَشْ: (ع) ناخن پر کاسفید داغ یا جٹی۔

وَبْطُ: (ع) نشتر دینا، زخم کھولنا (۲) بڑھا پے سے عقل کا ضعیف ہو جانا۔

وَبَغْ: (ع) جس کے سر میں بفا ہو مریض بفا۔

وَبَقْ: (ع) ہلاک ہونا۔

وَبَكْلَهْ: (ع) بد ہضمی، طعام کی گرائی۔

وَبْنَهْ: (ع) بھوک سے دل بیٹھا جانا۔

وَكَلْدِيْ: (ع) قاعدہ دماغ کی ہڈی، دیکھو عظم و تدی

(۱) سفینا نڈ Sphenoid

وَكْرُ: (ع) پے، نس، ایک سفید جسم ہے جو عضلہ کے

سر سے لگتا ہے اور بالعموم ہڈی پر جا لگتا ہے جمع

اوتار، عضلات انہیں اوتار کے واسطے سے اعضاء کو

حرکت دیتے ہیں (۱) ٹینڈن Tendon سی نیو

Senew

وَكْرَهْ، وَكْرَهْ الْاَنْفِ، قَلْبِسْمُ الْاَنْفِ: (ع) دیوارک

بینی، دونوں نٹھوں کی درمیانی دیوار (۱) سپٹم

Septum نیز الی Nasi

وَكْشَهْ: (ع) مریض قریب المرگ، بیمار قریب بہ

ہلاکت۔

وَكْيُورَهْ، وَكْرَهْ: (ع) ناک کے دونوں نٹھوں کے

درمیان کی دیوار۔

وَتِيرَهْ اور نثرہ کا فرق: وَتِيرَهْ دونوں نٹھوں کی

درمیانی دیوار، اور نثرہ دونوں موچھوں کا درمیانی

فاصلہ۔

وَكْيُنْ، اَوْرَطِيْ، نَيْطُ: (ع) رگ، دل، دل کی

رگ، وہ رگ جس سے دل مطلق ہو اور جس کے

(.....۷۵۲.....)

کٹ جانے سے آدمی فوراً مر جاتا ہے تفصیل کے

لئے دیکھو شریان اعظم یا اورطی (۱) اے آرتا

Aorta

وَكْبُ: (ع) کودنا، پھانڈنا، اچھلنا (۲) مرض کا ایک

جگہ سے دوسری جگہ دوڑ جانا۔

وَكْبَهْ: (ع) جوڑوں کا درد یا گٹھیا (۱) روماتزم

Rheumatism

وَكْسِيْ: (ع) موج آ جانا، موج آنے میں جوڑ کے

رابطات متاثر ہو جاتے اور بعض اوقات کس قدر

پھٹ جاتے ہیں لیکن جوڑ کی ہڈیاں اپنی جگہ سے

نہیں ٹلتیں اور اگر جوڑ کی ہڈی اپنی جگہ سے ٹل

جائے یا کھسک جائے تو اس کو خلع سے تعبیر کرتے

ہیں (۱) سپرین Sprain

وَجَاعِيْ: (ع) جمع ہے وجع بہ معنی دکھ یا درد کی۔

وَجَاعِيْ: (ع) زن دردمند، دکھیاری۔

وَجَاعِيْ: (ع) مرد دردمند، دکھیارا۔

وَجَاءُ، اِخْصَاءُ: (ع) خسی کرنا، بدھیا کرنا، خسی

نکال ڈالنا یا خسیوں کی رگوں کو کچل ڈالنا (۱)

کیسٹریشن Castration

نَوْتُ: یہ لفظ زیادہ تر بکروں کے خسی کرنے پر بولا

جاتا ہے۔

وَجْبُ: (ع) دل کا دھڑکنا، دل کی دھڑکن (۱) پپلے

ٹنگ Palpating

وَجْبَهْ: (ع) وقت غذا، کھانے کا وقت، وقت معین پر

کھانا کھانا، جمع وجبات۔

وَجْجُعْ: (ع) رنجور و دردمند ہونا، دکھیا ہونا۔

وَجْجِيْعُ: (ع) رنجوری، دردمندی، درد، دکھ، جمع



وجع

ادوجاع، وجاع، تفصیل کے لئے دیکھوالم (۱) پین  
Pain ایک Ache۔

وجع اور الم کا فرق: دیکھوالم میں۔

وَجَعٌ: (ع) رنجور، درد مند، دکھیا، دکھی، جمع وجعون،  
وجاعی، وجعی (۱) پینڈ، ایفلکٹڈ Afflicted۔

وَجَعُ الْأُذُن: (ع) درد گوش، کان کا درد (۱) اوٹالجیا  
Otalgia۔

وَجَعُ الْأَسْنَان: (ع) درد دندان، دانتوں کا درد،  
دانت کا درد (۱) اوڈن Odontalgia۔

وَجَعُ الْأَمْعَاء: (ع) درد روده، آنتوں کا درد (۱)  
انٹریل۔

وَجَعُ الرَّحْم: (ع) درد رحم۔ رحم کا درد۔  
(۱) یوٹرلجیا Uteralgia میٹرلجیا  
Metralgia۔

وجع الرحم اور قولنج وغیرہ کا فرق: علامہ  
سمرقندی لکھتے ہیں کہ بعض دفعہ قولنج کے ساتھ وجع  
الرحم، درد جگر، درد طحال اور وجع الیدان (کیڑوں  
کے درد) سے اشتباہ ہوتا ہے لیکن ذرا غور کرنے  
سے اپنے اپنے محل وقوع کے لحاظ سے متمیز ہو سکتے  
ہیں۔ اعراض لازمه بہترین مابہ الافتراق ہیں مثلاً  
قولنج میں سقوط اشتہا (بھوک کا نہ ہونا) قے اور  
پنڈلیوں میں درد و نفخ ہوتا ہے جو دوسرے دردوں  
میں نہیں پایا جاتا۔

وَجَعُ الصُّلْب: (ع) درد سینہ، چھاتی کا درد (۱)  
تھوریکوڈینیا Thoracodynia۔

وَجَعُ الْعُقْب: (ع) درد پاشنہ، ایڑی کا درد (۱) پین  
اندی ہیل۔

وَجَعُ الْعَيْن: (ع) درد چشم، آنکھ درد (۱) آفٹھل  
Ophthalmalgia۔

وَجَعُ الْفَوَاز: (ع) فم معدہ کا شدید درد، کلیجہ کا درد  
(۱) کارڈیالجیا Cardiaglia۔

نسوت: فواد کے لغوی معنی ہیں قلب یعنی دل، لیکن فم  
معدہ جو دل کے قریب ہوتا ہے اس کو بھی فواد کہتے  
ہیں پس وجع الفواد کے لغوی معنی ہیں درد دل اور  
اصطلاحی معنی ہیں درد فم معدہ عوام الناس اس درد کو  
کلیجہ کا درد کہتے ہیں۔

وجع الفواد کی طرح انگریزی لفظ کارڈی..... کے لغوی  
معنی بھی درد دل ہیں لیکن اس کا اطلاق بھی مجازاً فم  
معدہ کے درد شدید پر ہوتا ہے۔

وَجَعُ الْقَلْب: یا درد دل کو انگریزی میں انجائنا  
پیکٹورس Angina Pectoris یا انجائنا  
کارڈس Angina Cordis کہتے ہیں۔

وَجَعُ الْكَبِد: قَوْلنج کبدی: (ع) درد جگر، جگر کا  
درد (۱)..... Hepatalgia۔

ہیے ٹک کالک۔  
وَجَعُ الْكُلْبِيَّة: قَوْلنج کُئوی: (ع) درد گردہ،  
گردہ کا درد (۱) رینل کالک Renal  
Colic۔

وَجَعُ الْمَفَاصِل: وَاءُ الْمَفَاصِل، حِذَار: (ع)  
درد بند بند، مرض گٹھیا، جوڑوں کا درد (۱) روماتزم  
Rheumatism۔

وجع المفاصل اور نفرس کا فرق: جو درد یا  
ورم اعضاء کے بڑے جوڑوں میں ہو، اسے وجع  
المفاصل کہتے ہیں اور چھوٹے جوڑوں کا درد ورم کو  
نفرس سے موسوم کیا جاتا ہے۔



(.....۷۵۳.....)

وَحَمُّ، وَحَامٌ، فَسَادُ الشَّهْوَتِ، رَمَرَمَةٌ: (ع)  
حاملہ کو بری اور چٹ پٹی غذاؤں اور کوئلے اور مٹی  
وغیرہ کھانے کی نیز جماع کی خواہش ہونا۔

وحم اور فساد الشہوت کا فرق: سمرقندی  
نے ان دونوں میں یہ فرق بیان کیا ہے کہ اطعمہ  
ردی الکفیفہ (سخت نمکین و چٹ پٹی و تیز غذاؤں)  
کی خواہش پیدا ہونے کا نام وحم ہے اور فساد  
الشہوت اس حالت کا نام ہے جس میں اشیاء ردیہ  
مثلاً مٹی، کنکر اور ٹھیکری وغیرہ کے کھانے کو مریض  
کی طبیعت چاہتی ہے مگر جمہور اطباء دونوں لفظوں کو  
مترادف خیال کرتے ہیں۔

وَحْمَةٌ، نَمَشٌ مَوْلُودِي: (ع) پیدائش لہسن، جسم کا  
وہ گول سیاہی مائل داغ جو پیدائشی ہوتا ہے اور جس  
کو ہندی میں لہسن کہتے ہیں (۱) نیوس مٹرنس  
Nevus. Maternus مدرز مارک

-Mother's Mark

وَحَامَةٌ: (ع) غذا کی گرانی، بد ہضمی۔  
وَحْدٌ: (ع) چھنا، کچنا، کونچ دینا، سوئی چھو دینا (۱)  
پنچر Puncture

وَحْصٌ: (ع) شکم میں نیزہ چھونا۔  
وَحْفٌ: (ع) لعاب دار دوا کوئل کر لعاب نکالنا۔  
وَحْمٌ، وَحَامٌ: (ع) کھانا ہضم نہ ہونا، بد ہضمی (۲)  
ہیضہ کرنا، ہیضہ۔

وَدَاجٌ: (ع) رگ گردن، گردن کی ورید، تشنیہ دوا  
جان اور دوا جین (۱) جوگر کروین Jugular  
-Vein

نوٹ: گردن میں چند وریدیں ہیں جو وداج کے نام  
سے مشہور ہیں، حناخہ ان میں سے ایک تو گردن کی



وَدَا جَانُ

باہر کی طرف جلد سے قریب ہے جو اکثر غصہ کی حالت میں پھول جاتی ہے اس کو وداج ظاہرہ اور فارسی میں شہرگ کہتے ہیں اور دوسری ورید گردن میں اندر کی طرف گہری ہوتی ہے جو شریان سباتی یعنی گردن کی شریان کے ساتھ رہتی ہے اس کو وداج غائرہ کہتے ہیں۔

وَدَا جَانُ، وَدَا جِئِن: (ع) تثنیہ ہے وداج کا، گردن کی دو رگیں، دیکھو وداج۔

وَدَا جُ ظَاهِرَةٌ، حَبْلُ الْوَرِيدِ ظَاهِرَةٌ: (ع) شہرگ، گردن کی ورید (ا) ایکسٹرنل جوگولر وین

-Internal Jugular Vein

وَدَا جُ ظَاهِرَةٌ مُؤَخَّرٌ، وَدَا جُ مُؤَخَّرٌ: (ع) وداج ظاہرہ کی وہ شاخ جو گردن کے پچھلے حصہ میں واقع ہے (ا) پوسٹیری ایکسٹرنل جوگولر وین

Posterior EXternal Jugular Vein

وَدَا جُ غَائِرَةٌ، حَبْلُ الْوَرِيدِ بَاطِنٌ: (ع) گردن کی اندرونی ورید جو گردن کی شریان سباتی کے ساتھ رہتی ہے اور دماغ سے تعلق رکھتی ہے (ا)

انٹرنل جوگولر وین Internal Jugular Vein

وَدَا جُ مُقَدَّمٌ: (ع) ہنسل کی پچلی ورید کی وہ شاخ جو گردن کے سامنے ہوتی ہے (ا) اینٹری آر جوگولر وین

-Anterior Jugular Vein

وَدَا جُ مُؤَخَّرٌ: (ع) دیکھو وداج ظاہرہ مؤخرہ۔

وَدَا جِئِن: (ع) تثنیہ ہے وداج کا، گردن کی دو وریدیں، دیکھو وداج۔

وَدَا ف: (ع) عضو تناسل، آلہ تناسل۔



(.....۷۵۶.....)

وَرْدُ: (ع) پسلیوں کا درمیانی گوشت و پوست (۲)  
کلمہ کی انگلی اور انگوٹھے کی انگلی کا درمیان (۳)  
مقعد، کون، دبر۔

وَرْدُ: (ع) تپ روزانہ، تپ کا دورہ۔

ورد، غب اور ربع کا فرق: ورد روزانہ بخار، وہ  
بخار جو ہر روز آئے، غب تجارتی بخار، وہ بخار جو  
ایک دن آئے اور ایک دن نہ آئے اور ربع چوتھا  
بخار جو ہر چوتھے روز آئے، تفصیل کے لئے دیکھو  
حمی نائیبہ، حمی غب، حمی ربع۔

وَرْدَةُ: (ع) گول اسر کا نشتر (۱) پروب پوائنٹڈ،  
بسترئی Probe Pointed  
-Bistoury

وَرْدِي: (ع) گلابی، گلابی رنگ، اس رنگ کے  
قارورہ میں اصہب کی نسبت سرخی زیادہ ہوتی  
ہے۔

وَرْدِيْنَج، يَنْع، رَمَدُ وَبَايُ: (ع) وبائی آنکھ دکھنا،  
گلابی آنکھ پردہ ملتحمہ کا ورم جس میں ملتحمہ اس قدر  
سوج جاتا ہے کہ قرنیہ ڈھک جاتا ہے یعنی آنکھوں  
کی سفیدی سوج کر سیاہی کو ڈھانپ لیتی ہے اور  
آنکھ بند کرنا دشوار ہو جاتا ہے (۱) پنک آئی  
Pink Eye اپنی ڈیمک Epidemic کن  
جنگلو اینٹنس Conjunctivitis

نسوت: چونکہ اس مرض میں ماؤف آنکھ گل سرخ کی  
طرح گہری سرخ ہوتی ہے اس لئے اس کو عربی  
میں وردنج کہتے ہیں۔

وردینج اور ربع کا فرق: بقول شارح اسباب  
غیر یہ دونوں نام طبقہ ملتحمہ کے اس ورم عظیم کے  
ہیں جس میں بعض وقت شدت ورم سے ملتحمہ قرنیہ



(.....۷۵۷.....)

وَرْدُضْ: (ع) پتلا پانکھانہ پھرتا۔

وَرْدُکْ، وَرْدُکْ: (ع) سرین، چوڑ، جمع ادراک (۲)  
 عظم الورک، سرین کی ہڈی جو بیٹھنے میں زمین پر  
 لگتی ہے (۳) کو لہا (۱) بٹکس Buttocks  
 ہانچر Haunches۔

وَرْدُمُ، التَّهَابُ، مَلْعَه: (ع) آماس، سوجن، غیر  
 طبعی زیادتی جو کسی عضو میں غیر طبعی مادہ کے نفوذ  
 کرنے سے پیدا ہو جاتی ہے (۱) سوئے لنگ  
 Swelling انفلائے میشن  
 Inflammation ٹومر Tummour۔

نُفُوت: ورم کی مذکورہ بالا تعریف (غیر طبعی زیادتی)  
 میں چونکہ سلعہ یعنی رسولی بھی داخل ہے کیونکہ وہ  
 ایک قسم کا ورم غلیظ ہے اس لئے متقدمین اطباء نے  
 سلعہ کو ورم کے تحت میں بیان کیا ہے اور جدید اطباء  
 مضر سلعہ کو ورم ہی سے تعبیر کرتے ہیں اور سلعہ  
 کے علاوہ باقی تمام جسم کے ورم کو التهاب سے  
 موسوم کرتے ہیں تفصیل کے لئے دیکھو التهاب و  
 سلعہ۔

ورم اور امتلاء کا فرق: امتلاء میں درد اور سرخی  
 نہیں ہوتی لیکن ورم میں ہوتی ہے۔

وَرْدُمُ اَبْيَضُ، مَلْعَه بِيضَاء: (ع) سفید ورم، سفید  
 رسولی، یہ درحقیقت سل عظمی یا سل مفصلی ہے یعنی  
 ہڈی یا جوڑ میں مادہ سل کے سرایت کر جانے سے  
 سفید رنگ کا ورم پیدا ہو جاتا ہے یہ مرض زیادہ تر  
 گھٹنے کے جوڑ میں ہوا کرتا ہے (۱) دھاٹ سویلنگ  
 White Swelling ٹیومر ابلوس  
 Tumor Albus۔

وَرْدُمُ الْاَجْفَانُ: (ع) سوزش، پلک، پپٹوں کی

کے اوپر کو آ جاتا ہے اور متورم ملتحمہ کا رنگ گلابی ہوتا  
 ہے فرق صرف یہ ہے کہ اگر بچوں میں مرض ہو تو  
 وردنخ کہلاتا ہے اور اگر بڑوں میں ہو تو نینع کہلاتا  
 ہے۔

ڈاکٹری نوٹ: وردنخ ایک قسم کی متعدی رمد نرزی  
 ہے جو بعض اوقات بطور وباء پھیل جاتی ہے اس  
 مرض کی چھوت مریض کی آنکھ سے تندرست  
 اشخاص کی آنکھوں میں لگ جاتی ہے اس مرض کا  
 باعث ایک خاص قسم کا کرم ہوتا ہے جو دکھتی ہوئی  
 آنکھ میں نیز اس کے مواد میں پایا جاتا ہے اگر اس  
 کرم کو ایک تندرست آنکھ میں داخل کر دیا جائے تو  
 اس میں بھی یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے پس مریض  
 کے کسی تندرست کے ساتھ ایک بستر میں سونے  
 سے یا مریض کے مستعملہ تکیہ یا رومال یا تولیہ وغیرہ  
 کے ذریعہ یا خشک شدہ مواد کے ذرات کے ذریعہ  
 اڑ کر تندرست آنکھ میں پڑ جانے سے یہ مرض ہو  
 جاتا ہے۔

وَرْدَسْکِیْن: (ع) سبز چیچک، سبز قسم کی چیچک، ایک قسم  
 کی چیچک ہے جس کے دانوں کا رنگ سبز ہوتا ہے  
 اور جس کے وسط میں سفید خطوط نظر آتے ہیں۔

ڈاکٹری نوٹ: یہ درحقیقت خونی چیچک یا کالی چیچک  
 ہے جس کو ڈاکٹری میں ہیپورا جک سال پاکس کہتے  
 ہیں اس قسم کی چیچک نہایت شدید ہوتی ہے اور اس  
 کے دانوں میں بجائے پیپ کے خون آمیز پیپ یا  
 خون ہوتا ہے جس سبب سے ان کی رنگت سبزی  
 مائل یا سیاہی مائل ہوتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو  
 جدیدی۔

وَرْدَشَةُ: (ع) درد شکم، پیپ کا درد۔



(.....۷۵۸.....)

ہے اور ساتھ ہی بخار بھی ہوتا ہے یہ مرض اکثر وباء  
پھیلا کرتا ہے (۱) پیروٹائٹس Parotitis  
مہس Mumps۔

وَرَمُ اغْشِيَةِ الدِّمَاغِ: (ع) سوزش پردہ ہائے  
دماغ، دماغی پردوں کی سوجن (۱) مینجائٹس  
- Meningitis

وَرَمُ الْأَمْعَاءِ: (ع) سوزش رودہا، آنتوں کی سوجن  
(۱) اینٹری رائٹس Enteritis۔

وَرَمُ الْخُصِيَّةِ: (ع) سوزش بیضہ، خصیہ کی سوجن  
(۱) آرکائٹس Orchitis۔

وَرَمُ الدِّمَاغِ: (ع) سوزش دماغ، دماغ کی سوجن  
(۱) سیربرائیٹس Cerebritis۔

ورم دماغ اور ورم اغشیہ دماغ کا فرق: ورم  
دماغ میں نبض کا عظم اور موجیت حرارت کی شدت  
نیز قعر چشم میں سخت درد کا احساس ہوگا اور ایسا  
مریض بالاکثر چار دن کے اندر اندر فوت ہو جاتا  
ہے غشاء صلب کے ورم میں نبض صلب و منشاری  
ہوگی اور درد خاص ججمہ (کھوپری) میں محسوس  
ہوگا۔ غشاء رفیق میں ورم ہونے کی صورت میں  
مرض میں صلابت اور موجیت پائی جائیگی نیز تمام  
امراض خفیف ہونگے۔

ورم بطن مقدم، بطن اوسط اور بطن  
موخر کا فرق: دماغ کا بطن مقدم (پہلا حصہ)  
متورم ہو تو جس مشترک کا فساد لاحق ہوگا۔ اگر  
بطن اوسط یعنی درمیانی حصہ میں ورم ہوگا تو فکر و تخیل  
دونوں باطل ہو جائیں گے اور اگر بطن موخر یعنی  
پچھلے حصہ میں آلیس عارض ہوگا تو حافظہ کا بطلان  
لاحق ہو جائے گا یہی عوارض ہر ایک فرق کرنے



(.....۷۵۹)

ایک سرا تو کافی آنت میں کھلتا ہے لیکن دوسرا بیرونی سرا بند ہوتا ہے پس اگر کسی اتفاق سے اس زائدہ کی نالی میں براز یا کسی میوہ مثلاً دانہ انگور یا دانہ انار کی گٹھلی چلی جائے تو اسے باہر نکلنے کو راستہ نہیں ملتا پس وہ اس میں پھنس کر ورم پیدا کر دیتی ہے۔

بعض محققین کا خیال ہے کہ انسان کی ابتدائی زندگی میں یہ زائدہ اعور بھی آنتوں کا ایک مفید حصہ تھا لیکن امتداد زمانہ سے حضرت انسان نے سفر ارتقاء کی بہت سی منازل طے کر لی ہیں اور نئے نئے لوازمات و ضروریات زندگی سے اس کی جسمانی ساخت میں بھی کچھ ایسے تغیرات آگئے ہیں کہ اب یہ زائدہ اعور بالکل فضول بلکہ باعث زحمت ہے پس ممکن ہے کہ اور مدت گزرنے کے بعد یہ قدرتی طور پر ہی معدوم ہو جائے اور انسان اس کے ورم اور دیگر مہلک نتائج سے ہمیشہ کے لئے نجات پا



نفراٹیس Nephritis

وَرَمُ اللِّسَانِ: (ع) سوزش زبان، زبان کی سوجن  
(۱) گلو سائٹس Glossitis

وَرَمُ الحِثَانَةِ: (ع) سوزش مثانہ، مثانہ کی سوجن (۱)  
سٹائٹس Cystitis

وَرَمُ المَغَائِنِ: (ع) خیر جیل (ف) باغره (ف)  
خیزاک (ف) بدھ، کچرالی، لکھیاری، سنڈا،  
مغابن یعنی پس گوش، بغل اور کنج ران کا ورم (۱)  
بومبو Bumbo

وَرِيد: (ع) رگ غیر جہندہ، رگ ساکن، غیر متحرک  
رگ، نہ پھڑکنے والی رگ، جمع اور دہ (۱) وین  
- Vein

نسوت: یونانی اطباء کا یہ مذہب ہے یعنی وہ اس بات  
کے قائل ہیں کہ اور دہ یا وریڈیں جگر سے آگئی ہیں  
اور وہ جگر سے خون کو تمام اعضاء جسم میں پرورش  
کے واسطے لے جاتی ہیں جگر سے پہلے دو وریڈیں  
پیدا ہوتی ہیں ایک وریڈ باب الکبد اور دوسرے  
وریڈ اجوف باب الکبد (پورٹل وین) جو مقعر جگر  
سے آگئی ہے اور جس کی شاخیں (ماساریٹا منسٹرک  
وینز) معدہ اور امعاء سے خلاصہ غذا (کیموس) کو  
جذب کر کے جگر میں لاتی ہیں جہاں اس سے خون  
بنتا ہے اس کو باب الکبد بھی اسی لئے کہتی ہے کہ جگر  
میں خلاصہ غذا یا کیموس کے داخل ہونے کے لئے  
جگر کا صرف یہی ایک باب یا دروازہ ہے۔

دوسری وریڈ جو جگر سے پیدا ہوتی ہے وہ وریڈ اجوف  
(ویٹا کیوا) ہے جو جگر کے محذب سے پیدا ہوتی  
ہے یہ جگر کا خون اپنی شاخوں کے ذریعے بدن کی  
پرورش کے لئے اس کے تمام اعضاء میں پہنچاتی

کے ناموں سے نامزد کرتے تھے اور ان کی یہ رائے  
تھی کہ اعور یعنی کانی آنت کے ارد گرد جو باریطون  
(پیری ٹونیم) لٹکا ہوتا ہے اس میں ورم ہو جانے  
سے یہ مرض ہو جاتا ہے لیکن مابعد کی تحقیقات سے  
یہ ثابت ہوا ہے کہ یہ مرض ہوتا تو اسی مقام میں ہے  
لیکن پہلے زائدہ اعور میں ورم وغیرہ ہوتا ہے اس  
لئے اب اس ورم کو ورم زائدہ کا اپینڈی سائٹس  
کہتے ہیں۔

وَرَمُ سَرَطَانِي، سَرَطَان: (ع) یہ ایک خبیث قسم کا  
ورم یا رسولی ہے جو اکثر مہلک ہوتی ہے، (۱) کاری  
نوما Carcinoma

وَرَمُ صَمْغِي: (ع) گئی، گومڑی، یہ ایک قسم کے  
سوداوی اور ام یا ابھار ہیں جو پرانے آتشک میں  
بالعموم ہڈیوں پر پیدا ہوتے ہیں اور جس طرح گوند  
درخت کے تنہ سے پھولتا ہے اسی طرح یہ بھی  
ہڈیوں پر ابھر آتے ہیں (۱) گاما Gumma

وَرَمُ صَلْب، سقیروس: (ع) سخت ورم، یہ ورم  
تین قسم کا ہوتا ہے، ایک وہ جس کا مادہ مرہ سودا ہو،  
دوسرا وہ جس کا مادہ بلغم ہو، تیسرا وہ جس کا مادہ سودا  
اور بلغم سے مرکب ہو (۱) سکرس Scirrhus  
سکلیروما Scleroma

نسوت: سقیروس ایک یونانی لغت ہے جس کے معنی  
ہیں ورم صلب یا سرطان صلب۔

وَرَمُ الطَّحَال: (ع) سوزش سپرز، تلی کی سوجن (۱)  
سپلی ٹائٹس Spleenitis

وَرَمُ الكَبِد: (ع) سوزش جگر، کلیجہ کی سوجن (۱) پپے  
ٹائٹس Hepatitis

وَرَمُ الكُلَيْئَةِ: (ع) سوزش گردہ، گردہ کی سوجن (۱)



یورپ یا ڈاکٹر ان یورپ جنہوں نے عملی تشریح کو محققانہ طریق سے عروج کمال پر پہنچا دیا ہے۔ وہ یونانی اطباء کے اس قول کی قطعی تردید کرتے ہیں کہ وریدیں جگر سے آگئی ہیں بلکہ ان کی تحقیقات کا خلاصہ یہ ہے (جیسا کہ عروق شعریہ کے بیان میں مذکور ہوا) کہ شرائین شاخ در شاخ ہو کر عروق شعریہ میں ختم ہوتی ہیں اور عروق شعریہ سے باریک باریک شاخوں کے ذریعے مختلف وریدیں شروع ہوتی ہیں جن کی شاخیں باہم مل کر بڑی بڑی وریدیں بنتی ہیں اور بالآخر سب وریدیں مل ملا کر ورید اجوف میں ختم ہوتی ہیں اور ورید اجوف دل کے دائیں اذن میں تمام ہوتی ہیں۔

وَرِيدُ اِبْطِي: (ع) بغل کی ورید، یہ بازو کی ورید کا بڑھاؤ ہے پہلی پسلی کے کنارے کے برابر پہنچ کر ورید تحت الترقوہ میں ختم ہوتی ہے (۱) ایگزٹری وین Axillary Vien۔

وَرِيدُ اَجُوف: اَجُوف: (ع) جوف دار ورید، بڑے جوف والی ورید، موٹی ورید، اصطلاح تشریح میں اس موٹی ورید کا نام جو محذب جگر سے نکل کر بالائی وزیرین (اجوف صاعد و اجوف نازل) دو شاخوں میں تقسیم ہوتی ہے تفصیل کے لئے دیکھو اجوف (۱) وینا کیوا Vanacaval۔

نوٹ: جیسا کہ اجوف کے بیان میں مذکور ہوا، یونانی اطباء چونکہ وریدوں کی ابتداء جگر سے مانتے ہیں اس لئے وہ اجوف سے اس حصہ کو جو محذب جگر سے نکل کر اور حجاب حاجز کو چھید کر اوپر کو دل کی طرف پیٹ میں پشت کے مہروں کے محاذی بیٹرو



کے انگریزی مترادف نام بیان کرنے میں یا ان کے انگریزی ناموں کے عربی مترادف نام لکھنے میں یا ان کے اردو ترجمہ کرنے میں اشتباہ ہوا ہے کیونکہ یونانی اطباء کی بیان کردہ اجوف صاعد اور اجوف نازل دونوں کو ڈاکٹر ان یورپ انفری اروینا کیوا (اجوف تحتانی) یا لیسینڈنگ وینا کیوا (اجوف صاعد) سے تعبیر کرتے ہیں یونانی اطباء کے خیال سے اجوف کا وہ حصہ جو معدب جگر سے اوپر دل تک جاتا ہے وہ اجوف صاعد ہے اور اسی خیال سے ڈاکٹر ان یورپ بھی اس کو اجوف صاعد (ایسینڈنگ وینا کیوا) کہتے ہیں لیکن یونانی اطباء اجوف کے اس حصہ کو جو جگر سے نیچے کی طرف پیٹ میں جاتا ہے اجوف نازل کہتے ہیں لیکن ڈاکٹر ان یورپ اس حصہ کو بھی انفری اروینا کیوا ہی کہتے ہیں برخلاف ازیں جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے وہ سوپیری اروینا کیوا (اجوف فوقانی) کو جو اوپر کی طرف سے دل کے دائیں اذن میں نازل ہوتی ہے اجوف نازل (ڈیسینڈنگ وینا کیوا) کہتے ہیں امید ہے کہ اس مفصل نوٹ کو پڑھنے کے بعد آئندہ کسی شخص کو اجوف نازل و اجوف صاعد کے متعلق کسی قسم کا اشتباہ نہ ہوگا۔

وَرِيدُ اُسَيْلَمُ: (ع) دیکھو اسلیم (۱) سلوٹا دین  
- Salatella Vein

وَرِيدُ اُنْ: (ع) دورگیں ہیں وداخین کے پیچھے  
وداج مقدم اور وداخ موخر۔

وَرِيدُ البَابِ: (ع) تفصیل کے لئے دیکھو باب  
الکبد (۱) وینا پورٹی Vena Portae پورٹل  
وین Portal Vein۔

وریدوں کا اختتام دل کے دائیں اذن میں مانتے ہیں اس لئے وہ اجوف کے اس حصہ کو جو جگر سے اوپر کی طرف جا کر دل کے دائیں اذن میں ختم ہوتا ہے جگر سے اوپر کی طرف جانے کے اعتبار سے اسے اجوف صاعد ایسینڈنگ وینا کیوا Ascending Vanacava اور قلب سے نیچے کی طرف ہونے کے لحاظ سے اسے اجوف تحتانی (انفری وینا کیوا Inferior Vanacava یا (پوسٹ کیوا Postcave) کہتے ہیں اور اجوف کے اس حصہ کو جو اوپر کی طرف سے آکر یا نازل ہو کر دل کے دائیں اذن میں ختم ہوتا ہے اس کو قلب سے اوپر کی طرف ہونے کے اعتبار سے اجوف فوقانی (سوپیری وینا کیوا Superior Vanacava) اور اوپر سے قلب کی طرف نازل ہونے کے لحاظ سے اسے اجوف نازل (ڈیسینڈنگ وینا کیوا Descending Vanacava) یا (پری کیوا Precava) کہتے ہیں۔

پس اس لحاظ سے یونانی اطباء کی مذکورہ بالا اجوف صاعد و اجوف نازل ہر دو کو جدید اطباء یا ڈاکٹر ان یورپ اجوف تحتانی (انفری اروینا کیوا) یا اجوف صاعد (ایسینڈنگ وینا کیوا) سے تعبیر کرتے ہیں اور اجوف کے اس حصہ کو جو دل کے دائیں اذن سے اوپر واقع ہے اجوف فوقانی (سوپیری اروینا کیوا) یا اجوف نازل (ڈیسینڈنگ وینا کیوا) کہتے ہیں۔

فائدہ: اکثر مولفین و مترجمین کو اجوف صاعد اور اجوف نازل کے بیان کرنے میں نیز ان کے عربی ناموں



وَرِيدٌ بَاسِلِيْقٌ: (ع) بازو کی اندرونی ورید، یہ کلائی کی اندرونی اور وسطی باسلیق وریدوں کے ملنے سے بنتی ہے اور بازو کے اندر کی طرف اوپر کو جا کر ”بغل کی ورید“ میں ختم ہوتی ہے (۱)۔  
Basilic Vein

وَرِيدٌ بَيْنُ الْأَضْلَاعِ أَعْلَى: (ع) یہ بائیں طرف کی پانچ یا چھ اور دہ بین الاضلاع کے باہم ملنے سے بنتی ہے اور نیچے کی طرف ورید فرد صغیر سے ملتی ہے اور اوپر کی طرف بائیں ورید الا اسم لہ میں ختم ہوتی ہے (۱)۔  
Intercostal Superior Vein

وَرِيدٌ تَحْتَ التَّرْقُوَّةِ: (ع) ہنسل کے نیچے کی ورید، یہ بازو کی ورید کا بڑھاؤ یہ پہلی پسلی کے کنارے کے برابر پہنچ کر ہنسل کی ورید کہلاتی ہے اور گردن کی ورید سے مل کر ورید بے نام بنتی ہے (۱)۔  
Subclavian Vein

وَرِيدٌ جَالِيْنُوسٌ: (ع) ورید دماغ عمیق، دماغ کی گہری ورید محققہ جالینوس، یہ دو وریدیں ہوتی ہیں یعنی دماغ کے ہر ایک نصف کرہ میں ایک ایسی ورید ہوتی ہے (۱)۔  
Galen's Vein  
Vein دینی گیلی نی Galeni  
(۳) ورید قلبی مقدم (۱) گیلنز دین Galan's  
-Vein

وَرِيدٌ حَرَقَفِيُّ بَاطِنٌ، وَرِيدُ الْخَاصِرَةِ بَاطِنٌ: (ع) پیٹرو کی اندرونی ورید یہ اپنی ہم نام شریان کی شاخوں کی ندی کی وریدوں کے باہم ملنے سے بنتی ہے (۱)۔  
internal Vein



پشت کے باہر والے وریدی مجمع سے شروع ہو کر کلائی کے باہر والے کنارے کے برابر اوپر کی طرف جاتی ہے اور کہنی کے جوڑ کے پاس ورید قبضال وسطی کے ساتھ مل کر ورید قبضال بن جاتی ہے (۱) ریڈیل وین Radial Vein۔

وَرِيدُ زَنْدِي مُشْتَرِك: (ع) یہ ورید زندی مقدم اور ورید زندی موخر کے باہر ملنے سے بنتی ہے اور لمبائی میں بہت چھوٹی ہوتی ہے اور کبھی موجود نہیں ہوتی یہ باسلیق وسطی کے ساتھ مل کر ورید باسلیق بن جاتی ہے (۱) کامن الزوین Common Ulnar Vein۔

وَرِيدُ زَنْدِي مُقَدِّم: (ع) کلائی کی اگلی ورید یہ ہاتھ اور قبضہ کی سامنی اور اندرونی سطح سے شروع ہو کر کلائی کے اندرونی کنارے کے برابر اوپر کو جاتی ہے اور کہنی کے جوڑ کے پاس پہنچ کر ورید زندی موخر کے ساتھ مل کر ورید زندی مشترک بن جاتی ہے اور چھوٹی چھوٹی شاخوں کے ذریعے ورید اگل سے بھی ملی رہتی ہے (۱) اینٹری ارا الزوین Anterior Ulnar Vein۔

وَرِيدُ زَنْدِي مُؤَخَّر: (ع) کلائی کی پچھلی ورید، یہ ہاتھ کی اندرونی اور پچھلی سطحوں کے وریدی مجمع اور ورید اسلم سے شروع ہو کر کلائی کے اندر والے کنارے کی پچھلی سطح کے برابر اوپر کو جاتی ہے اور کہنی کے جوڑ کے مقابل ورید زندی مقدم کے ساتھ مل کر ورید زندی مشترک بن جاتی ہے (۱) پوسٹری ارا الزوین Posterior Ulnar Vein۔

وَرِيدُ شَرِيَانِي، شَرِيَانُ الرَّيَّة: (ع) پھیپھڑے

کی شریان، یہ دل کے دائیں بطن سے شروع ہوتی ہے اور قریب دو انچ کے لمبی ہوتی ہے بطن سے نکل کر اوپر بائیں جانب کو ترچھی گزرتی ہوئی محراب اور طی کے نیچے یہ دائیں اور بائیں دو شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے دائیں شاخ دائیں پھیپھڑے میں اور بائیں شاخ بائیں پھیپھڑے میں چلی جاتی ہے یہ شاخیں پھیپھڑوں میں جا کر نہایت باریک باریک شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہیں۔ جسم کا تمام کثیف خون دل کے دائیں اذن سے اسی ورید شریانی یا شریان الریہ کے ذریعے پھیپھڑوں میں جا کر صاف ہوتا ہے اور پھر صاف شدہ خون پھیپھڑوں سے بذریعہ شریان وریدی یا ورید الریہ دل کے بائیں اذن میں آتا ہے (۱) پلمونری آرٹری Pulmonary Artery۔

نوٹ: چونکہ اس ورید کی ساخت شریانوں کی سی ہوتی ہے اور خون اس میں وریدوں کی مانند ہوتا ہے اس لئے متقدمین اطباء اس کو ورید شریانی کہتے ہیں اور چونکہ دیگر شریانیں کی طرح یہ دل سے پھیپھڑوں میں خون لے جاتی ہے اس لئے ڈاکٹر ان یورپ کے تتبع میں موجود اطباء مصر اس کو شریان الریہ یا شریان روی سے موسوم کرتے ہیں۔

بِخلاف ازیں شریان وریدی یا ورید الریہ پھیپھڑوں سے مصفی خون دل میں لاتی ہے چونکہ اس کی ساخت وریدوں کی سی ہے لیکن اس میں خون شریانوں کے خون کی مانند ہوتا ہے اس لئے متقدمین اطباء یونان اس کو شریان وریدی کہتے ہیں اور جدید اطباء مصر ڈاکٹر ان یورپ کے تتبع میں اس کو ورید الریہ سے موسوم کرتے ہیں (۱) پلمونری وینز Pulmonary Vein۔



فائدہ: وریڈ شریانی یا شریان الریہ (پلمو نری آرٹری) تمام شریانیں میں مستثنیٰ یعنی دل سے خون کو بے جانا شریانوں کی مانند ہے لیکن اس میں خون وریڈوں کی مانند کثیف ہوتا ہے اسی طرح شریان وریڈی یا وریڈ الریہ (پلمو نری وینز جو تعداد میں چار ہوتی ہیں ہر ایک پھیپھڑے سے دو دو) تمام وریڈوں میں مستثنیٰ ہے کیونکہ اس کی ساخت تو وریڈوں کی سی ہوتی ہے لیکن اس میں خون لطیف مانند شریانوں کے ہوتا ہے۔

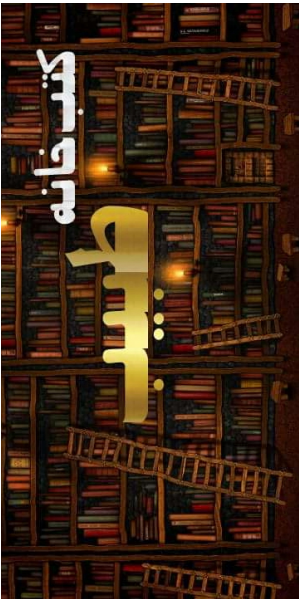
وَرِيد طَحَالِي: (ع) تلی کی وریڈ، ایک بڑی وریڈ جو طحال یعنی تلی سے شروع ہو کر وریڈ باب میں تمام ہوتی ہے (ا) سپلینک وین Spleenic Vein

وَرِيدُ الْفَخَذُ: (ع) یہ گھٹنے کے جوڑ کے پیچھے وریڈ مابض سے شروع ہو کر اور کچ ران میں پہنچ کر وریڈ حرقی ظاہر میں تمام ہوتی ہے (ا) فیمل وین Femoral Vein

وَرِيدُ فَرْذُ: (ع) اکیلی وریڈ، یہ دو ہوتی ہیں ایک دائیں اور دوسری بائیں، دائیں کو وریڈ فرد عظیم اور بائیں کو وریڈ فرد صغیر کہتے ہیں (ا) ایز یگاس وین Azygos Vein

وَرِيدُ فَرْذُ اَعْلٰی اَيْسَرُ: (ع) چند سیلوں کی درمیانی وریڈوں سے شروع ہو کر دائیں یا بائیں وریڈ فرد میں ختم ہوتی ہیں (ا) لیفٹ اپر ایز یگاس وین Left Upper Azygos Vein

وَرِيدُ فَرْذُ صَغِيرُ: (ع) سینہ کی چھوٹی وریڈ، وریڈ کلیہ یا اوردہ قطنیہ سے شروع ہو کر وریڈ فرد عظیم میں تمام ہوتی ہے (ا) وینا ایز یگاس مائنر Vena





(.....۷۶۶.....)

کے زمانہ کے ساتھ یا زمانہ سکون کو زمانہ حرکت کے ساتھ اندازہ کرنا۔

وَسَخ: (ع) ریم غلیظ، گاڑھی پیپ (۲) میل کچیل۔

وَسَخُ الْأَسْنَانِ: (ع) دانتوں کی میل (۱) سارڈیز - Sordes

وَسْط: (ع) درمیان، کسی عضو کا درمیان (۱) میڈیم - Medium

وَسْطُ الرَّأْسِ: (ع) درمیانہ سر، سر کا درمیان (۲) بل دماغ (۱) میوسیفے لان - Mesocephalon

وَسْطَى: (ع) انگشت میانی، بیچ کی انگلی، جمع وسطیات (۱) مڈل فنگر - Middle Finger

وَسْم: (ع) نشان کرنا، داغنا، نشان، داغ۔

وَسْن: (ع) غنودگی، پینک، اونگھ، کلمندی۔

وَسْوَسَة: (ع) اندیشہ بد، برا خیال جو دل میں آئے، جمع وساوس۔

وَشْر: (ع) آب و تاب ہندان۔

وَشْم: (ع) گودنا، جلد میں سوئی چھو کر اس میں سرمہ یا تیل بھر دیتے ہیں جس سے نیلا یا سبز نشان رہ جاتا ہے (۱) ٹیٹوئنگ - Tattooing

وَشْم، وُسْم اور وشی کا فرق: جلد کے نشان یا داغ کو وسم کہتے ہیں، پشت دست یا کلائی وغیرہ پر گودے ہوئے داغ کو وشم کہتے ہیں اور کپڑے کے داغ کو وشی کہتے ہیں۔

وَشْوَع، وَجُور: (ع) دود و اجور یعنی یا بچے کے منہ میں اس وقت ڈالیں جبکہ وہ خود نہ پی سکتا ہو۔

وَرِيد مَاسَارِيْقِي اَسْفَل

قصلی مقدم اور وریڈ قصی موخر سے شروع ہو کر اور گھٹنے کے پیچھے سے اوپر کو جا کر ران کی وریڈ میں ختم ہوتی ہے (۱) پاپلے میل دین Popliteal Vein

وَرِيد مَاسَارِيْقِي اَسْفَل: (ع) معاء مستقیم اور قولون نازل کی وریڈوں سے شروع ہو کر اور وریڈ طحالی کے ساتھ مل کر باب الکبد میں ختم ہوتی ہے (۱) انفیری امینٹرک دین Inferior Mesenteric Vein

وَرِيد مَاسَارِيْقِي اَعْلَى: (ع) چھوٹی آنتوں اور قالون صاعد و مستعرض کی وریڈوں کے باہم ملنے سے بنتی ہے اور ان اعضاء کا خون واپس لے جاتی ہوئی باب الکبد میں جا کر ختم ہوتی ہے (۱) سوپیری مسینٹرک دین Superior Mesenteric Vein

وَرِيد مَعْلِي: (ع) معدہ کی وریڈ، جو معدہ سے شروع ہو کر باب الکبد میں ختم ہوتی ہے (۱) گیسٹرک دین Gastric Vein

وَرِيد مَنْوِي: (ع) منی کی وریڈ، دکھو وریڈ الخھیہ۔  
وَرِيدُ الْوَجْه: (ع) چہرہ کی وریڈ، یہ پیشانی و پوپٹے اور نتھوں کی وریڈوں کے باہم ملنے سے بنتی ہے اور ناک کی جڑ کے قریب شروع ہو کر گردن کی اندرونی وریڈ میں ختم ہوتی ہے (۱) فیشیل دین Facial Vein

وَزْم: (ع) رات دن میں ایک بار کھانا۔

وَزْن: (ع) اندازہ کرنا، قیاس کرنا (۲) بوجھ۔

وَزْن نَبْض: (ع) اصطلاح اطباء میں نبض کی ایک حرکت یا سکون کے زمانہ کو دوسری حرکت یا سکون



وَشِيْزَةُ: (ع) گاؤں تکلیف، تکیہ، بالاش، جمع و شاربز۔

وَشِيْظَةُ: (ع) ہڈی وغیرہ کی کرچ، ہڈی کا زائد ٹکڑا۔

وَصَبُ: (ع) دائم المریض ہونا، ہمیشہ دکھیا رہنا، مرض، درد، دکھ۔

وَصِبُ: (ع) دائم المریض، سدا بیمار، ہمیشہ کاروگی۔

وَصْحُ: (ع) پیپ وغیرہ، آلاش، میل کچیل۔

وَصْفُ: (ع) تعریف، خوبی، تذکرہ، بیان۔

وَصْفُ الْأَعْصَابُ، تذکرۃ الاعصاب: (ع) اعصاب کا تذکرہ، پھوں کا بیان (۱) نیوروگرافی

### -Neurography

وَصْفُ الْأَعْصَابُ، تذکرۃ الاعضاء: (ع) زندہ جسم کے اعضاء کا تذکرہ کا بیان (۱) آرگینوگرافی

### -Organography

وَصْفُ الْأَمَاكِنُ، تَذْكِرَةُ الْأَمَاكِنُ: (ع) رہنے سہنے کے مقامات کا تذکرہ یا بیان (۱) ٹوپوگرافی

### -Topography

نُصُوتُ: ٹوپوگرافی کا اطلاق کسی خاص حصہ جسم کے تشریحی بیان پر بھی ہوتا ہے۔

وَصْفُ الْأَمْرَاضِ، تَذْكِرَةُ الْأَمْرَاضِ: (ع) امراض کا تذکرہ، بیماریوں کا بیان (۱) نوسوگرافی

### -Nosography

وَصَمُ: (ع) مرض، بیماری، دکھ۔

وَصُوصَةُ: (ع) آنکھ جھپکنا، آنکھیں میچ کر دیکھنا۔

وَصِيفُ: (ع) غلام، خدمتگار، نوکر۔

وَضَبْحُ: (ع) بہن ابیض، چھپ، دیکھو بہن ابیض۔

وَضْرُ: (ع) میل کچیل، دودھگی وغیرہ کی بساند۔

وَضْعُ: (ع) رکھنا، ترتیب دینا (۲) جننا (۳) وضع قطع مقام، جمع اوضاع۔

وَضْعِيَّاتُ: (ع) وہ دائیں، جو ظاہر جسم پر رکھی جائیں۔

وَطْنُ: (ع) مسکن، جائے سکونت، رہنے کی جگہ۔

وَطْنِيٌّ، مَوْضِعِيٌّ، بَلَدِيٌّ: (ع) وطن والی، مقام والی، شہر والی، اصطلاح طب میں یہ الفاظ ایسے امراض کے لئے بولے جاتے ہیں جو کسی خاص مقام یا شہر میں محدود ہوتے ہیں (۱) اینڈیمک -Endemic

وَطَائِفُ الْأَعْصَاءِ: (ع) اعضاء کے افعال طبیعیہ مثلاً معدہ کا فعل ہضم۔

وَضْرُ: (ع) موٹا اور پر گوشت ہونا، تبدیل ہونا۔

وَضِيْفُهُ: (ع) روزینہ، کام کالج، اصطلاح طب میں کسی عضو کا طبعی فعل (۱) فنکشن Function۔

وَعَاءُ: (ع) انوی معنی ظرف، برتن، اصطلاح طب میں کسی عضو کا اندرونی جوف یا فضا جیسے جوف معدہ، جمع اوعیہ، واس Vas جمع واسا Vasa۔

وَعَاءُ، تَجْوِيفُ اور مَجْرَى کا فرق: علامہ قرشی شرح قانون میں لکھتے ہیں کہ عضو کی اندرونی فضا کو تجویف کہتے ہیں پھر اس میں اگر کوئی شے ساکن ہو مثلاً منی وغیرہ تو اسے دعاء کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور اگر اس میں کوئی متحرک یا جاری شے ہو تو اس پر مجری کا اطلاق کرتے ہیں۔

وَعَاءُ نَاقِلُ: (ع) خصیہ کی نالی، جس کی ذریعہ منی خصیہ سے کیتہ المنی میں جاتی ہے (۱) واس



وغث

ڈیفرنس Vas Deference-

وَعَثَ: (ع) شکستہ ہڈی، ٹوٹی ہوئی ہڈی (۲)  
لاغری، دہلا پن۔

وَعَثَاءُ: (ع) کلف سفر، سفر کی مشقت و تکلیف۔

وَعَكُ: (ع) بخار، بخار کی تکلیف (۲) مرض سے پریشان و عاجز آ جانا۔

وَعَكَةُ: (ع) بخار کا باقی ماندہ اثر، بخار کے بعد کی حالت۔

وَعُوفٌ: (ع) ضعف بصارت، نظر کی کمزوری۔

وَعْسِي: (ع) شکستہ ہڈی کا اچھا ہونا، مگر کچی باقی رہنا (۲) زخم میں پیپ جمع ہو جانا۔

وَفَاتٌ: (ع) مرگ، موت (۱) ذ۔ تھ Death۔

وَفْرَةٌ: (ع) بال جو کان کی لوتک ہوں۔

وَقَايَةُ، حِفْظُ الصَّحَّةِ: (ع) وقایہ کے لغوی معنی ہیں حفاظت یا نگہبانی، اصطلاح طب میں مرض سے بچنا اور صحت کو محفوظ رکھنا (۱) پروقائی لیکس

Prophylaxis

وَقَبٌ: (ع) جسم کا گڑھا، جیسے آنکھ و شانہ کا گڑھا۔

وَقْتُ: (ع) عرصہ، ہنگام، زمانہ، جمع اوقات۔

وَقْتُ ابْتِدَاءٍ: (ع) مرض کے شروع کا وقت، تفصیل تطبیق کے لئے دیکھو اوقات المرض۔

وَقْتُ انْتِهَاءٍ: (ع) مرض کا انتہائی وقت، جس میں اس کی شدت و سختی انتہاء کو پہنچ چکی ہو دیکھو اوقات المرض۔

وَقْتُ انْحِطَاطٍ، وَقْتُ هُبُوطٍ: (ع) مرض کے گھٹنے کا زمانہ، مرض کے کم ہونے کا زمانہ، تفصیل کے لئے دیکھو اوقات المرض۔

(..... ۷۶۸.....)

وَقْتُ تَزَايُدٍ، وَقْتُ صُعُودٍ: (ع) مرض کے بڑھنے کا زمانہ، مرض کے زیادہ ہونے کا وقت، تفصیل کے لئے دیکھو اوقات المرض۔

وَقْدٌ: (ع) مارنا، پیٹنا، ضرب شدید۔

وَقْرٌ، بَطْلَانٌ سَمَاعَتٌ: (ع) قوت سامعہ کا زائل ہو جانا، بالکل بہرا ہو جانا، بالکل سنائی نہ دینا، بہرہ

پن (۱) ڈیف نیس Deafness کو نوکس -Kopphosis

وَقْرٌ، طَرَشٌ اور صَنْمٌ کا فرق: دیکھو صم میں۔

وَقْسٌ: (ع) زخم کی چیر پھاڑ، زخم پر سے چھچھڑا ہٹانا۔

وَقْصٌ: (ع) گردن ٹوٹ جانا، گردن توڑ ڈالنا۔

وَقْفٌ، وَقُوفٌ: (ع) لغوی معنی ٹھہرنا، کھڑا ہو جانا،

اصطلاح طب میں دوران خون کا رک جانا، دوران خون میں رکاوٹ واقع ہونا (۱) سٹیک نیشن

Stagnation سٹے س Stasis-

وَقِيدٌ: (ع) زیادہ بیمار، نحیف، لاغر، کمزور۔

وَقِيزٌ یا مِمْسُوسٌ: (ی) سخت خارش رحم، رحم کی سخت خارش، رحم میں سخت گدگداہٹ یا چل ہونا۔

وَكَّاءٌ: (ع) تکیہ لگانا، ٹیک لگا کر بیٹھنا (۲) دروزہ سے کراہنا۔

وَكَبٌ: (ع) پاؤں پر زور دے کر کھڑا ہونا۔

وَكْسٌ: (ع) فساد زخم کا بقیہ۔

وَلَادَتٌ، وَضْعُ الْحَمْلِ: (ع) پیدائش، بچہ جنا

(۱) ڈیلوری Delivery پارچہریشن

Parturation لے بر Labor بر تھ

Birth-